

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

সাহিত্য-পরিষদ-পুস্তকালয়-৮২

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

দ্বিতীয় খণ্ড

১৮৩০-১৮৪০

শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

সংকলিত ও সম্পাদিত

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ-মন্দির, কলিকাতা

১৩৩০

কলিকাতা, ২৪৩।১, আপার সাকুলার রোড

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ-মন্দির

হইতে শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

প্রথম প্রকাশিত—বৈশাখ, ১৩৪০

মূল্য—পরিষদের সদস্য-পক্ষে—৩

শাখা-পরিষদের সদস্য-পক্ষে—৩।০

সাধারণের পক্ষে—৩।০

১২০।২, আপার সাকুলার রোড, কলিকাতা

প্রবাসী প্রেস হইতে শ্রীমানিকচন্দ্র দাস

কর্তৃক মুদ্রিত।

নির্ঘণ্ট

| শিক্ষা | ... | — | ৩—৯৬ |
|----------------------------------|-----|-----|---------|
| সংস্কৃত কলেজ | ... | ... | ৩ |
| হিন্দু কলেজ | ... | ... | ১১ |
| ডিরোজিও | ... | ... | ২৭ |
| ডেবিড হেয়ার | ... | ... | ৩০ |
| মেডিক্যাল কলেজ | ... | ... | ৩৪ |
| হুগলী কলেজ | ... | ... | ৩৭ |
| বিদ্যালয় | ... | ... | ৪১ |
| চতুষ্পাঠী | ... | ... | ৬৫ |
| দ্বীশিক্ষা | ... | ... | ৬৭ |
| পণ্ডিত | ... | ... | ৭৩ |
| সভা-সমিতি | ... | ... | ৮৩ |
| শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কথা | ... | ... | ৯১ |
| সাহিত্য | ... | — | ৯৯—১৬২ |
| নূতন পুস্তক | ... | ... | ৯৯ |
| সাময়িক পত্র | ... | ... | ১২০ |
| ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা | ... | ... | ১৫১ |
| সমাজ | ... | — | ১৬৫—৩৬৮ |
| নৈতিক অবস্থা | ... | ... | ১৬৫ |
| আমোদ-প্রমোদ | ... | ... | ২০৪ |
| জনহিতকর অহুষ্ঠান | ... | ... | ২১৩ |
| অর্থনৈতিক অবস্থা | ... | ... | ২৪২ |
| শাসন | ... | ... | ২৫৪ |
| সভা-সমিতি | ... | ... | ২৮৭ |
| স্বাস্থ্য | ... | ... | ২৯৩ |
| ক | | | |

সমাজ (পুনরাবৃত্তি)

| | | |
|----------------------|-----|---------|
| সম্ভাস্ত লোক | ... | ২৯৬ |
| রামমোহন রায় | ... | ৩৩৩ |
| রাজারাম রায় | ... | ৩৬৩ |
| রামরত্ন মুখোপাধ্যায় | ... | ৩৬৬ |
| ধর্ম | ... | — |
| ধর্মকৃত্য | ... | ৩৭১ |
| ধর্মব্যবস্থা | ... | ৩৯৭ |
| ধর্মস্থান | ... | ৪০২ |
| ধর্মসভা | .. | ৪১২ |
| বিবিধ | ... | ৪১৭ |
| বিবিধ | ... | — |
| রাস্তাঘাট | ... | ৪২৩ |
| নানা কথা | ... | ৪৩৬ |
| জট্টব্য | ... | — |
| পরিশিষ্ট | ... | — |
| | | ৪৫৬—৪৬৪ |
| | | ৪৬৭—৪৮৪ |

চিত্র

- ১। শত বৎসর পূর্বেরকার বাঙালী জীবনের ছবি
- ২। রামলীলা

শত বৎসর পূর্বেরকার বাঙালী জীবনের ছবি









પ્રભો-નારો



কলিকতা হাব ভিথাবা—মোগা, বৈরাগা, ফকীর

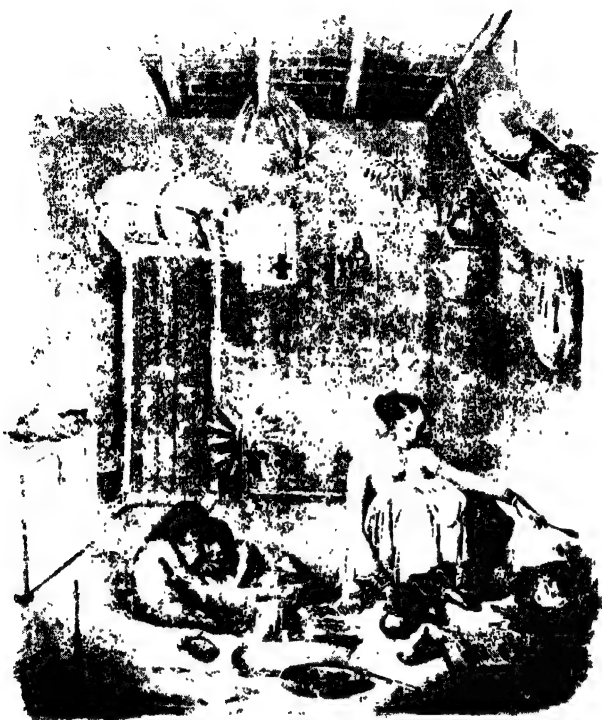






বানর গুয়ালা





ଜଣକ । କୁଳିବୀ ପିଣ୍ଡ



রামলীলা



ভূমিকা

‘সংবাদপত্রে সেকালের কথা’র প্রথম খণ্ডে ১৮১৮ হইতে ১৮৩০ সনের এপ্রিল পর্য্যন্ত তথ্য সঙ্কলিত হইয়াছিল, দ্বিতীয় খণ্ডে ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ পর্য্যন্ত সঙ্কলিত হইল। এই পুস্তকের উদ্দেশ্য, প্রয়োজন ও সঙ্কলন-রীতি সম্বন্ধে প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় যাহা বলা হইয়াছিল, বর্তমান খণ্ডের ভূমিকায় উহার অধিক আর কিছু বলিবার নাই, তবে প্রথম খণ্ডে যেমন ভূমিকাতেই গ্রন্থের সারাংশের মোটামুটি একটা নির্দেশ দেওয়া হইয়াছিল, এ-খণ্ডেও তাহার প্রয়োজন আছে। বর্তমান খণ্ড আয়তনে বৃহত্তর বলিয়া এই নির্দেশের প্রয়োজনীয়তা আরও বেশী অনুভূত হইবে।

১

প্রথম খণ্ডের মত এ-খণ্ডেও শিক্ষা-বিষয়ক তথ্যগুলিকেই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে। যে-শিক্ষার গোড়াপত্তন পূর্ব্বযুগে হইয়াছিল, ১৮৩০ সনের পর উহার পরিণতি হইল বলা চলে। হিন্দু-কলেজে ইংরেজী শিক্ষা লাভ করিয়া যাহারা পরজীবনে বাংলা দেশে জ্ঞানী ও কর্ম্মী বলিয়া খ্যাতি লাভ করেন,—মাইকেল মধুসূদন দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, রামভদ্র নাহিড়ী, রাজনারায়ণ বসু প্রভৃতি—তাহারা সকলেই ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ সনের মধ্যে ইংরেজী শিক্ষা আরম্ভ করেন। যে-ছুইজন শিক্ষককে নবাবস্বের গুরুস্থানীয় বলিয়া গণ্য করা যায়, সেই ডিরোজিও এবং কাপ্তেন রিচার্ডসনও এই সময়েই শিক্ষাকাণ্ডে নিযুক্ত ছিলেন। ইহাদের মধ্যে ডিরোজিওর মৃত্যু হয় ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে ও কাপ্তেন রিচার্ডসন হিন্দু-কলেজের শিক্ষকরূপে নিযুক্ত হন ১৮৩৫ সনে। এই সময়েই বাংলা দেশে ইংরেজী শিক্ষার পুরোণা ডেবিড হেয়ার নিজের ছাত্রবর্গের নিকট হইতে অভিনন্দন লাভ করেন ও ইহার কয়েক বৎসর পরে (১৮৪২, জুন) মৃত্যুমুখে পতিত হন। বিখ্যাত মিশনারীযুগল—কেরী ও মার্শম্যানেরও এই সময়েই জীবনাবসান হয়।

এই সকল বিষয়ের প্রত্যেকটির সম্বন্ধেই কিছু-না-কিছু সমকালীন সংবাদ এই পুস্তকের শিক্ষা-বিষয়ক অংশে সঙ্কলিত হইয়াছে। প্রথমেই সংস্কৃত কলেজ। উহা হইতে আমরা জানিতে পারি, যে-মধুসূদন গুপ্ত বাংলা দেশে সর্ব্বপ্রথমে শব্দব্যবচ্ছেদ করিয়া সাহসের পরিচয় দেন, তাহাকে এক সময়ে সংস্কৃত কলেজে বৈষ্ণবশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত করা হয়। এই সময়ে সংস্কৃত কলেজে ছাত্রদের মধ্যে বিশেষ গোলযোগ উপস্থিত হয়। এই গোলযোগের কারণ সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী শিক্ষাদান। ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ প্রভৃতি রক্ষণশীল পত্রিকা ইংরেজী শিক্ষার বিরোধী ছিল। ১৮৩৫ সনে সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী অধ্যয়ন রহিত

হইবার পর ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ যে মন্তব্য করে, তাহা ৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করা হইয়াছে। এই মন্তব্যে অজ্ঞাত কথার মধ্যে ‘চন্দ্রিকা’তে লেখা হয়,—

আমরা অনুমান করি উৎসবের পাঠনারস্তম্ভবিধি রহিত কালপর্যন্ত প্রায় ৬০৭০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণের সন্তানকে নষ্ট করিয়াছেন মাত্র যেহেতু তাহারা না কেরাণি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াঠিতে পারিলেক অধিকন্তু বাহারদিগের পৈতৃক যে শিবা যজমান ছিল তাহারাও খরচা করিলেন।

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের কাঁসী অধ্যয়ন সম্বন্ধে একটি আলোচনা ৪৫৬-৫৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৪ পৃষ্ঠায় যে-আবেদনটি উদ্ধৃত হইয়াছে উহাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহাতে সংস্কৃত কলেজের কয়েক জন স্মৃতির ছাত্র আবেদন করিতেছেন যেন তাঁহাদিগকে জেলা আদালতে কর্মশিক্ষাকারীর ছাত্র নিযুক্ত রাখা হয়, নতুবা স্মার্তদিগের প্রতি দেশীয় লোকদের অনুরাগ না থাকাতে তাহাদের আর জীবিকা অর্জনের আশা নাই। ৯ পৃষ্ঠায় সংস্কৃত কলেজের কয়েকটি ছাত্রের পুরস্কারপ্রাপ্তির সংবাদ আছে। উহাতে ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য-নামে যে ছাত্রটি ১৮০ টাকা পুরস্কার পাইয়াছেন বলিয়া উল্লেখ আছে, তিনিই আমাদের ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।

সংস্কৃত কলেজ সংক্রান্ত সংবাদের পর হিন্দু-কলেজের কথা দেওয়া হইয়াছে। উহার প্রথম সংবাদটি হিন্দু-কলেজের ছাত্রদের আত্মত্ব সম্বন্ধে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে প্রসন্নকুমার ঠাকুরের উদ্যোগে বাংলা দেশে বাঙালী কর্তৃক প্রথম নাট্যশালা প্রতিষ্ঠিত হয়। উহাতে শেক্সপীয়ারের নাটক অভিনীত হইত, আবার দেশীয় নাটকের ইংরেজী অনুবাদও অভিনীত হইত। এইরূপ নাট্যাভিনয়ের স্বত্বপাত হয় বিদ্যালয়ের আত্মত্বিতে। হিন্দু-কলেজকে এ-বিষয়ের পথপ্রদর্শক বলা যাইতে পারে। এই কলেজে শেক্সপীয়ারের নাটকের অংশ-বিশেষ আত্মত্বির সংবাদ ১১ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ১৪-১৫ পৃষ্ঠাতে এইরূপ আর একটি আত্মত্বির বিবরণে মধুসূদন দত্ত নামে একটি ছাত্র অংশ-বিশেষ আত্মত্বি করে বলিয়া উল্লেখ আছে। তিনি যদি মাইকেল হন, তাহা হইলে মাইকেলের প্রচলিত জীবনচরিতে তাহার হিন্দু-কলেজে প্রবেশের যে তারিখ দেওয়া হইয়াছে, তাহা সংশোধন করিবার আবশ্যক হইবে। এই প্রসঙ্গে ১৮৬১ সনে বিদ্যোৎসাহিনী সভা কর্তৃক মাইকেলকে প্রদত্ত মানপত্র ও মাইকেল কর্তৃক উহার প্রত্যুত্তর এবং ঢাকাবাসীর অভিনন্দনের উত্তরে মাইকেলের নিবেদন উদ্ধৃত করিয়া দেওয়া হইল। এগুলি মাইকেলের প্রচলিত জীবনচরিতে পাইবার উপায় নাই।

২২-২৪ পৃষ্ঠায় হিন্দু-কলেজ সংস্কৃত এক পাঠশালার শিলাস্তম্ভের বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। ১৮৩৯ সনের ১৪ই জুন এই ব্যাপার সম্পন্ন হয়। উহাতে দেশীয় ও বিদেশীয়

বহু সম্ভাষ্য ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। বাংলা ভাষায় শিক্ষা দেওয়ার উদ্দেশ্যেই এই পাঠশালা স্থাপিত হয়। ‘সমাচার দর্পণ’ এ-সংবাদে সন্তোষ প্রকাশ করিয়া বলে,—

এতদেশীয় লোকেরা যে এইক্ষণে আপনারদের ভাষামূলীনানার্থ অগ্রসর হইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিজ্ঞানাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সন্তোষের বিষয়।

এই বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা হইতে বুঝা যায়, সে-যুগের বাঙালীরাও মাতৃভাষায় শিক্ষা দেওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে সচেতন ও সচেত হইয়াছিলেন। ২৪ হইতে ২৭ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত এই পাঠশালা সংক্রান্ত অনেক সংবাদ পাওয়া যাইবে।

ইহার পর হিন্দু-কলেজের বিখ্যাত শিক্ষক ডিরোজিওর মৃত্যু-সম্বন্ধীয় কয়েকটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার একটি সংক্ষিপ্ত জীবনবৃত্তান্ত ২৭-২৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল।

ডেবিড হেয়ারের নিকট ইংরেজী-শিক্ষিত বাঙালীর গুণ অপরিশোধ্য, এ-কথা ইংরেজী শিক্ষার প্রথম যুগ হইতে আজ পর্য্যন্ত সকল কালেই স্বীকৃত হইয়া আসিয়াছে। তাঁহার নিকট এই ঋণস্বীকার তাঁহার ছাত্রেরাই প্রথমে করে। ১৮৩১ সনে হিন্দু-কলেজের ছাত্রেরা তাঁহাকে বিরাট অভিনন্দন প্রদান করে। এই অভিনন্দন-পত্রে হেয়ারের পাঁচ শত পয়ষটি জন ছাত্র স্বাক্ষর করে এবং উহা ১৮৩১ সনের ১৭ই ফেব্রুয়ারি তারিখে পঠিত হয়। এই অভিনন্দনের বিবরণ ৩১-৩৩ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ডেবিড হেয়ারের চিত্র-প্রতিষ্ঠা সংক্রান্ত আর একটি সংবাদ ৪৫৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে।

ইহার পর মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ। ১৮৩৭ সনে মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহাও পূর্বে সংস্কৃত কলেজে ও মাদ্রাসাতে চিকিৎসা-বিজ্ঞান শিক্ষা দেওয়া হইত। নতন কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই পুরাতন বিদ্যালয়গুলির চিকিৎসা-বিভাগ রহিত হইয়া যায়। ১৮৩৬ সনের অক্টোবর মাসে এক বৎসরেরও অধিক কাল শিক্ষাদানের পর মেডিক্যাল কলেজে পারিতোষিক-বিতরণ হয়। এই পারিতোষিক দেন গবর্নেন্ট এবং দ্বারকানাথ ঠাকুর। গবর্নর-জেনারেল লর্ড অকল্যান্ড হয়ং ছাত্রদিগকে এই সকল পুরস্কার বিতরণ করেন। এই সংবাদ এবং মেডিক্যাল কলেজ সংক্রান্ত অগাধ সংবাদ ৩৪-৩৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ইংরেজী শিক্ষার সাফল্য ও চাকরির ক্ষেত্রে উহার প্রতিষ্ঠা দেখিয়া মফঃস্বলেও ইংরেজী শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা করিবার চেষ্টা হওয়া স্বাভাবিক। কলিকাতার বাহিরে সর্বপ্রথমে কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় শ্রীরামপুরে, এবং তাহার পরই চুঁচুড়াতে। চুঁচুড়ায় হুগলী কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ ৩৭-৩৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে।

৪১-৬৫ পৃষ্ঠায় কলিকাতা ও মফঃস্বলের অনেকগুলি বিদ্যালয়ের সংবাদ আছে; যেমন, রাজা রামমোহন রায়েব স্কুল, গুরিয়েন্টাল সেমিনারী, ডক্ সাহেবের পাঠশালা

প্রভৃতি। ইহাদের মধ্যে দুইটি স্কুল ছাত্র-সংখ্যায় খুব বড় না। ইহলেও উল্লেখযোগ্য বলিয়া মনে হয়। উহাদের একটি সিমলার হিন্দু ফ্রি স্কুল, ইহার প্রতিষ্ঠাতা রসিকরক্ষ মল্লিক; অপরটি হিন্দু বেনেভোলেন্ট ইনষ্টিটিউশন। দুইটিই বিনামূল্যে বিদ্যাশিক্ষার উদ্দেশ্যে স্থাপিত হয়। দ্বারকানাথ ঠাকুর, প্রসন্নকুমার ঠাকুর, কালীনাথ রায় প্রভৃতির নাম হিন্দু ফ্রি স্কুলের সাহায্য-দাতাদের মধ্যে পাই, এবং জোড়াসাঁকোর রাধানাথ পাল, মাধবচন্দ্র মল্লিক প্রভৃতি উহার পরিচালক ছিলেন। এই বিদ্যালয়টির উদ্দেশ্য ছিল ধর্মবিষয়ক মোহ দূরীকরণ। ৪৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি পত্রে মাধবচন্দ্র মল্লিক লেখেন,—

যে অযুক্ত ধর্মের গুরুত্বপূর্ণ সন্তকালান্বিত আশ্রমের মন বদ্ধ আছে তাহা দৃঢ়করণে যদ্যপি আমরা-
দিগের অভিপ্রায় থাকিত তবে আমরা কখন হিন্দু ফ্রি স্কুল স্থাপন করিতাম না।

অপর বিদ্যালয়টি বিশেষ করিয়া হিন্দু বালকদিগকে বিনা-বেতনে শিক্ষা দিবার জন্ত স্থাপিত হয়। মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর উহার পরিদর্শক ছিলেন। সে-সুগের প্রায় সকল গণ্যমান্য ব্যক্তিই ইহার সাহায্য করিয়াছিলেন।

৫০ পৃষ্ঠায় কলিকাতার যে-সব বিদ্যালয়ে ইংরেজী পড়ান হইত তাহাদের ছাত্র-সংখ্যা সম্বন্ধে একটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। ইহা হইতে কিরূপ মুষ্টিমেয় লোক সে-সুগে স্কুলে বিদ্যাশিক্ষা করিবার সুযোগ পাইত তাহা বুঝিতে পারা যায়।

সেকালেও বাংলা দেশে কলিকাতাই সব বিষয়ে অগ্রণী ছিল, এবং কলিকাতায় যে-জিনিষের প্রচলন হইত তাহা মফঃস্বলে ছড়াইয়া পড়িতে বেশী সময় লাগিত না। এ কথা কি শিক্ষা, কি আমোদ-প্রমোদ, কি পোষাক-পরিচ্ছদ, সকল বিষয়েই খাটে। স্কুল-কলেজ প্রতিষ্ঠা বিষয়েও ইহার বহু প্রমাণ আমরা পাই। কলিকাতায় ইংরেজী বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে মফঃস্বলেও বহু বিদ্যালয় স্থাপিত হইতে আরম্ভ হয়। ৫২-৬৫ পৃষ্ঠায় অনেকগুলি বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহাদের মধ্যে টাকি ও মুর্শিদাবাদ—এই দুই জায়গায় বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার বিস্তৃত বিবরণ এই অংশে আছে। ৫৫ পৃষ্ঠায় প্রদত্ত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, গবর্নর-জেনারেল লর্ড অক্ল্যান্ড নিজব্যয়ে চানক বা বারাকপুরে একটি বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। ৫৫ পৃষ্ঠাতে যে-পত্রটি উদ্ধৃত করা হইল উহা হইতে মিশনরী স্কুল সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য পাওয়া যায়। পত্র-লেখকের মিশনরী স্কুল সম্বন্ধে উচ্চ ধারণা ছিল না, কারণ তিনি লিখিয়াছেন,—

পরন্তু তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্বে যেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালায়ও সেইপ্রকার হইয়াছে পূর্বাগেকা অধিক বিদ্যা কাহার দেখা যায় নাই অধিকন্তু এই কেবল কতকগুলি মূটে মজুর পোদ বাগদীর ছেলেরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাৎ দোয়াইৎ কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্দ-
করণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিমানে ও অনভ্যাস বেশে মজুরী বা রাণালী করে না এইপ্রকার অনেকের ছইকুল গিয়াছে।

ইহার পরই হুগলীতে একটি বড় পাঠশালা স্থাপিত হইবে এই সংবাদ দিয়া পত্রলেখক বলিতেছেন,—

বোধ হয় ইহা হেঁচই পাঠার সাংসের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত হইবেক ।

ইহার পর ৬৫-৬৬ পৃষ্ঠায় তিনটি নূতন চতুষ্পাঠী প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া গাইবে । এই সংবাদগুলির সহিত পূর্বখণ্ডে উদ্ধৃত চতুষ্পাঠী সংক্রান্ত সংবাদের তুলনা করিলে, দেশে চতুষ্পাঠীর সংখ্যা কিরূপ কমিয়া আসিতেছিল, তাহার আভাস পাওয়া যায় ।

সে-সুগে স্বীশিক্ষা সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য এই সঙ্কলনের প্রথম খণ্ডে উদ্ধৃত হইয়াছিল, এ-খণ্ডে আরও কিছু দেওয়া হইল । ইহার মধ্যে ৬৭-৭০ পৃষ্ঠায় প্রকাশিত জীশিক্ষা সম্বন্ধে বাদানুবাদটি বিশেষ কৌতুকপ্রদ । জীশিক্ষার বিরোধী লেখক বলিতেছেন যে শিক্ষাদ্বারা বাংলা দেশের জীলোকদের ঐহিক পারত্রিক কোন প্রকার উন্নতিই হইবে না, কারণ, প্রথম, “এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনিষ্ঠ্যতা নির্মাণ করেন নাই যে যেখানে পাটোয়ারিগিরি ও মুহুরিগিরি ও নাজিরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়,” দ্বিতীয়তঃ, “বাঙ্গলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্ত [পারমার্গিক ও নীতি সদ্বক্ষীয়] কোন জ্ঞানোদয় হয় ।” লেখকের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রতি এই অবজ্ঞা লক্ষ্য করিবার বিষয় । ৭০-৭১ পৃষ্ঠায় বৌবাজারে একটি নূতন বালিকা-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার এবং দেশে স্বীশিক্ষা বিস্তারকল্পে একটি সভা স্থাপনের সংবাদ পাই ।

ইহার পর কয়েক জন বিখ্যাত বোদ্ধগণপণ্ডিত ও জ্ঞানী ব্যক্তি সংক্রান্ত সংবাদ দেওয়া হইয়াছে । ইহার মধ্যে হলহেড, কোলকাক, মার্শম্যান ও কেরীর মৃত্যু-সংবাদ বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য । হলহেড সাহেবই ইংরেজদের মধ্যে সর্বপ্রথমে বাংলা ভাষায় সুপণ্ডিত হন । ইহার রচিত ‘গ্রামার’ই ইংরেজ-রচিত বাংলা ভাষার প্রথম ব্যাকরণ । কেরী ও মার্শম্যানের মৃত্যু-সংবাদ ও সংক্ষিপ্ত বিবরণ যথাক্রমে ৭৭ ও ৮১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে । এই স্থানে দেশীয় পণ্ডিতগণের মধ্যে একজনের নাম উল্লেখ করা কর্তব্য । ইনি নন্দকুমার বিদ্যালঙ্কার বা হরিহরানন্দ তীর্থস্বামী । রামমোহন রায় ইহার শিষ্য ছিলেন । ইনি ‘মহানির্বাণ তন্ত্র’ সম্পাদন এবং ‘কুলার্ণব’ নামে তন্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ করেন । ৭৪ পৃষ্ঠায় ইহার মৃত্যু-সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে ।

শিক্ষা-বিভাগের শেষে সভা-সমিতি ও অন্যান্য কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে । ইহার মধ্যে কয়েকটি বিষয় উল্লেখযোগ্য । সে-সুগের বাঙালীরা কেবলমাত্র স্কুল-কলেজে বিদ্যাশিক্ষা করিয়াই সন্তুষ্ট থাকেন নাই, কর্তৃজীবনেও বিদ্যাচর্চার জন্য অনেক সভা-সমিতি স্থাপন করিয়াছিলেন (৮৩-২১ পৃষ্ঠা) । এই সকল সভা-সমিতির অনেকগুলিতেই ইংরেজী ভাষায় বক্তৃতা হইত । কয়েকটিতে বাংলা ভাষায় আলোচনা হইত । ৮৪ পৃষ্ঠায় বঙ্গরঞ্জিনী সভা নামে একটি সভার বিবরণ আছে । উহা বাংলা ভাষা চর্চা করিবার উদ্দেশ্যে

স্থাপিত হয়। কবিবর ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত এই সভার সম্পাদক ছিলেন। ৮৬ পৃষ্ঠায় বর্ণিত

‘সর্বভাষা-সভা’ নামে আর একটি সভা বাংলা ভাষা আলোচনার জন্যই প্রতিষ্ঠিত হয়।

ইহার উদ্যোক্তারা রামমোহন রায়ের হিন্দু স্কুলে (হেতুয়া পুষ্করিণীর দক্ষিণ-পূর্ব কোণে অবস্থিত) এই সভা স্থাপন করেন। সর্বভাষা-সভা সভার প্রথম সভাপতি হন রমাপ্রসাদ রায় এবং প্রথম সম্পাদক দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর। এই সভা স্থাপিত হইবার তিন বৎসর পরে (১৮৩৬) বাংলা ভাষা চর্চা করিবার জন্য কলিকাতার ঠনঠনিয়ায় জ্ঞানচন্দ্রোদয় নামে আর একটি সভা, এবং ১৮৩৮ সনে ঢাকাতেও তিমিরনাথক সভা নামে অপর একটি সভা স্থাপিত হয় (৮৯-৯০ পৃ.)।

সভা-সমিতি প্রসঙ্গে আরও দুইটি সভার উল্লেখ করা প্রয়োজন। উহাদের একটি বৈদ্যসমাজ, অপরটি ধর্মসভা। উহাদের বিবরণ ৮৫ ও ৮৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। বৈদ্য-সমাজ কবিরাজদিগের সভা ছিল। সংস্কৃত কলেজের ভূতপূর্ব আয়ুর্বেদ-শিক্ষক পুন্দিরাম নিশার্দ উহার সম্পাদক ছিলেন। ধর্মসভার একটি কাজ ছিল পণ্ডিতদিগের পরীক্ষা লওয়া। উদ্ধৃত বিবরণে আছে,—

৬মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পবীক লইয়া কেহ সম্মান প্রদান করেন নাই। অতএব নিয়মানুসারে পরীক্ষা হইলে দেশের শাসন রক্ষা হইবেক।

সে-স্বর্গে অনেকেই যে বাংলা ভাষার চর্চা সম্বন্ধে সচেতন হইয়া উঠিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ আমরা সভা-সমিতি প্রতিষ্ঠা ভিন্ন অন্যত্রও পাই। ৯২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত এক পত্রে পত্রপ্রেরক ইংরেজী ভাষার তুলনায় এ-দেশে বাংলা ভাষা ও দেশীয় বিদ্যার চর্চা মোটেই হইতেছে না বলিয়া গুণ করিয়াছেন। ৯৪ পৃষ্ঠায় কলিকাতায় একটি সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এটিই বর্তমানে ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরিতে রূপান্তরিত হইয়াছে। ৯৫-৯৬ পৃষ্ঠায় শিক্ষার জন্য এ-দেশের কে কত দান করিয়াছেন, তাহার একটি তালিকা আছে। উহা হইতে জানা যায়, রাজা বৈদ্যনাথ রায় এ ব্যাপারে অগ্রণী ছিলেন। ইতি অন্যান্য জনহিতকর কার্যেও অকাতরে দান করিতেন।

এই অংশের ৯১ পৃষ্ঠায় পাশ্চাত্য দেশে সংস্কৃত চর্চার একটি বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। উহাতে অক্সফোর্ডে বিখ্যাত বোডেন প্রফেসরের পদ প্রতিষ্ঠার কথা জানা যায়। এই পদটি এখনও অক্সফোর্ডে রহিয়াছে, এবং বর্তমান বোডেন প্রফেসর ইণ্ডিয়া আপিস লাইব্রেরির অবসরপ্রাপ্ত অধ্যক্ষ এফ. ডবলিউ টমাস।

২

এই পুস্তকের দ্বিতীয় বিভাগ সাহিত্য-বিষয়ক। এখানে ‘সাহিত্য’ কথাটি ব্যাপক অর্থেই ব্যবহৃত হইয়াছে। সুতরাং সঙ্কলনের এই অংশে সে-স্বর্গের মুদ্রিত পুস্তক, সংবাদপত্র, ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা ইত্যাদি অনেক বিষয়ে তথ্য পাওয়া যাইবে। প্রকৃত-

প্রান্তবে ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথমার্ধে বাংলা দেশে আজকাল আমরা সাহিত্য বলিতে বাহ্যিক বুঝি, তাহা খুব কমই ছিল। ছ-চারিখানি পুস্তকের কথা ছাড়িয়া দিলে সে যুগে মৌলিক সাহিত্য ছিল না বলিলেই চলে। বর্তমান সঙ্কলনের সাহিত্য-বিষয়ক বিভাগেও মৌলিক সাহিত্য রচনার সংবাদ খুবই কম। সে-যুগের নূতন পুস্তকগুলিকে প্রধানতঃ চারিটি ভাগে বিভক্ত করা যাইতে পারে,—(১) বঙ্গানুবাদের সহিত প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থের পুনরুৎপাদন কিংবা শাস্ত্রীয় ভাষার সঙ্কলন; (২) ছাত্রপাঠ্য পুস্তক—যেমন, ব্যাকরণ, অভিধান, সহজবোধ্য ইতিহাস, উপাখ্যান ইত্যাদি; (৩) ইংরেজী হইতে অনুবাদ; এবং (৪) এ-দেশীয় পুস্তকের ইংরেজীতে অনুবাদ। মৌলিক পুস্তকের মধ্যে পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রণীত ‘দি পারসিকিউটেড’ নামে একখানি নাটকের উল্লেখ আছে (১০৬ পৃ.); উহা ইংরেজী ভাষায় রচিত। এই অংশে মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর প্রণীত অনেকগুলি অনূদিত পুস্তকের সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহা হইতে মনে হয় মহারাজা কালীকৃষ্ণ এ-বিষয়ে খুব উৎসাহী ছিলেন। তিনি ইংরেজী হইতে বাংলায়, এবং বাংলা হইতে ইংরেজীতে—এই দুই প্রকার অনুবাদই করিয়াছিলেন। কোন কোন সংস্কৃত গ্রন্থের ইংরেজী অনুবাদও তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে গুপ্তিপাড়া-নিবাসী চিরঞ্জীব শর্ম্মার সরস দার্শনিক গ্রন্থ ‘বিদ্যমোদতরঙ্গিনী’র ইংরেজী অনুবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ১০০-০১)। ১০১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, তিনি এইরূপ কয়েকখানি পুস্তক উপহার পাঠাইয়া দিল্লীর বাদশাহের নিকট হইতে বহুমূল্য শাল ও কিংখাবের খেলাং পাইয়াছিলেন।

এই অংশে যে-সকল পুস্তকের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে, উহাদের মধ্যে কয়েকটির নাম এখানে করা যাইতে পারে। প্রথমই ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত সটীক শ্রীমদ্ভাগবত ও মনুসংহিতা (পৃ. ৯৯)। এই দুইটি পুস্তক তুলট কাগজে পুথির আকারে মুদ্রিত হইয়াছিল। ‘পাকরাজেশ্বর’ নামে রন্ধন-সংক্রান্ত পুস্তকখানিতে হিন্দু ও মুসলমানী উভয় প্রকার খাদ্য-প্রস্তুতের প্রণালীই দেওয়া হইয়াছিল, এবং এই সকল ভোজ্য খাইয়া অজীর্ণ হইলে কি ঔষধ পাইতে হইবে সে-সকল সংবাদও ছিল (১০৪ পৃ.)। ১১০ পৃষ্ঠায় রঘুনন্দনের বিখ্যাত স্মৃতিগ্রন্থ ও ১১৩ পৃষ্ঠায় জয়গোপাল তর্কালঙ্কার সম্পাদিত মহাভারতের স্মৃতিখ্যাত সংস্করণ প্রকাশের সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। বাংলা ভাষার দুইটি অভিধানের সংবাদ ১১৪ ও ১১৬ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। প্রথমখানি জয়গোপাল শর্ম্মার ‘বঙ্গাভিধান,’ তিনি বলিতেছেন,—

বঙ্গভূমি নিবাসি লোকের সে ভাষা সে হিন্দুস্থানীয় অস্ত্র ভাষা ইত্যে উত্তম। যে হেতুক অস্ত্রভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যাধিক কিন্তু বঙ্গ ভাষাতে সংস্কৃতভাষার প্রাচুর্য্য আছে...।

সাহিত্য-বিভাগের দ্বিতীয় অংশে সাময়িক পত্র সংক্রান্ত সংবাদ ও বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। এই সকল তথ্যের উপর নির্ভর করিয়া এ-দেশীয় সাময়িক পত্রের একটি ইতিহাস সঙ্কলন করিবার চেষ্টা আমি ১৩৩৮-৩৯ সালের বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় প্রকাশিত “দেশীয় সাময়িক পত্রের ইতিহাস” শীর্ষক প্রবন্ধে করিয়াছি। সাময়িক পত্র সম্বন্ধে যে-সকল

তথা 'সম্রাটের দর্পণে' পাওয়া যায় এই স্থলে সে-সকলই আত্মপূর্বিক উদ্ধৃত হইল এই যুগে সংবাদপত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। উহাদের মধ্যে 'সংবাদ প্রভাকর', 'ইনকোয়ারার', 'জ্ঞানাবেষণ', 'রিফর্মার', 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' ও 'সংবাদ ভাস্কর' বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

এই অংশে সাময়িক পত্র প্রকাশ ও বিলোপের সংবাদ ভিন্ন আরও অনেক জ্ঞাতব্য তথ্য আছে। ১৩০ পৃষ্ঠায় যে পত্রটি প্রকাশিত হইয়াছে উহা তৎকালীন সাময়িক পত্রের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ। উহাতে কিছু কিছু ভ্রম আছে, মতামতও সব স্থলে নিরপেক্ষ বলিয়া মনে হয় না। ১৩৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সম্পাদকীয় মন্তব্যে তখনকার দিনে কিরূপ লেখা রাজদ্রোহহৃৎক বলিয়া বিবেচিত হইত তাহার আভাস পাওয়া যাইবে। এই প্রসঙ্গে লেখক বলিতেছেন,—

বস্তুতঃ দুই ধুমকেতুর সংযোগ হওয়া যেমন অসম্ভব তেমনি এতদেশীয় লোকের দ্বারা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বঙ্গদেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইঙ্গলণ্ডীয়েরা ১০০ সামান্য সোঁরা সিপাহী ও ১০০ ফিরঙ্গি ও ২১০০ সামান্য সিপাহী অর্থাৎ বরকন্দাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মুষ্টি পরিমিত সৈন্যের অধাঙ্ক ৩১ বৎসর বয়সের মধ্যে এক জন অর্ধাচীন অর্থাৎ লর্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমৃদ্ধ ও পরিশ্রমি অথচ অযুদ্ধশীল দেশের শান্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব রিফর্মারের মধ্যে যেমন উক্তিই লেখা যাউক না কেন তাহাতে এতদেশের শান্তি কখন ভগ্ন হইবে না কিম্বা এতদেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অন্ত্রধারণের প্রবোধ কখনই দিতে পারিবেন না। দেগুন বঙ্গদেশীয় জমিদারেরদের মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমন ৫০ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের দ্বারা কিপ্রকারে ভয় সত্তাবনা।

সম্রাট লোকদের বিরুদ্ধে কিছু লিখিলে সে-যুগে সম্পাদকদিগের কিরূপ বিপদের সত্তাবনা ছিল তাহার পরিচয় ১৪৬ হইতে ১৪৮ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ত্রীনাথ রায় নামে এক ব্যক্তি 'সংবাদ ভাস্কর' পত্রের সম্পাদক ছিলেন। এই পত্রিকায় আন্দুলের জমিদার রাজনারায়ণ রায়ের দুই-একটি অভ্যাচারের সংবাদ প্রকাশিত হওয়ায় জমিদার সম্পাদককে পাইক দিয়া ধরিয়া লইয়া যান এবং তাঁহাকে কয়েদ করিয়া রাখেন। এমন কি ইতভাগ্য সম্পাদককে প্রহার করা এবং জলবিছুট লাগানো হয়। আদালত হইতে হেবিয়াস কোর্পাস এর পরোয়ানা বাহির হইবার পরও রাজা রাজনারায়ণ 'ভাস্কর'-সম্পাদককে অস্ত্র লুকাইয়া রাখেন। পরিশেষে 'ভাস্কর'-সম্পাদক মুক্তি পান, এবং রাজা রাজনারায়ণকে তিন দিন আটক থাকিতে ও হাজার টাকা অর্থদণ্ড দিতে হয়।

১৫০-৫১ পৃষ্ঠায় এই দেশের বিভিন্ন সংবাদপত্রের কত সংখ্যা ডাকে প্রেরিত হয় তাহার সংবাদ আছে। এগুলি ডাকে প্রেরিত পত্রিকার সংখ্যা। যে-পত্রিকা যেখানে প্রকাশিত হয়, সেখানে কত বিক্রয় হয় তাহা নির্ণয় করিবার উপায় নাই বলিয়া মোট বিক্রয়ের সংখ্যা দেওয়া

হয় নাই। কিন্তু ইহা হইতেও সে যুগে সংবাদপত্র কিরূপ অল্পসংখ্যক লোক পড়িত তাহার অস্পষ্ট ধারণা হয়।

সাহিত্য-বিভাগের শেষে সাহিত্য ও ভাষা সংক্রান্ত কতকগুলি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। এগুলির প্রায় অধিকাংশই বাংলা ভাষার চর্চা সম্বন্ধে। যে-যুগের কথা পুস্তকের বর্তমান খণ্ডে বলা হইয়াছে, তখন আদালতে ফার্সী ভাষার ব্যবহার উঠাইয়া দিবার আদেশ হয়। গবর্নমেন্টের এই আদেশ বিজ্ঞাপিত হইবার পূর্বে সংবাদপত্রে অনেক আলোচনা প্রকাশিত হয়। এই ব্যাপারে ‘সমাচার দর্পণ’ বাংলা ভাষার পক্ষ গ্রহণ করিয়া অনেক মন্তব্য ও পত্রাদি প্রকাশ করে। ইহার মধ্যে ১৫৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রটিতে পারশ্ব ভাষা ব্যবহারের বিরুদ্ধে বহু যুক্তি দেওয়া হইয়াছে। এ-বিষয়ে গবর্নমেন্ট যে আদেশ দেন তাহা ১৫৮ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইল। ৪৫৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে আমরা জানিতে পারি যে ফার্সীর ব্যবহার উঠাইয়া দিয়া তাহার স্থানে বাংলা দেশে হিন্দীর প্রচলন কবিরার প্রস্তাব প্রথমে হয়।

ঐ আদালতে নহে, অত্যাশ্চর্য্যেও যাহাতে বাংলা ভাষার প্রসার হয়, এ-বিষয়েও ‘সমাচার দর্পণ’ খুব আগ্রহশীল ছিল। ঈশ্বরী কোম্পানীর চার্টারে এ-দেশীয় লোকদের মধ্যে বিদ্যাপ্রসারের জন্য লক্ষ টাকা মঞ্জুর ছিল। এই অর্থ সাধারণতঃ সংস্কৃত ও আরবী পুস্তক প্রকাশের জন্য ব্যয়িত হইত। ‘সমাচার দর্পণে’ এই প্রসঙ্গে যে মন্তব্য হয় তাহা ১৫৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। অত্যাশ্চর্য্য কথার পর ‘সমাচার দর্পণে’ লেখা হইল যে, বোর্ডের সাহেবেরা সংস্কৃত গ্রন্থের প্রতি মনোযোগ দেওয়ায়

এই কলোদয় হইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত হওনের পূর্বে যেমন পাঠশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইকণে বিংশতি বৎসরের পরেও তত্বুলা অভাব আছে। গত অক্টোবর মাসে আমরা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রার্থনা-পূর্ব্বক নিবেদন করিয়াছিলান যে এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অতাল মাত্র উদ্যোগ হইয়াছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধান সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অমুরাগ তত্ত্বাবার গ্রন্থ অমুবাদের নিমিত্ত ঐ তাবৎ টাকাই প্রায় ব্যয় হইয়াছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রিতবিষয়ে মনোযোগী এবং যখন মহাবিজ্ঞবিচক্ষণ ক্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব ভারতবর্ষ ছাড়িয়া গেলেন তখন কোরাণের ভাষা একেবারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্তু কখনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গভাষা অর্থাৎ তিন কোটি লোকের ভাষার প্রতি অমুরাগ জন্মিল না।

৩

এই পুস্তকের তৃতীয় বিভাগে সামাজিক তথ্য সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই অংশে দেশের নৈতিক অবস্থা, আমোদ-প্রমোদ, জনহিতকর অমুষ্ঠান, আর্থিক অবস্থা, শাসন প্রভৃতি বহু বিষয়ে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। এগুলি বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাস লিখিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান।

ইংরেজী শিক্ষাবিস্তারের ফলে পাশ্চাত্য প্রভাবের প্রসারের সঙ্গে সঙ্গে এ-দেশে নতুন ও পুরাতনের যে দ্বন্দ্ব দেখা দেয়, তাহার দৃষ্টান্ত আমরা ঊনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী-জীবনের সকল ক্ষেত্রেই পাই। সামাজিক ব্যাপারে এ দ্বন্দ্ব আরও স্পষ্ট রূপ ধারণ করিয়াছিল। এই দ্বন্দ্ব সে-যুগের সংবাদপত্রের মধ্যে কতকগুলি পুরাতনের পক্ষাবলম্বী ছিল, কতকগুলি নতনের। পুরাতনপন্থী সংবাদপত্রের মধ্যে ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ই প্রধান, এছাড়া রক্ষণশীল দলের যুক্তিতর্ক প্রায়ই সমাচার চন্দ্রিকাতেই প্রকাশিত হইত। ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ এই সকল যুক্তিতর্কের কিছু কিছু উদ্ধৃত হওয়াতে ঐতিহাসিকের খুব সুবিধা হইয়াছে। ‘সমাচার চন্দ্রিকা’র ফাইল দুশ্রাপ্য হইয়া উঠিয়াছে। সুতরাং ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ উদ্ধৃত মতামত ও পত্রাদি না পাইলে আমাদের পক্ষে রক্ষণশীলদের কথা জানিবার সুযোগ হইত না।

‘সমাচার চন্দ্রিকা’ হইতে এইরূপ একটি উদ্ধৃত পত্র দিয়া এই পুস্তকের সামাজিক অংশ আরম্ভ করা হইয়াছে। পত্রখানি হিন্দু-কলেজের শিক্ষা সংক্ষেপে। হিন্দু-কলেজের শিক্ষার ফলে দেশের কি পরিবর্তন ও উন্নতি হইয়াছে তাহা আমরা অনেক শুনিয়াছি। কিন্তু পুরাতনপন্থীরা হিন্দু-কলেজকে কি চক্ষে দেখিতেন, সে কাহিনী আমাদের নিকট অনেকটা অজ্ঞাত। পূর্বোক্ত পত্রখানিতে ও পরবর্তী কয়েক পৃষ্ঠায় (১৬৭-১৭৫ পৃ.) উদ্ধৃত পত্রগুলি হইতে আমরা এ-বিষয়ে অনেক তথ্য জানিতে পারি।

১৬৫ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রখানিতে হিন্দু-কলেজে শিক্ষা পাইয়া পুত্রের কি পরিবর্তন হইয়াছে তাহা হিন্দু-কলেজের এক ছাত্রের পিতা বর্ণনা করিতেছেন। উহার দৃ-একটি ছাত্র এখানে উদ্ধৃত করিয়া দিতেছি,—

চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় বলিতে কি আমি নিদ্বন্দ্ব মনুষ্য পুত্রটি ঘরের কন্দ কখনই দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা ভিজাসা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কিছু কালের মধ্যে বিপরীত রীতি হইতে লাগিল পরে দেশের রীতানুসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ভাগ্য করিলেক অর্থাৎ চুল কাটা সাপাতু জুতাধারি মালাহীন স্নান বৈহীন প্রাপ্তমাত্রই স্তোজন করে শুচি অশুচি দুই সমান জ্ঞান জাতীর নিয়ম অভিমতানাগী উপদেশ কথা হইলে Nonsense [sic.] কহে...।

১৭১ পৃষ্ঠায় ‘সংবাদ প্রভাকরে’ প্রকাশিত যে পত্র উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে আর একজন হিন্দু-কলেজের ছাত্রের পিতার মনঃকষ্টের বর্ণনা আছে। এই গৃহস্থ পুত্রকে লইয়া কালী-দর্শনে কালীঘাটে গিয়াছিলেন। সেখানে গিয়া—

উক্ত গৃহস্থের হৃদয়স্থানটি প্রণাম করিলেন না ব্রহ্মাদি দেবতার দ্বারাধা যিনি তাঁহাকে ঐ বালীক বালক কেবল বাকের দ্বারা সম্মান রাখিল যথা গুড্ মাণিং মাডম্ ইহা শ্রবণে অনেকেই শ্রবণ হইয়া পলায়ন করিবার তাহার পিতা তাঁহাকে প্রহার করিতে উদ্যত হওয়ায় কোন ভয় ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষান্ত হও এখানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে ঐ বালীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি ঝুঁঝুঝু করো তোরে হিন্দুকালেজে গিয়াছিলান যে তোরা অস্ত্রে আমার জাতি মান সমুদায় গেল...।

এই সকল অনাচার কি করিয়া নিবারণ করা যায় এ-বিষয়ে একজন 'সমাচার চক্রিকা'তে লিখিলেন,—

এ গোল নিবারণ করা রাজ্য ভিন্ন কাহার সাধ্য নহে যেহেতু যদ্যপি রাজ্যজ্ঞাতকমে পূর্ববৎ জাতি মালার এক কাছারি হয় এবং মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের উপব ভারার্ণন করেন যে তাবলোক আপন আচার ব্যবহার ধর্ম বাজন না করিলে দণ্ড প্রাপ্ত হইবেক এই আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই ঐ বালীকেরা তৎ পর দিবসেই ব্রাহ্মণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দশ জনের সাক্ষাৎ জিজ্ঞাস হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাবাকৃষ্ণ রামনারায়ণ গোবিন্দ কালী দুর্গা ইত্যাদি নাম উচ্চারণ পূর্বক অঙ্গুলি ধ্বনি করিয়া আশ্রিততা জানাইবেক কেহবা কোশা লইয়া প্রাতিঃস্থানে ঘাইবেক কেহ তুলনী মালা ধারণ করিয়া সর্বদা হরি বোলং বলিবেক অতএব প্রার্থনা যে ঐযুত গবরনর বাহাদুর এই হুকুম জারি করিয়া আমাব দিগের জাতি ধন্য রক্ষা করণ পূর্বক পুণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হউন এবং বালীক বাটার দিগের তামাসা দেগুন। (পৃ. ১৭১)

আর এক জন পত্রলেখক এই সকল ছাত্রদিগকে নিষ্ঠাবান করিবার জন্ত হিন্দু-কলেজের মেশ্বরদের নিকট আবেদন করিলেন,—

অপর ঐযুত মেশ্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবৎ ক্লাস মেস্টার এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা ফিরিস্তির মত পরিচ্ছদ না করিতে পায় যথা ফিরিস্তি জুতাপায় সবচুল মাথায় পালি আঙ্গবাগা পায় মালা নাই গলায় নেচরের গুণে সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরিবর্তে মাথা কামায় ফিরিস্তি জুতা পায় না দিতে পায় ডড়ানি কিংবা একলাই দেয় পায় নানা দেয় গলায় অশ্লীল জব্বা না পায় ঠিককসেবা করে বিবচ্ছ করে ধূতী পরে ঝঞ্ঝের গুণামুকীর্তনে সর্বদা রত হয় কাণ পুজে প্রস্রাব তাগ করে জল লয় ইহা হইলে আপাততঃ হিন্দুর ভেলেদিগেব হিন্দু মত দেখায়...। (পৃ. ১৭২)

বলা বাহুল্য হিন্দু-কলেজের পক্ষ সমর্থন করিবার লোকেরও অভাব ছিল না। ইহাদের মধ্যে একজন ১৮৩১ সনের ২২এ জাছুয়ারি 'সমাচার দর্পণে' লিখিলেন,—

একণে আমি চক্রিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে হিন্দুকালেজ স্থাপিত হইওয়ার পূর্বে কি হিন্দু বালকদিগের কপন কোন কদাচার হইত না কেবল বহু পরিশ্রমপূর্বক কালেজে বিদ্যাভ্যাস করিয়া কি তাঁহার সহস্র অপরাধে অপরাধী হইয়াছেন। (পৃ. ১৬৭)

শিক্ষা এবং দেবপূজার সম্পর্ক সম্বন্ধে 'সমাচার চক্রিকা'র একটি বিচার ১৭৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাতে কলিকাতার বহু ইংরেজী শিক্ষিত সম্ভ্রান্ত লোকের দৃষ্টান্ত দেখাইয়া সম্পাদক প্রমাণ করিতে চাহিয়াছেন, ইংরেজী শিখিলেই যে লোকে নাস্তিক হয় তাহা নহে।

শিক্ষার সহিত ঠিক সাক্ষাৎভাবে যুক্ত না হইলেও এই প্রসঙ্গেই আর একটি সংবাদের উল্লেখ করা প্রয়োজন। উহা ১৭৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত মিশনরী কর্তৃক বালক-চুরির সংবাদ। খ্রীষ্টান মিশনরীরা যে সকল সময়ে ধর্মোপদেশ দিয়াই লোককে খ্রীষ্টান করিতেন তাহা নহে, অনেক সময়ে ছল বল কৌশলেরও প্রয়োগ করিতেন। এ-দেশীয় খ্রীষ্টানেরা এ-বিষয়ে তাঁহাদিগকে সাহায্য করিতেন। এই পৃষ্ঠায় পাদরি ক্রুমমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক একটি বালক অপহরণের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। পাদরি ক্রুমমোহনকে সে-যুগের লোকেরা অবজ্ঞাহতক

‘কেষ্ঠা-বান্দা’ নামে অভিহিত করিত তাহার উল্লেখ এখানে পাই। কৃষ্ণমোহন যে এ-দেশীয় ভদ্রসন্তানদিগকে যে-কোন প্রলোভনে খৃষ্টান করিতে পরমোৎসাহী ছিলেন তাহার পরিচয় আমরা মাইকেল মধুসূদনের ক্ষেত্রেও পাই। কৃষ্ণমোহনের উপর আর একটি আক্রমণ ১২৪ পৃষ্ঠায় বর্ণিত হইয়াছে।

শিক্ষা-সম্বন্ধীয় তথ্যগুলির পর এ-দেশের কোলীজ ও কোলীজ-প্রথার দোরাণ্য সম্বন্ধে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। কোলীজ ও এ-দেশীয় বিবাহ-প্রথার ফলে যে-যে নৈতিক অনাচার হইত তাহার কিছু কিছু আভাস ১৮১ ও ১৮৬ পৃষ্ঠায় আছে। পরের সংবাদটি আমাদের শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ‘বামুনের মেয়ের’ কথা স্মরণ করাইয়া দেয়। হিন্দু-কলেজের ভূতপূর্ব ছাত্রদের দ্বারা পরিচালিত ‘জ্ঞানাবেষণ’ পত্রিকা প্রচলিত আচারের শ্বেষী ছিল। স্তবরাং উহাতে প্রায়ই হিন্দু সমাজের নিন্দাসূচক সংবাদ প্রকাশিত হইত। নানা দৃষ্টান্ত দিবার পর ‘জ্ঞানাবেষণ’ের পত্রপ্রেরক লিখিতেছেন,—

আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি ভারি পণ্ডিত জ্ঞানরত্নের ও প্রধান বীড়ুঘোর ঘরে যে তাঁহারদিগের পুত্র পৌত্রাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই ধোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির কন্যা কিন্তু সম্পত্তিশালি ব্রাহ্মণের ঘরে পড়িয়া পবিত্র ব্রাহ্মণী হইয়া গিয়াছেন এখন তাঁহারদিগের পাকান্ন সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন। (পৃ. ১৮৬)

এই পত্রপ্রেরকের দৃষ্টান্তগুলির মধ্যে একটি বিশেষ কোতূহলজনক। কয়েক জন কন্যা-বিক্রেতা এক বিপদ্রক ব্রাহ্মণের সহিত এক সুলন্দী মুসলমান-কন্যার বিবাহ দিয়া চারি শত টাকা আদায় করে। ব্রাহ্মণ এই কন্যার সহিত এক বৎসর কাল ঘর করার পর

এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাসপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যে ‘কহু ছে কেয়া ছালান হোগা’ এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণের ভগিনী তাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল ‘ওমা শুন আসিয়া তোর বো কি বলিতেছে’ তাহার পরে জিজ্ঞাসা করিবারে জবন কহা আপন জাতিকুলের সকল কথাই ভালিয়া বলিয়া ফেলিল তাহাতে ব্রাহ্মণ চমৎকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন।

কুলীন-সমাজের প্রসঙ্গে জ্রলোকগণের শিক্ষা, চরিত্র ও অবস্থার উন্নতির কথা উঠা স্বাভাবিক। ১৮৩, ১৮৭ ও ১২০ পৃষ্ঠায় এইরূপ অনেক কথা আছে। ইহার মধ্যে আমরা একেবারে সরাসরি জ্রী-স্বাধীনতার যুক্তিও পাই। ১৮৭ পৃষ্ঠায় “চুঁচুড়া জ্রীগণ” স্বাক্ষরিত যে পত্রটি উদ্ধৃত হইয়াছে উহাতে জ্রলোকদিগের পক্ষ হইতে ছয়টি দাবি করা হইয়াছে। এই ছয়টি দাবি এইরূপ,—(১) সভ্যদেশীয় জ্রীগণের মত বিদ্যাধ্যয়নের অধিকার, (২) স্বাধীনভাবে সকলের সহিত আলাপ; (৩) বলদ বা অচেতন জ্রবোর মত হস্তান্তরিত না-হওয়া; (৪) কন্যা-বিক্রয় বন্ধ হওয়া; (৫) বহুবিবাহ রহিত করা; এবং (৬) বিবাহার পুনর্বিবাহ। এই পত্রখানি খুব সম্ভব জ্রলোকের লেখা নহে। তবে ইহাতে যে অনেক সত্য কথা আছে সে-বিষয়ে সন্দেহ নাই। এই যুগেই যে বিধবা-বিবাহের জল্পনা-কল্পনা চলিতেছিল তাহার প্রমাণ ১২২ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে।

সে-সুগের সমাজ-সংস্কারকদিগের চক্ষে যে কিছুই বাদ যাইত না তাহা আমরা ১৯৫-৯৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্র ও মন্তব্যে পাই। এইগুলির লেখকদিগের আপত্তি বাঙালী সমাজে হুস্ন বজ্র পরিধান সম্বন্ধে। প্রথম লেখক বলিতেছেন,—

এতদ্দেশীর স্বীকৃতির পরিবেশ অতিশয় এক বসন্ত সাধারণ ব্যবহারে উঃ অনেক দোষাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও ঘুণাই এবং নব্য ব্যবহারই অমুভব হয়।

দ্বিতীয় লেখকের আপত্তি আরও গুরুতর। তিনি লিখিতেছেন,—

কেবল বঙ্গ রাজ্যের মধ্যে মধো সন্ন কাপড়ে স্বী পুরুষ সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িয়াছিল, এটি কাবণ ঢাকা, চন্দ্রকোণা শান্তিপুরাদি স্থানে সন্ন বস্ত্র নির্মাণাবস্ত্র হয় ই তিন স্থানীয় বস্ত্রভেদে বঙ্গ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ লম্পট লম্পটাইয়া উঠিয়াছেন,...

তাহার পরই সংবাদ দেওয়া হইয়াছে যে বর্দ্ধমানাধিপ তাঁহার অধিকার হইতে হুস্নবস্ত্র-ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং নবদ্বীপাধিপতিও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন।

ইহার পর ১৯৭ হইতে ২০১ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত কলিকাতায় সামাজিক দলাদলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে এবং ২০২-০৪ পৃষ্ঠায় মেলা প্রভৃতিতে জুয়াখেলার প্রার্থীভাবের ও নিবারণের সংবাদ আছে।

এ-পর্য্যন্ত যে-সকল বিবরণ ও সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে সে-সকলই দেশের ও সমাজের নৈতিক অবস্থা সম্পর্কে। ২০৪ হইতে ২১৩ পৃষ্ঠা পর্য্যন্ত সেকালের আমোদ-প্রমোদ সংক্রান্ত সংবাদ আছে। এই অংশে যাত্রা, নাচ, বুলবুলি পাখীর লড়াই প্রভৃতি প্রাচীন এবং প্রচলিত আমোদ-প্রমোদের, এমন কি থিয়েটার প্রভৃতি নূতন ধরণের আমোদ-প্রমোদেরও উল্লেখ আছে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে বাঙালীর উদ্যোগে প্রতিষ্ঠিত প্রথম নাট্যশালা স্থাপিত হয়—উহার নাম প্রসন্নকুমার ঠাকুরের হিন্দু থিয়েটার। এই নাট্যশালার বিবরণ ২০৭ হইতে ২০৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা ছাড়া এই অংশে আখড়া গান, তর্গোৎসবে মুসলমান বাঈজীর নাচ-গান প্রভৃতিরও সংবাদ আছে। এই সকল বিবরণের মধ্যে ২১২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত ‘বুলবুলাখ্য পক্ষির বন্ধ’ শীর্ষক বৃত্তান্তটি খুবই কৌতূহলোদ্দাপক। এই বুলবুলির লড়াই আন্ততঃ্যে দেবের বাড়িতে হইয়াছিল, এবং মহারাজ বৈদ্যনাথ রায় উহার শালিস হন। ইহা হইতেই বুলবুলি পাখীর লড়াই সেকালের সম্রাট ব্যক্তিদিগের কিরূপ প্রিয় ছিল তাহার ধারণা করা যায়।

সমাজ-বিভাগের তৃতীয় অংশে নানারূপ জনহিতকর অমুষ্ঠানের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এই সকল সংবাদ হইতে সে-সুগে আমাদের দেশে ধনী ব্যক্তিরা নানারূপ জনহিতকর কার্যে কিরূপ উৎসাহী ছিলেন তাহা বুঝিতে পারা যায়। কি স্কুল-কলেজ-প্রতিষ্ঠায়, কি রাস্তাবাট-নির্মাণে, কি ছুর্ভিক্ষ ও দৈবছুর্ভিক্ষপাকে, কি চিকিৎসালয়-স্থাপনে,—সকল বিষয়েই বাঙালী ধনীদিগের দান দেখিতে পাওয়া যাইবে। তাহার কয়েকটি এই,—টাকীর কালীনাথ রায় কর্তৃক লক্ষ মুদ্রা ব্যয়ে টাকী হইতে বারাসাত পর্য্যন্ত ১৮

ক্ৰোশ রাস্তা-নিৰ্মাণ, কলিকাতার ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে দান, উড়িষ্যায় ঝড়ের জন্ত দুঃস্থ লোকদের সাহায্য-দান, মতিলাল শীল কর্তৃক লক্ষ মুদ্রা ব্যয়ে প্রযত্নিত হাসপাতাল স্থাপন, হাজী মহম্মদ মহসীনের দান। এই শেষোক্ত দানবীরের দানের বিস্তৃত বিবরণ ২১-২৩ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই অংশের শেষে, সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্রের যে মন্তব্যটি উদ্ধৃত হইয়াছে উহাতে সম্পাদক প্রস্তাব করিতেছেন,—

...আমারদিগের প্রার্থনীয় যে কুর্কর্মে ধন ব্যয়কারিরদিগকে অতিউচ্চপদ প্রদান আর না করিয়া যেহেতু ধনি বাজির নিজ দেশে বিদ্যাদানার্থে ধন ব্যয় করিতেছেন তাঁহারদিগকে রাজা বা সম্রাট সম্বজনক উপাধি প্রদান করেন তবে অন্নদিবসেই দেপা যাইবেক যে এদেশের লোকেরা বড়নামাকাজী ওঁহারা ঐ বিষয়ে সাহায্য করণে হঠাৎ উদাত হইবেন এবং অনেকানেক জমিদারেরা এই মানসে প্রবর্ত হইলে এদেশে লোকের অবদার বন্ধন ঘুচিবেক।

ইহার পরই বাংলা দেশের আর্থিক অবস্থা সম্বন্ধে কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এগুলি বাংলা দেশের শিল্প ও ব্যবসা-বাণিজ্যের ইতিহাস লিখিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান। এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটির প্রতি পাঠকের দৃষ্টি আকর্ষণ করা যাইতে পারে। ২৪৩ পৃষ্ঠায় একজন পত্রপ্রেমক এ-দেশে যন্ত্র-প্রবর্তনের ফলাফল বিচার করিতেছেন। ২৪৩-৪৪ পৃষ্ঠায় ঢাকার বস্ত্র-ব্যবসায়ের পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। ২৪৬-৪৭ পৃষ্ঠায় হারকানাথ ঠাকুর পরিচালিত বিখ্যাত কার টেগোর কোম্পানীর উত্থান ও পতনের, এবং ২৪৭-৪৯ পৃষ্ঠায় নিউ বেঙ্গল স্ট্রিম ফণ্ডের সংবাদ আছে। ২৫০ পৃষ্ঠায় যে-সংবাদটি দেওয়া হইয়াছে তাহা হইতে আমরা জানিতে পারি, সে-যুগে প্রকাশ্যভাবে বাজারে ক্রীতদাস বিক্রয় হইত। ২৫১-৫২ পৃষ্ঠায় বাঙালীদিগকে কেরানীগিরি ছাড়িয়া ব্যবসা-বাণিজ্যে প্রবৃত্ত হওয়ার উপদেশও উল্লেখযোগ্য। ৪৫৮ পৃষ্ঠায় বিবাহ-শ্রাদ্ধাদিতে অতিরিক্ত ব্যয়ের অনিষ্টকারিতা আলোচিত হইয়াছে।

সমাজ-বিভাগের ২৫৪-৮৭ পৃষ্ঠা শাসন-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে ইংরেজ-শাসনের পদ্ধতি ও এ-দেশের লোকের সহিত রাষ্ট্রতন্ত্রের সম্পর্ক সম্বন্ধে কতকগুলি অতিশয় প্রয়োজনীয় তথ্য আছে। এই অংশের প্রথম কয়েকটি সংবাদ এ-দেশের লোককে উচ্চ পদে নিযুক্ত করা সম্বন্ধে। ১৮৩৩ সনে এ-দেশের লোকদিগকে গ্র্যাণ্ড জুরীর ও জুটিস্ অফ্ দি পীসের কাজ এবং যে-সকল মোকদ্দমাতে খ্রীষ্টানরা লিপ্ত আছে এরূপ মোকদ্দমা করিবার অনুমতি দেওয়া হয়। এই সংবাদ দিয়া ১৮৩৩ সনের ২রা মার্চ 'সমাচার দর্পণ' এ-সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করে। এই মূল্যবান আলোচনাটি ২৫৪-৫৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে আমরা জানিতে পারি, ইংরেজের দেওয়ানী-প্রাপ্তি হইতে আরম্ভ করিয়া ১৮৩৩ সন পর্যন্ত ইংরেজ গবর্নেন্ট কর্তৃক রাজকার্য্যে এ-দেশীয় লোক নিয়োগ সম্বন্ধে তিনবার বিধিপরিবর্তন হয়। প্রথমে এ-দেশীয় লোকেরা খুব উচ্চপদে নিযুক্ত হইত। 'সমাচার দর্পণ' হইতে জানিতে পারা যায় যে তখন

এতদেশীয় প্রধান কর্তৃকারক সাংসদিক ১ লক্ষ টাকার নূন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইকণকার তাবৎ ভারতবর্গের গবর্নন্ জেনরল বাহাদুরেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

দ্বিতীয় যুগে রাজকার্য্যে এ দেশীয় লোক নিয়োগ একেবারে বন্ধ হইয়া যায় এবং তৃতীয় যুগে আবার এ-দেশীয় লোকদিগকে খুব উচ্চপদে না-হইলেও দায়িত্বপূর্ণ পদে নিয়োগ করা আরম্ভ হয়। 'সমাচার দর্পণে'র এই বিবরণ হইতেই আমরা জানিতে পারি যে বিচারকার্য্যে স্বজাতীয় লোক নিয়োগে এ-দেশের লোকে প্রথমে খুব সম্ভ্রুত হয় নাই। 'সমাচার দর্পণে'র বিবরণ এইরূপ,—

পরন্তু আমরা এতদ্রূপ রীতিপরিবর্তনে উন্নতি বটে কিন্তু সামান্যতঃ দেশের মধ্যে লোকসকল তাদৃশ আশ্লাদিত নহেন। এই দর্পণের সম্পাদকই পক্ষাপলক্ষে মফঃসালের তুরিহ বাজির সঙ্গে লিখনপঠন চলনেতে দেশীয় লোকেরদের যে নানাবিধরূপ নানা অভিপ্রায় তাহা আপনান্যে আমাবদেব অনেক রূপম আছে। অতএব নিত্যশ্রুতি কহিতে হইত যে এতদেশীয় লোকেরা যে নূতন আদর্শ তৎকালে নিযুক্ত হইলেন সেই আদর্শে তাহাবদেব নিত্যশ্রুতি মোকদ্দমা করিতে হইলেক তাহারা একেবারে ভয়ে মগ্ন দেশের স্বভাবসিদ্ধতা প্রযুক্ত উৎকোচের ভয় তাহাবদেব মনে লগ্নই রহিয়াছে। কক্ষচাষিবা দারি বেতন পাটয়াও অস্বাধিকপ টাকা লওনেব উপায় যে পরিচাল্য করিবেন এমন উত্থাপের প্রাপ্তও উদয় ভয় না বৎ তাহাবদেব এমনত লোভ হয় যে উঠাবা সত অধিক বেতন পান তত অধিকই উৎকোচের লোভ বাড়ি এবং এমনত লোভ করে যে এই উচ্চ পদপ্রাপনে লোকেরদের এতদ্রূপ যে লালসা জন্মিয়াছে তাহাব কাবণ তত্ত্বপদেব গোবর বা বেতন প্রাপ্যপায় নহে কিন্তু তত্ত্বপদেব দ্বাৰা ধনসঞ্চয়ের যে অংশোপায় হইবে তাহাতি। অতএব তাহাবদেব এই বোধ যে যাহারা কেবল স্বার্থের নিমিত্তই পদ গ্রহণ করিষাছেন এবধিগ বাক্তিবদন হস্তে পঠিত শুণ্যায় আমবা বন্ধহস্তপদ হইয়া একেবারে অকলসনুয়ে নিষ্কিপ্ত হইলাম।

এই নূতন নিয়মানুযায়ী সর্বপ্রথম গ্র্যাণ্ড জুরীতে নিযুক্ত হন আশুতোষ দেব, দ্বারকানাথ ঠাকুর, রসময় দত্ত, বীরনুসিংহ মল্লিক, রাধাকৃষ্ণ মিত্র, কালীপ্রসাদ ঘোষ ও রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। ২৫৮-৬০ পৃষ্ঠায় ইহাদের কয়েক জনের সম্বন্ধে কিছু কিছু জ্ঞাতব্য তথ্য সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। জষ্টিস্ অফ দি পীস নিয়োগের সংবাদও ২৬১ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। প্রথম এ-দেশীয় জষ্টিস্ অফ দি পীস দুইজন—দ্বারকানাথ ঠাকুর ও রাধাকান্ত দেব। বাংলা দেশের বাহিরে বাঙালীদিগকে চাকুরিতে নিযুক্ত করা হইতেছে না এরূপ একটি অভিযোগ ৪৬০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে বুঝা যায়, চাকরি সম্পর্কে বাঙালীর প্রতি অবিচারের অভিযোগ আজিকার ব্যাপার মাত্র নহে।

ইহার পর এ-দেশে চোর-ডাকাতের ভয় ও উপদ্রব-নিবারণের সংবাদ আছে। দেশে শান্তি প্রতিষ্ঠা করিবার জন্ত প্রথম প্রথম গবন্মেণ্টকে কিরূপ চেষ্টা করিতে হইয়াছিল তাহার পরিচয় এই অংশে পাওয়া যাইবে। এই সম্পর্কে ২৬৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত সংবাদটি বিশেষ কোতূহলজনক। একজন ইংরেজ ম্যাজিষ্ট্রেট কি ভাবে স্বয়ং সীবেশ ধারণ করিয়া পাক্কোতে বন্ধ হইয়া গুরুত্ব দমন করেন তাহার কাহিনী এই সংবাদে বলা হইয়াছে।

সে-যুগের পুলিশ প্রায় ডাকাতের সমানই ছিল। ২৬৫-৬৭ পৃষ্ঠায় যে বিবরণটি উদ্ধৃত হইয়াছে তাহাতে দেখা হইয়াছে,—

দহা রাত্রে ডাকাইতি করে বাহা উপস্থিত পায় তাহা লইয়া যায় থানার আমলারা দিবসে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে বাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকন্তু স্বাবরাদি বন্দক দিয়া থানার আমলাকে প্রচুর না দিলে সপরিবার নিস্তার পায় না এবং গ্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া লয়। তাহাতে জমিদারের আমলা আপত্তি করিলে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা করিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশং টাকা জমিদারের আমলার জরিমানা হয়। দারোগা অতিদাগবাজ প্রকৃত ডাকাইতি চোরকে গ্রেফতার না করিয়া অস্ত্র বাস্তিকে গ্রেফতার করিয়া তালিমী শাস্কিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাঁকে সানি জাহের করিয়া সফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা গ্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্বস্ব হরণ করে। দারোগার লোক প্রজার বাড়ীতে কোন জিনিস ফেলিয়া সেই প্রজার পানা তলাশি করিয়া তাহাকে বমলে গ্রেফতার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া পালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে হজুর চালান করিয়া প্রাণাণ করে থানার আমলার নানা মত উৎপাতে জমীদারের আমলা ও প্রজার সর্বনাশ হইতেছে।

পুলিসের উপদ্রবের আরও দৃষ্টান্ত ২৬২-৭০ ও ৪৫৮ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। একটি অভিযোগের লেখক গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ, ‘জ্ঞানাবেষণ’ ‘সবাদ ভাস্কর’ প্রভৃতির সম্পাদক। গৌরীশঙ্করের জীবন সম্বন্ধে অনেক সংবাদ ২৭২-৭৪ ও ৪৬২-৬৪ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইল।

২৭৫ পৃষ্ঠায় তখনকার দণ্ডের একটি নমুনা পাওয়া যাইবে। দণ্ড এইরূপ, —

প্রথমতঃ অপরাধীদের মন্তক ও দাড়ি গোঁপ ইত্যাদি মুণ্ডন করিয়া চটের কোঁপীন পরিধান করায় গেল। পরে তাহারদের মন্তকাবরণ পাগের পরিবর্তে নানা ছবিতে চিত্রিত কাগজের চুপি ধারণ করাষ্টয়া কঠিনে মালাশ্রুপ জুতার মালা এবং মুণের এক দিকে কালী অপর দিগে চূণ দেওয়া গেল। তদনন্তর অধারোহণের বিনিময় গর্দভে চড়াইয়া তাহারদের মুণ গর্দভের লাঙ্গলের দিগকে রাপিয়া মঠীসের স্তায় দুইজন মেহতর মন্তকোপরি চামরবৎ ঝাড়ুর বাতাস করিতে লাগিল। পরে ঢেঁড়বাণ্ডালা এক জন তাহারদের সম্মুখে জয়বাদের স্তায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূমি লোক ঐ তামাসা দেখিতে আসিয়াছিলেন তাহারদের নিকটে ঐ দহারদের কুকর্মবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল...

১৮৩৫ সনে স্ত্রর চার্লস্ মেটকাফের অস্থায়ী বড়লাট থাকার সময়ে মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক একটি আইন হয়। এই আইন ও মুদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা সম্বন্ধে আলোচনা ২৭৬-৮৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল। শাসন সংক্রান্ত সংবাদে মধ্যে এইগুলি ছাড়া আরও অনেক তথ্য আছে।

ইহার পর কলিকাতার কয়েকটি সভা-সমিতির বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে বৈষ্ণবসমাজ, বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা, ও জমিদারদিগের সভা উল্লেখযোগ্য। বৈষ্ণব-জাতীয় চিকিৎসকেরা যাহাতে অন্য কোন জাতির চিকিৎসক যেখানে চিকিৎসা করেন সেখানে না যান, ও বৈষ্ণব-জাতীয় ভিন্ন অন্য কাহাকেও ঔষধ বিক্রয় না করেন তাহা দেখিবার জন্য এবং বৈদ্য-জাতীয় চিকিৎসকদিগের স্বার্থরক্ষার জন্য বৈষ্ণবসমাজ স্থাপিত হয়। বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার প্রতিষ্ঠা হয় রাজকীয় বিষয় আলোচনার জন্য। এই ধরণের সভা-

সমিতির মধ্যে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভাকে বয়োজ্যেষ্ঠ বলিতে হইবে। জমিদারদের সমাজ জমিদারদের স্বার্থরক্ষার জন্যই স্থাপিত হয়।

সমাজ-বিভাগের ১৯৩-২৫ পৃষ্ঠা স্বাস্থ্য-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে মহামারী, ওলাউঠা প্রভৃতির প্রাদুর্ভাব সম্বন্ধীয় সংবাদ আছে।

সমাজ-বিভাগের অবশিষ্ট অংশ ব্যক্তিগত সংবাদ। এই অংশকে আবার চারিটি ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। প্রথম ভাগে দেশের বহু সম্ভ্রান্ত লোক সম্বন্ধে বহু তথ্য পাওয়া যাইবে, দ্বিতীয় ভাগে শুধু রাজা রামমোহন রায় সম্বন্ধীয় তথ্য, তৃতীয় ভাগে তাঁহার পালিত পুত্র রূপে পরিচিত রাজারাম রায় ও চতুর্থ ভাগে তাঁহার বিলাত-যাত্রার সঙ্গী রামরত্ন মুখোপাধ্যায় সম্পর্কিত কতকগুলি সংবাদ সন্নিবেশিত হইয়াছে।

এই অংশে যাহাদের কার্যকলাপ বা মৃত্যু-সম্বন্ধে সংবাদ দেওয়া হইয়াছে তাঁহার সকলেই সে-যুগের ধনী ও সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি ছিলেন। কিন্তু দু-এক জন ছাড়া ইহাদের কাহারও বাংলা দেশ ও বাঙালী জাতির ইতিহাসে স্থান আছে একথা বলা চলে না। সুতরাং এই অংশে যে-সকল তথ্য পাওয়া যাইবে তাহার বেশী মূল্য সেকালের সম্ভ্রান্ত লোকের জীবন-যাত্রার চিত্র হিসাবে—কোন ব্যক্তি-বিশেষের জীবনীর উপাদান হিসাবে নয়। বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ হিসাবে এগুলি খুবই মূল্যবান।

এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ৩০১-৩২ পৃষ্ঠায় বর্জমানের বিখ্যাত জাল প্রতাপচাঁদ সম্বন্ধে সংবাদ আছে। ৩০৬ পৃষ্ঠায় দক্ষিণানন্দন (দক্ষিণারজন) মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে একটি অতিশয় কোতূহলোদ্দীপক সংবাদ আছে। ডিরোজিওর শিষ্য দক্ষিণানন্দন এককালে হিন্দুধর্মী ‘জ্ঞানদেব’ পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন এবং নাস্তিক বলিয়া তাঁহার খ্যাতি ছিল। এই সংবাদটিতে তাঁহার পিতা তাঁহাকে কি ভাবে ঐশ্বর্য খাওয়াইয়া বশে আনেন তাহার সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তিনি পরে বর্জমানের মহারাজী বসন্তকুমারীর মোক্তার হইয়াছিলেন এবং রাণীর বিষয়-সংক্রান্ত ব্যাপারের তদ্বির করিতেন (পৃ. ৩০৮, ২৬২-৭১)। ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সে-যুগের একজন খ্যাতনামা লেখক ও সম্পাদক। তাঁহার সম্বন্ধে সমসাময়িক অনেক তথ্য ৩১০-১৫ পৃষ্ঠায় সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। এ-দেশের কয়েক জন সম্ভ্রান্ত লোকের অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট হইবার সংবাদ ৩১৬ পৃষ্ঠায় আছে। দ্বারকানাথ ঠাকুর সম্বন্ধে বহু তথ্য ৩১৬-১৯ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই সকল সংবাদের মধ্যে তাঁহার স্ত্রী-বিয়োগের সংবাদও আছে। এতদিন পর্যন্ত এই ঘটনার তারিখটি অবিদিত ছিল। মহারাজ গোপীমোহন দেব সে-যুগের রক্ষণশীল সমাজের চূড়া-স্বরূপ ছিলেন। তাঁহার মৃত্যু-সংবাদ ৩২৬ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। আরও দুই জনের মৃত্যু-সংবাদ উল্লেখযোগ্য; একজন ঋতুদেহের প্রাণরক্ষা বিশ্বাস (পৃ. ৩১৯), অপর জন লালাবাবুর পুত্র জম্মাকান্দী-নিবাসী শ্রীনারায়ণ সিংহ (পৃ. ৩২৫)। রসিকরুষ্ক মজিকের ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট পদপ্রাপ্তির সংবাদ ৩২৮ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ইহার পর রামমোহন রায় সম্বন্ধে বহু সংবাদ সম্মিলিত হইয়াছে। এই অংশের অধিকাংশ সংবাদই রামমোহনের বিলাতযাত্রা, বিলাত-প্রবাস ও মৃত্যু-বিষয়ক। রামমোহনের বিলাতযাত্রায় এ-দেশের কোন উপকার হইবে কি না এই আলোচনা ৩৩৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। বিলাতে রামমোহন কিরূপ অভ্যর্থিত হন, সত্যদাহ-নিবারণকল্পে কি করেন, দিল্লীখবরের দোত্যাকার্য্যে কতটা সফল হন, এ-সকল সংবাদ স্বতন্ত্রভাবে এই অংশে সঙ্কলিত হইয়াছে। রামমোহনের মৃত্যু ও তাঁহার স্মৃতি স্থায়ী করিবার প্রচেষ্টা সংক্রান্ত সংবাদ ৩৫৭-৬৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। এই অংশে রামমোহনের জীবন ও কার্য্যকলাপ সম্বন্ধে বহু তথ্য সঙ্কলিত হইয়াছে।

রামমোহন-সম্পর্কিত সংবাদের পর রাজারাম সম্বন্ধে কতকগুলি বৃত্তান্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। রাজারাম রামমোহনের পালিত পুত্র এতদিন পর্য্যন্ত এই ধারণা চলিয়া আসিয়াছে। তিনি যে প্রকৃত-প্রস্তাবে রামমোহনের মুসলমান-প্রণয়িনীর গর্ভজাত সন্তান তাহা ‘প্রবাসী’তে প্রকাশিত একটি প্রবন্ধে আমি আলোচনা করিয়াছি। ১৮৩০ সনের ৪ঠা ও ৮ই নবেম্বর তারিখের ‘সমাচার চন্দ্রিকা’য় প্রকাশিত ‘বিজরাজের খেদোস্তি’ নামে একটি ব্যঙ্গ কবিতায়ও এ-বিষয়ের স্পষ্ট ইঙ্গিত আছে। কবিতাটির কিয়দংশ উদ্ধৃত করা গেল,—

বিজরাজের খেদোস্তি

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ঐযুত চন্দ্রিকাকর শুন মহাশয়। | যবনী প্রিয়নী গর্ভে হুপুত্র জন্মিল। |
| নিবেদন করি কিছু মনের আশয় ॥ | রাজা নাম দিমু তার নিকটে রছিল ॥ |
| ব্রহ্মকুলোদ্ভব হই বিজরাজ নাম। | |
| নগরে বসতি কিন্তু নহে নিজ ধাম ॥ | ভাগা গুণে মিলেছিল যবনী রমণী। |
| পরিচয় দিমু এবিধ মনো হ্রস্ব শুন। | পরম হৃন্দরী তিনি স্থপ্রিয় বাদিনী ॥ |
| কহিতেছ দুঃখ হইবে দ্বিগুণ ॥ | তার গর্ভে জন্মে এক স্থলঙ্গণা কন্তা। |
| | আমার নয়নতারা কপে গুণে বজ্রা ॥ |
| সঙ্গা বন্দনা দি তাজি যবন আচার। | |
| - করি সদা মনে মনে ভাল বাসি সে বিচার ॥ | এমন সন্তান আর সম্ভূতি যাহার। |
| তাতে শ্রদ্ধা কত হইল কবকি বিশেষ। | বুন্দহ কেমন হয় জননী তাহার ॥ |
| মহরমে বুক কুটি পরি কালা বেশ ॥ | এ সকল ছেড়ে ছুড়ে যাইতে হইল। |
| | কেবল হুপুত্র রাজা সঙ্গেতে চলিল ॥ |

রামমোহনের মৃত্যুর পর রাজারাম শ্রুর জন্ম হুং-উসের চেষ্টায় বিলাতে বোর্ড-অফ-কন্ট্রোলার আপিসে কেরানী-পদে নিযুক্ত হন। কিন্তু শেষপর্য্যন্ত সিভিলিয়ান হইতে পারেন নাই। বিলাতে অবস্থানকালে চিত্রশিল্পী জন্ কিং কর্তৃক রাজারামের একটি তৈলচিত্র অঙ্কিত হয়। এই চিত্রটি ১৮৩৪ সনে লণ্ডনের রয়্যাল অ্যাকাডেমীর প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হয়। সম্প্রতি চিত্রখানির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে।

রামরত্ন মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে কয়েকটি সংবাদ দিয়া সমাজ-বিভাগ শেষ করা হইয়াছে। এই রামরত্ন মুখোপাধ্যায় রামমোহনের পাচক-হিসাবে বিলাত গিয়াছিলেন, এবং ফিরিয়া আসিয়া ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেট পদ প্রাপ্ত হন। ইহা ছাড়া তাঁহার আর কোন বিশিষ্টতা নাই।

এই সকলনের চতুর্থ বিভাগে ধর্ম-সম্বন্ধীয় সংবাদ বিস্তৃত হইয়াছে। এই বিভাগটি পাঁচটি অংশে বিভক্ত, (১) ধর্মকৃত্য, (২) ধর্মব্যবস্থা, (৩) ধর্মস্থান, (৪) ধর্মসভা, ও (৫) বিবিধ। প্রথম ভাগে নানা পূজাপার্বণ, তুলাদান, শ্রাদ্ধ, বিবাহাদি সম্বন্ধে সংবাদ আছে। এই অংশের উল্লেখযোগ্য বিষয়ের মধ্যে প্রথমেই (পৃ. ৩৭৩-৭৮) আমরা চড়কপূজায় বাণকৌড়া ইত্যাদি সম্বন্ধে আলোচনা পাই। তখনই এই সকল প্রথা রহিত করিবার জল্পনা-কল্পনা আরম্ভ হইয়াছিল, এবং চৈত্র্যোৎসবে কিছু সংঘত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছিল। ৩৮৪ পৃষ্ঠায় ‘দুর্গার দুর্দশা’ শীর্ষক একটি অত্যন্ত কৌতূহলজনক সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। চুঁচুড়ায় শাক্ত ও বৈষ্ণবের ঝগড়া হওয়াতে বারোয়ারি দুর্গাপ্রতিমা বিসর্জন হয় নাই। পত্রপ্রেমক সংবাদটি দিয়া মন্তব্য করিতেছেন,—

একক্ষে বিসর্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইয়াছে তামিরা কহে তাহারা অগ্রে পূজা করিয়া গট বিসর্জন দিয়াছে এখন শ্রুড়িরা দেবীকে গঙ্গায় দিনে শ্রুড়িবা বলে সকলে মিলিয়া বারোয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসর্জনের পরচ দিনে এই বিষয়েতে বোধ্য হয় দুই দলে দাঙ্গা উপস্থিত হইবে কিন্তু লোকেরা যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গঙ্গা পায় না এই দুর্গার অদৃষ্টেও সেই দশা হইয়াছে।

দুর্গাপূজা সম্বন্ধে একটি প্রাচীন প্রথার কথা ৪৬১ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডে নরবলির সংবাদ ছিল। বর্তমান খণ্ডের ৩৮৫-৮৬ পৃষ্ঠাতেও বর্তমানে নরবলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। এই নরবলি-সম্পর্কে বর্তমান-রাজপরিবারের নাম উঠে। ৫৮৭-৮৮ পৃষ্ঠায় গঙ্গাযাত্রীর প্রতি অত্যাচারের কথা বলা হইয়াছে।

এই অংশের ৩৯৬ ২৭ পৃষ্ঠায় সকল জাতির একত্রভোজন ও ধর্মপুস্তক পাঠ সম্বন্ধে একটি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে বুঝা যায়, অস্পৃশ্যতা দূর করিবার আন্দোলন কেবল আমাদের কাশেই আরম্ভ হয় নাই, অন্ততঃ শতাধিক বৎসর পূর্বে বাংলা দেশে উহার চেষ্টা আরম্ভ হইয়াছিল। সংবাদটি এইরূপ,—

...কএক জন বাবু একত্র হইয়া মোঃ কাচড়াপাড়ার অশ্বপাতি পাঁচঘরা সাকিনে এক জন পোদের ভবনে এক ঈষ্টকনিষ্ঠিত বাদি ওত্নে চৌকা এবং ওহানে কুহুম মালা প্রদানপূর্বক পরম স্থপে পরম সত্যনামক বাদি স্থান দাওয়া বহুবিধ পাত্তজবা আরোজনপূর্বক বিবিধ বর্ণ প্রায় পাক সহস্র লোক এক পঞ্জিতে বসিয়া অন্নবস্ত্রাদি ভোজন করিয়াছেন এবং ত্রিবেণী ও বাঁশসেড়িয়া ও হালিশহরনিবাসি প্রায় শত ব্রাহ্মণ নিমণ্ডিত হইয়া এক এক পিতলের খাল ও সন্দেশাদি বিদায় পাউয়াছেন এবং ওহানে ফিরঙ্গীতে বাটবেল পুত্বক পাঠ করিয়াছে এবং মুসলমানে কোরাণ পাঠ করিয়াছে এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিত গীতা পাঠ করিয়াছেন এবং এই পরম সত্যবিষয়ে দুই নবত্ব দুই স্থানে বসাইয়াছিলেন একটা গুস্তেব পালের সমুপে আর একটা এই বেদির নিকটে আর দুই ইশতেহার কণিত দুই স্থানে বাপিয়াছিলেন তাহাতে পরম সত্যবিষয়ের অনেক বিবরণ লেখা ছিল তাহা সমুদয় পাঠ করি নাই...।

ধর্ম-বিভাগের দ্বিতীয় অংশে কতকগুলি প্রশ্ন ও শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা উদ্ধৃত হইয়াছে।

ইহার পর ভারতবর্ষের নানা অর্থস্থান সম্বন্ধে অনেকগুলি তথ্য দেওয়া হইয়াছে। এই অংশের ৪০৭-১১ পৃষ্ঠায় পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দিরের একটি দীর্ঘ বৃত্তান্ত পাওয়া যাইবে।

তীর্থস্থানের বিবরণের পর ধর্মসভার বিবরণ সঙ্কলিত হইয়াছে। সতীদাহ-নিবারণ আইনের বিরুদ্ধে ইংলণ্ডে আপীল এবং সংস্কারকদের হাত হইতে হিন্দু আচার-ব্যবহারকে রক্ষা করিবার জন্ত এই সভা স্থাপিত হয়। কলিকাতার বহু ধনী ও গণ্যমান্য ব্যক্তি ইহার উদ্যোক্তা ও পোষক ছিলেন। 'সমাচার চন্দ্রিকা'-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভার সম্পাদক ছিলেন। সতীদাহ-নিবারণের সমর্থকদিগকে একঘরে করিবার জন্য ধর্মসভার পক্ষ হইতে যে চেষ্টা হয় তাহার সংবাদ ৪১৩ পৃষ্ঠায় আছে। ইহার উত্তরে অপর পক্ষ ধর্মসভার কয়েক জন উৎসাহী নেতার আচার ও ধর্মনিষ্ঠা সম্বন্ধে যে অভিযোগ করেন তাহা ৪১৪-১৫ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৪১৫ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত সংবাদ হইতে জানা যায়, ব্রহ্মসভার অঙ্গুষ্ঠার শাখা ধর্মসভাতেও গানবাজনার আয়োজন হয়। ইহাকে লেখক 'ছাতারের নৃত্য' বলিয়া ব্যঙ্গ করিয়াছেন। পরিশেষে ধর্মসভাতেও দলাদলি উপস্থিত হয়। এই দলাদলি-ঘটিত সংবাদ ৪১৬-১৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ব্রহ্মসভা-সম্বন্ধীয় একটি সংবাদ এই অংশের শেষে উদ্ধৃত হইয়াছে (পৃ. ৪১৭)।

ধর্ম বিভাগের শেষে (পৃ. ৪১৮-২০) যবদীপ ও বলিঘীপের হিন্দুদের দুইটি বৃত্তান্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। উহা হইতে জানা যায় যে বলিঘীপের হিন্দুদের মধ্যে সতীদাহ-প্রথা ছিল।

৫

এই কয় বিভাগের শেষে 'বিবিধ' শীর্ষক খণ্ডে নানা বিষয়ের সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এই বিভাগের প্রথম অংশের সবটুকুই প্রায় কলিকাতায় ও মফঃস্বলে রাস্তা-ঘাট, বাড়িঘর, পুল, প্রভৃতি নির্মাণ সংবাদ। এই অংশের ৪২৫ পৃষ্ঠায় গঙ্গার উপর পুল নির্মাণের সংবাদ আছে।

এই বিভাগের দ্বিতীয় অংশে যে-সকল সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে, সেগুলির অধিকাংশই ভারতবর্ষের নানা স্থান ও ঐতিহাসিক ঘটনা সম্বন্ধে। বিশেষতঃ মীরাটের অধীশ্বরী বেগম সমরু ও তাঁহার পরিবারবর্গ সম্বন্ধে বহু তথ্য এই অংশে আছে। এই বিভাগের শেষে বাংলা দেশ সম্বন্ধে আরও কয়েকটি সংবাদ আছে। উহাদের মধ্যে ১৮৩৬ সনে কলিকাতার লোক ও বাড়ির সংখ্যা (পৃ. ৪৪৬), কলিকাতার গ্রামপুকুরে বাঘ-শিকার ও কলিকাতায় বেলুন আরোহণ সম্বন্ধে দুইটি সংবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ৪৪৭)।

এই পুস্তকের পরিশিষ্টে ১২৩৮ সালের কয়েকখানি ছিন্ন কাঁটদণ্ড 'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইল। বিলাতের ব্রিটিশ মিউজিয়মে ১২৩৭ সালের 'সমাচার চন্দ্রিকা' আছে। ইহা হইতেও উল্লেখযোগ্য সংবাদগুলি সঙ্কলন করিয়া পরিশিষ্টে মুদ্রিত করিবার সঙ্কল্প ছিল, কিন্তু উপযুক্ত লোকের অভাবে তাহা ঘটিয়া উঠে নাই।

চিত্র-পরিচয়

বর্তমান খণ্ডে সেকালের বাঙালী-জীবনের যে-কয়েকখানি চিত্র সন্নিবিষ্ট হইল, একটি ব্যতীত সেগুলি শ্রীযুক্ত সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়ের একটি প্রবন্ধের সহিত ১৩৩৯ সালের কার্তিক মাসের ‘প্রবাসী’তে প্রকাশিত হইয়াছিল। এই ছবিগুলির ব্লক ব্যবহারের অন্তিমতি দিবার জন্য ‘প্রবাসী’র কর্তৃপক্ষের নিকট আমি কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছি।

এই চিত্রগুলি ১৮৩২ সনে লণ্ডন হইতে প্রকাশিত মিসেস এন্স. সি. বেলনস্ প্রণীত *Twenty-four Plates Illustrative of Hindoo and European Manners in Bengal* (from Sketches by Mrs. Belnos) নামক একখানি পুস্তক হইতে গৃহীত। মিসেস্ বেলনস্ নিজেকে “এতদেশবাসী” (a native of the country) বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। তাঁহার পুস্তকে সে-যুগের বাঙালী-জীবনের কতকগুলি বড় বড় ছবি আছে। বইখানি বিলাতের রয়াল এশিয়াটিক সোসাইটি কর্তৃক অনুমোদিত হইয়াছিল; সোসাইটির পক্ষ হইতে গ্রেভস্ সি. হট্‌ন্‌ বইখানির একখানা অনুমোদন-পত্র দিয়াছিলেন। এই পত্রখানি ও রাক্ষা রামমোহন রায় কর্তৃক লিখিত একখানা পত্র * মিসেস্ বেলনস্ স্বীয় পুস্তকে প্রকাশিত করিয়াছিলেন। মিসেস্ বেলনসের পুস্তকখানি এখন দুর্লভ হইয়া উঠিয়াছে। বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটির পুস্তকাগারে উহার একখণ্ড আছে।

এই ছবিগুলির মধ্যে বেশ বিষয়-বৈচিত্র্য আছে। উহাতে কলিকাতায় সাহেবদের জীবনযাত্রা ও খাঁটি দেশী গৃহস্থালী সবেসবই পরিচয় পাওয়া যায়। এ-দেশের লোকজনের চিত্রগুলিতে পোষাক-পরিচ্ছদ-অঙ্গনে সামান্য ভুল এবং মেয়েদের মুখে একটু একটু বিলাতী ভাব থাকিলেও ছবিগুলি ঐতিহাসিক উপাদান হিসাবে মূল্যবান। ছবিগুলির নাম হইতেই উহাদের বিষয়বস্তু বুঝা যাইবে।

রামলীলার চিত্রখানি স্বতন্ত্র পুস্তক হইতে মুদ্রিত। এই পুস্তকখানির নাম *Benares Illustrated in a Series of Drawings*, by James Prinsep, Esq., F. R. S. Lithographed in England (Calcutta, 1831.) এই পুস্তকখানিতে কানীস দৃশ্যাবলী ও উৎসবের কয়েকখানি ছবি আছে। তখনকার দিনে রামলীলা কিরূপ জাঁকজমকের সহিত অনুষ্ঠিত হইত তাহা এই চিত্র হইতে বুঝা যাইবে।

সমসাময়িক বিবরণের মত সমসাময়িক চিত্রাবলীও ইতিহাসের খুব মূল্যবান উপাদান। বহু ইংরেজ এবং ইউরোপীয় পরিব্রাজক ও চিত্রকর এ-দেশের জীবনযাত্রা, দৃশ্য, পরিবেশ,

* ১৮৩২, ৫ই মার্চ তারিখযুক্ত পত্রে চিত্রগুলি-সম্বন্ধে রামমোহন বেলনস্-গৃহীত লিখিয়াছিলেন,—
“...they are true representations of nature, so much so, that they have served to bring to my recollection, the real scenes alluded to of that unhappy country.”

অলঙ্কার ও স্থাপত্যের চিত্রসম্বলিত পুস্তক প্রকাশ করিতেন। ঊনবিংশ শতাব্দীর ইতিহাস সঙ্কলনের পক্ষে এগুলি অপরিহার্য উপকরণ। এইরূপ সকল পুস্তকের তালিকা এখানে দেওয়া সম্ভবপর নয়। কিন্তু এ-দেশীয় হিন্দুদের জীবনযাত্রা-সম্বন্ধে এখানে শুধু একখানি পুস্তকের উল্লেখ করিলেই যথেষ্ট হইবে। পুস্তকখানি - *Les Hindous* Par F. Baltazard Solvyns, Paris, Vol. I. 1808 ; II. 1810 ; III. 1811 ; IV. 1812. পুস্তকখানির চারিটি খণ্ডে বাংলা দেশের পূজাপার্বণের অনেকগুলি ছবি আছে। এই ছবিগুলির কয়েকটির নাম নিম্নে দেওয়া গেল,—

প্রথম খণ্ড :—নগাঁওরত কথকতা, রানায়ণ গান, হরিসংকীর্ণন, রামযাত্রা, ঝুলনযাত্রা, রথযাত্রা, রানযাত্রা, দোলযাত্রা, বিসর্জন (কালীমূর্তি), ঝাঁপ (গান), নৌলাপূজা (চড়ক—বাগকোড়া)।

দ্বিতীয় খণ্ড :—নাচ, দর্গাপূজা, কানোপাট, সাধুসন্ন্যাসী, বিবাহ, ঝাঁপান বা মনসাপূজা, সাপুড়িয়া, মণ্ডপন (একাদিক চিত্র), অমুগমন।

তৃতীয় খণ্ড :—কলিকাতাব 'ফেনী', কলিকাতাব দুগ্ধ (২), বাজাব, টোল (পাঠশালা), পরাগ্রামের রাস্তা।

বর্তমান সঙ্কলনের প্রথম খণ্ডে ফ্যানী পার্কস্ (Fanny Parkes) রচিত *Wanderings of a Pilgrim in Search of the Picturesque* (Calcutta 1850) নামক পুস্তক হইতে দুইখানি চিত্র গৃহীত হইয়াছিল। এই প্রসঙ্গে উহারও উল্লেখ করা যাইতে পারে।

এ-দেশের জীবনযাত্রার ইতিহাস সঙ্কলনের অতি মূল্যবান উপাদান এই সকল পুস্তকের মধ্যে নিহিত রহিয়াছে। কেহ যদি এই সকল গ্রন্থ হইতে দেশীয় পোষাক-পরিচ্ছদ, পূজাপার্বণ ও সাধারণ জীবনযাত্রার চিত্রগুলি নির্বাচন করিয়া একত্রে মুদ্রিত করেন, তাহা হইলে ইতিহাস-লেখকের প্রভূত উপকার হয়। এই কাজ পরিশ্রম ও ব্যয় সাপেক্ষ, সুতরাং ব্যক্তি-বিশেষ অপেক্ষা কোন প্রতিষ্ঠানের পক্ষে সহজসাধ্য। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ঊনবিংশ শতাব্দীর বাঙালী-জীবনের চিত্রের একটি অ্যালবাম প্রকাশিত করিলে বাংলা দেশের অতীতকে বুঝিবার বিশেষ সাহায্য করিবেন। পরিষৎ বঙ্গসাহিত্যের জন্ম যে-আগ্রহ দেখাইয়াছেন, বাঙালী-জীবনের চিত্র-সম্বলিত একটি 'কোর্পাস' সঙ্কলন করিতেও সেরূপ উৎসাহ দেখাইবেন, ইহা আশা করা কি নিতান্তই অজ্ঞায় ?

পরিশেষে এই সঙ্কলন-কার্যে যাহাদের সহায়ত্ব ও সাহায্য পাইয়াছি তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ দিয়া এই ভূমিকার শেষ করিব। শ্রীযুত নীরদচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীযুত চিন্তামণি চক্রবর্তী পূর্বের আয় এবারও আমাকে নানাভাবে সাহায্য ও উপদেশ দিয়াছেন। শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল বিশেষ পরিশ্রমে পুস্তকের দীর্ঘ সূচি প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন।

शिक्षा

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

সংস্কৃত কলেজ

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

চন্দ্রিকাকারের উক্তি:।—সংস্কৃত কলেজের বৈয়াক্যশাস্ত্রের অধ্যাপক কর্ণে রহিত
ইয়াছেন এবং তছাত্র সকল ইংরেজী বিজ্ঞাভ্যাস করণাশ্রয় কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন
হাতে বৈয়াক্য ক্লাস রহিত হইয়াছে ইত্যাদি গত সোমবারের চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইয়াছিল
হাতে কেহ কহেন যে বৈয়াক্য শাস্ত্রের ছাত্রেরা ইংরেজী পড়িবার নিমিত্তে কালেজ ত্যাগ
করেন নাই কেবল শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ কর্ণে রহিত হইলে তৎপদে তাঁহার এক ছাত্র
শ্রীযুত মধুসূদন গুপ্ত নিযুক্ত হওয়াতে অন্ত ছাত্রেরা সমাধ্যায়ির নিকট পাঠশ্রীকার না করাতে
গলেজাধ্যক্ষ মহাশয়েরা তাঁহারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ না করাতে সকলে একেবারে কালেজ
ত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে কালেজের বৈয়াক্য শাস্ত্রাধ্যয়ন কি প্রকারে রহিত হইল এবং
তাহারাই বা ইংরেজী বিজ্ঞাভ্যাসে অনিচ্ছুক হইয়া কিমতে কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন।
উত্তর যে সকল মহাশয়েরা আমারদিগের লেখাতে বিশেষ মনোযোগ করিবেন তাঁহারা
মনায়াসে জানিতে পারিবেন যে কালেজের কৰ্ম্মাধ্যক্ষ মহাশয়দিগের অভিপ্রায় যে বৈয়াক্য
শাস্ত্রের ছাত্রদিগকে কেবল ইংরেজী বৈয়াক্য পড়াইতে অভিলাষ আছে ইহা সপ্রমাণ হইয়াছে
যেহেতুক একটা ছাত্রকে অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিয়া সমাধ্যায়িদিগকে কহেন ঐ ছাত্রের
নিকট অধ্যয়ন করা ভাল জিজ্ঞাসা করি সে ব্যক্তি তাহারদিগকে কি পড়াইবেক কেননা
অধ্যাপক ও ছাত্র উভয়ের সমান বিজ্ঞা তবে কাষে কেবল ইংরেজীতে নির্ভর করিতে
ইবেক তবে একথা স্পষ্টরূপে না কহিয়া কৌশলে বলা হইয়াছে যে তোমরা যতপি
ইংরেজী পড়িতে চাহ কালেজে থাক না চাহ চলিয়া যাও ইহা কে না বিবেচনা করিতে
পারিবেন যতপি এ অভিপ্রায় না থাকিত তবে বিশারদ অধ্যাপকের কোন ক্রটি সপ্রমাণ
করিয়া কর্ণে রহিতকরণান্তর তত্বে অন্ত অধ্যাপক নিযুক্ত করিতেন অপর কালেজের
ছাত্রেরা স্বখ্যাতিপত্র প্রার্থনা করিয়াছিলেন তাহাও দিলেন না যদি বল তৎপত্র প্রাপ্ত যোগ্য
করেন। উত্তর সমাধ্যায়ি এক জনকে অধ্যাপক করিলেন তত্বে ব্যক্তি সকল কি কারণে
খ্যাতিপত্র না পান যতপি মধুসূদন গুপ্তের সহিত ইহারা বিচারে পরাজয় হয় তবে একথা
সহিতে পারেন তাহা কি পরীক্ষক মহাশয়েরা জ্ঞাত নহেন অতএব নিশ্চয় বুঝা যায় যে বৈদ্যা-
শাস্ত্রেরা ডাক্তর সাহেবের নিকট ইংরেজীবৈদ্যক অর্থাৎ এনাটমিপ্রভৃতি বিদ্যাভ্যাস করিবেক

সেই ছাত্র তথা থাকিবেক মধুসূদন গুপ্তকে না রাখিলে দেখিতে শুনিতে ভাল হয় না এই কারণে রাখিয়াছেন ইহার পর স্বত্বাদি শাস্ত্রের ছাত্রদিগকে এক স্থখ্যাতি পত্র দিয়া অধ্যাপক করিবেন অল্প অধ্যাপকদিগকে ক্রমেই বিদায় করিয়া দিবেন ইহাতে কি সন্দেহ আছে।—
সং ৮৭।

(১৫ মার্চ ১৮৩৪ । ৩ চৈত্র ১২৪০)

কলিকাতার সংস্কৃত কলেজ।—এতদ্বিষয়ে আমরা যে সম্বাদ সংগ্রহ করিতে ক্ষমতাবারী অবগত হইলাম যে ঐ কালেজে ১২৬ জন ছাত্র সংস্কৃত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তন্মধ্যে ৮৬ জন বেতনভোগী তদর্থ ব্যয় মাসে সর্বস্বত্ব ৫৫০ টাকা। এইক্ষেণে দশ জন অধ্যাপক নিযুক্ত আছেন তাঁহারদের বেতন মাসে সর্বস্বত্ব ৮২০ এবং যে এক জন ইউরোপীয় সেক্রেটারী সাহেব ঐ ছাত্রেরদের নৈপুণ্যাদির পরীক্ষা ও অন্ত্যস্ত কার্যার্থ নিযুক্ত আছেন তাঁহার মাসিক বেতন ৩০০ টাকা। এবং দুই জন পুস্তকাধ্যক্ষ আছেন তাঁহারা ৩০ টাকা করিয়া বেতন পান এবং সরকার ও মালি দৌবারিকপ্রভৃতির বেতন নূন সংখ্যায় ৭০ টাকা। মাসে সর্বস্বত্ব খরচ ১৮০০ টাকার নূন নহে। ইহার উপরে সংস্কৃত বিদ্যালয়মন্দির অট্টালিকার ভাড়া ধরিতে হয় সেও মাসে ২০০ টাকার নূন নহে এতএব অনূন দুই সহস্র টাকা ঐ বিদ্যালয়ে মাসেই ব্যয় হইতেছে অথচ ঐ বিদ্যালয়ে আমাদের বুদ্ধিসাধ্য কহিতে পারি যে তদ্বারা যদ্যপি কোন অনিষ্ট ঘটে নাই তথাপি যে কোন মঙ্গল হইয়াছে এমত কহিতে পারি না। আরো বিবেচনা করিতে হয় এই মাসিক ব্যয়ের অতিরিক্ত ঐ বিদ্যালয়ের মধ্যে উত্তম এক পুস্তকালয় আছে এবং যে ধন সর্বসাধারণ লোকের বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল সেই ধনহইতে এডুকেশন কমিটি নানা গ্রন্থ ক্রয় করিয়া তথায় রাখিতেছেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২২ মার্চ ১৮৩৪ । ১০ চৈত্র ১২৪০)

সংস্কৃত কলেজহইতে বহির্গত কতিপয় ছাত্রের দরখাস্ত।—শ্রীযুত এডুকেশন কমিটির সেক্রেটারী সাহেব বরাবরেষু।

গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কলেজের স্থিতি শাস্ত্রের ছাত্র আমরা আপনকার অতিসম্মান্ত কমিটির নিকটে অতিবিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে আমরা ১০।১২ বৎসরাবধি গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কলেজে বিদ্যাধ্যয়ন করিয়া হিন্দুর নানা শাস্ত্রে বিশেষতঃ ধর্মশাস্ত্রে উপযুক্ত বিদ্বান হইয়াছি ধর্মশাস্ত্রাধ্যয়নেতেই আমাদের অধিক কাল গত হইয়াছে এবং ধর্মশাস্ত্র সম্পর্কীয় কমিটির নিকটে আমরা পরীক্ষিত হইয়া সার্টিফিকেটও পাইয়াছি।

কিন্তু তদ্রূপ সার্টিফিকেট পাইয়াও আপনকার অতিসম্মান্ত কমিটির সাহায্য না হইলে আমাদের বর্তমানাবস্থার মঙ্গলহওনের কিছু প্রত্যাশা নাই। আমাদের প্রতি স্বদেশীয়

মহাশয়েরদের তাদৃশ অহুসার না থাকতে তাঁহাদের স্থানে কোন সাহায্য বা পুষ্টিতা প্রাপ্তির কোন ভরসা নাই। যেহেতুক সরকারের সাহায্যবাহিরেই স্থিতিশাস্ত্র ব্যবসায়ের দ্বারা আমারদের অল্লোপকারমাত্র আছে এবং সরকারের দ্বারাও উপকারপ্রাপ্তির অল্প-সম্ভাবনা যেহেতুক জিলা আদালতে পণ্ডিত হওনবাহিরেই আমারদের আর কোন গতি নাই তাহাতে অত্যন্ত লোকের প্রয়োজন এবং তাহাও প্রধানতঃ সাহেবেরদের অহুসারবাহিরেই হয় না। অতএব আমরা আপনকার অতিসম্মানিত কমিটির নিকটে অতিবিনীতপূর্বক নিবেদন করিতেছি যে আপনাদ্বারা শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনারেল বাহাদুরের হজুর কোম্পেন্সে এমত পরামর্শ দেন যে আমারদিগকে জিলা আদালতে কন্স্টেবল শিক্ষাকারির দ্বারা নিযুক্ত রাখেন এবং ঐ আদালতের সাহেবলোকেরদের হুকুমক্রমে আমলারদের কাছা নিক্সাহে আমরা বুদ্ধিসাধ্য সাহায্য করিতে সমর্থ আছি তাহা হইলে আমরা আইনের তাবদ্ব্যবহারজ্ঞ হইতে পারি এবং সামান্যতঃ এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল উচ্চ পদ অর্পণার্থ মন্থ আছে তৎপ্রাপণার্থ আমরা অভিজ্ঞতার দ্বারা প্রস্তুত হইতে পারি এবং যে পর্যন্ত আমরা সদাচার ও পরিশ্রম ও বিজ্ঞতাগ্রন্থ প্রদান পদ প্রাপ্তির যোগ্যতা দর্শাইতে না পারি সেইপর্যন্ত আমারদিগকে কিঞ্চিৎ বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন। পারগ ভাষার লেখা পড়া আমরা জানি না বটে কিন্তু তাহাও শিক্ষা করিতে পারি ইংরেজী ভাষাতে কিঞ্চিৎ জ্ঞান আছে বাক্স। ভাষাতো আমারদের মা ভাষা এবং তৎকর্ম নিযুক্ত হইলে কালেজে এতকাল পরিশ্রমের দ্বারা আমরা যে সকল বিদ্যা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহারও চর্চায় দ্বারা সংস্কার থাকে নতুবা লোপ পাইবে। একেবারে উচ্চ পদের আকাঙ্ক্ষা আমরা করি না কিন্তু যাহাতে আমারদের উত্তমরূপে রক্ষণাবেক্ষণ হইয়া আরো বিদ্যা বৃদ্ধি হয় এমত উপায় প্রার্থনা করি কিন্তু যে গবর্নমেন্টের ও ষাহারদের প্রসন্নতায় আমরা বাল্যাবধি প্রতিপালিত হইয়া কৃতবিদ্য হইয়াছি তাহাবদের কৃপাবলোকন-বাহিরেই কিছুই হইতে পারে না। যদ্যপি কাছা অপটুতাজ্ঞ আমারদের প্রতি কিছু সন্দেহ জন্মে তাহা আমরা স্বীকার করি যেহেতুক আমারদের ব্যবহার কাছা নিক্সাহে পটুতা হওনের কোন উপায় নাই এবং আপনকার অতিগৌরবান্বিত কমিটির সাহেবেরা জ্ঞাত আছেন যে আমরা সম্পত্তিহীন অতএব কর্তারদের সাহায্য না পাইলে আপনাদিগকে প্রতিপালন করাই তার হইবে পরিশেষে আমরা আপনকার অতিমহামহিম কমিটির নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি যে গবর্নমেন্ট যে বিদ্যালয়ের প্রতি অত্যন্ত প্রতিপোষকতা করিতেছেন ঐ বিদ্যালয়ে বিদ্যাধ্যয়ন করাতে আমারদের প্রায় যৌবনকাল ক্ষেপণ করিয়া এইক্ষণে এমত দুর্দশা হইয়াছে যে আমারদিগকে কেহই পরিচিত নহেন এবং আমরাও কাছাকে জানি না এবং পিত্তাদি বাক্সের এমত কদাচ অভিপ্রায় ছিল না যে আমারদের এতদূর দুর্দশা ঘটবে।

(স্বাক্ষরীকৃত) শ্রীরামচন্দ্র শর্ম্মণঃ । শ্রীতারানাথ শর্ম্মণঃ । শ্রীঈশানচন্দ্র শর্ম্মণঃ ।

শ্রীমধুসূদন শৰ্ম্মণঃ । শ্রীনবকৃষ্ণ শৰ্ম্মণঃ । শ্রীদুর্গাপ্রসাদ শৰ্ম্মণঃ । শ্রীআনন্দগোপাল শৰ্ম্মণঃ ।
শ্রীগোবিন্দচন্দ্র শৰ্ম্মণঃ । শ্রীচতুর্ভূজ শৰ্ম্মণঃ ।—জ্ঞানান্বেষণ ।

(১২ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ অগ্রহায়ণ ১২৪২)

সংস্কৃত পাঠশালায় ইঙ্গরেজী অধ্যয়ন রহিত ।—আমরা অবগত হইলাম সংস্কৃত পাঠশালায় ছাত্রদিগের ইঙ্গরেজী পড়িবার যে নিয়ম ছিল তাহা রহিত হইয়াছে এ ছাত্রদিগের কেবল সংস্কৃত ভিন্ন অণ্ড আর চর্চা করিতে হইবেক না ।

এই সুসম্বাদে আমরা অত্যন্ত আশ্চর্য্যিত হইলাম যেহেতু যৎকালে সংস্কৃত পাঠশালায় ছাত্রেরদের ইঙ্গরেজী অধ্যয়ন করিতে নিয়ম স্থির করিলেন তৎকালে আমরা ইহার প্রতিবাদী ছিলাম কেন না ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের সম্মানগণকে ইঙ্গরেজী পড়াইলে কোন উপকার নাই প্রত্যুত অপকার বিলক্ষণ আছে ইহারি অশেষ বিশেষরূপে প্রমাণ দর্শাইয়া ছিলাম তথাচ নিয়ম কর্ত্তা সাহেবেরা কোন মতেই তাহা গ্রাহ্য করিলেন না আপনাদিগের বিবেচনায় যে নিয়ম স্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে কেবল গবর্ণমেন্টের কতক গুলিন নিরর্থক অর্থ নাশ হইল মাত্র তাহাও অল্প নহে আমরা অনুমান করি ইঙ্গরেজী পাঠনারসম্ভববিধি রহিত কালপর্য্যন্ত প্রায় ৬০১৭০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণের সম্মানকে নষ্ট করিয়াছেন মাত্র যেহেতু তাহারা না কেরানি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াইতে পারিলেক অধিকন্তু যাহারদিগের পৈতৃক যে শিষ্য যজ্ঞমান ছিল তাঁহারাও অপ্রজ্ঞা করিলেন । এক্ষণে নিয়মকর্ত্তারা বিলক্ষণরূপে অনুভূত হইয়াছেন যে সংস্কৃতপাঠক ছাত্রদিগের ইঙ্গরেজী অধ্যয়নে কোন উপকার নাই । যাহা হউক অতঃপরেও যে এ কুনিয়ম রহিত করিলেন ইহাও দেশের মঙ্গলজনক বটে ।

অধুনা আমারদিগের বক্তব্য এই যে এতদেশীয়দিগের হিতাকাঙ্ক্ষি মহাশয়দিগের উচিত সাধারণের উপকার নিমিত্ত বিদ্যাবিসয়ক কি বিচারবিসয়ক বা রাজকীয় যে ব্যাপারে হস্তার্পণ করিবেন তাহাতে এতদেশীয় প্রধান লোককে তৎকর্ম্ম সম্পাদকত্বে নিযুক্ত করিয়া তাঁহার অভিমত কর্ম্ম সম্পন্ন করিলেই সেই কর্ম্মে সুপ্রভুত হইতে পারে তৎপ্রমাণ দেখুন যত দিবসাবধি এতদেশীয়দিগকে জুরীর কর্ম্মে নিযুক্ত করিয়াছেন তদবধি কি ফল ফলিতেছে । অপর সদর আমীনী ও সদর-সদুরী কর্ম্মে এতদেশীয়দিগকে নিযুক্ত করাতে যে প্রকার যত মোকদ্দমা নিষ্পত্তি হইতেছে তাহাতে রাজা প্রজার কি উপকার হইয়াছে তাহা পূর্ব্বের নিযুক্ত সাহেবেরদের কাগজাৎ দেখিলেই জানিতে পারিবেন । পরন্তু এতন্নগরের নেতীব মাজিস্ট্রেট ক্রীষুত বাবু রাধাকান্ত দেব নিযুক্ত হওনাবধি নগরের ভদ্রাভিভ্র বিষয় কোম্পেন্সে অনেক অবগত হইয়া থাকিবেন এবং প্রজার পীড়োপশমের যে২ উপায় তিনি করিতেছেন তাহা নিরূপিত হইলে সর্বসাধারণেই বিশেষ উপকৃত

হইবেন ইত্যাদি অনেক প্রমাণ দর্শাইতে পারি আপাততঃ বর্তমান এই এক বলবৎ প্রমাণ দেখুন সংস্কৃত পাঠশালার কৰ্ম নির্বাহক অর্থাৎ সেক্রেটারী পদে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেনকে নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে কি ফল ফলিতেছে তাহার বিশেষ আমরা অবগত হইয়া পশ্চাৎ প্রকাশ করিব সংপ্রতি তাঁহার পরামর্শ দ্বারা ছাত্রদিগের ইংরেজী পঠন রহিত হইয়াছে এবং ছাত্রেরা ইংরেজী পাঠকরণীয় সময় এক্ষণে সংস্কৃত পাঠেতেই যাপন করিতেছে তাহাতে পূর্বাপেক্ষা পাঠের অনেক বাহুল্য হইতেছে। যদ্যপি কেহ এবিষয় পরীক্ষার নিমিত্ত সংস্কৃত পাঠশালায় গিয়া অহুসন্ধান করেন তবেই জানিতে পারেন। এক্ষণে আমরা সেন বাবুকে ধন্যবাদ করি এবং তাঁহাকে এই অহুরোধও করিতেছি সংস্কৃত পড়াইবার রীতি প্রাচীন অধ্যাপকেরা যাহা স্থির করিয়া দেন সেই ধারাই অবধারণ করেন এবং সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগের পরীক্ষার সময়ে এতদেশীয় তাবদধ্যাপকদিগকে আহ্বান করেন ইহা হইলে সংস্কৃত পাঠশালার পূর্বকৃত অধ্যাপ্তি দূরীকৃত হইয়া বিলক্ষণ স্থগাতি হইতে পারে।—চঞ্জিকা।

(২৮ এপ্রিল ১৮৩৮। ১৭ বৈশাখ ১২৪৫)

আমরা শুনিয়া অতিশয় আশ্লাদিত হইলাম যে শ্রীযুত সর্দানন্দ ত্রায়বাগীশ শ্রীযুক্ত গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কলেজের ছাত্রগণের পরীক্ষা লইবার নিমিত্ত এবং প্রতিদিন তদারক করণার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন এই নিয়োগদ্বারা আমারদিগের নিগূঢ় বোধ হইল যে এতদেশীয় বিদ্যা ও ভাষা প্রচলিতা হইলে যাহারা আনন্দিত হইবেন তাঁহারা অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইবেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২৮ জুলাই ১৮৩৮। ১৪ শ্রাবণ ১২৪৫)

সংস্কৃত বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগকে যে বিষয় ছেনরেল কমিটি অফ পাবলিক ইনষ্ট্রাকশন-হইতে অর্পিত হইয়াছে সেই বিষয় যদ্যপি আমরা প্রকাশ না করি তবে এতদেশীয় বিদ্যা বিষয়ে যে সকল ব্যক্তি আশ্লাদিত হইবেন তাঁহারাদিগের এবং ঐ সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের প্রতি অন্তায় হয়। শ্রীশ্রীপরমেশ্বর আছেন কি না এবং পরমেশ্বরের কার্য কি এই উভয় বিষয়ক পত্র সংস্কৃত দ্বারা যিনি উত্তম লিখিতে পারিবেন তাঁহার রেবেরেণ্ড ইয়েট সাহেব পরীক্ষা করিলে যাহার পত্র উত্তম রূপে লিপি হইবে সেই দুইজন ছাত্রকে ১০০ এক শত টাকা দিবেন ইহা স্বীকৃত হইয়াছিলেন। আমরা পরমাশ্লাদিত পূর্বক বলিতেছি যে এতদ্বিষয়ে লিপি রূপ যুদ্ধে অনেক ছাত্রগণ উদ্যত হইয়াছিলেন কিন্তু ইহার মধ্যে শ্রীযুত ক্ষেত্রপাল শর্মা ও দিগম্বর শর্মা এই উভয়ে তৎকার্যে সিদ্ধ হইয়াছেন। এতদ্বিষয়ে আমরা আশ্লাদপূর্বক মান্যতা করি কেন না যে বিষয় পূর্বে অতি আদৃত এবং আমারদিগের পূর্ব পুরুষ কতক সর্বদা অহুষ্ঠেয় ছিল তদ্বিষয়ে ঐ উভয়ে লিপি হেতু উত্তমতা অনেক মধ্যে জানাইয়াছেন। [জ্ঞানান্বেষণ]

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(৪ আগষ্ট ১৮৩৮ । ২১ শ্রাবণ ১২৪৫)

আমরা গত সপ্তাহে লিখিয়াছিলাম যে সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের প্রতি ঈশ্বরের ঐশ্বর্য বিষয়ে দুই প্রশ্ন দিয়াছিলেন আর ইহার উত্তর লিখককে ১০০ শত টাকা জেনারেল কমিটি ও পাবলিক ইনষ্ট্রাকশন দিয়াছেন ইহা আমারদিগের আশ্চর্য্য কিন্তু ঐ ১০০ টাকা শ্রীযুক্ত মিস্ত্র সাহেব প্রদান করেন এতদ্বিষয়ে আমারদিগের ক্ষোভের বিষয় এই যে এমত উত্তম বিষয়ে যে ব্যক্তি দাতা তাহাব প্রশংসা করা হয় নাই । [জ্ঞানান্বেষণ]

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ৬ ফাল্গুন ১২৪৫)

আমারদিগের সংস্কৃত শাস্ত্রবিষয়ে আদর দর্শাইয়া এতদ্ব্যপেক্ষে যে এক সংস্কৃত পাঠশালা সংস্থাপিত ছিল তদ্বিষয়ে গবর্ণমেন্টের বিপরীত রীতি দৃষ্টে বোধ হইতেছে যে তাহাও পুৰ্ব্ব সমুদে উন্মুলন হয় কারণ ঐ পাঠশালার সেক্রেটারী পদ যাহা পূর্বে অতিবিক্ত বিচক্ষণ সাহেবলোকদিগকে অর্পিত হইত পরে মহামহিম অসীমগুণধার শ্রীযুক্ত রামকমল সেন ও শ্রীমত্মহারাজ রাধাকান্ত দেব মহাশয়দিগকে দত্ত হইয়াছিল এইক্ষণে শুনিতেছি যে বানর হস্তে খড়্গ সমর্পণ করার ল্যায় অনেকানেক বিজ্ঞ ব্যক্তি উপস্থিত থাকিতেও ঐ পাঠশালার একজন ছাত্র খুচ তৎক্ষণে অপাত্রে নবাবয়স্ক অপরিণামদর্শী কোন বৈদ্য ব্যক্তিকে ঐ পদ প্রদানে তৎক্ষণাৎ মগাশয়রা কল্পনা করিতেছেন । কল্যাচিন্তিত বুদ্ধিবিপ্রা ।

(৩০ মার্চ ১৮৩৯ । ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার নিয়ম করণার্থে আমরা কিয়দ্বিবস হইল ব্যস্ত করিয়াছিলাম বোধ করি যে তৎপাঠক বর্গের স্মরণ থাকিতে পারে পরন্তু আত্মলাদপূর্বক আপনাদিগকে জ্ঞাত করাইতেছি যে কালেজের ঐ ছাত্রদিগের ইংরেজী বিদ্যাভ্যাস জন্ত এক জন তরুণ্যময় কারককে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ ছাত্রদিগকে সংস্কৃত বিদ্যা ও ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার্থে চেষ্টা করিতেছেন তন্নিমিত্ত আমরা সম্ভোষযুক্ত হইলাম কিন্তু ঐ ছাত্রেরা ইংবেজী বিদ্যা কিঞ্চিন্নাত্র জ্ঞাত নহেন অতএব কি প্রকারে এতৎ সিদ্ধ হইবে তাহা জ্ঞাত হইতে পারি না তজ্জন্ত আমরা বাসনা করিতেছি যে যথা নিয়মানুসারে ঐ কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষা করণের রীতি উত্তম হইতে পারে অশ্বাদিদিগ এতদ্বৈশেষ বন্ধুগণ যে প্রকার উৎসাহ পূর্বক ইংরেজী বিদ্যাভ্যাসে মনঃসংযোগ করেন কেন না পরে তাহারদিগের সুভদ্র হইবেক । অপর অশ্বাদিদিগ দেশস্থ লোকেরা আকাজ্জিত হইয়া যাদৃশ উপকার প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন কিন্তু এ অতি দুঃখের বিষয় যে ঐ সকল ছাত্রেরা তাদৃশ উপকার প্রাপ্ত হওনের যোগ্য হইবেন না । যদিপি ঐ রীতি সংস্থাপন করিলে তাহারদিগের সংস্কৃত বিদ্যায় ব্যাঘাত হইতে পারে কিন্তু সে ব্যাঘাতে

হানি নাই কেন না ঐ ছাত্রেরা সংস্কৃত বিদ্যা জ্ঞাত থাকিয়া যদি ইংরেজী বিদ্যা ভালরূপে জ্ঞাত হন তবে দেশের উপকারজনক হইবেন। ঐ সংস্কৃত বিদ্যার ব্যাঘাত হওনে মন্দ ঘটনা না হইয়া ভালহইতে পারিবেক ও ইংরেজী বিদ্যানুশীলনে ছাত্রদিগের পক্ষে উত্তম এবং ঐ বিদ্যালয় চিরস্থায়ী হইবেক।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৮ জুন ১৮৩২। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ।—পশ্চাৎলিখিত ইনতেহামে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ যে ছাত্রেরদিগকে যে২ পারিতোষিক প্রদত্ত হইল তাহা নীচে লেখা যাইতেছে।।...

| | |
|--------------------------------|----------|
| শ্রীযুত মুক্তারাম ভট্টাচার্য্য | ২০০ টাকা |
| ঐ ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য | ১৮০ |
| ঐ মদনমোহন ভট্টাচার্য্য | ১০০ |
| ঐ দ্বারকানাথ ভট্টাচার্য্য | ১০০ |
| ঐ রাজকৃষ্ণ গুপ্ত | ১০০ |
| ঐ বিশ্বনাথ গুপ্ত | ১০০ |
| ঐ রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য | ৫০ |
| ঐ রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য | ৫০ |
| ঐ তারাপঙ্কর ভট্টাচার্য্য | ১০ |

(৩ আগষ্ট ১৮৩২। ১২ শ্রাবণ ১২৪৬)

মেণ্টের মোয়ের সাহেব যিনি অনেক বার দানশীলতা প্রযুক্ত স্থখ্যাত আছেন তিনি সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগকে দুইশত কবিতা দ্বারা ভূগোল বিবরণ বর্ণনা করিতে কহিয়া ৫০ টাকা পারিতোষিক প্রদানার্থ কল্পনা করিয়াছেন। এই প্রকার পারিতোষিক অঙ্গীকার করিতে আমরা সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরদিগের প্রতি অনুরোধ করি যে তাহারা এতদ্বিনয়ে সক্ষম হইবেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

“ভূগোলখণ্ডগোলবর্ণনম্” নামে বিদ্যানাগরের একখানি বই তাহার মৃত্যুর পর প্রকাশিত হয়। এই পুস্তকের গোড়ায় প্রকাশক লিখিয়াছেন যে, ১৮৩৮ খৃষ্টাব্দে, জন্ম মিশর নামে পশ্চিম অঞ্চলের এক সিবিলিয়ানের প্রস্তাবে বিদ্যানাগর পুরাণ হৃদ্যসিদ্ধান্ত ও ইউরোপীয় মতের অনুযায়ী ভূগোল ও পগোল বিষয়ে ১০০ শ্লোক রচনা করিয়া এক শত টাকা পুরস্কার পাইয়াছিলেন। খুব সম্ভব এখানে উপলিখিত পুরস্কারের কথাই লিখিত হইয়াছে।

(৩ আগষ্ট ১৮৩২। ১২ শ্রাবণ ১২৪৬)

আমরা আফ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত যদুনাথ তর্কালঙ্কার গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত পাঠশালার এসিষ্টেট সিক্রেটারি পদে নিযুক্ত হইয়াছেন এই নিযুক্ত

করণার্থ যিনি প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহার সদগুণের জ্ঞানের অতিশয় প্রশংসার নিমিত্ত এই নিয়োগ হইবে অতএব আমরা এই নিযুক্ত বিষয়ে আল্লাদিত হইয়াছি বিশেষতঃ গবর্ণমেন্ট ইঞ্জলগুণীয় উত্তম জ্ঞানি বোধ করিয়া যাহাকে নিযুক্ত করেন তিনিও পণ্ডিতের সাহায্য ব্যতিরেকে এক পংক্তিও লিখিতে সমর্থ হয়েন না কেবল বাহিরে উপদেশ দেন বিশেষতঃ আমারদিগের অতিশয় আল্লাদজনক হইয়াছে কারণ এতদ্দেশীয় যে২ ব্যক্তি যখন২ উত্তমরূপে আপনাদিগের গুণ ও জ্ঞান প্রকাশ করিতে পারেন তখন তাহারদিগকে উত্তম২ পদে নিযুক্ত করেন।—জাঃ ৯।

(২৪ আগষ্ট ১৮৩৯ । ৯ ভাদ্র ১২৪৬)

সংস্কৃত কালেজের অধ্যাপক শ্রীযুত নিমাইচরণ শিরোমণি ভট্টাচার্য্যের কার্য্যার্থী হইয়া যাহারা প্রার্থনা করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের চেষ্টার বিষয় আমরা এক সপ্তাহের ভাস্করে প্রকাশ করিয়াছি এইক্ষণে শ্রীনাথ প্রার্থকদিগের মধ্যে কাহার প্রতি উপরোধ অমরোধ চলিবেক না ঐ কালেজাধ্যক্ষ সভা শ্রীযুত মাস্টার সাহেবের প্রতি ভার্য্যপণ করিয়াছেন তিনি পরীক্ষা করিয়া উপযুক্ত লোক নিযুক্ত করিবেন এই বিষয় শ্রবণে আমরা সন্তুষ্ট হইলাম এবং বোধ করি উক্ত কালেজের অধ্যাপক নিয়োগ বিষয়ে পূর্বে যে প্রকার প্রতিজ্ঞা ছিল এইক্ষণে তাহা রক্ষা পাইবে উক্ত কালেজাধ্যক্ষ সভার নিয়ম ছিল পরীক্ষা করিয়া লোক নিযুক্ত করিবেন কিন্তু মধ্যে কয়েক ব্যক্তির বিষয়ে সে নিয়ম ভঙ্গ হইয়াছে তাহাতে আরো বোধ করিয়াছিলাম উক্ত সভা আপনাদিগের প্রতিজ্ঞা ভুলিয়াছেন এইক্ষণে জানিলাম তাঁহারা ভুলেন নাই তবে শৈথিল্য বা কর্ম্মকারক লোকের বাক্যে বিশ্বাস প্রযুক্ত কেহ২ বিনা পরীক্ষাতে নিযুক্ত হইয়া থাকিবেন যাহা হউক সম্প্রতি অতি বিজ্ঞবর শ্রীযুত মাস্টার সাহেব উক্ত বিদ্যালয়ের কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন আমরা বোধ করি তাঁহার বিবেচনাতে পক্ষপাত শৈথিল্যাদির সম্পর্ক থাকিবে না ঐ মহাশয় সংস্কৃত ভাষাতে বিশেষ নিপুণ যথার্থ রূপে অধ্যাপকদিগের বিদ্যা পরীক্ষার উপযুক্ত ব্যক্তি বটেন অতএব আমারদিগের প্রার্থনা পরীক্ষাব্যতীত কাহাকেও নিযুক্ত না করেন।—ভাস্কর।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১১ ফাল্গুন ১২৪৬)

মহাখেদার্ণবে নিমগ্নচিত্ত হইয়া লেখনী ধারণ করিয়া সম্পাদকীয় ধর্ম্ম রক্ষার্থ প্রকাশ করিতেছি যে সংস্কৃত কালেজস্থ শ্রীযুত শাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীলশ্রীযুত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি এতল্লোক পরিত্যাগ করিয়াছেন উক্ত মহাশয়ের বিজ্ঞতার কথা কি কহিব যাহাকে ব্যাকরণ অলঙ্কার শ্রায় স্মৃতি বেদান্ত প্রভৃতি হুহু শাস্ত্রগণ বিলক্ষণ জানিতেন এবং এতদ্দেশের অধিতীয় বিজ্ঞ...।—জ্ঞানাশেষণ।

হিন্দু-কলেজ

(১৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ৯ ফাল্গুন ১২৩৭)

হিন্দু কলেজস্থ ছাত্রেরদিগকে যে বাৎসিক পুরস্কার বিতরণ গত শনিবারে টৌন হালে হয় তাহার বিবরণ আমরা ইণ্ডিয়া গেজেটনামক সন্বাদপত্রহইতে লইলাম। তথায় অনেক ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মহাশয়েরা বিশেষতঃ শ্রীযুত সার চার্লস মেটকাফ সাহেব ও শ্রীযুত রণ্ট সাহেব ও শ্রীযুত সার এডার্ড রৈণ সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত প্রোডন সাহেব ও শ্রীযুত পার্কর সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু নন্দলাল ঠাকুর এবং অন্যান্য এতদেশীয় যে২ লোক বালকেরদেব বিদ্যালোচনায় তুষ্ট হন তাঁহারা সমাগত হইয়াছিলেন। অপর শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব নানা সম্প্রদায়ের ছাত্রেরদিগকে আশ্রয় করিলে শ্রীযুত সার চার্লস মেটকাফ সাহেব কৃতবিদ্যা বালকেরদিগকে পুরস্কার দিলেন ইহার শেষ হইলে কতক যুব ছাত্রেরা নাটক কাব্যহইতে গৃহীত কতক প্রকরণ আৱণ্টি করিল। সেই সকল প্রকরণের নির্ঘণ্ট এই।

আলেকসান্দ্র ও দম্ভ্য।

| | | |
|--------------|-----|----------------|
| আলেকসান্দ্র | ... | কমলকৃষ্ণ দেব |
| দম্ভ্য | ... | মামবচন্দ্র সেন |
| রূপণ ও পলুতস | ... | পিতাধর মিত্র |

লাকিলস উআনিং

| | | |
|-------|-----|------------------------|
| লাখিল | ... | তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায় |
| ডাইন | ... | হরনাথ মুখোপাধ্যায় |

মর্গণ্ট আফ বোনস।

প্রথম আক্ট প্রথম সিন।

| | | |
|-------------------|-----|------------------------|
| সৈলক | ... | কৈলাসচন্দ্র দত্ত |
| ট্রুবাল | ... | রামগোপাল ঘোষ |
| সলানিয়ো | ... | তারকনাথ ঘোষ |
| সলাবিণো | ... | ভুবনমোহন মিত্র |
| পিটরো | ... | তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায় |
| তীর্থযাত্রী ও মটর | ... | হরিহর মুখোপাধ্যায় |

ইহারদের মধ্যে সৈলকের বেশধারী কৈলাসচন্দ্র দত্ত ও যাত্রি ও মটরের বিষয়ক পিটর পিগুরের কাব্য আবর্তক হরিহর মুখোপাধ্যায় যেক্রমে আবৃত্তি করিলেন তাহাতে সকলেই আশ্চর্য্য জ্ঞান করিলেন সেকসপিয়র ও ওয়ালকাট সাহেবের রচনার ভাব বুঝিয়া যে হিন্দু যুব লোকেরা এমত উত্তমরূপে আবৃত্তি করিলেন ইহা অত্যাশ্চর্য্য। আবৃত্তি সমাপ্ত হইলে শ্রীরামতনু লাহিড়ি ও শ্রীরাধানাথ সিকদার ও শ্রীহরচন্দ্র ঘোষ স্বকণ্ঠোলচিত তিন প্রকরণ পাঠ করিলেন ঐ মহাশয়েরা যে ইংরেজী ভাষায় অতিবিজ্ঞ হইয়াছেন এমত বোধ হয়।

কৈলাসচন্দ্র দত্ত রামবাগান দত্ত-পরিবারের স্বনামধন্য রসময় দত্তের পুত্র। কৈলাসচন্দ্র ১৮৩৫, ২৭এ আগষ্ট তারিখে 'হিন্দু সাইয়েন্সিয়ার' নামে একখানি ইংরেজী পাক্ষিক পত্রিকা প্রকাশ করেন ('মাসিক বহুমতী,' জ্যেষ্ঠ ১৩৩৯, পৃ. ২১১)।

রাধানাথ সিকদার সম্বন্ধে শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র বাগল একটি তথ্যপূর্ণ প্রবন্ধ ১৩৩৯ সালের ভাদ্র সংখ্যা (পৃ. ৬৫৫-৬৬) 'প্রবাসী'তে প্রকাশ করিয়াছেন।

(৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাখ ১২৩৮)

...হিন্দুকালেজের বিষয়ে আমরা অবগত হইলাম যে গত ১১ বৈশাখ ২৩ আপ্রিল শনিবার ডাইরেক্টর অর্থাৎ কর্ম্মাধ্যক্ষদিগের কালেজের ভদ্রাভদ্র বিবেচনানিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল তাহাতে যে যে বিষয় স্থির হইয়াছে তাছবিবরণের প্রতিলিপি আমরা প্রাপ্ত হই নাই কিন্তু শুনিয়াছি শ্রীযুত ডোজ সাহেবনামক এক জন টিচার অর্থাৎ শিক্ষককে কর্ম্ম হইতে রহিত করিয়াছেন এবং শ্রীমাধব মল্লিকনামক এক জন তেলি ছাত্র এক পণ্ডিতকে কটু বলিয়াছিল তজ্জন্ত তাহার সমুচিত দণ্ড করিয়াছেন অর্থাৎ ঐ তেলি পো ব্রাহ্মণঠাকুরের পদে ধরিয়া কহিয়াছে এমত কুকর্ম্ম আর করিব না এবার অপরাধ মার্জনা কর।

অপর কালেজের ছাত্রেরদিগের মধ্যে অনেকে নাস্তিক হইয়া উঠিল এই কথার অনেক বিবেচনা হইয়াছিল ঐ ডাইরেক্টর মহাশয়দিগের মধ্যে ডাক্তর উইলসন সাহেব এমত কহিয়াছেন যে বালকেরা যে সকল পুস্তকাদি কালেজে পাঠ করে তাহাতে কদাচ হিন্দুমানি মাজ্ঞ করিবে না ইহাতে ঐহার স্বেচ্ছা হয় কালেজে বালক পাঠাইবেন অনিচ্ছা হয় পাঠাইবেন না।

আমরা এক্ষণে ডাক্তর উইলসন সাহেবকে ধন্তবাদ বরি যেহেতুক তিনি অতি দূরদর্শী এবং স্পষ্টবাদী এতদ্দেশীয়দিগের প্রতি তাঁহার দয়া আছে ইহাও বোধ হইল এক্ষণে ঐহারা বালক তথায় পাঠার্থে পাঠাইবেন তাঁহার বিবেচনা করিয়া বিহিত করিবেন কালেজের ছাত্রদিগকে কিম্বা অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে আমবা আর কিছু কহিতে পারি না যে কিছু বক্তব্য তাহা বালকের পিতাদিকে বলা উচিত হইবেক। [সমাচার চক্ষিকা]

(৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কাশিক ১২৮)

হিন্দু কালেজ।—এতদ্দেশীয় বিদ্যাধ্যাপনাকাজি এবং আমাদের স্বদেশস্থ লোকেরদিগকে জ্ঞাপন করি যে গবর্ণমেন্ট হিন্দু কালেজে রাজস্বের তাবদ্ব্যাপার ও ব্যবস্থা

বিদ্যাশিক্ষক এক জন সাহেবকে নিযুক্ত করিয়াছেন। এতদেশীয় লোকেরদের তৎকর্ষকরণ মহাকাব্য দেশাধিপেরা ঘজপ স্থগম করিতেছেন তদনুরূপ তাঁহারদের স্বরূপ বর্ণনা করিতে আমরা অক্ষম।—রিফার্স।

(২১ জানুয়ারি ১৮৩২। ২ মাঘ ১২৩৮)

হিন্দু কালেক্স।—ইঙ্গরেজী সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম যে শ্রীযুত কোট অফ ডিরেক্টর্স সাহেবেরা এইক্ষেণে কেপে বর্তমান শ্রীযুত ডাক্তর আদম্‌সন সাহেবকে হিন্দু কালেক্সের এক মহোচ্চপদে নিযুক্ত করিয়াছেন। ডাক্তর আদম্‌সন সাহেব বিদ্যালয়ের যে কোন কৰ্ম হউক তন্নির্বাহ করিতে আত্মযোগা স্বভাবতঃ তিনি জ্ঞানী তদ্ব্যতিরেকে নানা ঔপদেশিক বিদ্যাতে অতিনিপুণ। কথিত আছে যে তিনি তৎকৰ্ম গ্রহণে অনিচ্ছুক নহেন আমারদের পরমাশ্লাদ যে তিনি তৎকৰ্মে নিযুক্ত হন।

(১৬ মে ১৮৩২। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৯)

হিন্দু কালেক্স।—শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দু কালেক্সের সেক্রেটারী অর্থাৎ সম্পাদকের কৰ্ম পরিত্যাগ করিয়াছেন অতএব শ্রীযুত কাপ্তান ট্রায়র সাহেব তৎপদে নিযুক্ত হইয়াছেন।

(৮ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

হিন্দুকালেক্স।—ইনকোয়েরর সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দুকালেক্সের তত্ত্বাবধারকতাক্ষে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের পরিবর্তে শ্রীযুত জেমস প্রিন্সেপ সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

(১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

হিন্দুকালেক্সের সভা।—শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দুকালেক্সের যে পরম মঙ্গল করিয়াছেন তন্নিমিত্ত তাঁহার নিকটে কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিয়া করায় তদ্বিষয়ক বিবেচনা করণার্থ হিন্দুকালেক্সের বর্তমান ও পূর্বকালীন ছাত্রেরদের পটোলডানায় একত্র সমাগম হয়। তাঁহারদের পরস্পরের অনবধানতাশ্রযুক্ত উক্ত কালেক্সের কেবল প্রথম ও দ্বিতীয় বর্গ ছাত্রেরা সমাগত হইয়াছিলেন। ঐ সভাতে এই নিশ্চয় হইল যে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে এক আবেদন পত্র এবং এক রৌপ্যময় গাডু প্রদান করা যায় এবং যে ছাত্রগণ সম্মত তাঁহারদের স্থানে চাঁদার দ্বারা টাকা সংগৃহীত হইয়া ঐ গাডু: নির্মাণ করা যায় ঐ বৈঠকে যে ছাত্রেরা উপস্থিত ছিলেন তাঁহারা তৎক্ষণাৎ ৫০০ টাকা চাঁদায় স্বাক্ষর করিলেন এবং এই স্থির হইল ঐ চাঁদার যে টাকা সর্হী হইবে তাহা বর্তমান মাসের ১৫ তারিখের মধ্যেই অর্পণ করিতে হইবে। তদনন্তর নিয়ে লিখিত মহাশয়েরা তৎকার্য সম্পাদনার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু রসিকরুক্ষ মল্লিক। শ্রীযুত তারাতাঁদ চক্রবর্তী। শ্রীযুত অমলচন্দ্র গাঙ্গুলি। শ্রীযুত লক্ষণচন্দ্র দেব। শ্রীযুত শিবচন্দ্র ঠাকুর। শ্রীযুত রসিকলাল সেন। শ্রীযুত গঙ্গাচরণ সেন। শ্রীযুত মাধবচন্দ্র মল্লিক। শ্রীযুত শ্রীকৃষ্ণ সিংহ। শ্রীযুত উমাচরণ বসুজ। শ্রীযুত নীলমণি মতিলাল।

শ্রীযুত হরিমোহন সেন ঐ টাকার সংগ্রাহক ও কোষাধ্যক্ষ হইলেন। শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ খোস ঐ সভার সেক্রেটারী হইলেন ঐ সভাতে বাবু মাধবচন্দ্র মল্লিক সভাপতি ছিলেন।

(৯ জানুয়ারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩২)

শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব। হিন্দুকালেজের বৈঠক।—গত মঙ্গলবারে শ্রীযুত বাবু কমলচন্দ্র গাঙ্গুলির বিজ্ঞাপনক্রমে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের নিকটে কৃতজ্ঞতা স্বীকারের চিহ্ন প্রদানার্থ যাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারা ও হিন্দুকালেজের অগ্রাঙ্ক ছাত্রেরা পটলভাঙ্গার বিদ্যালয়ে এগার খণ্ডার পূর্বে আগত হইলেন তাহার কিঞ্চিদনস্তর শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ শ্রীযুত রাস শ্রীযুত জ্ঞান শ্রীযুত হের ও অগ্রাঙ্ক সাহেবেরদের সমভিযাহারে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের প্রকোষ্ঠে প্রবেশপূর্বক ঐ বিদ্যালয়ের পণ্ডিত ও ছাত্রেরদের আবেদন পত্র ও কৃতজ্ঞতা স্বীকাবসূচক চিহ্ন গ্রহণ করিয়া দুই প্রহরের কিঞ্চিৎ পরে ইঞ্জরেরজী পাঠশালার ছাত্রেরদিগকে সম্বাদ দিলেন যে তোমারদিগকে গ্রহণ করিতে আমি এইক্ষণে প্রস্তুত তাহাতে ঐ সকল ছাত্রেরা তাঁহার নিকটে আপনারদের কৃতজ্ঞতা স্বীকারের চিহ্ন প্রদানকবণার্থ যে শ্রীযুত বাবু রসিকরুক্ষ মল্লিককে প্রধান স্থির করিয়াছিলেন তাঁহার সঙ্গে অসুমান তিন শত ছাত্র গমন করিলেন। কালেজের ছাত্রেরদের আবেদনপত্র পাঠকরণার্থ বাবু রসিকরুক্ষ মল্লিক শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের হিতৈষিতা ও সুবিবেচনা ও অক্লান্ত উদ্যোগের দ্বারা বিশেষতঃ লেক্চার নিযুক্তকরণের দ্বারা কালেজের কিপর্যন্ত উপকার হইয়াছে তাহা ব্যক্ত করিলেন এবং ডাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দুরদের মঙ্গলার্থ সংস্কৃত বিদ্যার পুনরুত্থানের বিষয়ে যে সাহায্য এবং হিন্দুরদের সামাজ্যতঃ মঙ্গলার্থ যে প্রয়োজকতা করিয়াছেন তাহা সকলই ব্যাখ্যা করিলেন পরে ইঙ্গলও দেশে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের কিপর্যন্ত সদয় হইবে তদ্বিষয়ে আপনার ও তাবৎ ছাত্রেরদের পরমসন্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তদনস্তর রৌপ্যময় গাড় প্রদানের চাঁদাতে যাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদের আবেদনপত্র তিনি পাঠ করিলেন।

(১২ মার্চ ১৮৩৪। ৩০ ফাল্গুন ১২৪০)

পুরস্কার বিতরণ।—গত শুক্রবার [৭ মার্চ] টৌনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদিগকে পুরস্কার বিতরণ করা গেল। কলিকাতাস্থ প্রধান ব্যক্তিরা প্রায় অস্থপস্থিত ছিলেন না।

ইহার পরে নাট্যবিষয়ক প্রস্তাব আবৃত্তি হইল। তদ্বিষয় এই।

* * * *

লার্ড রাওল্‌ফ ও গ্লিনালবন ।

নর্বল তারকনাথ ঠাকুর

যষ্ঠ হেনরি ও স্ট্রাইট ।

যষ্ঠ হেনরি । ঈশ্বরচন্দ্র ঘোষাল ।

স্ট্রাইট । মধুসূদন দত্ত ।

এই মধুসূদন দত্তই স্বনামধন্য মাইকেল মধুসূদন বলিয়া মৰ্শেই হইতেছে । তিনি ১৮২৪ সনের জামুয়ারি মাসে জন্মগ্রহণ করেন এবং ১৮৩৭ সনে হিন্দু-কলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবিষ্ট হন বলিয়া তাঁহার চরিত্রকারেরা লিখিয়াছেন । তাহা হইলে ১৮৩৭ সনে হিন্দু-কলেজে প্রবেশকালে তাঁহার বয়ঃক্রম ১৩ বৎসর ছিল । কিন্তু মধুসূদন ১৩ বৎসর বয়সে হিন্দু-কলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করিতে পারেন না, কারণ এই বিভাগে ৮ বৎসরের কম এবং ১২ বৎসরের বেশী বয়স ছেলেকে প্রবেশ করিতে দিবার নিয়ম ছিল না ।

“The [Hindu] college is divided into a junior and senior school. In the former, boys not less than eight, and not more than twelve, are admitted”.. (*Asiatic Journal* for Sep.-Dec. 1832. *Asiatic Intelligence* - Calcutta. pp. 114-15)

তাহা হইলে ১৮৩৭ সনের পক্ষেই মধুসূদন হিন্দু-কলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করিয়াছিলেন । অন্ততঃ ১৮৩৪ সনে তিনি যে হিন্দু-কলেজে ছিলেন তাহার প্রমাণ উপরিউক্ত তৎকালে পাওয়া গাইতেছে ।

মধুসূদনের জন্মতাবিখ লইয়াও গোল আছে । সকলেই বলেন, মধুসূদনের জন্ম হয় “১৮২৪ সনের ২৫এ জামুয়ারি (১২ই মাঘ ১২৩০ শনিবার)”, কিন্তু ২৫এ জামুয়ারি=১৩ই মাঘ রবিবার হয়,—১২ই মাঘ, শনিবার নহে ।

১৮৪১ সনে ‘জুনিয়র’ ‘সিনিয়র’ বৃত্তি-পরীক্ষার ব্যবস্থা হইলে (*Friend of India*, 13 May 1841), মধুসূদন সেই বৎসর আগষ্ট মাসে জুনিয়র পরীক্ষা দিয়া বৃত্তিলাভ করেন । ১৮৪২, ৭ই জামুয়ারি তারিখে ‘ইংলিশম্যান’ পত্রে পাওয়া যায় :

“Hindoo College.--The annual distribution of scholarships and prizes to the students of the Hindoo College took place yesterday at 10 a. m. at the Town Hall...

Students who obtained Junior Scholarship:-

Bhoodab Mookerjee,- Junior Scholarship

B nnonally Mitter,— do

Mudhoosoodun Dutt,- do

(Cited by the *Friend of India* for Jany, 13, 1842, p. 23).

মাইকেল মধুসূদন দত্তের দুইখানি দীর্ঘ ও উৎকৃষ্ট জীবনচরিত আছে । কিন্তু আমার বিশ্বাস, পুরাতন বাংলা সংবাদপত্রের স্তম্ভগুলি যত্নসহকারে অনুসন্ধান করিলে এখনও মাইকেল দত্তকে অনেক নূতন কথা জানা যাইতে পারে ।

কালীপ্রসন্ন সিংহ বিদ্যোৎসাহিনী সভা নামে একটি সাহিত্য-সভা প্রতিষ্ঠিত করেন। মেঘনাদবধ কাব্য প্রকাশিত হইলে কালীপ্রসন্ন বিদ্যোৎসাহিনী সভার পক্ষ হইতে কবিবর মাইকেল মধুসূদন দত্তকে সম্বন্ধিত করিবার জন্য ১৮৬১ সনের ১২ই ফেব্রুয়ারি তারিখে এক প্রকাশ্য সভার আয়োজন করেন। এই সভায় উপস্থিত হইবার জন্য মাইকেলের গুণামুরত্ত বহু গণ্যমান্য ব্যক্তি আমন্ত্রণ-লিপি পাইয়াছিলেন। কালীপ্রসন্নের এই আমন্ত্রণ-লিপি উদ্ধৃত করিবার মত। তিনি লিখিয়াছিলেন :—

My dear Sir,

Intending to present Mr. Michael M. S. Dutt with a silver trifle as a mite of encouragement for having introduced with success the Blank verse into our language, I have been advised to call a meeting of those who might take a lively interest in the matter at my house on the occasion of the presentation, in order to impart as much of solemnity as it is capable of receiving, while retaining its private character and therefore to serve perhaps its purpose better ; I shall therefore be obliged, and I have no doubt all will be pleased, by your kind presence at mine on Tuesday next, the 12th Instant at 7 P. M.

Yours truly

Kaly Prussunno Singh

Calcutta the 9th February 1861.*

সভার রাজা প্রতাপচন্দ্র সিংহ, রমাপ্রসাদ রায়, কিশোরীচাঁদ মিত্র, পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতির সমাগম হইয়াছিল। এই সভায় কালীপ্রসন্ন সিংহ কবিবরকে একখানি মানপত্র ও একটি মূল্যবান হৃদয় রক্ত পানপাত্র উপহাৰ দিয়াছিলেন। বঙ্গসাহিত্যের সেবা করিয়া দেশবাসীর দ্বারা সম্বন্ধিত হইবার নোভাগ্য মাইকেলের অদুর্ভেই প্রথম ঘটে। মাইকেলকে প্রদত্ত মানপত্রখানি এইরূপ :—

মান্যবর শ্রীল মাইকেল মধুসূদন দত্ত মহাশয় সমীপেষু। কলিকাতা বিদ্যোৎসাহিনী সভার সবিনয় সাদর সম্ভাষণ নিবেদনমিদং।

যে প্রকারে হউক বাঙ্গালা ভাষার উন্নতিকল্পে কায়মনোবাক্যে যত্ন করাই আমাদের উচিত, কর্তব্য, অভিপ্রেত ও উদ্দেশ্য। প্রায় ছয় বর্ষ অতীত হইল বিদ্যোৎসাহিনী সভা সংস্থাপিত হইয়াছে এবং ইহার স্থাপনকর্তা তাহার সংস্থাপনের উদ্দেশ্যে যে কতদূর কৃষ্টকাৰ্য্য হইয়াছেন তাহা সাধারণ সন্মান সমাজের অগোচর নাই। আপনি বাঙ্গালা ভাষায় যে অমূল্য অশ্রুতপূৰ্ব্ব অমিত্রাক্ষর কবিতা লিখিয়াছেন, তাহা সন্মান সমাজে অতীব আদৃত হইয়াছে, এমন কি আমরা পূৰ্বে যথেষ্ট এরূপ বিবেচনা করি নাই যে, কালে বাঙ্গালা ভাষার এতাদৃশ কবিতা আবিস্কৃত হইয়া বঙ্গদেশের মুখ উজ্জ্বল করিবে। আপনি বাঙ্গালা ভাষার আদি কবি বলিয়া পরিগণিত হইলেন, আপনি বাঙ্গালা ভাষাকে অমূল্য অলঙ্কারে অলঙ্কৃত করিলেন, আপন। হইতে একটি নূতন সাহিত্য বাঙ্গালা ভাষায় আবিস্কৃত হইল, তজ্জন্ত আমরা আপনাকে সমস্ত ধন্যবাদের সহিত বিদ্যোৎসাহিনী সভাসংস্থাপক প্রদত্ত রৌপ্যময় পাত্র প্রদান করিতেছি। আপনি যে অলোকসামান্য কাৰ্য্য করিয়াছেন তৎপক্ষে এই উপহার অতীব সামান্য। পূৰ্ব্বীমন্তলে যতদিন যেখানে বাঙ্গালা ভাষা প্রচলিত থাকিবেক তদংশবাসী

* লিখোঁথাকে মুদ্রিত এইরূপ একখানি পত্র গৌরদাস বসাক মহাশয়ের বাটীতে ছিল। শ্রীযুত নগেন্দ্রনাথ সোম তাহার নকল সংগ্রহ করিয়া দিয়াছেন।

জনগণকে চিরজীবন আপনার নিকট কৃতজ্ঞতা পাশে বদ্ধ থাকিতে হইসেব বঙ্গবাসীগণ অনেকে এক্ষণেও আপনার সম্পূর্ণ মূল্য বিবেচনা করিতে পারেন নাই কিন্তু যখন তাঁহারা সমুচিতরূপে আপনার অলৌকিক কার্য্য বিবেচনার সক্ষম হইবেন, তখন আপনার নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশে ত্রুটি করিবেন না। আজি আমরা যেমন আপনাকে প্রতিষ্ঠা করিয়া আপনার সহবাস লাভ করিয়া আপনা আপনি ধন্য ও কৃতার্থশ্রদ্ধ হইলাম হয়ত সেদিন তাঁহারা আপনার অদর্শন জনিত দুঃসহ শোকসাগরে নিমগ্ন হইবেন। কিন্তু যদি আপনি সে সময় বর্তমান না থাকেন বাঙ্গালা ভাষা যতদিন পৃথিবীমণ্ডলে প্রচারিত থাকিবে ততদিন আমরা আপনার সহবাস সখে পরিতৃপ্ত হইতে পারিব সন্দেহ নাই। এক্ষণে আমরা বিনীত ভাবে প্রার্থনা করি আপনি উত্তরোত্তর বাঙ্গালা ভাষার উন্নতিকল্পে আরও যত্নবান হউন। আপনা কর্তৃক যেন ভাবি বঙ্গসম্ভানগণ নিম্ন দুঃখিনী জননীর অবিরল বিগলিত অশ্রুজল মার্জনে সক্ষম হন। তাঁহাদিগের দ্বারা যেন বঙ্গভাষাকে আর ইংরেজি ভাষা সপত্নী পদাবনত হইয়া চিরসম্মানে কালোতিপাত করিতে না হয়। প্রত্যুত আমরা আপনাকে এই সামান্ত উপহার অর্পণ উৎসবে যে এ সকল মহোদয়গণের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছি ইহাতে তাঁহাদিগের নিকট চিবাবিহিত বক্তিতাম, তাঁহারা কেবল আপনার গুণে আকৃষ্ট ও আমাদের উৎসাহে উৎসাহিত হইয়া এতদন উপস্থিত হইয়াছেন। জনগণের নিকট প্রার্থনা করি তাঁহারা যেন জীবনের বিশেষ ভাগ গুণগ্রহণে বিনিয়োগ করেন।

কলিকাতা

বিজ্ঞোৎসাহিনী সভা সভাবর্গগাম্

বিদ্যোৎসাহিনী সভা

২ ফাল্গুন ১৭৮২ শকাব্দ।

এই মানপত্রের উত্তরে মাইকেল বাংলায় একটি বক্তৃতা দিয়াছিলেন। সমগ্র বক্তৃতাটি নিয়ে উদ্ধৃত হইল :—

"বাবু কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়, আপনি আমার প্রতি যেরূপ সমাদর ও অনুগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন, ইহাতে আমি আপনাব নিকট সে কি পরাস্ত বাধিত হইলাম তাহা বর্ণনা করা অসাধ্য।

অন্যের উপকাব করা মানব জাতির প্রধান ধর্ম্ম। কিন্তু আমার মত ক্ষুদ্র মনুষ্য দ্বারা যে এদেশে তাদূন কোন অভীষ্ট সিদ্ধ হইবেক, ইহা একান্ত অসম্ভবনীয়! তবে গুণাত্মবানী আপনারা আমাকে যে এতদূন সম্মান প্রদান করেন, সে কেবল আমার সৌভাগ্য এবং আপনাদের সৌজন্য ও সদয়তা।

বিদ্যাবিসয়ে উৎসাহ প্রদান করা ক্ষেত্রে জলসেচনের ন্যায়। ভগবতী বসুমতী সেই জল প্রাপ্তে বাদূন উৎসাহিত হন, উৎসাহ প্রদানে বিদ্যাও তাদূনী প্রকৃতি ধারণ করেন। আপনাদের এই বিদ্যোৎসাহিনী সভা দ্বারা এদেশে যে কত উপকার হইতেছে, তাহা আমার বলা বাতিল।

আমি বক্তৃতা বিষয়ে নিপুণতাবিহীন। সুতরাং আপনাদের এ প্রকার সমাদর ও অনুগ্রহের গণাবিধি কৃতজ্ঞতা প্রকাশে নিতান্ত অক্ষম। কিন্তু জনগণের নিকট আমার এই প্রার্থনা যেন আমি যথাজীবন আপনাদের এবং এই সমাজিক মহোদয়গণের এইরূপ অনুগ্রহভাজন থাকি ইতি।"

মাইকেল ঢাকায় গেলে ঢাকাবাসীরা তাঁহাকে সধক্ষিত করিয়াছিলেন। ১৮৭২ সনের ২০এ ফেব্রুয়ারি তারিখের 'অমৃত বাজার পত্রিকা'র প্রকাশ :—

শ্রীযুক্ত মাইকেল দত্ত ঢাকায় গেলে সেখানকার জন কয়েক যুবক তাঁহাকে একখানি আড্রেস দেন। তখন

* আমার অনুবোধে অধ্যাপক শ্রীযুক্তকুমার দাশগুপ্ত ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত ১৮৬১ সনের ২০এ ফেব্রুয়ারি তারিখের 'সোমপ্রকাশ' হইতে এই মানপত্র ও মাইকেলের বক্তৃতার নকল পাঠাইয়াছেন।

একজন বক্তৃতা কালান বলেন যে “আপনার বিদ্যা বুদ্ধি ক্ষমতা প্রভৃতি দ্বারা আমরা যেমন মহা গৌরবান্বিত হই, তেমনি আপনি ইংরাজ হইয়া গিয়াছেন শুনিয়া আমরা ভারি দুঃখিত হই, কিন্তু আপনার সঙ্গে আলাপ ব্যবহার করিয়া আমাদের সে ভ্রম গেল।” মাইকেল মধুসূদন ইহার উত্তরে বলেন, “আমার সৎকে আপনাদের আর যে কোন ভ্রমই হউক, আমি সাহেব হইয়াছি এ ভ্রমটি হওয়া ভারি অন্যায়। আমার সাহেব হইবার পথ বিধাতা রোধ করিয়া রাখিয়াছেন। আমি আমার বসিবার ও শয়ন করিবার ঘরে এক এক খানি আশি রাখিয়া দিয়াছি এবং আমার মনে সাহেব হইবার ইচ্ছা যে বলবৎ হয় অমনি আশিতে মুখ দেখি। আরো, আমি শ্রদ্ধা বাঙ্গালি নহি, আমি বাঙ্গাল, আমার বাটা ঘণোহর।”

মাইকেল মধুসূদন দত্তের জীবনচরিত্তলিতে উপরিউক্ত অংশ স্থান পাইবার যোগ্য। যোগাঙ্গনাথ বসু ও শ্রীযুত নগেন্দ্রনাথ দাস উভয়েই মাইকেলের ঢাকা-গমনের তারিখ ১৮৭৩ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন; সালটি যে ভুল তাহার প্রমাণ পাওয়া গাঠিত্বে।

(২৭ জুন ১৮৩৫ । ১৪ আষাঢ় ১২৪২)

১৮ নু কালেজ।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়। শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট [Tytler] সাহেব এই স্থানহইতে গমনের পর কলিকাতার লিটেরেরি গেজেটসম্পাদক শ্রীযুত রিচার্ডসন সাহেব ও টাকশালের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কনিয়ম [Curnin] সাহেবের মধ্যে বিভাগ হইয়াছে। প্রথমোক্ত সাহেব লিখনের রীতি ও কাব্য ও ইতিহাস বিষয়ের শেষোক্ত সাহেব ক্ষেত্রমাপক বিদ্যার শিক্ষা দিতেছেন এই দুই সাহেব যেক্রপ বাগ্যতাপূরক কৰ্ম করিতেছেন তাহাতে স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে এতদেশীয় লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদান করিতে তাঁহারদের কিপথ্যন্ত অহুরাগ। ১৮৩৫ । এস।

(২৩ মাচ ১৮৩২ । ১১ চৈত্র ১২৪৫)

আমরা দৃষ্টি করিয়া আস্থাদিত হইলাম যে হিন্দু কালেজের শিক্ষক কাপ্তেন ডি এল রিচার্ডসন সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নরের মোসাহেব [Aid-de-camp] হইয়াছেন ঐ সবাদ অনেকই শ্রুতমাত্র আমোদিত হইবেন তাহার উত্তম গুণ জ্ঞাত এতৎ কৰ্ম হইয়াছে।—জ্ঞানাসেষণ।

(৪ মে ১৮৩২ । ২২ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুত কাপ্তান রিচার্ডসন।—অবগত হওয়াগেল যে শ্রীযুত কাপ্তান রিচার্ডসন সাহেব হিন্দুকালেজের প্রধান শিক্ষকতা পদে নিযুক্ত ছিলেন তিনি ঐ বিদ্যালয়ের এতদেশীয় অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের সম্পূর্ণ সম্বিতক্রমে প্রধান তত্ত্বাবধারকতা কৰ্মে নিযুক্ত হইয়াছেন।

(১৫ আগষ্ট ১৮৩৫ । ৩১ শ্রাবণ ১২৪২)

বর্দ্ধমানের যুতমহারাজ যে হিন্দুকালেজের প্রধান গবর্নর ছিলেন আমরা শুনিতেছি শ্রীযুত যুব মহারাজও তাঁহার পিতার সেই পদ প্রাপ্ত হইলেন।—জ্ঞানাসেষণ।

(১০ অক্টোবর ১৮৩৫ । ২৫ আশ্বিন ১২৪২)

হিন্দুকালেজ ।—ব্যবস্থাপক কমিস্যন সাহেবেরদের অন্তঃপাতি শ্রীযুত কামরণ সাহেব স্বীকার করিয়াছেন যে হিন্দুকালেজে ছাত্রেরদিগকে তাবদ্ব্যবসায়বিষয়ে শিক্ষা দিবেন তাহাতে আমরা পরমসন্তোষপূর্বক ছাত্রেরদের অতিসৌভাগ্য বোধ করিলাম। উক্ত বিষয়ের শিক্ষা সর্বদাই হিন্দুলোকের পক্ষে শুভাবহ বটে কিন্তু এইক্ষণে তদ্বারা বিশেষ ফলের সম্ভাবনা যেহেতুক শারীরিক বর্ধ বা ধর্ম বা জাতীয় ভেদাভেদ বিবেচনা না হইলে আমরা উচ্চতর বিশ্বাসাপদ পাইতে পারি তাহা হইলে দেশীয় রাজকর্ম নির্বাহকরাতে আমরা ইঙ্গলণ্ডদেশনিবাসি লোকেরদের তুল্যই হইলাম। এতাদৃশ স্বধারা স্থানবিষয়ে অত্যাবশ্যক যে উক্ত উচ্চ পদপ্রাপণার্থ সর্বপ্রকারেই আপনারা প্রস্তুত থাকি কি জানি পাছে তদ্রূপ স্বধারার বিপক্ষপক্ষীয়েরা কহে যে এতদেশীয় লোকেরা রাজকীয়কর্ম নির্বাহকরণে অযোগ্যহওয়াপ্রযুক্ত ঐ স্বধারা স্থগিত করা উচিত ।—রিফার্মার ।

(১ এপ্রিল ১৮৩৭ । ২০ চৈত্র ১২৪৩)

অন্য দশ ঘণ্টা সময়ে কলিকাতাহ রাজবাটীতে শ্রীশ্রীযুত গবব্বনর বাহাদুরের অনুমত্যসারে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা ও পারিতোষিক বিতরণ হইবে এই পবীক্ষা দর্শন এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার মিজেরদের স্বপ্নজনক বটে অতএব তাহারা যে তৎকালীন উপস্থিত হইবেন তদপে অমরোধ করিতে হয় না আমরা প্রতিবৎসর দেখিয়াছি বালকেরা যে ভজিপূর্বক নাটকের কোন অংশ পাঠ করিয়া থাকেন তাহা দেখিয়া শুনিয়া সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেরা আশ্লাদিত হন এবং আমরা শুনিতেছি এবৎসর বালকেরা কালেজের মধ্যে শিক্ষকদিগের সাক্ষাতে ঐ বিষয় যেক্রপ অভ্যাস করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি পরীক্ষাকালীন তাহা দেখিয়া উপস্থিত ব্যক্তির অত্যন্ত আশ্লাদ জ্ঞান করিবেন অতএব যে ২ নাটক হইতে তাহারা এবৎসর যে অংশ পাঠ করিবেন আমরা ঐ সকল নাটক এবং পঠিতব্য অংশের নাম সহ তাহারদিগের নাম অগ্রেই প্রকাশ করিলাম ।

প্রথমত রাজা ও জাতাঁকরের বক্তৃতা ।

গোবিন্দচন্দ্র দত্ত রাজা নরোত্তম দাস জাঁতাকর দ্বিতীয় সৈন্দের এক ব্যক্তির স্বপ্ন দর্শন । সেই ব্যক্তির প্রতিক্রপ শ্রীযুত শশিচরণ দত্ত তৃতীয় টবিটাম্পোটার বক্তৃতা ।

শ্রীযুত বাবু গোপাল মুখ্য টবিটাম্পোট হইবেন চতুর্থ গ্রন্থকার সিন্ধুপিয়র সাহেব যে মহুয্যের সাত অবস্থাবর্ণন করিয়াছেন শ্রীযুত বাবু অবতারচন্দ্র গজোপাধ্যায় তাহা কহিবেন ।

পঞ্চম অবিবাহিত লোকের বাসা ।

শ্রীযুত বাবু প্রতাপচন্দ্র ঘোষ তাহা করিবেন ।

মহা বেগমদেবী সঙ্গের যাত্রা ।

| | |
|-------------|----------------------|
| ডিউক । | রাজেন্দ্রনাথ সেন । |
| সায়লাক । | উমাচরণ মিত্র । |
| এণ্টোনীয় । | গোবিন্দচন্দ্র দত্ত । |
| পসীয়া । | অভয়াচরণ বসু । |
| গেসীএন । | রাজনারায়ণ দত্ত । |
| বেশেনীয় | রাজেন্দ্র বসু । |
| নেবিসা | রাজেন্দ্র মিত্র । |
| সেলিরিণ | গোপাল মুখুয্যে । |

সপ্তম নেলিগে ।

গোবিন্দচন্দ্র দত্ত তাহার বক্তৃতা করিবেন ।

অষ্টম তামাসাকরণেচ্ছ ।

| | |
|-----------|-----------------|
| পেটেন্ট । | কালীকৃষ্ণ ঘোষ । |
| ডাউলাস । | গিরীশ ঘোষ । |

নবম ইতিহাস ।

ভুবনমোহন ঠাকুর তাহা করিবেন ।

আমরা বোধ করি কালেক্টরের পরীক্ষার প্রসঙ্গ লিখনকালীন অদ্য রাত্রিতে যে কালেক্টর পুরোবর্তি পুষ্করিণীর চতুর্দিকে বাজী দাহসময়ে আলোকেতে দক্ষিণ দিগ প্রকাশ করিবে এ বিষয় লেখা অসম্ভব হয় না পাঠকবর্গ জানিতে পারেন কালেক্টরের বর্তমান ছাত্র এবং প্রকৃতির ছাত্র ও শিক্ষক অধ্যক্ষ এবং কালেক্ট্র সম্পর্কীয় ব্যক্তির চাঁদার দ্বারা এই বাজীদাহের ব্যয় নির্বাহ করেন এবং শুনিতেছি এবৎসর চাঁদাতে পূর্ববৎসর অপেক্ষা প্রায় দ্বিগুণ সাত শত টাকা সংগ্রহ কবিয়াছেন অতএব বোধ করি অদ্য রাত্রিতে বাজীর তামাসা ভারি হইবে কিন্তু যাহাতে নিকটস্থ গৃহাদিতে অগ্নি সংযোগ না হয় এতদণ্ণে পোলীসের লোকেরদের উচিত হয় তৎকালীন সাবধান থাকিবেন ।—জ্ঞানান্বেষণ ।

এগুলিকে পূর্বাঙ্গের নাটকভিনয় মনে করিয়া মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি (‘সম্ভর্ষ-সংগ্রহ,’ পৃ ২৪-২৫) ও শ্রীযুত শ্রীমতীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় (*Cal. Review*, Jan., 1924, p. 112) ভুল করিয়াছেন ।

(৫ মে ১৮৩৮ । ২৪ বৈশাখ ১২৪৫)

(কোন পত্রপ্রেমক নিকটহইতে) হিন্দুকালেক্ট !—উক্ত বিদ্যাগারের বাসিন্দা পরীক্ষা এবং পারিতোষিক পুস্তক বিতরণ ব্যাধি গত ২৮ তারিখে বেলা প্রায় ১১ ঘট্টা সময় টৌনহালের উপরিস্থ প্রধান প্রকোষ্ঠে সমাধা হইয়াছিল । তৎকালে কতিপয় সদ্ব্যস্ত

ইঞ্জরেজ ও ভাগ্যবন্ত বাঙ্গালি মহাশয় উপস্থিত হন বিশেষতঃ শ্রীশ্রীযুত রাইট রিবেরেণ্ড লার্ড বিমোপ সাহেব ও শ্রীযুত মানরবল সব এডবার্ড বৈয়ন সাহেব ও শ্রীযুত আর ডি মাজল সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাকফারলন সাহেব ও শ্রীযুত জে সি সি সদরলও সাহেব ও শ্রীযুত ডি হার সাহেব ও শ্রীযুত মেজর বরলটন সাহেব ও কাপ্তানদ্বয় মাসল সাহেব ও বিন্ট সাহেব ও শ্রীযুত কর্ণল ইয়ং সাহেব ও শ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীযুত গাব প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি।

আদৌ সেক্রেটারী সদরলও সাহেব কর্তৃক পুস্তকচয় পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রগণকে প্রদান করিলেন।

তৎপরে অধোলিখিত বিবিধ গম্ভীর প্রকরণ সূচাক্রমে শিষ্যগণ বক্তৃতা করণে সভাসকল মহানন্দিত হইলেন। তদ্যথাক্রমে।

গুলাব পুষ্প। শ্রীভুবনমোহন ঠাকুর।

পদ্যোত কীট। শ্রীমোহন মুখ্যো।

ফেকেনহেম নামক উপভূত। শ্রীমতিলাল বসাক।

বংশী। শ্রীবাজেন্দ্র নারায়ণ মিত্র।

সব্বালাম। শ্রীশ্রীনারায়ণ বসু।

হেন্‌বাঁ পঞ্চম রাজার বক্তৃতা তাঁহার সেনাপ্রতি। শ্রীশ্রীমাচরণ বসু।

কিং রিচার্ড রাজার দুর্গে আশ্রয়কথন। শ্রীবাজেন্দ্রনাথ বসু।

কাটোর আশ্রয়কথন। শ্রীহরিনারায়ণ পাল।

সব্ব সিমেন ও হাজ। শ্রীগোপালনাথ মুখ্যো।

হেমলেটের আশ্রয়কথন নিধন বিময়ে। শ্রীঅভয়াচরণ বসু।

প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণীস্থ সাকল্য বালক সভার সম্মুখে যথাক্রমে দণ্ডায়মান হইলে শ্রীশ্রীযুত লার্ড বিমোপ সাহেব ও শ্রীযুত সব্ব ই, রাএন সাহেব ও শ্রীযুত মাজলস সাহেব ও শ্রীযুত সদরলও সাহেব যে সকল কুটপ্রশ্ন করেন তদুত্তর বিলক্ষণ তাঁহারা প্রদান করেন।

পরিশেষে সব্ব এডবার্ড বালকদিগকে উপলক্ষে কিয়ৎ ভরসাজনিকা কথা সুবাক্তপূর্বক কহিলেন যে যদিও আগামী বৎসে প্রদানীয় গ্রন্থের সংখ্যা ন্যূন হইবেক তথাপি জেনরেল কমিটি আফ. পবলিক ইনস্ট্রুমেন হইতে তন্মূল্য অপেক্ষাকৃত বৃদ্ধি হইবেক যাহাতে পাঠার্থিগণ বহুমূল্য পুস্তক স্বল্পে গৃহে পাঠ আলোচনা কারণ প্রাপ্ত হইবেন।

এই সভা সাড়ে ১২টার সময় ভঙ্গ হয়।

উক্ত বাসরীয় রজনীযোগে কালেক্স সন্নিহিত স্থানে অপূর্ণ অগ্নিক্রীড়া বর্তমান এবং পূর্বশিক্ষিত বালকগণকর্তৃক কেবল চাঁদার দ্বারা বায় সঞ্চলনে অর্ধরাত্রি পর্যন্ত হৃদয় ও উত্তমরূপে পর্যবেক্ষণ হইল।

(১৫ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

হিন্দু কালেজের সমীপে যে স্থানে খ্রীষ্টিয়ান গীর্ঘা হওনের কল্প হইয়াছিল সেই স্থানে বাঙালা পাঠশালা হইবে এতচ্ছ বণে আমারদিগের এতদ্দেশীয়েরা অত্যন্ত সুখী হইবেন। এই পাঠশালা হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষবর্গ কর্তৃক সংস্থাপিত হইয়া নূতন নিয়মানুসারে চলিবে—জ্ঞানার্বেষণ।

(২২ জুন ১৮৩২ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

এতদ্দেশীয় পাঠশালা।—গত শুক্রবারে দেশীয় পঞ্চশত যুব ব্যক্তিরদিগকে স্বদেশীয় ভাষায় বিদ্যা শিক্ষা প্রদানার্থ হিন্দু কালেজের সন্নিহিত স্থানে এক বিদ্যালয়ের বুনিয়াদে শিলাস্ত্রাস হইল। ঐ ব্যাপার সময়ে শ্রীযুক্ত সর এডবার্ড রায়ন সাহেব ও বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির অন্ত্যস্ত অস্ত্যপাতি মহাশয়েরা এবং এতদ্দেশীয় অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট গুণিগণাগ্রগণ্য মহাত্মভবেরা সমাগত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত সর এডবার্ড রায়ন সাহেব সমাগত মহাশয়েরদিগকে সম্বোধন পূর্বক শ্রীযুক্ত হের সাহেবকে এতদ্দেশীয় বিদ্যা শিক্ষার জনকের ত্রায়াশীষ্টাচার করতঃ কহিলেন যে এই পাঠশালা স্থাপনেতে কমিটির সাহেবেরদের পরম সন্তোষ আছে তৎপরে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর শ্রীযুক্ত সর এডবার্ড রায়ন সাহেবের বক্তৃতানুরূপ বক্তৃতাতে বক্তৃতা করিলেন। ঐ দিবসীয় তাবৎ ঘটনা এবং ঐ বিদ্যালয়ের মূলে শিলাস্ত্রাসের তাবদ্বিবরণ আমরা ইক্লিসমেনে সম্বাদ পত্রে হইতে গ্রহণ পূর্বক প্রকাশ করিলাম।

আমরা শ্রুত হইয়াছি যে ঐ পাঠশালা নির্মাণের তাবদ্ব্যয়ই দেশীয় মহাশয়েরা প্রদান করিয়াছেন এবং বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির স্থানে বা সরকারী কোষ হইতে কিছুমাত্র প্রাপ্ত হন নাই ইহাও নিতান্ত আশ্চর্যের বিষয়। এতদ্দেশীয় লোকেরা যে এইক্ষেণে আপনারদের ভাষানুশীলনার্থ অগ্রসর হইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিদ্যাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সন্তোষের বিষয়। যখন গবর্ণমেন্ট পারস্য ভাষা উঠাইয়া তাবৎ সরকারী কার্যে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করিতে আজ্ঞা প্রদান করিলেন তখন আমারদের এমত নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল যে দেশের হিতকারি সরকারী এই উদ্যোগে দেশীয় লোকেরা নিতান্ত সাহায্য করিবেন এইক্ষেণে তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইল।

এই পাঠশালা নির্মাণেতে যতকাল হরণ হইবে সেই কালে কমিটির উচিত যে বক্তৃতাতে পাঠশালার ব্যবহারোপযুক্ত পুস্তক সকল তাঁহারা প্রস্তুত করেন তাহা হইলে পাঠশালা নির্মাণের পর উত্তমরূপে কার্যারম্ভ হইতে পারিবে।

(২২ জুন ১৮৩২ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

পাঠশালার শিলাস্ত্রাসের ব্যাপার।—কল্যা সায়াহু ছয় ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দ্বারা শ্রীযুক্ত সর এডবার্ড রায়ন সাহেব ও শ্রীযুক্ত মিলেট সাহেব ও শ্রীযুক্ত

কর্ণেল ইয়ং সাহেব ও শ্রীযুক্ত এফ যে হেলিডে সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত ডাক্তার ওসাকনেসি সাহেব ও শ্রীযুক্ত ডাক্তার গুডিং সাহেব ও শ্রীযুক্ত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুক্ত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব ও অগ্রান্ত অনেক মহাশয় ব্যক্তিরদের সম্মুখে সম্পন্ন হইল এবং ইঙ্গরেজী ও বঙ্গ ভাষাতে বোদিত পাঠশালা স্থাপন ইত্যাদি তাবদ্বিবরণ লিখিত এক পত্র এক বোতলের মধ্যে অর্পিত হইল এবং এই সময়ের সম্বাদ পত্র ও চলিত মুদ্রা ও হিন্দু কালেজ ও চিকিৎসালয়ের নকশা এবং উভয় কালেজের প্রধান শিক্ষকের নাম ইত্যাদি লিখিয়া ত্রাহার মধ্যে অর্পিত হইল। পরে শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব সমাগত ব্যক্তিরদিগকে সম্বোধন করিয়া দেশীয় ভাষার সৌষ্ঠবকরণার্থ এই পাঠশালা সংস্থাপন করণোপলক্ষে হিন্দুদিগকে ধন্যবাদ করিলেন এবং কহিলেন যে এইক্ষেণে পারস্ত ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বঙ্গ ভাষার আরো আবশ্যকতা হইয়াছে। পরে শ্রীযুক্ত সর এডবার্ড রায়ন সাহেব বক্তৃতা করত এই পাঠশালার সংস্থাপন বিষয়ে শ্রীযুক্ত হের সাহেব যাহা কহিলেন তাহাতে স্বীয় সম্মতি প্রকাশ করিলেন। সাহেব কহিলেন যে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয় শিক্ষা করণের অভিপ্রায় যে দেশীয় ভাষার শিক্ষা দেওয়া যায় এবং তাহা এতদেশীয় লোকেরদের ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের সঙ্গে সামীপা সম্বন্ধের এক উপায় এবং তদ্বারা যে জ্ঞান ইঙ্গলণ্ডীয় অল্প লোকের মধ্যে আছে তাহা দেশীয় ভাষার দ্বারা দেশীয় বহুতর লোকের মধ্যে ব্যাপ্ত হইতে পারে এবং পরিশেষে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্যাধ্যাপনের পিতা স্বরূপ শ্রীযুক্ত হের সাহেবের গুণ ও কাণ্ডি বিষয়ক অনেক প্রশংসারূপে বর্ণনা করিলেন।

তৎ পরে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর অতি সাধু ভাষাতে সকলের সম্মুখে এমত বক্তৃতা করিলেন যে তাহা যিনি শুনিলেন তিনিই অতি প্রশংসা করিলেন।

কলিকাতাস্থ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরদের আহ্বকৃত্যে বিশেষতঃ

অধ্যক্ষ

মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত মহাতাপচন্দ্র বাহাদুর

শ্রীযুক্ত প্রসন্নকুমার ঠাকুর

কর্মনির্বাহক

শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাদুর

শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন

শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত

শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব

শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ

শ্রীযুক্ত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর

সংবাদ পত্রে মেকালের কথা

শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসাদ বসু

ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর তামস আলেকজান্ডার ওয়াইস সাহেব

সেক্রেটারী

শ্রীযুক্ত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়

এবং ঐ হিন্দুকালেজের সঙ্গে সংযুক্ত

তপসনর্থ বন্ধ ভাষার এক পাঠশালায়

শিলাভাস

খন্দ্য শুক্রবার বাঙ্গলা ১২৪৬ সাল ১ আষাঢ়

ইঙ্গরাজ্যী ১৮৩২ সাল ১৩ জুন

কলিকাতায় শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দ্বারা সম্পন্ন হইল

তিনি বঙ্গ দেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্যের রাজধানীর অতি প্রাচীন ও সম্ভ্রান্ত নিবাসী
বহুকালাবধি উক্ত সাহেব সাধারণ হিতৈষিতাতে প্রসিদ্ধ

তিনি অনেক বৎসরাবধি অতি সম্মুখ পূর্বক এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন
বিষয়ে অক্লান্ত। এবং জাতীয় বা বর্ণ ভেদ না করিয়া কলিকাতা রাজধানী নিবাসি
লোকেরদের মধ্যে বিদ্যা দেদীপ্যমান করণার্থ অতি মহাযত্ন করিয়াছেন এবং নিজ সম্পত্তিও
অনেক ব্যয় করিয়াছেন

শিবচন্দ্র বিশ্বাসকর্তৃক পোদিত।

[ইংলিশ ম্যান. ১৭ জুন]

(১৩ জুলাই ১৮৩২ । ৩০ আষাঢ় ১২৪৬)

হিন্দুকালেজের পাঠশালার গৃহ নির্মাণ অতি দ্বারায় হইতেছে আমি অসুমান করি
যে ২১৩ মাসের মধ্যে প্রস্তুত হইবে। পাঠশালার উপস্থিত যে বিষয় তদ্বিমিত্ত অনেক
পণ্ডিত আবেদন করিতেছেন। হিন্দুকালেজের ইংরেজী শিক্ষার রীতানুসারে
এই পাঠশালায় শিক্ষা দেওয়া যাইবে আমরা পরমাফ্লাদ পূর্বক বলি যে এই পাঠশালায়
প্রাচীন বিদ্যার উপদেশ দেওয়া যাইবে তাহা এই যে জ্যোতিষ ক্ষেত্র পরিমাণ ও মাপ
ব্যবস্থা রাজনীতি এবং রেখা গণিত ইত্যাদি পুস্তক ঐ পাঠশালায় শিক্ষা প্রদানার্থ প্রস্তুত
হইতেছে। এই পাঠশালায় বিদ্যাভ্যাস করণার্থ বেতন দান করিতে হইবে এবং বিনা
বেতনেও পাঠ করিতে পারিবেন। এই পাঠশালা তিন অংশে বিভক্ত হইয়াছে প্রথম
দ্বিতীয় তৃতীয় গৃহ এবং বালকদিগের বেতন দিতে হইবে।

বোধ হয় অত্যন্ত বেতন কিম্বা সর্বসাধারণের মহোপকার করণার্থ হিন্দুকালেজের
অধ্যক্ষবর্গের বিবেচনাপূর্বক কিঞ্চিৎ সাহায্য স্বরূপ বেতন লইয়া অধ্যয়ন করিবেন।

কিন্তু ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে যে প্রকার বেতন দিয়া অধ্যয়ন করিতে হইত তদপেক্ষা অনেক লাঘব হইতে পারে।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৩ ভাদ্র ১২৪৬)

কলিকাতার নূতন পাঠশালা।—কলিকাতার নূতন পাঠশালা স্থাপনার্থে যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছেন হিন্দু কলেজের বাটীতে গত বুধবারে তাঁহারদের এক বৈঠক হইল তাহাতে নীচে লিখিতবা মহাশয়েরা বর্তমান ছিলেন। শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান রামকমল সেন ও শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ও অধ্যাপ্ত ব্যক্তির উপস্থিত ছিলেন। পরে যে পাঠশালার স্থাপন বিষয়ে তাঁহারদের প্রতি ভার্য্যার্পণ হইয়াছে তাহার ভাবি শুভাশুভ বিষয়ক অনেক কথোপকথনানন্তর বালকেবদিগকে উত্তম প্রকার লিখাওনের কর্ম্মাকাজ্ঞী যে তিন জন ছিলেন তাঁহারদের যোগ্যযোগ্যতা বিষয় বিবেচনা হইল। তাঁহারদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মনোনীত হইয়াছেন তাহা আমবা শ্রুত হই নাই। ঐ কর্ম্মের বেতন দশ টাকার অধিক হইবে না। পরে কর্ম্মাকাজ্ঞিরদের হস্তাক্ষর দেখিয়া কমিটি পাঠশালার নিমিত্ত দেশীয় ভাষায় উপযুক্ত গ্রন্থ প্রস্তুত করণ বিষয়ে বিবেচনা করিতে লাগিলেন। এবং আমরা শুনিয়া পরামাপ্যায়িত হইলাম যে বাঙ্গলা ব্যাকরণ ও অভিধান ও ভূগোলীয় খগোলীয় গ্রন্থ অতিশীঘ্র কমিটির উদ্যোগে নূতন পাঠশালা ও দেশীয় সাধারণ লোকেরদের উপকারার্থ প্রকাশ হইবেক।

(২ নবেম্বর ১৮৩২ । ২৪ কার্তিক ১২৪৬)

নূতন পাঠশালার অধ্যয়ন।—আগামি অগ্রহায়ণ মাসে যে পাঠশালার কার্য্য আরম্ভ হইবে ও যেই নিয়মেতে চলিবে তাহার একই পাণ্ডুলেখ্য কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরিত হইতেছে। সেই পাণ্ডুলেখ্যের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে বিশেষতঃ ঐ পাঠশালায় তিন সম্প্রদায় ছাত্র থাকিবে তাহার প্রথম সম্প্রদায় অতি শিশু বালকেরা নীচে লিখিত বিদ্যা শিক্ষা পাইবে। বিশেষতঃ অক্ষর বানান হিতোপদেশক ইতিহাস ব্যাকরণের মূল বিষয় অঙ্ক শাস্ত্রের মূল বিবরণ গোলাধায়ের মূল প্রকরণ এবং ভারতবর্ষের সংক্ষেপ বিবরণ। দ্বিতীয় সম্প্রদায় ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা প্রাপ্ত হইবে যথা ব্যাকরণ অঙ্ক বিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা গোলাধায় জ্যোতির্বিদ্যা এবং শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের বিধি এবং ইঙ্গলণ্ডীয় ও ভারতবর্ষীয় ইতিহাস এবং পত্র লিখনীয় রীতি। তৃতীয় সম্প্রদায় স্থলিকিত ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা করিবেন যথা শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের নিয়ম ও জমীদারী ও বাণিজ্য সম্পর্কীয় ব্যবহার এবং অতি পূর্বকালীন ও ইদানীন্তন ইতিহাস ও জ্যোতির্বিদ্যা বীজ গণিত বিদ্যা এবং রাজনীতি

বিষয়ক বিদ্যা এবং নীতি বিদ্যা ও ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা ও গবর্ণমেন্টের আইন ও আদালতের রীতি ব্যবহার এবং হিন্দু ও মোসলমানেরদের ব্যবস্থা।

এই পাঠশালাতে ষাটশ বর্ষের ব্যবস্থা অধিক বয়স্ক কোন ছাত্র গ্রাহ্য হইবে না এবং দশ বর্ষ বয়স্ক কোন ছাত্র যদি এমত সুশিক্ষিত হয় যে মধ্যম শ্রেণীর সঙ্গে শিক্ষা করিতে পারেন তবে গ্রাহ্য হইবে।

উক্ত পাঠশালায় শিক্ষার্থ ব্যয়।

| | | | | | | | |
|----------|------|---------|---|------|---------|---|------|
| প্রথম | বর্গ | বার্ষিক | ২ | টাকা | ছয়মাসে | ১ | টাকা |
| দ্বিতীয় | বর্গ | ঐ | ৪ | | ঐ | ২ | |
| তৃতীয় | বর্গ | ঐ | ৮ | | ঐ | ৪ | |

ছাত্রেরদের পাঠ্য পুস্তক সকল পাঠশালার খরচে ক্রয় করা যাইবে বালকেরদের তদ্বিষয়ে কিছু খরচ লাগিবে না কিন্তু তাহারদের শিক্ষার্থ ব্যয় আগাম দিতে হইবে।

যে পিতাদি বান্ধবেরা বালকেরদিগকে পাঠশালায় প্রেরণ করিতে ইচ্ছুক হন তদ্বিষয়ে তাঁহারদের অভিপ্রায় সিদ্ধ হওনার্থ তাঁহার। হিন্দু কলেজের শ্রীযুত সেক্রেটারি মহাশয়ের নিকটে অতি শীঘ্র জ্ঞাপন করিবেন এবং সেক্রেটারী তাঁহারদের নাম লিখিয়া তাঁহারদের মধ্যে প্রাধান্ত প্রাধান্ত বিবেচনা করিয়া সম্প্রদায় মধ্যে নিযুক্ত করিবেন।

শ্রীলক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় * সেক্রেটারী।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

এতদ্দেশীয় বিদ্যায়ুক্ত মহাশয়গণ অবগণ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে হিন্দু কলেজান্তর্গত নূতন পাঠশালায় পাঠকারিদিগের বহু সংখ্যক আবেদন পত্র প্রতি দিবস প্রদত্ত হইতেছে ইহাতে আমরা নিঃসন্দেহে কহিতে পারি যে যদি প্রতি দিবস উক্ত প্রকারে আবেদন পত্র প্রদত্ত হয় ততে কলেজের অধ্যাপকগণ আরো কএকটা গৃহ নিৰ্ম্মাণ করাইবেন। এই রূপ আবেদন পত্র প্রদান হেতু এতদ্দেশীয় জনগণ বিদ্যোপার্জনে অত্যন্ত উৎসুক তাহা জানা খাইতেছে যদ্যপি ভারতবর্ষস্থ মত্চাষেরা এতদ্দেশীয় ভাষা বিদ্যোপার্জনে উৎসুক না হইতেন তবে অত্যন্ত অমঙ্গল ঘটিত।

(২৫ জ্যৈষ্ঠ্যারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শনিবারে বাঙ্গলা পাঠশালার পাঠ্যরস্তু কালীন অনেকানেক এতদ্দেশীয় ও ইঙ্গলণ্ডীয় মহৎ২ মহাশয়ের সমাগমন হইয়াছিল তাহার মধ্যে আমরা এই সকল ব্যক্তিকে জ্ঞাত আছি শ্রীযুত রায়েন ভাস্কর ওসায়িসি গ্রান্ট এবং ওয়াইজ ডেবিড হেয়ার শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রশন্নকুমার ঠাকুর শ্রীযুত সত্যচরণ ঘোষাল শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত বাবু মতীলাল শীল হিন্দু কলেজ মেডিকেল কলেজ এবং সংস্কৃত বিদ্যালয়ের শিক্ষক ও অধ্যাপকগণ এই সকল ব্যক্তি ও অন্তান্ত জনগণ সমক্ষে শ্রীযুত বাবু

রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য্য উক্ত বিদ্যালয় বিষয়ে উত্তম বক্তৃতা লিপি পাঠ ও তাহার তাৎপর্য্য সহ ব্যাখ্যা করিলেন এবং পাঠশালায় এতদ্বন্দ্বীয় মুহূর্ত্তেরদিগের যে লভা তাহাও ব্যাখ্যা করিলেন। অনন্তর শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র মিত্র ঐ বাঙ্গালার ইঞ্জরেজী অম্ববাদ ইঞ্জলজীরদিগের বোধার্থ পাঠ করিলেন। এইরূপ দুই এক বাঙ্গালা বক্তৃতা হইলে ই রায়েন সাহেব গাজেথানপূর্ব্বক বক্তৃতা করিলেন যে এতদ্বন্দ্বিগণ অনেক ইঞ্জরেজী বিদ্যালয় সংস্থাপনে সাহায্য করণহেতু অনেকের বোধ হয় যে এডুকেশন কমিটির ইঞ্জরেজী বিদ্যা বিষয়েই উৎসাহ প্রদান করেন কিম্বা তাহা নহে এডুকেশন কমিটির সকল বিদ্যালয়েই তাঁহারা সাহায্য করেন। উক্ত কমিটির তাৎপর্য্য এই যে এতদ্বন্দ্বীয় মুহূর্ত্তকে ইঞ্জরেজী বিদ্যাভ্যাস দ্বারা সুশিক্ষিত করাইলে তাহারা এই রীতান্ত্র-সারে উপদেশ প্রদান করিবেন। হিন্দু কালেক্সের সুশিক্ষিত ব্যক্তিদিগের শিক্ষামুভবহেতু এই পাঠশালা সংস্থাপন হইয়াছে নতুবা হইত না উক্ত সাহেব আরো কহেন যে উক্ত কমিটির প্রার্থিত সিদ্ধি এবং তাঁহারদিগের অতিশয় আনন্দ হইল। আব এই বিদ্যালয় এই সহরে প্রথমতঃ প্রধান হইল অনন্তর গ্রান্ট সাহেব গাজেথান পূর্ব্বক বক্তৃতা করিলে তাহা অসম্পূর্ণ এইক্ষণে হইল না অনন্তর রিচার্ডসন সাহেব গাজেথান করিয়া বক্তৃতা করিলেন যে চামবের [চম্বারের] কাননে যেমন ইঞ্জরেজী আচ্ছন্ন সেই ন্যায় বাঙ্গালা ভাষা এইক্ষণে আছে। চামার বুদ্ধি দ্বারা ক্রমশ ইঞ্জরেজী বিদ্যার প্রাচুর্য্য করিলেন তাহার দ্বায় বাঙ্গালা ভাষার ক্রমশ প্রাচুর্য্য হইবে। পরে ওসায়িস সাহেব গাজেথান করিয়া কহিলেন যে এতদ্বন্দ্বীয় লোকের-দিগকে এতদ্বন্দ্বীয় ভাষা দ্বারা শিক্ষা দেওনের আবশ্যকতা এবং মেডিকেল কালেক্সের ছাত্রেরদিগের এই প্রকাব শিক্ষা দেওনের আবশ্যকতা ঐ স্থানের ছাত্রগণ উদ্ব ভাষাদ্বারা চেমষ্টার অভ্যাস করিয়াছেন।

ডিরোজিও

(৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দু কালেক্সের বিষয়ে আমরা অবগত হইলাম যে গত ১১ বৈশাখ ২৩ আগ্রিল গনিবার ডাইরেকটর অর্থাৎ কর্ম্মাধ্যক্ষদিগের কালেক্সের ভদ্রাভদ্র বিবেচনানিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল তাহাতে যে যে বিষয় স্থিবি হইয়াছে তদ্বিবরণের প্রতিলিপি আমরা প্রাপ্ত হই নাই কিন্তু শুনিয়াছি শ্রীযুত ডোজু সাহেবনামক এক জন টিচার অর্থাৎ শিক্ষককে কর্ম্ম হইতে রহিত করিয়াছেন ...।

(৭ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

ডোজু সাহেবের মরণ।—আমরা খেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি গত ২৬ ডিসেম্বর সোমবার বেলা দশ ঘটাতীত সময়ে ডোজু সাহেবের মরণ হইয়াছে ...। তাঁহার অত্যন্ত বয়স অর্থাৎ চব্বিশ পঁচিশ বৎসরের অধিক নহে...।

ডোজু সাহেব ইঙ্গরেজী বিজ্ঞান বিলক্ষণ পারগ হইয়াছিলেন যথাপিও ইঙ্গরেজী তাঁহার জাতিবিজ্ঞা নহে এবং তিনি এতদেশীয় ফিরিঙ্গি বটেন তথাপি তাঁহার লেখাপড়া শ্রবণ-বলোকনে অনেকে ইঙ্গরেজ জ্ঞান করিতেন এবং বিলাতের ইউকেটেড অর্থাৎ বিজ্ঞানভ্যাস হইয়াছে বোধ হইত তাহার কৃত ফকিরাজদ্বিরানামক ইঙ্গরেজী ভাষায় গ্রন্থ প্রকাশিত আছে এবং তিনি পয়েট অর্থাৎ উক্ত ভাষায় কবি ছিলেন। অপর তাঁহার বিজ্ঞান নিপুণতা জানিয়া হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা তাঁহাকে উক্ত কালেজে শিক্ষক রাখিয়াছিলেন কিন্তু বালকতাহেতুকই হউক অথবা অসহুপদেশদ্বারাই হউক উক্ত ডোজু নাস্তিকরূপে খ্যাত হইয়াছিলেন এজন্য তাঁহার দ্বারা হিন্দুকালেজের অনেক ছাত্র ভ্রষ্টমতি হইয়াছে টহাই প্রকাশ-হওয়াতে তিনি কালেজহইতে বহির্ভূত হন পরে গত জুনমাসাবধি ইষ্টইণ্ডিয়াননামক এক সমাচারের কাগজ করিয়া নিত্য প্রকাশ করিতেছিলেন। যদ্যপিও তিনি আমারদিগের ধর্ম্মদেষী ছিলেন এ কারণ আমারদিগের লেখার প্রতি বিপক্ষ হইয়া লিখিতেন...

ডোজু সাহেবের উপদেশে যে কএক জন বালক নষ্ট হইয়াছে এক্ষণে তাহারা বড় বিপদগ্রস্ত হইল কেননা তাহারদিগের জ্ঞান ছিল ডোজু হর্ত্তাকর্ত্তা বিধাতা ঐ অবোধেরা মাতাপিতার বাক্য হেলন করিয়াও ডোজুর আজ্ঞামুবর্ত্তী হইয়াছিল ইহাতে কেহ জাত্যন্তরও হইয়াছে তাহাতেও তাহারা দুঃখী নহে ডোজুর মরণে তাহারা জীবন্যুতপ্রায় হইয়া থাকিবেক। ইহার মধ্যে সংপ্রতি প্রায় মাসাধিক হইবেক ডোজুর সঙ্গে কএক জন বালকের কলহ হইয়াছিল তাহার মধ্যে ত্রীযুত দক্ষিণানন্দ ডোজুর মত ত্যাগ করিয়া নিজগৃহে মাতাপিতার নিকট পুনরাগমন করিয়াছে...। (“বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম”)

ডোজু সাহেব অল্প বয়সে ইঙ্গবেজী বিজ্ঞান বিদ্যানুসারে খ্যাতপন্ন হইয়াছিলেন এবং ফিরিঙ্গি সমাজের মাঝে তিনি এক জন অতিমান্ন ছিলেন মেষ্টর ড্রামন সাহেবের পাঠশালায় সুশিক্ষিত হইয়া হিন্দু কালেজের শিক্ষক পদে প্রবৃত্তমাত্রই প্রতিপত্তি ও সুখ্যাতি হইয়াছিল।

অপর ডোজু সাহেব বালককালাবধি স্বাধাদপত্র প্রকাশে বিরত ছিলেন না প্রথমে (পারখিনননামক) এক সাপ্তাহিক পত্র দ্বিসংখ্যাবধি প্রকাশ করিয়া ক্ষান্ত হন তদনন্তর (হেসপিরস) অবিধেয় প্রতিবাসরিক এক সমাচার পত্র কিয়দংশপর্য্যন্ত প্রকাশ করিয়া তাহাতে বিরত হইয়া অবশেষে ইষ্টইণ্ডিয়ান পত্র স্থাপনপূর্ব্বক লীলা সম্বরণ করিয়াছেন।...

সং রং [স্বাধাদ রত্নাকর]

(১১ জামুয়ারি ১৮৩২ । ২৮ পৌষ ১২৩৮)

ডুজু সাহেবের স্মরণার্থ চিহ্ন।—গত ৫ জামুয়ারি বৃহস্পতিবার অপরাহ্নে মৃত ডুজু সাহেবের স্মরণার্থ চিহ্ন স্থাপনকরণবিষয়ে পারেশ্বাল আকাদেমিতে অনেকের সমাগম

হয়। তাহাতে শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র ধোষ এই প্রস্তাব করিলেন যে সরকারী চাঁদার দ্বারা যে মৃত ড়ু সাহেবের বিষয়ে আমরা সকলেই এইক্ষেণে খেদার্ণবে মগ্ন তাঁহার চিরস্মরণার্থ চিরস্বরূপ এক প্রস্তরময় কবর নির্মাণ করা যায় এবং তদুপরি তদুপযুক্ত কথাপ্রবন্ধ ক্ষোদিত থাকে তাহাতে শ্রীযুত উএল বর্ণ সাহেব পৌষ্টিকতা করিলেন এবং আরও সকলে সম্মত হইলেন। তৎপরে এই প্রস্তাব হইল যে কবরের খরচ করিয়া যদি চাঁদার টাকা কিছু উদ্ধৃত থাকে তবে তাহা ড়ু সাহেবের পরিজনেরদিগকে প্রদানার্থ প্রস্তাব করা যায়। তদনন্তর চাঁদার বহী সকলকে দর্শান গেল এবং সেই স্থানেই ৯০০ টাকার স্বাক্ষর হইল।

(৪ এপ্রিল ১৮৩২। ২৪ চৈত্র ১২৩৮)

মৃত ড়োজু সাহেব।—মৃত ড়োজু সাহেবের স্মরণার্থ তাঁহার কবরস্থানোপরি এক স্তম্ভ গ্রন্থনর্থ যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছেন যে তাঁহার কবরস্থানোপরি চণ্ডালগড়ের প্রস্তরনির্মিত এক স্তম্ভ প্রস্ততহওনার্থ বন্দোবস্ত করিয়াছেন। ঐ স্তম্ভ গ্রন্থনের ব্যয় ১৫২৪।৮/৮ হইবে। আমরা শুনিয়া কিঞ্চিচ্চমৎকৃত হইলাম যে ১৫৫৪ টাকার চাঁদা হইয়াছে বটে কিন্তু তন্মধ্যে কেবল ৬১৪ টাকা আদায় হইয়াছে। ভবসা করি যে ইষ্টিণ্ডিয়ান মহাশয়েরা শীঘ্র ঐ টাকা প্রদান করিয়া আপনাদের বন্ধু ও স্বপক্ষ ব্যক্তির স্মরণার্থ অনবধানতাজ্ঞাত দোষহইতে মুক্ত হইবেন।

১৮৪২, ১লা সেপ্টেম্বর। তারিখের 'বেঙ্গল শেকটেটর' নামক দ্বিভাষিক পত্রে ডিরোজিও ও তাঁহার শিষ্যবর্গ সম্বন্ধে নিম্নোক্ত অংশ প্রকাশিত হয়:—

“ধর্ম সত্তার গত বৈঠক।... পার্শ্ববর্গের মধ্যে কতিপয় ব্যক্তির স্মরণ থাকিতে পাবে যে ইংরাজী ১৮৩০ শালাবধি ১৮৩৩ শাল পর্য্যন্ত হিন্দু মণ্ডলী মধ্যে একটা মহাগোলযোগ উপস্থিত হইয়াছিল; সতীধর্ম নিবারণার্থ রাজা রামমোহন রায় গবর্ণমেন্টে যে আবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে স্বাক্ষরকারি কতিপয় ব্যক্তিকে উক্ত সভা অব্যবহাধ্য করেন। ঐ সময়ে মৃত হেনরি ডিরোজিউ সাহেব স্বীয় বিদ্যা বুদ্ধি ও উৎসাহ প্রকাশ করত হিন্দু কালোজের চাত্রদিগকে সদা সর্বত্র হুশিষ্ণা দান ও মেং হিয়ার সাহেবের স্কুলে লেকচার অর্থাৎ উপদেশ প্রদান, এবং একাডেমিক ইনস্টিটিউশন* নামক সভায় নিয়মিতাধিষ্ঠান ও সঞ্চরতা, বিশেষত অতিহৃৎজনক অথচ জ্ঞানদায়ক কথোপকথন দ্বারা হিন্দু যুবকগণের অন্তঃকরণে আশ্চর্য্য প্রবোধোদয় করিয়াছিলেন যাহা অনেকে মনে অজ্ঞাপি প্রতিষ্ঠাযিত হইয়া আছে; আর তৎকালে উক্ত মহাত্মা ব্যক্তির সাহায্যে পারবিয়ন নামক ইংরাজী সমাচার পত্র বাঙ্গালিদিগের দ্বারা প্রথমে প্রকাশিত হয়, ঐ পত্রিকার ১ সংখ্যা ত্রী শিক্ষা এবং ইংরাজদিগের স্বদেশ পরিত্যাগপূর্ব্বক ভারতবর্ষে বাস এই দুই বিষয়ের প্রস্তাব ছিল, এবং হিন্দুধর্ম ও গবর্ণমেন্টের বিচার স্থানে খরচের বাহুল্য এতদ্বয়ের উপরি দোষারোপ হইয়াছিল কিন্তু যদিও হিন্দু ধর্ম্মাবলম্বি মহাশয়েরা তদ্বর্শন মাঝে বিশ্রমাপন্ন হইয়া ২২ খন ও পরাক্রমাত্মসারে যথাসাধ্য চেষ্টা করত তাহা রহিত করিয়াছিলেন ও

* অর্থাৎ পরস্পর বাদান্তবাদার্থক সভা ও বাহাতে এইচ এল ডি ডিরোজিউ সাহেব বহু বৎসরাবধি সভাপতি ছিলেন।

তাহার দ্বিতীয় সংখ্যা যাঁহা মুদ্রাস্থিত হইয়াছিল তাহাও গ্রাহকদিগের নিকটে প্রেরিত হইতে দেন নাই তথাপি পত্র প্রকাশক যুবক হিন্দুদিগের সত্যানুসন্ধানের প্রবল ইচ্ছা নিবারণিত হয় নাই, তন্নিমিত্ত হিন্দু মণ্ডলীহ তাবৎ লোকেই ভীত হইয়াছিল এবং তাঁহাদিগের মত প্রকাশক সমাচার চক্রিকাতেও নানা প্রকার ভয় প্রদর্শক প্রস্তাব প্রকাশিত হইয়াছিল ও অনেক ব্যক্তি স্বয়ং বালকদিগকে কালেজ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া অস্ত্র পাঠশালার প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং তৎকালে বাঙ্গালা সংবাদ পত্রে বিদ্যালয়স্থ বালকদিগের মুসলমানের দোকানে রুটি ও বিস্কুট আহার করণরূপ গুরুতর অপরাধ নানালঙ্কার সহিত বারম্বার প্রকটিত হওয়াতে তাহাদের পিতামাতা ও অন্তঃস্থ অভিভাবকেরা সন্তুষ্ট হইয়া বালকগণকে প্রহার কারারুদ্ধ ও বিষমক্ষণ করাইয়া তাহাদিগের প্রাণ পর্যন্ত নষ্ট করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন, এতদ্রূপে উক্ত ডিরোজিউ সাহেবের অত্যন্ত সংখ্যক শিষ্য হিন্দু সমাজ মধ্যে মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়া হিন্দুধর্ম স্বরূপ বৃক্ষের মূলে প্রথমতঃ অগ্নিপ্রদাত করেন ; উক্ত বালকেরা সকল প্রকার উত্তমঃ রীতি নীতি শিক্ষা করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদিগের সরল ও নিরুপদ্রব অন্তঃকরণ মধ্যে সত্য প্রতি আশ্চর্য্য জীতি তদ্ব্যঞ্জিত নিমিত্ত এতাদৃশ উৎসাহ জন্মিয়াছিল যে তদ্ব্যস্তে সকলেরি অনুমান হইয়াছিল হিন্দুদিগের প্রাচীন রীতি বন্ধ অতিশীঘ্র পরিবর্ত্ত হইবেক, ধর্ম্ম সভার সভ্যগণেরা এতদগুরুতর ব্যাপার নিবারণার্থে বিবিধ চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহাদিগের যত্ন সফল হয় নাই ।...

ডেবিড হেয়ার

(৩ জুলাই ১৮৩০ । ২০ আষাঢ় ১২৩৭)

হিন্দুকালেজ।—কলিকাতার সম্বাদপত্রেতে হিন্দুকালেজের আরম্ভের বিষয়ে কিয়ৎকালাবধি একটা বাদানুবাদ হইতেছে । সর এড্‌বার্ড ইষ্ট সাহেবের যে প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন হইবে এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্‌সন সাহেবের যে ছবি কালেজঘরে স্থাপন করা যাইবে এই উভয়বিষয়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইণ্ডিয়াজেটের সম্পাদক তদ্বিষয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে শ্রীযুত হের সাহেব কালেজের আদিকল্পক এবং কালেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়াছেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত দুই সাহেবের তুল্য সম্ভ্রান্ত নাহওয়াতে তাহার বিষয়ে সম্বাদক উদ্যোগ কিছু করা যায় নাই এতদ্বিষয়ক বাদানুবাদেতে যে সকল লিপ্যাদি প্রকাশিত হইয়াছে তদ্বারা বোধ হয় যে শ্রীযুত হের সাহেব ঐ কালেজের প্রথমকল্পক এবং তিনি ঐ কালেজের বিষয়ে প্রথমে এক পাণ্ডুলেখ্য প্রস্তুত করেন । আরো বোধ হয় যে শ্রীযুত সর এড্‌বার্ড ইষ্ট সাহেব সেই ব্যাপারে বিশেষ মনোযোগপূর্ব্বক কলিকাতাস্থ ধনি ব্যক্তিরদিগকে সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কালেজ স্থাপনের কল্পে অনেক ধনি হিন্দুলোকেরদিগকে প্রবৃত্তি জন্মাইলেন অতএব শ্রীযুত সর এড্‌বার্ড ইষ্ট সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব উভয়েই কালেজের মহোপকারক এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্‌সন সাহেবো এতদ্বিষয়ে মঙ্গলাকাজ্জী এবং তাহার উন্নতিতে তিনি নিত্য সচেষ্ট আছেন । অতএব শ্রীযুত হের সাহেবের তদ্বিষয়ের মহোপকারকতা কোন এক বিশেষ চিহ্ন দ্বারা হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমাদের বিবেচনা হয় ।

হিন্দু-কলেজের পরিকল্পনা যে প্রথমে রামমোহন রায়ের দ্বারা হইয়াছিল, তাহা অনেকের জানা না থাকিতে পারে। এ-সম্বন্ধে আমার "Rammohun Roy as an Educational Pioneer" প্রবন্ধ (Journal of the Bihar & Orissa Research Society, vol. xvi, pt. II) দ্রষ্টব্য।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ২ ফাস্তন ১২৩৭)

অল্পচ পুরস্কার অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব এতদেশস্থ ছাত্রদিগের অতিশয় উপকারী হয়েন এতৎপ্রযুক্ত হিন্দুকলেজাদি বিবিধ স্থলস্থ ছাত্রসকলে একত্র হইয়া উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্তি নির্মাণে অতিশয় উৎসাহী হইয়াছেন এবং তদ্বশ্যে অনেকানেক ছাত্রেরা চাঁদার বহীতে স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং করিতেছেন তাহাতে আমারদিগের বোধ হইতেছে যে এবিষয় শীঘ্র নিষ্পন্ন হইবেক...।—সং প্রঃ

(২ এপ্রিল ১৮৩১ । ২১ চৈত্র ১২৩৭)

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব এতদেশের বালকেরদের বিদ্যাবুদ্ধি বৃদ্ধিহেতু ও সাধামতে তাঁহারদের সম্যক প্রকারে মঙ্গলাকাজ্যায় যেরূপ অকপটে মনোযোগ করিতেছেন তাহা কোন জন জ্ঞাত না আছেন সংপ্রতি আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতার বিদ্যালি বালকেরা শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের উপকার অঙ্গীকার হৃদ্যনাতে তাঁহার প্রতিমূর্তি প্রস্তুত আকাজ্যায় তাঁহাকে সংক্ষেপে এক এডরেস অর্থাৎ প্রশংসা লিপি প্রদান করিয়াছেন, এই প্রশংসা লিপির অধোভাগে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় এবং অল্প পাচ শত বালকের স্বাক্ষর হইয়াছে এই বিষয় স্থিরীকরণ জন্ত বালকেরা দুই দিবস সভা করিয়াছিলেন প্রথম দিবসের সভা ২৮ নবেম্বরে স্থাপন হইয়াছিল তাদবস প্রতিমূর্তি প্রস্তুত হেতু ব্যয়োপযোগি ধন সঞ্চয় জন্ত এবং প্রশংসাপত্র প্রস্তুত নিমিত্ত কমিটি সংস্থাপনের প্রস্তাব হইল এবং উক্ত কমিটিতে অধ্যক্ষরূপে শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু রসিককৃষ্ণ মল্লিক শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঘোষ শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু রামগোপাল ঘোষ শ্রীযুত বাবু রাধানাথ সরকার [শিকদার ?] শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মল্লিক শ্রীযুত বাবু পারিষোহন বস্থ শ্রীযুত বাবু উমাচরণ বস্থ শ্রীযুত বাবু তারাচন্দ্র চক্রবর্তী শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণমোহন মিত্র শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসাদ ঘোষ এবং শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র ঘোষ নিযুক্ত হইলেন।

দ্বিতীয় দিবসের সভা ৩০ ডাহুয়ারিতে স্থাপন করিলেন তৎকালে কমিটিদ্বারা প্রস্তুতীকৃত প্রশংসাপত্র পাঠান্তে গ্রাহ্য হইল এবং নিয়ম করিলেন যে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের অমুমতি প্রাপ্ত হইলে প্রতিমূর্তি চিত্র করিবার জন্ত শ্রীযুত পোট সাহেবের নিকট মানস ব্যক্ত করা যাইবেক। ১৭ ফেব্রুয়ারিতে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব প্রশংসাপত্র গ্রহণ করিবেন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছিলেন তদনুযায়িকালে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ

মুখোপাধ্যায় প্রথমে লিপি পাঠ করিলেন এবং তৎকালে তাঁহার নিজের লিখিত অভিপ্রায় লিপিরও প্রসঙ্গ হইল এই ব্যাপারে আমরা যতপরোনাস্তি হর্ষান্বিত হইলাম যেহেতু দেশহিতকারী শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের এইরূপ সম্মান করা অতিআবশ্যক ছিল।—সং কোং।

উপরিলিখিত “দক্ষিণানন্দ” মুখোপাধ্যায় আমাদের স্থপরিচিত “রাজা দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়।” ‘দক্ষিণানন্দ ঠাকুর’ রূপেও তাঁহার নামের উল্লেখ দেখিয়াছি। শিল্পী সি.পোট অঙ্কিত ডেবিড হেরারের চিত্র হেরার-স্থলে আছে।

ডেবিড হেরারকে প্রদত্ত অভিনন্দন-পত্রের প্রতিলিপি, এবং তদুত্তরে হেরার সাহেবের বক্তৃতা—প্যারীচাঁদ মিত্র তাঁহার *David Hare* পুস্তক লিখিবার সময় সংগ্রহ করিতে পারেন নাই। এগুলি ১৮৩১ সনের ২১এ মার্চ তারিখের ‘গবর্নমেন্ট গেজেট’ পত্রে প্রকাশিত হয়; এখানে পুনর্মুদ্রিত করা গেল।—

Calcutta, 17th February, 1831.

To

David Hare, Esqr.

Dear Sir. Kindness, even when slightly evinced, excites a feeling of thankfulness in the minds of those who benefit by it. What, then, must be the sentiments which animate the many who have enjoyed the happiness of receiving at your hands the best gift that it is possible for one thinking being to bestow upon another—education? It has been the misfortune and reproach of many an age to permit its best benefactors to go to the grave without one token of its respect or gratitude for their endeavours. Warned by their example, it is our desire to avoid it, and to let it be known that, however your eminent services to this country may be overlooked by others, they are appreciated by those who have experienced their advantages. We have, therefore, resolved upon soliciting the favour of your sitting for your portrait—a request with which we earnestly hope you will have no objection to comply. Far be it from us to suppose that so slight a token of respect is adequate to the merit of your philanthropic exertions; but it will be a gratification to our feelings if we are permitted to keep among us a representation of the man who has breathed a new life into Hindu society, who has made a foreign land the land of his adoption, who has voluntarily become the friend of a friendless people, and set an example to his own countrymen and ours, to admire which is fame, and to imitate immortality.

Waiting your kind compliance with the request contained in this address, and heartily wishing you health and strength to pursue the career which you have so long maintained,

We have the pleasure to be, dear sir,

Your most obedient servants.

[Signed by Dukinnundun Mookerjee, and 564 other young native gentlemen].

Mr. Hare's Answer.

Gentlemen: In answer to the address you have just presented to me, I beg to apologize for the feelings that overcome me; and I earnestly request you

to bear with me. A few years after my arrival in this country, I was enabled to discover during my intercourse with several native gentlemen, that nothing but education was requisite to render the Hindoos happy, and I exerted my humble abilities to further the interests of India ; and with the sanction and support of the government, and of a few leading men of your community I endeavoured to promote the cause of education.

Gentlemen : I have now the gratification to observe, that the tree of education has already taken root : the blossoms I see around me : and if it be left to grow up for ten years more, it will acquire such a strength, that it will be impossible to eradicate it. To maintain and to continue the happy career already began, is entirely left to your own exertions. Your countrymen expect it from you, for they look upon you as their reformers and instructors. It remains for you to gain that object, and to show the inhabitants of other countries in what manner they may render themselves useful.

When I observe the multitude assembled to offer me this token of their regard, when I see that the most respectable and learned native gentlemen have flocked around me to present this address, it is most flattering to me, for it expresses the unfeigned sentiments of their hearts. I cannot contain myself gentlemen. This is a proud day to me. I will preserve this token of your sentiments of gratitude towards me unto my latest breath. I will bequeath it to my posterity as a treasure which will inspire them with emulation to do good to their brethren.

Gentlemen : Were I to consult my private feelings, I should refrain from complying with your request. It has always been a rule with me never to bring myself into public notice, but to fill a private station in life. When I see, however, that the sons of the most worthy members of the Hindu Community have come in a body to do me honour—when I observe that the address is signed by most of those with whom I am intimate, and whose feelings will be gratified if I sit for my portrait, I cannot but comply with your request.

17 February, 1831.

(Signed) D. Haro.

(১৭ এপ্রিল ১৮৩২ । ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

স্বাক্ষর হইতে নীত। ডেবিড হের সাহেব।—গত রবিবার প্রায় দুই প্রহর এক ঘটাব সময় পটলডাকানিবাসি শ্রীযুত বৈদ্যনাথ দাসের বাটীতে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের প্রতিমূর্তিনির্মাণার্থ বাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের এক সমাজ হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত বাবু প্রণয়কুমার ঠাকুর সভাপতি হইলেন সভাহওয়ার তাৎপর্য এই যে টানায় যে টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে তাহার মধ্যে তাবৎ আদায় হয় নাই ও কতক আদায় হইবারও সম্ভাবনা নাই কেবল ন্যূনাধিক এক সহস্র মুদ্রা মাত্র দাখিল হইয়াছে কিন্তু তাহাতে প্রতিমূর্তির ব্যয় নির্বাহ হইতে পারে না অতএব সকলে এই প্রস্তাব করিলেন যে যত তঙ্কা হইলে উক্ত বিষয় সম্পন্ন হইতে পারে তাহা পুনর্বার টান করা যাইবেক। শুনা গেল যে বেলা প্রায় তৃতীয় প্রহরের সময় সভা ভঙ্গ হইল এবং সভায় প্রায় পঞ্চবিংশতি স্বাক্ষরকার উপস্থিত ছিলেন।—সং কোঃ।

(২১ মার্চ ১৮৪০ । ২ চৈত্র ১২৪৬)

রাজকর্মে নিয়োগ।—

১০ মার্চ।

শ্রীযুত জে ডবলিউ মাকলোড সাহেব পেন্সন পাইয়া কৰ্মে অবসর হওয়াতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত তাঁহার পরিবর্তে ছোট আদালতের দ্বিতীয় কমিশনার হইয়াছেন।

শ্রীযুত ডেবিড হেয়ার সাহেব বাবু রসময় দত্তের পদ বৃদ্ধি হওয়াতে তাঁহার পরিবর্তে ছোট আদালতের [Court of Requests] তৃতীয় কমিশনার হইয়াছেন।

মেডিক্যাল কলেজ

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ৪ ফাল্গুন ১২৪১)

সংস্কৃত কালেজে ও মদরসাতে যে চিকিৎসা সম্পর্কীয় সম্প্রদায় ছিল এবং নেটিব মেডিক্যাল ইন্সটিচুসেন অর্থাৎ চিকিৎসালয় এই সকল গবর্ণমেন্ট উঠাইয়া দিয়া এতদ্বৈধীয় যুব ব্যক্তিদিগকে নানাপ্রকার চিকিৎসাবিদ্যা শিক্ষার্থ বিশেষ এক কালেজ সংস্থাপন করিয়াছেন। এতদ্বৈধীয় লোকেরদের বিদ্যা ও মঙ্গলের উন্নতিকরণার্থ শ্রীল শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেন্টলীকের অপর এই এক উদ্যোগ। ঐ কালেজের তাবৎ বিধান আমরা পশ্চাত্তাগে প্রকাশ করিলাম তৎপাঠে পাঠকগণের বিলক্ষণ অহুরাগ জন্মিতে পারে।

ফোর্ট উলিয়ম ২৮ জাহুয়ারি ১৮৩৫।

* * * *

১। আগামি ১ তারিখঅবধি সংস্কৃত কালেজের চিকিৎসা সম্প্রদায় ও মদরসার চিকিৎসা সম্প্রদায় ও নেটিব মেডিক্যাল ইন্সটিচুসেন রহিত হইবে।...

(১২ মার্চ ১৮৩৬ । ১ চৈত্র ১২৪২)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসাশিক্ষালয়ের কার্য্যারম্ভ বর্তমান মাসের ১০ তারিখে না হইয়া দিবসান্তরাপেক্ষায় আছে।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬ । ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্রেরদিগকে গবর্ণমেন্ট ও শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর যে পুরস্কার দেন তাহা গত বৃহস্পতিবার শ্রীলশ্রীযুত লর্ড আকলও সাহেব বহুতর দর্শকেরদের সম্মুখে ঐ ছাত্রেরদিগকে স্বহস্তে বিতরণ করিয়াছিলেন। যে২ ছাত্রকে ঐ পুরস্কার প্রদত্ত হইল তাঁহারদের নাম ও ঐ পুরস্কারের মূল্য নীচে লিখিতব্য ফর্মে প্রকাশ করা গেল—বিশেষতঃ।

| | | | | |
|-----------------------|-----|-----|---|--|
| এক স্বর্ণ মূত্রা | ... | ... | } | গবর্ণমেন্টের প্রদত্ত |
| এক রৌপ্যময় মূত্রা | ... | ... | | |
| ৩০০ টাকার এক পুরস্কার | ... | ... | } | শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুরের প্রদত্ত। |
| ২২৫ ঐ ঐ | ... | ... | | |
| ১৫০ ঐ ঐ | ... | ... | | |
| ৭৫ ঐ ঐ | ... | ... | | |
| শিবচন্দ্র কৰ্মকার | ... | ... | | পুরস্কার ২৬২৯। |
| নবীনচন্দ্র পাল | ... | ... | | ঐ ২৬২৯। |
| জে সি সাইমন্স | ... | ... | | স্বর্ণ মূত্রা। |
| ঈশান চন্দ্র গাঙ্গোলি | ... | ... | | ১৫০ |
| ডবলিউ ফয় | ... | ... | | রৌপ্যময় মূত্রা। |
| ঈশানচন্দ্র দত্ত | ... | ... | } | ৭৫ টাকার পুরস্কার গুলি বণ্টন করিয়া পাইবেন |
| রাজা কৃষ্ণ দেব | ... | ... | | |
| অমরচরণ সেট | ... | ... | | |
| শ্রামচরণ দাস | ... | ... | | |
| ষারকানাথ গুপ্ত | ... | ... | } | অতি নিপুণতাসূচক সার্টিফিকেট |
| নবীনচন্দ্র মিত্র | ... | ... | | |
| রামকুমার দত্ত | ... | ... | | |
| কালিদাস মুখ্যো | ... | ... | | |
| গোবিন্দচন্দ্র গুপ্ত | ... | ... | } | নিপুণতাসূচক সার্টিফিকেট |
| মহেশচন্দ্র নান | ... | ... | | |
| বেগীমাধব মজুমদার | ... | ... | | |
| জেমস পাট | ... | ... | | |

যে ছাত্রেরদের গুলিবাট করিয়া ঐ পুরস্কার নির্দিষ্ট হয় ঐ প্রতিজনকে শ্রীলশ্রীযুত লর্ড অকলণ্ড সাহেব নিজহইতে ৭৫ টাকা করিয়া প্রদান করিয়াছেন।

(৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আষাঢ় ১২৪৪)

চিকিৎসা শিক্ষালয়ের পুরস্কার বিতরণ।—শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্রেরদিগকে যে পুরস্কার প্রদান করেন তাহা ২০ জুন তারিখের পূর্বাঙ্কে বিতরণ করা গেল। তৎসময়ে নীচে লিখিতব্য যুব ছাত্রেরদিগকে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর ঐ পুরস্কার অতিবদান্যতাপূর্বক স্বহস্তেই অর্পণ করিলেন।

প্রথম সাংপ্রদায়িক ছাত্র।

প্রথম সাংপ্রদায়িকেরদের পুরস্কার।

শ্রীযুত রাজকৃষ্ণ দে ও ঈশ্বরচন্দ্র গাঙ্গুলি প্রত্যেক ২৭০ টাকা।

শ্রীমাচরণ দত্ত এক স্বর্ণ মুদ্রা কিন্তু তৎপরিবর্তে ১২০ টাকা লইলেন।

অন্তঃপাতি দ্বিতীয় সাংপ্রদায়ের পুরস্কার। রামনারায়ণ দাস ১২০ টাকা।

ঈশ্বরচন্দ্র দত্ত স্বর্ণ মুদ্রা। শ্রীমাচরণ দত্তের সঙ্গে বিনিময় করিয়া লইলেন।

পঞ্চানন শিরোমণি ১২০ টাকা।

উমাচরণ সেট ১২০ টাকা।

অন্তঃপাতি তৃতীয় সাংপ্রদায়ের পুরস্কার।

যাদব ধর নবীনচাঁদ মিত্র স্বারকানাথ গুপ্ত রামকুমার দত্ত কালিদাস মুখোষ্য প্রত্যেকে ৫০ টাকা।

ইউরোপীয় ব্যক্তি আর জি হেমিন এক স্বর্ণ মুদ্রা।

দ্বিতীয় সাংপ্রদায়ের ছাত্র।

পরমানন্দ সেট ৫০ টাকা।

উপরিউক্ত ছাত্রেরা কালেজে স্থিতির কালামুসারে সাংপ্রদায়ে বিভক্ত হইলেন।

পরমানন্দ সেট দ্বিতীয় বৎসরীয় ছাত্র।

এবং তদুপরি শ্রেণীস্বেরা কালেজ স্থাপনাবধি নিযুক্ত আছেন। এবং এই সকল পুরস্কারের সঙ্গে তাঁহারদের সচ্চরিত্রতার সার্টিফিকেট দেওয়া গেল এবং যে সকল ছাত্রেরা পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন না তাঁহারদিগকেও সচ্চরিত্রতার সার্টিফিকেট দত্ত হইল। বর্তমান ছাত্র ৭৫ জন তন্মধ্যে ৫০ জন মাসিক বৈতনিক আছেন।

কুরিয়র পত্রসম্পাদক লেখেন যখন আমরা ঐ চিকিৎসা শিক্ষালয়ে উপস্থিত হইলাম তখন শ্রীযুত প্রফেসর গুডিব সাহেব স্বীয় বক্তৃতা সমাপ্ত করিলেন। ঐ বক্তৃতাতে এই অতিকর্ষণ চিকিৎসাশিক্ষালয়ের মূল্যবোধ তাবদ্ব্যস্তান্ত ব্যাখ্যা করিলেন। এবং এমত সময়ে যজ্ঞপ হইতেছে তজ্ঞপ ছাত্রসমূহেতে ঐ শিক্ষালয়ের সর্বত্র ব্যাপ্ত ছিল এবং ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় অনেক মহাশয়রা উপস্থিত ছিলেন।

(২২ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

মেডিকেল কালেজের পার্শ্বে চিকিৎসালয় সংস্থাপনার্থ যে বাটী হইতেছিল তাহা প্রস্তুত হইয়াছে এতচ্ছু বণে আমরা অতিশয় আশ্লাদিত হইলাম এই বিদ্যালয়ে ৮০ জন রোগির স্থান হইবে এবং উক্ত চিকিৎসালয়াদ্যক্ষ অধ্যাপকগণের অধীনে উক্ত কালেজের সুশিক্ষিত ছাত্রগণ চিকিৎসা করিবেন। এই চিকিৎসা বিদ্যালয়ে বিভিন্ন হইবে তাহার মধ্যে

এক ষাঁহারা উত্তম বিজ্ঞ ও অল্পভবশালী হইয়াছেন তাহারা ব্যবচ্ছেদ বিদ্যাবিশয়ে জ্ঞানো-
পদেশ প্রদান করিবেন অপর যে সকল দীন হীন রোগিগণ এতদ্ব্যাহানগর বেষ্টিত আছেন
তাহারদিগকে সাধ্যানুসারে সুস্থ করণার্থ অস্ত্রান্ত্র শুল্কিত ছাত্র নিযুক্ত হইবেন। এই
চিকিৎসালয়ের তাৎপর্য্য এই যে জোড়াসাঁকোর ডাক্তর ড্রেট সাহেবের চিকিৎসালয়
অতি ক্ষুদ্র তাহাতে স্থানান্ত্রাপ্রযুক্ত অনেক দীনহীনদিগের ক্লেশ হইতে তাহার শাস্তির
নিমিত্ত এই চিকিৎসালয় করা পরহিতাকাঙ্ক্ষি উক্ত ডাক্তর ঐ স্থানে স্থিতি করিয়া স্থিখ্যাত
হইয়াও যে উক্ত স্থান পরিত্যাগ পূর্ব্বক স্থানান্ত্রের বাস করিলেন ইহার কারণ আমরা কিছুই
অজ্ঞান করণে সমর্থ হই না। তবে এই অজ্ঞান হয় যে গবরনর জেনরেল বাহাদুরের অর্থ
চিকিৎসা কার্য্যে তিনি নিযুক্ত আছেন তন্নিমিত্ত বা বাধিত হইয়াছেন।

এতদ্বিশয়ে শাসন কর্ত্তারদিগের পরামর্শ প্রদানে বোধ করি যে আমরা নিরপরাধি হইব
তাহা এই যে কালা ও বোবাদিগের চিকিৎসা করণার্থ এই ভারতবর্ষীয় রাজধানীর উপযুক্ত
এক চিকিৎসালয় সংস্থাপিত হয় এবং অস্ত্রান্ত্র যে সকল বিদ্যালয় আছে তাহাও উপকারক
ইহা অস্বীকার করেন না। আমরা সত্যত দেখিতে পাই যে ইংলণ্ডীয় চিকিৎসকের অভাবে
এতদেশীয় কতশত ব্যক্তি একেবারে শ্রবণ আশা পরিত্যাগ করিয়া কার্য্যের বহিষ্কৃত ভাবিয়া
কুটুম্বের প্রতিপালনের ভারাপণ করিয়া স্থিতি করিয়াছেন। এবং মফঃসলবাসি জনগণ মূর্থ
ও ইংলণ্ডীয়দিগের চিকিৎসার বিরূপ চমৎকারিতা তাহা জ্ঞাত নহে। তাহারদিগের
মূর্থতার বিবরণ এক মান্ত্র ভূমীদার যিনি সম্প্রতি তাহার মফঃসলস্থ তালুক হইতে সমাগত
হইয়াছেন তাহার প্রমুখাত শ্রবণ করিয়া কহিতেছি তিনি কহেন যে তাহার এক জন প্রজা
তৎ সমীপে সমাগত হইয়া আবেদন করেন যে মহাশয় জলের ঈশ্বর বরুণকে বৃষ্টি করিতে
বলুন হা এ কি খেদ একি পাগলামি গবর্ণমেন্ট এমত প্রজা যাঁহারা তাহারদিগের রূপার
অধীন যদ্যপি গবর্ণমেন্ট নানা স্থানে বিদ্যালয় স্থাপন না করেন তবে ঐ সকল অজ্ঞ মফঃসল-
বাসিদিগের চিরকাল ঐ অবস্থা থাকিবেক। মফঃসলের প্রত্যেক ব্যক্তির প্রতি বলি যে
তদ্রূপ যে কোন ব্যক্তি একবার এই মহানগরের চিকিৎসালয়ের ফল সংদর্শন করিয়াছেন
তাহারদিগের অন্তঃকরণে বিলক্ষণ দৃঢ়তা জন্মিয়াছে বিশেষতঃ ডাক্তর ইজটন সাহেবের চক্ষুর
চিকিৎসা যে ব্যক্তি দেখিয়াছেন তাহার কি অল্প আশ্চর্য্য বোধ হইয়াছে অতএব কর্ত্ত
চিকিৎসালয় হইলে সেই প্রকার লভ্য প্রাপ্ত হইতে পারি। [জ্ঞানান্বেষণ]

হুগলী কলেজ

(৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

হুগলির কলেজ।—গত সোমবার ১ আগষ্ট তারিখে হুগলির কলেজের কার্য্য আরম্ভ
হইল। শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে প্রথম দুই দিবসের মধ্যেই এক সহস্র বালক
কলেজে ভর্ত্তি হইল।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ২৭ ভাদ্র ১২৪৩)

হুগলির কালজে।—সম্পাদক মহাশয় গত শ্রাবণমাস অষ্টাদশ দিবসীয় সোমবাসরাবধি শহর চুঁচুড়ান্ত শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদার মহাশয়ের ৮ ভাগীরথী পুলিনস্থ প্রাসাদে এত-
 দ্বিদ্যালয়ের কার্যোপকল্প হইয়াছে।...অধুনা ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্যার্থী বালকগণ অষ্টাদশ শ্রেণীতে
 বিভক্ত হইয়াছেন। এক্ষণে আরবি ও পারস্য ভাষাভ্যাসি অন্তঃবাসি সমূহ যদ্যপিও অদ্যাপি
 শ্রেণীবদ্ধ হন নাই। তথাপি ইঙ্গরেজী ধারার ন্যায় বার চৌদ্দ জন ছাত্র একত্র এক গ্রন্থ
 পাঠ করত অতি সুশৃঙ্খলরূপে অধ্যয়ন করিতেছেন। যেহেতুক যে দশ জন এতদ্বিদ্যাধ্যাপক
 অর্থাৎ মৌলবি অধ্যায়নাথকুল্যার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহার অতিবিজ্ঞ বিশেষতঃ প্রধান-
 ধাপক শ্রীমমৌলবি মহম্মদ আকবর শাহ ও শ্রীযুত মৌলবি সোলেমান খাঁ ও পরমোপযুক্ত
 শ্রীযুক্ত মৌলবি মহম্মদ মোস্তকিম মহাশয়প্রভৃতি ইহারদিগের বৈচক্ষণ্য ও নৈপুণ্য
 ও সৌজন্যতা দর্শনে ও শ্রবণে অস্বাভাবিক বিচক্ষণাগ্রগণ্য মান্ত মহাশয়েরা অগণ্য ধন্যবাদ
 করিতেছেন। যাহা হউক অতীত দিবসের মধ্যেই এতৎপাঠশালায় ন্যূনাধিক ১৬০০ ঘোল
 শত ছাত্রের সমাগম হইয়াছে। অতএব উপলব্ধি হয় যে এতদ্ব্যতীত ভাগ্যবন্ত বিদ্যালয় ভারতবর্ষে
 দুঃখাপ্য যাহা হউক এইক্ষেণে ইঙ্গরেজী ভাষাভ্যাসি অন্তঃবাসির অভ্যাসাভিযাতা বশত
 এতৎপাঠশালায় সে সাত জন বিচক্ষণ শিক্ষক ও দুই জন মনিটর নিযুক্ত হইয়াছেন এতদ্ব্যতীত
 বিজ্ঞবর শ্রীযুত আই এচ কুপব সাহেব যিনি পূর্বাবধি কলিকাতায় প্রধান বিদ্যা মন্দিরে
 পাঠানুকূল্যার্থে নিযুক্ত ছিলেন। ইহার সুবিচক্ষণতা ও শৌর্য বীর্ষ্য গাভীর্ষ্যতা ও বিজ্ঞা-
 বুদ্ধিবিশয়ক কার্যে অজ্ঞপ্র পরিশ্রমের প্রাচুর্য্যতা ও পাঠশালার রীতিনীতি সংবর্দ্ধন ও
 সংশোধন ও ছাত্রগণে শিক্ষা প্রদানের আয়াসের আভিযাতা দর্শনে আমরা কিপর্য্যন্ত
 বিনোদিত হইয়াছি। তদ্বর্ণনে অস্বল্পেখনী নিত্যন্ত শ্রান্ত। দ্বিতীয়তঃ পরমোপযুক্ত শ্রীযুক্ত
 কেলী সাহেব যিনি অধুনা দ্বিতীয় শ্রেণীস্থ ছাত্রবর্গের অধ্যয়নাথকুল্যার্থ নিযুক্ত আছেন।
 ইহার বিজ্ঞতা ও ছাত্রগণের বিদ্যাবুদ্ধিবিশয়ক কার্যে প্রচুর মনোযোগতাবলোকনে ভরসা
 হইতেছে যে উক্ত শ্রেণীস্থ ছাত্রবর্গেরা ঐ ভাষায় অচিরে কৃতকার্য হইতে
 পারিবেন। তৃতীয়তঃ সুবিচক্ষণ সম্মান স্বধর্ম পরায়ণ শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
 মহাশয় যিনি পূর্বে নিখিলগুণযুক্ত শ্রীযুক্ত স্মিথ সাহেবের নূতন কালজে নিযুক্ত
 হইয়াছিলেন ইহার বিচক্ষণতা ও পরিশ্রমের পারিপাট্যতা দৃষ্টে উপলব্ধি হয় যে তদীয়
 তৃতীয় শ্রেণীস্থ সমস্ত অজ্ঞান ও অবিদ্যারূপ নিদ্রায় নিদ্রিত ছাত্রবর্গেরা অচিরে আলস্য স্বরূপ
 শয্যাহইতে উঠিয়া জ্ঞানরূপ চৈতন্য প্রাপ্ত হইতে পারিবেন। সম্পাদক মহাশয় এইক্ষেণে
 এই পাঠশালার কার্য ইঙ্গরেজী ও আরবি ও পারস্য এই তিন ভাষায় চলিতেছে পরে
 আগামি সোমবাসরাবধি সংস্কৃত ভাষাধ্যাপনার্থে যে দুই জন বিজ্ঞতম বৃদ্ধ শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র
 গোস্বামী ও শ্রীযুক্ত অভয়াচরণ তর্কালঙ্কার নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহারদিগের কার্যের উপকল্প
 হইবেক। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় অবগত থাকিতে পারেন যে সাধারণের উপকারার্থে

এতৎসাহিত্যে সংবর্দ্ধিতরূপে যে এক চিকিৎসালয়ের কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল। এইক্ষণে কল্পতরু তুল্য রাজাধিরাজের কৃপায় ঐ কৃত কল্পনা সফল হইয়া অশ্বদেশীয় সর্বশাস্ত্রার্থ বেত্তা জনৈক কবিরাজ মহাশয় ষাঁহার নিখিল গুণবিষয়ক এক পত্র মহাশয়ের সর্বব্যাপি দর্পণে দেদীপ্যমান আছে। সংপ্রতি বিজ্ঞবর শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের পূর্ব বাগদানানুসারে উক্ত মহাশয় ঐ চিকিৎসালয়ের এক জন প্রধান চিকিৎসক হইয়াছেন। ইহাতে অশ্বদেশীয় মহাশয়েরা কিপর্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়াছেন দর্পণপ্রকাশক মুহাশয় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রবর্গের লিখন পঠন বিষয়ে আপাতত এতদ্বিধ সমস্ত সংস্থাপিত হইয়াছে যে বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে ছাত্রবর্গ উপস্থিত হইয়া চারি ঘণ্টাপর্যন্ত তথায় অবস্থিতি করিবেন। এতদ্ব্যতীত আধ ঘণ্টা লিখিবেন। এবং অর্দ্ধ ঘণ্টা জ্ঞাত একবার অবকাশ পাইবেন মাত্র। অপিচ পারস্য ভাষাভ্যাসি ইক্বরেজী বিন্যার্থী বালকেরা ভিন্ন চারি শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছেন। ইহার দুই ঘণ্টা ইক্বরেজী পড়িবেন আধ ঘণ্টা লিখিবেন। পরে তাবৎক্ষণ পারস্য ভাষাভ্যাসে রত থাকিবেন। এইক্ষণে ইত্যাদিরূপ নিয়মে এতৎপাঠশালার কাৰ্য্য নিষ্পাদিত হইতেছে। পরে প্রধানাধ্যাপক পরম প্রাজ্ঞ শ্রীযুত সদল্লও সাহেব ষাঁহার চীনহইতে আশু প্রত্যাগমনের অপেক্ষা আছে আগমন করিলে বিদ্যা বুদ্ধিবিসয়ক কার্যের আরও নিয়ম কিরূপ হয় বিজ্ঞাপন করিতে সমর্থ হইব। ...কস্মচিৎ স্বাক্ষরকারিণঃ। হুগলির কালেজ।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৬৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫)

আমরা শুনিয়াছি যে বিদ্যাশিক্ষার্থ হুগলি কালেজে এতদ্বদেশীয় শিশুদলের হৃৎ ১০ মুদ্রা অবধি ৩ মুদ্রা পর্যন্ত বেতন লইতে আরম্ভ করণার্থ বিবেচনা করিতেছেন ইহার মধ্যে অভিনীত যে ছাত্রগণ তাহাদিগের হইতে ১ মুদ্রা লওয়া যাইবে যে ব্যক্তি সংকল্পে দাতব্যার্থ অর্থ সংস্থাপিত করিয়াছেন এই বেতন লওয়া তাহার অভিপ্রেত কিনা তাহা আমরা জ্ঞাত নহি কিন্তু এই বিষয়ে আমরা আল্লাদপূর্বক লিখিত প্রকারে বলি যে বেতন লইলে তাহাদিগের বিনা বেতনে প্রাপ্তি ইচ্ছা ইহাতে তাহাদিগের দমন হইবে এবং আর ছাত্রদিগের অতিশয় যত্ন হইবে তাহাতে তাহার প্রতিদিবস বিদ্যালয়ে উপস্থিত হইবেন।

(১০ নবেম্বর ১৮৬৮। ২৬ কাশ্বিক ১২৪৫)

আমরাদিগের এক বন্ধু তিনি হুগলির কালেজ সন্দর্শন করিয়াছেন তাহার দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে উক্ত বিদ্যালয় শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের অধীনে উত্তমরূপে চলিতেছে ঐ বিদ্যালয়ে প্রায় ১০০ বালক ইক্বরেজী বাঙ্গালা ও পারস্য শিক্ষা করিতেছেন। কিছু দিন গত হইল আমরা বেতনের নিয়ম বিষয়ে বাহা প্রকাশ করিয়াছিলাম তাহা এইক্ষণে নির্দোষ হইয়াছে তথাপি ঐ বিদ্যালয়ে উত্তম রূপে বিদ্যা আলোচনা হইতেছে এবং তৎস্থানে ছাত্রদিগের প্রতি যথা প্রদত্ত হয় তাহার অতি প্রশংসনীয় উত্তর প্রদত্ত হয়। উক্ত

বিদ্যালয়ের সংযোগে দূরস্থ বালকদিগের শিক্ষার্থ এক শাখা বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। এই শাখা বিদ্যালয় প্রায় ৮ মাস সংস্থাপিত হইয়াছে তথাপি ইহাতে ৩০০ বালক অধ্যয়ন করে ইহার শিক্ষক হিন্দুকালেজের এক জন সুশিক্ষিত ছাত্র শ্রীযুক্ত পার্শ্বতীচরণ সরকার এই বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগের পরীক্ষা কতগুলি দর্শক সম্মুখে হইয়াছিল তাহাতে দর্শকগণ অতিশয় আশ্চর্য হইয়াছিলেন। এই বিদ্যালয় অত্যন্ত দিন সংস্থাপিত হইয়া যে এতদ্রূপ হইয়াছে ইহাতে উক্ত শিক্ষক বাবুকে অতিশয় প্রশংসা করিতে হয় কেননা অত্যন্ত পরিশ্রম-দ্বারা অল্প দিনে এমত ফল দর্শাইয়াছেন।

(২ মার্চ ১৮৩৯ । ২৭ ফাল্গুন ১২৪৫)

হুগলির কালেজ।—শুনাগেল যে শ্রীযুক্ত সদল'ও সাহেব শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবের পরিবর্তে হুগলির কালেজের প্রধানাধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং শ্রীযুক্ত সদল'ও সাহেবের পরিবর্তে শ্রীযুক্ত ডাক্তর এসডেল সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

ডাঃ ইসডেলই সর্বপ্রথম এদেশে সন্মোহন-বিদ্যা (mesmerism) প্রয়োগে অস্ত্রচিকিৎসার সূচনা করেন।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ২০ মাঘ ১২৪৬)

হুগলির কালেজ।—আমরা অবগত হইলাম যে চুঁচুড়াতে জেনরল পেরন সাহেবের যে বাটা পশ্চাৎ বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদারের অধিকৃত ছিল সেই বাটা সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি হুগলির বিদ্যালয় করণার্থ ক্রয় করিয়াছেন এবং প্রায় মাসাবধি ঐ বাটাতে ছাত্রেরদের পাঠানারন্ত হইয়াছে। কথিত আছে যে উক্ত বাটার মূল্য ২২০০০ টাকা এবং ঐ বাটার প্রশস্ততা ও নির্মাণ করাতে যে ব্যয় হইয়াছে তাহা বিবেচনা করিলে বোধ হয় যে উক্ত মূল্য অত্যন্ত। ঐ বাটাতে কালেজ প্রথম স্থাপন হইয়াছিল এবং এইক্ষণে তাহাতেই পুনর্বার স্থাপিত হওয়াতে বিদ্যালয়ের বিলক্ষণ উপকার হইয়াছে যেহেতুক আমরা শুনিয়াছি যে এই অতিবৃহৎ ও মহোপযোগি বিদ্যালয়ের উপযুক্ত চুঁচুড়া ও হুগলির মধ্যে তাদৃশ অল্প বাটা নাই।

এই সম্বাদ আমরা হরকরা পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। অপর গবর্ণমেন্ট এই বাটা ক্রয় করণ বিষয়ে সন্ধিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই কারণ যদ্যপি হুগলির কালেজের বহুসংখ্যক ছাত্রেরদের নিমিত্ত প্রচুর স্থান করণার্থ অনেক ব্যয় করিয়া এই বাটা আরো বৃহৎ করণ আবশ্যক হইবেক তথাপি আমরা বোধ করি যে এই বিদ্যালয়ের উপযুক্ত এক নূতন বাটা প্রস্তুত করণেতে যে ব্যয় হইত তাহা এই বাটা ক্রয়করণ ও বর্দ্ধিত করণের ব্যয় অপেক্ষা অধিক পড়িত। বোধ হয় মুরশিদাবাদের শ্রীযুক্ত নওয়াব সাহেবের নূতন রাজ বাটা ভিন্ন কলিকাতার বাহিরে এমত উৎকৃষ্ট বাটা আর কুত্রাপি নাই।

বিদ্যালয়

(৮ অক্টোবর ১৮৩১ । ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

...আমরা শুনিয়াছি যে বাবু রামমোহন রায় যখন হিন্দু কলেজের অধ্যক্ষেরদের মধ্যে প্রবিষ্ট হইতে পারিলেন না তখন তিনি এতদ্রূপ প্রশংসনীয় কৰ্ম করিয়াছিলেন যে তদ্বিষয়ে ভগ্নাশতাপ্রযুক্ত তাঁহার মন কিছু দুঃখী না হইয়া তৎক্ষণাৎ নিজে এক বিদ্যালয় স্থাপন করিলেন এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় শত২ বালক বিদ্যা প্রাপ্ত হইয়াছে লোকের এতদ্রূপ বিরোধে সর্বসাধারণের উপকার ।

(১২ জানুয়ারি ১৮৩৩ । ৮ মাঘ ১২৩৯)

...শিমুলা সংলগ্ন শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্কলনামক বিদ্যালয়... ।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৮ ফাল্গুন ১২৩৮)

অরিয়েন্টেল সিমিনরিনামক পাঠশালার পরীক্ষা।—গত ১৪ ফেব্রুয়ারি ৩ ফাল্গুন মঙ্গলবার উক্ত পাঠশালার বালকদিগের সাংসরিক পরীক্ষা হইয়াছে পাঠশালাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আচ্যের বিশেষ যত্নে পরীক্ষাসময়ে এতদ্দেশীয় ও ইংলণ্ডীয় বহুবিধ লোকের সমাগমন হইয়াছিল শ্রীযুত ডেবিড হার সাহেবপ্রভৃতি কএক জন বিজ্ঞ সাহেব পরীক্ষক ছিলেন তাঁহারদিগের প্রশ্নের সহুত্তর প্রায় তাবৎ বালকেরা করিয়াছিল তাহাতে কি পরীক্ষক কি দর্শক সভাস্থ সকলেই সন্তুষ্ট হইয়াছেন এবং পরীক্ষায় উত্তীর্ণ বালকেরাও পুস্তকাদি পারিতোষিক দ্রব্য প্রাপ্তিতে তৃপ্ত হইয়াছে আমরা অহুমান করি এই স্কুলের ক্রমে উন্নতি হইতে পারিবেক যেহেতুক প্রায় তিন বৎসর হইল স্থাপন হইয়াছে এপর্যন্ত কোন বালকের নাস্তিকতা কলঙ্ক রাষ্ট্র হয় নাই এতদ্ব্যতীত লোক ঐস্থানে বালক পাঠাইতে সন্নিহিত হইবেন না এবং যে সকল পুস্তকাদি পাঠে নাস্তিক হয় তথায় পাঠ হয় না । আমরা ইহাও শুনিয়াছি আচ্য বাবু বালকদিগকে সর্বদা সাবধান করিয়া থাকেন ।—সং ৮৭ ।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০ । ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

কলিকাতায় চিতপুর রোড অর্থাৎ বড় রাস্তার ধারে যে বাটীতে [পাদরি ডফের] এক স্কুল অর্থাৎ বিদ্যালয়...পাদরি সাহেব লোকেরা ঐ বিদ্যালয় করিয়াছেন এবং তাহারদিগের স্বস্থান অর্থাৎ স্কটলণ্ডে যে গিরিজাসংক্রান্ত ধন আছে সেই ধনহইতে বিদ্যালয়ের ব্যয় হইবেক এবং বিদ্যালয়ের সাহায্যকারি শ্রীযুত দেওয়ান রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় হইয়াছেন ও তিনি ঐ বিদ্যালয়ের বিদ্যার্ণি বালকদিগকে রীতি নীতি শিক্ষা করাইবেন ।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ১০ পৌষ ১২৩৮)

বেক্সলিম একাডেমী।—উক্ত দিনে [বুধবার ১৪ ডিসেম্বর] ও কালে [১০টার সময়] এই স্থানে [ফিয়েল সেন্ট্রাল স্কুলে] ইংরেজ ও বাঙালী বালকেরা উত্তম পরীক্ষা দিয়াছিল এবং তদুপলক্ষে ইংরেজ ও বাঙালি একত্রিত ছিলেন।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ১০ পৌষ ১২৩৮)

ধর্মতলা একাডেমী।—১৭ তারিখে ইহার পরীক্ষা দর্শনে অনেক সাহেব বিবি ও হিন্দু লোক এবং শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর আগমন করিয়াছিলেন এবং ইম্তেহান ডাক্তর এডেম ও মেটর ডিরোজিউ সাহেবকর্তৃক নীত হইল। আর ছাত্রদিগের “একট ও স্পিচ” ইত্যাদি অবলোকন করিয়া আমোদিত হইলেন।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৬ ভাদ্র ১২৩৮)

পত ৩১ আগস্ত বুধবারে বাবু মাধবচন্দ্র মল্লীক এবং অপর দুই জন হিন্দু মহাশয়েরদের অধীন হিন্দু ফ্রি স্কুলের প্রথম ত্রৈমাসিক পরীক্ষা হয়। ছাত্রেরা বেলা দশ ঘটাসময়ে একত্র হইল এবং শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত জাজু [ডিরোজিউ] সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রসিককৃষ্ণ মল্লীক এবং অপর কএক জন এতদেশীয় মহাশয়েরদের সমক্ষে ঐ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হয়। ঐ পরীক্ষাতে শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মল্লীক ও তাঁহার সহকারিরদের উদ্যোগ অতি প্রশংসনীয় দৃষ্ট হইল।

হিন্দুকালেজের পূর্বছাত্র শ্রীযুত বাবু রাধানাথ পালনাথক এতদেশীয় এক যুব মহাশয়কর্তৃক [জোড়াসাঁকো নিবাসী বৃন্দাবন পালের মধ্যম পুত্র] এতদেশীয় শিশুগণকে বিনামূল্যে বিদ্যাদানান্ত্রিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্কুলনাথক বিদ্যালয় স্থাপিত হয়। উক্ত বাবু ও তাঁহার মিত্রেরা ঐ স্কুলের পোষকতানিমিত্ত এক চান্দা করিয়াছেন এবং ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদিগকে বিদ্যামহাধন বিতরণার্থ উক্ত বাবুর উদ্যোগের কিছু ক্রটি নাই। পূর্বাঙ্কে ছয় ঘণ্টাঅবধি নয় ঘণ্টাপর্যন্ত ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা অধ্যয়ন করে।

এতদেশীয় মহাশয়কর্তৃক এতদেশীয়েরদের বিদ্যাদানবিষয়ে ইনকোয়েররের অত্যন্তম লিখিয়াছেন। তৎপত্রসম্পাদক লেখেন যে ইহার পূর্বে কেবল ইউরোপীয় লোকেরদের বদান্তভাবেই এতদেশীয়েরদের বিদ্যাভ্যাস হইত। হিঠৈবি বিদেশীয়েরদের কর্তৃক স্থাপিত বিদ্যালয়বাতিরেকে অপর কোন বিদ্যালয় ছিল না কিন্তু কালক্রমে মহারূপান্তর হইয়াছে। এইরূপে এতদেশীয় মহাশয়েরা স্বদেশীয়েরদিগকে ভ্রাতার ন্যায় জান করেন এবং স্বদেশীয়েরদের উপকারার্থ যাহা কর্তব্য তাহা তাঁহারা সজ্ঞাত হইয়াছেন। আন্দুলে স্থাপিত বিদ্যালয়ের বিষয়ে যাহা লেখা গিয়াছে তৎপরে ক্রত হওয়া গেল যে কেবল হিন্দুরদিগকে বিদ্যাবিতরণার্থ কলিকাতার নানা পল্লীতে হিন্দুরদের কর্তৃক নানা পাঠশালা স্থাপিত

হইয়াছে এবং প্রামাণিক লোকেরদের স্থানে অবগত হওয়া গেল যে এইক্ষেণে এতদ্ব্যহানগরে ভিন্ন২ ছয় স্থানে ছয়টা পৌরোহিতিক পাঠশালা নিযুক্ত হইয়াছে তাহাতে তিন শত সত্তর জন বালক বিদ্যাভ্যাস করিতেছে। এই সকল বিদ্যালয় হিন্দুকালেজে সুশিক্ষিত হিন্দু যুব মহাশয়েরদের দ্বারা স্থাপিত হইয়া সম্পন্ন হইতেছে।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১১ ফাল্গুন ১২৩৮)

প্রভাকর পত্রদ্বারা আমরা জ্ঞাত হইলাম যে বাবু কুবনমোহন মিত্র ও বাবু গঙ্গাচরণ সেন ও বাবু রাধানাথ পাল এবং অন্যান্য সকলে হিন্দু ফ্রি স্কুল সংস্থাপন করিয়া তাহার ব্যয় নিজহইতে বহুকালাবধি করিতেছেন কিন্তু সংপ্রতি ঐ স্কুলের ব্যয়ের বাহুল্যহওয়াতে স্বদেশীয় লোকেরদের নিকটে তাহারদের উপকার যাচঞা করিতে হইয়াছে। ধনদাতৃগণের মধ্যে প্রভাকর মহাশয় এই নাম বিশেষ লেখেন।

| | | |
|----------------------------------|-----|-----|
| শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর। | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর। | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল। | ... | ৪০ |
| শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি। | ... | ৪০ |
| শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়। | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত আদাম সাহেব। | ... | ১০ |

(১৮ জুন ১৮৩১ । ৫ আষাঢ় ১২৩৮)

সংপ্রতি পরম্পরায় অবগত হইলাম যে শ্রীযুত রসিকরঞ্জন মল্লিক শিমুলিয়াতে হিন্দু ফ্রি স্কুলনামে বিনাবেতনে এক বিদ্যালয়ের স্থাপন করিয়াছেন প্রায় ৮০ জন বালক ঐ স্থানে শিক্ষাকরণার্থে গমন করিয়া থাকেন তথায় কেবল পুস্তকের অর্ধ মূল্য লন আমরা অত্যন্ত আশ্লাদিত হইলাম যে ইহারা বিদ্যা উপার্জন করিয়া আপনার দেশের উপকারজন্য কি প্রয়ম করিতেছেন...।—সং কোং।

(৮ অক্টোবর ১৮৩১ । ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

উক্ত স্কুলের কোন মাস্ত্র প্রধান মেম্বর দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ বিদ্যালয়ের গত এক কমিটিতে তদাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গঙ্গাচরণ সেন তথা শ্রীযুত বাবু রাধানাথ পাল তথা শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মল্লীকপ্রভৃতি কএক জন প্রধান২ কর্মকারকেরা সভা শোভা করিয়া বহুবিধ বিচার করণান্তর এই প্রস্তাব করিলেন যে যে কএক জন মেম্বর হিন্দু ধর্মের ঘেবী ও দুঃসাহসি কর্ম করিয়া ধর্ম নষ্ট করে তাহারদিগের সহিত আমরা কোন বিষয়ের অংশ রাখিব না...।

উপর লিখিত কএক পংক্তি মনোযোগপূর্বক পাঠকরণে পাঠকগণের এই বোধ হইবে যে হিন্দু ফ্রি স্কুলের অধ্যক্ষেরদের অধিকাংশ হিন্দু ধর্ম পুনর্বীর অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক আছেন এবং তদ্বর্ণের বিরুদ্ধ বচন যে প্রকাশ না পায় এতদর্থ তাঁহারা যথাসাধ্য উদ্যোগ করিতেছেন ইহা প্রভাকরসম্পাদক বাকৌশলদ্বারা লোকদিগকে জ্ঞাপন করিতে চেষ্টা পাইতেছেন। এই উক্তি পাঠ করিয়া আমি আশ্চর্য্য রসে মগ্ন হইলাম এবং ঐ পশ্চাচারি-সম্পাদক মহাশয় এমত অসত্য ও অমূলক কথা কি অভিপ্রায়ে প্রকাশ করিতেছেন তাহা জানিতে পারিলাম না। তিনি যে বৈঠকের বিষয়ে উল্লেখ করিয়াছেন তাহা গত ২ সেপ্টেম্বরে হিন্দু ফ্রি স্কুল বিদ্যালয়ে হয় তৎসময়ে আমি তথায় সভাপতি ছিলাম অতএব সেই স্থানে যে সকল ব্যাপার হইয়াছিল তাহা আমার বিলক্ষণ স্মরণে আছে অতএব হিন্দু ধর্মবিশ্বাসাকাজ্ঞিক কতকং মেম্বরেরদের সঙ্গে হিন্দু ফ্রি স্কুলের অধ্যক্ষের আর কোন সম্পর্ক রাখিবেন না এমত প্রস্তাব কদাচ হয় নাই ইহা আমি ভদ্ররূপে জানি অতএব হিন্দু ফ্রি স্কুলের শিষ্টবিশিষ্ট সহকারিরদের মধ্যে কোন্ ব্যক্তি প্রভাকরসম্পাদককে এই গল্প প্রকাশ করিতে সুপরামর্শ দেন তাহা জ্ঞাত নহি যেহেতুক এই কথা বাস্তবিক অসত্য কেবল ইহা বলিয়া নহে কিন্তু তাহাতে অনেক মহাশয় ব্যক্তির এবং আমারদের সম্মানের কলঙ্ক জন্মে। যে অযুক্ত ধর্মের শৃংখলে বহুকালাবধি আমারদের মন বদ্ধ আছে তাহা দৃঢ়করণে যদ্যপি আমারদিগের অভিপ্রায় থাকিত তবে আমরা কখন হিন্দু ফ্রি স্কুল স্থাপন করিতাম না ঐ স্কুলের সংস্থাপনকালাবধি তাহাতে আমার সম্পর্ক আছে এবং অদ্যাপিও তথায় আমি অধ্যাপনাবস্থায় আছি। অপর আমি এই বিষয় সুজ্ঞাত আছি যে ফলোপধায়ক বিদ্যা বর্দ্ধনার্থ এবং ঐ বিদ্যার দ্বারা ধর্মবিষয়ক মোহ দূরীকরণাভিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্কুল সংস্থাপিত হইয়া যে তাহার পৌষ্টিকতা হইয়াছে ইহা আমি হৃদয়ের অবগত আছি। হিন্দুধর্ম বিরুদ্ধাচারকরণদ্বারা ঐহারা ধর্মলোপ চিকীর্ষু হইয়াছেন এমত সকল ব্যক্তিরদের সহকারিতায় ঐ স্কুলের অধ্যক্ষেরা নিতান্তেচ্ছুক ছিলেন এবং ঐহারা আপনাদের পৈতৃকধর্ম আচার ব্যবহার পরিত্যাগ করিয়াছেন এমত ব্যক্তিরা তাহার পৌষ্টিকতাকরণে যে অল্পপয়স্ক তাঁহাদের এমত কখন বোধ ছিল না অতএব প্রভাকরপ্রকাশক স্বীয় অদ্ভুত তীক্ষ্ণ বুদ্ধি-দ্বারা এমত অহুমান করুন যে ঐ স্কুলের অংশী ও অধ্যক্ষেরা ছাত্রেরদের ধর্মজ্ঞানবিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন। ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা যেকোন মত প্রবিত্তেরদের সামঞ্জস্যের সপক্ষ অতএব তাবদ্ব্যক্তিরদের বিবেচনাকরণের যে অধ্যাক্ষতা আছে তদধ্যাক্ষতাহুসারে কার্য্যকরণে কাহার বাধা জন্মান তাঁহারা অপরাধ জ্ঞান করেন। তাঁহাদের এমত স্পষ্ট বোধ আছে যে জ্ঞানের উদ্দীপন হইলে অবোধতা দূর হইবে অতএব তদ্রূপ জ্ঞান যে সর্ব্বসাধারণের হয় ইহা তাঁহাদের বিশেষাভিপ্রায়। অতএব হিন্দুধর্মের রক্ষার্থ উপায় যে করিতেছেন ইহা পশ্চাচারি মতের মূরব্বি প্রভাকরসম্পাদক কি নিমিত্ত কহিতেছেন আমরা যে তাঁহার মত অর্থাৎ হিন্দুধর্মের সপক্ষ ইহা তাঁহার সম্বাদ পত্রে ত্রুতীবাদ্যের দ্বায় প্রকাশকরাত্তে কি তিনি

আমারদিগকে মিত্রতা দর্শাইতেছেন যদি এমত তাঁহার ভরসা থাকে তবে তাহা নিতান্ত বিফল যেহেতুক পৃথিবীর মধ্যে আমি ও আমার মিত্রেরা যজ্ঞপ হিন্দুধর্ম ঘৃণা করি তজ্জন আমাদের অপর কোন ঘৃণ্য বস্তু নাই। হিন্দুধর্ম কুকর্মের যজ্ঞপ কারণ তজ্জন অপর কুকর্মের কারণ জ্ঞান করি না হিন্দুধর্মের দ্বারা যজ্ঞপ কুক্রিয়ায় প্রবৃত্তি হয় এমত অপর কোন বিষয়ে আমরা বোধ করি না এবং সর্বসাধারণ লোকের শাস্তি ও কুশল ও স্বর্থের হিন্দুধর্মে যজ্ঞপ ব্যাঘাত জন্মে তজ্জন অপর কোন বিষয়ে আমরা বুঝি না। এবং অযুক্তধর্ম বিনাশার্থ আমাদের যে অভিপ্রায় তাহা কি ব্যাভোক্তি কি তোষামদ কি ভয় কি তাড়না কোনপ্রকারেই আমরা ত্যাগ করিব না। তাঁহার ধর্মরক্ষা করা যে আমাদের অভিপ্রায় ইহা কহিয়া আমাদের সম্ভাষণ জন্মাইতে চাহেন। কিন্তু তাঁহার কথাতে আমাদের মন কোনপ্রকারে যে লইবে না ইহা তিনি ভালরূপে জ্ঞাত থাকুন। যে হিন্দুরদের চক্ষু ফুটিয়াছে তাহারদের প্রতিকূলে নানা সময়ে তিনি যে গানি উক্তি কহিয়াছেন তাহাতে কি আমরা মনোযোগ করিয়াছি কদাচ নহে।—মাধবচন্দ্র মল্লীকান্ত। ৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১।

(৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্তিক ১২৩৭)

কিয়ন্মাস গত হইল কলিকাতা মহানগরে এক হাই স্কুলনামক এক ইংরেজী বিদ্যালয় উইলিংটন ইন্সটিটিউটে স্থাপিত হইবার বৃত্তান্ত অনেক ইংরেজী সমাচারপত্রে উদিত হইয়াছিল...

(২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

গত বৃহস্পতিবার দশ ঘণ্টাসময়ে উক্ত [হাই] স্কুলের চারি ঘরে বালকদিগের সাধারণ পরীক্ষাহওয়াতে প্রথম ক্লাশের পাঠার্থিগণের পরীক্ষা শ্রীলশ্রীযুক্ত লর্ড বিসোপ সাহেবকর্তৃক নীত হয় এবং অত্র এক ঘরে শ্রীযুক্ত আর্চডিকানদ্বারা সম্পন্ন হয়।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউশন।—শ্রীযুক্ত বাবু শারদাপ্রসাদ বসু মহাশয় যে এক চেরিটা অর্থাৎ দাতব্য স্কুল স্বীয় ভবনে সংস্থাপিত করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রগণের এক মণ্ডলী একজামিন অর্থাৎ মাসিক পরীক্ষা গত রবিবার দিবসে হয় তাহাতে হিন্দু কালেক্টর তৃতীয় শ্রেণীর শিক্ষক শ্রীযুক্ত পাকেল সাহেব ঐ বালকদিগের পরীক্ষা লওনপূর্বক পরিতুষ্ট হইয়া সাধুবাদ প্রদান করিয়াছেন। উক্ত বিদ্যালয়ের বালকেরা সংপথাবলম্বী এবং শারদা বাবুর স্কুলেতে বিশেষ মনোযোগ আছে সুতরাং ভালই হইবে এবং ক্রমেই বিদ্যা বুদ্ধি বৃদ্ধি হইবেক এ কোন বিচিত্র কথা ইতি।—সং প্রঃ।

(২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউশন।—১৫ মার্চ মাসে ১৮৩১ সালে শ্রামপুঙ্করিণী ১৫ নং বাটীতে স্থাপিত।

প্ৰচলিত মহাশয়গণ বৰ্ত্তমান বৰ্ষে উক্ত শাঠশালাৰ কৰ্ম্মাধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হন এবং দৰ্শক শ্ৰীযুত মহাৰাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুৰ সি এম আৰ এ এস মহোদয়দ্বাৰা প্ৰস্তাবিত পাঠশালাৰ নিম্নমত তথাকার কাৰ্য্যাধ্যক্ষিক মহাশয়দিগেৰ মনোনীত হইলে ধাৰ্য্য হয়। ১৮৩৭ সাল ৫ মে।।

দৰ্শক।—শ্ৰীমদ্বাহাৰাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুৰ।

পৰীক্ষক।—শ্ৰীযুত এম সিরেট সাহেব ও শ্ৰীযুত বাবু কাশীপ্ৰসাদ ঘোষ এবং শ্ৰীযুত বাবু যাদবচন্দ্ৰ ঘোষ।

স্থাপক।—শ্ৰীযুত বাবু শাৰদাপ্ৰসাদ বসু।...

অধ্যক্ষ।—...শ্ৰীযুত ডবলিউ এচ ডফ সাহেব...মহাৰাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুৰ ও শ্ৰীযুত বাবু ছাৰকানাথ ঠাকুৰ ও শ্ৰীযুত বাবু কাশীপ্ৰসাদ ঘোষ এবং শ্ৰীযুত বাবু কাশীনাথ বসু।

প্ৰধান সম্পাদক।—শ্ৰীযুত বাবু কৃষ্ণহৰি বসু।

প্ৰধান শিক্ষক।—শ্ৰীযুত বাবু কালিদাস পালিত।

দ্বিতীয় ঐ।—শ্ৰীযুত বাবু দুৰ্গাচৰণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

তৃতীয় ঐ।—শ্ৰীযুত বাবু মধুসূদন সরকার।

চতুৰ্থ ঐ।—শ্ৰীযুত বাবু শ্ৰামাচৰণ নন্দী।

পঞ্চম ষষ্ঠ ও সপ্তম ঐ।—শ্ৰীযুত বাবু শ্ৰীনাথ বিশ্বাস।

তন্নয়ম।—১। উক্ত বিদ্যালয়ে কেবল হিন্দুৰাশি বালকগণ ছাত্ৰৰূপে গৃহীত হইবেন।

২। যে বালকগণ পাঠবিষয়ে বায়াশক্ত হইবেন তাঁহাৰদিগেৰ স্ব২ পিতা বা তত্ত্বাবধাৰক অথবা নৈকট্যকুটুম্বদ্বাৰা বিশেষ নিদৰ্শন লিপি প্ৰধান সম্পাদকসমীপে আনয়ন কৰিলে তাঁহাৰা এই পাঠশালায় বিনা বেতন গ্ৰহণে গ্ৰহণীয় হইবেন।

৩। কথিত পাঠশালাৰ সাধাৰণ নিয়ম এই ষড়বৰ্ষাবধি নববৰ্ষ বয়স্কপৰ্য্যন্ত বালকগণ সংগৃহীত হইবেন কিন্তু যে বালক সকল নববৰ্ষাতীত অপূৰ্ণ ষোড়শ বৎসৰ বয়স্কপৰ্য্যন্ত হইলে এবং উপযুক্ত বিদ্যায় ব্যুৎপত্তি থাকিলে তাঁহাৰাও নিযুক্ত হইবেন।

৪। এই পাঠশালাতে কোন বালক ষড় বৎসৰাধিক অবস্থিতি কৰিতে পাৰিবেন না।

৫। এই বিদ্যালয়েৰ সমস্ত কৰ্ম্ম হিন্দু শিক্ষককর্তৃক প্ৰচলিতাবধাৰিত হইবেক।...

(৩ জুন ১৮৩৭। ২২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

হিন্দু বেনিবোলেট ইন্সটিটিউসনেৰ স্বাক্ষৰকাৰীদিগেৰ নাম।—১ আপ্ৰেল ১৮৩৭ অবধি।

| ... | ... | মাসিক | বার্ষিক | দান |
|--|-----|-------|---------|-----|
| শ্রীযুত বাবু মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুর | | ১ | ০ | ০ |
| শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | | | | |
| পাঠশালার দর্শক ও সি এম আর এ এস | ০ | | ৫০ | ০ |
| শ্রীযুত মহারাজ কমলকৃষ্ণ বাহাদুর | ০ | | ১৬ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রসাদ বসু | | | | |
| পাঠশালার স্থাপক | ০০ | | ৫০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু ছারকানাথ ঠাকুর | | | | |
| পাঠশালার মেনেজিং কমিটি | ০ | | ৫০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর | ০ | | ১৬ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর | ০ | | ০ | ৩২ |
| শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর | ০ | | ১০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বসু | | | | |
| পাঠশালার মেনেজিং কমিটি | ২ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ | | | | |
| পাঠশালার ঐ | ০ | | ১০ | ০ |
| শ্রীযুত রসিককৃষ্ণ মল্লিক | ১ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু চন্দ্রশেখর দেব | ০ | | ১২ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু রঘুনাথ বসু | ০ | | ১২ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় | ০ | | ৫ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু রমানাথ ঠাকুর | ০ | | ১০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বসু | ০ | | ৫ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু হরকালী ঘোষ | ১ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ ঘোষ | ১ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ মুখোপাধ্যায় | ১ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু ভগবানচন্দ্র সরকার | ১ | | ০ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন | ০ | | ১২ | ০ |
| শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব | ০ | | ০ | ২৫ |
| শ্রীযুত বাবু রামরত্ন রায় | ০ | | ০ | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত | ০ | | ০ | ১০ |
| শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় | ০ | | ০ | ৫ |
| শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ দেব দীরাঙ্গপুর | ০ | | ০ | ৫ |

শ্রীকৃষ্ণহরি বসো:। প্রধান সম্পাদক।

(২২ জুলাই ১৮৩৭। ৮ শ্রাবণ ১২৪৪)

পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।—ভূনিয়া আহ্লাদ পুরঃসর আমরা ধন্তবাদ করিতেছি যে সংপ্রতি শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের মনোযোগিতায় এতদ্বন্দ্বীয় বাঙ্গলা ভাষা সাধারণের সুশিক্ষা হইতেছে।

পূর্বে এরূপ পাঠশালাসকল স্থল দোসৈটির সাহায্যে কলিকাতা মহানগরীতে নানাস্থানে স্থাপিত। হওয়াতে কথিত। ভাষার বিলক্ষণ প্রচলিত। ছিল তন্মোপে হিন্দুদিগের ভাষার অনেক ক্ষতি বোধ হইয়া থাকিবেক। এক্ষণে প্রার্থনা এই পাঠশালা ক্রমে উন্নতি হইয়া বহুজনের উপকারক হউক।

পশ্চাৎস্থিত মহাশয়ের। উক্ত বিদ্যাগারের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াছেন।

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউশননামক বিদ্যালয়ের সহকারী পাঠশালা ১৮৩৭ সালে ১ জুন তারিখে শ্রামবাজারে ৩১ নং বাটীতে স্থাপিত। হয়।

উপরিদর্শক।—শ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর। সি এম আর এস
স্থাপকদ্বয়।—শ্রীযুত বাবু দেবীপ্রসাদ বসু ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণহরি বসু।
প্রধান তত্ত্বাবধারক।—শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণলাল দেব।

১ ও ৩ শ্রেণীর।

প্রথম শিক্ষক।—শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র সরকার।

২ ও ৪ ও ৫ শ্রেণীর।

দ্বিতীয় ঐ শ্রীযুত বাবু দুর্গাচরণ সরকার।

পণ্ডিত। শ্রীযুত [নাম দেওয়া নাই]

পরীক্ষক। শ্রীযুত কালীদাস তর্কসরস্বতী।

উক্ত পাঠশালা রবিবার ভিন্ন প্রতিদিন প্রাতে ১১ ঘণ্টাবধি ৪ ঘণ্টা। পরাক্রপণ্য মূল্য থাকিয়া স্বল্প বক্তব্যাসম্বন্ধীয় বিদ্যা শিক্ষা হয়।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

পরমপুজনীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণ কমলেশু।—প্রণতিপূর্বক নিবেদনযদিহ আমরা অবগত হইলাম যে ১ মার্চ তারিখে শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মিত্র ও বাবু শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও বাবু বেহারিলাল সেট এই কএক জনে হিন্দু লিবরল একেডিমি নামক এক ইংরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়া অনেক দীনদুঃখিদিগকে বিদ্যা দান করিতেছেন এবং ইহার দ্বারা অনেক দুঃখি লোকের ইংরেজী পড়ার বড়ই সুগম হইয়াছে যেহেতু অন্তঃ পাঠশালায় পড়িবার অনেক বাধা আছে কারণ কোন স্থানে হিন্দু ধর্ম লোপ হয় ও কোন স্থানে বা অর্থ ব্যয় হয় কিন্তু এই পাঠশালায় কোন শঙ্কা নাই ধর্মলোপ

হয় না ও ব্যায়ে হয় না আর পূর্বোক্ত বাবুবা কাগজ কলম ও বিবিধপ্রকার পুস্তক নিয়ম-মতে অবাধে বিতরণ করিতেছেন এবং ছাত্রগণের নিকটইহাতে ঐ সকল সামগ্রীর কিছুমাত্র মূল্য লন না।...কস্তাচিং বড়বাজারস্থ।—সং চং।

(৩ নবেম্বর ১৮৩২। ১২ কার্তিক ১২৩৯)

শ্রীযুত জি এ টরণবুল সাহেবকর্তৃক বাগবাজারে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। উক্ত সাহেব কিছুকাল শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের স্কুলের প্রধান শিক্ষকের সমাদরণীয় উচ্চ পদে নিযুক্ত ছিলেন এবং তৎপবে অরিএটল সেমেনবিনামক পাঠশালার শিক্ষকতাপদে মনোনীত হইয়াছিলেন অতএব তাঁহার গুণ ও বিজ্ঞতা এবং এতদেশীয় বালকগণের মঙ্গলার্থ উদ্যোগ অনেককাল পর্য্যন্ত অপ্রকাশিত থাকিয়াও উক্ত পাঠশালার মধ্যে ছাত্রেরদের বিদ্যাবুদ্ধিবৃদ্ধিতে তাঁহার পরিশ্রমের দ্বারা সম্পূর্ণরূপে প্রকাশমান হইয়াছে। স্বীয় আত্মীয় ব্যক্তিদের পরামর্শক্রমে এইক্ষণে পাঠশালার কৰ্ম নির্বাহ করিতে অঙ্গীকার করিয়াছেন এবং তাঁহার বন্ধগণ বাঞ্ছা করেন যে উক্ত পাঠশালাতে স্বীয় সন্তানদের বিদ্যা-শিক্ষার্থ প্রেরণকরাতে দয়াবান্ মহাশয়েরা অবশ্যই ঐ কাধ্যের বিলক্ষণ আত্মকল্যাণ করিবেন নিবেদনমিতি। শ্রীযুত কালীচরণ নন্দী। শ্রীযুত মধুসূদন নন্দী। কলিকাতা ২৪ অক্টোবর ১৮৩২।

(৬ এপ্রিল ১৮৩৩। ২৫ চৈত্র ১২৩৯)

সংপ্রতি নিমতলার রাস্তার গোপীকৃষ্ণ পালের গলিতে কালেক্সের ছাত্র শ্রীযুত বাবু হলধর সেনকর্তৃক পৌরসাহিত্যিক এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়াছে। সেনজ বাবু ইজরেজী ভাষাতে অত্যন্তম বিজ্ঞ হইয়াছেন এই পাঠশালার কাধ্য তিনি ও তাঁহার মিত্রগণ এমত নির্বাহ করিতেছেন যে তদ্বারা ছাত্রগণের বিলক্ষণ বিদ্যা প্রাপ্ত হইতেছেন।...ঐ পাঠশালায় ৬০ জন ছাত্র আছেন তাঁহারা ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত।...কস্তাচিং হিন্দুবালকস্ত। নিমতলা রাস্তা ১৮৩৩ ৩০ মার্চ।

(৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

শ্রীযুত হের সাহেবের পাঠশালা দক্ষ।—শ্রীযুত হের সাহেবের পটলডাকান্ন ইজরেজী স্কুল বাটীর মধ্যস্থ বাঙ্গালা পাঠশালা গত ২৭ মে তারিখে দক্ষ হইয়াছে শুনিয়া আমরা অত্যন্ত খেদিত হইলাম যেহেতুক ঐ বাঙ্গালা ঘর প্রস্তুত করিতে অনেক টাকা ব্যয় হইয়াছিল এবং ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষা কিঞ্চিৎকাল স্থগিত করিতে হইল। কিরূপে অগ্নি লাগে তাহা অদ্যাপি আমরা শুনি নাই এই বৎসরে অনেক২ গৃহ দাহ হইয়াছে এবং নির্বাণার্থ যে সকল উদ্যোগ করা গিয়াছিল তাহা সর্বত্র সফল হয় নাই সকলই অবগত আছেন অতএব আমাদের ভরসা হয় যে পূর্বোপেক্ষা অগ্নিনির্ব্বাণের কোন উত্তম উপায় করা যায়।—সম্বাদ কৌমুদী।

(২২ মার্চ ১৮৩৪ । ১০ চৈত্র ১২৪০)

The Minerva Academy.—Mr. Geo. Edward Mullins respectfully informs the Hindoo Community of Calcutta and its vicinity, that his interest has ceased in the Oriental Seminary at Burtolah, from Monday last the 17th March, and that he has established a School (designated *The Minerva Academy*) on his own account and responsibility at Sobha Bazar, Chitpore Road, No. 280, where he will be happy to receive Youth for instruction in English Literature :...The course of instruction pursued, is upon the most approved English principles, (that of Doctor Bell's)...

Terms moderate ; viz. two rupees per month, each Pupil ;... School hours from 10 A. M. to 4 P. M....*Calcutta 18th March, 1834.*

(১২ জুলাই ১৮৩৪ । ২২ আষাঢ় ১২৪১)

কলিকাতায় এতদেশীয় ছাত্রনিমিত্ত বিদ্যালয়।—ইনকোএরর পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল কলিকাতায় এতদেশীয় বালকেরদের ইংরেজী ভাষা শিক্ষানিমিত্ত কত পাঠশালা এবং তাহাতে কত করিয়া ছাত্র থাকে তাহার সংখ্যা এই ।

| | | | | |
|----|---------------------------------------|-----|-----|-----|
| ১ | হিন্দুকালেজের ছাত্রের সংখ্যা | ... | ... | ৩৩৮ |
| ২ | কলিকাতা স্কুল সোসাইটির নানা পাঠশালাতে | ... | ... | ৩০০ |
| ৩ | পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাতে | ... | ... | ৩৫০ |
| ৪ | চর্চ মিসনরি পাঠশালাতে | ... | ... | ২০০ |
| ৫ | অরিয়েন্টল সেমিনারিতে | ... | ... | ২০০ |
| ৬ | ইউনিয়ন স্কুলে | ... | ... | ১২০ |
| ৭ | জুবিলি স্কুলে | ... | ... | ৭০ |
| ৮ | হিন্দু ক্রি স্কুলে | ... | ... | ১৬০ |
| ৯ | হিন্দু বিনিবোলেন্ট স্কুলে | ... | ... | ২০ |
| ১০ | নতন হিন্দু স্কুলে | ... | ... | ৪০ |

(২ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

প্যারেন্টাল আকেডেমিক ইনষ্টিটিউশন অথবা কলিকাতায় এক পাঠশালার প্রতি শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়া যে অপূর্ণ বদান্ধতা প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অত্যন্তাদর্শক আমরা জ্ঞাপন করিতেছি। শ্রীযুত ডাক্তর কারবিন সাহেব ঐ পাঠশালার সপক হইয়া গবর্ণমেন্টের নিকটে এই প্রার্থনা করেন যে গবর্ণমেন্ট ঐ পাঠশালার তাবৎ কর্জ পরিশোধ করেন। তাহাতে শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব কহিলেন যে এই বিষয়ে গবর্ণমেন্টের নিকটে প্রার্থনা বরণের আবশ্যক নাই আমিই ঐ

টাকা দিতেছি। অনন্তর শ্রীযুক্ত সাহেব নিজহইতে উক্ত পাঠশালাতে ৫০০০ টাকা প্রদান করিলেন।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ৪ আশ্বিন ১২৪২)

বার্ষিক পরীক্ষা।—গত বৃধবারে হরকরার লাইবরের উপরিস্থ কুঠরীতে ইণ্ডিয়ান আখ্যাদিমের ছাত্রেরদের দ্বিতীয়বার বার্ষিক পরীক্ষা হইল।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কিয়দ্বিস গত হইল সন্ধ্যা পূর্ণচন্দ্রোদয় পত্রের দ্বারাবগত হইয়াছিলাম যে শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ়া মহাশয়ের বটতলার ওরিএটল সেমিনারিনামক ইঙ্গরেজী পাঠশালাব মধ্যে শ্রীযুত ভবলিউ এচ পরকিন্স সাহেব এতদ্বৈশী শিশুদিগের শিক্ষার্থ নেটীব ইনফেন্ট-নামক এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে ৩ তিন বৎসরাবধি ৬ ছয় বৎসরপাশ্চ শিশুদিগকে বিনামূল্যে ইঙ্গরেজী ও বাঙ্গলা শিক্ষা প্রদান করেন তৎপরে এক দিবস স্বয়ং গমন করিয়া দেখিলাম যে উক্ত বিদ্যালয়নির্মে পঞ্চবিংশতি জন শিষ্য পাঠার্থে উপস্থিত হইয়াছেন এবং উক্ত শিক্ষক মহাশয় শিশুদিগের সহিত আমোদাশ্লাদে উপদেশ করিতেছেন। এবং নানাপ্রকার ছবি দেখাইতেছেন যাহা হউক কিয়ৎকাল শিশুগণেরা উপদেশ আদেশ ও ক্রিষ্টিং শিক্ষা প্রাপ্ত হইলে অনেকোপকার দর্শিবে। অতএব বিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়-গণেরা স্বীয় শিশুগণকে উক্ত বিদ্যালয়ে প্রেরণ করিতে কোন দ্বিধাভাব ভাবনা করিবেন না কিম্বাধিক মতি তারিখ ২৪ নবেম্বর ১৮৩৬। কলকাতা পূর্ণচন্দ্রোদয় ও দর্পণপাঠকস্ত।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—প্রথম বৎসরীয় ছাত্রগণের ক্রিষ্টিং পরীক্ষার বিবরণ শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র মজুমদার ও শ্রীযুত ভোলানাথ বসু কৃত স্থাপিত যোড়াসাঁকোর অরিএটল ফ্রি স্কুলনামক পাঠশালার সন্ধ্যা প্রভাকরহইতে লইয়া পাঠাইতেছি। ঐ পূর্বোক্ত পাঠশালার পরীক্ষা শ্রীযুত ৮দেওয়ান শান্তিরাম সিংহের আলায়ে বেলা এগার ঘণ্টার সময় আরম্ভ হইয়া প্রায় তিন ঘণ্টা ছিল অনেক যাত্রা ইউরোপীয়ান এবং এতদ্বৈশী বাবু লোকেরা দর্শনার্থে গমন করিয়াছিলেন ডাক্তার পারকিন্স তথা বাবু কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ দেওয়ান রামলোচন ঘোষ বাবু নন্দলাল সিংহ তথা বাবু প্যারিমোহন বসু শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ও বাবু গোপাল মিত্র তথা বহুতর অন্ত অগণনীয় মহাশয়েরা মেট্র ডেবিড হেয়ার সাহেব সর্বসম্মতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। ছাত্রগণ সকলে প্রশ্ন উত্তমরূপে প্রত্যুত্তর করণে ও অভিলীষ শিক্ষাকরণে অগণ্য ধন্যবাদ প্রাপ্ত হইয়াছেন সম্পাদক মহাশয় এই স্থানে আমি বাধ্য হইয়া কহিতেছি যে বালকেরা ঐ বৈঠকে স্পিচনাট করেন প্রথম কৈলাশচন্দ্র নামক এক বালক উঠিয়া ব্রটন সিজরকে হত

করিয়া যে উক্তি করেন তাহা সকলি অতিশ্লবরূপে कहিলেন তদনন্তর কালিকুমার মুখোপাধ্যায় যষ্টি হস্তে এক অঙ্কবালকের বেশে সম্বন্ধতায় সকলের মনরম্য করিলেন তৃতীয় স্বধারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এক পিতৃহীন বালকের বিলাপ ও দুঃখ অতি উত্তমরূপে ব্যক্ত করিলেন এবং অভেদ সকল করণে বিস্তর সুখ্যাতি প্রাপ্ত হন পরীক্ষা শেষ হইলে পাঠশালার কর্তারা উত্তমঃ গ্রন্থ বালকদিগকে প্রদান করেন ইতি । এন সি এম কোণনগর ।

(৩০ জুন ১৮৩২ । ১৮ আষাঢ় ১২৩২)

আমরা অত্যন্তাশ্লাদ পূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতা নগরহইতে প্রায় বিংশতি ক্রোশ অন্তর অতিসমৃদ্ধ টাকি স্থানে এতদ্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে । ঐ স্থান শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠ রায় চৌধুরী এবং তাঁহারদের পরিজনগণের আবাস তাঁহারা ঐ স্থানে বৃহৎ তিনটা অট্টালিকা প্রস্তুত করিয়া ইক্সরেজী ও আরবী পারসী ও বাঙ্গালা ভাষার শিক্ষকসকল নিযুক্ত করিয়াছেন এবং এক জন উপযুক্ত সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যাপক তথায় আছেন অল্পকালের মধ্যে তিনিও ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনারম্ভ করিবেন ।

উক্ত বিদ্যালয়ের তাবৎ কৰ্ম নির্বাহের ভার শ্রীযুত পাদরি ডক সাহেবের প্রতি সমর্পিত হইয়াছে গত ১৪ [জুন] বৃহস্পতিবার উক্ত সাহেবের দ্বারা ইক্সরেজী পারসী বাঙ্গালা ভাষাভ্যাসক কৰ্ম আরম্ভ হইয়াছে চিংপুরে ঐ সাহেবের পাঠশালার যজ্ঞপ নিয়ম আছে তজ্ঞপ নিয়মই এই পাঠশালায় চলিবে । এই স্থানের ছাত্রেরা বিদ্যাশিক্ষার্থ এমত ব্যগ্র যে তিন দিবসের মধ্যেই ৩৪০ জন ছাত্র নিযুক্ত হইয়াছে ।...

এতদ্দেশীয় যে মহাশয়েরা এই পাঠশালার ব্যাপার আরম্ভ করিয়াছেন তাঁহারদের উপযুক্তরূপ প্রশংসা করা দুঃসাধ্য যেহেতুক স্বল্প দেশোপকারার্থ তাঁহারা স্বীয় ধন ব্যয় ও পরিশ্রমের কিছুমাত্র ক্রটি করিতেছেন না । এবং তাঁহারা নিজের লক্ষ টাক ব্যয় করিয়া ঐ জিলার মধ্যবস্তি স্থানপর্যন্ত সংপ্রতি এক নূতন রাস্তা প্রস্তুত করিয়াছেন ।

(১৪ জুলাই ১৮৩২ । ৩২ আষাঢ় ১২৩২)

কৌমুদী পত্রহইতে অবগত হওয়া গেল যে ৩০ জুন শনিবারে টাকিহইতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী কলিকাতায় পহুঁছিয়াছেন । সংপ্রতি টাকিতে যে বিদ্যালয় ঐ বাবুকর্তৃক স্থাপিত হইয়াছে ঐ বিদ্যালয়ে অন্যান্য পাচ শত করিয়া বালক বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রতিদিন আসিতেছে এবং আরো অনেক বালক তাহাতে বিদ্যাভ্যাসেচ্ছুক আছে কিন্তু ঐ বিদ্যালয়ে স্থান সঙ্কীর্ণতাপ্রযুক্ত এইরূপে তাহারদের ইষ্টান্বিত হইতে পারে না । কথিত আছে যে দুর্গোৎসবের পর ঐ পাঠশালা বাটী আরো বাড়ান যাইবে ।

(১ জুলাই ১৮৩৭। ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

পত্রপ্রেসকের স্থানে প্রাপ্ত।—গত সোমবার ১২ জুন তারিখে টাকিস্থ জেনরল আসেমলি পাঠশালার ছাত্রেরদের বার্ষিক পঞ্চম পরীক্ষা হয়। যদ্যপিও তৎসময়ে অত্যন্ত গ্রীষ্ম তথাপি এক শত বালকেরো অধিক উপস্থিত ছিল। কিন্তু ফদে নামাঙ্কিত ইক্বরেজী ও পারস্ত ও বঙ্গবিদ্যাভ্যাসি ছাত্র ১৮০ জন হইবে। ঐ পরীক্ষা শ্রীযুত মাকি সাহেব লওন মিসনারি সোসাইটির ধর্মোপদেশক শ্রীযুত ক্যাথল সাহেবের দ্বারা হয়। শ্রীযুত বাবু ভবানীপ্রসাদ রায় পারস্যের পরীক্ষা লইয়া কহিলেন যে এই পরীক্ষাতে পরম সন্তোষ জন্মিল। ইক্বরেজী বিদ্যা শিক্ষাবিষয়েরও বিলক্ষণ প্রতিভা। অতএব তাহারদের অধ্যাপকের নৈপুণ্য ও অধিক পরিশ্রম বলিতে হইবে। যে ছাত্রেরা বহুকালাবধি বিদ্যাভ্যাস করিতেছেন তাহারদের অতিশুদ্ধরূপে পরীক্ষা হইল এবং শিক্ষকেরদের যাদুশ নৈপুণ্যাদি কহিতে হয় তেমন শিক্ষিতেরদের বিষয়েও বক্তব্য যে তাহারা অতিনৈপুণ্যরূপে শিক্ষা করিয়াছেন।

ইঙ্গলণ্ড দেশে কোন পল্লিগ্রামে যদ্যপি কোন পাঠশালাতে এত বালক দৃষ্ট হইত যে তাহারা বিদেশীয় দুই ভাষাতে নিপুণ ও ক্ষেত্রমাপক বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত ও ভূগোলীয় ও বীজগণিত ও অঙ্কবিদ্যা ও লিখন পারিপাট্য বিদ্যাতে অতিপটু তবে আশ্চর্য্য বোধ হইত কিন্তু এই বঙ্গদেশারণ্যমধ্যে যে এমত দেখা যায় ইহা আরো অত্যশ্চর্য্য বিষয় কিন্তু সামান্য গ্রামস্থ বালকেরা যেমন তেমন টাকিস্থ বালকেরা নহেন তাহারা প্রায়ই চৌধুরী বাবুরদের কুটুম্ব ধনি মানি ব্যক্তিরদের সম্মান এবং তাহারদের আকারপ্রকার ও শিষ্টালাপেতে কলিকাতাস্থ পাঠশালার ছাত্রেরদের অপেক্ষাও উত্তম বোধ হয়। দ্বিতীয় সম্প্রদায়স্থ অগ্রগণ্য ছাত্রেরা ইক্বরেজী ভাষা এমত উত্তমরূপে ব্যাকরণশুদ্ধ কহিয়াছিলেন যে তাহাতে পরীক্ষকেরদের অত্যশ্চর্য্য বোধ হইল। এবং তাহারা জিজ্ঞাসাবাদে যে উত্তর প্রয়োগ করিলেন সে অতি পারিপাট্য ও অভ্যাসরূপ। এইক্ষণে ঐ পাঠশালাতে এমত কৃতকার্য্যতা হইয়াছে শুনা গেল যে জেনরল আসেমলি পাঠশালার সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবেরা এমত মানস করিয়াছেন যে স্কটলণ্ড দেশহইতে নতুন সাহেব লোকেরা পহুছিলে কেহহুই এক মাসের নিমিত্ত ঐ পাঠশালা দর্শনার্থ টাকিতে অবস্থান করিবেন।

অতএব এইক্ষণে আমরা সর্বসাধারণ ব্যক্তিরদিগকে প্রেরণ করি যে এই অত্যন্তম পাঠশালার সংস্থাপক ও প্রতিপোষক শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বায় চৌধুরী মহাশয় স্বদেশীয় মহাশয়সমাজের মধ্যে কি তিলক হইবেন না। ঐ পাঠশালা এইক্ষণে পাঁচ বৎসরাবধি চলিতেছে তাহাতে জেনরল আসেমলি সাহেবেরা যে খরচ দিতেছেন তদ্বিত্তি ঐ বাবু বার্ষিক বিংশতি সহস্র মুদ্রা ব্যয় করিতেছেন। এবং টাকির ঐ বাবুরদের আদর্শে অন্ত এক জন ধনি জমিদার স্বীয় অঞ্চলে এক ইক্বরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যদ্যপি গবর্ণমেণ্ট তাহারদের প্রতি সন্মম করিয়া এমত কর্ণের প্রতিপোষকতা করেন তবে বোধ করি

এতদেশীয় অগ্রাশ্রয় ধনি মহাশয়েরাও এতদ্বিষয়ে অগ্রসর হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে ইঙ্গরেজী বিদ্যা প্রচলিতকরণার্থ এডুকেশন কমিটির বিলক্ষণ সহকারী হইতে পারেন।

(২২ জুন ১৮৩৯ । ১৬ আষাঢ় ১২৪৬)

বরাহনগরে ইঙ্গলগুণী পাঠশালা স্থাপনের অমুক্ৰমণিকা।- কিয়ৎকাল হইল সম্বাদ পত্রে এমত প্রকাশ হইয়াছিল যে বরাহনগরস্থ কতিপয় ধনি জমীদারেরা দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন ব্যাপার অতাবশ্যক বোধ করিয়া ঐ অঞ্চলস্থ অতিদরিদ্র স্বদেশীয় লোকেরদের বালকেরদিগকে ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিদ্যার উপকার প্রদানার্থ এক পাঠশালা স্থাপনজন্ত স্থির করিলেন এইক্ষণে আমরা পরমাত্মদ পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ঐ বিদ্যালয় ছয় সপ্তাহাবধি স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ১৫০ বালক তিনজন শিক্ষকের অধীনে শিক্ষার্থে নিযুক্ত হইয়াছে। ঐ বিদ্যালয়ের প্রধান প্রতিপোষকের মধ্যে শ্রীযুক্ত বাবু রামরত্ন রায় ও শ্রীযুক্ত কালীনাথ রায় ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরীরদের নাম দৃষ্ট হইতেছে এবং যদ্যপি ইহাদের তুল্য পদবী ও ধনি অগ্রাশ্রয় মান্ত মহাশয়েরা তাহার সাহায্য করেন তবে এই নূতন বিদ্যালয়ের রক্ষণাবেক্ষণাদিতে যে উপযুক্ত অর্থের আবশ্যক তাহা অনায়াসে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। ২৫ জুন ইঙ্গলিসমেন।

(২৩ জাম্বুয়ারি ১৮৩৬ । ১১ মাঘ ১২৪২)

পানীয়হাটির বাবু।—পানীয়হাটনিবাসি অতিথানাট্য ও সম্বাস্ত চৰ্চিশ পরগনার জমীদার শ্রীযুক্ত বাবু রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রাণকৃষ্ণ রায় চৌধুরী স্বদেশীয় বালকেরদিগকে ইঙ্গরেজী বিদ্যাতে সুশিক্ষিত করাইয়া স্বদেশীয় বিশিষ্টেরদের অমুক্ৰম-করণার্থ অতিবদান্ততাপূর্বক গজাপ্তীরে কক সাহেবের বাঙ্গলার নিকট অর্থাৎ চাণক ও কলিকাতার মধ্যস্থলে ইঙ্গরেজী এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। এইক্ষণে উক্ত বাবু মহাশয়েরা রাসমন্ডের নর্তনাগার বিদ্যালয় স্থাপনার্থ দান করিয়াছেন। তাঁহারা উপযুক্ত বিদ্বান শ্রীযুক্ত এফ মাগলননামক এক জন সাহেবকে ঐ বিদ্যালয়ের শিক্ষকতাপদে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ সাহেব বক্তব্যসাথে সুশিক্ষিত নায়েব একজন পোর্স্ট গীশের সহকারে ঐ পাঠশালার কার্য উত্তমরূপে নির্বাহ করিতেছেন। এইক্ষণে পাঠশালাতে ৪০ জনেরও অধিক ছাত্র প্রবিষ্ট হইয়াছে। ঐ পাঠশালা অত্যন্ত কাল মাত্র হইল স্থাপিত হইয়াছে ইতিমধ্যেই প্রত্যহ দল২ ছাত্র উপস্থিত হওয়াতে সফল হওনের বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। প্রত্যেক বালক অতিসামান্য বায়ে অর্থাৎ ২ টাকাতো কেহবা তদপেক্ষাও অল্প বায়ে তথায় লিখন পঠন ও গণিত শাস্ত্র ও ব্যাকরণ ভূগোল ও খগোলীয় য়োব শিক্ষণ ও জ্যোতিষ ও ভাষান্তরকরণ ও রচনাকরণ ইত্যাদি বিষয় শিক্ষা করিতেছে। অতএব পাঠশালার ব্যয়ার্থ ঐ পাঠশালার উৎপন্ন ধনাতিরিক্ত তাহা নির্বাহাৎ উত্তরকালে ঐ মহাশয়েরদের নিজহইতে দান করিতে হবে।

অপর বিদ্যালয় স্থাপনেতে টাকীর বাবুরদের সদৃশ উক্ত বাবুরা স্বদেশীয় ধনি বাবুরদের প্রতি এই এক আদর্শ দর্শাইয়াছেন।

যে সকল স্থানে ইঙ্গরেজী পাঠশালার অভাব এবং অল্পের সাহায্যব্যতিরেকে বিদ্যালয় স্থাপনের সম্ভাবনাতাব সেই স্থানে অন্যত্র এতদেশীয় ধনি মহাশয়েরাও তাহা স্থাপনাথ ক্রটি করিবেন না।

তাহারা জ্ঞানি ব্যক্তিদের জ্ঞায় ইহাও অবশ্য বিবেচনা করিবেন যে বিদ্যাশিক্ষা-বিষয়ের সাহায্যকরণ এবং দরিদ্রতা দূরকরণার্থ মুক্তহস্ততা প্রকাশকরণ এই অন্ততর উপায়েতেই কেবল দেশীয় লোকেরদের মহোপকার সম্ভবে। ফলতঃ ইহাই প্রকৃত বদান্ততা এবং এতদ্রূপ বদান্যতাতেই প্রকৃত পুরুষার্থ আছে। [ক্যালকাটা কুরিয়ার]

(৭ জানুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

নূতন পাঠশালা।—কিয়ংকাল হইল শ্রীযুত বাবু তারকানাথ সেন স্মৃগচর গ্রামে এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এইকণে জ্ঞাত হওয়া গেল ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের পরীক্ষা দর্শনেতে তাবৎ দর্শকেরা পরমসন্তোষ জ্ঞাপন করিয়াছেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

(১ এপ্রিল ১৮৩৭। ২০ চৈত্র ১২৪৩)

আমরা আশ্লাদপূর্বক জ্ঞাত করিতেছি শ্রীশ্রীযুত লর্ড অকলও সাহেব নিজ ব্যয়ে চাণকে এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন কোম্পানি বাহাদুরের চাণকের বাগানের মধ্যে ঐ বিদ্যাগার নিম্নাংগেতে ৩৫০০ টাকা ব্যয় হইয়াছে এবং শ্রীযুত বাবু রসিকলাল সেন যিনি মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক ছিলেন তিনি এই বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হইয়াছেন বর্তমান মাসের ৬ তারিখে ৩০ জন বালক নিয়া বিদ্যালয়ের কাধ্যারম্ভ হয় পরে গত সোমবারে আরো বিংশতি বালক ভর্তি হইয়াছেন এবং কথিত আছে চাণকের নিকট গ্রামবাসি বালকেরাই তথায় পাঠ করিবেন আরো আশ্লাদের বিষয় এই যে শ্রীযুতের বিদ্যালয়ে বালক গ্রহণে জ্ঞাতিভেদ করা হইবেক না এবং কাগজ কলম পুস্তকাদি সমস্তই শ্রীযুত লর্ড সাহেব ছাত্রগণকে দিবেন আর যে সকল বালকেরা নীচের শ্রেণীর বালকদিগকে শিক্ষা দিতে যোগ্য হইবেন তাহারা প্রতিমাসে বেতন স্বরূপ কিঞ্চিৎ পাইবেন ইহাতে এই উপকার হইবে যে বেতনের আশাতে বালকেরা বিশেষতঃ গরীব লোকের সম্মানেরা উৎসাহপূর্বক বিদ্যাভ্যাস করিবে শ্রীশ্রীযুত লর্ড সাহেব আরো কহিয়াছেন এই বিদ্যালয়ের সর্বোৎকৃষ্ট ছাত্রগণকে মেডিকেল কলেজে অথবা হিন্দুকলেজে শিক্ষার্থ বলিয়া দিবেন...।

(৩ মার্চ ১৮৩২। ২১ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়।...ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালে অথবা কহ ১৮ বৎসর কইল চাঁড়ার হাকিম ফারবেল সাহেব একটা পাঠশালা উপস্থিত করেন। তাহার

অধ্যক্ষ এবং অধ্যাপক পাদরী যে নামক এক জন মিসিনরি সাহেব ছিলেন তাহাতে অধিক সংখ্যক ইংরেজী ও বাঙ্গালা পড়িত কিন্তু কোন কারণবশতঃ সে পাঠশালা উচ্চিহ্ন হইয়া গেলে পরে মহামহিম শ্রীযুত বেলি সাহেবের আশুকুল্যে বাঙ্গালা পাঠশালার নিমিত্ত সরকারহইতে মাসিক ৬০০ শত টাকা দিতে হুকুম হয় তদ্বারা যে সাহেব গরিহাটীঅবধি কৃষ্ণনগরপর্যন্ত গজার ও খালের ধাবে হাটে বাজারে ও রাজপথে পাঠশালা স্থাপন করেন কিন্তু ইহার কর্তা বা সংস্থাপক কে তাহার স্বার্থ স্পষ্টরূপে বৎকাল ব্যক্ত হইল না সুতরাং মিসিনরি সাহেব অধ্যক্ষ ইহাই লোকেরদিগের বোধ হইল এজন্ত বিশিষ্টলোকের বালকেরা তাহাতে পাঠ স্বীকার করিল না পরে পাদরি সাহেব আপন পরিশ্রম ও আয়াস ন্যূন করিবাতে পাঠশালার সংখ্যা অল্প করিলেন অর্থাৎ যেখানেই হাট বাজার ছিল সেইখানে পাঠশালা থাকিল পাদরি সাহেব বালকদিগকে পারিতোষিক পয়সা দিতেন ইহাতেই মুসলমান ও হিন্দু চাষাভূষা লোকের ছেলেরা যাবৎ পয়সা পাইত তাবৎকাল পাঠশালায় যাইত বিশিষ্টলোকের সন্তান যে কেহ গিয়াছে এমত শুনা যায় নাই এবং বোধগম্যও হয় না।

সরকারহইতে যে ছয় শত টাকা প্রতি মাসে বাহির হয় তাহার প্রায় অর্দ্ধেক পাদরি সাহেবের নিজের বেতন এবং তাহার পাক্ষি ও বজরাভাড়াতেই যাইত অবশিষ্ট অর্দ্ধেক বিংশত্যাধিক পাঠশালায় ব্যয় হয়।

পাদরি যে সাহেবের পবে পাং পীয়ার্সন সাহেব ঐ কর্মে ছিলেন এক্ষণে পাং হিস [Higgs] সাহেব তাহাতে আছেন এইপ্রকারে আঠার বৎসর গত হইল ইহাতে ঐ পাঠশালায় প্রায় এক লক্ষ ত্রিশ হাজার টাকা সরকারের ব্যয় হইয়াছে। অপর পাদরি সাহেবদিগের মঙ্গল সমাচার প্রচার করা এবং কেতাব করা কর্মসম্বন্ধেও মধ্যে পাঠশালা দেখিতে যাইতেন পরন্তু গুরুমহাশয় যাহারা ছিল তাহারা এ পাদরি সাহেবের নিজের লোকের আশ্রয় এজন্ত তাহারা পাদরি সাহেবের দণ্ডা করিতে যাইবার পূর্বেই সমাচার পাইত তৎকালে কতকগুলি বালক জড় করিয়া রাখিত মাত্র। ইহাতেই তাবতে স্পষ্ট বুঝিতে পারিবে ঐ পাঠশালাবিষয়ে নিযুক্ত ব্যক্তিবাচীত আর কাহার কি উপকার হইয়াছে বা হইতে পারে।

পরন্তু তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্বে যেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালায়ও সেইপ্রকার হইয়াছে পূর্কোপেক্ষা অধিক বিঘা কাহার দেখা যায় নাই অধিকন্তু এই কেবল কতকগুলি মুটে মজুর পোদ বাগদীর ছেলেরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাৎ দোয়াইং কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্মকরণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিমানে ও অনভ্যাস বশে মজুরী বা রাখালী করে না এইপ্রকার অনেকের দুইকুল গিয়াছে।

গবর্ণমেণ্ট বিশিষ্ট সন্তানমধ্যে যাহারা অর্থ ব্যয় করিয়া পড়িতে পারে না এমত

লোকের নিমিত্ত খয়রাতি পাঠশালা করিয়াছেন ও করিতেছেন ইহারদিগের বিদ্যা মহুযাৎ না হইলে সাধারণ বা ক্ষুদ্র লোকের বিদ্যাশ্রদানে অর্থ ব্যয় ও পরিশ্রম জলে নিক্ষেপ করা হয় মাত্র।

এতদ্দেশে বিজ্ঞানাদি মঙ্গলজনক বিষয়ে এতদ্দেশীয় লোক বিশেষ মনোযোগ না করিলে রাজস্বারা কিপ্রকারে তাবৎ নিক্ষেপ হইবেক। এক্ষণে শুনিতেছি হুগলিতে একটা বড় পাঠশালা হইতেছে বোধ হয় ইহাতেই পাদরি সাহেবের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত হইবেক কারণ তাহাতে বিশেষ উপকার নাই কেননা তাদৃশ লেখা পড়া পূর্বে হইত এক্ষণেও বিনা রাদার সহকারে হইতে পারে যদি শুলবুক সোসাইটি পাঠশালার পাঠ্য গ্রন্থ দেন তবে মফঃসলের তালপাত ও কলাপাত লেখা পড়া চলিবেক এক্ষণে যন্ত্রকার লেখা পড়া হইতেছে জ্ঞান হয় এমত বিজ্ঞানদান অনাবশ্যক এই বিবেচনাবিপাখ ঐ পাঠশালা কোন মিসিনরি সাহেবকে দিবেন। ইহাতে টাকা বাচান কিম্বা লোকের ক্লেণ হয় এমত অভিপ্রায় রাজার হইতে পারে না। কল্যাচিং চুড়ানিবাসিনঃ।—সং ৮ং।

(১৬ জুলাই ১৮৩৬। ২ শ্রাবণ ১২৪৩)

সম্পাদক মহাশয় কিয়দ্বিবস গত হইল মহামহিম স্বর্ধর্মপরায়ণ বিচক্ষণ শ্রীলশ্রীযুত ডি সি স্মিথ সাহেব সচিবচারাধিপতির বিশেষানুধাবনেও হুমি সংক্রান্ত জনগণের ব্যয় বাসনে এই হুগলির বিচারালয়ের নিজ সমুখে যে এক বিদ্যামন্দির স্থাপিত হইয়াছে প্রায় তিন মাস হইল উক্ত শ্রীযুক্ত পরমোপযুক্ত শ্রীযুক্ত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত শানাপ সোমাদার স্ববিচক্ষণ সজ্জন স্বধর্মপরায়ণ মহাশয়দ্বয়ের অধ্যয়নানুকূল্যার্থে এতৎ পাঠশালার শিক্ষক পদাভিযুক্ত করিয়া এতৎস্থলে প্রেরণ করিয়াছেন। তাহাতে তদবধি ইহারদিগেব বিচক্ষণতা ও স্বধর্মপরিপালকতা ও পরিশ্রমের আতিশয্যতা শ্রবণে অস্বদেশীয় দণ্ডমান্ত মহাশয়েবা স্ব বালকগণে তত্তৎ সন্নিধানে সমর্পণ করাতে অদুনা পক্ষবিংশতি জন ছাত্রেবও অধিক সমাগম হইয়াছে....।

(২৮ এপ্রিল ১৮৩৮। ১৭ বৈশাখ ১২৪৫)

দ্বিবৌর স্বল।—প্রভাকর পত্রস্বারা অবগত হইলাম যে শ্রীযুক্ত জগন্নাথ সেন ও শ্রীযুক্ত মোহন সেন দ্বীন হীন বালকদিগের শিক্ষার্থ এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।—হরকরা।

(২৫ মে ১৮৩৯। ১২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

মহেশপুরে ইঞ্জরেজী পাঠশালা স্থাপন।—আমরা শুনিচা পরমানন্দিত হইলাম যে হুগলি জিলার অন্তঃপাতি মহেশপুর গ্রাম নিবাসি মহাশয়েরা এক টান করিয়াছেন তাহা বারএয়ারি পূজার নিমিত্ত নহে কিন্তু ইঞ্জরেজী বিদ্যালয় স্থাপনার্থ। ভারতবর্ষীয় লোকেরদের দৃষ্ট ইউরোপীয় বিদ্যা প্রাপণার্থ যে অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা তাহার এই এক চিহ্ন দৃষ্ট হইতেছে।—জ্ঞানান্বেষণ, ২২ মে।

(১৩ জুলাই ১৮৩৯ । ৩০ আষাঢ় ১২৪৬)

ইকরেজী পাঠশালা স্থাপন।—জিলা হুগলির অন্তঃপাতি তেলিনী পাড়াস্থ ধনি জমীদার মহাশয়েরা ঐ স্থানে এক ইকরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের ভাবদ্বায় তাঁহারাই নির্বাহ করিবেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

আমরা উক্তস্থানের এক স্বাস্থ্যবানের পত্রে অবগত হইলাম যে বর্ধমানের শ্রীযুত মিসিনরি সাহেবেরদের উদ্যোগে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে এক্ষণে বর্ধমানের শ্রীযুত জজসাহেবের ঘেষানে বিচার গৃহ নির্মাণ হইয়াছে তাহার পশ্চিম প্রায় আট শত হস্ত অন্তরে অগচ নগরের মধ্যে পোশবাগনামে এক উদ্যান আছে সেই উদ্যানে বিদ্যালয় নির্মাণ হইতেছে এই প্রস্তাবিত বিদ্যালয়ে ইকরেজী পারস্ত আরবী এবং সংস্কৃত এই কএক বিদ্যার শিক্ষা ও আলোচনা হইবেক। শ্রীযুত হেচকিন্সন সাহেব ইকরেজী ভাষার অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত হইয়াছেন অস্ত্র বিদ্যা শিক্ষাদেওনহেতুও মৌলবী এবং পণ্ডিত স্থির হইয়াছেন প্রত্যেক ছাত্রজন্য দুই মুদ্রা মাসিক বেতন গ্রহণের নিয়ম হইয়াছে এই বিষয়ের সম্মতিপত্রে এতন্নগরের প্রায় ৬০ ব্যক্তি স্বাক্ষর করিয়াছেন বর্ধমান নগরে যে২ সাহেবলোক বাস করেন তাঁহারদের ভাবতেরই উক্তবিষয়ে অভিমতি আছে এবং সকলেই আশুকুল্য করিবেন এমত গতিক বটে বর্ধমানদেশে পারস্ত ভাষারই অত্যন্ত চর্চা ইকরেজী ভাষা অত্যন্ত লোকে জানেন। যদিও আমরা জানি যে তথায় অস্ত্র দুই এক বিদ্যালয় আছে তাহাতে বিনাবেতনে ইকরেজী পাঠ হইবার সম্ভাবনা ছিল কিন্তু তন্মধ্যে কোন বিদ্যালয়ে উপযুক্ত অধ্যাপক এবং তাদৃক অস্ত্রাগ নাই অস্ত্র স্থলে যদিও উপযুক্ত অধ্যাপক এবং নিয়মও বিলক্ষণ থাকিতে পারে তাহা নগরহইতে দূর এবং কোনও কারণে তথাকার হিন্দুরা যাইতে সঙ্কোচ করেন এই বিদ্যালয় নগরমধ্যেও বটে এবং সকলেরই অস্ত্রাগ আছে স্তত্রাং ইহার উন্নতি হইবার সম্ভেদ করি না।—সং কোং।

(২৫ জুলাই ১৮৩৪ । ১২ শ্রাবণ ১২৪১)

আমরা বিশ্বাসযোগ্য ব্যক্তিদ্বারা অবগত হইলাম যে এক ইকরেজী পাঠশালা মেদিনীপুরে সংস্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে। উক্ত পাঠশালা কেবল সাধারণ লোকের কৃপাধারা চলিবেক এবং তজ্জন্য চান্দার বহি প্রচলিত হইতেছে ও আমরা অত্যন্ত আনন্দচিত্তে অশ্বাদির পাঠকবর্গকে জানাইতেছি যে উক্ত বিদ্যালয় আরম্ভ করিবার যোগ্য স্বাক্ষর হইয়াছে কিন্তু কোনও ধারায় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রগণেরা পাঠ প্রাপ্ত হইবেন তাহা অশ্বাদির পাঠকগণকে বিলক্ষণরূপে জানাইতে অক্ষম কেবল এই শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে উক্ত বিদ্যালয়ে ইকরেজী বাঙ্গলা ও পারস্ত ভাষায় ছাত্রগণেরা বিদ্যা প্রাপ্ত হইবেন ঐ জিলায় কতকগুলি সিবিল সরবেট কতৃক এক

কমিটি রচনা হইয়াছে এবং তাঁহারা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক ঐ কক্ষের ভার গ্রহণ করিয়াছেন আমরা ভরসা করি উক্ত বিদ্যালয়ের পরামর্শ সফল হউক এবং এই বৃহৎ দৃষ্টান্ত যাহা ঐ জিলাস্থ প্রধান লোককর্তৃক রচনা হইয়াছে তাহা অস্বাস্থ্য লোকেরা মনোনীত করিয়া তাঁহাদের দেশস্থ লোকেরদের বিদ্যা প্রদান করিতে প্রবৃত্ত হউন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ জীবণ ১২৪১)

বর্দ্ধমানের মহারাজা।—মেদিনীপুরে যে ইংরেজী পাঠশালা স্থাপিত হইবার কল্প আছে তাহার চাঁদাতে বর্দ্ধমানের মহারাজা অতিদানশৌণ্ডতাপূর্ব্বক সহস্র মূদ্রা প্রদান করিয়াছেন। এই বার্তা প্রকাশকবলেতে আমারদের পরমাহ্লাদ জন্মিল। এবং গত বৎসরে শ্রীল শ্রীযুত মহারাজ বর্দ্ধমানের বিদ্যালয় স্থাপনার্থে ১৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন এতদ্বিরল বালকেরদের সংস্কৃত ও পারস্য ও বাঙ্গলা ভাষাভাষার্থে যে বিদ্যালয় তদতিরিক্ত স্বীয় ব্যয়েতে এক ক্ষুদ্র ইংরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

(৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২৩ মাঘ ১২৩৮)

শান্তিপুরের আকাদিমি।—বিজ্ঞ অথচ লোকহিতৈষী শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায়কর্তৃক গত দিসেম্বর মাসের ষাটশ দিবসে তাহা স্থাপিত হইয়াছে এবং ঐ বাবু তাহার অধ্যক্ষও হইয়াছেন। ঐ পাঠশালা স্থাপনাবধি অদ্যপ্যন্ত ৭৮ জন বালক পূর্ব্বাহ্নে দশঘণ্টাবধি অপরাহ্নের পাচ ঘণ্টাপ্যন্ত প্রতিদিন হাজির হইয়া শিক্ষার পৌরোপধ্য এবং উত্তম ধারারূপে বিদ্যাশিক্ষা করিতেছে।...ঐ বিদ্যালয় উক্ত বাবুব খরচেতে কোম্পানির রাস্তার পূর্ব্ব দিগে স্থাপিত হইয়াছে। অপর শ্রীযুত জজ এডার্ড মলিন্স সাহেব ঐ পাঠশালার বালকেরদের শিক্ষক হইয়া বৎসরে দুইবার বালকেরদের পরীক্ষার্থ স্থির করিয়াছেন...। কেবাঙ্কিদ্দর্পণগ্রাতিণাং বিদ্যালয়সহকারিণাঞ্চ। শান্তিপুর ১৮৩২ সাল ২২ জ্যৈষ্ঠয়ারি।

(২৮ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩৭ । ১৬ মাঘ ১২৪৩)

এতদ্দেশীয় শিক্ষালয়।—সংপ্রতি বাজিলাড়াতে শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের বাটীতে শান্তিপুরবাসি শ্রীযুত বাবু মতিলাল রায় এক ইংরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ে বহুতর ছাত্রেরা উত্তমরূপে শিক্ষিত হইতেছেন।

(১ মার্চ ১৮৩৪ । ১২ ফাল্গুন ১২৪০)

মুরশিদাবাদে ইংলণ্ডীয় পাঠশালা।—জ্ঞানান্বেষণ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মুরশিদাবাদে নিজামতের পাঠশালাতে ইংরেজী ভাষার অধ্যয়ন আরম্ভ হইয়াছে। এই নিয়মের মূল শ্রীযুত কান্তান ধোসাবি সাহেব তিনি কলিকাতার বিদ্যাদ্যাপনার সাধারণ

কমিটিতে দুই জন ইঞ্জরেজী শিক্ষকের নিমিত্ত নিবেদন করিয়াছিলেন। তাহাতে অনেক ব্যক্তি তৎকক্ষাকাজ্জায় উপস্থিত হন কিন্তু কালেক্টরের দুই জন ছাত্র তৎকক্ষে মনোনীত হইয়া এইক্ষেণে কলিকাতা হইতে মুরশিদাবাদে গমন করিয়াছেন।

(২৮ অক্টোবর ১৮৩৭। ১৩ কার্তিক ১২৪৪)

মুরশিদাবাদের নূতন পাঠশালা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষু।...কএক সপ্তাহ হইল বহরমপুরে গব্বনবু জেনরল বাহাদুরের এক্সেক্ট শ্রীযুত আনরবল ডবলিউ মেলবিল সাহেবের বাটাতে অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট এতদ্দেশীয় মান্ত মহাশয়েরা একত্র হইয়া সয়দাবাদের নিকটে এক বিদ্যালয় স্থাপনের উদ্যোগ করিয়াছেন। ঐ অঞ্চলে বহুতর ধনি ব্যক্তি আছেন অভিলাভজনক বাণিজ্য কার্যও আছে এবং অতিধনি অনেক জমীদার আছেন কিন্তু এই পর্য্যন্ত সেই স্থানে ইঞ্জরেজী বিদ্যোপার্জনার্থ সামান্যরূপও কোন উপায় ছিল না অতএব ঐ অঞ্চলে বিবেচনাসিদ্ধ এমত এক পাঠশালা স্থাপনের অনেককালাবধি আবশ্যক আছে। তৎপ্রযুক্ত এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা এইক্ষেণে যে পর্য্যন্ত উৎসাহী হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনার্থ বৈঠক করিতে প্রবৃত্ত হইলেন এবং আপনাদের উত্তম দানদ্বারা শিশুরদের বিদ্যাদানীয় পাঠশালার খেপধ্যস্ত সাহায্য করিয়াছেন তদুপে কোন ব্যক্তির আহ্বান না জন্মে। এই বিষয়ে ৮প্রাপ্ত রাজা হরিনাথ রায়েব পুত্র শ্রীযুক্ত বাবু কুমার কৃষ্ণনাথ রায় স্বীয় সৎবদান্যতার দ্বারা অতি বিশেষ রূপে প্রণয়নীয় হইয়াছেন এবং তিনি স্বয়ং ইঞ্জরেজী বিদ্যাভ্যাস করিতেছেন সুতরাং তাঁহার নিত্যন্ত এমত বোধ হইয়াছে যে আপনাদের দেশীয় বালকেরদিগকে ঐ বিদ্যা দানকরণেতে মহোপকার হইতে পারে।

অপর ঐ বিদ্যালয়ের কার্য রক্ষণাবেক্ষণার্থ সভাতে নানা নিয়মকরণ পূর্বক এই স্থির হইল যে কেবল ইঞ্জরেজী বিদ্যাই তাহাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবে। এবং ছাত্রেরদের স্বং জাতীয় ধর্মের বিষয়ে কোন হস্তক্ষেপ করা যাইবে না। শ্রীযুত ষ্টয়ার্ট সাহেব অর্থাৎ যিনি বহুকালাবধি বারাণসীর পাঠশালাতে ছিলেন তিনি এই স্থলে অধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং আগামি নবেম্বর মাসের ১ দিবসে এই পাঠশালার কার্যারম্ভ হইবে। এই মহাব্যাপারে চাঁদায় দানকর্তারদের নাম পশ্চাৎ লিখিত হইল।

| | | |
|------------------------------------|-----|------|
| শ্রীযুত বাবু কুমার কৃষ্ণনাথ রায় | ... | ২০০০ |
| শ্রীযুত বাবু নরসিংহ রায় | ... | ১০০০ |
| শ্রীযুত বাবু সীতানাথ সান্মাল | ... | ১০০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ | . | ৫০০ |
| শ্রীযুত বাবু ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায় | ... | ২৫০ |
| শ্রীযুত বাবু পুলীন বিহারী | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু রায় হরি সিংহ | | ৩০০ |

| | | |
|--|-----|-----|
| শ্রীযুত বাবু রায় মহেশচন্দ্র | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু জগমোহন মহাশয় | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু মহিমান গোস্বামী | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু বিহারীলাল | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রামকৃষ্ণ রায় | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রামগোবিন্দ এবং কাশীনাথ চৌধুরী | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু পীতাম্বর বন্দ্যোপাধ্যায় | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু দয়াবাম চৌধুরী | ... | ১০১ |
| শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ কাটমা | ... | ৮০ |
| শ্রীযুত বাবু রাধানাথ শীল | ... | ৮০ |
| শ্রীযুত বাবু রাজকিশোর সেন | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু রমানাথ মজুমদার | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত মুনসী ইজরুদ্দিন | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু নৌনিধি দাস | ... | ২০ |
| শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত ভট্টাচার্য | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু রামলোচন ভট্টাচার্য | ... | ৪০ |
| শ্রীযুত বাবু শিবপ্রসাদ সরকার | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু রামকৃষ্ণ প্রামাণিক | ... | ১২ |
| শ্রীযুত বাবু উমানাথ সরকার | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণনাথ | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু জগবন্ধু মুখোপাধ্যায় | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু খোসাল চন্দ্র | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু গোবিন্দ রাম | ... | ২০ |
| শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু মথুর হালদার | ... | ১৬ |
| শ্রীযুত বাবু মহানন্দ রায় | ... | ২৫ |
| শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ সেন | ... | ২৫ |
| শ্রীযুত বাবু সেট কৃষ্ণচন্দ্র | ... | ৫১ |
| শ্রীযুত জাল বাবু | ... | ৫০ |

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(৯ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

কৃষ্ণনগরের ইকরেজী স্কুল অর্থাৎ ইকরেজী পাঠশালা।—কৃষ্ণনগরের ইকরেজী স্কুল অর্থাৎ ইকরেজী পাঠশালা স্থাপিতকরণের তাৎপর্য্য এই যে এই গ্রামের এবং জিলার সকল লোককে ভালরূপ ইকরেজী বিজ্ঞান তরবিয়তকরণের জ্ঞান।

অধ্যায় প্রকরণ।

(১) ১। ইকরেজী গ্রামার অর্থাৎ ইকরেজী ব্যাকরণ লেখা এবং বাক্য সকল যোগ করা।

২। হিসাব বিজ্ঞান ও ভূগল ইত্যাদি বহি।

৩। হিষ্টোরী অর্থাৎ গল্পের বহি দেশের আচার এবং তিন প্রধান শাস্ত্র বাঙ্গালা দেশে একত্র হওনের তাহারদিগের বিবরণ।

(২) ৪। কালেক্টর সাহেব অথবা এই জিলার অত্র কোন সাহেব এই ইস্কুলের খাজকি হইবেন।

৫। যদ্যপি স্ত্রী এক ঘর পাওয়া যায় লওয়া যাইবেক তাহাতে টিচার অর্থাৎ শিক্ষকের বাস হইতে পারে এবং ভাল এক জন টিচার অর্থাৎ শিক্ষক আনা যাইবেক।

৬। এই স্থানের এবং জিলার বাসেন্দার সাহেব লোক এবং এতদ্দেশীয় আমলাগণ এবং অত্রাঙ্গ লোককে মিনতিপূর্ব্বক জানান যাইবেক যে তাঁহারা স্কুলের পুঁজির জ্ঞান তাঁহারা কিছু ২ টাকা প্রদান করুন।

(৩) ৭। এই স্কুল সকলজাতীয়ের নিমিত্ত খোলা থাকিবে অর্থাৎ খ্রীষ্টীয়ান কি হিন্দু কি মুসলমান।

৮। সকল ছাত্রবর্গ অর্থাৎ সকল পড়াষাব্যতিরেক হিন্দুলোক অত্র ছাত্রবর্গকে বিজ্ঞান শিক্ষার খরচ দিতে হইবেক কিন্তু এতদ্দেশীয় হিন্দু ছাত্রেরদের বহি খরিরদের খরচ দিতে হইবেক।

৯। কতকগুলি নিয়ম ও হুকুম হাজিরের বিষয় স্থির করা যাইবেক এবং তিন ২ মাস অন্তর এনুতেহাম অর্থাৎ পরীক্ষা হইবেক ইতি।

(২৮ জুলাই ১৮৩৮ । ১৪ শ্রাবণ ১২৪৫)

আন্দুল গ্রামে নূতন বিদ্যালয় স্থাপনার্থে সভা।—বর্তমান বর্ষের ১১ জুলাই বুধবার বেলা তৃতীয় প্রহরের সময়ে আন্দুল গ্রামে শ্রীমন্নহারাজ রাজনারায়ণ বাহাদুরের স্বখোদ্যান নামক স্থানের গৃহে ঐ আন্দুল এবং তন্নিকটবর্ত্তি অনেকানেক গ্রামবাসি প্রধান ধনি মানি গুণি সকলে আগমন করত অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনার্থে এক মহা সভা করিয়াছিলেন। ঐ সভায় শ্রীমন্নহারাজ রাজনারায়ণ বাহাদুর প্রভৃতির লিপ্যন্তরে শতাধিক সম্মান্য সভ্যের সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ সভাতে...শ্রীযুক্ত রামনারায়ণ ন্যায়রত্ন ভট্টাচার্য্যের প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত

বাবু জগন্নাথ প্রসাদ মল্লিকের পোষকতায় মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাদুর সভাপতিত্ব পদে অভিষিক্ত [হইলেন]...

সভাপতি কর্তৃক অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনের প্রস্তাব।—অম্মদাদির বাস স্থান এই আন্দুল গ্রাম যদিয়াং পরিমাণে ক্ষুদ্র কিন্তু নানা বৃহদ্ব্যাপারে মহাখ্যাতিপ্রাপ্ত হইয়াছে এস্থলকে ধনি মানি গুণি সমূহের নিবসতি প্রযুক্ত বহু দানাদি সদুদ্ভটান এবং সংস্কৃত বিদ্যার চর্চাতে অস্ত্রান্ত অনেক পন্নী গ্রামাপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর বলিতে হইবেক পূর্ব কালে এস্থলে ৩ভৈরবীচরণ বিদ্যাসাগর ভট্টাচাৰ্য্য মহাশয় বিদ্যাসাগর ছিলেন তথা ৩রামগোপাল তর্কপঞ্চানন ভট্টাচাৰ্য্য ৩কাশীশ্বর বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচাৰ্য্য ৩ সাতুরাম তর্কভূষণ ভট্টাচাৰ্য্য এবং ৩রামমোহন বিদ্যা বাচস্পতি ভট্টাচাৰ্য্যপ্রভৃতি পণ্ডিত মহাশয়গণ দ্বিতীয় কালিদাসের তুল্য সরস্বতীপুত্র স্ব স্ব বিদ্যাশ্রেণীতে এই আন্দুলকে মহা সমাজ নবদ্বীপতুল্য দক্ষিণ নবদ্বীপ নামে প্রখ্যাত করিয়াছিলেন পরে তাঁহারা স্বর্গগত হইলে দ্বিতীয় শ্রেণীতেও অনেক পণ্ডিত মহাশয় গণ অবতীর্ণ হইয়াছিলেন তাঁহারদিগের নাম এই সভায় সকলেই অমুভূত আছেন কখনের প্রয়োজনাভাব অপর বর্তমানাবস্থায় এস্থলে বিরাজিত বিচক্ষণ পণ্ডিত মহাশয় গণ যাহারা আছেন কাল সহকারে পূর্য্যাপেক্ষা শাস্ত্রাভ্যাসের ন্যূনতা এবং পণ্ডিতবর্গের সহিত শাস্ত্র প্রসঙ্গে সাধারণামোদপ্রমোদের স্বর্কতা তথা তদ্বারা পণ্ডিত মহাশয় দিগের উৎসাহ ও সাহসের ক্ষীণতা এবং অজ্ঞগণের প্রবলতা ক্রমে হইতেছে। অধিকন্তু ইংরাজি বিদ্যাভ্যাসের এস্থলে পূর্য্যাপর কোন অমুষ্ঠান নাই কিন্তু ঐ বিদ্যা শিক্ষার চর্চা ইদানীং প্রায় সর্বত্রই হইয়াছে অম্মদাদির গ্রামস্থ বালকগণ অনেকেই কোন বিদ্যা শিক্ষা না করাতে অজ্ঞানান্ধকারে পতিত হইয়া সমস্ত অদৃষ্টিহেতুক কুপথাবলম্বী হইতেছে।

অদ্যকার এই সভা হওনের তাৎপর্য্য এই যে সংস্কৃত এবং ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস এস্থলে উত্তমরূপে অমুশীলন হয় তদ্বিশেষঃ সম্ভব পূর্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি মনোযোগী হইয়া শ্রবণ ককন যে প্রথমতঃ সংস্কৃত বিদ্যা অতি প্রাচীনা দৈববাণী কোন দেশভাষা নহেন এই অনাদি বিদ্যা পূর্ব জ্বননাধিকারে হিন্দুদিগের কেবল পরমার্থ প্রদর্শিকা ছিলেন রাজ কার্য্যে ব্যবহার্য্য ছিলেন না পারস্ত বিদ্যা সমাদৃত ছিলেন এক্ষণে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অভিনব আইনে পারস্ত ভাষার বিনিময়ে সংস্কৃতভাষায়িনী বঙ্গ সাধু ভাষা রাজকার্য্যে প্রচলিতাজ্ঞা হইয়াছে কিন্তু ঐ বঙ্গ সাধু ভাষায় উত্তমরূপে লিখন পঠনাদি করণ ব্যাকরণাদি সংস্কৃত বিদ্যায় ব্যাপ্তি ব্যতিরিক্ত হয় না তদর্থে হুতরাং সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের প্রয়োজন হইল। দ্বিতীয় ইংরাজি বিদ্যা বর্তমান রাজভাষা অপরূপী পরমহিতকারিণী অর্থহীন ভ্রতলোকের সড়পজীবিকা ধনিগণের স্বখ্যাতি ও প্রতিপত্তি এবং ধনরক্ষাদির হেতু সর্ব সাধারণ পক্ষে দয়া সভ্যতা জ্ঞান সাহসাদি বুদ্ধির উপায় এবং মন্দ ক্রিয়া মিথ্যা কলহ পরনিষ্টা পর ঘেণাদি বারণের কারণ ইত্যাদি অশেষ গুণযুক্ত ইংরাজি বিদ্যা নিত্যন্ত শিক্ষা করণের আবশ্যকতা হইতেছে

কিন্তু ঐ বিদ্যাভ্যয় শিক্ষা এস্থলে বিদ্যালয় স্থাপন এবং উত্তম শিক্ষক নিয়োগ বিনা কি প্রকারে সম্ভব হয় এবং ঐ ভারি বিদ্যালয় স্থাপন সাধারণোদ্যোগ ভিন্ন উত্তম রূপে হইতে পারে না যদিহ্যাৎ এই সভায় ঈদৃশ ধনিগণ আছেন ধাহারা স্বীয় পৃথক উদ্যোগে অর্থব্যয় দ্বারা এ কৰ্ম নিৰ্বাহক হইতে পারেন কিন্তু তাহাতে সাধারণের উৎসাহাভাব সম্ভাবিত বিশেষতঃ সকলের একত্র এক বাক্য ঐক্য দ্বারা যে অপূৰ্ণ ফলোদয় হয় তাহা কদাচ হইবেক না অতএব আমি দৃঢ় বিশ্বাস করি যে এই সভাস্থ সকলেই এই প্রস্তাবে অভিমত ব্যক্ত করত স্ব স্ব সাধ্যানুসারে উদ্যোগ করণে অংশী হইবেন। পরন্তু উক্ত মহারাজের বক্তৃতা শেষ হইলে সভাস্থ সকলে মহারাজকে অগণ্য ধন্যবাদ দিলেন।...

২ নবম বাবু ঠাকুরদাস রায়ের প্রস্তাবে ও সভাপতি মহারাজের পোষকতায় এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয় অর্থাৎ ইস্থলের নিয়ম পত্রের পাণ্ডুলেখ্য মহারাজ রাজ-নারায়ণ বাহাদুর ও বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক কর্তৃক প্রস্তুত হয় এবং হীরারাম তর্ক-সরস্বতী ও চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কারের প্রতি ভারাপণ করা যায় যে ঐ পাণ্ডুলেখ্য সংশোধন করণার্থে উপযুক্ত পণ্ডিতের নামোল্লেখ করেন তাহাতে পশ্চাৎলিখিত দ্বাদশ ব্যক্তি মনোনীত হইলেন তাহঁদের মধ্যে হীরারাম তর্কসরস্বতী ও চন্দ্রশেখর বিদ্যালঙ্কার ও রামনিধি ত্রায়পঞ্চানন ও আনন্দচন্দ্র তর্কচূড়ামণি ও রামনারায়ণ ত্রায়রত্ন ও ঈশ্বরচন্দ্র তর্কবাচস্পতি ও মাধবচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার ও ঈশ্বরচন্দ্র ত্রায়ালঙ্কার ও নবকুমার বিদ্যারত্ন ও মদনমোহন শিরোমণি ও রামনারায়ণ তর্কবাগীশ ও পার্শ্বতীচরণ তর্কালঙ্কার।...

(২০ জুলাই ১৮৩২ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

বারাসতে ইঞ্জরেজী পাঠশালা।—গত শনিবার ১৩ তারিখের অপরাহ্নে বারাসত গ্রামে ও নিকটবর্তি অভিমাত্র কএক জন মহাশয় ঐ স্থানে ইঞ্জরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ এবং তাহার রক্ষণাবেক্ষক কমিটি নিযুক্ত করণার্থ ঐ স্থানীয় শ্রীযুক্ত রায় প্রাণকৃষ্ণ মিত্রের বাটীতে এক সভা হইল তাহাতে নীচে লিখিতব্য মহাশয় বর্গ সমাগত হইয়াছিলেন।

শ্রীযুক্ত ভৈরবচন্দ্র ভট্টাচার্য্য শ্রীযুক্ত বলদেব ভট্টাচার্য্য শ্রীযুক্ত দেবনাথ ভট্টাচার্য্য শ্রীযুক্ত হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত পণ্ডিত। শ্রীযুক্ত বাবু আনন্দচন্দ্র চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত কাশীনাথ চাটুর্ঘ্যে হরিনাথ বাবুঘ্যে শ্রীযুক্ত গিরিশচন্দ্র বাবুঘ্যে শ্রীযুক্ত বেণীমাধব চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র ঘোষাল শ্রীযুক্ত কেদারনাথ চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত ভুবনচন্দ্র চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত চতুর্ভূজ চাটুর্ঘ্যে শ্রীযুক্ত শ্রামাচরণ বাবুঘ্যে শ্রীযুক্ত ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত। শ্রীযুক্ত রামকমল গুপ্ত শ্রীমদনমোহন গুপ্ত শ্রীযুক্ত মাণিকচন্দ্র গুপ্ত শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র গুপ্ত শ্রীযুক্ত হরিনারায়ণ গুপ্ত শ্রীযুক্ত উদয়চন্দ্র ঘোষ শ্রীযুক্ত রাজকৃষ্ণ মিত্র শ্রীযুক্ত গোপালচন্দ্র মিত্র শ্রীযুক্ত হরিশচন্দ্র সিংহ শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র মিত্র শ্রীযুক্ত ভোলানাথ বসু এবং শ্রীযুক্ত গৌরমোহন বসু।

তাহাতে শ্রীযুত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্রের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল যে

শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ শিরোমণি সভাপতি হন পরে শ্রীযুত বাবু শ্রামচাঁদ বীড়ুয়ার প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের পৌষ্টিকতায় এই স্থির হইল যে কলিকাতা নিবাসি মহাশয়েরদের এক সবকমিটি কলিকাতায় স্থাপিত হয় এবং তাহার সাধারণ কমিটির অধীনে বিদ্যালয়ের তাবত্ব্যাপার নির্বাহ করেন।

পরে বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু মোহনলাল মিত্রের পোষকতায় এই স্থির হইল এই বিদ্যালয় স্থাপনীয় বিবরণের পাণ্ডুলেখ্য এই জিলার জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট অর্পণ করা যায় এবং ইহাতে তিনি পোষকতা করেন এমত প্রার্থনা করা যায়। বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে ও বাবু গিরীশচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই স্থির হইল যে ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুত শ্রামাচরণ বীড়ুয্যে ও শ্রীযুত উদয়চন্দ্র ধোষের দ্বারা ইংরেজী ভাষাতে লিখিত হয়।

পরে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে দয়ালচন্দ্র ঘোষের পোষকতায় এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয়ের অন্তঃপাতি বারাসত নিবাসি মহাশয়েরা ঐ আবেদন পত্রে স্বাক্ষর করণার্থে উপস্থিত হন এবং নিদিষ্ট উত্তর কোন দিনে তাহা শ্রীযুত সাহেবের নিকট অর্পণ করা যায়। তৎপরে পাঠশালার যে সকল নিয়ম নিদিষ্ট হইয়াছিল তাহা পাঠ করাতে সকলের সম্মতি হইল এবং শ্রীযুত সভাপতির নিকট কৃতজ্ঞতা স্বীকার করণান্তর স্বস্থাবাসে প্রস্থান করিলেন। রায় মোহনলাল মিত্র। নবীনচন্দ্র মিত্র সেক্রেটারী।

(২২ জুন ১৮৩২। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুক্ত দেওয়ান রামকমল সেন মুর্জাপুর গমন করিয়া গবর্ণমেন্টের কর্মকারকদিগের সাহায্যে এক ইংরাজী বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন ইহা মহৎ উপকারজনক হইয়াছে। এতদেন্দীয় মুখদিগের মোখাবস্থাইতে বিমুক্তকরণার্থ এবং সুখ হইবার জন্য উক্ত বাবু যে এমত যত্ন পাইতেছেন ইহা অতিশয় প্রশংসার বিষয় আমরা শ্রবণ করিলাম যে এই বিদ্যালয় হিন্দু কালেক্সের এক জন সুশিক্ষিত ছাত্রের করে সমর্পণ করিয়াছেন।

চতুষ্পাঠী

(২৮ জানুয়ারি ১৮৩২। ১৬ মাঘ ১২৩৮)

নূতন চতুষ্পাঠী।—হরিনাভিনিবাসী শ্রীযুত রামদাস তর্করত্ন ভট্টাচার্য্য মহাশয় এতদ্রণের শিমূল্যাগ্ৰামে গত ১২ পৌষাবধি নূতন চতুষ্পাঠী নির্মাণপূর্বক ভায়াদিশাভ্যাস-পনারম্ভ করিয়াছেন ভট্টাচার্য্য মহাশয় মহাবংশপ্রসূত অতিথ্যাতাপন্ন অধ্যাপকের সন্ধান

ইহারদিগের পুরুষাত্মক্রে শাস্ত্রব্যবসায়ী ও বিলক্ষণ যশস্বী যদ্যপি ইনি নব্য বটেন কিন্তু তর্কশাস্ত্রে অভিজ্ঞাটীন ইহা বহু পণ্ডিতজ্ঞানুসারে আমরা অহ্লাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি এবং সংবাদ শ্রবণে সাদৃতিক ধার্মিক ধনি মহাশয়েরা অবশ্যই সন্তোষ পাইবেন এবং ভট্টাচার্য্য বিলক্ষণরূপে যাহাতে ব্যবসায় করিতে পারেন তদ্বিষয়ে অবশ্যই সমাজে মনোযোগ হইবেক ভট্টাচার্য্য মহাশয় উপাসনাশুভ্র কেবল ব্যবসায়ী এজ্ঞ্র আমরা অমুরোধ করি কৰ্ম্মশীল মহাশয়েরা কৰ্ম্ম উপস্থিতসময়ে ভট্টাচার্য্যকে কেহ বিস্মৃত না হন।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩২ । ১১ ভাদ্র ১২৩২)

নতন চতুস্পাঠী।—আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি শ্রীযুত শ্রীধর শিরোমণি ভট্টাচার্য্য মহাশয় স্থপণ্ডিত নানা শাস্ত্রে বিদ্যাবান্ বিশেষতঃ পুরাণ শাস্ত্রে বিলক্ষণ পাণ্ডিত্য প্রকাশ আছে তিনি সংপ্রতি বহুবাজারের মল্লধামে এক চতুস্পাঠী করিয়াছেন গত ৩১ শ্রাবণ মঙ্গলবার অধ্যাপনারম্ভ হইয়াছে তদুপলক্ষে এতন্নগরস্থ অনেক অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন এবং ঐ নিমন্ত্রিত পণ্ডিতদিগকে মুদ্রাদি দানে সম্মানায়িত করিয়াছেন ইহাতে তাঁহারা সন্তুষ্ট হইয়াছেন। আমরা শুনিলাম শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল ঐ ভট্টাচার্য্যের চতুস্পাঠী নির্মাণাদির তাবৎ ব্যয়ের আনুকূল্য করিয়াছেন এবং পরেও আবশ্যকমতে করিবেন কেননা কথিত আছে। বিনাশ্রয়ঃ ন জীবন্তি পণ্ডিতাবিনিভালতাঃ।—সং চং।

(২৮ মে ১৮৩৬ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।...প্রায় দুই মাসাতীত হইল এই কলিকাতা মহানগরে আসিয়া কতকগুলীন ধনি লোকের সাহায্যদ্বারা মোং হাতির বাগানে একখান চতুস্পাঠী করিয়াছি তাহাতে চিরস্থায়ী হইতে না পারি এমত অভিজ্ঞায়ে অনেকে একত্র হইয়া নিত্য নূতনং ব্যবস্থা জানিতে আইসেন। সংপ্রতি সামবাজার নিবাসি তিনজন জ্ঞায়শাস্ত্রাধ্যায়ি যুবা আসিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে আমারদিগের বিবাদ ভঞ্জন করিয়া দেউন। প্রথম ব্যক্তি কহিলেন যে সমাচার চন্দ্রিকা পত্রে সর্বোপরি স্বেখোদিতা যে এক কবিতা আছে তাহা বংশস্ববিলক্ষণে প্রকাশিতা অতএব তাহার সপ্তমাক্ষর কিরূপে গুরু হইতে পারে। দ্বিতীয় ব্যক্তি কহেন কবিতাকারকের কোন ভ্রম নাই। যেহেতুক জুয শব্দ দীর্ঘ উকার যুক্ত নহে তৎপ্রমাণ পুণ্যোমহাত্রক্ষসমূহ জুই ইতি ভট্টৌ। তৃতীয় ব্যক্তি কহেন যদ্যপি ঐ কবিতাখোরকের ভ্রম হইয়াছিল তাহাতে তৎসম্পাদক কি নিমিত্ত এ অন্তর্দ্বা কবিতা ব্যবহার করিতেছেন। যাহা হউক আমি তাঁহারদিগের প্রতি ইহার উত্তর প্রদানে অক্ষম হইয়া মহাশয়ের নিকট তাবদবৃত্তান্ত লিখিলাম আপনি ইহার যথার্থ নীচে লিখিলে তাঁহারা অবগত হইতে পারিবেন কিম্বদিকমিতি তারিখ ২৫ বৈশাখ। কস্যচিৎ কুমার-হট্টনিবাসি বিবাদ ভঞ্জনৈষিণঃ।

স্ত্রীশিক্ষা

(২৫ জুন ১৮৩১ । ১২ আষাঢ় ১২৩৮)

বঙ্গদূতে অজনাগণের বঙ্গভাষা লিখন পঠনের প্রসঙ্গ হইয়াছে তৎসম্বন্ধিতমতে কিঞ্চিৎ লিখিতেছি সঙ্কতাসঙ্কত বিবেচক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন।

এই আন্দোলন অনেক দিনপর্যন্ত হইতেছে কিন্তু ইহার ইষ্টানিষ্ট বিবেচনাব্যতিরেকে প্রবৃত্তি কি নিবৃত্তির উপদেশকরণ অল্পপযুক্ত তৎপ্রযুক্ত অশ্রদ্ধাদির যুক্তিযুক্ত যাহা তাহা লিপি।

স্ত্রীলোকের লেখাপড়া করাওণের প্রয়োজন কি। যদি বল তাহারদের লিখনপঠন শিক্ষাবিনা কিতাবৎ জ্ঞান কি তাবৎ জ্ঞান জন্মিতে পারে না।

উত্তর। সে শ্রুত বটে কিন্তু এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনিষ্ঠাতা নির্ধারণ করেন নাই যে যেখানে পাটোয়ারিগিরি ও মুহুরিগিরি ও নাজীরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়।

এবং কেবল বাঙ্গলা কথ ফলা বানান আঙ্ক আঙ্ক সিদ্ধি শিখিলেই যে তাবৎ জ্ঞান অগাং পারমার্থিক ও নীতি ও পূর্ব রুস্তান্ত জ্ঞান অথবা অল্প লৌকিক জ্ঞান জন্মে এ উন্নতপ্রগাপ মাত্র। যেহেতুক বাঙ্গলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্তক কোন জ্ঞানোদয় হয়। তবে বিদ্যানুন্দর ও রসমঞ্জরীপ্রভৃতি যে ভাষাগ্রন্থ আছে তাহা পাঠ করিয়া যে বিদ্যা বৃদ্ধি হয় স্ত্রীলোকের সে বিদ্যার অপ্রাচুর্য্য প্রায় নাই বরং প্রার্থনা করা কর্তব্য সে বিদ্যার লোপ হয়।

যদি বল কৃত্তিবাসি রামায়ণ ও কাশীদাসি মহাভারতপ্রভৃতি পাটালি গ্রন্থ যে আছে অক্ষর পরিচয়ব্যতিরেকে সে সকলের অনুশীলন কিপ্রকারে হইতে পারে। উত্তর সে যথার্থ কিন্তু রামায়ণ ও ভারতের মধ্যে যে সারাংশ আছে তাহা ভাষা করিয়া ভাষাতে প্রকাশ করিতে কদাচ পারেন নাই তবে গল্পমাত্র যে বর্ণন করিয়াছেন তাহা উপস্তাসের মত এতদ্দেশে আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলেই জ্ঞাত আছেন।

যদি বল ইউরোপীয় বিবি সাহেবেরা স্বং ভাষাতে লিখন পঠন করিয়া থাকেন এতদ্দেশীয় বিবি সাহেবেরদের তাদৃশ ব্যবহারকরণে কি দোষ। উত্তর সে সত্য বটে কিন্তু ইউরোপীয় ভাষায় নীতি ও ইতিহাস ও পারমার্থিক বিষয়সঙ্কলিত নানা পুস্তক আছে তৎপ্রযুক্ত তাহারদের উচিত হয় যে ভবিষ্যক পুস্তকানুশীলনদ্বারা ইউরোপীয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস ও অবিদ্যা নাশ ও মনের উন্নাস হয়। এতদ্দেশীয় ভাষায় এমত কোন পুস্তক আছে যে তাহাতে এতদ্দেশীয় অবলারা প্রবলা হইতে পারেন।

তবে যদি নারীরদিগকে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করায় তবে এই প্রয়াস ফলবান হইতে

পারে কিন্তু সে অতিদূর্ঘট যেহেতুক ব্যাকরণ ও কাব্যালঙ্কার ও সাংখ্য পাণ্ডুলিপি যড়দর্শন যাহা প্রায় ইদানীন্তন পুরুষের অসাধ্য তাহা যে জীর বাধ্য হইবেক ইহা বোধ্য হয় না।

ইহার প্রমাণ অগ্রজ্ঞ অন্বেষণকরার আবশ্যকতা নাই পত্রপ্রচারক মহাশয়েরাই ইহার প্রমাণ যেহেতুক তৎপত্র প্রচার করিয়া থাকেন কিন্তু কোথাও বত্বপত্রের তত্ত্ব করেন না। অতএব সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসে বিদ্যাবতী হইয়া কামিনীরা যে কামনা পূরণ করিবেন এ দুরাশামাত্র।

অপর মিসিনরি সাহেবেরা প্রায় বিংশতি বৎসরাবধি বাজারে বালিকা পাঠশালা করিয়া বহুবিধ বিত্ত বায় ও ব্যসনপূর্ব্বক বাগ্‌দী ব্যাধ বোদে বেস্তা বৈরাগি বালিকারদের বাজালা বিদ্যা বিতরণার্থ বিস্তর ব্যাপার করিতেছেন কিন্তু তাহার ফল কেবল ফলা বানানপর্য্যন্ত দৃষ্ট হইতেছে অধিক হওনের বিষয় কি। তবে যদি কাঠবিড়ালের সাগর বন্ধনের জ্বায় মিসিনরি সাহেবেরদের সাহায্যকরণে উদ্যোগ দর্শান হয় অথবা তাঁহারদের প্রেরণাতে প্রাণপণপর্য্যন্ত প্রযত্ন করা হয় তবে ইচ্ছানুসারে করুন কেহই প্রতিবাদী হইবেক না কিন্তু ইহাতে ইষ্ট সম্ভাবনামাত্র নাই প্রত্যাশিত অনিষ্ট সম্ভাবনা অনেক আছে ইত্যলং বিস্তরেণ।

(২০ আগষ্ট ১৮৩১ । ৫ ভাদ্র ১২৩৮)

ত্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ব্রহ্মবরেন্দ্র।...আমি হিন্দু আপনি খ্রীষ্টীয়ান এ নিমিত্তে অস্বাদ্যাদির ধর্ম্মবিষয়ক কোন প্রসঙ্গ উপস্থিত হইলে আমি আপনকার পক্ষাবলম্বন করি না বরং চন্দ্রিকা ও প্রভাকরকারকের পক্ষ সমাশ্রয় করিয়া থাকি সংপ্রতি খ্রীবিদ্যাবিষয়ক কএক সপ্তাহ অবধি বাদানুবাদ যাইতেছে তাহাতে মহাশয়ের ৬৮৩ সংখ্যক দর্পণে অতি-মনোরম যুক্তি লিখিয়াছেন তৎপর ২৪ আষাঢ়ীয় চন্দ্রিকাতে ও ২৫ আষাঢ়ের প্রভাকরেতে তদ্বিকল্পে যে উত্তর উক্ত পত্রদ্বয়সম্পাদক মহাশয়েরা যে লিখিয়াছেন তাহা পাঠ করিয়া অত্যন্ত বিস্মিত হইলাম...।

প্রথমতঃ চন্দ্রিকাপ্রকাশক যে উত্তর লিখিয়াছেন তাহাতে কোন প্রামাণিকী কথা না লিখিয়া কেবল সহস্র বৎসরপর্য্যন্ত উপদেশ করিলেও হিন্দুরা খ্রীরদিগকে বিদ্যাভ্যাস করাইবেক না এমত লিখিয়া মহাশয় সহস্র বৎসর জীবিত থাকিয়া প্রার্থনা করুন ইত্যাদি কতকগুলি রাগান্বিত জ্বায় লিখিয়াছেন সে কথার অহুত্তরই উত্তর।

অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক খ্রীরদিগের বিদ্যাভ্যাসে শাস্ত্রে কোন প্রমাণ নাহি বরং নিবেদ্য বোধ হইতেছে এমত লিখিয়াছেন। উত্তর ইউরোপে হিন্দু বিদ্যাসিদ্ধির বারিকণা পতন বিষয়ে মহাশয় প্রশ্নকরাতে তিনি এককালে হিন্দুর অষ্টাদশ বিদ্যার লক্ষণাদি নানা প্রমাণ লিখিয়া সমপ্রমাণ করিয়াছেন ইহাতে বদ্যপি তিনি কোন শাস্ত্রের প্রমাণ পাইতেন তবে নিশ্চয় বৃষ্টি (বোধ হইতেছে) এমত না লিখিয়া সাক্ষ প্রমাণ লিখিতেন ইহাতে

আমার বোধ হইতেছে যে নিষেধ বচন না পাইয়া টালেটোলে সারিয়াছেন আর তাহার এ অল্পমান যে তাহা এমত বোধ হইতেছে যেমন পূর্বে একবার ব্রহ্মসভাতে তবলার চাটা শুনিয়া অবন বাদ্যকর থাকি অল্পমান করিয়াছিলেন এও তজ্রপ জানিবেন।

আর যদি বলিবেন যে বিদ্যাধায়নেরি বা প্রমাণ কোথায় লিখিয়াছে উত্তর। দীক্ষা-বিষয়ে তন্ত্রে লেখে যে।

স্ত্রিয়োদীক্ষা শুভাপ্রোক্তা মাতৃচাষ্ট গুণাঃস্বতাঃ।

মন্ত্রতত্ত্বার্থপাঠজ্ঞা সধবা পূজনেরতী।

এবং পুরস্চরণ বিষয়ে লেখে যে।

তস্মাদাদৌ স্বয়ং কুর্ধ্যাত গুরুং বা কারয়েষধঃ।

পত্নীং বা সঙ্কপোপেতাং পুত্রং বা জ্ঞান সংযুতং।

ইত্যাদি অতএব চন্দ্রিকাপ্রকাশকের প্রতি আমার জিজ্ঞাস্য যে স্ত্রীলোক যদ্যপি শাস্ত্রাভ্যাস না করিবেক তবে কিরূপে মন্ত্রতত্ত্বার্থ পাঠজ্ঞা হইতে পারে আর আমারদের হিন্দুর ধর্মে (সন্ন্যাসার্থমাচরণ) ইত্যাদি বচনানুসারেই সমুদয় যাগযজ্ঞ ক্রিয়া ধর্মপত্নী-বাতিরেকে হয় না সেই স্ত্রী যদ্যপি মুখা হয় তবে কিরূপ শ্রোতস্মার্ত্ত যাজ্ঞিকী ক্রিয়া নির্বাহ হয় এই সকল প্রমাণানুসারে মহারাষ্ট্রাদি হিন্দুপ্রধানক স্থানে স্ত্রীলোক সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকে এবং মহারাষ্ট্রীয় অতিউমরাও লোকেও আপন ধর্ম পত্নীকে স্বচ্ছন্দে জনসমূহের মধ্যে লইয়া বৈদিকী ক্রিয়া করেন। তবে যদি স্ত্রীলোককে বিদ্যাভ্যাসের নিষেধ বচন চন্দ্রিকাকারক দিতে পারেন পক্ষাৎ বিশেষ বিবেচনা করা যাইবেক আর যে তিনি লেখেন স্ত্রীলোকের পতিসেবাই পরম ধর্ম ইহা কে না স্বীকার করেন বিদ্যাভ্যাস করিলেই কি তাহা ঘূচে বরং স্ত্রীরদিগের এই ধর্ম ইত্যাকারক দৃষ্ট জ্ঞান হইয়া তদ্বিষয়ে আত্মস্তিকী প্রজ্ঞা জন্মিবার সম্ভাবনা।

প্রভাকরপ্রকাশক মহাশয়ও কোন প্রমাণ না দিয়া কেবল উন্নত প্রলাপের স্তায় কতকগুলি বকিয়াছেন অর্থাৎ কেবল আমারদিগের রীতি নাই করিব না এইমাত্র আমরা করিব না বলিলে কে কি করে অপর মহাশয়স্বয়ং লেখেন যে রাণী ভবানী-প্রভৃতি যে বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন সে অকর্তব্য কর্ম করিয়াছিলেন এমত বলা যায় হায় বলিহারি যাই উক্ত মহারাণী ও অহল্যা বাইপ্রভৃতির নিকট বুঝি এতজ্রপ বিবেচক না থাকতেই এমত অকর্তব্য কর্ম হইয়াছে।

আর ইউরোপীয় বিবীরদিগের ৭১৮ পতি করণবিষয় লিখিয়া যে আপনার চাকলা প্রকাশ করিয়াছেন এই স্থলে বরং আমি এমত বলিতে পারি যে খৃষ্টীয়ান ধর্মে ৭১৮ পতিক্রান্তে দোষ না থাকতেই করিয়া থাকেন যদ্যপি তাহাতে দোষ থাকিত তবে কদাচ বিদ্যাবতী বিবীরদিগের হইতে এমত গর্ভা কর্ম হইত না। আর দেখুন সামান্ততঃ জীবহত্যাকরণ মনুষ্যের পাপজনক বস্তুতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

মহাশয়েরা পশুহনন করিয়া থাকেন অপর ব্রাহ্মণের মদ্যপান সর্বথা নিষেধ যেহেতুক শাস্ত্রে লেখে ব্রাহ্মণো নচহস্তব্যঃ সুরাপেয়া নচষিষ্টৈঃ। ইত্যাদি তবে সৌত্রামণি যাগপ্রভৃতিতে ব্রাহ্মণেরা সুরাপান করিয়া থাকেন তাহাতে কি তাঁহারা মহাপাতকী হইবেন এমত নহে কেননা বেদেতে বিশেষ বিধান করিয়াছেন অতএব এ সকল নিষিদ্ধ কর্ষ যদ্রূপ বিশেষ বিধিধারা মহাপ্রামাণিক বিজ্ঞ মহাশয়েরা করিয়া থাকেন তদ্রূপ ইউরোপীয় বিবীরা এক পতি মরণানন্তর অল্প পতি করিয়া থাকেন। তাহা বলিয়াই কি হিন্দুর জীর্ণগে উপপত্তি করিবেক এমত নহে যেহেতুক হিন্দুশাস্ত্রে তাহার নিষেধ আছে অতএব আমার বুদ্ধিতে হিন্দুর জীর্ণদিগকে হিন্দু শাস্ত্রাভ্যাসকরণেতে কিছুমাত্র দোষ দেখি না বরং না করণ অহুচিত।

অপর উক্তপ্রকাশক লিখেন যে যে পাঠশালায় বিবীরা পড়িবেন তথায় তিনি রাত্রিকালে বৈকালে অবাধে গুণপরীক্ষার্থ বারেক দুইবার গমন করিবেন। এ কেবল কামূকের উক্তির মত হইয়াছে ইহাতে কি উত্তর দেওয়া যায় কিন্তু এতদ্রূপ পরীক্ষা লওয়াতে শেষে তাঁহার প্রাণহারণ আটক নাহি পরক দর্পণপ্রকাশক প্রোচাত্তীকে পাঠশালায় পাঠাইতে লিখেন নাই। যেপর্যন্ত বয়স্হা না হয় সেপর্যন্ত দোষসম্ভাবনা নাহি এপ্রযুক্ত পাঠশালায় পাঠাইতে লিখিয়াছেন প্রভাকরপ্রকাশক তাহা বুঝিতে না পারিয়া এমত ভ্রান্ত হইয়াছেন বৃষ্টি যুবতী জীরা পাঠশালায় যাইবেন ইহা ভাবিয়া মহা উল্লসিত হইয়াছেন কিন্তু এমত কুর্কর্ম কেহ করিবেন না যে আপন যুবতীকে সাধারণ পাঠশালায় পাঠাইয়া প্রভাকরপ্রকাশকের মনোবাঞ্ছা পূর্ণা করিবেন তবে যে এ ছুরাশা সে তাঁহার আকাশতরু প্রমলের স্তায়।

অপর দর্পণপ্রকাশক মহাশয় এমত কুপরামর্শ কখন দেন নাহি যে কুলদ্বন্দ্বকে বারাদনা করা তবে যাহার অন্তঃকরণে যে ভাব সে সর্বত্র সেই ভাব দেখিতে পায়। সম্পাদক মহাশয় এই পত্র বাহ্য্য বলিয়া অবহেলা না করিয়া দর্পণে স্থান দিয়া প্রভাকর-প্রকাশকের শাস্তি জয়াইবেন নতুবা তিনি কোথা আনি শাস্তি পান অলমধিক নিবেদন মিতি তাং ২৫ জুলাই মাসস্ত। কস্তাচিৎ হিন্দু দর্পণপাঠকস্ত।

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩১। ৩ পৌষ ১২৩৮)

নূতন বালিকা বিদ্যালয়।—আমরা শুনিতেছি যে বহুবাজারের গিরি বাবুর পথের এক বিংশতি সংখ্যক ভবনে বালিকারদের পাঠের জন্তে ত্রীযুক্ত রিবেয়ণ্ড মেকফরসন সাহেব এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। বালিকারদের পাঠ জন্ত বেতন অত্যল্প স্থিরীকৃত হইয়াছে।—সং কোং।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

ফিমেল সেক্সেল স্কুল।—গত বুধবার ১৪ ডিসেম্বর এই স্কুলে ১০ দশ ঘণ্টার সময়ে

বালিকাদিগের পাঠারম্ভ হইল এবং রেবরেণ্ড রাইকার্ড সাহেবকর্তৃক পরীক্ষা নীত হইলে তদ্বিন্দু অনেক যাত্রা বিবি ও এর্চডিকন্ কারী সাহেব এবং শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরপ্রভৃতি অতিশয় সন্তুষ্ট হওনানন্তর উপরিস্থ ঘরে “ফেব্রী এটিকেল” ক্রয় করিয়া সকলে সহানে গ্রহণ করিলেন।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

আমরা আহ্লাদপূর্ব্বক পাঠকবর্গকে ও সর্বসাধারণকে জ্ঞাত করিতেছি এতদেশীয় কতিপয় সমৃদ্ধ সুবুদ্ধি ব্যক্তির পরামর্শ করিয়াছেন এক সভা করিবেন তাহার অভিপ্রায় এই যে বহুকালাবধি যে সকল কুনিয়মেতে এদেশের নীতি ব্যবহার মন্দ করিয়াছে এবং দেশস্থ লোকেরা যদন্তুযায়ি কর্ষ করিয়া থাকেন অথচ বোধ হয় না তাঁহারদিগের নিমিত্ত সর্বকর্তা পরমেশ্বর সুখের সৃষ্টি করিয়াছেন ঐ সকল নিয়ম পরিবর্তন করিতে হইবেক আমরা অত্যন্ত বিশ্বস্ত লোকের স্থানে গুনিলাম সভার প্রধান কার্য এই যে এতদেশীয় সম্রাট জীলোকদিগের বিদ্যাশিক্ষার্থ চেষ্টা করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের সুপরামর্শেতে শিশুকালাবধি বিধবার বিবাহ নিষেধ বিষয়ে যে কুসংস্কার হইয়াছে তাহাও বিনষ্ট করিতে হইবেক যদিও শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুত বাবু হলধর মল্লিক স্বদেশীয় বন্ধুগণের উপকারকরণার্থ হিন্দু কালেক্সের হুশিক্ষিত সাহসিক যুগল ঐহারা দোষের আকরস্থদ্ধ উৎপাটন করিতে চাহেন তাঁহারদিগের জ্ঞায় নির্ভয়ে অবক্রপথে গমন করিতে পারিবেন না অথবা রাজা রামমোহন রায়ের শিষ্যগণ ঐহারা লাহস গোপন রাখিয়া অত্যন্ত সাবধানে চলে তাঁহারদিগের সঙ্গেও তুল্যাম্পর্দ হইতে পারিবেন না তথাপি যদি ঐ বাবুরা জগতের আমূল কোমলম্ভাব হৃন্দরীদিগের হুশিক্ষার দ্বারা উপকার করিতে পারেন তবে তাঁহারদিগের নিকট উত্তরকালীন লোকেরদের কৃতজ্ঞতা স্বীকারের অনেক উপায় করিবেন আমরা জানি এতদেশীয় ক্ষণবুদ্ধি অবিবেচক অধিকাংশ লোকেরা এ বিষয়ে অনেক আপত্তি করিবেন কিন্তু ঐ বাবু দ্বয়ের ইহা স্মরণ করিতে হইবেক যে উপকৃত লোকের নিকট সংকর্ষের পারিতোষিক না পাইলেও মন তাঁহারদিগকে পারিতোষিক দিবেন কেননা যে দেশের লোকেরা মূর্খতাগ্রযুক্ত অন্ধকৃত উপকারবিষয়ে অনভিজ্ঞ থাকেন তাঁহারদিগের উপকারকর্তা আপন মনেতেই সন্তুষ্ট হন এ বিষয়ে আমরা অনেক লিখিতে পারিতাম স্থানভাবগ্রন্থক তাহা পারিলাম না কিন্তু ইহা অবশ্য কহিতে হইবেক যে শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুত বাবু হলধর মল্লিক জাতিনাশের ও ধর্ম্মসভার ভয় ত্যাগ করিবেন ধর্ম্মসভা কেবল এক হলবদ্ধ হইয়া লোকেরদিগকে ভ্রমের কলে চালাইতেছেন এবং অযৌক্তিক মত গ্রহণ করেন অতএব তাঁহারদিগের প্রতি ভয় ত্যাগ করিয়া সাহসপূর্ব্বক আপনাদিগের প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিবেন তাহা হইলে এতদেশীয় জী গণকে স্বাধীন করত মূর্খতার শৃঙ্খল হইতে মুক্ত করিতে পারিবেন।—জ্ঞানাবেষণ।

(৩ মার্চ ১৮৮৮ । ২১ ফাল্গুন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্—গত কএক বৎসরাবধি এতদেশীয় পুরুষেরদের যেরূপ বিদ্যাহুশীলন হইতেছে তাহাতে ভারতবর্ষস্থ মিত্র সংগ্রাম আফ্রাদিত হইতে পারেন এবং দেশহিতৈষি মহাশয়েরা যে প্রকার উদ্যোগ করিতেছেন তাহাতে বোধ করি যে আরো বিদ্যার মহাহুশীলন হইতে পারিবে। কিন্তু দেখিয়া আমি অতি খেদিত হইলাম যে স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে তাদৃশ মনোযোগ করেন না। কএক জন হিতৈষি সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেয়া স্ত্রী লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থে পাঠশালা স্থাপনার্থ উদ্যোগী হইয়াছেন কিন্তু দুই এক স্থানে অতি নীচ জাতীয় কএক জন বালিকা বস্ত্র ও অন্তান্ত পারিতোষিকের নিমিত্ত তাঁহারদের পাঠশালাতে গমন করে কিন্তু অন্তান্ত স্থানে তাঁহারদের ঐ উদ্যোগ বিফলই হইয়াছে।

ভারতবর্ষ সভা হওনার্থ বিবেচনা করিলে এই বিষয় অতিবিলপনীয় বটে। যদ্যপি পুরুষেরদের সঙ্গে স্ত্রীরদিগকে বিদ্যা শিক্ষা না দেওয়া যায় তবে দেশের সৌষ্ঠব হওনের অতি বিলম্ব হইবে। সকল দেশেই সর্বকালেই পুরুষেরা স্ত্রীলোকের বাধ্য বটেন এবং ইহা যথার্থ বটে তবে স্ত্রীলোকেরা যদি সম্পূর্ণরূপে অজ্ঞানাবস্থায় থাকেন তবে পুরুষেরা কিরূপে সর্বতোভাবে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন।

যে সময়ে লোকেরা দিবা রাত্রি গুণগোলেই ক্ষেপণ করেন এবং পূজা নৃত্য গীতাদি নানা আশু সস্তোষক ব্যাপারে রত ছিলেন এই কাল ক্রমে গত হইতেছে কিন্তু ঐ সকল অলীক আনন্দকে সঙ্গে স্ত্রী লোকেরদের এক প্রকার ঐক্য ছিল ফলত স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই সমান মানসিক অন্ধকার। কিন্তু এইক্ষণকার লোক ও শিশুগণ বিদ্যাধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারা অবশ্যই উচ্চ ও উত্তম কার্যে রত হইবেন। বাণিজ্য বা বিদ্যার্থ তাঁহারা ভিন্ন দেশেও গমন করিবেন। ঈশ্বরের প্রকৃত আরাধনার তুল্যরূপে তাঁহারা আপনাদের ধন ব্যয় করিবেন অতএব পুরুষেরদের এই রূপ অবস্থার পরিবর্তন হইলে কি মুর্থ স্ত্রীরদের সঙ্গে তাঁহারদের সংশ্রুতি হইবেক। দিবসীয় মানসিক ও শারীরিক পরিশ্রমের পর পুরুষের যে শাস্তনা ও সাহায্যের আবশ্যকতা তাহা কি তিনি ঐ অজ্ঞান স্ত্রীর নিকটে পাইতে পারিবেন। ঐ স্ত্রীর নিকটে কি তিনি আপনাদের অন্তঃকরণীয় বার্তা প্রকাশ করিতে পারিবেন। আপনাদের অনেক সমস্যারদের রক্ষণাবেক্ষণার্থ তাদৃশ স্ত্রীর নিকটে কি উপযুক্ত পরামর্শ পাইতে পারিবেন। এতদেশীয় প্রাচীন রীতাহুসারে পুরুষের উপরেই সাংসারিক তাবৎ ভার পড়ে অথচ স্ত্রী কেবল বসিয়া থাকিবেন অধিকন্তু প্রতিবাসি বা পরিবারের মধ্যে বিবাদ জন্মায় এবং ঐ বিবাদ ভঞ্নার্থ পুরুষেরদের কি পর্য্যন্ত সময় হরণ না হয়। সকলই অবগত আছেন যে ঐ স্ত্রীরদের বিবাদ কেবল অত্যন্ত তুচ্ছ কারণেতে জন্মে এবং তদ্বারা জাতা পিতৃব্য ও অন্তান্ত বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে ঘোরতর বিচ্ছেদ হয় কখনও মোকদ্দমাও ঘটে তাহাতে সর্বস্বান্ত হয় ইহার কারণ কেবল স্ত্রীরদের মুর্থতা তাহারদিগকে উত্তমরূপে

বিদ্যাভ্যাস করাউন এবং পৃথিবীস্থ বস্তু সকল দর্শাউন তবে মুখতা দূর হইবে অতএব আমি স্বদেশীয় মিত্রবর্গের প্রতি এই বিনীতি করি যে ইহার প্রতিকারক কোন উপায় স্থির করেন এই অকিঞ্চনের বোধে কলিকাতা বরাহনগর পানীয়হাটি চুঁচড়া শান্তিপুর প্রভৃতি প্রধান গণগ্রামে শিষ্ট বিশিষ্ট মান্ত ব্যক্তিদের উচিত যে তাঁহারা সকলে একত্র হইয়া স্ত্রীরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ একই পাঠশালা স্থাপন করেন। আমি জানি যে এই বিষয়ে অনেকের সম্মতি আছে কিন্তু কেহ অগ্রসর হন না। এক ব্যক্তি ইচ্ছা করেন যে অপর ব্যক্তি আরম্ভ করেন কিন্তু এতদ্রূপ টাল মাটাল আর কতকাল পর্যন্ত করিবেন। অতএব অতিসাহসপূর্বক আমরা কেহ এইক্ষেণে আরম্ভ করি কণ্ঠ উত্তম বটে এবং দীর্ঘ পরমেশ্বরের প্রসাদে আরম্ভ করিলেই নিতান্ত সফল দশিতে পারিবে।...কলিকাতা গ্রাম্যসা। চুঁচড়া ২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮।

পণ্ডিত

(২২ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩১। ১০ মাঘ ১২৩৭)

স্বীদাহ নিবারণ।—হুগলীর অন্তঃপাতি কৃষ্ণনগরে ৩ ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার নামে এক জন পুণ্যাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যন্ত জরা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত পৌষ মাসে লীড়িত হইয়া তন্মাসের সোড়শ দিবসে ব্রহ্মস্মৃতিবার স্মরণোদয়ের অব্যবহিত পবেই লোকান্তর গমন করিয়াছেন...।

(৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাখ ১২৩৮)

১২৩৮ সালের ৬ বৈশাখের চন্দ্রিকাতে তৎপ্রকাশক প্রেরিত পত্র প্রণালীতে বিশেষ খাড়াধরপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন যে কুড়ুরহট্ট গ্রামে নীলমণি আচাধ্যানে এক জন দৈবজ্ঞ পবলোক গত হইবাত্তে...।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

নির্বাপণপ্রাপ্তি।—সুখমাগরের সমীপবর্তি পালপাড়া গ্রামে নন্দকুমার বিদ্যালঙ্কার এক জন অধ্যাপক ছিলেন তিনি কলিকাতার সংস্কৃত বিদ্যা মন্দিরের ধর্মশাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীমুখ্য রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশের অগ্রজ। শ্রায় দর্শনে এবং তন্মধ্যে বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের একরূপ গতি ছিল যে সংপ্রতি তাদৃশ ভুল ভিষেযতঃ তাঁহার সঙ্কটতা শক্তি যেরূপ ছিল যে তাদৃক আমরা প্রায় দেখি না ইনি অল্প বয়সেই গৃহস্থশ্রম পরিত্যাগ করিয়া নানা দেশ ও দিগ দর্শন করিয়াছিলেন গেয়ে প্রায় বিংশতি বৎসর হইতে কাশীতে বাস করিতেন কাশীতে রাজাপ্রভৃতি অনেকে এবং কলিকাতা নগর ও পশ্চিম রাজ্যের লোকের মধ্যে অনেকেই তাঁহার নিকট দীক্ষিত হইয়াছিলেন কাশীতে বাসের মধ্যে প্রায় দ্বাদশ বৎসর হইবেক একবার কলিকাতা নগরে আগমন করিয়াছিলেন তৎকালে কুলার্ণবনামে এক গ্রন্থ তাঁহার দ্বারা প্রকাশিত হয় কাশী নগরের অনেকে তাঁহার অত্যন্তমান করিতেন এবং

আমরা শুনিয়াছি যে গৃহস্বাশ্রম পরিত্যাগের পরেই তেঁহ হরিহরানন্দনাথ তীর্থস্বামীকুলাবধূত পদবি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন সম্প্রতি তিনি সত্তরি বর্ষ বয়স্ক হইয়া এই মাঘ মাসের পঞ্চম দিবস পূর্ণিমা তিথিতে পূর্বারুসময়ে কালীক্ষেত্রে সমাধিপূর্বক পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহার মৃত্যুতে আমরা অবশ্য দুঃখিত হইলাম যেহেতু এতাদৃক লোক ইদানীং অত্যন্ত দুস্প্রাপ্য। তাঁহার পরিবারের মধ্যে কেবল এক পুত্র শ্রীযুত মৃত্যুঞ্জয় ভট্টাচার্য্য পিতৃব্যদের সহিত দেশে বাস করিতেছেন।

হরিহরানন্দ তীর্থস্বামী রাজা রামমোহন রায়ের গুরু। হরিহরানন্দ ভারতী কৃত টীকা ও জয়গোপাল তর্করত্ন কৃত টিপ্পনী এবং অনুবাদ সমেত মহানির্বাণতন্ত্রের এক সংস্করণ তর্করত্ন-মহাশয়ের পুত্র কর্তৃক ১৩২০ সালে প্রকাশিত হইয়াছিল।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

ঐ গ্রাম [পুঁড়া] নিবাসী ৮ কন্দর্প সিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় যিনি দেশবিখ্যাত মহামহোপাধ্যায় অতি বড় মানুষ ছিলেন তাঁহার পুত্র শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার ইনি যদ্যপিও তাদৃশ পণ্ডিত না হইউন কিন্তু বড় লোকের সন্তান বলিয়া অনেক স্থানে মান্ত এবং অনেক বড় লোকের বাটীতে কক্ষকাণ্ডসময়ে অধ্যাক্ষতা করিয়া থাকেন যদিও এক্ষণে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সী সতীর ঘেঘাইওয়াতে তাঁহার সঙ্গে অনেকের দলাদলি হয় তাহাতে তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য সে পক্ষীয় একজ্ঞ অজ্ঞ অধ্যাক্ষতা করিতে পারেন না তথাচ মুন্সী বাবুর বাটীতে অধ্যাক্ষ বটেন...। কস্তাচিং পুঁড়াবাসি ছাত্রস্ত।—সং চং।

(২ নবেম্বর ১৮৩৩। ২৫ কাঠিক ১২৪০)

ফোট উলিয়ম কালেক্সের পণ্ডিত পূর্বাঙ্গলানিবাসি ৮ কালীপ্রসাদ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য কালেক্স আরম্ভাবধি সুখ্যাতিপূর্বক কালেক্সের পাণ্ডিত্য কর্ম করিয়া পরে বুদ্ধাবস্থায় কোম্পেন্সে পেন্সানের দরখাস্ত করিবাতে হজুরের সাহেবেরা অসুগ্রহ করিয়া পেন্সানের হুকুম দেন ভট্টাচার্য্য সেই হুকুমামুসারে অসুমান দশ বৎসর স্বচ্ছন্দপূর্বক ভোগ করিয়া সংপ্রতি ১২৪০ সাল ১২ কাঠিক রবিবার রাত্রি দুই প্রহরের সময় ৮তীরে ৮নামস্মরণ পূর্বক ৮ধাম গমন করেন ভট্টাচার্য্য নানা শাস্ত্রজ্ঞ ধার্মিক এতাদৃশ ব্যক্তির মরণ অবশ্যে কোন্ ব্যক্তির খেদ না জন্মিবে ইতি তারিখ ২০ কাঠিক। শ্রীকৈলাশনাথ শম্ভবঃ।

(৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আষাঢ় ১২৪৪)

বিসাপকালেজ্ঞেতে যে গীজা আছে সেইখানে শ্রীযুত লর্ড বিসাপ সাহেব কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়কে পাদরি করিয়াছেন সকলেই জানেন বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু হিন্দুরদিগের মধ্যে প্রধান ব্রাহ্মণ জাতির সন্তান তিনি হিন্দু কালেজে শিক্ষা করিয়া শেষ শ্রীযুত হেয়ার সাহেবের বিদ্যালয়ে শিক্ষক হইয়াছিলেন এবং শিক্ষা প্রদান কালে অতিসাহসিক ও নৈপুণ্যরূপে ইনকোয়েররনামক এক সন্ধান পত্র প্রকাশ করিতেন তাহার পরেই বাবু খ্রীষ্টীয়ান ধর্মাবলম্বন

করিয়া তদবধি ঐ ধর্মের অত্যন্ত সপক্ষ আছেন এবং চর্চমিসন সোসাইটির কতারাও তাঁহাকে মীর্জাপুরের বিদ্যাগারে শিক্ষকতাপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন আমারদিগের বোধ হয় ঐ বাবু মীর্জাপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক থাকিতে ঐ বিদ্যালয়েই কাষা উত্তমরূপেই চলিয়াছিল অনন্তর কএক মাস গত হইল চর্চমিসন সোসাইটি বাবুর সঙ্গে সম্পর্ক ত্যাগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা যে কারণে সম্পর্ক ত্যাগ করেন আমরা সমাচার পত্রে তাহা প্রকাশ-করণের আবশ্যকতা বুঝিলাম না পরে বাবু গঙ্গাপারে গিয়া দুই তিন মাসপঞ্চাশ্ত বিসাপ কালেজে থাকিয়া বিবিধ ভাষাভাসের প্রতি মনোযোগ দিলেন অবশেষে যে পাদরি হইলেন ইহাতে অনেকে অনেক প্রকার মনে করিবেন যাহাবা। অন্তরে খ্রীষ্টিয়ান ধর্ম উত্তম জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের অত্যন্ত আশ্লাদ বোধ হইবে কিন্তু হিন্দু ধর্মাবলম্বিরা অতিশয় কটু কাটব্য কহিবেন।

তাঁহার পাদরি পদ গ্রহণকালীন পাদরিরা অনেকে উপস্থিত ছিলেন কিন্তু অল্প লোক বিস্তর উপস্থিত থাকেন নাই।

পাদরি রুফমোহন অল্প দিনের মধ্যেই কলিকাতায় আসিবেন এবং যাহাতে খ্রীষ্টিয়ান ধর্মের বৃদ্ধি হয় তদর্থে সাধ্যানুসারে চেষ্টা করিবেন।—জ্ঞানাশেষণ।

(২২ ফেব্রুয়ারি ৮৪০। ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ জায়ালাকার পণ্ডিত নানাধিক দণবৎসব হইল পুরণিয়া জিলায় থাকিয়া পাণ্ডিত্য ও মুনসেফী ও সদর আমিনী এই তিন কর্ম নিরীহকরত অধিকতর ফৌজদারী মোকদ্দমাও অপক্ষপাতিত্বরূপে অনেক নিষ্পত্তি করিয়া থাকেন কিন্তু কেবল সদর আমিনীর বেতন মাত্র প্রাপ্ত হন বোধ করি এমত বিসদৃশ কাষা প্রায় কোন কর্মকারকের প্রতি হয় নাই তাঁহার সমুদয় মাস সমস্ত দিন পরিশ্রম করিতে হয় তাহাতে খত মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করেন তাহা সাধারণিক রিপোর্ট দ্বারা সদরের শ্রীযুত সাহেব লোকেরদের দৃষ্টি গোচর হইতেছে তথাচ কোন স্থানে প্রধান সদর আমিনীর কর্মে তাহার দূরদৃষ্ট প্রযুক্ত সাহেব লোকেরা নিযুক্ত করেন নাই।...পুরণিয়া জিলা নিবাসি যথার্থবাদিনাং।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

হালহেড সাহেব :—অপর পূর্বে ভারতবর্ষে বাসকারি অল্প এক জন সাহেবের মৃত্যুর সম্বাদ আমারদের প্রকাশ্য হইয়াছে বিশেষতঃ ইংলণ্ডদেশাগত সম্বাদ পত্রে লেখেন যে হালহেড সাহেব অতিবৃদ্ধ হইয়া পরোলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন অল্পমান হয় যে উক্ত সাহেব ইংলণ্ডীয়দের মধ্যে প্রথমেই বাঙ্গলা ভাষা হর্শিকৃত হন এবং ঐ ভাষায় যে প্রথম গ্রাম্যর হয় তাহা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করিয়া হুগলি নগরে ১৭৭৮ সালে মুদ্রিত করেন। এবং সেই পুস্তক যে বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রাঙ্কিত তাহা

ভাবতবর্গে প্রথম প্রস্তুত অক্ষরেতে হয়। অহুমান হয় যে সেই অক্ষরের ছেঁনি উলকিল সাহেব আপন হস্তে প্রস্তুত করেন। এই অক্ষর অতিবৃহৎ বটে যেহেতুক তাহা এই সম্বাদ পত্রে মুদ্রাস্থিতাপেক্ষা তিন গুণ বড় কিন্তু তদনন্তর যে হরপ প্রস্তুত হইয়া গবর্ণমেন্টের ১৭২৩ সালের আইন মুদ্রিত হয় তদপেক্ষা তাহা উৎকৃষ্ট। সেই অক্ষর কোন্ ব্যক্তির দ্বারা প্রস্তুত হয় তাহা আমরা নিশ্চয় করিতে অক্ষম। কিন্তু উলকিল সাহেব পঞ্চানননামক এক ব্যক্তিকে তাহা শিক্ষা করান ইহা জ্ঞাত আছি অতএব ঐ অক্ষর তদ্বারা প্রস্তুত হয় এমত অনুমান হইতে পারে।

১৮৫০ সনের ২৫এ মে (১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৫৭, শনিবার) তারিখের 'সত্যপ্রদীপ' পত্রে পঞ্চানন মিত্রী সম্বন্ধে লিখিত হইয়াছিল :—

কৃষ্ণচন্দ্র মিত্রী।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্বক উক্ত সুপ্রসিদ্ধ ব্যক্তির পরলোকপ্রাপ্তির সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। উক্ত কৃষ্ণচন্দ্রের পিতা অতি প্রসিদ্ধ মনোহর মিত্রী। পিতা পুত্র দুই জন অক্ষর ও প্রতিবিধ-প্রভৃতি ক্ষোদনের বিদ্যাতে সুপটু। তাঁহারা যে প্রকারে প্রসিদ্ধ হয়েন তদ্বিধে কিঞ্চিৎ লিপি। ইন্দ্ররাজ লোককর্তৃক এই দেশ অধিকৃত হওনের পরও অনেক বৎসরপর্যন্ত কোন বাঙ্গলা পুস্তক ছাপা হয় নাই। ১১৭৮ সালে হালহেড সাহেব বাঙ্গলা ভাষা উত্তমরূপে শিক্ষা করণানন্তর তত্ত্বাবধায় ব্যাকরণ প্রকাশ করণেচ্ছুক হইলেন। পরন্তু বাঙ্গলা অক্ষর ক্ষোদনের উপযুক্ত কোন ব্যক্তিকে না জানাশ্রুত উক্ত সাহেবের বন্ধু অতিপটু শিল্পকর্মী উইলকিল সাহেব সহস্বে সমস্ত অক্ষর ক্ষোদন করিয়া ঐ ব্যাকরণ মুদ্রিত করেন। তৎকালে কোনক্রমে মনোহর মিত্রীর শিশুর পঞ্চানন মিত্রীর সঙ্গে উক্ত উইলকিল সাহেবের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। সাহেব তাঁহাকে বিজ্ঞ ও কর্মদক্ষ দেখিয়া তাঁহাকে বাঙ্গলা অক্ষর ক্ষোদন করিবার শিক্ষা দিলেন। অনন্তর ১১৯৯ সালে খ্রীষ্টীয় ধর্মপ্রচারক কেরি সাহেব ও মার্শমান সাহেব ও ওয়ার্ড সাহেব শ্রীরামপুরে বাস করণপূর্বক যন্ত্রালয় স্থাপন করিলে উক্ত পঞ্চানন মিত্রী তাঁহারদেব নিকট কর্ম প্রাপ্তি বাঙ্গলা ও দেবনাগর ও উড়িয়া-প্রভৃতি কতিপয় ভাষায় ধর্মপুস্তক প্রকাশার্থ তত্ত্বাবধায় অক্ষর ক্ষোদন করিলেন। তাঁহার মরণানন্তর জাতীয় মনোহর মিত্রী তাঁহার পক্ষে নিযুক্ত হইয়া শিশুর তুল্য বিজ্ঞ গুণবানপ্রযুক্ত নানাদিক পঞ্চদশ ভাষার অক্ষর ক্ষোদন করিয়াছিলেন তদ্ব্যতীত স্বকট্টিন চরিত্রিংগৎ সহস্র অক্ষর ঘটত চীন ভাষার অক্ষর কাঠে ক্ষোদন করেন। ঐ মনোহর মিত্রী আপনার পুত্র কৃষ্ণচন্দ্রকে উপযুক্ত পাত্র দেখিয়া তাহাকে স্বীয় কর্ম শিক্ষা করাইয়াছিলেন এবং ১২৪৫ সালে শ্রীরামপুরে যন্ত্রালয় স্থাপন করিয়া বৎসরে পঞ্জিকা ও বাঙ্গলা ইংরাজি নানা পুস্তক মুদ্রাস্থিত করিতেন। তিনি ১২৫৩ সালে লোকান্তর গত হন তৎপরে কৃষ্ণচন্দ্র বিশিষ্টরূপে পঞ্জিকা ও ইংরাজী বাঙ্গলা ও দেবনাগর অক্ষরে নানা প্রকার পুস্তক ও ছবি ইত্যাদি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ফলতঃ পিতা ও মাতামহ অপেক্ষা কৃষ্ণচন্দ্র শিল্প কর্মেতে অতি পটু। সীসার উপর অক্ষর ক্ষোদনে যেমন পারগ তেমনও কাঠে প্রতিবিধ ও বর্ণ রোগ্যাদির অতি স্থল কর্ম ঘটত অলঙ্কার নির্মাণ করিতে পারগ। পঞ্জিকায় প্রকাশিত সকল প্রতিবিধ তাঁহার সহস্বে ক্ষোদিত হয়। আরো ব্যস্ত আছে অতি প্রেমী ভাষ্যার নিমিত্তে তিনি অপূর্ণ বর্ষময় এক হার নির্মাণ করিয়াছিলেন তাহার তুল্য হয়চিত প্রায় ধনাঢ্যের বাড়িতেও ছব প্রাপ্য। আবার তিনি নিজস্বদ্বিঘতে এক লৌহময় বস্ত্র গঠন করিয়া তদ্বারা পুস্তকাদি প্রকাশ করিতেন। পরন্তু হবিজ্ঞ সুপটু হরচক স্থলীল হইলেও কালের ক্ষমপাত্র কে। গত শুক্রবারে কৃষ্ণচন্দ্র মিত্রী স্বস্বাস্থ্যাবস্থায় দামারদেব যন্ত্রালয়ে ভ্রমণ করিতেছিলেন সেই দিবসে রজনীবোপে তাঁহার ওলাউার লক্ষণ হইয়াছিল রাত্র্যবসানে অত্যন্ত তৃকাগ্রযুক্ত অধিকতর স্থীতল জলপান করণানন্তর

বাকরোধ হইল ও অনবরত অনিবারিত কাল বর্ণ হইতে লাগিল তাহাতে রীতিমত ঔষাদি সেবন করিয়াও রবিবারের প্রাতঃকালে কালগ্রস্ত হইলেন। বয়স তেতাল্লিশ বৎসর হইয়াছিল। অতি আক্ষেপের বিষয় এই তাঁহার শোকানল সম্ভাপিনী বৃদ্ধা জননী ও সান্নী রমণী আছেন পুত্র কস্তামাত্র নাই। প্রত্যাশা রামচন্দ্র ও হরচন্দ্র নামক তদীয় সহোদরদ্বয় বর্তমান তাঁহারিও কর্তৃকম বটেন।

(১১ জুন ১৮৩৪ । ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

অদ্য আমারদের যে সম্বাদ প্রকাশ করিতে হইল তাহা শ্রবণে তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোক কেবল নহে কিন্তু তাবৎ পৃথিবীস্থ লোকই অত্যন্ত খেদিত হইবেন। ডাক্তর কেরি সাহেব গত সোমবার পূর্বাঞ্চে বিনা যন্ত্রণায় লোকান্তরগত হইয়াছেন। কএক বৎসরঅবধি তিনি অস্থ্য হইয়া ক্রমেই ক্ষীণবল হইলেন কিন্তু পরিশেষে বোগপ্রযুক্ত নহে কেবল দৌর্দলাপ্রযুক্তই তাঁহার পার্শ্বরিক কল একেবারে বন্দ হইল। ১৮৩৩ সালের অত্যন্ত ক্লেশদ গ্রীষ্ম ও বর্ষা ঋতুতে অস্বাস্থ্যগস্ত হইয়া গত সেপ্টেম্বর মাসে একেবারে পক্ষাঘাতী হইলেন তদবধি ক্রিয়াকালপথ্যস্ত প্রতিদিবসই বোধ হইতে লাগিল যে অদ্যই মৃত্যু হইবে কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহে কিঞ্চিৎকাল স্বাস্থ্য পাইলেন এবং গত শীতঋতুতে পূর্বাঞ্চে ও অপরাঞ্চে বায়ুসেবনাথ পাঙ্কিগাড়িতে ভ্রমণ করিতে পারিতেন। এবং দিবসের মধ্যে চৌকিতে বসিয়া কখন কিছু পাঠ করিতেন কখন বা আত্মীয় স্বজনের সঙ্গে আলাপ করিতে পারিতেন পরে যেমন গ্রীষ্মের প্রাচুর্ভাব হইতে লাগিল তেমন দিনঃ ক্ষীণ ও আহাররহিত হইলেন শেষে শয়নে একপাশ্বে অবলম্বনেতে গাত্রচর্ম ঘসণ হইয়া অস্থি দেখা যাউতে লাগিল ফলতঃ মৃত্যুতে তাঁহার একেবারে যন্ত্রণা মোচন হইল। এবং যদিপি তাঁহার অতিপ্রিয় বন্ধুবান্ধবেরা তাঁহার মৃত্যুতে আপনাদের ও সাধারণ তাবৎ মনুষ্যের ক্ষতিবোধে তাপিত আছেন তথাপি তাঁহার যন্ত্রণার যে শেষ হইল এই সন্তানদের বিষয়।

ডাক্তর কেরি সাহেবের যে সকল কীর্তির প্রণালী তাহা অতিসদৃশপূর্ণকই স্বরণীয়। একাদিক্রমে মনুষ্যের যে বংশের সঙ্গে তিনি আচার ব্যবহার করিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেই ধন্যগণ্য ছিলেন অতএব তাঁহার মিত্র ও পরিজন ও সাধারণ লোকেরদের চক্রে তাঁহাকে চিরস্মরণ করা কর্তব্য। তিনি অতিদরিদ্র ব্যক্তির সন্তান এবং যৌবনাবস্থাপর্যন্তও তাদৃশ বিদ্যাভ্যাস ছিল না এবং যে ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত ছিলেন তাহা কোন দেশেই মাগ্ন নহে বিশেষতঃ এতদেশে অত্যন্তাপমাননীয় অর্থাৎ চর্মকারের ব্যবসায়ী ছিলেন কিন্তু ইচ্ছাতে তিনি কোন কীর্তিকর ব্যাপারের অচ্যুপায়ী হইয়াও তাঁহার মনের স্বাভাবিক উৎসাহ পূর্ণ হইল না এবং সকলের অতি শীঘ্রই দৃষ্ট হইল যে তিনি যে ব্যবসায়ে প্রথম প্রবৃত্ত তদপেক্ষা উচ্চ ব্যবসায়ের নিমিত্ত ঐ তাঁহাকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন। নানা বিদ্যাধ্যয়ন বিষয়ে বাল্যকালাবধি পরমাকাজী ছিলেন এবং উত্তরোত্তর যেমন মনুষ্যের ভাবাপন্ন হইতে লাগিলেন তেমনই তাঁহার মন

ঈশ্বরের প্রতি আকৃষ্ট হইল এবং তাঁহার তদ্রূপ পরামর্শন হওয়াপ্রযুক্ত বিদ্যার লালসা আরো বাড়িল। দ্বীপ ধর্মগ্রন্থের বিশেষ মর্ম জ্ঞাত হওনবিষয়ে তাঁহার পরমোৎসুকতাপ্রযুক্ত যে প্রাচীন ভাষাতে ধর্মগ্রন্থ রচিত ছিল ঐ ভাষা অভ্যাসার্থ বিলক্ষণ মনোযোগী হইলেন এবং যে সময়ে স্বীয় ব্যবসায়ের অন্ত্রশস্ত্রাদি লইয়া জীবিকার্থ যত্ন পাইতেছিলেন তৎসমকালেই নানা ব্যাকরণ ও কোষাদি শিক্ষার্থ কৃতযত্ন হইলেন এবং যেপর্যন্ত তাঁহার নিজরচিত কোষ ও ব্যাকরণ গ্রন্থ অতিসম্মতপূর্বক সর্ববাদি সম্মতিতে পরম মান্তরূপে গণিত হইল সেই পর্য্যন্ত তিনি অন্ত্রান্ত্র কোষাদি গ্রন্থাভ্যাসে বিরত হইলেন না কিঞ্চিপরে লেটেরনগরে এক মণ্ডলীর রক্ষক হইলেন।

ঐতিমধ্যে বিদেশযাত্রী ও পর্যটকেরদের বিবরণ পুস্তক পাঠ করাতে পৃথিবীর নানা জাতীয়েরদের অবস্থাবিষয় সজ্ঞাত হইয়া দেবপুজকেরদের অমুষ্ঠান বিষয়ে অত্যন্তানুতাপী হইলেন। ফলতঃ তদ্বিষয়ে তিনি এমত খেদাগিত হইলেন যে তাঁহারদের নিকটে মঙ্গল সমাচার প্রকাশকরণার্থ স্বদেশে প্রিয় বস্তুসকল পরিভ্রাণ করিয়া বিদেশে গমন করিতে স্থির করিলেন এবং ১৭২২ সালে তাঁহার মিত্রগণের মধ্যে তাঁহারই অমুরোধক্রমে এক মৌসিটি স্থাপিত হয় এবং তাঁহারদের ব্যয়েতে সপরিবার এবং অত্র এক জন মিসনরি সাহেবের সমভিব্যবহারে ১৭২৩ সালের শেষে বঙ্গদেশে পহঁছিলেন।

ডাক্তর কেরি সাহেব কোম্পানি বাহাদুরের অমুমতি না পাইয়াও দেন্মাকীয় এক জাহাজআরোহণে ভারতবর্ষে আগত হইলেন ভাবতবর্ষে আগমনার্থ কোম্পানি বাহাদুরের অমুমতি চেষ্টা করিলেও অনর্থক হইত যেহেতুক তৎসময়ে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্ট ভারতবর্ষে আপনাদের ধর্ম মিথ্যা হইলে যত্ন হয় তদ্রূপ ব্যবহার করিয়া ভারতবর্ষে খ্রীষ্টানধর্ম চলনবিষয়ে অত্যন্ত প্রতিকূল ছিলেন অতএব যখন ডাক্তর কেরি সাহেব প্রথম ভারতবর্ষে আইসেন তখন তাঁহার অভিপ্রায় ছিল যে কোনপ্রকারে ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে জানিতে না পান অতএব কিয়ৎকালপর্য্যন্ত কলিকাতাহইতে ২০ ক্রোশ অন্তরিত টাকি অঞ্চলের কতক জঙ্গলভূমি লইয়া আবাদ করিতে লাগিলেন এবং সেইস্থানে তাঁহার অনেক দুঃখ হইল কিন্তু তাহার কএক মাস পরে মৃত অভিনি সাহেব মালদহ ও দিনাজপুরের মধ্যবর্ত্তিস্থানে নূতন নীলের কুঠী স্থাপন করিয়া তাঁহাকে তাহার অধ্যাক্ষতা কর্ষে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহার সমভিব্যাহারি সাহেবও তদ্রূপ কার্য প্রাপ্ত হইলেন। ঐ অভিনি সাহেবের অমুগ্রহেতে ভারতবর্ষে থাকিতেও গবর্ণমেন্ট স্থানে তিনি অমুমতি পাইলেন। ১৭২৪ সালঅবধি ১৮০০ সালের আরম্ভপর্য্যন্ত ঐ স্থানে থাকিয়া প্রথম বঙ্গভাষা পরে সংস্কৃত ভাষা শিক্ষিতে অত্যন্ত যত্ন করিলেন পরে বঙ্গভাষাতে ধর্মগ্রন্থ অমুবাদ করিয়া নিকটে ও দূরে খ্রীষ্টানধর্ম প্রকাশ ও নানা পাঠশালা স্বীয় ব্যয়েতে স্থাপিত করিলেন।

১৮০০ সালের ১০ জ্যৈষ্ঠআরিতে ডাক্তর কেরি সাহেব ত্রীরামপুরে সমাগত হইয়া ত্রীযুত ডাক্তর মাসার্ন ও ত্রীযুত উয়ার্ড সাহেব ও তৎসময়ে আগত ইউরোপীয় অন্ত্রান্ত্র

সাহেবেরদের সঙ্গে মিলিয়া মিসনরি সমাজ পরে শ্রীরামপুর মিসননার্থে বিখ্যাত হইল তাহা স্থাপিত করিলেন। যদ্যপিও পূর্বে ডাক্তর কেরিপ্রভৃতি সাহেবেরা কোনও স্বদেশীয় লোকেরদের ঈর্ষাপাত্র ছিলেন তথাপি শ্রীরামপুরের গবর্ণমেন্ট ও দেওয়াকীয় বাদশাহ প্রথমাবধি অদ্যপর্যন্ত ডাক্তর কেরি সাহেব ও তাঁহার সহকারিদের প্রতি অত্যন্ত কৃপা ও আনুকূল্য প্রকাশ করিয়া আসিতেছেন। যে বৎসরে শ্রীরামপুরে আসিয়া ডাক্তর কেরি সাহেব বাস করিলেন সেই বৎসর ধর্ম পুস্তকের অষ্টভাগ বঙ্গভাষাতে অনূদিত হইয়া প্রায় তাবদংশই মুদ্রাঙ্কিত হইল। সেই বৎসরে প্রথম কোনও হিন্দু ব্যক্তি খ্রীষ্টায়ান ধর্মাবলম্বন করিলেন এবং তৎসময়ে যে খ্রীষ্টায়ান মণ্ডলী কএক জন বিশ্বাসি ব্যক্তি গইয়া আরম্ভ হয় তাহা এইক্ষণে বিস্তারিত হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে নানা স্থানে ২৪ মণ্ডলী হইয়াছে।

১৮০১ সালে ফোর্ট উলিয়ম কলেজ স্থাপিত হইলে ডাক্তর কেরি সাহেব তাহাতে বঙ্গভাষার এবং একাদিক্রমে সংস্কৃত ও মহারাষ্ট্রীয় ভাষার অধ্যাপকতা কাধ্যে নিযুক্ত হইলেন এতদ্রূপে ভারতবর্ষের নানা স্থানহইতে আগত অতিস্বধী পণ্ডিতেরদের সঙ্গে তাঁহার আলাপ হইল এবং তাঁহারদের দ্বারা উত্তর হিন্দুস্থানের তাবৎ প্রধান প্রধান ভাষায় ক্রমশঃ ধর্মগ্রন্থ অন্তর্বাদ করিতে সুযোগ পাইলেন। কলেজের ছাত্রেরদিগকে তিনি যে ভাষা শিক্ষাইতে লাগিলেন তাহার সেই ভাষার ব্যাকরণ প্রস্তুত করিতে হইল। এবং বহুবৎসর পরিশ্রম করিয়া অতিবৃহৎ বাঙ্গালা ও ইংরেজী ডিক্শনারি গ্রন্থ প্রস্তুত করিলেন ইত্যাদি নানা গ্রন্থের দ্বারা তিনি প্রায় জগৎব্যাপিয়া ভারতবর্ষীয় ভাষার বিচক্ষণের দ্বায় অগ্রগণ্য হইলেন। পদার্থবিদ্যাতেও তিনি নূন ছিলেন না এবং ইংলণ্ড দেশহইতে প্রাপ্তিত হওনের অনেককালপূর্বেই উদ্ভিষদ্যা ও পঞ্চাশ পরিচয়বিদ্যা অভ্যাস করিতেছিলেন এবং ভারতবর্ষে এই সকল বিদ্যার বৃদ্ধি ও সংস্কারহওনের অত্যন্ত সহুপায় হওয়াতে তিনি অবিশ্রান্তরূপে শক্তিসত্তা পর্যন্ত অন্তর্সজ্জন করিলেন। এবাধিখ বিদ্যাভ্যাসের দ্বারা তিনি রস্মবরা ও হ্যাকানন ও হারউইক ও উয়ালিক সাহেবের সহকারী ও মিত্র ছিলেন এবং ইউরোপদেশীয়স্থ প্রধান প্রধান বিজ্ঞান ব্যক্তিদের সঙ্গে তাঁহার লিপন পঠনাদি চলিত এবং তাঁহারদের স্থানে প্রেরণাদির দ্বারা নূতন বৃক্ষ সকলের বিনিময় করিতেন।

কিন্তু হিতৈষিতাকার্য্যে ডাক্তর কেরি সাহেব অগ্রগণ্য ছিলেন। গঙ্গাসাগরে ণালকহত্যা নিবারণবিষয়ে চেষ্টার দ্বারা কৃতকার্য্য হইলেন এবং সতীসতীতিবারণের প্রথম চেষ্টক অথবা প্রথম তচ্ছেষ্টক ব্যক্তিদের মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহারি উদ্যোগেতে শ্রীলক্ষ্মীমুত মার্কুইস উএলসলি সাহেব ভারতবর্ষের রাজশাসনকার্য্যে তাঁহার পর যিনি নিযুক্ত হইবেন তাঁহার জ্ঞাপনর্থ কোম্পেলের বহীতে তিনি এমত লিখিয়া গেলেন যে সতীসতীতি নিবারণ করা অবশ্য কঠব্য এবং যদ্যপি লর্ড উএলসলি সাহেব বড়সাহেবের পদে থাকিতেন তবে তৎসময়েই তাহা নিবারণ করিতেন।

কলিকাতার মধ্যে কুঠরোগি ব্যক্তিরদের চিকিৎসার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপননিমিত্ত ডাক্তর কেরি সাহেব অত্যন্ত উদ্যোগ করিয়াছিলেন এবং আগ্রিকলতুরাল সোসাইটির সংস্থাপকই তিনি ছিলেন। ফলতঃ যাহার মধ্যে তিনি লিপ্ত ছিলেন না অথবা তিনি যাহা সৃষ্টি করেন নাই বা মনোযোগপূর্বক যাহার পৌষ্টিকতা করেন নাই এমত হিতার্থ প্রায় কোন উদ্যোগই এতদ্দেশে হয় নাই।

বিশেষতঃ খ্রীষ্টীয়ান ও মিসনরি ও ধর্মগ্রন্থ অম্ববাদকরণ কার্যে ডাক্তর কেরি সাহেবই দেনীপ্যমান ছিলেন। ভারতবর্ষীয় লোকেরদের তাঁহার কার্যের দ্বারা কি পর্য্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করিতে হয় তাহা অদ্যাপি তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইতে পারেন নাই কিন্তু ইহার পরে জ্ঞাত হইবেন এবং উত্তরকালীন লোকেরাও তাঁহাকে ধন্যবাদ করিবেন। বঙ্গ দেশস্থ লোকেরদের এইপ্রযুক্ত অবশ্যই তাঁহাকে ধন্য জ্ঞান করিতে হয় যে তাহার পূর্বে বঙ্গীয় সাধু ভাষায় লিখন পঠনাদি ব্যবহার প্রায় ছিল না এবং কাহারো বঙ্গ ভাষার ব্যাকরণ জ্ঞান মাত্র ছিল না। পণ্ডিতেরা তাহা স্পর্শও করিতেন না এবং পাঠ্য বঙ্গীয় ভাষার কোন গ্রন্থই প্রায় ছিল না যে ছিল সে পদ্য গ্রন্থ এইক্ষণে লিখন পঠনের দ্বারা ঐ ভাষা অত্যন্ত ভাষমাণা ও সংস্কারবর্তী হইয়াছে এবং প্রায় সর্বসাধারণই উত্তমরূপে ঐ ভাষায় লিখনপঠনেতে উৎসুক বটেন। ডাক্তর কেরি সাহেবের উদ্যোগেতেই এবং তাঁহাকর্তৃক নিযুক্ত যে পণ্ডিতেরা তাঁহারদের প্রযত্নেতে এইক্ষণে বঙ্গভাষা এতদ্রূপ প্রসিদ্ধা হইয়াছে।

ডাক্তর কেরি সাহেব ১৭৬২ সালের ১৭ আগস্টে জন্মগ্রহণ করেন এবং বয়ঃক্রম সম্মেতে পরিপূর্ণ হইয়া ১৮৩৪ সালের ২ জুনে পরলোক গত হন।

(৮ জুলাই ১৮৩৭ । ২৬ আশাঢ় ১২৪৪)

কোলবোরোক সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অতিশেখপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ইংলণ্ডহইতে যে শেষ সম্ভাদ পৌছিয়াছে তদ্বারা অবগম হইল যে কোলবোরোক সাহেব লোকান্তরগত হইয়াছেন। যদ্যপি ইহার ২৫ বৎসর পূর্বে তিনি ভারতবর্ষ ত্যাগ করিয়া ইংলণ্ডে গমন করেন তথাপি আমারদের পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকেই তাঁহাকে শব্দপরিচিত আছেন। ঐ সাহেব কএক বৎসরাবধি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জজ ছিলেন পরে কোম্পেন্সভুক্ত হইয়াছিলেন। কিন্তু ভারতবর্ষে তাঁহার মহাখ্যাতি সংস্কৃত বিদ্যা ও পণ্ডিত লোকেরদের প্রতিপোষকতাকরণের উপরেই প্রকাশ আছে। ভারতবর্ষে তাঁহার তুল্য সংস্কৃত বিদ্বান কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি ছিলেন না জোসা সাহেবও নহেন এবং সর্বসাধারণ লোকই স্বীকার করেন তিনি সর্ববিষয়েই স্বদেশীয় সর্বাপেক্ষা গুণবান ছিলেন। ইংলণ্ডে দেশে প্রত্যাগত হইলে পরও তিনি আপনার অতিশ্রিয় সংস্কৃত বিদ্যার চর্চাতে বিরত হন নাই। কএক সংস্কৃত গ্রন্থ ইংরেজীতে অম্ববাদকরত মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন। লণ্ডননগরের রায়েল আসিয়াটিক সোসাইটি সংস্থাপনের নিমিত্ত তিনি প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। ঐ সোসাইটি

স্থাপনের অভিপ্রায় যে ভারতবর্ষের পুরাতত্ত্ব ও বিদ্যার বিষয় অধ্যয়নকরণ এবং
এতদ্ব্যন্থী ভাষায় যে সকল বহুমূল্য গ্রন্থ আছে তাহা ইংরেজীতে ভাষান্তরকরণ।

(৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৫ আশ্বিন ১২৪৭)

ডাক্তর মিল।—সংস্কৃত বিদ্যায় নিপুণ অতিপ্রসিদ্ধ শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব এইক্ষণে
ভারতবর্ষহইতে স্বদেশে গমন করিবেন কিন্তু পুনর্ভারতবর্ষে তদীয়গমন সম্ভাবনা নাই।...
তিনি সংস্কৃত শাস্ত্রে যেমন পারণ তদ্রূপ ইংলণ্ডীয় অপর কোন সাহেবই নাই। উক্ত সাহেব
আসিয়াটিক সোসাইটির বহুকালাবধি অলঙ্কার স্বরূপ ছিলেন এবং ঐ সোসাইটি এই নিশ্চয়
করিয়াছেন যে শ্রীযুত সাহেব ইংলণ্ড দেশে সমুভীর্ণ হইলে তাঁহার ছবি প্রস্তুত করা যায়
এবং ঐ ছবি সোসাইটির অট্টালিকায় নিত্য দৃশ্যমান থাকে। ঐ সোসাইটির বৈঠকে যখন
এই বিষয় উত্থাপিত হইল তখন সেক্রেটারী শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর মিল
সাহেবের অত্যাস্থ্য বিদ্যা নৈপুণ্যবিষয় উত্থাপনপূর্বক নীচে লিখিতব্য প্রস্তাব প্রকাশ
করিলেন তাহাতে সকলই অবগত হইতে পারিবেন যে এতদ্ব্যন্থী পণ্ডিত মহাশয়রা তাঁহার
বিদ্যাবিশয়ে কি পর্য্যন্ত বিবেচনা করেন।

শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব সংস্কৃত শাস্ত্রে কিপথ্য্য পারদর্শী তত্বসম্মত পণ্ডিতেরদের
অভিপ্রায় অবগত হইলাম যে শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব স্বায় রচিত কোন এক প্রস্তাব
তিন চারি জন পণ্ডিতের বিবেচনা দ্বারা সংশোধিত না হইলে মুদ্রাঙ্কিত করিতেন না।
অতিবিচক্ষণ এক জন শ্রীযুত কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচাৰ্য্যকে জিজ্ঞাসা করিলাম যে
সাহেবের পাণ্ডিত্যবিশয়ে আপনি কি রূপ বিবেচনা করিয়াছেন তাহাতে তিনি কহিলেন
যে তত্বসম্মত আমার বিবেচনাসিদ্ধ বর্ণন আপনাকে এক শ্লোক দ্বারা জ্ঞাপন করি শ্রেষ্ঠ
শ্লোক আমার নিকটে আছে তাহাতে আমি বোধ করি ঐ শ্লোক শ্রীযুত ডাক্তর মিল
সাহেবের সংস্কৃত বিদ্যাপারগততার প্রমাণ ভূষণোপাধি স্বরূপ। তাহাতে ঐ পণ্ডিত লিখেন
যে আমাদের সংস্কৃত শাস্ত্রাভিজ্ঞ এমত একজন কোথায় দৃষ্টচর যে নিম্নত সংকবিদ্যামু-
খ্যাতনীয় অতিপূর্বকালীন মহাকবিকৃত কাব্যের গায় এক কাব্যের গুণী করিয়াছেন অতএব
বেদ্য হই ইনি তৃতীয় কালিদাস হইবেন।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৪৮)

ডাক্তর মার্সমেন সাহেবের লোকাঙ্কুর।—আমরা অত্যন্ত পেলার্ণবে মগ্ন হইয়া প্রকাশ
করিতেছি যে ৫ প্রাপ্ত ডাক্তর কেরি এবং ওয়ার্ড সাহেবের সহকারি শ্রীরামপুরস্থ ডাক্তর
মার্সমেন সাহেবের কাল হইয়াছে। এতদ্ব্যন্থী প্রায় তাবল্লোক সাহেবকে এমত সজ্জাত
আছেন যে তাঁহার গুণ ও বিদ্যালোচনায় শ্রান্ততাবিশয়ক বর্ণনের প্রায় কিছু আবশ্যকতা
নাই। যে তিন মহাত্মভব ব্যক্তির দ্বারা শ্রীরামপুর স্থান সর্বসাধারণের সুগোচর হইয়াছে

তাহারদের মধ্যে এই শেষ মহাস্থার শেষ লোকগমন হইল। ইহার বার মাস পূর্বে সাহেবের তাবৎ মানসিক ও শারীরিক শক্তি সম্পূর্ণ ছিল। কিন্তু গত বৎসরের অক্টোবর মাসে তাহার পরিবারঘটিত একটা দুর্ঘটনাবিষয়ক অহুশোচনেতে মনের এমত বৈকল্য হইল যে তদবধি আর শান্তি হইল না। ছয় মাস হইল শারীরিক অস্বাস্থ্যগ্রস্ত হইয়া ক্রমশঃ রোগে ও বাত্বক্যে ক্ষীণ হইতে লাগিলেন পরে গত মঙ্গলবার ৫ তারিখে শ্রীরামপুরে নিয়ত ৩৮ বৎসর বাসকরণানন্তর ৬৯ বৎসর ৭ মাস ১৫ দিন আয়ুর্ভোগ করিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিলেন।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১০ পৌষ ১২৪৪)

ডাং মাস'ম্যান সাহেবের মৃত্যু।— ... বহুকাল হইল শ্রীযুত ডাক্তর সাহেব নানা বিদ্যাভ্যাস দ্বারা এতদ্দেশে আগমন পুরঃসর শ্রীরামপুরে অবস্থিতানন্তর শ্রীযুত ডাং কেরি সাহেবের সমভিব্যাহারে ছাপা কৰ্মের সৃজন করেন তৎপূর্বে কোন বাত্বালা গ্রন্থ কখন ছাপা হয় নাই এবং ঐ স্থযোগে নানামত ভাষায় লোকেরদিগের শিক্ষা জ্ঞান নানা পুস্তক প্রকাশারম্ভ করিলেন এইরূপে অনেক ভাষার চলন রাখিয়া লোকের দৃঢ়জ্ঞান জন্মাইয়াছেন তৎপরেই ক্রমেই এতদ্দেশে বাত্বালা সমাচার পত্র ও নানা পুস্তক প্রকাশারম্ভ হইল ফলতঃ নিশ্চয় অল্পমেয় যে তাহারদিগের এতাদৃশ উৎসাহ না থাকিলে এতদ্দেশে অদ্যাবধি আমারদিগের ভাষার এত আলোচনা কদাচ থাকিত না যথার্থতঃ বিবেচনায় আমরা নিশ্চয় করিয়াছি যে পূর্বোক্ত দুই সাহেব এতদ্দেশে জ্ঞানদানের যে সকল উপায় করিয়া লোকেরদিগের যেরূপ উপকার করিয়াছেন তাহা ঐ ব্যক্তিষয় ভিন্ন অন্য দ্বারা ইহার পূর্বে কখন হয় নাই এবং আমারদিগের এমত প্রত্যয় হয় না যে ঐ মহাশয়দিগের দ্বায় বিদ্বান জ্ঞানি ও পরোপকারি মহত্ব আর সংসারে জন্মিয়া এতদ্দেশে আগমন পূর্বক আমারদিগের এমত সহকারী ও মঙ্গলাকাংক্ষী হইবেন...।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

(২০ জানুয়ারি ১৮৩৮ । ৮ মাঘ ১২৪৪)

শ্রীযুত আদাম সাহেব।—সংগ্রতি শ্রীযুত আদাম সাহেব ঠেসিনরি কমিটির ক্লেসকর কৰ্মহইতে মুক্ত হইয়া ছোট আদালতের বুদ্ধিসাধ্য কমিস্তনরী কৰ্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। কিন্তু আমারদের বাত্বা ছিল যে ঐ সাহেবের এতদ্দেশে বহুকালাবধি দৃষ্টকন্ধ্যতা এবং বিশেষগুণ দেশীয় ভাষার বিদ্যাধ্যাপনীয় মহা গুরুতর ব্যাপারে পাটান যায়। কুরিয়র সম্বাদপত্রে লেখে ঐ কমিস্তনরী কৰ্মে যদি ব্যবস্থাজিজ্ঞ অতিনিপুণ কোন উকীল নিযুক্ত হইতেন তবে আরো উত্তম হইত। আমরাও কহি যে ঐ বিবেচনা ভদ্র বটে কিন্তু তাহা হইলে শ্রীযুত আদাম সাহেবকে পুনরুদার বিদ্যাধ্যাপনের অহুসঙ্ঘাতকতা কৰ্মে প্রেরণ করা উচিত হয় নতুবা আদাম সাহেবের দ্বায় ছোট আদালতের কমিস্তনরী কৰ্মে উপযুক্ত ব্যক্তি কলিকাতার মধ্যে অল্প পাওয়া যায়।

সভা-সমিতি

(১৭ জুলাই ১৮৩০ । ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

শ্রীযুত সনাদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—আমরা কলিকাতাহইতে প্রায় ষাটশ ক্রোশ অন্তরে বাস এবং এক রাজস্বক্ষীয় চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করি সংপ্রতি আমরা কএক ছাত্র মিলিয়া বক্তৃহিত নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছি ঐ সভাতে কিছু দিন পূর্বে যে২ বক্তৃতা হইয়াছিল তাহার কতিপয় বিষয় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিতেছি...প্রথমতঃ কোন ছাত্র প্রস্তুত করিলেন যে অস্বাদ্যাদির দেশের লোকেরা পূজাপেক্ষা কিহেতু এতাবৎ দুঃখী হইয়াছেন এবং স্বদেশে উৎপাদিত দ্রব্যাদিই দুর্মূল্য হইবার কি কারণ হইয়াছে এই প্রশ্নের উত্তরচ্ছলে নানামতে কথাবার্তা হইল।...

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০ । ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

যদিও আমরা পূর্বে হইতে শ্রুত হইয়াছি যে এই কলিকাতা নগরীমধ্যে শিমুলার এক্সেলো হিন্দু স্কুলের কতকগুলিন সমাধায়ি বালক এবং পটলভাঙ্গার হিন্দুকালেজের কতিপয় ন্যূনবর্গীয় ছাত্র আর শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব দ্বারা স্থাপিত পটলভাঙ্গার বিদ্যালয়ের কোন তুল্যবয়স্ক পাঠার্থী একত্র হইয়া এক্সেলো ইণ্ডিয়ান হিন্দু এসোসিয়েশন নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছেন কিন্তু তাহার বিস্তারিত বার্তা অপেক্ষা জ্ঞাত না হইবাতে কৌমুদীতে স্থানার্পণ করা যায় নাই সংপ্রতি অনেকেরই দ্বারা অবগত হইতেছি যে তথায় উক্ত বালকেরা কেবল বিজ্ঞানশীলন বিষয়ে চর্চা করিয়া থাকেন ধর্ম বিষয়ের প্রতি কোন কটাক্ষ করা তাহারদের নির্ধারিত নিয়ম নিষেধ আছে মাসের মধ্যে কেবল দুইবার অর্থাৎ দ্বিতীয় ও চতুর্থ বুধবারের সন্ধ্যার পর ছাত্রেরা একত্র হইয়া থাকেন ছাত্রদের প্রতি যখন যে বিষয়ের বক্তৃতা করিবার অহুমতি সভাপতিকর্তৃক হইয়া থাকে তাহার। পত্রাবলোকনে যথাসাধ্য সভাপ্রতি জ্ঞাপন করেন...।—সনাদ কৌমুদী, ২ সেপ্টেম্বর।

(২৩ অক্টোবর ১৮৩০ । ৮ কার্তিক ১২৩৭)

জ্ঞানসন্ধীপন সভা।—বিশিষ্টশিষ্ট সমুহমান্ত গুণিগণাগ্রগণ্য মহাশয়েরদের প্রতি পত্রিকাধারা বিজ্ঞাপন করিতেছি। এতদ্ব্যনয়নগরান্তঃপাতি পাণ্ডুরাঘাটায় শ্রীযুক্ত বাবু উমানন্দন ঠাকুরের বৈঠকখানা বাটীতে উপরি লিখিতা সভা সংস্থাপিতা হইয়াছে ঐ সভা প্রতি মাসের দ্বিতীয় ও চতুর্থ রবিবারে রাত্রি ইজরেজী ৭ ঘটটার পর ১০ ঘট্টা পর্যন্ত হইবেক ঐ সভাতে বহু সুপণ্ডিত মহাশয়েরা আগমন করিয়া কেবল বিদ্যা বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি করেন কিন্তু ঐ সভাতে কোন জাতীয় পক্ষপাতি ধর্মাদর্শ বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি হয় না অপর যদ্যপি কোন মহাশয় কেবল বিদ্যাবিসয়ক প্রশ্ন প্রশ্ন করেন তবে তাহা গ্রহণ করা

যাইবেক কিন্তু অত্ৰবিষয়ক হইলে গ্রহণ করা যাইবেক না সভার নিয়ম। যদ্যপি সভাস্থ সভাগণমধ্যে কোন সভ্য মহাশয় স্বীয় কার্য্যামুরোধে ঐ উক্ত নিরূপিত দিবসে না আসিতে পারেন তবে সম্পাদকসমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিবেন যদ্যপি পত্র প্রেরণ না করিয়া পুনঃ অনাগমন করেন তবে নিয়মপত্র হইতে তাঁহার নাম বহিস্কৃত করা যাইবেক এতদ্বিষয়াবগত হইয়া যাঁহার এই সভার সভ্য হইতে বাঞ্ছা হইবেক তিনি সম্পাদক সমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিলেই নিয়মপত্রে তাঁহার নাম লেখা যাইবেক ইতি। জ্ঞানসন্দীপন সভাসম্পাদকস্ব।

(৬ নবেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্তিক ১২৩৭)

শ্রীযুত কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয়েষু। আমরা পরস্পরা শুনিতেছি যে চোর-বাগাননিবাসি শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ দত্তের ভবনে ডিবেটিং ক্লাব নামে এক সভা স্থাপিত হইয়াছে এক্ষণ সভাস্থাপনে এই প্রত্যাশা যে ইংরাজীয় বিদ্যা তদধ্যক্ষগণ মধ্যে বিশেষরূপে বৃদ্ধি হয় তাহার নিয়মেতে এই লিপিত হইয়াছে যে অধ্যক্ষগণেরা অপরিমিতরূপে নিযুক্ত হইবেন প্রতি শনিবার সভাস্থাপন করিবেন এবং দুই জন অধ্যক্ষকে প্রতিবারে বক্তৃতাকরণ প্রয়োজন করিবেন মাসে সভাপতি ও কক্ষসম্পাদকের পরিবর্তন হইবেক বিজিটর অথাৎ যাঁহার অধ্যক্ষ নহেন অথচ সভ্যদের সমভিব্যাহারে সভায় যাঁহাতে ইচ্ছুক হইবেন তাঁহারদিগকেও বক্তৃতা করিতে নিষেধ নাই অপর সভামধ্যে সভাগণেরা না ব্যঙ্গ বিদ্রূপ করিতেই সক্ষম হইবেন না ধূমাদি পানেই পারক হইবার শক্তি থাকিবেক ইহাতে যে জন অধ্যক্ষ হইয়াছেন তন্মধ্যে পাঠাখিগণ অধিকাংশ আছেন। ফলতঃ ইহার বিবরণপত্র অশ্রদাদির দৃষ্টির ঘটনা হয় নাই হইলে বিশেষ বিবরণ লিপি স্থাপিত হইত সারদীয় পক্ষের কক্ষিং পূর্বহইতে এই সভা আরম্ভ হইয়াছে ইতিমধ্যে যে কএকবার সভারা আগমন করিয়া বক্তৃতা করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এক দিনের বাঙা আমরা এইরূপে শুনিয়াছি যে ধনের গৌরব অধিক কি বিদ্যার মান শ্রেষ্ঠ এই প্রশ্নের উত্তরে সকলেই জানাইয়াছেন যে বিদ্যার অগ্রে ধন কোন পদাথ নহেন কিন্তু কিং কারণ দর্শাইয়াছেন তাহা কহিতে আমরা অক্ষম ইতি। শ্রীধরশঙ্করঃ।—সং কোং।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮৩০। ৪ পৌষ ১২৩৭)

শ্রীযুত বঙ্গদূত প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু। অল্পগ্রহপূর্বক ভবনীয় বঙ্গদূতে ব্যক্ত করিয়া অকিঞ্চনে চিরবাধিত করিবেন।

পূর্বে এতদ্বৈদ্য নববিশিষ্ট শিষ্ট গণ সভা নামক সমাজের নিয়ম দূত পত্র দর্শনদ্বারা সকলেই অবগত থাকিবেন সংপ্রতি কক্ষিং নিয়মান্তর উপস্থিত হইল তাহা।

উক্ত সমাজের নামগত বর্ণবাহ্যপ্রযুক্ত অনেকই উচ্চারণে অসমর্থ অতএব

সামাজিকেরা সকলে বিবেচনা পূরক বঙ্গরঞ্জিনী নামে ঐ সমাজ স্থাপিত করিলেন 'অপর' বঙ্গ ভাষা শিক্ষার্থ এতদ্ব্যতীত অনেকেই অত্যন্ত প্রয়াস পূরক অনেকে অনেকে সমাজ স্থাপিত করেন তাহাতে ভাষা শিক্ষা যাদৃশ ইউক কিন্তু অপভ্রংশ অনেকেই নিপুণ হইয়াছেন তৎপ্রযুক্তই বা ইউক কিবা তাদৃশ গুণবৎ সংসর্গপ্রযুক্তই বা ইউক বিশিষ্ট কুলোদ্ভূত জনেরদের গমনাভাব-প্রযুক্ত সমাজ সমাজ প্রায় হইয়াছে অতএব অসংখ্য সমাজীয় সামাজিকেরা তাদৃশ নিরীক্ষণদ্বারা সভা ভঞ্জে ভীত হইয়া এই নিয়ম স্থির করিবেন যে অসম্মদীয় সমাজে যদ্যপি বিশিষ্ট শিল্প বুদ্ধিযু জনেরা সভাদিদ্ভুক্ত হইয়া আগমন করেন তবে আশারদিগেব বহু ভাগ্য কিন্তু ধর্ম্মধর্ম্মী ও নাস্তিকমতাবলম্বী মাণ্ডাণ্ডাণ্ড বিবেচনা শূন্য ও পরজাতীয় ভাষায় নৈপুণ্যপ্রযুক্ত স্বকীয় ভাষাধর্ম্মী এই সকল জনেরা অসম্মদীয় সমাজে প্রবিষ্ট হইতে পারিবেন না যদ্যপি প্রবিষ্ট হন তবে সভাপংক্তির মধ্যে তাহারা স্থান পাইবেন না ইত্যাদি নিয়ম পুনঃপার পরাক্রম করিয়া মহাশয় সকলে জ্ঞাত করাইবেন ইতি । বঙ্গরঞ্জিনী সভাসম্পাদক শ্রীশ্রীশ্রীশ্রী শ্রীশ্রীশ্রী ।—১২ দং ।

। ৩০ জুন ১৮৩৮ । ১৭ আশ্বিন ১২৭৭ ।

বঙ্গরঞ্জিনী সভা ।—কলিকাতার অষ্টপাতি সিমলানিবাসি কতিপয় মহাশয় বঙ্গভাষা শুদ্ধ রূপে লিখন পঠনাথ উক্ত নামক এক সভা স্থাপন করিয়াছেন । তদ্বিষয়ে আর কোন সম্বন্ধ আমরা শ্রবণ করিলেই প্রকাশ করিব ।—প্রভাকর ।

। ৬ আগষ্ট ১৮৩১ । ১১ আশ্বিন ১২৭৮ ।

বৈদ্য সমাজ ।—আমরা অবগত হইলাম যে শ্রীযুত পুন্দিরাম বিশারদ যিনি পূর্বে সংস্কৃত কলেজের বৈদ্যপণ্ডিত ছিলেন তিনি যত্বানু হইয়া ৫ আশ্বিন বৃদ্ধবয়ে উক্ত সভা সম্পাদক হইয়া গ্রহণপূরক যোড়াসাঁকোনিবাসি শ্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র বসুজের দক্ষ বাচীতে তৎসভা সংস্থাপিতা করিয়াছেন । তথায় বহুবিধ কবি কবিরাজ মহাশয়েরা সমাগত হইয়া সভা শে'ভাকরণ দ্বারা আগুনেদ পাঠ করিবেন । এ অতি কুশলের বিষয় যেহেতু এক্ষণে অনেক বৈদ্য ঋণার্থ রূপ ঐষদ ও কোন প্রবোধ কি গুণ তাহা জ্ঞাত নহেন । [চক্ষিকা ১৭ আশ্বিন]

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১ । ১৩ আশ্বিন ১২৭৮)

সমাজের অভিপ্রায় এই শ্রুতিয়াছি যে এপ্রদেশে এক্ষণে অনেক জাতীয়েরা চিকিৎসা করিতেছেন তাহাতে তাহারদিগের অপিকার নাই যাহা ইউক যাহার যে যেচ্ছ। তদন্তসারে কথ ককন কিন্তু বৈদ্য চিকিৎসকদিগের উচিত যে স্থানে রোগিকে অস্ত্র জাতীয় চিকিৎসক ঐষদ দিবেন তথায় ইহার হস্তার্পণ করিবেন না । এবং ঐ সমাজদ্বারা নানাবিধ ঐষদ প্রস্তুত হইবে ইহা বৈদ্যভিন্ন কোন জাতীয়কে বিক্রয় করিবেন না অপর কোন চিকিৎসক যদি কোন স্থানে কঠিন রোগের উপশান্ত্যর্থ তদ্বিবরণ লিখিয়া সমাজে জ্ঞাত করান তবে

সমাজাধ্যক্ষ পণ্ডিত চিকিৎসকেরা যথাশাস্ত্র ঔষধাদির ব্যবস্থা লিখিয়া দিবেন যাহাতে সজ্ঞাতির মানহানি না হয়। এবং যথাশাস্ত্র ঔষধাদি দ্বারা লোকসকল রোগ হইতে মুক্ত হইতে পারেন ইত্যাদি বিষয়ের বিশেষ চেষ্টা হইবে।

(১২ আশ্বিন ১৮৩৩ । ৮ মাঘ ১২৩২)

১৭৫৪ শকের ১৭ পৌষ রবিবার দিবা প্রায় দুই প্রহর এক ঘণ্টাসময়ে শিমলা সংলগ্ন শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্কলনামক বিদ্যালয়ে সৰ্বস্বত্বদীপিকা নামী সভা সংস্থাপিতা হইল।

প্রথমতঃ ঐ সভায় সভাগণের উপবেশনানন্তর শ্রীযুত জয়গোপাল বসু এই প্রস্তাব করিলেন যে এই মহানগরে বঙ্গভাষার আলোচনার্থ কোন সমাজ সংস্থাপিত নাই অতএব উক্ত ভাষার আলোচনার্থ আমরা এক সভা করিতে প্রবর্ত হইলাম ইহাতে আমারদিগের এই অন্ত্যমান হয় যে এই সভার প্রভাবে দেশের মঙ্গল হইবেক ইহাতে শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কহিলেন যে এই সভা স্থাপনাকাজিকদিগের অতিশয় দম্ভবাদ দেওয়া ও তাঁহারদিগকে সপলতা কহা উচিতকাষা যেহেতুক ইহা চিরস্থায়ী হইলে উত্তমরূপে স্বদেশীয় বিচার আলোচনা হইতে পারিবেক এক্ষণে ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষা আলোচনার্থ অনেক সভা দৃষ্টিগোচর হইতেছে এবং তত্ত্ব সভার দ্বারা উক্ত ভাষায় অনেকে বিচক্ষণ হইতেছেন অতএব মহাশয়েরা বিবেচনা করুন গোড়ীয় সাধুভাষা আলোচনার্থ এই সভা সংস্থাপিত হইলে সভাগণেরা ক্রমশঃ উত্তমরূপে উক্ত ভাষাজ্ঞ হইতে পারিবেন। তৎপরে শ্রীযুত জয়গোপাল বসু কহিলেন যে এই সভার সম্পাদকত্বপদে শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর স্বীকৃত হইলে উত্তমরূপে ইহার নির্বাহ হইবেক ইহাতে সভাগণেরা সম্মত হইলেন। অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে উক্তি করিলেন যে কিকিৎকালের নিমিত্তে শ্রীযুত বাবু রমাপ্রসাদ রায় এই সভাপতি হইলে উত্তম হয় ইহাতেও সকলে আশ্লাদপূর্বক স্বীকার করিলেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু রমাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর স্বং স্থানে উপবিষ্ট হইয়া সভাগণের সমক্ষে প্রস্তাব করিলেন যে এক্ষণে এই সভার বিশেষ নিয়ম নির্দিষ্টকরা কর্তব্য ইহাতে শ্রীযুত শ্রামাচরণ সেন গুপ্ত উক্তি করিলেন যে এই সভার নাম সৰ্বস্বত্বদীপিকা রাখা আমার ত্রাযা বোধ হয় ইহাতেও কেহ অস্বীকার করিলেন না। অপর শ্রীযুত দ্বারকানাথ মিত্র ও শ্রীযুত নবীনমাধব দে কহিলেন যে প্রতিরবিবারে দুই প্রহর চারি দণ্ডসময়ে এই সভাতে সভাগণের আগমন হইলে ভাল হয় ইহাতে তাবৎ সভাগণের অহুমতি হইল অপর সভাপতি কহিলেন যে বঙ্গভাষাভিন্ন এ সভাতে কোন ভাষায় কথোপকথন হইবেক না ইহাতেও সকলের সম্মতি হইল শ্রীযুত নবীনমাধব দে প্রসঙ্গ করিলেন যে প্রতি মাসে সভাপতির পরিবর্ত হইবেক কেন না উত্তম গোড়ীয় ভাষাজ্ঞ কোন ব্যক্তি যদ্যপি কোন সময়ে উপস্থিত হন তবে তাঁহাকে রাখিয়া অন্তের সভাপতি হওয়া পরামর্শসিদ্ধ হয় না কিন্তু সম্পাদক যদ্যপি এ বিষয়ে আলস্ত

না করিয়া সম্পাদনকৰ্মে তাঁহার বিলক্ষণ মনোযোগ দর্শাইয়া সভ্যগণের সন্তোষ জন্মাইতে পারেন তবে তাঁহার সম্পাদনকৰ্ম চিরস্থায়ী থাকিবেক নতুবা অন্তকে ঐ পদাভিষিক্ত করিতে হইবেক কিন্তু সংপ্রতি এই মাসের নিমিত্তে শ্রীযুত বাবু দেবেজনাথ ঠাকুর এই পদে নিযুক্ত হইলেন যাহাকে যে কৰ্মে নিযুক্ত করা হইবেক এক মাসের মধ্যে তাঁহার পরিবর্ত্ত হইবেক না। অপর শ্রীযুত শ্রীমাচরণ গুপ্তের প্রস্তাব এই যে এই সভাতে ধর্মবিষয়ের আলোচনা করা কর্তব্য ইহাতে কিঞ্চিৎ গোলযোগ হইল বটে কিন্তু পশ্চাৎ সকলের উত্তমরূপে সম্মতি হইয়াছে অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে প্রস্তাব করিলেন যে সভাপতি বা সম্পাদক যদ্যপি কোন প্রয়োজনবশতঃ নিয়মিত সময়ে সভাপস্থিত হইতে না পারেন তবে তাবৎ সভাগণকে পূর্বে জ্ঞাপন করাইবেন ইহাতে সকলেই গৌরব করিলেন এই সকল প্রস্তাব শুনিয়া শ্রীযুত শ্রীমাচরণ গুপ্ত এই বক্তৃতা করিলেন যে অদ্যকার সভাতে শ্রীযুত সভাপতি ও শ্রীযুত সম্পাদক মহাশয়দিগের পারগতা ও সম্ভাবহার দেখিয়া আমার অস্তঃকরণে যেপ্রকার সন্তোষ জন্মিতেছে তাহা বর্ণনে অক্ষম হইলাম ইহাতে অভিপ্রায় করি তাবৎ সভা মহাশয়দিগের এইরূপ সন্তোষ হইয়া থাকিবেক অতএব আমরা এই সভাপতি ও সম্পাদক মহাশয়দিগকে যথেষ্ট ধন্যবাদ করি। অপর সভাপতি কহিলেন যে অদ্যকার সভার তাবৎ কৰ্ম নিষ্পত্তি হইয়াছে অতএব সকলের প্রস্থান করা কর্তব্য কিন্তু আমার পরমেশ্বরের নিকট এই প্রার্থনা করি যে এই সভা চিরস্থায়িনী হইয়া উত্তরোত্তর লোকেরদের মংদুপকার করুন ইহাতে ঈশ্বরের স্থানে প্রার্থনা করিয়া প্রায় দুই প্রহর চাৰি ঘণ্টার সময়ে সভ্যগণেরা স্বস্থ স্থানে প্রস্থান করিলেন। এই সভার অন্তর্ধানপত্র এই যে “আমাদের বন্ধুবর্গের নিকটে বিনয়পূরঃসর নিবেদন করিতেছি যে গোড়ীয় ভাষার উত্তমরূপে অর্চনাথ এক সভা সংস্থাপিত করিতে আমরা উদ্যোগী হইলাম এই সভাতে সভা হইতে যে২ মহাশয়ের অভিপ্রায় হয় তাঁহারা অন্তঃগ্রহ পূর্বক ১৭ পৌষ রবিবার বেলা দুই প্রহর এক ঘণ্টাসময়ে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্কুলে উপস্থিত হইয়া স্বস্থ অভিপ্রায় প্রকাশ করিবেন ইতি।”—কৌমুদী। শ্রীজয়গোপাল বসু।

(২ মে ১৮৩৫ । ১০ বৈশাখ ১২৪১)

ধর্মসভা।—গত ৭ বৈশাখ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে এক জন ছাত্রের পরীক্ষারূপ প্রধান কৰ্ম উপস্থিত হওয়াতে শ্রীযুত রামমাণিক্য বিদ্যালঙ্কার সভাপতিত্ব পদে নিযুক্ত হইলে সম্পাদক সমাজের অন্ত্র আবশ্যক কৰ্মের পত্রাদি উপস্থিত করিলেন তাহাতে অন্তমতি হইল পাণ্ডিত্য পরীক্ষাকরণে দীর্ঘকাল গত হইবেক অতএব অন্ত্যান্ত কৰ্ম আগামি বৈঠকপর্যন্ত স্থগিত রাখা কর্তব্য অদ্য কেবল পরীক্ষাবিষয় উপস্থিত হউক তৎপরে পরীক্ষা প্রদানে উপস্থিত ছাত্রের অধ্যাপক শ্রীযুত কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার ভট্টাচার্যের পত্র পাঠ করা গেল সেই পত্র অবিকল এই।

এই পত্রসম্বলিত শ্রীযুত গীর্দাশনাথ আয়ারত্ন যে আবেদনপত্র সমাজে প্রদান করেন তদবিকল এই।

এই আবেদনপত্র পাঠানন্তর আয়ারত্ন ভট্টাচার্য্য সভায় আনীত হইলে সভাপতি কতৃক উক্ত হইল স্বতিশাস্ত্রের মনো তিথিতত্ত্বের পরীক্ষা লওয়া কর্তব্য ইত্যম্মত্যম্মসারে তৎক্ষণাৎ পুস্তক উপস্থিত করা গেল শ্রীযুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য কতৃক ঐ পুস্তকের মনো শলাকাছারা এক স্থান উদ্ধৃত হইল সেই স্থানেই ব্যাখ্যা করিতে অল্পমতি হইলে উক্ত আয়ারত্ন ছাত্র পণ্ডিত মহাশয়দিগকে নতিপূর্ব্বক সম্বোধন করিয়া অল্পমতি গ্রহণপূর্ব্বক গল্প ব্যাখ্যারম্ভ করিলেন শ্রীযুত কালীকান্ত বিজ্ঞাবাগীশ ভট্টাচার্য্য তাহার কএক স্থানেও কোটি করিলেন আয়ারত্ন তাহার সঙ্কল্পের দ্বারা তাহাকে নিরস্ত করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত রামতন্ম তর্কসরস্বতীও অনেক জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন তাহাতে শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য কহিলেন এইক্ষণে বিচাৰ করা কর্তব্য হয় না ইনি গল্প ব্যাখ্যা করুন তাহাতে কিপ্রকার অর্থ করেন তচ্ছবণে ইহার পাণ্ডিত্য বোধ হইতে পারিবেক পরে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত তাহাতেই সম্মত হইয়া ব্যাখ্যা শ্রবণ করিয়া কহিলেন গল্পের সদণ করিয়াছেন আর অধিক পরীক্ষার আবশ্যক নাই এইক্ষণে এক প্রশ্ন দেওয়া যাউক তাহার সম্ভ্রমণ উত্তর এই বৈঠকে লিখিয়া দেউন ইহা স্থির হইলে শ্রীযুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য দায় প্রকরণের এক প্রশ্ন লিখিয়া দিলেন তদবিকল এই।

এই প্রশ্নোত্তর সমাজে পাঠ করা গেল তৎশ্রবণে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত সন্তুষ্টিপূর্ব্বক কহিলেন আয়ারত্ন ভট্টাচার্য্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন এক্ষণে ইনি অধ্যাপনা করাইবার উপযুক্ত পাত্র বটেন অতএব ইহাকে সমাজের নিয়মানুসারে পারিতোষিক এবং বিজ্ঞাবিজ্ঞাতন পত্র প্রদান করা কর্তব্য তন্নিমিত্তের বিহিত সম্পাদক নিয়মানুসারে করিবেন ইত্যাদি স্থির হইলে ঐ দিবসীয় সভার বিবরণ শ্রবণে পরীক্ষা নিমিত্ত প্রশ্নোত্তর পত্রে সভাপতি স্বাক্ষরকরণ পূর্ব্বক স্বস্থানে প্রস্থান করণোন্মুখসময়ে শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ সর্বাধিকারী পণ্ডিত সমাজে নিবেদন করিলেন যে অধ্যাপক সভার কথ্য দর্শন করিয়া আমি মহাসন্তুষ্ট হইয়াছি যেহেতু ধর্ম্মসভার এই এক প্রধান কথ্য অদ্যারম্ভ হইল ৬ মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পরীক্ষা লইয়া কেহ সম্মান প্রদান করেন নাই অতএব নিয়মানুসারে পরীক্ষা হইলে দেশের শাস্ত্র রক্ষা হইবেক। তৎপরে সম্পাদককতৃক কথিত হইল যদ্যপিও ধনবান দার্শনিকগণ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের প্রতিপালন জন্ত নানা কর্ম্মোপলক্ষে বহু ধন দান করিয়া থাকেন এতত্ত্বেই অদ্যাবধি এতদ্দেশে সংস্কৃত শাস্ত্র জাজ্ঞ্যামান আছে নচেৎ এককালে স্রিয়মাণ হইত যেহেতু পণ্ডিত গণ প্রায়ই ধনহীন প্রতিগ্রহপূর্ব্বক ছাত্রকেই অন্নদান পুরস্কার অধ্যাপনা করাইতে হয় পরে ছাত্রেরা কৃতবিদ্য হইয়া চতুষ্পাঠীকরত অধ্যাপক হইয়া যথাকর্তব্য করেন কিন্তু ইদানীং কতক গুলিন লোকের সে ব্যবহার নাই অথচ অধ্যাপকরূপে খ্যাত হইয়াছেন ইহাতেই অনেকবি কলঙ্ক

হইয়াছে অর্থাৎ অনেকই কহিয়া থাকেন অধ্যাপকদিগের অধ্যাপনা নাই কেবল নিয়ন্ত্রণ লইবেন এই অভিলাষ মাত্র পরীক্ষার এরীতিতে বিদ্যান ব্যক্তিদিগের সে কলঙ্ক মোচন হইবেক এবং ক্ষোভ দূর হইবেক ।

পরে শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার শ্রীযুত বিপ্লবী ভট্টাচার্য ও শ্রীযুত কালীকান্ত বিদ্যাবাগীশপ্রভৃতি পরীক্ষার নিয়মকর্তা ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের প্রতি যথেষ্ট প্রশংসা উক্তি ধন্তবাদ করিয়া শেষে সভাপতিকে সাধুবাদ করিলেন • তিনিও অনেক অল্পনয় বিনয় বাক্যে সমাজকে সন্তুষ্ট করিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন রাত্রি প্রায় আট ঘটটার সময়ে সভা ভঙ্গ হইল ।

একণে পাঠক বর্গকে অবগত করাইতেছি স্মারক ভট্টাচার্যের প্রশংসা পত্র কি লিখিত হয় এবং পারিতোষিক বা কি প্রদান করেন তাহা সভাধ্যক্ষ মহাশয় বা স্থির করিয়া লিপিলে আগামিতে প্রকাশ করিব এমত মানস বহিল ।—সন্নিধি ।

বানমাণিকা বিদ্যালয়কব মহামহোপাধ্যায় হবপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের মাতামহ । বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকায় (১৩৩৮, ৪র্থ সংখ্যা) বিদ্যালয়কব সম্বন্ধে শাস্ত্রী মহাশয়ের এক উপাদেয় প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে ।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬ । ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

বঙ্গভাষা আলোচনার সভা ।—আমরা আল্লাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত ২২ সংখ্যক পূর্বচন্দ্রোদয়েল্লিখিত বঙ্গভাষা উত্তমালোচনানিমিত্ত সংপ্রতি এতদ্বগরীয় ঠনঠনিয়ার কালেজ দ্বীটে জ্ঞানচন্দ্রোদয়নামক এক সভা স্থাপিতা হইয়াছে গত রবিবারে সন্ধ্যার পরে তৎসভার প্রথম বৈঠক হইয়া সভাস্থ সমস্ত মহাশয়দিগের অভিমতে বিজ্ঞবর শ্রীযুত শ্রামচরণ শর্মা তৎসভার অধ্যক্ষতা পদে নিযুক্ত হইয়াছেন এবং শ্রীযুত রাধানাথ গঙ্গোপাধ্যায় উক্ত সভার কর্ম সম্পাদনার্থ সম্পাদকতা ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন আর অগ্রান্ত সভাসদ মহাশয়েরা তৎসময়ে উপস্থিত থাকিয়া প্রতি রবিবার সন্ধ্যার পর ৫ দণ্ড রাত্রিপৰ্য্যন্ত একণকার বৈঠকের নিয়ম নির্দ্ধা করিয়াছেন ।—পুং চং ।

(২৬ মে ১৮৩৮ । ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

একপত্র সকল সমীপে দাড়া প্রেরিত হইয়াছিল তদন্তসারে গত বুধবারে হিন্দু কালেজে সর্ম সাধারণের বিদ্যোপার্জনার্থ যে সভা সেই সভা হইয়াছিল । পাদরি শ্রীযুত ব্রহ্মমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় পুরাণ পাঠে যে লভ্য হয় ভঙ্গিয়ে পাঠ করিয়াছিলেন । ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় দাড়া লিখিয়াছিলেন তাহাতে উত্তম ভাব আর উত্তম তর্ক ছিল । আমরা ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় বাবুকে ধন্তবাদ করি কেন না তিনি যে বিষয় প্রস্তত করিয়াছেন তাহা সকল হইয়াছে এবং তাহার দষ্টান্তান্তসারে জন মাসে আর সকলে পত্র লিখিবেন

এই পাঠানস্তর সভার উত্তম রীতির নিমিত্ত যাহা কমিটিতে আবেদিত হইয়াছিল তাহা সভাপতি সকলের অমুমতি লইবার নিমিত্ত পাঠ করিলেন। আর প্রথম সভার যাহা রীতি নির্দ্ধার্য হইয়াছিল যে সভা স্থাপনার্থ পূর্বে মূদ্রা সংস্থাপন ও মাস ২ যে নিবন্ধ তাহা রহিত করিয়া যাহার যাহা ইচ্ছা তদনুসারে মূদ্রা দিবেন ইহাই নির্দ্ধার্য হইল। আমরা অতি আশ্লাদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে এই সভায় পুষ্টিপূরক দুই জন বন্ধু ৫৫ টাকা প্রদান করিয়াছেন। তৎকালীন অতিশয় দুর্ধ্যোগ ও মেঘ গর্জন হওয়াতেও ঐ পাদরি বাবুর বক্তৃতা শ্রবণে শতাধিক মনুষ্য আগমন করিয়াছিলেন আমরা ভরসা করি যে তাহারদিগের ক্রমেই উৎসাহ প্রবৃদ্ধি হইবে ততোধিক তাহারদিগের স্নেহের আধিক্য হইবে। আমরা এই সভার সাফল্য হয় ইহাতে অতিশয় ইচ্ছাযিত্ত আর ইহাতে সাহায্যকারির মধ্যে কেহ পশ্চাদগামি হইবেন না।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৩০ জুন ১৮৩৮ । ১৭ আগস্ট ১২৪৫)

তিমির নাশক সভা।—আমাদের এতদেদেশীয় সহযোগি পূর্ণচন্দ্রোদয় সম্পাদক মহাশয় ঢাকানিবাসি কোন পত্র প্রেরকের পত্রপ্রমাণে প্রকাশ করেন যে বঙ্গ ভাষা শুদ্ধ করণার্থ ঢাকানগরে এক সভা স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ঐ নগরস্থ পাঠশালার বহুতর বিদ্যাধি ব্যক্তিরা সভ্য এবং শ্রীযুত বাবু শ্রীমাচরণ বসু সভাপতিপদে নিযুক্ত হইয়াছেন।

(৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯ । ২৩ ভাদ্র ১২৪৬)

গত বুধবার মেকানিকস্ ইনষ্টিটিউশনের ষায়াসিক সভা হইয়াছিল। ঐ সভাব রিপোর্ট ও কার্য সকল পাঠ হওনানস্তর সভাদিগের আকাজ্জামত উত্তমরূপে গ্রাহ হইল।

ইঙ্গল য়াবারটের [স্কুল অফ আর্টস] নামক বিদ্যালয়ে শিক্ষা প্রদানার্থ উক্ত সভাধ্যক্ষগণ এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নিযুক্ত করণে মনস্থ করিয়াছেন তজ্জবণে আমরা অতিশয় আশ্লাদিত হইলাম। উক্তকার্য্যার্থ অনেক সুশিক্ষিত মনুষ্য দরপাস্ত করিয়াছেন। মেকানিকস ইনষ্টিটিউশনের যে তাৎপর্য্য প্রথমত হইয়াছে তাহা উত্তম এবং আমরা আশা করিয়াছিলাম যে এই বিদ্যালয় দ্বারা এতদেদেশীয়েরা উপকৃত হইবেন কিন্তু ঐ সভায় নানা বিষয়ে নানা প্রকার বক্তৃতা হইয়াছিল তাহাতে ভাবান্তর হওয়াতে এতদেদেশীয়দিগের ভাবান্তর হইয়া উপকার বৃত্তিকে বিনষ্ট করিয়াছে কিন্তু ঐ সভাধ্যক্ষগণের এইক্ষেণে ভ্রমদর্শনার্থ উদ্বোধন হইয়াছে অতএব বেতন প্রদান পূর্ব্বক একজন বক্তৃতা কারক নিযুক্ত করণে মানস করিয়াছেন। আমরা পুনবার আশা করিতে পারিব যে আমারদিগের এতদেদেশীয় জনগণ স্বীয় ব্যবসায় দ্বারা উত্তমতঃ পাইতেছেন। এবং যদ্বারা স্থপের হানি জন্মে এমত যে অধীনতা তাহাকে পরিত্যাগ করিতেছেন। যবনাধিকার সময়ে আমারদিগের এতদেদেশীয় মনুষ্যগণ নানা ব্যবসায়ে যুক্ত ছিলেন এবং ধনোপার্জনের নানা উপায় ও কার্য্য করিতেন

তাহাতে তাহারা স্বাধীন ও সুখী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে ইহারা পুৰুষাৰ্থ হারাইয়া সরকারিগণি ও কেরাণির কার্য্য করিতেছেন। কেবল যে সেই সকল উপায় হারাইয়াছেন এমত নহে শরীরের যে স্বাধীনতা তাহাও হারাইতেছেন। সম্প্রতি মনুষ্যেরদিগের বিদ্যার কিঞ্চিৎ উল্লেখ হইয়াছে বটে কিন্তু তাহা কেবল মনে উদিত হইয়াছে কাথো কিছুই হয় নাই এমতরূপ অশুভ জনক সময়ে আমরা উক্ত সভার নিয়মকে উত্তম জ্ঞান করি কেন না তদ্বারা এতদেশীয় মনুষ্যের অরায় স্বাধার হইবে।—জ্ঞানং নাং।

(৫ অক্টোবর ১৮৩২। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

সম্প্রতি সংস্থাপিত যে সকল সভা তাহার মধ্যে টিচরস সোসাইটি বিদ্যাখি ব্যক্তিরদিগের মহোপকারক ও অত্যন্ত লভ্যদায়ক হইবে কারণ এই সভার অধ্যক্ষদিগের এতদ্বিষয়ে অতিশয় পরিশ্রম ও উত্তম রীতি করিতেছেন। আমরা ঐ সভার নিয়ম সকল যখন জ্ঞাত হইব তখন পুনর্বার স্মরণ করিব। কারণ এতদ্বিষয়ে আমাদেরদিগের বচকালাবধি ইচ্ছা ছিল এবং এতদ্বিষয়ে হয় এমত বাসনা ছিল। আর তাহাতে অনেক শিক্ষকের প্রয়োজন হইবে।—জ্ঞানং।

শিক্ষা সম্বন্ধে নানা কথা

(২১ মে ১৮৩১। ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৫৮)

সংস্কৃত বিদ্যার অমূল্যত্ব।—ফ্রান্সদেশে সংস্কৃত বিদ্যার প্রধান পণ্ডিত শ্রীযুত সে জি সাহেব সম্প্রতি অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক কাব্য প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে মূল সংস্কৃত এবং ফ্রান্স দেশ ভাষাতে অনুবাদ আছে। ইহার অনেক বৎসর পূর্ব সর উলিয়ম জোন্স সাহেব ঐ গ্রন্থ ইংরেজী ভাষায় অনুবাদ করেন। কসীয়ার রাজধানী সেন্ট পিটার্সবার্গ নগরে আদিলংনামক একজন শিক্ষক সাহেব সম্প্রতি সংস্কৃত বিষয় কসীয়া ভাষাতে এক গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন তন্মধ্যে ঐ ভাষার নাম কিংমূলক ও তন্মায়ের কি অর্থ এবং তদ্বাচ্যার উৎপত্তি এবং প্রাচীনতার বিষয় ও তাহার ব্যাকরণ ও কোষের বিষয় প্রস্তাব করিয়াছেন এবং তাহাতে সংস্কৃত পট্টদাকদেশ আছে পরে অন্তঃ ভাষা সংস্কৃত ভাষার সঙ্গে ঐক্য করিয়াছেন এবং সংস্কৃত ভাষায় যে গ্রন্থ আছে ও সেই গ্রন্থের যে অনুবাদ হইয়াছে তাহার এক ফর্দ প্রদান করিয়াছেন।

শ্রীযুত কর্ণেল বোডন সাহেব বহুকালাবধি ভারতবর্ষে কোম্পানি বাহাদুরের কর্ম্মে নিযুক্ত ছিলেন তিনি সম্প্রতি ইংলণ্ডদেশে অক্সফোর্ডনামক বিদ্যালয়ে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ভাষার অধ্যাপকতাপদ স্থাপন করিয়াছেন। অধ্যাপকের বিষয়ে এই নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহার বয়ঃক্রম পঁচিশ বৎসরের নান না হয় ও প্রতিবৎসরে ছাত্রেরদের স্থান

হইতে কিছু না লইয়া বর্ষ মধ্যে বেয়ান্নিশ দিন পাঠ দিবেন ও যে দিন পাঠ দিতে ক্রটি করেন তাহাতে তাঁহার এক শত টাকা দণ্ড হইবে এবং যদি প্রদান করিতে ন্যূনতা করেন তবে তিনি অপদস্থ হইবেন তাঁহার বেতন বার্ষিক দশ হাজার টাকা স্থির হইয়াছে।

উক্ত প্রস্তাবের দ্বারা পাঠক মহাশয়েরা অবগত হইবেন যে ইউরোপে সংস্কৃত বিদ্যার চর্চা নির্বাণ না হইয়া বরং উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে বিশেষতঃ ইংলণ্ড দেশে। অতএব আমাদের প্রত্যাশা এই যে ইউরোপের বিদ্বানলোকেরা যে সময়ে সংস্কৃত বিদ্যার আকর খনন করিতেছেন তৎসমকালীন ভারতবর্ষীয় শিশুগণো ইংরেজী ভাষার অক্ষুণ্ণনেতে তাঁহারদের তুল্য পরিশ্রমী হইবেন। ঐ ইংরেজী ভাষার মধ্যে তাঁহারা তদ্বাচ্য বিদ্যা কোম হইতে এত ধন প্রাপ্ত হইবেন যে তদ্বারা তাঁহারদের পরিশ্রমের উপযুক্ত ফল হইবে।

এইক্ষেণে আমরা চম্ভ্রিকাগ্রকাশক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে তিনি কি নিমিত্তে স্বদেশীয় বালকদিগকে ইংরেজী বিদ্যা অভ্যাস না করিতে পরামর্শ দিতেছেন যেহেতুক ইউরোপের বিদ্যালয়স্থেরা নিরন্তর সংস্কৃত ভাষা অভ্যাস করিতেছেন কিন্তু তাঁহারদের হিন্দু হওনেক কিছু ভাবনা নাই অতএব তিনি কি কারণে ইহা বোধ করিয়াছেন যে হিন্দুরা ইংরেজী ভাষা অভ্যাস করিলে তাহারা আপনাদের পৈতৃক ধর্ম ত্যাগ করিবে।

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৭। ১২ বৈশাখ ১২৪১)

এছকসন কমিটি।—জ্ঞানার্বেষণ পত্রে লেখেন যে বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি আরবীয় ও সংস্কৃত ও পারস্য অধ্যয়নকরণবিষয়ে যে সাহায্য করিতেছেন তাহা যাহাতে আর না হয় ইংরেজী ও এতদেশীয় ভাষাভ্যাস বিষয়ে অধিক আশুকুল্য করা যায় এতদ্বিষয়ে গববুনর্ জেনরল বাহাদুরের নিকট দরখাস্ত দেওনাথ কলিকাতায় সংপ্রতি এক বৈঠক হইয়া তদ্বিষয়ক আন্দোলন হইল।

(১ নবেম্বর ১৮৩৬। ১৭ কার্তিক ১২৪১)

এতদেশীয় বালকবর্গকে ইংরেজী বিদ্যা বিতরণে অনেকেই যত্নবান হইয়াছেন যেহেতুক খ্রীষ্টীয়ত্বের এবং এতদেশীয় ও বিদেশীয় সুশিক্ষিত সাধারণজনগণের আশুকুল্য ও মনোযোগে উক্ত বিদ্যোপার্জনার্থ অনেক বিদ্যালয় স্থানে স্থাপিত হইয়াছে এবং মধ্যে মিসিনরিরিও আছেন। তৎপ্রমাণ হিন্দুকালেজ ওরিএন্টেল মিসিনরি হের সাহেবের স্কুল বেনিবোলটে ইনইসটিটিউশন ভবানীপুর মিসিনরি হিন্দু ক্রি স্কুল গরাগহাটা একিভিমি এবং কবরডাঙ্গা ও মির্জাপুর ইজলিস স্কুল ইত্যাদি অনেক পাঠশালা ভদ্রসম্মানের ও দীন দরিজের

বালকগণের বিদ্যোপার্জনার্থ হইয়াছে মধ্যে স্থানবিশেষেও একত্ব জন ইকরেজী পড়িয়া ইকরেজ হইতেছেন। অন্যদেশে এমত কোন বাঙ্গালা পাঠশালা নাই যে তাহাতে পাঠার্থীগণের স্বদেশীয় ভাষায় প্রচুর বিদ্যা ব্যাপ্তি হয় কারণ যে একত্ব বিদ্যালয় ও টোল কোনত্ব স্থলে আছে তাহাও অতি স্মিয়মান এবং তাহাতে সাধারণের সাহায্য প্রায় দেখিতে পাই না কেবল একত্ব ভট্টাচার্য্য ও গুরুমহাশয় যাহারা স্বীয় ভরণপোষণার্থ উক্ত ব্যবসায় করেন মাত্র তাহাতে গুরু মহাশয়ের নিকট বর্ণমালা অক্ষর পরিচয় এবং শুভঙ্কর-কৃত কিছু অঙ্কাদি শিক্ষা হয় মাত্র টোলের ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের নিকট ব্যাকরণ শ্রুতি ইত্যাদি কএক খান শিক্ষা হয় কিন্তু ইহাতে অমুবাদাদি করাইতে এবং অন্যদাদিব পূর্ব বিবরণ ইত্যাদি শিক্ষাইতে প্রায় দেখিতে পাই না কারণ কোনত্ব বালক কিছু দিবস গুরু মহাশয়ের নিকট শিক্ষা পাইয়া ইকরেজী বিদ্যালয়ে সমর্পিত হন তাহাতে প্রথমতঃ ইকরেজী বর্ণমালা ও ব্যাকরণ পাঠ হইয়া পরে উক্ত দেশীয় ইতিহাস খগোল ভূগোল রেখা গণিত ও তজ্জমাদি এবং অক্ষরাদি কষামাজা সকল শিক্ষা হইয়া থাকে তাহাতে পূর্বোক্ত বালকেরা প্রায় কণ্ঠ চালাইতে পারে এবং কোন বিষয় জিজ্ঞাসা করিলেও তাহার সহুত্তর করিতে পারে। যথা ইকলগু হইতে বৃষ্টল কত দূর গৃগনগরের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিল ক্রমনগরের মধ্যে প্রধান অস্ত্রধারী কোন জন ইত্যাদি প্রশ্নের সহুত্তর করিতে সক্ষম এবং অঙ্কাদি কষিতে ও দরখাস্ত এবং চিঠা পত্রাদিও লিখিতে পারেন কিন্তু বাঙ্গালা পাঠার্থি বালকগণকে যদ্যপি জিজ্ঞাসা করা যায় যে কটক হইতে ত্রিভুজ কতদূর পাণ্ডব বংশের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিলেন বানর মধ্যে প্রধান বলবান কে ছিল শ্রীজীরামচন্দ্র কি নিমিত্ত ১৪ বৎসর বনে বাস করেন দশরথ রাজা কি নিমিত্তে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে রাজ্যাভিষেক না করেন এবং চারি পুত্র বর্তমানে দশরথ রাজা কি নিমিত্তে মৃত্যু হইয়া বাসি শব হন ইত্যাদি প্রশ্নের উত্তর করিতে পারেন না ইহা প্রায় দেখিয়াছি। কোনত্ব বালক যাহারা ইকরেজী পড়িয়া প্যারদর্শী হইয়াছেন তাঁহারদিগকে কাগ ক্রান্তিসম্বলিত অঙ্কাদি জিজ্ঞাসা করিলে কহেন ওয়াট নানসেন্স ইজ কাগ ক্রান্তি কম ডিক টেট বায় রুপিস এনেস এণ্ড পায়স এটসেটরা আর এলস ইন সিলিং এণ্ড পেন্স ইহা হইলেই সূক্ষ্মমতে হিসাব করিয়া দেন নতুবা অগ্রাহ্য করেন সুতরাং ইহাতে অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবেক যে বাঙ্গালা শিক্ষাতে সর্বসাধারণের অমুরাগ নাই এই নিমিত্তেই এমত হইয়াছে কেন না যদ্যপি কোন বালক স্বভাষায় পরিপক্ব হইয়া পরে অল্প ভাষা শিক্ষা করেন তবে স্বভাষাস্থিত প্রশ্নাদির সহুত্তর করিতে পারেন আর কোন বিষয় হউক না কেন সর্বসাধারণের যত্ন না হইলে তাহা কদাচ সিদ্ধ হয় না কারণ দেখুন ইকরেজী বিদ্যার চর্চা পূর্বে এত অধিক ছিল না লোকের অমুরাগ হওয়াতেই উত্তরত্ব বৃদ্ধি হইতেছে। অতএব নিবেদন মহাশয় এই পত্র স্বীয় বক্তব্য সম্বলিত প্রকাশ করিয়া স্বভাষায় অনুরাগিগণকে এবং আপন পাঠকবর্গকে অমুরোধ করুন তাহা হইলেই

এদেশস্থ স্বভাষানভিজ বালকগণের পরম মঙ্গল হইবেক এবং মহাশয়ের যশ স্বদেশ বিদেশ ঘোষণা হইবেক কিম্বচিকমিতি তারিখ ১৪ আশ্বিন। কস্তচিং হিতাকাঙ্ক্ষিণঃ।—চন্ডিকা।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

বিদ্যাধ্যাপন।—যাঁহারা ইঙ্গরেজী ভাষা ও মূল বিদ্যাশিক্ষা করাণ কার্য নিযুক্ত হইতে ইচ্ছুক তাঁহারদিগকে এইক্ষণে আহ্বান করা যাইতেছে যে তাঁহারা নীচে লিখিতব্য কোন এক জন সাহেবের নিকটে গমন করুন। যেহেতুক ঐ সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের সাধারণ বিদ্যাধ্যাপন কমিটিকর্তৃক এইরূপ শিক্ষকেরদের পরীক্ষা লণ্ডনকার্যে নিযুক্ত হইয়াছেন। যাঁহারা সেই সাহেবের নিকটে দরখাস্ত করিবেন তাঁহারা নিজে কিরূপ বিদ্যাধ্যয়ন করিয়াছেন ও পাঠশালাহইতে বাহিরহওনের পরে কোথায় কোন কৰ্মে নিযুক্ত ছিলেন এবং গণিতবিদ্যা ও ভূগোলীয় বিদ্যা ও ক্ষেত্রমাপক বিদ্যা ও পদার্থের গুণাগুণনির্ণায়ক বিদ্যাহিত্যাদির যে পযাস্ত্র শিক্ষাদেওনেতে আপনাদিগকে ক্ষম বোধ করেন তাহা দরখাস্তে লিখিবেন।

যাঁহারা দেশীয় ভাষাজ্ঞ এমত নহেন যে এতদ্দেশীয় ছাত্রেরদের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারেন তাঁহারা ঐরূপ দরখাস্ত করিলেও বিফল হইবে।

প্রত্যেক ব্যক্তির আপন২ দরখাস্তের সঙ্গে স্বীয়সচ্চরিত্রবিষয়ের সার্টিফিকেট দিতে হইবে। ই রেয়ন। জে গ্রান্ট। আর বর্চ। সি ত্রিবিলায়ন। কলিকাতা ১৬ এপ্রিল ১৮৩৫।

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২১ ভাদ্র ১২৪২)

কলিকাতার পুস্তকালয়।—গত সোমবার পূর্বাঙ্কে টৌনহালে বহুতর ব্যক্তির এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় এই যে কলিকাতা নগরে সর্বসাধারণ লোকের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের স্থনিয়মবিষয়ক বিবেচনা হয়। ঐ সমাজে শ্রীযুত সর জন গ্রান্ট সাহেব অধিপতি ছিলেন। পরে ২৪ ব্যক্তি লইয়া এক কমিটি স্থির হইল তাঁহারা ঐ পুস্তকালয়ের নিয়মসকল নির্দ্ধার্য করিয়া টৌনহালে সাধারণ বৈঠকে তাহা জ্ঞাপন করেন। কলিকাতা নগরে নানাবিধ পুস্তক সংগ্রহপূর্বক অতিশীঘ্রই এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবে এবং তদ্বারা যে এতদ্দেশে সাধারণ বিদ্যার বৃদ্ধি হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাদ্র ১২৪২)

সাধারণ পুস্তকালয়।—কলিকাতার যে সাধারণ নূতন পুস্তকালয় স্থাপন করিতে স্থির হইয়াছে তদ্বিষয়ক ব্যাপারের অতিপোষকতা হইতেছে। এক শত জন সাহেব ঐ পুস্তকালয়ে তিন২ শত টাকা করিয়া দান করিতে স্বীকার করিয়াছেন অতএব ৩০ হাজার টাকা পর্য্যন্ত স্থির হইয়াছে এবং অতি শীঘ্রই সাহেব লোকেরা নানা পুস্তক দান করিয়া ঐ আলায়ে প্রেরণ করিতেছেন। আমারদের ভরসা হয় যে এই ব্যাপার সম্পূর্ণরূপেই সফল হইবে।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ৪ আশ্বিন ১২৪২)

সর্ব সাধারণ পুস্তকালয়।—সর্ব লোকেরাই অনবরত নূতন পুস্তকালয়ে নানাবিধ পুস্তক দান করিতেছেন। আমরা দেখিয়া পরমাংলাদিত হইলাম যে তন্মধ্যে এতদেশীয় অনেক মহাশয়কর্তৃক অনেক পুস্তক প্রদত্ত হইয়াছে। যে মহাশয়েরা ঐ পুস্তকালয়ে অর্থ দানদ্বারা অংশী হইতে ইচ্ছুক আছেন তাঁহারদের সংখ্যা ৫০ মধ্যে। এ অতিথিদের বিষয় যেহেতুক ঐ পুস্তকালয়ের অংশীভবকরণে আপত্তি আছে এবং তাহা করণেরও মূখ্যাবিশ্রম এই যে অনেক টাকা একেবারে আইসে এবং তদ্বারা বহুতর পুস্তক ক্রয় করিতে পারা যায় তাহা হইলে ঐ পুস্তকালয়ের বিষয়ে প্রতিমাসেই অনেক ব্যক্তি স্বাক্ষরকারী হইতে পারেন। শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের দ্বারা মূদ্রায়ুক্ত মুক্ত হওনোপকার চিরস্ববর্ণার্থ যে অট্টালিকা নিৰ্মাণকরণের কর হইয়াছে তাহাতে এইক্ষণে ৮০০০ টাকাপর্যন্ত সহী হইয়াছে কিন্তু ঐ ব্যাপার সম্পন্নকরণার্থ ঐ টাকার পাঁচ গুণ টাকা ব্যয় হইবে।

(১৬ মার্চ ১৮৩৯ । ৪ চৈত্র ১২৪৫)

গত সাপ্তাহিকে যে পবলিক লাইব্রারি অর্থাৎ সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন বিষয় আমরা প্রকাশ করিয়াছি সেই পুস্তকালয় ৫ [মার্চ] তারিখে কালেক্স গমন করিবার রাস্তার পাখে স্থাপিত হইয়াছে এবং বহুতর পুস্তক ঐ লাইব্রারিতে প্রস্তুত দৃষ্ট করিতেছি এবং উক্তমত ইংরাজী গ্রন্থ গ্রাহকদিগের গ্রহণ নিমিত্ত বিত্তার্থ সমূহের পাঠক প্রায়শে ২০০০ হাজার সঞ্চিত হইয়াছে।

(৮ অক্টোবর ১৮৩৬ । ২৪ আশ্বিন ১২৪৩)

মেটকাফ ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়।—স্তনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে লালদাঁড়ির নিকটে ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়ে এক অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ গবর্ণমেন্ট এক খণ্ড ভূমি এই নিয়মে দান করিয়াছেন যে ঐ অট্টালিকা একতালার অধিক হইবে না।

(২ জানুয়ারি ১৮৩৬ । ২৬ পৌষ ১২৪২)

রাজা বিজয় গোবিন্দ সিংহ।—জ্ঞানাদেবণ সনাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল সর্বসাধারণের বিদ্যা শিক্ষার্থ কমিটিতে দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান কর্তা শ্রীযুক্ত রাজা বেণুয়ারিলাল নহেন কিন্তু পুরণিয়ার শ্রীযুক্ত মহারাজ বিজয়গোবিন্দ সিংহ। সংপ্রতি ঐ রাজা অনেক টাকার এক মোকদ্দমা বিলাতে শ্রীলশ্রীযুক্ত বাদশাহের হজুর কোর্সেলে আপীল করিতে জয়ী হইয়াছেন।

এতদেশীয় যে মহাশয়েরা সর্বসাধারণ লোকের বিদ্যা শিক্ষানিমিত্ত মধ্যে যত টাকা

প্রদান করিয়াছেন তাহার এক ফর্দ জ্ঞানায়ষণ সম্বাদপত্রহইতে গ্রহণপূর্বক আমরা প্রকাশ করিলাম তাঁহারদের নাম এই২।

| | |
|----------------------------|--------|
| শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ রায় | ৫০,০০০ |
| শ্রীযুত নরসিংচন্দ্র রায় | ২০,০০০ |
| শ্রীযুত কালীশঙ্কর রায় | ২০,০০০ |
| শ্রীযুত বেণুয়ারিলাল রায় | ৩০,০০০ |
| শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ রায় | ১০,০০০ |
| শ্রীযুত হরিনাথ রায় | ২০,০০০ |
| শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায় | ২০,০০০ |

(৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ আশ্বিন ১২৪৪)

নাবালগ জমিদারের বিদ্যাভ্যাস।—জমিদারের অপ্রাপ্ত ব্যবহার যে পুত্রেরা পিতার অবর্তমানতায় গবর্ণমেন্টের অধীন হন তাঁহারদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে বহুকালাবধি শ্রীলশ্রীযুত গবব্দনর জেনরল বহাদুরের মনোযোগ হইয়াছে। গবর্ণমেন্ট তাঁহারদের ভূম্যধিকার রক্ষণাবেক্ষণ করিতেছেন বটে কিন্তু তাঁহারদিগকে বিদ্যাদানভাবে কুটুম্বের অধীনে মূর্থ করিয়া রাখিতেছেন এবং যে ভূরিং পারিষদ ব্যক্তির দ্বারা তাঁহারা বাল্যাবধি বেষ্টিত থাকেন তাঁহারা ঐ বালকেরদের অস্তঃকরণ সুপ্রবৃত্তিতে পরিপূর্ণ করিয়া রাখেন পরে যখন তাঁহারা আপনাদের জমিদারীতে স্বাধীন হন তখন লাম্পট্যাডি অপকাম্যে আসক্ত হইয়া পুত্রভৃত্য দরিদ্র প্রজ্ঞারদিগকে দস্যু আমলারদের হস্তে পতিত করেন। শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক সাহেব এই অনিষ্ট বিষয়ের প্রতিকারার্থ অত্যন্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং যে বিদ্যার দ্বারা এতাদৃশ জমিদারেরা স্বীয় অধিকারের মঙ্গল করিতে পারিতেন এমত বিদ্যা তাঁহারদিগকে প্রদানেচ্ছু ছিলেন। এবং এক সময়ে এমত বিবেচনা করিয়াছিলেন যে তাঁহারদিগকে কলিকাতায় আনাইয়া হিন্দুকালেজ হইতে শিক্ষা দেওয়া যায় কিন্তু পরে দেখিলেন যে তাঁহারদের আত্মীয় স্বজনেরা এমত কল্পে নিভান্ত অসম্মত যেহেতুক তাঁহারা কহিলেন যে সামান্ততঃ কলিকাতা শহর অস্বাস্থ্যজনক স্থান অধিকন্তু যাহারা কলিকাতার হিন্দু কালেজে বিদ্যাধ্যয়ন করিয়াছে তাহারদের প্রায়ই হিন্দু ধর্মে শৈথিল্য হইয়াছে অতএব শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক সাহেবের ঐ কল্প পরিভাগ করিতে হইল এইক্ষণে বর্তমান গবর্ণমেন্ট ঐ বিষয় পুনরুত্থাপন করিয়াছেন এবং বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরাও শ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলও সাহেবকে এমত নিয়ম স্থাপন করিতে পরামর্শ দিয়াছেন যে গবর্ণমেন্ট মফঃসল স্থানে যে সকল পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে নাবালগ জমিদারেরদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করণ যায় এবং যদ্যপি এই বিষয়ে তাঁহারদের কুটুম্বেরা সম্মত না হন তবে ঐ বিদ্যাভ্যাসার্থ এক২ জন বিজ্ঞ শিক্ষক নিযুক্ত করেন...

সাহিত্য

নূতন পুস্তক

(১২ জুন ১৮৩০ । ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

নূতন গ্রন্থ।—নীচে লিখিতব্য গ্রন্থ আমরা পাইয়া উপকৃত হইলাম বিশেষতঃ ডার্জলিং স্থানে এক চিকিৎসালয় স্থাপনের বিষয় দ্বিতীয় ইন্ডুল বুক সোসাইটির সংপ্রতি প্রকাশিত রিপোর্ট এবং তৃতীয় সতীর বিষয়ে যে সকল মীমাংসা হইয়াছে তাহার চূষক ইংরেজী ভাষাতে প্রকাশিত ক্ষুদ্র এক পুস্তক। প্রথমোক্ত দুই পুস্তকের বিবেচনা আমরা আগামি সপ্তাহে করিব এবং শেষোক্ত পুস্তকের বিষয়ে আমরা বাধ্যতা স্বীকার করিলাম কিন্তু কোম্পানির আইনের দ্বারা সতীহওন যেঅবধি রহিত হইয়াছে তদবধি আমাদের অঙ্গীকার আছে যে তাহার বিষয় কোন কথা আমরা উল্লেখ করিব না এবং সেই অঙ্গীকার আমরা উল্লঙ্ঘন করিতেও পারিব না।

(১২ জুন ১৮৩০ । ৬ আষাঢ় ১২৩৭)

সংপ্রতি শ্রীমন্তাগবতনামক মহাপুরাণ চন্দ্রিকাসম্পাদকের দ্বারা প্রকাশিত হইয়াছে এবং তাহা টীকাসমেত তুলাত কাগজে মুদ্রিত হইয়া তিন বৎসরেতে প্রস্তুত হয় তাহার মূল শ্লোকের সংখ্যা অষ্টাদশ সহস্র এবং টীকার শ্লোকের সংখ্যা চতুর্বিংশতি সহস্র তাহার মূল্য স্বাক্ষরকারিদের স্থানে ৩২ টাকা তন্ত্রিয়েরদের স্থানে ৪০ টাকা করিয়া লওনে নির্দ্ধারিত হইয়াছে। তুলাত কাগজেতে পুস্তক মুদ্রিতকরণের প্রথম সৃষ্টি এই।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ প্রেষাগারে এই সংস্করণ শ্রীমন্তাগবত আছে। ইহা তুলট কাগজে পুঁথির আকারে মুদ্রিত এবং দুই খণ্ডে সম্পূর্ণ। গ্রন্থের মুদ্রণকার্য শেষ হয় ১১ বৈশাখ ১৭৫২ শক (১২ মে ১৮৩০), কারণ দ্বিতীয় খণ্ডের শেষ পৃষ্ঠার আছে,—“শ্রীমহাবিদ্যবাসপ্রোক্তঃ শ্রীমন্তাগবতঃ শ্রীভবানীচরণ বল্লোপাধ্যায়েন অমৃততো বহুবৃশোধিতঃ পঞ্চরথধরধরধরধরধরধর বৈশাখশ্রৈকক্রিংশদ্বাসরে কলিকাতানগরে সমাচার চন্দ্রিকাগ্রন্থপ্রাক্ষিপ্তঃ।” ঠিক ইহার পরেই শ্লোকাকারে ভবানীচরণের বংশ-লতা আছে।

(২৩ অক্টোবর ১৮৩০ । ৮ কার্তিক ১২৪০)

...সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিতকরণ বিষয়ে এতদেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমাদের সহযোগি চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি সটীক মহাসাহিত্য মুদ্রাক্ষিত করিয়াছেন ওনা গিয়াছে যে তাহার নানাধিক দুই শত পুস্তক ১০ টাকা করিয়া দুই মহাশয় ধনিকর্তৃক একেবারে গৃহীত হইয়াছে।...

ইহাও তুলট কাগজে পুঁথির আকারে মুদ্রিত। ইহার প্রকাশকাল—১৮৩৩ সনের ২রা মার্চ (২০ ফাল্গুন, ১৭৫৪ শক) ; শ্রীযুত অম্বল্যচরণ বিদ্যাবূষণ ভ্রমক্রমে “১৮৩২” বলিয়াছেন (‘পঞ্চপুষ্প’, ফাল্গুন ১৩৩৮, পৃ. ১৪৩৩)।

(১৭ জুলাই ১৮৩০ । ৩ শ্রাবণ ১২৩৭)

শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর যে পুরুষপরীক্ষা গ্রন্থ ইংরেজী ভাষায় অমুদ্রিত করিয়াছেন তাহা সংপ্রতি প্রকাশিত হইয়াছে ।

(২৪ জুলাই ১৮৩০ । ১০ শ্রাবণ ১২৩৭)

নীতিকথা [মর্যাদা ম্যাকসিম]—শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর নীতিকথা সংগ্রহ করিয়া সংপ্রতি যথাক্রমে বর্ণশ্রেণীপূর্বক ইংরেজী ভাষায় মুদ্রিতকরণপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন...

(৩০ অক্টোবর ১৮৩০ । ১৫ কার্তিক ১২৩৭)

আমরা মোদমানে সর্বজন সন্নিধানে প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতাস্থ শ্রীল শ্রীযুত রাইট রেবেরেণ্ড লার্ডবিসোপসাহেবের মানসে আয়োদ্য রসনাম্য নামক ইংরেজী গ্রন্থ [Johnson's Rasselas] গোড়ীয় সাধুভাষায় অমুদ্রিত করণে শোভাবাজারস্থ শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সংপ্রতি সংপ্রবৃত্ত হইয়াছেন ।

অপর চাপক্য মুগিকৃত প্রচলিত অষ্টোত্তর শত শ্লোক এবং পঞ্চ ও নবরত্ন কবিতাদি তাহাও উক্ত মহারাজা স্বকীয় ইচ্ছায় ইংলণ্ডীয় ভাষায় রূপান্তর করিয়াছেন এবং ত্রায় সমূল প্রকাশক হইবেন । উক্ত রূপান্তর প্রকাশনান্তর পাঠকবর্গের নিশ্চয় সন্তোষকর হইবেক যেহেতুক অব্যবহিত পুরা মুদ্রাক্রিত গ্রন্থদ্বয়ে সর্বসাধারণ প্রমাণ কারণ হইয়াছে অতএব অমুদ্রিতাদির অমুদ্রিত যে বর্তমান গ্রন্থদ্বয় উত্তমাতীশয়রূপে বিখ্যাত হইবেক ।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ৯ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর...সংপ্রতি নীতিসংকলননামক এক অপূর্ণ গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন অর্থাৎ চাপক্য পণ্ডিতের সংগ্রহ ১০৮ শ্লোক পঞ্চরত্নের ৫ শ্লোক নবরত্নের ৯ শ্লোক বানর্ধ্যটক বানরাটক মোহমুদগরের ১৩ শ্লোক শান্তিশতকের ১০৭ শ্লোক সর্বমুদ্রা ২৫৮ শ্লোক সংগ্রহপূর্বক তন্মধ্যে ঐ সকল শ্লোকের মর্মার্থ ইংরেজী ভাষায় অমুদ্রিত করিয়াছেন ইহাতে যদ্যপিও কোন ইংলণ্ডীয় মহাশয় এবং তাঁহার পিতৃস্বয়ং শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ অমুদ্রিত বিষয়ে যে কিঞ্চিৎ সাহায্য করিয়াছেন তাহা উক্ত গ্রন্থে ব্যক্ত আছে তথাপি তাঁহার বিদ্যা ভদ্রসমাজে অবশ্যই গৌরবীয়া বটে ।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর সংপ্রতি হিন্দুদিগের দর্শনশাস্ত্রের মতঘটিত বিশ্বমোদতরঙ্গিনীনামক এক পুস্তক মুদ্রাক্রিত করিয়াছেন । তাহাতে ইংরেজী অমুদ্রিতদের

সঙ্গে আসল সংস্কৃত শ্লোক অর্পিত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ অল্পমান বৎসর বাইট সত্তর হইল গুপ্তিপল্লিনিবাসি চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য্যকর্তৃক রচিত হয় এবং তাহা পণ্ডিতেরদের কর্তৃক অতিমান্য তাহার ঐ অল্পবাদ অতিউত্তম নৈপুণ্যরূপে প্রস্তুত হইয়াছে এবং পূর্ব্ব অল্পবাদাপেক্ষা তাহা অত্যাৎকৃষ্ট।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শোভাবাজারের শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর...এইক্ষণে লোকেরদের অতি শুশ্রূষণীয় যে বেতাল পচিশে ও মহানাটকের অল্পবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।

অপর নায়ক নায়িকার রস বিস্তারঘটিত যে অতিপ্রসিদ্ধ বিদ্যাসুন্দর পুস্তক শোভা-বাজারের শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ ইক্সরেজীতে অল্পবাদ করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। এতদেশীয় বিজ্ঞব্যক্তিরদের মধ্যে এই গ্রন্থ অতিশুশ্রূষণীয়। এবং যাহারা ঐ নায়ক নায়িকাবিষয়ক রসানভিজ্ঞ তাঁহাদের অতিসুশ্রাব্য।

(৭ জুন ১৮৩৪ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর হিন্দুরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ বেতাল পচিশনামক গ্রন্থ ইক্সরেজীতে ভাষান্তর করিয়া আমারদিগকে প্রদান করিয়াছেন।

(৬ জুন ১৮৩৫ । ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

[পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত] লক্ষণো।—সংপ্রতি শ্রীশ্রীযুত বাদশাহ কলিকাতার শ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরকর্তৃক প্রেরিত স্বকৃত কতিপয় ইক্সরেজী গ্রন্থপ্রাপ্তে সন্তুষ্ট হইয়া ৭ পাটার বহুমূল্য শাল ও কিংগাবের খেলায়ৎ প্রদান করেন। অপর মহারাজের পিতৃদ্বন্দ্বীয় শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষজ্ঞ উক্ত প্রকরণোপলক্ষে খেলায়ৎ পাইয়া তদ্রূপ মর্যাদাদানিত হইয়াছেন। ঐ রাজধানী স্থাপিত খগোলদর্শন উচ্চস্থান নির্মাণবিষয়ে ফলোদয়বিধায়ে এইক্ষণে বিশেষ এক গ্রন্থাদি অবলোকন যন্ত্র প্রস্তুত হইয়া ঐ মহতীবিদ্যা অর্থাৎ জ্যোতিষশাস্ত্র বঙ্গদেশে বিস্তারপ্রযুক্ত নানা বিদ্যালয়ে বিতরণকারণ তথাকার আসিষ্টান্ট রেসিডেন্ট কাপ্তান পার্টন সাহেব প্রতি বাদশাহের আদেশ হইয়াছে।

(১৪ জুলাই ১৮৩২ । ৩২ আষাঢ় ১২৩৯)

সম্বাদ তিমিরনাশকহইতে নীত। নূতন পুস্তক।—অম্বদাদির গোচর হইল যে শোভাবাজারস্থ শ্রীশ্রীমন্নহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর রুত প্রমোত্তর সংগৃহীত ইক্সরেজী প্লোইট লিটেরিটিউর (অর্থাৎ উত্তমা বিদ্যাচয়) নামক পুস্তক বঙ্গভাষায় যাহা সংপ্রতি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহা রাজার দয়ালু স্বভাবপ্রযুক্ত যেটির হেনরী মেনসেল সাহেবের প্রার্থনাকরণ

তৎপাত্ৰলেখ্য প্রদান করিয়াছেন। ইহা ঐ সাহেব অবিলম্বে কোন ইঙ্গরেজী মুদ্রাযন্ত্রালয়ে উভয়বাণীসম্পৃক্তসহিত যন্ত্রিতপূৰ্ণক প্রত্যেক গ্রন্থ ২ তক্কামূল্যে বিক্রয়জ্ঞপ্তি স্থির করিয়াছেন অতএব উক্ত গ্রন্থ পাঠশালার ছাত্রদিগের অধ্যয়নকারণ পরমযোগ্য এবং তন্নাভগ্রাহক অনেক সম্ভাবনা।

অপরকাবগত হইলাম যে পূৰ্ণোক্ত সাহেবদ্বারা শ্রীযুক্ত মহারাজ বাহাদুরাভ্যাদিত রাসেলানামা কাব্যগ্রন্থ শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইয়া ৪ তক্কায় প্রাপ্তব্য হইবে এমত নির্দ্ধার্য করিয়াছেন।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩ আশ্বিন ১২৪০)

কলিকাতার শোভাবাজারনিবাসি শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের স্থানে আমরা এক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি ঐ গ্রন্থ তিনি বিনামূল্যে দান করিতে মানস করিয়াছেন গ্রন্থের নাম এই। “সংক্ষিপ্ত সন্নিদ্যাবলী অর্থাৎ বিবিধ জ্ঞান বিজ্ঞান প্রসঙ্গা” গ্রন্থ প্রকাশের অভিপ্রায় অতিপ্রশংস্য ঐ গ্রন্থ কেবল একবার চক্ষু বুলানেতেই আমারদের বোধ হইয়াছে যে তাহার অমূল্য উত্তম হইয়াছে কিন্তু যদি ঐ ভাষান্তর আরো কিঞ্চিৎ সংজ্ঞা ভাষাতে ভাষিত হইত তবে বিদ্যার্থি বালকেরদের পক্ষে আরো অধিক উপকার জন্মিত।

(১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ আশ্বিন ১২৪২)

নূতন গ্রন্থ।— আমরা আহ্লাদপূৰ্ণক প্রকাশ করিতেছি যে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরকৃত শেষ মুদ্রিত পুস্তক ইঙ্গরেজী ও হিন্দী ভাষাভাষিত মজমুল লতায়ফ অর্থাৎ ইতিহাস সঙ্কলননামক স্বাভ্যাদিত গ্রন্থ...মুদ্রিত হইয়াছে।

(৮ অক্টোবর ১৮৩৬। ২৪ আশ্বিন ১২৪৩)

গে সাহেবের ইতিহাস গ্রন্থ শ্রীযুক্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুরকৃত পদ্মার চন্দ্রে অমূল্যাদিত হইয়া ঐ রাজ্যযন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে। এবং ঐ পুস্তকের একপান আমার-দিগকে প্রদান করিয়াছেন...

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ২০ ভাদ্র ১২৩৭)

অবোধ বৈজ্ঞান্যোদয়।—কাঁচরাপাড়ানিবাসি বৈদ্য শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসাদ রায়ের আদেশে শ্রীযুক্ত নন্দকুমার কবিরত্নবিরচিত যে বৈদ্যোৎপত্তি গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তাহা অনেকেই অবগত হইয়াছেন সংপ্রতি কলিকাতানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু রাজনারায়ণ মুন্সী ঐ প্রকাশিত গ্রন্থের দোষ প্রদর্শনপূৰ্ণক অবোধ বৈদ্যোদয়নামক গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্য এই যে রায় কৃত গ্রন্থের অপ্রামাণ্যহেতুক দোষকথন এবং মহারাজ রাজবল্লভ

সংগৃহীত ব্যবস্থাসম্মত ও মন্থ যাজ্ঞবল্ক্যপ্রভৃতি প্রামাণ্যিত পণ্ডিতগণস্বাক্ষরিত ব্যবস্থা-
পত্রাহুসারে যথার্থ অষ্টোৎপত্তিকথন এবং ব্রাহ্মণগণের যথার্থ স্তুতি কীর্তনাদি প্রকাশ
করিয়াছেন অপর এতদগ্রন্থে বহুতর বৈদ্যকত্ব স্বাক্ষর হইয়াছে এক্ষণে ঐ পুস্তক চম্ভিকায়স্থে
মুদ্রিত হইতেছে সম্পূর্ণ মুদ্রিত হইলে শীঘ্র প্রকাশ পাইবেক।—সং চং।

(৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২৪ মাঘ ১২৩৭)

মহাভারত।—আমরা সকলকে সন্বাদ দিতেছি যে কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত লক্ষ্মী-
নারায়ণ শ্রায়ালঙ্কার নিজ মুদ্রায়স্থে কাশীরাজকর্তৃক সংগৃহীত হিন্দী ভাষায় নানাবিধ ছন্দ-
প্রবন্ধে মহাভারত দর্পণ মুদ্রিত করিয়াছেন শ্রীরামপুরের কাগজ ও বিলায়তি মসীতে উত্তম
দেবনাগর অক্ষরেতে কাটির পেজের ২৩৫০ তেইশ শত পঞ্চাশ ৮ অষ্ট বালম ইহার মূল্য ১০০
এক শত টাকা স্থির করা গিয়াছে শ্রীযুত জেনরল কমিটির অধ্যক্ষ সাহেবেরা এবং অন্তঃ
পাঠশালার সাহেবেরা গ্রহণ করিয়াছেন অপরঞ্চ ঐ পণ্ডিত পূর্ব সংস্কৃত ও ইংরেজী ও
বাঙ্গলা এই তিন ভাষায় সংগৃহীত যে হিতোপদেশ ছাপা করিয়াছেন পূর্বে ২ ১২ বার
টাকায় বিক্রীত হইয়াছে এইক্ষণে দশ টাকা তন্মূল্য স্থির করিয়াছেন যাহাব প্রয়োজন হয়
তিনি পটলডাকার সংস্কৃত পাঠশালাতে তত্ত্ব করিলে পাইবেন ইতি।

(২৮ মে ১৮৩১। ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

মন্থসংহিতার গৌড়ীয় ও ইংরেজী ভাষার বিবরণ।—মন্থসংহিতানামে প্রসিদ্ধ গ্রন্থের
ভগবান কুল্লকভট্টসম্মত যে অর্থ তাহাকে গৌড়ীয় ভাষায় মূলসংহিতার সহিত ও শ্রীযুক্ত সব
উইলিয়ম জোন্স সাহেবের কৃত ঐ গ্রন্থের ইংরেজী ভাষাবিবরণের সহিত কলিকাতার
মীরজাপুরে চর্চ মিশননামক মুদ্রায়স্থে মুদ্রাস্থিত করা যাঁইতেছে। ডিওভেসিমো পরিমাণেব
৪৮ পৃষ্ঠসংখ্যক এক ২ ভাগ এক টাকা মূল্যে প্রতিমাসে প্রকাশিত হইবেক ইহার প্রথম ভাগ
জ্যৈষ্ঠ মাসে স্বাক্ষরকারিদিগের নিকট প্রেরিত হইবেক। ২২ বৈশাখ সন ১২৩৮ সাল।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩১। ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

কামরূপযাত্রাপদ্ধতিনামক গ্রন্থের অন্তর্ধান।—ধার্মিকবর শ্রীযুত চম্ভিকাপ্রকাশক
মহাশয়েষু। নমস্কারা নিবেদনকাণ্ডে বিশেষঃ চম্ভিকাপত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল
যে ৮ গয়াযাত্রার বিধান এক ক্ষুদ্র পুস্তক হইয়াছে উক্ত ধাম মধ্যদেশে অতিপ্রসিদ্ধ
এবং অনেকানেক দিগদেশীয় যাত্রিকেরা গমনাগমন করাতে বিশেষতঃ খাপরা দর্শনি
একোদ্ধিষ্ট ত্রিবিধ ভেদেতে রাজকর নিরূপণ থাকাতে অনেকই জ্ঞাত আছেন কিন্তু
কামরূপ যাত্রার বিষয় কেহ জ্ঞাত নহেন পূর্বেতে কামরূপদেশ কোন্ দিগে কিরূপ ইহাও
অনেকের পরিগ্রহ ছিল না কিন্তু অসম্বন্ধত ব্রজি পুস্তকদ্বারা তাহা নিরূপিত হইয়াছে।

অপর ঐ পুস্তকের তৃতীয় ভাগে খ্রীষ্টদ্বৈতী কামাখ্যাবিষয়ক কিঞ্চিৎ চূষকমাত্র লিখিয়া তাহাতে এমত উল্লেখ করা গিয়াছে যে ইহাঁর ধ্যান পূজা যন্ত্রাদি যোগিনীতন্ত্র ও কালিকা পুরাণাদিতে অল্পসন্ধান করিলে পাওয়া যাইবে তদ্বারা যাত্রাকারির কোন উপকার নাই কেবল জ্ঞাত হওয়া যায় এতাবল্যাত্র কামরূপপীঠের যাত্রাবিষয় স্বগম গ্রন্থ অদ্যপর্য্যন্ত কুত্রাপি দৃষ্ট হয় নাই।

যোগিনীতন্ত্রের কামরূপাধিকারে ও কালিকাপুরাণে ও যত্নাঙ্কসংহিতাপ্রভৃতি মূল গ্রন্থেতে যদ্যপিও কামরূপযাত্রা লিখিত আছে কিন্তু সে এমত বাতল্য যে তদ্বারা যাত্রিকের কর্ম করা স্বদূরপর্য্যন্ত পাঠ করিয়া সমাপন করা কঠিন যেহেতুক ঐ সকল গ্রন্থে প্রত্যেক দেবতায়তনের নাম পরিমাণ ও তত্বপলক্ষে নানোতহাস লেখাতে এমত হইয়াছে যে পাঠ করিতেই এলিয়া যায় আরো দেখুন কাশীখণ্ড দোধ্যয়া ঐ কেহ কাশীযাত্রা করিতে পারে বিশেষতঃ ঐ সকল পুস্তক ভাগ্যবান লোকের ঘরেতেই থাকে সচরাচর পাওয়া যায় এমত নহে পরন্তু দেবালয়ের ব্রাহ্মণেরদের সাহস পাণ্ডিত্য তাহা কালীঘাট জগন্নাথের পাণ্ডাঘারা সর্বত্র বিদিত আছে অতএব তাঁহারদের দ্বারা যে যাত্রাভুক্তম যাত্রা হয় তাহা কে বুঝিতে না পারেন অতএব নানা দূরদেশহইতে আগত নানা ধার্মিক যাত্রিক মহাশয়েরা ইচ্ছা অনভিজ্ঞতাপ্রযুক্ত সম্পূর্ণ যাত্রাকরণে অক্ষম হইয়া মনোভুগ্নী হন।

এ কারণ ধার্মিক যাত্রিক ও অগ্ন্যগ্ন মহাভূতব মহাশয়দিগের উপকারার্থে (কামরূপযাত্রাপদ্ধতিনামক) এক ক্ষুদ্র করিতে মানস করি তাহা যন্ত্রপ করিতে মনস্ত করিয়াছি তাহার আভাস লিখিতেছি...।

১। ঐ পুস্তক যোগিনীতন্ত্র ও কালিকাপুরাণপ্রভৃতি গ্রন্থ হইতে সঙ্কলন করা যাইবে তাহা কোমল সংস্কৃত শব্দেতে শ্রাদ্ধাদির পদ্ধতির দ্বায় লেখা যাইবে।

২। উক্ত গ্রন্থেতে তাবৎ পীঠের নাম ও পরিমাণ লিখিত আছে কিন্তু কালবশতো নানা রাজার অধিকার পরিবর্ত্তহওয়াতে কোনহ স্থান এমত লুপ্ত হইয়াছে যে তাহা নির্ণয় করা অতিদুঃসাধ্য। মধ্য কালে এতদ্দেশে স্বেচ্ছাধিকারহওয়াতে এককালে লুপ্তপ্রায় হইয়াছিল পরে মহারাজা নরনারায়ণ অনেক প্রচার করেন তৎপর ইন্দ্রবংশীয় রাজাধিকার হওয়াতে শিবসিংহ স্বর্গদেব অনেকানেক স্থপণ্ডিতদ্বারা বিচার করিয়া অনেক দেবালয় উদ্ধীপ্ত করিয়া সেবাপূজার নিরূপণ করিলেন এতাদৃশ মহামহিম মহাশয়েরা যে বিষয় নিরূপণ করিতে অসমর্থ হইয়াছেন তাহা এক্ষণে স্থির করা কঠিন তাহার প্রমাণ। যোগিনীতন্ত্রে লেখে। তারাদেব্যাঃ শতধনৌ মঙ্গলা নাম চণ্ডিকা। ঐ মঙ্গল চণ্ডিকা পীঠের পূর্বনিশ্চয় না হওয়াতে কমলেশ্বর সিংহ স্বর্গদেবের অধিকারে অধেষণ করিতে আজ্ঞা করিলেন তাহাতে অনেক পরিশ্রমদ্বারা নিশ্চয় না হওয়াতে তৎস্থানে কেবল প্রতিমা স্থাপন করিয়া দেবালয় করিলেন কিন্তু অর্কাচীন শূদ্রকঙ্কর স্থাপিত প্রতিমা বলিয়া অনেকই মন্ত

করে না। অতএব যে সকল দেবালয় প্রধান ও প্রসিদ্ধ এবং মন্দিরের গম্যস্থানে আছেন তাহারি অল্পকম লেখা যাইবে।

৩। পুস্তকের প্রথমই যাত্রার নিয়ম ও নান্দীমুখাভ্যাদায়িক শ্রীকাদির কিছু চূষক লিখিয়া প্রত্যেক পীঠের পৃথক যাত্রাবিধি ও যে স্থানে শ্রীকাদি কর্তব্য তাহা লেখা যাইবে।

৪। প্রত্যেক দেবতার ধ্যান পূজা সংক্ষেপ লেখা আবশ্যক কিন্তু তাহাতে আপত্তি হইতে পারে। পবিত্র পীঠস্থ দেবতার ধ্যানপূজা মন্ত্রাদি যাত্রাক্ষাররূপে প্রচার করা যায় এবং এই তদ্বিষয়ে আন্দোলিত চিত্ত থাকিলাম সকলেব মত হয় লেখা যাইবে নতুনা দর্শন স্পর্শন বন্দন প্রণামা মাত্র লিখিয়া সমাপন করা যাইবে।

৫। যদাপিও ধ্যানমন্ত্র লেখায় সকলেব মত স্থির হয় তথাচ মহাবিদ্যারি পূজাবিষয়ে তন্ত্রমার ও অন্যত তন্ত্রবিদ্যাবিষয়ক গ্রন্থে বরাত দেওয়া যাইবে।

৬। প্রথমতঃ কংক প্রকরণ স্থির করা গেল ইত্যন্তে ধার্মিক মহাশয়েরদেব মতাস্তর-করণাদিপ্রা যদি জানা যায় এবং আত্ম বিবেচনাচার্য্যতেও কোন প্রকরণ পবিত্র্যগ কিম্বা নৃন বসান আবশ্যক বুঝা যায় তাহা করা যাইতে পারিবে এক্ষণে কেবল স্থলাভিগম্য লেখা গেল নিবেদনমিতি ১০ বৈষ্ণাৱ শকাব্দাঃ ১৭৫০। শ্রীহলিধাম চেকিধাল ফকন। মূলক আসাম।

(১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৬৮)

নতন গ্রন্থ। পার্শ্বকাজেশ্বর। এই দেহধারণের মূল্যধার আহাব অতএব সর্বোপ-
ভোগযোগ্য মানবের নিমিত্ত মঙ্গলপূর্ণা রূপ ধারণপূর্বক অল্প তিত্ত মধুর লবণ কটু কষায়
গড়মযুক্ত চর্ষা চোষ্য লেহ্য পেয় ভক্ষ্য ভোগ্য দ্রব্যসকল সাত্বিক রাজসিক তামসিক ত্রিবিধ
প্রকার বিভাগ করিয়া অনাদ্য নামক শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। ঐ শাস্ত্র সর্বসাধারণ
বোধের কঠিনতাগ্রযুক্ত তৎ কৰ্ম সুনিপন্নভাবে প্রচণ্ড প্রতাপবান সকল গুণ নিধান শ্রীমান
মহারাজ নল মহাশয় এবং পাণ্ডবীয় ভীমসেন ও দ্রৌপদীপ্রভৃতি স্বধন্যে স্বপশাস্ত্র প্রকাশ
করিয়াছেন এবং উত্তরোত্তর স্বগমোপায় নিমিত্ত অনেকানেক মহামহোপাধ্যায় মহাশয়েরা
নানাবিধ কুতূহলনামে স্বপশাস্ত্র প্রকাশে স্থলভাধিক্য করিয়াছেন। তৎপরে জবনাদিকারে
ঐ সকল স্বপশাস্ত্রহইতে প্রয়োজনমতে কিঞ্চিৎ সংগৃহীত হইয়া পারসী ভাষাতে গ্রন্থ
প্রস্তুত হইয়াছে। এইক্ষণে হিন্দুরাজ্য বহুকালাবধি ভ্রষ্ট হওয়াতে ঐ সকল সংস্কৃত স্বপশাস্ত্র
এতদ্দেশে প্রায় লোপ পাইয়াছে। অতএব মহাশুভব শ্রীযুত বিরুমাতিয়া মহারাজাধিকারে
সংস্কৃত স্বপশাস্ত্র সংক্ষেপ সংগ্রহকর্তা শ্রীযুত ক্ষেম শর্ম্মকৃত ক্ষেমকুতূহলনামক গ্রন্থ হইতে ও
শ্রীযুত শাহজহান বাদশাহের নিত্য ভোজনের নেয়ায়ংখাননামক পারসী পাকবিধি ও
নওয়াব মহাবতজ্ঞের নিত্য ভোজনের পাক বিধিহইতে সাধারণের দুষ্কর পাক পরিত্যাগ
পূর্বক স্থলভ পাক যাহা অনায়াসে সম্পন্ন হয় তাহা গ্রহণ করিয়া এবং বর্তমান অনেকানেক

নৃপকুশল ব্যক্তিদিগের নিকট জ্ঞাত হইয়া বিষয়ি ব্যক্তি সকলের স্বেচ্ছাবোধার্থ পরিমাণ সহ পাক বিধি এবং ভক্ষণজ্ঞ অজীর্ণ হইলে অব্যাহত ভক্ষণে আশুপ্রতিকারক জীর্ণ মঞ্জরী গ্রন্থ এবং তদর্থ সংস্কৃত মূল সহ গদ্য পদ্য রচনাতে পাক রাজেশ্বর নাম প্রদানপূর্বক গোড়ীয় সাধুভাষাতে গ্রন্থ প্রস্তুত করিলাম ইতি।—সং ৮ং।

এই পুস্তকের একখণ্ড আমি রাজা রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরীতে দেখিয়াছি। তাহার আখ্যাপত্রের উপর লেখা আছে,—

পাক রাজেশ্বরঃ

ত্রিবিধেশ্বর তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য কর্তৃক সংগৃহীত
হইয়া কলিকাতার ঘোড়াবাগানের হুদাসিন্ধু যন্ত্রে
মুদ্রাক্রিত হইল।

শকাব্দঃ ১৭৫৩। বাং ১২৩৮।

(৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

তাড়িত [The Persecuted] নামক এক নাটক।—এ গ্রন্থকর্তা বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়ের স্থানে আমরা তাড়িতনামক এক নাটক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইলাম। এই গ্রন্থ তিনি অতি-নৈপুণ্যরূপে রচনা করিয়াছেন। ইংরেজী ভাষা এই বাবুর দেশীয় ভাষা নহে অতএব ইহা বিবেচনা করিলে তাঁহার এই ভাষাতে লিখন অত্যন্ত জ্ঞান হয় কিন্তু কলিকাতা লোকেরা এইক্ষেণে যথেষ্ট দলদলে বিভক্ত আছেন তদুপরি এই পুস্তকের মর্ম প্রকাশ করা আমারদের স্বকঠিন। তাহাতে লেখেন যে ব্রাহ্মণেরা আপন শিষ্যদিগকে ফাকি দিয়াও এই শিষ্যদের ব্রাহ্মতাপ্রযুক্ত ধনোপার্জনে প্রাণধারণ করেন। অপর লেখেন যে হিন্দুরদের ভাগ্যবান-লোকেরা ধর্মবিষয়ক বিধি পরিত্যাগ করিয়া লাম্পট্যাদিতে আসক্ত আছেন যদিও তাঁহার এতদ্রূপ দোষ অর্পণকরা কঠিন বোধ হয় তথাপি তাহা যে অযথার্থ নহে ইহা কহিতে আমারদের সন্দেহ নাই। রাজধানী নিবাসি লোকেরদের আচার ব্যবহারসকল শিথিল হইয়া গিয়াছে। এবং যাহারা নাস্তিক বলিয়া সংপ্রতি হিন্দুধর্ম ত্যক্ত ব্যক্তিদিগকে তিরস্কার করেন তাঁহারা যদি আপনাদের পরমমাগ্ন ধর্মশাস্ত্রের দ্বারা বিচারিত হন তবে তাঁহারাও পরমদোষী হইতে পারেন।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

মন্তব্য।—কলিকাতার ইংরেজী সম্বাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা গত সপ্তাহে বিশ্বনাথ তর্ক-ভূষণ ও তারাতাঁদ চক্রবর্ত্তিকর্তৃক মন্তব্যসংহিতা যে নূতন প্রকাশিত হয় তাহার প্রথমাদ্য-বিষয়ক প্রস্তাব করিয়াছেন। তাহার কোন অংশ আমারদের নিকটে প্রেরিত না হওয়া-প্রযুক্ত আমরা কেবল এই সম্পাদকেরদের উক্তিমাাত্র প্রকাশ করিতে ক্ষম হইলাম বিশেষতঃ এই গ্রন্থ সংস্কৃত বাঙ্গলা ইংরেজীতে মুদ্রিত হইবে ইংরেজীর ভাষান্তর যাহা সর উলিয়ম

জোন্স সাহেবকর্তৃক হইয়াছে তাহাই পুনর্বার মুদ্রাক্ষিত করিবেন কিন্তু উক্ত সম্পাদকস্বয়ং মহাশয়েরা তাহাতে অনেক টীকা দিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত অমুবাদের অনেক বৈলক্ষণ্য হইয়াছে। গবর্ণমেন্ট তৎকর্মের অত্যন্ত সাহায্য করিয়াছেন এবং কলিকাতার স্বপ্রথম কোর্টের কৌন্সেলি সাহেবেরা তাহাতে স্বাক্ষরকরাতে তাহার অনেক পুষ্টিতা হইয়াছে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৪ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লীক সংপ্রতি সংস্কৃত অমরকোষ গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিত করিয়াছেন। তাহাতে প্রত্যেক সংস্কৃতের অর্থ বাঙ্গালাতে প্রস্তুত হইয়াছে তাহা প্রায় ৪০০ পৃষ্ঠপরিমিত হইবে। এই মূলগ্রন্থে ষাঁহারদের আবশ্যক তাঁহারদের ইহাতে মহোপকার হইবে। ঐ গ্রন্থ উক্ত বাবুর অমুমতিতে শ্রীযুত রামোদয় বিদ্যালঙ্কারকর্তৃক সংগৃহীত হইয়াছে।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ঐ বাবু অভিস্রুকঠিন কএক বৈদ্যকগ্রন্থ বাঙ্গালাতে ভাষান্তরিত করিতেছেন তাহা প্রস্তুত হইলেই মুদ্রাক্ষিত করিবেন।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৮ ফাল্গুন ১২৩৮)

নূতন পুস্তক। ভাগতবর্ষীয় ইতিহাস।—ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের ভারতবর্ষে প্রথম আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলের শেষ বৎসর অর্থাৎ ১৮২২ সাংপর্ষ্যগ্ন ও ভাগতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের কর্তৃক ব্যবস্থাপার হয় তদুপাখ্যান গোড়ীয় ভাষায় শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক-কর্তৃক অমুবাদ হইয়া দুই বালমে মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে। প্রত্যেক বাণম ৪০০ চাবিশত পৃষ্ঠপরিমিত। প্রত্যেক বালমের মূল্য ৪ টাকা করিয়া দ্বিহ হইয়াছে।

(১৬ মে ১৮৩২ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৯)

নূতন হিন্দুস্থানী গ্রামার অর্থাৎ ব্যাকরণ।—শ্রীযুত বকিংহেম সাহেবের পণ্ডে শ্রীযুত আর্নটনামক যে সাহেব কলিকাতার জনার্ল সন্ধানপত্রের সম্পাদক হইয়াছিলেন তাঁহাকর্তৃক ইঙ্গলণ্ড দেশে এক নূতন হিন্দুস্থানী গ্রামার প্রকাশ হইয়াছে। ইহার কতকগুলি পুস্তক শ্রীযুত থাকর কোম্পানির ঘরে বিক্রয় হইতেছে।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকা।—বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকানামক এক নূতন গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তদ্বিশেষ শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ঋক্ষসভায় যে প্রদ্র করিয়াছিলেন তদুত্তর যে ব্যবস্থাপত্র প্রাপ্ত হন তাহা ভাষার্থসহিত মুদ্রাক্ষিত করাইয়া স্বজন সজ্জনগণকে প্রদান করিতেছেন। ঐ গ্রন্থের তাৎপর্য্য শূদ্র বৈষ্ণবসকল বিপ্র ভক্তি বিপ্র সেবাই

করিবেন নচেৎ ব্রাহ্মণ যে তাঁহাকে প্রণাম করিবেন অথবা তাঁহার প্রসাদ ভোজন করিবেন এমত শাস্ত্র নাই এবং যুক্তিসিদ্ধও নহে এই বিষয়ে নানা শাস্ত্র প্রমাণদ্বারা বাবস্থা লিখিত হইয়াছে।

(৮ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে মোকাম কলিকাতার বড়বাজার পঞ্চাননতলাতে ত্রিগোবিন্দচন্দ্র ধরের নূতন বাটীর পশ্চিমে শ্রীযুত লাল বাবু ক্ষত্রি়ে । ভাড়ার ১৫ নম্বরের বাটীতে শ্রীযুত যোগদ্যান মিশ্র সার স্বধাবিধি নামে এক প্রেশ প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে উত্তম নাগরি ও উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে পুস্তক মুদ্রিত হইবে সংপ্রতি জ্যোতিঃশাস্ত্রের অন্তঃপাতি বীজগণিত নাগর অক্ষরে ছাপারন্ত হইয়াছে এবং ঐ আপীশে ভাল বাঙ্গলা ও নাগর ও পারশী ও আরবী অক্ষর বিক্রয়ার্থ প্রস্তুত আছে...। ইতি ১৮২৯ সাল ২৭ নবেম্বর । শ্রীযোগদ্যান মিশ্র ।

(৫ জানুয়ারি ১৮৩৩ । ২৩ পৌষ ১২৩২)

ব্রাহ্মণ্য চন্দ্রিকা।—বিলাত হইতে এসাইটিক জর্ণেলনামক ইংরেজী ভাষায় ব্রাহ্মণ্য বিষয়ে বৌদ্ধমতাবলম্বী এক ব্যক্তি যে দোষ দিয়াছিলেন তাহার সমুত্তর চন্দ্রিকা দ্বারা প্রকাশ হইয়াছিল সেই প্রস্তোত্তর সঙ্কলনপূর্বক সপ্রমাণ বচন সকল সংস্কৃত ভাষা সহিত ব্রাহ্মণ্য চন্দ্রিকানামক এক গ্রন্থ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ মুদ্রিতকরণের নিমিত্ত ধার্মিকবর শ্রীযুত বাবু জগন্নাথ প্রসাদ মল্লিক মহাশয় যত্ন করেন অর্থাৎ তাহা মুদ্রিতকরণের ব্যয় খাপনি স্বীকার-পূর্বক তাবৎ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে প্রদান করণাভিপ্রায়ে আমারদিগকে লিখিয়াছিলেন আমরা তাঁহার অমূল্যমত পাচ শত পুস্তক প্রস্তুত করিয়া তৎসম্মিথানে প্রেরণ করিয়াছি তিনি ব্যক্তি বিশেষে প্রার্থনা মত দান করিতেছেন। বন্য মূল্যে ঐ গ্রন্থ প্রাপ্তিমান্য বাবুকে ব্রাহ্মণ ঠাকুর মহাশয়েরা আলীকাদ করিতেছেন।—চন্দ্রিকা।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩ । ২২ মাঘ ১২৩২)

বৈষ্ণব ভক্তিকৌমুদীনামক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি...।

(১৩ মার্চ ১৮৩৩ । ১ চৈত্র ১২৩২)

মারিচ গ্রামার।—সংপ্রতি শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে পাঠশালার ছাত্রেরদের ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার্থ সংক্ষেপে মারিচ গ্রামার গৌড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইয়া মুদ্রাঙ্কিত পূর্বক প্রকাশ হইয়াছে। মূল্য ১৥ টাকা।

(১ জুন ১৮৩৩ । ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

কলিকাতায় এক সম্প্রদায় এতদ্বন্দ্বীয় যুব মহাশয়েরা রাবিন্সনস গ্রামার অফ হিজি ইতিসংজ্ঞক গ্রন্থ বাঙ্গলা ভাষায় ভাষিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহার এক পুস্তক আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। বোধ হয় ঐ সম্প্রদায়ের সেক্রেটারী শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র ঠাকুর। ঐ অনুবাদ অত্যন্তমরূপই হইয়াছে অতএব তন্নির্বাহক মহাশয়েরা অতিপ্রশংসনীয় বটেন। এমত সাহসিক ব্যাপার নির্বাহদৃষ্টে বোধ হয় যে এইক্ষেণে কলিকাতা নগরে ইংরেজী ভাষা অতিপ্রচুরজনই হইতেছে অতএব সম্বাদপত্রে তদ্বিষয়ক যত প্রশংসা করিতে সাধ্য ততই করা উচিত।

(২২ জুন ১৮৩৩ । ১০ আষাঢ় ১২৪০)

বিজ্ঞাপন। - সংসারপরিহারার্থ হিন্দু লোকদিগের কর্তব্যবিধিবিধায়ক শ্রীভবানীচরণ তর্কভূষণ কর্তৃক নানাবিধ শাস্ত্রোক্তসারেতে সংগৃহীত যে নানাবিধ শ্লোক ও ভাষাবাক্যে তদীয়ার্থ এতদুভয়সম্বলিত জ্ঞানরসতরঙ্গিণী নামক গ্রন্থ ৭৬ পেজ বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রাক্রিত হইয়া ১০০ এক শত প্রস্তুত আছে...প্রত্যেকের মূল্য ১ তক্কা।

(১৫ মার্চ ১৮৩৪ । ৩ চৈত্র ১২৪০)

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে ছন্দোমঞ্জরী ও বৃত্তরত্নাবলী গ্রন্থ উত্তম কাগজে উত্তমাক্ষরে শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে ছাপা হইয়া দুই গ্রন্থ এক জেলদে বাইণ্ড হইয়াছে ছাপার মূল্য ১০ আট আনা স্থির হইয়াছে যাহার লণ্ডনের আবশ্যক হয় মোঃ কলিকাতার পটলডাকার সংস্কৃত কালেশ্বরের পণ্ডিত শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্যের নিকট লোক প্রেরণ করিলে পাইবেন ইতি ১৮৩৪ সাল ৩ ফেব্রুয়ারি।

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে যে দম্পতীশিক্ষা গ্রন্থ অর্থাৎ সাংসারিক ব্যবস্থা নানা পুরাণাদিহইতে সংগ্রহপূর্বক শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে উত্তম কাগজে ও উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে ছাপাইয়া গ্রন্থ প্রস্তুত হইয়া মূল্য ১০ আট আনা স্থির করা গিয়াছে...

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

শ্রীরামপুর ১৭ মাই ১৮৩৪। সটীক মন্তঃ। সর্বজননের জ্ঞাত কারণ এই বিজ্ঞাপনপত্র প্রকাশ করা যাইতেছে। শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে কুল্লকভট্টটাকাসহিত মন্তঃসংহিতা শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে ও উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রাক্রিতোত্তর জেলদবন্দি হইয়া অদ্য প্রকাশ হইল মূল্য ৪ চারি টাকা স্থির করা গিয়াছে।

(৪ জুন ১৮৩৪ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

তত্ত্ব — অর্থাৎ অতিবিখ্যাত ত্রীরঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যাবিরচিত হিন্দু ধর্মের বিধায়ক যে গ্রন্থ তাহার প্রথম ভাগ এইক্ষণে ত্রীরামপুরের মুদ্রায়ন্ত্রে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশ হইয়াছে অতএব সংস্কৃত গ্রন্থ কিনিমিত্ত বঙ্গাক্ষরে প্রকাশ করা গেল তাহা আমারদের অভিলীষ্য ব্যক্তকরণ আবশ্যক বোধ হইল। যে ইউরোপীয় লোকেরা ভারতবর্ষে বিদ্যানিপুণ হইয়াছেন তাঁহারা প্রায় সকলই সংস্কৃত গ্রন্থমাত্র দেবনাগর অক্ষর ব্যতিরেকে মুদ্রাস্থিতকরণে অত্যন্ত আপত্তি করেন এবং বঙ্গাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করাও অত্যন্ত ঘৃণা বোধ করেন যাহাএ। এতদ্রূপ বিবেচনা করেন তাঁহাদের মধ্যে অনেকেই অসম্মাদাদি অতিমান্ত এবং উপযুক্ত কাণ দৃষ্ট না হইলে তাঁহারা যে পথ অবলম্বন করেন সে পথ ত্যাগ করিতে আমরা ইচ্ছুক নহি। তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ কেবল দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রাস্থিতকরণের দুই কারণ দর্শান। প্রথম এই যে দেবনাগরই এতদ্দেশের আদিম অক্ষর এবং পূর্বাধিক সংস্কৃত ভাষা ঐ অক্ষরে লিখিত হইতেছে অতএব ঐ অক্ষরই ব্যবহার করা উচিত। তদুত্তর এই দেবনাগরের মধ্যে দুই ব লিখনের বিভিন্নতা আছে বঙ্গাক্ষরে তাহা নাই এবং তাবদক্ষরের সঙ্গে আকৃতিরও কিঞ্চিৎ প্রভেদ আছে। পুনশ্চ এইক্ষণে যেরূপ দেবনাগর ব্যবহার হইতেছে তাহাতে যেমন বঙ্গাক্ষর বিভিন্ন তেমনি যে আদিম দেবনাগর অক্ষরে ব্যাস বাস্মীকি স্বঃ গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন সেই অক্ষর ইদানীন্তন দেবনাগরহইতে তুল্য বিভিন্ন। দ্বিতীয় দেবনাগরের পুষ্টিকারক সাহেবলোকেরা কহেন যে দেবনাগর অক্ষরে গ্রন্থ মুদ্রিত হইলে তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে চলিত হইতে পারে অর্থাৎ স্বাক্ষরব্যবধি চীন দেশের সীমা এবং কুমারিকা অস্থবীপব্যবধি কাশ্মীরপর্য্যন্ত ইহা সত্য বটে এবং যদ্যপি কোন গ্রন্থ তাবৎ ভাবতবর্ষের মধ্যে বাহ্যহারহওনার্থ ছাপাইতে হয় তবে তাহা অবশ্য দেবনাগরে ছাপান উচিত কিম্বা যে গ্রন্থ কেবল বঙ্গদেশে ব্যবহার হওনান্তিপ্রায়ে মুদ্রাস্থিত হয় তাহা বঙ্গদেশপ্রচলিত অক্ষরে মুদ্রা করা অযুক্ত বোধ হয় না।

বঙ্গাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ ছাপাওনের অতিস্পষ্ট কারণ এই যে চিরকালব্যধি বঙ্গদেশীয় তাবৎ পণ্ডিত সংস্কৃত গ্রন্থ বঙ্গাক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন এবং তাঁহারা আর কোন অক্ষর ব্যবহার করেন না ও করিবেনও না। কএক বৎসর হইল যখন ফোর্ট উলিয়ম কলেজ স্থাপিত হয় এবং মাসে ৩০ অবধি ২০০ টাকাপার্থ্যন্ত বেতনে পণ্ডিত নিযুক্ত হন তখন তাবৎ পণ্ডিতদিগকে জ্ঞাত করা যায় যে দেবনাগর অক্ষর না জানিলে এ কর্ম দেওয়া যাইবে না অতএব লোভপ্রযুক্ত অনেকেই দেবনাগর অক্ষর শিক্ষা করিলেন কিন্তু তাঁহারা ঐ অক্ষরে স্বঃ লিপ্যাদি ব্যবহার করিলেন না। এইক্ষণে কলেজের প্রায় কিছুই নাই এবং তাহাতে কোন পণ্ডিতও নাই অতএব এতদ্দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে দেবনাগর অক্ষর ব্যবহার একেবারে রহিত হইয়াছে। অতএব দেখুন তৎসময়ে দেশের চলিত অক্ষরের পরিবর্তে দেবনাগর চরিতকরণার্থ এক মহোৎসোগ হয় কিন্তু তাহা তাবৎ বিফল হইল অতএব

আমাদের বোধ হয় বঙ্গাক্ষর এমনত মূলবদ্ধ হইয়াছে যে তাহার পরিবর্তে দেবনাগর
অক্ষর চলিত করা অসাধ্য এবং যদ্যপি ভারতবর্ষে ও ইউরোপে সংস্কৃত বিদ্বান্
সাহেবলোকেরা আশ্চর্য্য বোধ করেন তথাপি নিশ্চয় জানা গিয়াছে যে বঙ্গদেশে সংস্কৃত
গ্রন্থ প্রচলিত হওনার্থ বঙ্গাক্ষরে অবশ্য মুদ্রাঙ্কিত করিতে হইবে ভারতবর্ষের মধ্যে
ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের যত প্রজ্ঞা আছে তাহারদের আট অংশের তিন অংশ বঙ্গাক্ষর ব্যবহার
করে এবং বঙ্গাক্ষরে যত গ্রন্থ প্রস্তুত আছে তত আর কোন অক্ষরেই নাই।

যে গ্রন্থের বিষয় এইক্ষণে উল্লেখ করা গেল তাহা কেবল এই প্রথমবার মুদ্রিত
হইয়াছে এবং বঙ্গদেশের তাবৎ ধর্ম্মের নিয়ম ঐ গ্রন্থে পাওয়া যায় ঐ গ্রন্থ নানাধিক তিন
শত বৎসর হইল রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য কর্তৃক সংগৃহীত হয় এবং ক্রমে২ এমনত মাগ্ন হইয়াছে
যে এতদ্রূপ অজ্ঞাত প্রাচীন গ্রন্থের পরিবর্তে তাহা চলিতেছে।

(৪ জুন ১৮৩৪ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীযুত মর গ্রেব্‌স হোটন সাহেব লণ্ডন
নগরে সংস্কৃত ও বাঙ্গলা ও ইঙ্গরেজীতে নূতন এক ডিক্সানবি মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন এবং
ঐ গ্রন্থের শেষে এতদ্রূপ নির্ঘণ্ট করিয়াছেন যে তাহা উল্ট করিয়া পড়িলে ইঙ্গবেজী ভাষার
সংস্কৃত ও বাঙ্গলা অর্থ লভ্য হয় তাহার মূল্য এইক্ষণে ৮০ টাকারও অধিক।

(১২ জুলাই ১৮৩৪ । ৫ শ্রাবণ ১২৪১)

Just published, at the Serampore Press ;

Part I. of

An

Interlinear Translation

of

Esop's Fables.

In Bengalee and English

Price 4 annas

Specimen of the work

Fable XV.

The Man and his Goose.

মানুষ ও তাহার রাজহংস।

(২ আগষ্ট ১৮৩৪ । ২৬ শ্রাবণ ১২৪১)

পারস্ত ইতিহাস।—শ্রীযুত গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও শ্রীযুত নীলমণি বসাককর্তৃক
পারস্ত ইতিহাস গ্রন্থ ইঙ্গরেজীহইতে বঙ্গ ভাষায় পদ্যছন্দে ভাষান্তরিত জ্ঞানান্বেষণ যন্ত্রে

মুদ্রাঙ্কিত হইয়া এই সপ্তাহে আমারদিগকে প্রদত্ত হইয়াছে। অতএব ঐ গ্রন্থানুবাদেরদের নিকটে আমরা বাধ্যতা স্বীকার করি। ঐ গ্রন্থ তাবৎ পাঠ করিয়া ভাষান্তরকরণের গুণাদিবিষয়ক বিবেচনাকরণার্থ আমারদের তাদৃশ অবকাশ নাই। ফলতঃ ঐ গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে সম্পাদকেরদের অনেক পরিশ্রম হওয়াতে স্বদেশীয় গুণগ্রাহক ব্যক্তিকর্তৃক তাহারা অতিপ্রশংসা ও ধন্যবাদের যোগ্য হইয়াছেন।

(২৮ মার্চ ১৮৩৫ । ১৬ চৈত্র ১২৪১)

কল্পিত নূতন গ্রন্থ প্রকাশমান।—শ্রীযুত পি এস দিরোজারিয় সাহেব ইঞ্জরেজী ও বাঙ্গলা ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে এক অভিধান প্রস্তুত করিতেছেন। ঐ গ্রন্থ নূতন রোমানাঙ্গিঃ নিয়মানুসারে ইঞ্জরেজী অক্ষরে প্রকাশ হইবে। ঐ গ্রন্থ আক্টবো ৫০০ পৃঃ সংখ্যক হইবে। তাহার মূল্য ৬।০ টাকা স্থির হইয়াছে।

শ্রীযুত সিন্ধুপিয়র সাহেবের সংগৃহীত ডিক্সানরী ইঞ্জরেজী অক্ষরে পুনরীকর মুদ্রাঙ্কিত হইবে। তাহা এইক্ষণে কলিকাতার বাপটিষ্ট মিসন প্রেসে মুদ্রিত হইতেছে। তাহার প্রত্যেক পুস্তকের মূল্য ২০ টাকা।

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫ । ১৪ ভাদ্র ১২৪২)

যে এক নূতন গ্রন্থ এইক্ষণে কলিকাতায় এতদেশীয় যন্ত্রালয়ে মুদ্রাঙ্কিত হইয়াছে তাহার এক খণ্ড আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ গ্রন্থ শ্রীভগবদ্গীতা। শ্রীধরস্বামিকৃত টীকা এবং বঙ্গভাষাতে অনুবাদ সহিত ঐ খণ্ডের কেবল দুই তিন স্থান আমারদের পাঠকরণের অবকাশ ছিল অতএব তাহার দোষ গুণবিষয়ক আমরা কিছু কহিতে সমর্থ নহি। কিন্তু আমারদের ভরসা হয় যে তাহাতে অতি সাহসিক ঐ গ্রন্থানুবাদের নানা ব্যক্তিকর্তৃক এমত পোষকতা প্রাপ্ত হইবেন যৈ তাহার দ্বিতীয় খণ্ডানুবাদকরণেও নিত্যানুরাগ জন্মিবে।

(৪ জুন ১৮৩৬ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

ভূবন প্রকাশ।—পুরাণাদি নানা শাস্ত্রের বচন ও বচনার্থ বঙ্গভাষাতে রচিত ভূবনপ্রকাশ গ্রন্থ দর্পণ যন্ত্রে মুদ্রিত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থে ভগবদ্ভক্তি প্রকাশক অনেক ইতিহাস আছে এবং ব্রহ্মাণ্ড ও তত্ত্বাব্যবর্ত্তি চতুর্দশভূবন বিস্তারিতরূপে বর্ণিত আছে ও ঐ গ্রন্থ দুই খণ্ডে প্রায় দুই শত পৃষ্ঠাতে সম্পূর্ণ হয়। তাহা গ্রহণার্থ দুই শত মহাশয়েরা স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বাহার গ্রহণেচ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় আইলেই পাইবেন। প্রত্যেক খণ্ডের মূল্য ১ টাকা।

(২ জুলাই ১৮৩৬ । ২০ আষাঢ় ১২৪৩)

মহাভারত ।—অনেক কালের পর আমরা পরমানন্দপূর্বক অস্বাভাবিক এতদেশীয় বন্ধুবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে যে মহাভারত সংশোধিত হইয়া প্রায় দুই বৎসরেরও অধিক হইল মুদ্রাঙ্কিত হইতেছিল তাহা এইক্ষণে সুসম্পন্ন হইয়াছে এই মহাগ্রন্থ পঞ্চম বেদ নানা লিপিত গ্রন্থ পর্যালোচনায় শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কারকর্তৃক সংশোধিত হইয়াছে । এই কবির পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনাশুকুল্যে নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশবৎসর হইল কলিকাতার গবর্ণমেন্টের প্রধান সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে কাব্যাদ্যাপকতায় নিযুক্ত আছেন । কাশীদাসকর্তৃক বঙ্গভাষায় পদ্যে অনুবাদিত এই গ্রন্থ এই প্রথমবার সমগ্র মুদ্রাঙ্কিত হইল ।

পরন্তু বিজ্ঞের বিবেচনায় বোধ হইতে পারে যে সামান্য অজ্ঞ লোকের লিখন ও পঠনেতে এই প্রাচীন গ্রন্থ অতিপ্রসিদ্ধ হইলেও বিজ্ঞের অনাদরপ্রসূক্ত মুমূর্ষুপ্রায় হইয়াছিল এইক্ষণে সুপণ্ডিতের সংশোধনরূপ মহোদয়সেবনেতে পুনর্দোবন প্রাপ্ত হইল ।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩৮ । ৩ বৈশাখ ১২৪৫)

বাক্সালা মুদ্রায়ন্ত্রে বর্তমান বার্ষিকী যত পঞ্জিকা মুদ্রিত হইয়াছে তাহার মধ্যে বিশ্বমোদ মুদ্রায়ন্ত্রে যে পঞ্জিকা মুদ্রিতা হয় তাহা অত্যন্তমাত্র হইয়াছে পঞ্জিকাতে যাহা২ লিখনের আবশ্যতা হয় তাহার অতিরিক্ত অনেকানেক প্রয়োজনীয় বিষয় এই পঞ্জিকাতে উত্তমরূপে মুদ্রিত হইয়াছে পঞ্জিকাকারক অত্যন্তমাত্রসন্ধান দ্বারা যথোচিত বিবেচনামুসারে যত্নপূর্ণ লিখিয়াছেন যে দৈবজগৎ এই পঞ্জিকা দর্শন করিয়া স্বীয় কার্যে অনায়াসে সক্ষম হন পূর্বে নবদ্বীপাধিকারি মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় বাহাদুরের অনুমতিমুসারে ও বালির পণ্ডিতগণ মতামুসারে যে সকল পঞ্জিকা উত্তমরূপে প্রকাশিতা হইত তাহাতে পণ্ডিতেরা আদর করিতেন তদ্ব্যবহারে এই সকল স্থলে যে২ পঞ্জিকা হইতেছে সে সকল পঞ্জিকার তুলনা এই পঞ্জিকা যেমত উত্তমরূপে প্রকাশ পাইতেছে ইহার সহিত দেওয়া যায় না ।—জ্ঞাং অং ।

(২৬ মে ১৮৩৮ । ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

আমরা বর্তমান সপ্তাহে হিন্দুকালেক্সের এক শিক্ষক শ্রীযুক্ত ভুবনমোহন মিত্র কর্তৃক এটলাস অর্থাৎ দেশের নক্সা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা আমাদের কর্তৃক দৃষ্ট হইয়াছে এই এটলাসে ২৫ খান ম্যাপ আছে আর ইহা জেনারেল কমিটির অন্তর্গত যত পাঠশালা হইয়াছে তাহার ব্যবহারোপযুক্ত হইয়াছে । গত মালিস সাহেব এই পুস্তক প্রস্তুত করণের অনেক পরামর্শ প্রদান করিয়াছিলেন আর আমরা বোধ করি যে এতৎস্থানস্থ ও মফস্বলস্থ যে সকল পাঠশালায় অভাব ছিল তাহা এই পুস্তক দ্বারা সুসম্পন্ন হইবে । এই পুস্তক প্রস্তুতকারক এবং ইহার শিল্পি এই উভয়কেই আমরা ধন্যবাদ করি

(৭ জুলাই ১৮৩৮ । ২৪ আষাঢ় ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু।—সম্প্রতি মুম্ববোধের স্বগমার্থ প্রকাশক সেতু সংগ্রহনামক এক পুস্তক প্রস্তুত হইয়াছে ইহা যদি কোন ব্যাপ্য লোকে লিখিয়া গ্রহণ করণ তবে পঞ্চ মূদ্রা পারিতোষিক পাইবেন পুস্তকের আকর স্থান গবর্ণমেন্ট সংস্থাপিত সংস্কৃত বিদ্যামন্দির পত্র সংখ্যা প্রায় ৩০০ শত গ্রন্থকর্তার অভিপ্রায় এই যে বহুদূরদর্শির দৃষ্টিপাত হইলে ভ্রমাদি প্রযুক্তান্তক যদি থাকে তাহা শুদ্ধ হইতে পারিবে।...কুমারহট্টনিবাসি শ্রীগঙ্গাধর শর্মাঃ সংজ্ঞাপ্তিঃ ।

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদে এই পুস্তকের একখানি পুঁথি আছে। তাহা হইতে জানা যায় ইহা ১৭৮৮ শকে রচিত হয়। ('সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা,' ১৩৩৮, পৃ. ২৬২) ।

(৪ আগষ্ট ১৮৩৮ । ২১ আষাঢ় ১২৪৫)

শ্রীযুক্ত ব্রজনাথ তর্কভূষণ এক পণ্ডিত তাঁহাকে সর্বলোকে জ্ঞাত আছেন তিনি এতদদেশীয় ভাষায় এক অভিধান প্রস্তুত করিতেছেন এই অভিধান এতদেশীয় সর্বলোকের উপকারক হইবেক কারণ বাঙ্গালা ভাষায় এতাদৃশ অভিধান প্রায় হয় নাই শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশকর্তৃক রচিত যে অভিধান যাহা এইক্ষণে ইন্ডুলে ব্যবহার্য হইতেছে সেই অভিধান ষাঁহার অধিক বাঙ্গালা শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের উপকারক নহে এই ভারি অভিধান পূর্ক পূর্কোক্ত সকল অভিধানাপেক্ষা অত্যুত্তম হইবে কারণ ইহা অত্যুত্তম বিজ্ঞ কর্তৃক প্রস্তুত হইতেছে।—জ্ঞানাসেষণ ।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮ । ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

পারস্য ও বঙ্গভাষাতে অভিধান।—আদালতের কার্যে পারস্য ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বঙ্গ ভাষার অভ্যন্ত সমাদর হইয়াছে। এবং এমত বোধ হইতেছে পূর্ককালাপেক্ষা এইক্ষণে ঐ ভাষার পারিপাট্যরূপে ব্যবহার ও তদ্বিষয়ক যত্ন অধিক হইবে ষাঁহার প্রথমে পারস্য ভাষার ব্যবহার করিয়াছেন তাঁহারদের উপকারার্থ বিজ্ঞবর শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য পারস্য ও বঙ্গভাষাতে এক অভিধান মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন তন্মধ্যে পঁচিশ শতেরো অধিক পারস্য শব্দের অর্থ বঙ্গীয় সাধুভাষাতে সংগ্রহ করিয়াছেন। এইক্ষণে ঐ মহোপকারক বহুমূল্য গ্রন্থ স্বেচ্ছায় হইয়া অত্যন্তমূল্য একটি টাকা মাত্রে বিক্রীত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ দেশীয় লোকের বিশেষতঃ আদালত সম্পর্কীয় লোকেরদের অতি প্রয়োজনীয় হইয়াছে।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩৮ । ১০ ভাদ্র ১২৪৫)

বঙ্গাভিধান।—যদি সমস্ত বিজ্ঞ মহাশয়েরদের বিজ্ঞাপন কারণ আমার এই নিবেদন। বঙ্গভূমি নিবাসি লোকের যে ভাষা সে হিন্দুস্থানীয় অন্তঃ ভাষা হইতে উত্তম। যে হেতুক অন্তঃ-

ভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যন্ত কিস্ত বঙ্গ ভাষাতে সংস্কৃতভাষার প্রাচুর্য আছে বিবেচনা করিলে জানা যায় যে বঙ্গভাষাতে প্রায়ই সংস্কৃত শব্দের চলন যদ্যপি ইদানীং ঐ সাধুভাষাতে অনেক ইতর ভাষার প্রবেশ হইয়াছে তথাপি বিজ্ঞ লোকেরা বিবেচনা পূর্বক কেবল সংস্কৃতানুযায়ী ভাষা লিখিতে ও তদ্বারা কথোপকথন করিতে চেষ্টা করিলে নির্বাহ করিতে পারেন এই প্রকার লিখন পঠন দ্বারা অনেক প্রধান স্থানে আছে। এবং ইহাও উচিত হয় যে সাধু লোক সাধুভাষাধারাই সাধুতা প্রকাশ করেন অসাধুভাষা ব্যবহার করিয়া অসাধুর ন্যায় হাত্মানন্দ না করেন। অতএব এই বঙ্গভূমীয় তাবৎ লোকের বোধগম্য অথচ সর্বদা ব্যবহারে উচ্চাধ্যম্য যে সকল শব্দ প্রসিদ্ধ আছে সেই সকল শব্দ লিখনে ও পরস্পর কথোপকথনে হ্রস্ব দীর্ঘ ষড়্ গুণ জ্ঞান ব্যতিরেকে সংস্কৃতানুভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয় লোকের মানসিক ক্ষোভ সদা জন্মে তদ্ব্যয় পরিহারার্থ বঙ্গভাষা সংক্রান্ত সংস্কৃত শব্দ সকল সংকলনপূর্বক (বঙ্গাভিধান) নামক এক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মুদ্রাস্থিত করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

এই পুস্তকে অকারাদি প্রত্যেক বর্ণ সূচীক্রমে বিন্যস্ত করা গিয়াছে যাহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই গ্রন্থাবলোকে বঙ্গভাষা প্রচলিত সংস্কৃত শব্দের শুদ্ধরূপে লিখনে ও উচ্চারণে অনায়াসে সমর্থ হইবেন ইহাতে যে২ শব্দ সংগৃহীত হইল এসকল শব্দ এতদ্ব্যয়ী সকলেই উচ্চারণ ও লিখন পঠন করিয়া থাকেন কিন্তু সংস্কৃত জ্ঞানাতাবপ্রযুক্ত শুদ্ধরূপ কহিতে ও লিখিতে পারেন না এবং সদা সন্দেহ হয় অতএব এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যে প্রকার লিখা গেল সে শব্দ সেই রূপ লিখিলে ও উচ্চারণ করিলে হ্রস্ব দীর্ঘ ষড়্ গুণাদি সন্দেহ কিছু থাকিবে না।

এবং এই গ্রন্থের বিশেষ সৌষ্ঠব্যার্থ এক দিকে তত্তদর্থক ইঙ্গলভীয় ভাষারও বিন্যাস করা গেল তাহাতে ইঙ্গলও ভাষা ব্যবসায়ী লোকেরদের উভয় পক্ষেই মহোপকার সম্ভাবনা আছে তন্নিমিত্ত ঐ পুস্তকের আদর্শ স্বরূপ কিঞ্চিৎ প্রকাশ করা গেল মহাশয়েরা স্তুতিপাত করিবেন ইতি। ত্রীজয়গোপালশর্মাঃ।

বঙ্গাভিধান।

| | | |
|-----------|----|-------------------|
| অংশ | s. | a share, a part. |
| অংশী | s. | a partner. |
| অকথ্য | a. | unutterable. |
| অকথ্য কথা | s. | unutterable word. |
| অকর্তব্য | a. | improper. |
| অকর্মণ্য | a. | useless. |
| অকল্যাণ | s. | misfortune. |

| | |
|----------|-------------------|
| অকুল | a. boundless |
| অকৃত্রিম | a. inartificial. |
| অক্রুর | a. open-hearted |
| অক্রোধ | a. dispassionate. |

(১৬ মার্চ ১৮৩২ । ৪ চৈত্র ১২৪৫)

শ্রীযুত হরিমোহন সেন এবং তাঁহার অগ্র ২ বন্ধু কর্তৃক এরেষিয়াননাইট নামক গ্রন্থের সঙ্গে ভাষাতে তরজমা করিয়াছেন সেই গ্রন্থ আমরা গত সপ্তাহে দর্শন করিয়া অতিশয় আশ্লাদিত হইলাম।...জ্ঞানান্বেষণ।

(৩০ মার্চ ১৮৩২ । ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

পূর্বদেশীয় লোকের মুখচ্ছবি।—পূর্ব দেশীয় লোকের মুখচ্ছবি লিখিত চতুর্থ সংখ্যক গ্রন্থ শ্রীযুত গ্রান্ট সাহেব কর্তৃক সম্প্রতি প্রকাশ হইয়াছে ঐ গ্রন্থের মধ্যে অতি বদান্য পরহিতৈষি পারসীয় মহাজন শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী এবং বঙ্গভাষায় গ্রন্থকর্তা শ্রীযুত তারাতাঁদ চক্রবর্তী ও কলিকাতাস্থ টাকশালের জমাদার শ্রীযুত রামপ্রসাদ দোবে ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র তর্কপঞ্চানন এই সকল মহাশয়ের ছবি অবিকল চিত্রিত হইয়াছে এবং তদ্বারা শ্রীযুত গ্রান্টসাহেব অতি প্রশংসিত হইয়াছেন।

(১৮ মে ১৮৩২ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

অন্তান্ত সবাদ পত্র দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ শ্রীযুত স্বরূপচন্দ্র দাস নামক ব্যক্তি বঙ্গভাষায় ভারতবর্ষীয় এক ইতিহাস গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে প্রবর্ত হইয়াছেন। এবং স্থলবুক সোসাইটি তদ্বিষয়ে আলোক্য করিয়াছেন।

(১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ৩০ ভাদ্র ১২৪৬)

বঙ্গভাষাভ্যাস।—আমরা অবগত হইয়া আশ্লাদিত হইলাম যে পারস্য ভাষা রহিত হওয়াতে কলিকাতাস্থ হাই স্কুলের অধ্যক্ষ সাহেবেরা ছাত্রেরদিগকে বঙ্গ ও হিন্দী ভাষা শিক্ষা দেওণের নিশ্চয় করিয়াছেন। এইরূপ শিক্ষার নিয়ম পারস্টেল আকাডেমি ও মার্টিনীয়র নামক বিদ্যালয়ে অনেক দিবসাবধি স্থাপিত হইয়াছে।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

বঙ্গাভিধানের ভূমিকা।—...অস্বদীয় বঙ্গভাষাতে বহুকালাবধি ভিন্নদেশীয় যে সকল ভাষা অর্থাৎ পারসীয় ও আরবীয় ভাষা অভেদরূপে মিলিতা হইয়া আছে সেই সকল ভাষা

পরিভ্রম পূর্বক পৃথক করিয়া পারসীকাভিধান নামে এক পুস্তক সংগৃহীত হইয়া মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে তাহাতে বিজ্ঞ মহাশয়েরা অনায়াসে জানিতে পারেন যে বঙ্গ ভাষার মধ্যে কত বিদেশীয় ভাষা প্রবিষ্টা হইয়াছে এতদ্বিষয়ে বিশেষ বোধ অনেকের নাই। সংপ্রতি এই বঙ্গভাষার অন্তর্গতা যে সকল সংস্কৃতভাষা সর্বত্র চলিতেছে তাহাও পৃথক করিয়া বিজ্ঞ মহাশয়েরদিগকে জানান উচিত হয় তন্নিমিত্ত আমার এই উদ্যোগ।

এই বঙ্গভাষা সংক্রান্ত যে সকল সংস্কৃত ভাষার প্রচার আছে সেই সকল প্রসিদ্ধ শব্দ এই বঙ্গভূমির তাবৎ লোকের বোধগম্য অথচ সর্বদা ব্যবহারোপযুক্ত কিন্তু ঐ সকল শব্দ শুদ্ধরূপে লিখনে ও উচ্চারণে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয়ি লোকের মনে সন্দেহ জন্মে তদ্ব্যয় পরিহারার্থ বঙ্গভাষাসংক্রান্ত সংস্কৃত শব্দসকল সংকলন পূর্বক বঙ্গাভিধান নামক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মুদ্রাক্ষিত করা যাইতেছে। এই পুস্তকে ছয় হাজার দুই শত চৌষটি শব্দ আছে এবং অকারাদি প্রতিবর্ণ সূচিক্রমে শব্দ বিভাগ করা গিয়াছে ইহাতে প্রায় এক শত পৃষ্ঠ আছে। এবং ঐহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যেরূপ লেখা গেল সেই শব্দ সেই রূপ লিপিলে ও উচ্চারণ করিলে ইচ্ছ দীর্ঘ স্বল্প গণ্যাদি বিষয়ে কোনহ সন্দেহ থাকিবেক না এবং ইহাতে সংস্কৃত ব্যবসায়িরদিগেরও উপকার আছে বিশেষতো বর্ণীয় বকার ও অন্ত্য বকার ঘটিত শব্দ সকল ভিন্ন করিয়া বিভক্ত হইয়াছে।

অপিচ। অন্তঃ অভিধানের রীতি মত ইহাতে শব্দের অর্থ লেখা গেল না আমার এই ক্রটি বিজ্ঞ মহাশয়েরা গ্রাহ্য করিবেন না যেহেতুক ইহাতে যে২ শব্দ লিখা গেল সেই২ শব্দের অর্থবোধ এতদেশীয় সমস্ত বিশিষ্ট লোকেরি আছে তবে ইহার অর্থ লিখনে কেবল পুস্তক বৃদ্ধিমাত্র হয় তবে এই পুস্তকের এই মুখ্য প্রয়োজন যিনি শুদ্ধভাষা লিখিতে ও কহিতে চেষ্টা করেন ঐহার উত্তম উপকার এবং বালকেরদের শিক্ষাবিষয়ে অত্যন্ত উপকার হয় ইতি। শ্রীহলধর দ্বায়রত্নস্ত।

(২৬ অক্টোবর ১৮৩২ । ১০ কার্তিক ১২৪৬)

বিজ্ঞাপন।—উপদেশ কৌমুদী গ্রন্থ তথা কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং প্রভাকর সম্পাদক ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত

কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় নামক এক জন ব্রাহ্মণ সংপ্রতি উপদেশ কৌমুদী আখ্যা প্রদান পুরস্কার এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রকাশ করেন ঐ গ্রন্থে যে২ বিষয় লিখিত হইয়াছে তৎসমুদয়ের প্রতি আমার কোন আপত্তি নাই কিন্তু আমি স্বল্প সাধ্য দ্বারা বিশেষ পরিভ্রমে গণপতি দিনপতি পশুপতি এবং ভগবদ্ গুণবর্ণনা পূর্বক যে সকল কবিতা রচনা করিয়াছিলাম তাহা তেঁহ প্রচ্ছন্ন ভাবে হরণকরত আমার অনভিমতে নিজের বিরচিত বলিয়া স্থানে২ দুই একটা শব্দান্তর করিয়া উক্ত পুস্তকের প্রথমাংশেই প্রকাশ করিয়াছেন স্বধীবর

মহাশয়েরা কালীমোহনের আশ্চর্য্য বিদ্যা পাণ্ডিত্য ও ব্যবহার এবং সাহসের ব্যাপার বিবেচনা করুন আমি এক অভিনব গ্রন্থ প্রকটন করণের মানসে অনেক কবিতা রচনা করি তন্মধ্যে উল্লেখিত কবিতা কদম্ব নবীন গ্রন্থকার বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক অপহৃত হইল ঐ কবিতার প্রতি আমার বিলক্ষণ স্নেহ আছে তন্মধ্যে কিয়দংশ পরিবর্ত ও সংযোগ করণের অভিপ্রায়ও রহিয়াছে অতএব সুপণ্ডিত জন সমূহ পূর্কোক্ত কবিতা সমূহ কালীমোহনের নিজ বিরচিত বোধ করিবেন না আমি অস্ত্রান্ত কবিতার সহিত সেই কবিতা সমুদায় যোগ করিয়া অবিলম্বে এক গ্রন্থ প্রকাশ করিব এবং কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় নূতন গ্রন্থ প্রকাশে যে চৌর্য্যবিদ্যা প্রকাশ করিয়াছেন তজ্জন্ত অবশ্যই কোন উপায় করা যাইবেক ইতি।

শ্রীধরচন্দ্র গুপ্ত সংবাদ প্রভাকর সম্পাদক।

(১৬ নবেম্বর ১৮৩২ । ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

অস্বাদীয় সংবাদ পত্রের অপর ভাগে শিক্ষক শ্রীযুক্ত বাবু নবীন মাধব দে কর্তৃক ভাষ্যরী কৃত নূতন ইতিহাসের ভূমিকার তর্জমা জ্ঞাপন করা যাইবেক এই বিষয়ের উপযুক্ত মহাশয়বর্গকে এই মাত্র জ্ঞাপন করিবার প্রয়োজন হইল যে যুবা ব্যক্তিদের এমত এক প্রতীতি আছে যে ইঙ্গলণ্ডীয় ও বঙ্গদেশীয় এতদুভয় ভাষাতে রচিত অতিউত্তম ইতিহাস কিন্তু তাহার মধ্যে ব্যাপ্ত ভ্রম সূচনা কাহারও হয়না আমরা স্পষ্ট পুরঃসর কহিতে পারি যে উক্ত গ্রন্থকর্তা জানেন ইঙ্গরেজি ভাষার বঙ্গ ভাষায় তাবার্থ ভাষান্তর হইলে পাঠকগণের কোন লভ্য হয় না সেইহেতুক আমরা আকাংক্ষা করি উক্ত বাবু স্বীয় গ্রন্থের ভাষান্তর সাধু স্থললিত ভাষায় অনায়াসে করিতে পারেন।

অনুষ্ঠান পত্রিকা।।...কিন্তু পৃথিবী মধ্যে ভ্রমণ নামক ইতিহাস স্বরূপ বাঙ্গলা ভাষায় এক গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে তাহার মধ্যে কোন ব্যক্তিকে দর্শন করিতে পাই না। এমত গ্রন্থ স্থললিত বাঙ্গলা ভাষার সহিত একদিকে ইঙ্গরেজী অপরদিকে বাঙ্গলায় মুদ্রাক্রিত হইলে বর্তমান ইতিহাস গ্রন্থ সকলকে পরাজিত করিয়া ইঙ্গলণ্ডীয় ও বঙ্গদেশীয় সর্বসাধারণের প্রবোধ জনক হয়...। [জ্ঞানাশেষণ]

(২৮ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৪ পৌষ ১২৪৬)

বঙ্গভাষাতে গণিত গ্রন্থ।—কলিকাতাস্থ শ্রীযুক্ত বাবু হলধর সেন বঙ্গভাষাতে যে এক গণিত গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কিয়ৎকালাবধি আমারদের নিকটে বর্তমান আছে। ফলতঃ পাঠশালার মধ্যে ইঙ্গরেজী ভাষাতে যে অল্প শাস্ত্র শিক্ষা দেওয়া যায় তাহাই অনুবাদ করিয়া এতদেশীয় ভাষাতে পারিপাট্য করণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন এবং ঐ গ্রন্থে অনেক টেবল আছে তদ্বারা মহোপকার হওনের সম্ভাবনা আমরা তাহা অতি মনোযোগ পূর্বক পাঠ করিয়াছি অতএব আমরা পরম সম্ভাষণ পূর্বক কহিতে পারি যে ঐ গ্রন্থ যাহারা কেবল

বালকেরদিগকে শিক্ষা দিতেছেন তাঁহারদেরই উপকারজনক এমত নহে কিন্তু এতদেবীয় সর্বসাধারণ ব্যবসায়ি ব্যক্তিদের মহোপকারক হইবে। এই গ্রন্থের অল্পবাদক মহাশয় যে পরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে তিনি অতি প্রশংসা হইয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাঁহার ঐ গ্রন্থ অনেক ব্যবহার হওয়াতে তিনি উপযুক্ত পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১১ ফাল্গুন ১২৪৬)

জ্ঞানাজ্ঞান গ্রন্থের ভূমিকা।—সন্দেহসন্দেহ তিমিরহর নানা শাস্ত্রাঙ্কণীলনপর ধর্মাবস্থাবৃত সাধুজন সমাজেষু।

এই ভারতবর্ষে সর্বসাধারণ লোককর্তৃক মাাত্র অথচ অল্পশ্রেণ্য অনাদি পুঙ্কন পরম্পরা প্রচলিত যে বৈদিক ধর্ম তাহা আধুনিক সামাজিককর্তৃক অমান্য হইয়াছে ইত্যবধানে রামনারায়ণপুর মথুরা নিবাসি শ্রীযুত গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্য রত্নপুরে থাকিয়া ব্রাহ্মণাদি বর্ণচতুষ্টয় প্রভৃতির ব্যবহার্য্য বিবিধোপনিষৎ স্মৃতিপুরাণেতিহাস গ্রায় বেদান্ত সাংখ্য পাতঞ্জল মীমাংসা ও তন্ত্র প্রভৃতি নানা প্রমাণ সমূহ এবং ভিন্নজাতীয় শাস্ত্র অর্থাৎ পারসী ও আরবী প্রভৃতি বহুবিধ লৌকিক প্রমাণ ও সদযুক্তি দ্বারা কুতর্কের উচ্ছেদপূর্বক বেদপ্রণীত লোক পরম্পরাকর্তৃক চিরকালানুষ্ঠিত অবিগীত ভারতবর্ষীয় চতুর্বর্ণ ধর্মের যথার্থ রূপে সমন্বয় হৃদয়ঙ্গম করণ এবং এই ধর্ম বিষয়ে স্বজাতীয় ও বিজাতীয় লোক সমূহকর্তৃক যে সকল বিতণ্ডাবাদ সংঘটনের সম্ভাবনা তাহাও নানা শাস্ত্রীয় প্রমাণ ও দৃষ্টান্ত ও সদযুক্তি দ্বারা নিরাকরণার্থে জ্ঞানাজ্ঞান নামে গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন ইহা সন্নিধিচক্ষণ মাজেরই হুশ্রাব্য ও আদরনীয় ইত্যবধানে যথার্থ্যেষণে কৃতযত্ন শ্রীযুত বাবু নীলরত্ন হালদারের বিশেষ আত্মকূল্যদ্বারা বহু যত্নে মুদ্রাক্ষিত করাগেল। যে সকল মহাশয়েরা বৈদিক ধর্ম বিষয়ে সন্নিধিচক্ষিত আছেন তাঁহার। যদি এই গ্রন্থ মনোযোগপূর্বক অবলোকন করেন তবে তাঁহারদিগের অবশ্যই সন্দেহ ভঞ্জন হইতে পারে। এই গ্রন্থে ভ্রমবশতঃ যদি কোন দোষ প্রকাশ হয় তবে গুণজ্ঞ মহাশয়েরা নীর পরিত্যাগি ক্ষীরভক্ষি হংসের গ্রায় দোষ পরিত্যাগপূর্বক অবশ্যই সারগ্রাহী হইবেন কিমধিকমিতি। শ্রীমধুসূদন তর্কালঙ্কারস্ত।

গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্যের 'জ্ঞানাজ্ঞান' পুস্তকের এই সংস্করণ আমি রাজা রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরীতে দেখিয়াছি। এই পুস্তকের প্রথম সংস্করণের প্রকাশকাল যে ১৭৪৩ শক (১৮২১ সন), তাহার প্রমাণ পুস্তকের গোড়াতেই আছে; যথা—“শাকে বহি যুগাগচক্রবিমিতে জ্ঞানমুতীনাং মতংমূলং রংপুরইন্দিতে সঙ্কতুং সিদ্ধান্তবিদ্যাশ্লদঃ পাবগাদ্যতিনিশিতাভিমতাতারাদি ঋণ্ডঃ পুনঃ শাস্ত্রং বৈদিক তত্ত্বসার মতবিশিষ্টজ্ঞানানামুদে।” অর্থাৎ, বহি ৩ যুগ ৪ অগ ৭ চত্র ১=১৭৪৩ শকে জ্ঞানমুতীর মূল মত সঙ্কতুকে রংপুরে রচিত। এই সিদ্ধান্তবিদ্যাশ্লদঃ, পাবগাদি-অতিনিশিতাদি-অভিমত আচারাদি ঋণ্ডন এবং বৈদিক শাস্ত্র ও তত্ত্বসার বিষয়জ্ঞানের আনন্দের নিমিত্ত হইল।

রংপুরে অবস্থানকালে রামমোহন রায় যখন প্রথম ব্রহ্মজ্ঞান প্রচার করেন, তখন রংপুর জজ-আদালতের দেওয়ান এই গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্যই তাঁহার বিরোধিতা করিয়াছিলেন। 'জ্ঞানাজ্ঞান' রামমোহনের মতের বিরুদ্ধে

লিখিত। ইহার ৪ পৃষ্ঠায় (২য় সং.) আছে :—“মহাবিহ্ন [রামমোহন]...বেদান্তের বঙ্গভাষাভিত্তি গ্রন্থের প্রথমে উক্ত প্রকার অনেক কথা লিখিয়াছেন এবং পারসীভাষাতে অর্কবোধের ভাষা সংহৃষ্টে অনেক প্রকার ঐক্য কথ্য লিখিয়া প্রচার করিয়াছেন।”

‘জ্ঞানোজ্জ্বল’ পুস্তকের নূতন সংস্করণ প্রকাশিত হইলে ১৮৪০ সনের ৩০এ জাগুয়ারি তারিখে ‘দি ক্যালকাটা কুরিয়র’ পত্রে নিম্নাংশ ‘হরকরা’ পত্র হইতে উদ্ধৃত হইয়াছিল :—

“Gyananujyana.—A book under the above title has lately been written and published in the Bengally language, by Baboo Goury Kant Bhattacharjee a native gentleman of zillah Jessore, who is at present employed as Sheristadar under the salt Agent at Tumlook. The author is a man deeply learnt in Oriental Literature and philosophy, which is amply testified by the work in question; he is also a man of extensive observation.”

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

...তেলিনীপাড়া নিবাসি যশোরানি শ্রীযুত বাবু অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রতিমা পূজার বিপক্ষে বঙ্গভাষায় এক গ্রন্থ শীঘ্র প্রকাশ করিবেন কিন্তু এতদেশীয় লোকেরদিগের পূর্ব চরিত্র এবং অবস্থা স্মরণ করিয়া চমৎকৃত হইলাম যে এইদেশ হইতে এতাদৃশ পুস্তক প্রকাশিত হইবেক অতএব আমরা উক্ত বাবুকে এই এক সংপরামর্শ প্রদান করি যে তিনি মূলে জল দান করুন অর্থাৎ স্বদেশের মধ্যে অতি দ্রব্য যত্বপূর্বক এক বিদ্যালয় স্থাপনান্তর তথায় স্থ শিক্ষা দ্বারা ছাত্রদিগের মনোবশ করিয়া পশ্চাৎ তাহারদিগকে উক্তকপ গ্রন্থ অধ্যাপন করাইলে তাঁহার মনোভীষ্ট অচিরে সিদ্ধ হইতে পারে। [জ্ঞানোজ্জ্বল]

(৭ মার্চ ১৮৪০ । ২৫ ফাল্গুন ১২৪৬)

আমরা শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র সেনের কৃত মাসমান সাহেবের বঙ্গদেশীয় ইতিহাসের অম্বুবাদগ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া পরমাফ্লাদিত হইলাম অম্বদেশীয় ভাষায় অম্বদেশীয় ইতিহাস এই প্রথম গ্রন্থ প্রকাশ হইল...

(১৪ মার্চ ১৮৪০ । ২ চৈত্র ১২৪৬)

খোসগল্পসার।—সংস্কৃত কালেজের একজন অধ্যাপক খোসগল্পসার নামক এক গ্রন্থ রচনা করিয়া মুদ্রাঙ্কিত করিয়াছেন। তাহাতে দেশের মধ্যে যে সকল রহস্যজনক কথা এবং তদনুরূপ স্বকপোল কল্পিত কতিপয় খোসগল্প তন্মধ্যে সংগৃহীত হইয়াছে।—হরকরা, ১২ মার্চ।

সাময়িক পত্র

(২৩ এপ্রিল ১৮৩১ । ১১ বৈশাখ ১২৩৮)

চন্দ্রিকা প্রকাশক লেখেন যে (ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র দৃষ্টিতে বাঙলা সমাচারপত্র প্রকাশ হয় নাই) তাহাতে আমার অম্মমান হয় যে ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র সৃষ্টি হইবার পূর্বে

চম্ভিকাপ্রকাশক সমাচারপত্রের রীতি বহু ঐশিক শক্তিদ্বারা অথবা স্বপ্নাদেশে প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই। আরও লেখেন যে (বাঙ্গলা ভাষার পত্রসম্বন্ধে হইবার তাৎপর্য পূর্বে অল্পঠানপত্রে ব্যক্ত হইয়াছিল তাহা বুঝি ঐ লেখকের স্বরণে নাই) উত্তর আমি চম্ভিকাকারের এ কথা স্বীকার করি কেননা তাঁহার অল্পঠান পত্রে প্রীমভাগবত ও ক্রিয়াযোগসার ভাষা নববাবু বিলাস ভ্রমতি গগণমধো কচ্ছপী পক্ষহীনা ইত্যাদি দেশের উপকারজনক বিষয় প্রতিজ্ঞাত ছিল তাহা আমার স্বরণে ছিল না।

(৫ জুন ১৮৩০ । ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

ষষ্ঠ সন্বাদপত্র।—এক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় পাঁচ সন্বাদপত্র প্রকাশ পাইতেছে অপর এই সপ্তাহের চম্ভিকার দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে কলিকাতা শহরে অল্প এক বাঙ্গলা সন্বাদপত্র প্রকাশ হইবেক তাহার সংজ্ঞা সন্বাদরত্নাকর।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩০ । ১৩ ভাদ্র ১২৩৭)

সন্বাদ সম্পাদকের উক্তি।—গত জ্যৈষ্ঠের দর্পণে সন্বাদ রত্নাকরনামক সন্বাদপত্র প্রকাশবিষয়ক পত্র প্রচার হইয়াছিল তদল্পঠানপত্রিকা প্রস্তুত হইতেছে উক্ত সন্বাদপত্র নির্বাহক যন্ত্রের উপেক্ষালাল অভিধেয় হইল।

(২৮ জানুয়ারি ১৮৩২ । ১৬ মাঘ ১২৩৮)

সন্বাদ রত্নাকরের গো লোকপ্রাপ্তি।—সন্বাদ রত্নাকরনামক যে এক কটুকাটব্য রচিত পত্র এই মহানগরে প্রকাশ হইতেছিল সংপ্রতি গত দোমবাসরাবধি তৎ পত্র প্রকাশ রহিত অর্থাৎ কোন অধর্ম রোগে প্রলাপ দেখিয়া তাহার গো লোকপ্রাপ্তি হইয়াছে ... (“বাঙ্গলা সমাচারপত্রের মর্ম্ম”)

(২৬ জুন ১৮৩০ । ১৩ আষাঢ় ১২৩৭)

নূতন সন্বাদপত্র।—কলিকাতা নগরস্থ ত্রীমুখ লক্ষ্মীনারায়ণ স্ক্রায়ালকারের আফিসে শাস্ত্রপ্রকাশনামক এক সন্বাদপত্র প্রকাশিত হইয়াছে ঐ সন্বাদপত্রের অল্পঠান দেখিয়া আমারদের বোধ হয় যে তাহা লোকেরদের পরমোপকারক হইবে কেননা সামান্ততঃ সন্বাদপত্রে নানাদিগদেশীয় বহুবিধ সন্বাদ প্রচার হইয়া থাকে ইহাতে সেরূপ সমাচার প্রচার না হইয়া বেদবেদাদি পুরাণোপপুরাণাদি শ্লোকের প্রকৃতার্থ ও ফল এবং ত্রতাদির ইতিকর্ভব্যতা নানাপ্রকার হইতে সংক্ষেপে সংগৃহীত হইয়া সকল লোকের সহজে বোধার্থে চলিত ভাষায় প্রকাশ হইবে ক্রমশঃ বাঙ্গলা সন্বাদপত্রের বাহুল্যহওয়াতে এতদেশীয়

লোকেরদের বিশিষ্টোপকার বিশেষতঃ নানা সম্বাদপত্রে নানাদেশীয় অনেক বিষয়বটত সম্বাদ অনায়াসে জানিতে পারিবেন এবং এই শাস্ত্রপ্রকাশে প্রকাশিত শাস্ত্রবটত বিষয় বাঙ্গলা ভাষায় তরজমা করা গেলে সাধারণ লোকেরদের বুদ্ধিগোচর হইবেক এবং তাহা সম্বাহে২ প্রকাশ হইবে ও তাহার মূল্য মাসে এক টাকা করিয়া দিতে হইবেক ইতি ।

(২৬ মার্চ ১৮৩১ । ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

শ্রীযুত লক্ষীনারায়ণ ঞ্চায়ালদ্বার ভট্টাচার্য্যকর্তৃক শাস্ত্রপ্রকাশনামক এক পত্র প্রকাশ হইতেছে তাহার তৃতীয় দর্শন অশ্বাদিদের দর্শনগোচর হইয়াছে ইহাতে বোধ হইল যে এই পত্র জনপদের উপকারক বটে যেহেতুক বিষয়লোক প্রায় অনেকেই বেদ পুৰাণ শ্বতাদি শাস্ত্রের তাবৎ অর্থ জ্ঞাত হওয়া দূরে থাকুক সকল নামও জ্ঞাত নহেন শাস্ত্রপ্রকাশপত্রে তাবৎ শাস্ত্রের তাৎপর্য্য গোড়ীয় সাধুভাষায় প্রকাশ পাইবেক সুতরাং অবজ্ঞাই লোকসকল তদবলোকনে উপকার স্বীকার করিবেন ।—সং চং ।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক সম্বাদ প্রভাকরনামক সমাচারপত্র এতদ্বগরে প্রকাশ পাইবার কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল সং প্রতি গত ১৬ মাঘ শুক্রবার তাহার প্রথম সংখ্যা প্রচার হইয়াছে... ।

(২ জুন ১৮৩২ । ২১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৯)

প্রভাকরের অন্ত্যচল চূড়াবলন ।—আমরা খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতদ্বগবে সম্বাদ প্রভাকরনামক এক সমাচার পত্র গত ১২৩৭ সালের ১৬ মাঘে সর্জন হইয়া প্রথরতর কর প্রকাশপূর্বক সর্বত্র ব্যাপক হইয়াছিল শ্রীযুত বাবু নন্দকুমার ঠাকুরের পুত্র শ্রীযুত বাবু যোগেন্দ্র মোহন ঠাকুর তাহার বিধাতা শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত তাহার প্রকাশক ছিলেন প্রভাকর উদয়াবধি গত মাঘ মাস পর্য্যন্ত বিলক্ষণরূপে ধর্ম পক্ষ ছিলেন তৎপরে গুপ্ত মহাশয় ঐ পত্রবর পরিত্যাগ করিলে প্রভাকরের খর করেব কিঞ্চিৎ হ্রাস হইয়াছিল ফলতঃ তৎকালেই ধর্ম সভাধ্যক্ষদিগকে কিঞ্চিৎ কটাক্ষ করিয়াছেন । যাহা হউক তথাচ প্রভাকর একেবারে ধর্মঘেবী হন নাই কেননা ধর্মাত্ম্য করিয়া জগ্ন গ্রহণ করিয়াছিলেন । এইক্ষণে ঐ প্রভাকর প্রায় এক বৎসর চারি মাস বয়স্ক হইয়া ৬২ সংখ্যক কিরণ প্রকাশ করিয়া গত ১৩ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার অন্ত্যচলচূড়াবলন করিয়াছেন আর তাঁহার দর্শন হওয়া ভার ।...সং চং ।

(২০ আগষ্ট ১৮৩৬ । ৬ ভাদ্র ১২৪৩)

আহ্লাদপূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে বঙ্গভাষাতে প্রভাকর নামক সম্বাদপত্র পুনর্বার উদ্ভিত হইয়াছে তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় সংখ্যক পত্র আমরা

প্রাপ্ত হইয়াছি তাহা অত্যন্তম সাধুভাষার গদ্য পদ্যে রচিত হইয়াছে আমাদের পরমবাস্তা যে ঐ পত্র প্রকাশে সম্পাদক মহাশয় বিলক্ষণ কৃতকার্য হউন।

(২২ জুন ১৮৩২ । ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

দৈনিক সন্বাদ পত্র।—শ্রীমতী পরমাপ্যায়িত হইলাম যে সন্বাদ প্রভাকর সম্পাদক শ্রীমুক্ত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় আষাঢ়ের প্রথম দিবসাবধি প্রভাকর প্রতিদিন উদিত করিতে নিশ্চিত করিয়াছেন।

(৫ মার্চ ১৮৩১ । ২৩ ফাল্গুন ১২৩৭)

সন্বাদ সুধাকর।—আমরা অত্যাশ্লাদপূর্বক সকলকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতায় গোড়ীয় ভাষায় সন্বাদ সুধাকরনামক এক সন্বাদপত্র গত সপ্তাহে প্রকাশ হইয়াছে।...এইক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় ৬ সন্বাদপত্র ও ইংরেজী বাঙ্গলায় ১ এবং ফারসী ভাষায় ১ ও এতদেশীয় কোন বিজ্ঞ লোককর্তৃক রচিত ইংরেজী ভাষায় ১ সন্বাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে তাহাতে এতদেশীয় লোকেরদের মনোরঞ্জন ও বহুদর্শনার্থ সর্বমুহুর্ত এইক্ষণে ৯ সন্বাদপত্র মুদ্রিত হইতেছে।

(২১ মে ১৮৩১ । ৯ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

নূতন সন্বাদপত্র।—আড়পুলিনিবাসি শ্রীযুত রামজয় বিদ্যাভূষণ ভট্টাচার্য্যেব দৌহিত্র শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় যিনি হিন্দুকালেজে শিক্ষিত হইয়া এক্ষণে ডেবিড হার সাহেবের স্কুলের গুরু মহাশয় হইয়াছেন তাঁহার পত্রদ্বারা আমরা জ্ঞাত হইলাম তিনি (ইনকোয়েরর) নামক এক সমাচারপত্র প্রকাশ করিবেন ঐ পত্র প্রতি সোমবারে প্রকাশ হইবেক এমত জ্ঞাত হইয়াছি...।

(২৮ মে ১৮৩১ । ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

গত ১৭ মে অবধি ইনকোয়েররের নামে ইংলণ্ডীয় ভাষায় সন্বাদ পত্র এতদেশীয় স্থানিক্ত অল্প বয়স্কেরদের দ্বারা প্রকাশারম্ভ হইয়াছে তন্মধ্যে শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রধান সম্পাদক হন তৎপত্রের ভূমিকার শেষ ভাগ অবলোকনে আমরা বোধ করিলাম যে পত্রের প্রথম ভাগের লিখিত সম্পাদকের স্বীয় উক্তি ব্যতীত প্রায় সমুদয় তৎপত্রস্থিত বক্তৃতা এতদেশীয় হিন্দু বালকেরদের দ্বারা রচিত হইয়াছে এবং রচকেরদের বয়ঃক্রম চতুর্দশ বা পঞ্চদশ বৎসরের উর্দ্ধ নহে ইহাতে আমরা অবশ্যই আশ্লাদিত হইলাম এবং তাঁহারদের এতাবৎ অল্প বয়সে যে এরূপ বিদ্যা জন্মিয়াছে ইহাতে বিশেষ অম্মুরাগ করিলাম।—সং কোং।

(২৫ জুন ১৮৩১ । ১২ আষাঢ় ১২৩৮)

অখ্যাতপত্র ।—...শ্রীমত্তাগবত ও শ্রীভগদগীতা সৰ্ব শাস্ত্রের সারাংশের হইয়াছেন এই দুই শাস্ত্রের সৰ্ব সাধারণে সমগ্ররূপে অমূল্যনাভাবে পরম ধর্মের চর্চার প্রায় লোপ হইতেছে এবং শ্রীগোলামিপাদের অসংখ্য গ্রন্থ আছে তাহারো আলোচনার অপ্রাচুর্য্যহেতুক শ্রীশ্রী মহাপ্রভুর সংপ্রদায়সিদ্ধ অনেক বৈষ্ণবের মনঃপীড়া জন্মাইতেছে...ভক্তি শাস্ত্রের আলোচনা সমাচার পত্রে অত্যন্তই হয় আর বৈষ্ণবাচার এবং ব্রতাদি শ্রী একাদশী অষ্ট মহাষাদশী শ্রীজ্ঞানটিমাদি শ্রীশ্রী মহাপ্রভুর সংপ্রদায় সিদ্ধগণের শ্রীহরিভক্তিবিলাস গ্রন্থের মতেই নির্বাহ হয় সংপ্রতি ঐ গ্রন্থের ব্যাখ্যার প্রচুর্য্যভাবে শাস্ত্রানভিজ্ঞ বৈষ্ণব সকল স্বীয় সিদ্ধান্তানুসারে কেহ কোন দিবস করিতেছেন ইহা অত্যন্ত অজ্ঞায় হইতেছে অতএব এই বর্তমান নগর মধ্যে এক ভাগবত সমাচার পত্র প্রতি সপ্তাহে প্রকাশিত হয় তবে এ সকল বিষয় নিঃসন্দেহে স্বন্দররূপে বোধ হইতে পারে... ।

এই ভাগবত সমাচার অষ্টপৃষ্ঠা পরিমাণে মুদ্রাঙ্কিত হইয়া প্রতি সোমবারে প্রকাশ হইবেক ইহার মূল্য মাসে ১ এক তঙ্কা মাত্র ।—সং প্রং ।

(২ জুলাই ১৮৩১ । ২৬ আষাঢ় ১২৩৮)

...একণে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন চক্রবর্তী ভাগবতীয় সমাচারপ্রকাশক মহাশয়ের এরূপ সংপ্রবৃত্তিতে ও সদিচ্ছায় আমরা তাঁহার প্রশংসাবাদপূর্ব্বক এতদ্ব্যাপারে তন্মানস সাফল্য স্বরায় হইয়া অশ্রুদাদির চক্ষুর্গোচর শীঘ্র হয় এই প্রতীক্ষায় রহিলাম ।— সং কোং ।

(২ জুলাই ১৮৩১ । ১২ আষাঢ় ১২৩৮)

জ্ঞানান্বেষণনামে এক সমাচারপত্র যাহার সূচনা পূর্ব্ব নিশ্চিতরূপে কর্ণগোচর হয় নাই গত শনিবার ঐ পত্র প্রাপ্ত হইয়া তদ্বৃষ্টিতে প্রকাশক মহাশয়ের এ পত্র প্রকাশের প্রয়োজন যাহা লিখিয়াছেন তাহা উত্তম ও প্রশংসনীয় বোধ হইল..... ।— সং কোং ।

(১২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৩ । ৮ মাঘ ১২৩৯)

আমরা জ্ঞানান্বেষণ গ্রাহক মহাশয়বর্গের সমীপে প্রণিপাতপূর্ব্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি আপনকারদিগের আনুকূল্যে জ্ঞানান্বেষণপত্র আরম্ভাবধি অপব্যস্ত যে কেবল গোড়ীয় ভাষায় চলিতেছিল এইকণে আমাদের বোধ হয় যে তাহার পরিবর্ত্ত করিয়া আগামি সপ্তাহাবধি গোড়ীয় এবং ইংলণ্ডীয় ভাষায় প্রকাশ করিব কেননা যদিও বঙ্গভাষাজ্ঞ মহাশয়দিগের কেবল গোড়ীয় ভাষাপাঠে তৃপ্তি হইতে পারে তথাপি জ্ঞানান্বেষণগ্রাহক ইউরোপীয় মহাশয়দিগের মধ্যে অনেকের গোড়ীয় ভাষাভ্যাসে তাদৃক মনোবোগ না থাকিতে তাঁহারদের উত্তমোত্তম- হওয়ার ব্যাঘাত হয় অতএব বিবেচনা করিলাম জ্ঞানান্বেষণে যে ২ বিষয় প্রকাশ হইবে তাহা

ঐ উভয় ভাষায় লিপিবদ্ধ হইলে জ্ঞানার্বেষণপাঠে এতদ্বন্দ্বীয় ও ইউরোপীয় মহাশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ হইতে পারে এই বিবেচনাতে আগামি সপ্তাহাবধি পূর্বোক্ত উভয় ভাষায় জ্ঞানার্বেষণ প্রকাশ করিতে উদ্যোগী হইলাম.....।

(১৬ জুলাই ১৮৩১ । ১ প্রাবণ ১২৩৮)

রিফার্মরনামক সন্বাদপত্র একালপর্যন্ত ইংরেজী ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছে উত্তরকালে তাহা বাদলা ভাবাপন্ন পরিহিতপরিচ্ছদ হইয়া প্রকাশ পাইবে....।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

...রিফার্মর কাগজের এডিটর বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরবিনা আর কেহ নাই যেহেতুক জানবুল এডিটর তাঁহাকে যখন জিজ্ঞাসা করেন যে আপনি রিফার্মর কাগজের এডিটর কি না তখন ঐ রিফার্মর কাগজে তিনি স্বীকার করিলেন। ভোলানাথ সেনের যত্নায়ে ঐ কাগজ মুদ্রাক্ষিত হয় এতাব্যত্ৰ ঐ কাগজের সহিত ঐ ভোলানাথ সেনের সম্পর্ক। তিনি ঐ কাগজের কর্তা নহেন ঐ রিফার্মর কাগজের কর্তা বাবু প্রসন্ন কুমার ঠাকুর ও রমানাথ ঠাকুর ও শ্রামলাল ঠাকুর।...কস্তুচিংসত্যবাদিনঃ।

(২৭ আগষ্ট ১৮৩১ । ১২ ভাদ্র ১২৩৮)

শ্রীযুত কৌমুদীপ্রকাশকেম্।—এ সপ্তাহে আমরা দুই সন্বাদ পত্র অবলোকন করিলাম প্রথমতঃ অমুবাদিকা এই পত্র বঙ্গ ভাষায় শব্দবিশ্বাসপূর্বক প্রস্তুত হইয়াছে অমুবাদিকা স্বতন্ত্র পত্র নহে রিফার্মরহইতেই অমুবাদ হইবেক এবং প্রয়োজনমতে অন্তঃ সন্বাদ পত্র-হইতেও কোন উপকারি বিষয় অমুবাদিকাতে স্থান পাইবেক রিফার্মর পত্র প্রকাশে লোকের যেরূপ মঙ্গলের আকার হইতেছে অমুবাদিকাযারাও তাদৃক উপকারের সম্ভাবনা বটে কিন্তু অন্য দেশের মধ্যে অনেকে ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষা অবগত নহেন সুতরাং রিফার্মরে কি প্রকাশ হয় অনেক লোকে তাহা জ্ঞাত হইতে পারেন না তজ্জন্ত তৎসম্পাদকের ইচ্ছা যে তাহা সচরাচরে অবগত হইতে পারেন এই মানসে তাঁহার রিফার্মরের অমুবাদ করিতেছেন অমুবাদিকার পাঠকগণের নিকট সম্পাদকেরা কোন বেতন গ্রহণ করিবেন না বিনামূল্যে বিতরণ করিবেন সুতরাং অজবিষয়ে তাঁহারদের সর্বাংশেই অমুবাগ করা উচিত হয়। দ্বিতীয় অদ্য বুধবার কোনং হিন্দু বালকেরদের দ্বারা কলিকাতা ইনফার্মরনামে এক সন্বাদ পত্র ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষাতে প্রকাশিত হইয়াছে ইহার অমুষ্ঠান পত্র পূর্বেই আমরা দেখিয়াছিলাম যদিও আমরা প্রথম সংখ্যা দৃষ্টে বোধ করিতেছি যে এই পত্র প্রকাশে কোন জনের আত্মার বিরতি হইবেক না যেহেতু ইনফার্মরের অধ্যক্ষেরদের সঙ্কল্প এই যে কোন বিষয় বিবরণে কাহারো মনে পীড়া দিবেন না বিশেষতঃ যিনি

সম্পাদকতা করিতেছেন তিনি অত্র বিগয়ে বিচক্ষণ ও পারগ তথাচ আমরা কিছু দিন পত্র দৃষ্টি না করিলে কোন পক্ষে আশ্রয় করিব না নিবেদনমিতি। কণ্ঠচিৎ নিয়ত পাঠকগণ।—
সং কোং।

(৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১২ ভাদ্র ১২৩৮)

নূতন সম্বাদপত্র।—দর্পণের অপর এক পার্শ্বে এক নূতন সম্বাদ পত্র [সারসংগ্রহ] সংস্থাপনের উপক্রামক পত্র প্রকাশিত হইয়াছে। তৎপত্রকারকের অভিপ্রায় এই যে এতদ্দেশীয় তাবৎ সম্বাদপত্রের মর্ম্ম প্রকাশ করিয়া স্বীয় পত্রের মূল্য ২ টাকা করেন। তাঁহার এই প্রস্তাব শ্রবণে আমরা আহ্লাদিত হইলাম যেহেতুক এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রের কিপর্য্যন্ত বাহুল্য হইয়াছে তাহা ইহাতে দৃষ্ট হইতেছে কিন্তু আমাদের ভয় হয় যে তাঁহার তাদৃশ গ্রাহক প্রাপ্তি হইবে না। ইহার পূর্বে যে সকল সম্বাদপত্র মাসিক দুই টাকা মূল্যে প্রস্তাবিত হইয়াছিল তাহা সকলই বিফল হইয়াছে। ইহার দশ বৎসর পরে পাঠকের সংখ্যা যখন দশ গুণ বৃদ্ধি হইবে তখন ঐদৃশ প্রস্তাব সম্ভবিত্তে পারে।

(২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্তিক ১২৩৮)

সম্বাদ সারসংগ্রহ।—গত ১৪ আশ্বিন বৃহস্পতিবার সম্বাদ সারসংগ্রহনামক এক নূতন সমাচার পত্র প্রচার হইয়াছে ঐ পত্র ইংরেজী ও বাঙ্গলা উভয় ভাষায় প্রকাশিত হয় তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় সংখ্যা আমরা দৃষ্টি করিয়াছি এইক্ষণে তাহার দোষ গুণ বর্ণনে ক্ষান্ত রহিলাম। যেহেতু উভয় ভাষায় ভাষিত কোন কাগজ বাঙ্গালিদিগের ছিল না এইক্ষণে সারসংগ্রহপ্রকাশক সাহস করিয়া প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহাতেই আমরা তুষ্ট হইয়াছি...।—
সং চং।

(১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

অপর লোকপরিম্পরা জ্ঞাত হইয়া গত চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি যে নিত্যপ্রকাশ-নামক এক সমাচারপত্র প্রত্যহ প্রচার হইবেক তৎপ্রকাশকের অভিপ্রায় আমরা পত্রদ্বারা অবগত হইয়াছি তিনি ঐ পত্র ১ টাকা মূল্যে প্রকাশ করিতে বাঞ্ছিত হইয়াছেন। তাহার কারণ কেবল নাস্তিককুল সমূল নির্মূল করিবেন...নিত্যপ্রকাশের আবশ্যক আছে এক্ষণে ঐ পত্র যাহাতে শীঘ্র প্রকাশ পায় তাহা সাধু সদাশয় মহাশয়দিগের সর্ব্বদা যত্ন করা উচিত।

(১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্তিক ১২৩৮)

সম্বাদ সৌদামিনী।—...এই মহারাজধানী কলিকাতানগরে অনেক২ বিজ্ঞ মহাশয়েরা বহুবিধ সম্বাদ পত্র প্রকাশকরণক বিজ্ঞাবিজ্ঞ সাধারণ লোকের বিজ্ঞান প্রদানদ্বারা নানা-

বিধোপকার করিতেছেন এবং গ্রাহক মহাশয়েরদিগের আলুক্য তন্নিক্সাহোপযুক্ত ব্যয়ে ক্লেশপ্রাপ্ত না হইয়াও তত্ত্বিষয় সম্পাদনদ্বারা অনায়াসে পুণ্য যশোভাগী হইতেছেন আমিও তদৃষ্টে লোভাবিষ্ট হইয়া অভিষ্ট করিয়াছি যে সম্বাদ সৌদামিনী নামিকা সাপ্তাহিকী পত্রিকা সাধারণ ধারাহুসারে প্রকাশ করিয়া তত্ত্বহামহিম মহাশয়েরদিগের মধ্যে গণ্য হই তাহা মহাশয়েরদিগের কৃপা কটাক্ষপাতব্যতিরেকে সম্পন্ন হয় না।

আমরা এমত মহতী প্রত্যাশা করি যে যদিপি মহাশয়েরা স্বীয় সহজ নানাশুণে ও বিবিধ সম্বাদপত্রাবলোকনে ও নানা কাব্যরসান্বাদনে সতত তৃপ্তান্তঃকরণ থাকেন তথাপি আমার এই সম্বাদ সৌদামিনীতে কটাক্ষ নিক্ষেপ করিতে বিরক্ত হইবেন না।

অতএব ভাবি ভব্য ভাবনাতৎপর মহাত্ত্বভব ব্যক্তি কৃত সাহায্যাবলম্বনে উক্ত সম্বাদ সৌদামিনীসংজ্ঞক অভিনবপত্র প্রকাশকরণে উদ্যোগানন্তর সম্পন্ন করিয়া প্রতি গুরুবাসরে স্বনাম ধামাক্ষকারিদিগের সম্মিথানে সমর্পণ করা যাইবেক এতন্নিক্সাহকরণানুকূল্যার্থ মূল্য প্রতিমাসে ১ এক তকা নিরূপিতা হইল ইতি। সম্পাদক শ্রীশ্রীশ্রীচন্দ্র দত্ত।—সং রং।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। আমি শুনিয়াছিলাম দলবৃত্তান্তনামক এক সমাচার-পত্র প্রচার হইবেক যাবৎ প্রকাশ না হয় তাবৎকাল ঐ বৃত্তান্ত চন্দ্রিকাপত্রে প্রকাশ পাইবেক...। (“বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম”)

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৭ পৌষ ১২৩৮)

নূতন গ্রন্থোদয়। আমরা শুনিতেছি যে শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণধন মিত্র মহাশয় জ্ঞানোদয়-সংজ্ঞক এক অভিনব মাসিক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে অত্যন্তাশ্লাদিত হইলাম...।

(১০ মার্চ ১৮৩২। ২৮ ফাল্গুন ১২৩৮)

শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্র ও শ্রীযুত কৃষ্ণধন মিত্র জ্ঞানোদয়নামক বাঙ্গালি মাগজিনের প্রথম সংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া যায় কিন্তু কেবল তাহার নির্ঘণ্ট পাঠ করিতে প্রাপ্তাবকাশ হওয়া গেল। তাহাতে বোধ হয় যে এই গ্রন্থ অতু্যপকারক বটে এবং ঐ মহাশয়েরদের এ অতিপ্রশংসনীয় কর্ম্ম অতএব তাহার অনেক গ্রাহক হইয়াছে তদৃষ্টে আমারদের অত্যন্তাশ্লাদ।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৭ পৌষ ১২৩৮)

দর্পণগ্রাহক মহাশয়েরদের প্রতি নিবেদন।...গ্রাহক মহাশয়েরদের মধ্যে অনেকেই সপ্তাহে বারম্বার দর্পণ প্রকাশ করিতে আমারদিগকে অনুরোধ করিয়াছেন অতএব এইক্ষণে তাঁহারদের ইচ্ছাবিষয়সম্পন্নের সময় উপস্থিত জ্ঞান করিলাম।...

এইক্ষণে আমারদিগের মানস হইয়াছে যে ১৮৩২ সালের প্রথমঅবধি করিয়া প্রতি

বুধবারে অপর এক দর্পণপত্র প্রকাশ করি ঐ দ্বিতীয় পত্রে অত্যাশঙ্কক না হইলে আমরা কোন ইশতেহার বা এতদ্দেশীয় সনাদপত্র হইতে গৃহীত বা প্রেরিত পত্র প্রকাশ করিতে ইচ্ছুক নহি সে সকল পূর্ববৎ শনিবারের পত্রেই প্রকাশিত হইবে। বুধবারের দর্পণে আমারদিগের স্বকপোলরচিত বিষয়মাত্র থাকিবে তন্মধ্যে দুই পৃষ্ঠায় প্রাচীন সর্বসাধারণ সনাদ অপর পৃষ্ঠাষয়ে টাটকা২ সনাদ প্রকাশ পাইবে।...

অতএব প্রতিসপ্তাহে দর্পণ দুইবার প্রকাশকরণের আবশ্যক হওয়াতে দেড় টাকা করিয়া মূল্য স্থির করা গেল...।

অতিরিক্ত দর্পণের প্রথম সংখ্যা আগামি ১১ জাম্বুয়ারি বুধবার প্রকাশ পাইবে।

(১১ জাম্বুয়ারি ১৮৩২ । ২৮ পৌষ ১২৩৮)

এইক্ষণে আমরা অতিশয় আফ্লাদপূর্বক দর্পণের অতিরিক্ত প্রথম ফর্দ পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করিতেছি উত্তরকালে তাহা প্রতি বুধবার পূর্নাঙ্কে প্রকাশ হইবে।

(৫ নবেম্বর ১৮৩৪ । ২১ কার্তিক ১২৪১)

পাঠক মহাশয়েরদিগকে অতিখেদপূর্বক আমরা জ্ঞাপন করিতেছি যে ইহার পূর্বে এতদ্দেশীয় সনাদপত্রে যে মাসুল নির্দিষ্ট ছিল তাহা সংপ্রতি গবর্ণমেন্টের হুকুমক্রমে শিগ্গণ হওয়াতে ইহার পরঅবধিই আমারদের বুধবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ রহিত করিতে হইল। এই মাসুল বৃদ্ধি হওয়াতে মফঃসলনিবাসি এত গ্রাহক মহাশয়েরা দর্পণ ত্যাগ করিয়াছেন এবং এই বৎসরের শেষেই তাহা তাঁহারদের নিকটে প্রেরণ করিতে বারণ করিয়াছেন যে দর্পণের মূল্য যদি কিছু না কমান যায় তবে বোধ হয় যে আমারদের মফঃসলের গ্রাহক আর থাকেন না অতএব এইক্ষণে আমরা পূর্ববৎ সপ্তাহের মধ্যে কেবল একবার অর্থাৎ শনিবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ করিব এবং তাহার মূল্যও পূর্ববৎ ১ টাকা স্থির করিব। আমরা দর্পণ বৃদ্ধিকরণে যেমন অগ্রসর হইয়াছিলাম তেমনি পুনর্বার অগ্রসর হইতে অত্যন্ত খেদ হইতেছে লাচার অগত্যা গবর্ণমেন্টের এই নিয়মের প্রতিকারক অস্ত্র কোন উপায় দৃষ্ট হয় না। যদ্যপি মফঃসলের গ্রাহকেরা এতদ্রূপ দর্পণের মূল্যের ন্যূনতা দেখিয়া পূর্ববৎ আমারদের সাহায্য করেন তবে বড়ই আফ্লাদের বিষয় যদ্যপি না করেন তবে অশ্বদাদির দুর্ভাগ্যক্রমে এতদ্দেশীয় লোকেরদের সঙ্গে দর্পণদর্শকতা সম্পর্ক রহিত করিতে হইবে তাহা হইলে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের নিকটে আমারদের একেবারে নিঃসম্পর্ক হইতেই হইল।

(১৫ নবেম্বর ১৮৩৪ । ১ অগ্রহায়ণ ১২৪১)

সমাচার দর্পণ রহিতের কল্পবিষয়ক।—আমরা অবশ্যই স্বীকার করি সমাচার দর্পণ উপকারক কাগজ এবং এতদ্দেশীয় ভাষায় যে কএক কাগজের সৃষ্টি হইয়াছে এসকলের অগ্রজ

অমুমান হয় ইহার পূর্বে বাঙ্গালা গেজেটনামক এক সমাচার পত্র মর্জন হইয়াছিল বটে কিন্তু অতি শৈশবকালে তাহার কাল প্রাপ্তি হয় অতএব সমাচার দর্পণ প্রাচীন এবং বিবিধ সংবাদপ্রদ... । মৃত বিজ্ঞবর ডাক্তর কেরি সাহেব ঐ কাগজের স্রষ্টা...। দর্পণকার মহাশয় গত ৫ নবেম্বর ২১ কার্তিক বৃথাবাসরীয় দর্পণে লিখিয়াছেন যে ডাক মাসুল বৃদ্ধি হওয়াতে অনেক গ্রাহক দর্পণ পরিত্যাগ করিয়াছেন এজন্য এক্ষণে বৃথাবারে যে এক তক্তা কাগজ প্রকাশ হইত তাহা রহিত হইবেক... ।—চন্দ্রিকা ।

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় দর্পণের বিষয়ে যে অমুগ্রহপ্রকাশক উক্তি লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা বিশেষ বাধ্য হইলাম তাঁহার ঐ উক্তি দর্পণেক পাঠে সুপ্রকাশিত হইল । কিন্তু এক বিষয়ে তাঁহার কিঞ্চিৎ ভ্রম আছে তিনি লিখিয়াছেন দর্পণ পত্র প্রথমতঃ ৩ ডাক্তর কেরী সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হয় ইহা প্রকৃত নহে দর্পণের এইক্ষণকার সম্পাদক যে ব্যক্তি কেবল সেই ব্যক্তির বুকিতেই ঘোল বৎসরেরও অধিক হইল অর্থাৎ দর্পণের আরম্ভাবধি এই পর্যন্ত প্রকাশ হইয়া আসিতেছে । ফলতঃ ডাক্তর কেরি সাহেব ভাবিয়াছিলেন যে এতদেদলীয় ভাষাতে কোন সম্বাদপত্র যদ্যপি অতিবিবেচনা পূর্বকও প্রকাশিত হয় তথাপি তাহাতে গবর্ণমেন্টের অসন্তোষ হইতে পারে অতএব তিনি এই ষৈধ ব্যাপারে অমুকুল না থাকিয়া বরং এক প্রকার প্রতিকূলই ছিলেন কিন্তু লর্ড হেস্টিংস সাহেব প্রথমতঃ দর্পণপত্র প্রকাশের সম্বাদ অবশেষে যখন ষায়ে পরমাহ্লাদ জ্ঞাপন করিলেন তখন ডাক্তর কেরি সাহেবের তাবৎ উদ্বেগ শাস্তি হইল ।

(২ জুলাই .৮৩৬ । ২০ আষাঢ় ১২৪৩)

...ত্রিযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার কবিবর পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনামুকুল্যে নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশ বৎসর হইল কলিকাতার গবর্ণমেন্টের প্রধান সংস্কৃত বিদ্যামন্ডিরে কাব্যাদ্যাপকতায় নিযুক্ত আছেন ।

(১২ অক্টোবর ১৮৩২ । ৩ কার্তিক ১২৪৬)

সাধারণিক রীতানুসারে এই শাসনীয় মহোৎসব সময়ে আমারদিগের পণ্ডিত প্রভৃতিকে ছুটি দেওনের আবশ্যকতা প্রযুক্ত এই দর্পণ গত সপ্তাহে প্রস্তুত হইয়াছিল অতএব ইহাতে অত্যন্ত সংবাদ অর্পিত হইল আগামি দর্পণে অবশিষ্ট সম্বাদ প্রকাশ পাইবেক ।

(৭, ১৪ জানুয়ারি ১৮৩২)

১৮৩১ সালের বর্ষফল ।—

ফেব্রুয়ারি, ৫ । বিক্রমচন্দ্রনামক এক লিবরাল সম্বাদপত্র ইঙ্গরেজী ভাষায় কলিকাতায় প্রকাশ হয় ।

জুন, ১। দেবাজু সাহেব ইষ্টিত্ত্বিয়ানাংক এক সম্বাদপত্রের প্রথম সংখ্যা প্রকাশ করেন।

(২১ জানুয়ারি ১৮৩২। ৯ মাঘ ১২৩৮)

কলিকাতা রাজধানীতে এতদ্দেশীয় সম্বাদ পত্রের উৎপত্তি।—কলিকাতা রাজধানীতে এইক্ষণে যে সকল সম্বাদ পত্র প্রকাশিত হইতেছে তাহার এক প্রস্তাব তিমিরনাশক পত্র হইতে আমরা গ্রহণ করিয়া ইংরেজীতে ভাষান্তর করিলাম।...ঐ সমান্তরায়ের কিয়ৎ কথাতে আমারদিগের সম্মতি নাই।...

“পাঠকবর্গনিকটে সমাচারপত্র বিষয়ের আপীল।

এপ্রদেশে ইঙ্গলণ্ডাধিপতির আগমনে সমাচারপত্র পদার্থনামক উপাদেয় দ্রব্য দর্শন হইল কিন্তু বহুকাল পর্যন্ত এতদ্দেশীয় বিজ্ঞ মহাশয়েরাও তাহার মর্য্যাবগত ছিলেন না। পরে অনেককালাবসানে কোনও রাজকর্ম্মকারি মুৎসুদ্দি মহাশয়েরা সমাচারপত্র পাঠ করিতে আরম্ভ করিলেন কিন্তু তাহাতে রাজকর্ম্মের নিয়োগ এবং গবর্ণমেন্টের হুকুম ও দ্রব্যাদির বিক্রয়ের সম্বাদ ইত্যাদি বিষয় অনেকের প্রয়োজন ছিল এইমতে বহুকাল গতে কলিকাতা জরনেল-নামক কাগজের সৃষ্টি হইলে তাহাতে বকিংহেম সাহেব আপন মুল্লীগিরী অনেক প্রচার করিতে লাগিলেন অর্থাৎ কোম্পেলের গবর্ণমেন্টের কৃত কর্ম্মের প্রতি অনেক কটাক্ষকরাতে তদ্বিপক্ষ জ্ঞান বুল কাগজ সৃষ্টি হয় তাহা প্রথমে এতদ্রগরে বধাকালের বৃষ্টির জ্বায় বরিষণ হইল এইপ্রকার কাগজের আন্দোলনে এপ্রদেশীয় অনেক বিজ্ঞানলোক সমাচারকাগজ পড়িতে বড় রত হইলেন যাহারা ইংরেজী না জানেন তাঁহারাও সর্ব্বদা অহুসস্থান করিলেন অদ্যকার জরনেল কি লিখিয়াছে জানিবুলে বা তাহার কি উত্তর হইয়াছে ইহাতে অনেকে ব্যগ্র হইলেন।

সমাচার দর্পণ মিসেনরি সাহেবদিগের বাঙলা কাগজ অনেক লোক গ্রহণ করেন নাই অর্থাৎ ধর্ম্মষেষিরা কাগজ করিয়াছেন অবশ্যই ইহাতে আমারদিগের ধর্ম্মের ষেষ আছে বহুদিবসের পরে জানা গেল তাহাতে কেবল নানা দিগদেশীয় সমাচার প্রচার হয় পরে ক্রমে অনেকে তাহার আদর করিলেন সমাচার দর্পণে কতকগুলি প্রেরিতপত্র প্রথম প্রকাশ হয় তাহাতে এপ্রদেশীয় ব্রাহ্মণাশ্রমগণ কুলীন ঠাকুরদিগের নিন্দা ও বৈষ্ণবদিগের প্রতি ক্ষেয় প্রকাশ হইল ইত্যাদি দেখিয়া অনেক বিশিষ্টলোক বিরক্ত হইয়া কহিলেন আমারদিগের মধ্যে কোন ব্যক্তি একটা সমাচারের কাগজ যদ্যপি সৃষ্টি করেন তবে উত্তম হয় কিছুদিন পরে গুলিলাম শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় ও শ্রীযুত তারাতাঁদ দত্তজ একত্রে হইয়া সম্বাদ কোমুদী নাম দিয়া এক কাগজ ১২২৮ সালের কাঠিক মাসে প্রকাশ করেন তাহার মূল্য দুই টাকা স্থির করিলেন এতদ্রগরমধ্যে ঐ কাগজ মহাসমাদৃত হইল যেহেতুক হিন্দুর নিউস পেপার হইয়াছে ইহাতে অজ্ঞ বিজ্ঞ সাধারণের আনন্দ জন্মিল ঐ কাগজ সজ্ঞন-

সময়ে জেমস কাল্ডার সাহেব অনেক সাহায্য করেন এবং তিনি এমত সাহস দিয়াছিলেন যে যত দিন ঐ কাগজের গ্রাহকদ্বারা ব্যয়ের আয়কূল্য না হয় তবে আমি সাহায্য করিব ছুই তিন মাস গতে দত্তজের এক স্বসম্মান শ্রীযুত হরিহর দত্ত ঐ কাগজের এক সহকারী হইলেন ইহাতে তাঁহার মনোগত কথা ব্যক্ত করিতে বাঞ্ছা করিলেন অর্থাৎ সহগমনের প্রতি তাহার কটাক্ষ করা মত একজ্ঞ তাঁহার বন্দোপাধ্যায় বাবুর সহিত অনৈক্য হইল তিনি ঐ কাগজ প্রকাশক ছিলেন তাদৃশ কথা লেখাতে ধর্মহানি এবং হিন্দুসমাজে মানহানি জানিয়া কৌমুদী ত্যাগ করিয়া ঐ সালের ফাল্গুণে সমাচার চন্দ্রিকানামক কাগজের সৃষ্টি করেন ইহাতে কৌমুদী ও চন্দ্রিকায় ঘোরতর সংগ্রাম হইয়াছিল শেষ দত্তজ কৌমুদী কাগজ ত্যাগ করেন পরে কৌমুদীর অনেক দুর্দশা হইয়াছিল সে অনেক কথা অর্থাৎ কৌমুদী হিন্দুসমাজেইতে একেবারে বহিষ্কৃত হইল মধ্যে ২ এক বৎসর পড়িয়া যায় শেষ এক জন ঐ নাম ধারণ করিয়া পুনর্ব্বার কাগজ করে এইমত কতককাল গেল এক্ষণে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় কৌমুদীনামে কাগজ করিতেছেন ঐ কাগজের গ্রাহক কেবল সতীষেবী কএক মহাশয়েরা আছেন গুলিয়াছি তাহাব ব্যয়নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সী ১৬ টাকা আর শ্রীযুত বাবু দ্বারিকানাথ ঠাকুর ১৬ টাকা দেন ইহাতেই তাহার জীবনোপায় হইয়াছেন নচেৎ কৌমুদী এত দিনে কোন স্থানে মিলাইয়া যাইতেন বাহা ইউক বাঙ্গালিরদিগের মধ্যে চন্দ্রিকা ও কৌমুদী এই দুই কাগজ ছিলমাত্র চন্দ্রিকার ক্রমেই উন্নতি হইতে লাগিল কারণ যত ধর্ম স্তোত্রায় অর্থাৎ সপ্তাহে দুইবার হইয়া পাঁচ শতাধিক গ্রাহক হইল।

অপর সন ১২৩০ সালের কার্তিক মাসে তিমিরনাশকনামক এ অকিঞ্চনদ্বারা সৃষ্টি হয় ৭ বৎসর প্রচলিত হইলে পরে ১২৩৭ সালাবদি সপ্তাহেতে দুইবার প্রকাশ করিতেছি এক্ষণে পাঠকবর্গের কৃপায় তিমিরনাশকের বিনাশের আশা দূরে গিয়া অনেক প্রত্যাশা হইতেছে এই সফল দেখিয়া অনেকে সমাচার কাগজ করিতে মানস করিলেন।

প্রথমতঃ সন ১২৩৬ সালে বঙ্গদূত শ্রীযুত বাবু নীলরত্ন হালদার মহাশয় তাহার প্রকাশক হইয়াছিলেন কিন্তু শেষ রক্ষা হইল না কেননা স্প্রিম কোর্টে কাগজের দায়ে দোষী হইয়াও তখাচ কাগজ করিতেছিলেন শেষে সতীষেবী হইতে আদেশ হয় তাহাতেই তাক্ত হইয়া ত্যাগ করিলেন শ্রীযুত ভোলানাথ সেন সতী বিপক্ষহইতে মহানন্দে মগ্ন হইয়া বঙ্গদূতের এডিটর নাম প্রকাশ করিলেন শেষে বঙ্গ ভূতরূপে কাগজ হিন্দুসমাজে খ্যাত হইল তাহার কাহিনি কত লিখিব।

সন ১২৩৭ সালের ১৬ মাঘে প্রভাকর পত্র উদয় হয় তাহার কারণে বৃষ্টি জগৎ আলোক হইবেক এমনি প্রথর কারণ প্রকাশ হইল তাহার কারণ কেবল ধর্মপক্ষ আশ্রয় করিয়াছিল নচেৎ তাহাতে মুন্সীআনা বা বিদ্যা বুদ্ধি কোন কথাই প্রকাশ পায় নাই কেবল নাস্তিক-দিগকে অনেক কটু কহিয়াছিল তাহাতে হিন্দুসমাজে মাগ্ন হইল কেননা ভক্তলোক নাস্তিকের সঙ্গে বিবাদ করিতে কেহ বাসনা করেন না সুতরাং প্রভাকর অকুতোভয়ে অনেক পচাল

পাড়িয়াছিল এইক্ষণে তিনি ধর্ম্মষেবী হইয়াছেন যদি ডাহার এতাদৃশ প্রবলতা এখন থাকে তবে জানি বৈদ্যপোর ক্ষমতা অথবা তাহার মূরব্বির যোগ্যতা।

ঐ সনের ৫ ফাল্গুণে স্বধাকর স্বজন হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত প্রেমচাঁদ রায় তিনিও ঐ ঈশ্বর বন্দির বড় ভাই তিনি কাগজ করিয়া ধর্ম্মষেবারস্ত করিলেন তাহাতে তাঁহার দক্ষা রক্ষা হয় এক্ষণে দিব্য প্রদীপের জ্বায় টিম২ করিতেছেন কিন্তু আশ্ফালন বড় কখন কহেন প্রত্যহ কাগজ প্রকাশ করিব কিন্তু কাগজ কে লয় আর কে লইবেক তাহা জানি না তাঁহারও জানেন না শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর মহাশয় দয়া করিয়া একটা প্রেষ ও কতকগুলি অক্ষর কিনিয়া দিয়াছেন তাহাতেই কৰ্ম চলিতেছে আর কিছুদিন এই প্রকারে চলিবেক।

ঐ ফাল্গুণ মাসে সভারাজেন্দ্রের জন্ম হয় তাহাতে পারসী ও বাঙ্গালা উভয় ভাষায় চারি তক্তা কাগজ প্রতি সোমবার প্রচার হয় তাহাতে অনেক মুসলমান ও হিন্দু গ্রাহক হইলেন এক্ষণে নূতন কাগজের মধ্যে সভারাজেন্দ্র অগ্রগণ্য বলা যায় তাহার প্রতিকারণ ধর্ম্মপক্ষে আছেন।

সন ১২৬৮ সালের ৫ আষাঢ়ে জ্ঞানান্বেষণ কাগজ প্রকাশ হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত দক্ষিণানন্দন ঠাকুর ইনি বাবু স্বর্ধাকুমার ঠাকুরের দৌহিত্র বাঙ্গালা লেখা পড়া কিছুই জানেন না এবং বাঙ্গালা কথা কহিতে ভাল পারেন না তাহাতে রুচিও নাই তথাচ বাঙ্গালা সমাচার কাগজের এডিটর না হইলেই নয় মাতামহদত্ত কিঞ্চিৎ সক্ষিত আছে তাহা তাবৎকে বক্ষিত করিয়া ঐ কাগজের জন্ত কথঞ্চিৎ কিছু ব্যয় করেন এক জন নাটুরে ভাট মদ্যপায়িকে পণ্ডিত জানিয়া চাকর রাখিয়াছেন সে নাস্তিক হিন্দুধর্ম্মী কাগজ আরম্ভাবধি কেবল ধার্ম্মিকবর শ্রীযুত চন্দ্রিকাকর মহাশয়কে কটু কহে আর হিন্দুশাস্ত্র ভাল নহে তাহারি দোষ আপন বুদ্ধিতে যাহা আইসে তাহাই লেখে এজন্ত ভক্তলোকমাত্র কেহ ঐ কাগজ পাঠ করেন না তথাচ কাগজ ছাপা করিয়া জন কএক লোকের বাটীতে পাঠাইয়া দেন।

বর্তমান সনের ৭ ভাদ্রে রত্নাকর পত্র প্রকাশ হয় ইহার প্রকাশকের মত যাহাতে হিন্দু-ধর্ম্ম রক্ষা হয় তাহার উপায় অবশ্যকর্তব্য তিনি ইহার লাতাকাজি নহেন যাহা হউক তাঁহার গুণ পশ্চাৎ লিখিব।

এইক্ষণে পাঠকবর্গের নিকট আমারদিগের আপীল এই সম্বাদপত্র স্বজন হওয়াতে মনে করিয়াছিলাম দেশের উপকার হইবেক ও প্রকাশকেরাও প্রতিপালন হইবেন তাহা না হইয়া কেবল অমঙ্গলের কারণ দর্শন হইতেছে যেহেতুক আদৌ ভক্ত লোকের অপমানসূচক কথা লেখা আর যে বিষয়ে প্রজার ক্রোধ আছে তাহার প্রার্থনা করিলে অবোধ প্রকাশকেরা মনে করে কথার উত্তর দিতে হইবেক এ জন্ত তাহার বিপরীত লেখে ইহাতে রাজাও সন্দিগ্ধ হইতে পারেন অপর যাহাতে হিন্দুর ধর্ম্মহানি হইবেক ও জ্ঞানাই অনেকের

যত্ন অতএব মহাশয়েরা ইহার উচিত বিবেচনা করুন যদি বল আমারদিগের হইতে কি হইতে পারে কাগজের বিষয়ের কৰ্ত্তা তদগ্রাহক যে কাগজ যাহারদিগের অপাঠ্য বোধ হয় তৎক্ষণাৎ তাহাসকল ত্যাগ করুন তাহা হইলেই সে কাগজ রহিত হইতে পারে যদি বল অমুবাদিকার দ্বারা বিনামূল্যে লোকের দ্বারে ফেলিয়া দিবেক তাহা হইবেক না কেননা শ্রীযুত বাবু প্রসন্ন কুমার ঠাকুর অস্থান নহেন রিফারমর কাগজ দুই টাকা করিয়া বিক্রয় করেন তাহাতে অনেক মুনফা আছে অমুবাদিকা অমনি দিতে পারেন অন্ত লোক কয় দিন দিবেক আর যাহার কোন মূল্য নাই তাহা কে পাঠ করেন অতএব যদি দেশের ভদ্র মহাশয়েরা দেশের ভদ্র আকাজ্জি হন তবে ছাপার কাগজের বিষয়ে বিশেষ বিবেচনা করুন ইতি ।” তিৎ নাং ।

(১১ এপ্রিল ১৮৩২ । ৩১ চৈত্র ১২৩৮)

কলিকাতা গেজেটের ১ সংখ্যা গত শনিবারে [৭ই এপ্রিল] কলিকাতায় প্রকাশ হইয়াছে । তাহাতে কেবল গবর্ণমেন্ট এবং নানা আদালতের আজ্ঞা ও ইশতেহার প্রকাশিত আছে এবং লণ্ডননগরে যে গেজেট মুদ্রাঙ্কিত হয় প্রায় তদমুরূপই হইয়াছে ।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩২ । ২৪ চৈত্র ১২৩৮)

সম্বাদ দেওয়ী গিয়াছে যে এই মাসের আরম্ভাবধি কলিকাতা গেজেটনামে গবর্ণমেন্টসম্পর্কীয় এক সম্বাদপত্র অর্কান সোর্সেটির যন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইবে । ঐ গেজেটে গবর্ণমেন্টের তাবৎ বিজ্ঞাপন ও ইশতেহার প্রকাশ পাইবে ।

এইক্ষণকার গবর্ণমেন্ট গেজেটের পরিবর্তে উপরি উক্ত যন্ত্রালয়ে প্রতি বুধবার ও শনিবার অপরাহ্নে কলিকাতা কুড়িয়রনামক অপর এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ হইবে ।

(৩ এপ্রিল ১৮৩৩ । ২২ চৈত্র ১২৩৯)

গত ১ আগ্রিলঅবধি কলিকাতা কুরিয়র সম্বাদপত্র প্রত্যহ প্রকাশ হইতে লাগিল অস্ত্রান্য কলিকাতার প্রাত্যহিক প্রকাশিত সম্বাদপত্রের যে মূল্য ঐ পত্রেরও তমূল্য ।

(৫ মে ১৮৩২ । ২৪ বৈশাখ ১২৩৯)

ইণ্ডিয়া গেজেট পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপীয় বিদ্যাগ্রন্থের অমুবাদকারি সোর্সেটি ইতিসংজ্ঞক এক সমাজের দ্বারা বঙ্গভাষায় অভিপ্রোপকারক বিজ্ঞান শেখনিদামক এক গ্রন্থ প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন । এবং ঐ গ্রন্থের ১ সংখ্যা সংগ্রহিত প্রকাশিত হইয়াছে । তাহাতে শ্রীযুত লর্ড ক্রম সাহেবের বিদ্যার অভিপ্রায় ও উপকার ও আহ্লাদজ্ঞাপক গ্রন্থের একাংশ শ্রীযুত অমরচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত কানীপ্রসাদ

ঘোষককর্তৃক ভাষান্তরিত হইয়া ঐ সমাজের দ্বারা প্রকাশ পাইয়াছে এই ১ সংখ্যায় প্রকাশিত এক ইশতেহারদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ সমাজের অভিপ্রায় এই যে পরোপকারক গ্রন্থসমূহের পাণ্ডুলেখ্যক্রমে স্বদেশস্থ লোকেরদের উপকারার্থ ইউরোপীয় বিদ্যার গ্রন্থমালা বঙ্গভাষায় অনুবাদ করিবেন। ঐ সকল গ্রন্থের এবং অন্যান্য প্রসিদ্ধ গ্রন্থসকলের প্রত্যেক সংখ্যায় পঞ্চাশ পৃষ্ঠা ভাষান্তরিতকরণ পূর্বক প্রকাশ করিবেন। এই ব্যাপার শ্রীযুক্ত ডাক্তর উইলসন সাহেবের আত্মকূল্যে হইতেছে তাহাতে গ্রন্থকর্তারদের যথোচিত যশস্বিতা প্রকাশ হইতেছে...

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রিয়রঞ্জন সেনের সৌজন্যে আমি ইহার প্রথম সংখ্যা দেখিয়াছি। তাহার আখ্যাপত্র এইরূপ :—

বিজ্ঞানসেবধি অর্থাৎ শিল্প শাস্ত্রের নিধি

লর্ড ব্রোহেম সাহেবের লিখিত বিজ্ঞানশাস্ত্রের অভিপ্রায় ও ফল এবং সম্ভাবাদির বিবরণ হইতে শ্রীযুক্ত এইচ এইচ উইলসন সাহেবের আদেশে শ্রীযুক্ত বাবু অমলচন্দ্র গাঙ্গুলি ও কালীপ্রসাদ ঘোষ দ্বারা ভাষান্তরিত হয় ইউরোপীয় সকল বিজ্ঞানশাস্ত্র ভাষান্তরার্থে সমাজ কর্তৃক শোধিত হইয়া প্রকাশিত হইল

১ সংখ্যা

কলিকাতা রিকারমর রন্ত্রালয়ে মুদ্রিত হইল

ইং ১৮৩২ শাল

‘বিজ্ঞানসেবধি’র এই সংখ্যাদ্বানি কোল্লগর লাইব্রেরিতে আছে।

(১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ : ২৪০)

বিজ্ঞান সেবধি।—কএক মাসাবধি শুনিতেছি যে বিজ্ঞান সেবধি যাহা কেবল বাঙ্গালা ভাষায় অনুবাদ হইয়া প্রকাশ হইতেছিল তাহা ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদেশীয় উভয় ভাষায় ভাষিত হইয়া উদিত হইবেক কিন্তু ইহার সাক্ষ্য বিষয়ের বিলম্ব কি নিমিত্তে হইতেছে তাহার বিশেষাবগত নহি সে যাহা হউক উক্ত পুস্তক প্রকাশকেরা তৎপর হইয়া প্রচার করুন মনে করি যাহারা উভয় ভাষাজ্ঞ তাঁহারদিগের অনেকেই উপকারি হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই। স্বধাকর।

(৪ আগষ্ট ১৮৩২। ২১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

রত্নাবলিনামক নূতন সংবাদ পত্রের যে ১ সংখ্যা সম্পাদককর্তৃক আমারদিগের নিকটে প্রেরিত হইয়াছিল তাহা আমারদের কর্তৃক প্রকাশ হওনের কিঞ্চিৎবিলম্ব হওয়াতে যে ক্রটি হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় তাহা মার্জন করিয়া আমারদিগের প্রতি কৃপাদৃষ্টি রাখিবেন। ঐ রত্নাবলি পত্র অতিপারিপাট্যরূপে প্রস্তুত হইয়াছে কথিত আছে যে শ্রীযুক্ত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক মহাশয়ের আত্মকূল্যে ঐ রত্নাবলির কিরণাবলিতে দিগ্ দেদীপ্যমানা হইতেছে।

(৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

সর্বজনকে বিজ্ঞপ্তি দেওয়া যাইতেছে যে পূর্বে কৌমুদীর লেখক ও সাহায্যকারী যিনি ছিলেন তঁহি কোন আবশ্যকতাতে বাধিত হইয়া ঐ কৰ্ম হইতে অবসর প্রাপ্ত হইয়াছেন এক্ষণে তাঁহার পরিবর্তে নবীন লেখক ও সাহায্যকারী এই দিসেম্বর মাসের প্রথমহইতে হইলেন ।—কৌমুদী ।

(২, ১২, ১২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৩)

১৮৩২ সালের বর্ষফল ।—

ফেব্রুয়ারি, ২ । কলিকাতানগরে ইষ্টইণ্ডিয়ান লোক কতৃক ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টারনামক সম্বাদ পত্র প্রকাশারম্ভ হয় ।

ফেব্রুয়ারি, ২৬ । প্রভাকর অন্তর্যাম ।

আগস্ত, ২ । অন্ত প্রভাকরের সহোদর রত্নাবলী নামক এতদ্দেশীয় এক বাঙালী পত্র উদিত হয় তাহার অধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথ প্রসাদ মল্লিক । চন্দ্রিকাতে লেখেন যে ঐ পত্র অতিশুশ্রবণীয় ।

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩ । ২৭ ভাদ্র ১২৪০)

ইক্সপ্রেস ও বাঙলা ভাষাতে ভাষিত বিজ্ঞান সারসংগ্রহ ইতি সংজ্ঞক বিদ্যা ও শিল্পবিদ্যার প্রথম সম্ব্যাক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি । ঐ গ্রন্থ শ্রীযুত উলটন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু গঙ্গাচরণ সেন ও শ্রীযুত বাবু নবকুমার চক্রবর্তিকতৃক সংগৃহীত হইয়া মাসে দুইবার প্রকাশ হইবে । প্রত্যেক সংখ্যক বড় অকটেবো ষষ্ঠদশ পৃষ্ঠাশ্রক হইবে । ইহার মূল্য মাসে ৮০ অথবা অগ্রে দত্ত হইলে বৎসরে ৮ টাকা নির্দ্ধার্য হইয়াছে ।...

জানবুলের নাম পরিবর্তন ।—জানবুল পত্রে সম্বাদ দেওয়া গিয়াছে যে আগামি ১ অক্টোবরঅবধি ঐ সম্বাদপত্রের নাম পরিবর্তন হইয়া ইক্সপ্রেসমান নাম রাখা যাইবে এতদ্রূপ নাম পরিবর্তনের কারণ এই যে জানবুল এই নাম অত্যন্ত দুর্গন্ধ অর্থাৎ ঐ নাম করিলে তাবৎ অন্তঃবিষয় স্মরণে আইসে এবং এই কাবণ যথার্থ ও প্রবল বটে ।

(১৮ ডিসেম্বর ১৮৩৩ । ৫ পৌষ ১২৪০)

ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টার ।—আমরা খেদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টারের সম্পাদকেরদের প্রতি তাদৃশ পৌষ্টিকতা না করাতে তাঁহারদের এ পত্র রহিত করিতে হইয়াছে ।

(২২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৪ । ১০ মাঘ ১২৪০)

ব্রিকার্ডের সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল কলিকাতার সন্নিহিত ভবানীপুরে ব্রতাস্তবাহকনামক এক সম্বাদপত্র সপ্তাহে দুইবার প্রকাশ হইবে । সমাচার দর্পণের জ্ঞান

ঐ পত্র ইকরেজী ও বাঙ্গলা ভাষায় দুই শ্রেণীতে মুদ্রাঙ্কিত হইবে। তাহার মূল্য অত্যল্প মাসে ১ টাকা স্থির হইয়াছে।

(২২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৪ । ১০ মাঘ ১২৪০)

রিপোর্টরনামক মাসিক বহী।—আমরা শুনিয়া আশ্চর্য হইলাম যে শ্রীযুত সদলগু সাহেব আইনসম্পর্কীয় এক ব্যবস্থার গ্রন্থ প্রকাশ করিতে মানস করিয়াছেন ঐ গ্রন্থের নাম রিপোর্টর হইবে। গ্রন্থের অভিপ্রায় এই যে সদর দেওয়ানী ও নিজামত আদালতে ও সাধারণ জজ কালেকটরের আদালতে যে সকল মোকদ্দমা নিষ্পত্তি এবং যে রুবকারী হইবে তাহার রিপোর্ট তন্মধ্যে প্রকাশিত থাকিবে।

(২১ জুন ১৮৩৪ । ৮ আষাঢ় ১২৪১)

নূতন সন্বাদ পত্র।—অস্তান্ত সন্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে প্রজামিত্র এই নামধারি এক সন্বাদ পত্র ইকরেজী ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অতিশীঘ্র প্রকাশ পাইবে। তাহার মূল্য মাসে ২ টাকা অথবা বার্ষিক ২০ টাকা এবং সপ্তাহে একবার প্রকাশিত হইবে।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪ । ২ আশ্বিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট বিক্রয়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে প্রকাশিত এক বিজ্ঞাপনদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ গেজেটের ব্যাপার যে চারি ভাগে বিভক্ত আছে তন্মধ্যে তিন ভাগ ইনশালবেন্টের ইষ্টেটের নিমিত্ত আগামি ২৭ তারিখে বিক্রয় হইবে। কোন ব্যক্তি স্বেচ্ছায় ৫,০০০ টাকা প্রস্তাব করিয়াছেন সে অতিনূন মূল্য কিন্তু যদি ইহা অপেক্ষা অধিক মূল্য কেহ না ডাকে তবে অগত্যা তাহাতেই বিক্রয় করিতে হইবে। ঐ কারখানাতে প্রাপ্যের মধ্যে কিছু শুল্কই করিলে বার মাসের মধ্যে যাহা আদায় হইতে পারে তৎসংখ্যা ২০,০০০ টাকা এতদ্ভিন্ন কারখানার যে জিনিসপত্র তাহাও অমূল্য নহে তাহাতে ৩০,০০০ টাকা ধরা গিয়াছে। কিন্তু আমরা দেখিয়া অত্যন্ত খেদিত হইলাম যে ঐ পত্রগ্রাহক ৪০০ পর্যন্ত কমিয়াছে ইহার কারণ কিছু বোধ হয় না যেহেতুক বর্তমান সম্পাদকের হস্তে যদবধি ঐ কৰ্ম আসিয়াছে তদবধি অতিনৈপুণ্য ও বিজ্ঞতাপূর্বকই কৰ্ম নির্বাহ হইতেছে।

(১ অক্টোবর ১৮৩৪ । ১৬ আশ্বিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেস।—গত শনিবারে ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেসের তিন স্তার অর্থাৎ যে তিন অংশ ইনশালবেন্ট আদালতের সম্পত্তির মধ্যে ছিল তাহা গত শনিবারে নীলাম হইল এবং শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তাহা ৩৪০০০ টাকায় ক্রয় করিলেন ইহার পূর্বে ঐ বাবু যজ্ঞালয়ের কেবল এক অংশী ছিলেন এক্ষণে তাহা তাঁহার সম্পূর্ণরূপেই হইল।

(৪ অক্টোবর ১৮৩৪ । ১২ আশ্বিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট।—ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেস অর্থাৎ যন্ত্রালয় হরকরা যন্ত্রালয়ের সঙ্গে মিলিত হইয়াছে যে ইণ্ডিয়া গেজেট সন্বাদ পত্র প্রত্যহ মুদ্রাক্ষিত হইত তাহা আর হইবে না এবং ঐ দৈনিক সন্বাদ পত্রগ্রাহকেরদিগকে দৈনিক হরকরা সন্বাদপত্রই দেওয়া যাইবে। যে ইণ্ডিয়া গেজেট পত্র সপ্তাহের মধ্যে তিনবার প্রকাশ হইত তাহা যে অতিবিজ্ঞ সম্পাদক কএক বৎসরঅবধি প্রকাশ করিতেছেন এইক্ষণে তাঁহাকর্তৃকই পূর্ববৎ প্রকাশ হইবে কিন্তু তাহা এইক্ষণঅবধি হরকরা যন্ত্রালয়ে মুদ্রাক্ষিত হইবে।

(২৫ অক্টোবর ১৮৩৪ । ১০ কার্তিক ১২৪১)

পঞ্চাবলি।—শ্রীযুত রামচন্দ্র বাবু কর্তৃক কৃত পঞ্চাবলিনামক গ্রন্থ তাহার দ্বিতীয় খণ্ডের প্রথমাংশ যে আমারদিগের প্রতি প্রেরণ করিয়াছেন ঐ গ্রন্থ ইঙ্গরেজী হইতে সংক্ষেপ করিয়া ইঙ্গরেজী অক্ষরে ও বাঙ্গালা অক্ষরে অমূল্যবাদ করিয়াছেন এবং তাহাতে পশুদিগের ইতিহাস ও উত্তম আশ্লাদজনক বিবরণ আছে উক্ত গ্রন্থ পাঠ করিয়া আমরা অত্যন্ত আশ্লাদিত হইয়াছি।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৫ নবেম্বর ১৮৩৪ । ২১ কার্তিক ১২৪১)

নৃত্যাদিক ৩৬ বৎসর হইল আসিয়াটিক মেরিয়ালনামক [এসিয়াটিক মিরার] সন্বাদ পত্র অর্থাৎ সর্বাঙ্গপেক্ষা অতিপ্রধান ঐ সন্বাদ পত্র তৎসময়ে কলিকাতায় বিরাজমান ছিল তাহাতে পত্রসম্পাদক ক্রস সাহেবের রচিত ক্ষুদ্র এক প্রস্তাবোপলক্ষে ইহা লিখিয়াছিলেন এতদেদীয় প্রজারদের সঙ্গে তুলনা করিতে হইলে ইঙ্গলণ্ডীয়েরা কেবল এক মুষ্টিপরিমিত হন অতএব এতদেদীয়েরা যদি প্রত্যেক জন ক্ষুদ্র একটি ডেলা ফেলিয়াও মারেন তবে ইঙ্গলণ্ডীয়েরা একেবারে চাপা পড়েন এই কথাই কোন মন্তাভিপ্রায় ছিল না তথাপি ঐ প্রস্তাব গবর্ণমেন্টের প্রধান সেক্রেটারী সাহেবের কর্ণগোচর হওয়াতে সরকারী তাবৎ দপ্তরখানাতে মহোৎসেগ জ্বলিল তাঁহার সকলই স্থির করিলেন যে এই কথা অত্যন্ত রাজবিদ্বেহ ব্যাপারসূচক বলিয়া তৎক্ষণাৎ ঐ সন্বাদ পত্র প্রকাশ হওয়া বন্ধ করিতে হুকুম দিলেন তাহাতে ঐ পত্রসম্পাদকেরদিগকে এতদেশহইতে প্রস্থান করিতে হুকুম হইল বৃষ্টি ঐ সম্পাদক ডাক্তার স্কলট্রেট ও ক্রস সাহেব ছিলেন। পরে ঐ সাহেবলোকেরা আপনাদের ঘাইট স্বীকার করিয়া অত্যন্ত বিনয়পূর্বক অঙ্গীকার করিলেন যে আর এমত প্রস্তাব আমরা কখন ছাপাইব না তাহাতে ঐ সন্বাদপত্র পুনর্বার প্রকাশ করিতে হুকুম হইল এবং ঐ পত্রগ্রাহকেরদিগকে দেশে থাকিয়া পূর্ববৎকার্য্য করিতেও অমূল্য হইল।

গত মাসের ১২ তারিখে রিফার্মের সম্বাদপত্রে এক পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য বিষয়ে অনেক আশ্চর্য্য উক্তি ছিল এবং ঐ পত্রে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে অল্প বিদ্যা শিক্ষা করিতে পরামর্শ দেন। অপর গত পূর্ব্ব ২২ রবিবারে প্রকাশিত পত্রে ঐ পত্রসম্পাদকও স্বয়ং আমেরিকা দেশের স্বাধীনতা হওনবিষয়ক যে প্রস্তাব লিখিয়াছেন তাহা কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় রাজবিদ্রোহ অভিপ্রায়িস্বরূপ জ্ঞান করিয়াছেন। ফলতঃ ঐ রিফার্মের উক্তি স্মৃষ্ট বিবেচনা করিলে কুরিয়রসম্পাদক যাহা বোধ করিয়াছেন সে প্রকৃতই জ্ঞান হয় যেহেতুক ঐ উক্তিতে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য বিনাশ হওয়া অতি স্পষ্টরূপেই লক্ষিত হইয়াছে। এই সকল কথা পাঠ করিয়া আমারদের মনে এই বিবেচনা হইল যে পূর্ব্বতনকাল ও ইদানীন্তন কাল এবং লর্ড উয়েলসলি সাহেব ও শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেন্টিঙ্ক সাহেবের আমলের কি পর্য্যন্ত বৈলক্ষণ্য না হইয়াছে যদি এবিধি উক্তি ইহার ৩৬ বৎসর পূর্ব্ব প্রকাশিত হইত তবে ঐ সম্বাদ পত্র বন্দ করিতে ক্ষণমাত্র বিলম্ব হইত না অথচ তৎসময়ে ইংরেজী ভাষা পঠনক্ষম এতদ্দেশীয় দশ জনও প্রায় ছিলেন না এবং এবশ্প্রকার লিখনের ভাব বুঝিতে পারিতেন ঐদৃশ দুই জনও পাওয়া ভার ছিল কিন্তু এইক্ষণে ১৮৩৪ সালে এমত রাজবিদ্রোহি কথা এতদ্দেশীয় এক জন মহাশয়ের সম্বাদ পত্রে প্রকাশ হইয়াছে এবং তাঁহার দেশস্থ শত২ ব্যক্তি তাহা পাঠও করিয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেন্টসম্পর্কীয় কোন ব্যক্তিই ঐ প্রস্তাবে কিছু মনোযোগ করেন নাই এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যেও কিছু উৎসাহ জন্মে নাই এবং বুঝি কোন বিবেচক ব্যক্তিও এমত ভাবেন নাই যে এই সকল উক্তির দ্বারা ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য কিছু আত্মসাৎ হইয়াছে ফলতঃ এইরূপ অনর্থক উক্তিতে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের যে কিঞ্চিৎ ক্ষতিসম্ভাবনা এমত বোধ হয় না তথাপি ইঙ্গলণ্ডদেশীয় লোকেরা এমত প্রস্তাব পাঠ করিলে ভারতবর্ষীয় লোকেরদের যাহা ইচ্ছা তাহাই ছাপান শক্তির কিছু সঙ্কোচ করিতে ইচ্ছুক হইতে পারেন। বস্তুতঃ দুই ধুমকেতুর সংযোগ হওয়া যেমন অসম্ভব তেমনি এতদ্দেশীয় লোকের দ্বারা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বঙ্গদেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইঙ্গলণ্ডীয়েরা ২০০ সামান্য গোরী সিপাহী ও ১০০ কিরিজি ও ২১০০ সামান্য সিপাহী অর্থাৎ বরকন্দাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মুষ্টি পরিমিত সৈন্তের অধাক্ষ ৩১ বৎসর বয়সের মধ্যে এক জন অর্ধাটীন অর্থাৎ লর্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমৃদ্ধ ও পরিশ্রমি অথচ অযুদ্ধশীল দেশের শাস্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব রিফার্মের মধ্যে যেমন উক্তিই লেখা যাউক না কেন তাহাতে এতদ্দেশের শাস্তি কখন ভগ্ন হইবে না কিবা এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অজ্ঞধারণের প্রবোধ কখনই দিতে পারিবেন না। দেখুন বঙ্গদেশীয় জমীদারেরদের

মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমন ৫০ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের দ্বারা কিপ্রকারে ভয় সস্তাবনা। কিয়ৎকাল হইল এতদেশীয় কোন এক সম্বাদপত্রে এতদেশীয় লোকেরদের এতদ্রূপ কোন প্রাচ্যোক্তি প্রকাশিত ছিল যে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের আবশ্যক হইলে কলিকাতায় কোন বিশেষ ব্যক্তির তঁহারদের রাজ্যরক্ষার বিশেষ সাহায্য করিতে পারিবেন কিন্তু এই উক্তি কোন্ সম্বাদ পত্রে প্রকাশ হয় তাহা স্মরণ হয় না। তৎসময়ে আমারদের সহকারি চম্বিকাসম্পাদক মহাশয় অতিরিক্ত বিধায় ঐ প্রস্তাবের উপরে বিলক্ষণ ঠাট্টা করিয়া কৃতিবাসীরচিত রামায়ণের এক শ্লোকের উদাহরণ দিয়াছিলেন কিন্তু ষাঁহার বঙ্গভাষায় তাদৃশ অভিজ্ঞ নহেন তঁাহারা ঐ শ্লোকের তাদৃশ রস গ্রহণ করিতে না পারিয়া থাকিবেন। সেই শ্লোক এই বড় বানরের বড় পেট লক্ষ্য হইতে মাথা করেন হেঁট।

(২ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

সম্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক নূতন সম্বাদপত্র।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।
বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। কিয়দ্বিবস পূর্বে এতদ্বগরে বঙ্গভাষায় প্রভাকর স্বাকর রত্নাকর সারসংগ্রহ কোমুদী সভারাজেন্দ্র ইত্যাদি যে কএক খান সমাচার পত্র প্রচার হইয়াছিল তাহা ক্রমে লুপ্ত হইয়াছে কিন্তু কথিত পত্রসকল প্রচলিত থাকিতে বঙ্গভাষায় যদ্রূপ আলোচনা হইতেছিল এইক্ষণে তাহার অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে তদবলোকনে শ্রীযুত হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক কোন এক বিচক্ষণ সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক এক মাসিক সমাচার পত্র গোড়ীয় সাধুভাষায় প্রতি পূর্ণিমায় চারি আনা মূল্যে প্রকাশে প্রয়াসযুক্ত হইয়াছেন। শ্রুত হইলাম যে লিটেররি গেজেটনামক যে এক সমাচার পত্র ইংরেজী ভাষায় এতদ্বগরে প্রচার হইতেছে তদ্বারায়সারে পূর্বোক্ত ভাবি সমাচার পত্রে উত্তমোত্তম বিষয়ে লিখিত হইয়া প্রকাশিত হইবে অর্থাৎ যাহাতে বিদ্যা বুদ্ধি হইতে পারে।...কন্তুচিৎ স্বাকরকারিণঃ।

(২৫ জুলাই ১৮৩৫ । ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

গত সপ্তাহে দৈবায়ত্ত আমারদের জ্ঞাপন করিতে এই ক্রটি হইয়াছিল যে পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক যে নূতন সম্বাদপত্র কলিকাতায় প্রকাশিত হইতেছে তাহার ১ সংখ্যা আমরা গত সপ্তাহে পাইয়াছি। সম্বাদপত্র সামান্ততঃ যে ভৌলেতে মুদ্রাঙ্কিত হইয়া থাকে তদ্রূপ না হইয়া ঐ সম্বাদপত্র আক্টেবো প্রকারে মুদ্রিত হইতেছে। এই পূর্ণচন্দ্রোদয় চম্বিকাপক্ষীয়। যা হউক অনেক দিনের পর কলিকাতায় মুদ্রাযন্ত্রালয়ের এইরূপ চৈতন্ত দেখিয়া আমরা পরমাহ্লাদিত হইলাম। হইতে পারে যে ঐ পত্রাভিপ্রায়ের সঙ্গে আমারদের মতের অনেক অনৈক্যসস্তাবনা। তথাপি আমারদের সম্বাদ পত্রচক্রের মধ্যে

নূতন এক ব্যক্তি উপস্থিত হওয়াপ্রযুক্ত আমরা মহাজয়ধ্বনি করি যেহেতুক কেবল দশ জনের বাদামুবাদেতে কোন বিষয়ের সত্যতা নির্ণীত হইতে পারে।

১৮৩৬ সনের ২ই এপ্রিল হইতে ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ সাপ্তাহিক পত্রে পরিণত হয়। ১৮৩৬ সনের ‘দি ক্যালকাটা মহলী জর্ণালে’ (পৃ. ২০১) পাইতেছি :—

“The *Sungbad Purno Chundrodoy*.—The Monthly Magazine of this name, has since the 19th April, been changed to a weekly Literary and Political Journal.”

১৮৪৪ সনের নবেম্বর মাসে (১২৫১ বঙ্গাব্দ) ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ দৈনিকের কলেবর ধারণ করে। ১৮৪৪ সনের ১৯এ নবেম্বর তারিখের একখানি কীটদষ্ট ‘সংবাদ ভাণ্ডারে’ (পৃ. ১০৮২) তাহার প্রমাণ পাইতেছি :—

“আমরা দেখিয়া সন্তুষ্ট হইলাম সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় * * * দৈনিক হই * * * সম্পাদক মহাশয় প্রতি দিবসীয় পূর্ণচন্দ্রের যে আকার করিয়াছেন এতদাকার সমাচার পত্রে সাধারণের অপ্রজ্ঞা হইয়া গিয়াছে * * *।”

মহেন্দ্রনাথ বিদ্যানিধি (‘জগদ্বাসি’, কার্তিক ১৩০৪ পৃ. ৩২৮) এবং তাঁহাকে অনুসরণ করিয়া কুমার নরেন্দ্রনাথ লাহা (‘স্ববর্ণবর্ষিক সমাচার’, শ্রাবণ, ১৩২৪, পৃ. ২৬৩) লিখিয়াছেন যে ১৮৪১ সনে (১২৪৮ সালে) ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ বারত্রয়িক আকার ধারণ করে; পি. এন. বহু ও মোরেনো আবার “১৮৪০ সন” বলিয়াছেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় বারত্রয়িক হয় নাই। ১২৫৮ সালের ২রা বৈশাখ (১৪ এপ্রিল ১৮৫১) তারিখে ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ লিখিয়াছিলেন :—

“সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের বর্ধবৃদ্ধি।...আমাদিগের এই পত্র পরমেশ্বরানুকম্পায় এবং গ্রাহকবর্গ ও বন্ধু বান্ধব মহাশয়দিগের অনুগ্রহে এবং সংবাদ পত্র সম্পাদক মহোদয় গণের আনুকূল্যে ক্রমে মাসিক সাপ্তাহিক হইয়া পরে দৈনিক হইয়াছে...”

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ ভাদ্র ১২৪২)

কুরিয়র সন্ধানপত্রসম্পাদক লেখেন যে বঙ্গ ভাষাতে প্রকাশিত ভক্তিসুচকনামক এক [সাপ্তাহিক] সন্ধান পত্রের ১ সংখ্যক আমারদের নিকটে প্রেরিত হইয়াছে ঐ পত্র প্রতি বুধবারে প্রকাশিত হইবে। ভক্তিসুচক সম্পাদকের অভিপ্রায় যে তদ্বিষয়ে আমরা কিঞ্চিৎ লিখি তাহাতে আমরা এই মাত্র কহিতে পারি যে ঐ পত্র কেবল বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিদের স্বার্থপ্রকাশক তাহার তাৎপর্য এই যে যে সকল ক্রিয়ার দ্বারা কেবল কালহরণ তাহার বৃদ্ধিকরণ এবং অযুক্ত ধর্মের পোষকতাকরণ মাত্র।

(১৪ নবেম্বর ১৮৩৫ । ২২ কার্তিক ১২৪২)

এতদ্বন্দ্বীয় সন্ধান পত্র।—ইদানীং বঙ্গভাষাতে প্রকাশিত সন্ধান পত্র কিঞ্চিৎ নূন হইয়া আসিতেছিল কিন্তু এইক্ষণে পুনর্বার তাহার উন্নতি দেখিয়া পরমাশ্চর্য্য হইলাম। উন্নতির চিহ্ন এই দৃষ্ট হইতেছে যে সত্যবাদিনামক এক সন্ধানপত্র প্রকাশিত হইবে তাহার অমুঠান পত্র অদ্য আমরা প্রকাশ করিলাম। ভরসা হয় যে নামার্থানুরূপই ঐ সন্ধানপত্র হইবে। অতএব সম্পাদকের ইহাও নিত্য স্মরণীয় যে সত্যের বত অল্প অতিক্রম হয়

ততই বলবৎ হইবে। আমারদের ভরসা আছে যে সম্পাদকের এই ব্যাপার নিভাত্তই সফল হইবে।

অমুঠানপত্র।—ব্যক্তিদিগের হুশিকা প্রাপ্ত হইলেই তাঁহারদিগের বিদ্যাবৃদ্ধির আলোচনার সম্ভব এবং বিবেচনার ক্ষমতা ও বুদ্ধির তীক্ষ্ণতা ও উত্তম বিষয়উপার্জনে ব্যগ্রতা হয় এই সকল বিদ্যার প্রধান গুণের মধ্যে গণনীয় ইহাতে এইক্ষণে হিন্দু বালকদিগের মন নিগূঢ়রূপে মগ্ন হইয়াছে কিন্তু এই সকল কাগজের স্বীয় অধ্যক্ষেরা দেশস্থ লোকের বিচার-বুদ্ধি করিবার নিমিত্তে নানাপ্রকার সমাচারপত্র স্থাপনকরাতে এই সকল বিষয়ের উৎপত্তি সংপ্রতি সকলেরি নিকটে বাঙলা সমাচার কাগজের অতিশয় অভাব অতএব এইক্ষণে নূতন এক সপ্তাহের সম্বাদ বাঙলা ও ইংরেজীতে প্রকাশ হইলে অতিশয় দেশের মঙ্গল বৃদ্ধি হইতে পারিবেক ইহার আবশ্যিকতা সকলেরি বোধ হওয়াতে আমরা সত্যবাদি নামক এক কাগজ নীচের লিখিত নিয়মামুসারে প্রকাশ করিতে মনস্থ করিলাম।

ইংরেজ ও বাঙ্গালিবর্গের নিমিত্তে যে সকল উত্তম হিতার্থবিষয় বিদ্যা ও রাজনীতি এবং অস্ত্র কাগজের সার ও ইঙ্গলও দেশের বাদশাহের সভায় যে সকল রাজবিষয় তর্ক হয় এবং ইউরোপসম্বন্ধিত দেশের সম্বাদ ও সংক্ষেপরূপ গ্রহণের দ্বারা সত্যবাদি কাগজে প্রকাশ করিব। সত্যবাদি কাগজ প্রতি সোমবার প্রাতে দুই তক্ত জীরামপুরের উত্তম কাগজে মুদ্রাস্থিত হইবেক এবং আমারদিগের স্বীয় শক্ত্যামুসারে ছাপার বিষয়ে পরিশ্রম করিব এবং ব্যক্তিসকলের মনোরঞ্জনের নিমিত্ত অর্থ ব্যয়করণের কোন ক্রটি হইবেক না। ইহার মূল্য মাসে ১ টাকা নির্দ্ধার্য হইল।

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরে। বিনয়পূর্ব্বকাবেদনমেতৎ। গত ২০ কাণ্টিকীয় পূর্ণচন্দ্রোদয়ে উল্লেখিত মহাশয়ের ২০ রোজের দর্পণে অমুঠান পত্র বিস্তারিতরূপে প্রতিবিম্বিত সত্যবাদীনামক যে এক নূতন সপ্তাহিক সম্বাদ পত্র ইংলণ্ডীয় ও গৌড়ীয় ভাষায় অমুবাদিত হইয়া এক তক্তা মূল্যে প্রতি সোমবারে সমাচার দর্পণের দ্বায় দুই তক্তা কাগজে প্রকাশিত হইবেক এমত কল্পনা ছিল। কিন্তু এপর্যন্ত তাহার কিছুই উদ্ঘোষ দেখিতেছি না এবং তৎপত্রের সম্পাদক কে তাহাও বিশেষরূপে জ্ঞাত নহি যদিহা মহাশয় এবিষয়ের কিছু তথ্যসম্বাদন জ্ঞাত থাকেন তবে অমুগ্রহপূর্ব্বক দর্পণদ্বারা জ্ঞাপন করিলে অন্বাদিদিগের সন্মুখে উজ্জ্বল হইবেক... জিলা হগলীস্থ কস্তুরিচন্দ্র দর্পণ ও পূর্ণচন্দ্রোদয়পাঠক।

(২ এপ্রিল ১৮৫৬। ২২ চৈত্র ১২৪২)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।—সম্পাদক মহাশয় এতয়হানগর কলিকাতার মধ্যে নানাপ্রকার সম্বাদপত্র অর্থাৎ দর্পণ ও চন্দ্রিকা ও পূর্ণচন্দ্রোদয় ও জ্ঞানাবেষণপ্রভৃতি

অত্যন্তম গুণবর্ণীয় দেশবিদেশীয় নানাবিধ সংবাদে পরিপূরিত হইয়া অতিসুশৃঙ্খলরূপে প্রকাশ হইতেছে। তন্মধ্যে সন্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের বিষয়ে অস্বাদাদির কিঞ্চিৎ অভিযোগ যাহা তাহা নিবেদন করিতেছি। উক্ত সন্বাদ পত্রে সন্বাদে বিষয় অনেক ব্যাঘাত স্পষ্টরূপেই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক প্রথমতঃ ঐ পত্রে স্থানের অল্পতা। তাহাতে ত্রীতীর্ঘর্গা মাহাত্ম্য ও ত্রীশুক মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধ ও নানাবিধ হিতোপদেশ ও সদ্ব্যপদেশ ও নানাপ্রকার উপহাস ও ইতিহাসপ্রভৃতিতে কতিপয় পৃষ্ঠা পরিপূরিতা হইয়া স্থানশূন্যতা-প্রযুক্ত সমাচারবিষয়ক বিষয়সকল অত্যন্ত প্রকাশ হইয়া থাকে। তন্নিমিত্তে সম্পাদক মহাশয় উক্ত সন্বাদপত্রের বাক্যবিভাগসকল উত্তম হইয়াও অনেকানেক পাঠকগণের মনোরম্যতার বিষয়া বিলক্ষণ অবলোকন হইতেছে। আর যদ্যপিও তদ্বিচক্ষণ গুণগ্রাহক সম্পাদক মহাশয় ফাল্গুন্য অষ্টাদশাদিবসীয় চন্দ্রিকার কথ স্বাক্ষরিত পত্রপ্রেরকের প্রতি এতদ্বিষয়ের একপ্রকার চূড়ান্ত উত্তর প্রদান করিয়াছেন তথাপি অস্বাদাদি তদুত্তরে নিরুত্তর না হইয়া কিঞ্চিদুত্তর প্রদান করিতেছি। সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে অস্বাদাদির এতৎপত্র খবরের কাগজ জ্ঞান করিবেন না যেহেতুক ইহাতে নানাপ্রকার উপকারক বিষয়-সকল অর্থাৎ ত্রীতীর্ঘর্গা মাহাত্ম্য ও ত্রীশুক মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধস্ত হিতোপদেশ ও নানাবিধ ইতিহাসপ্রভৃতি প্রকাশ হইয়া থাকে। সম্পাদক মহাশয় আমরা ইহার এই উত্তর করি যদ্যপি ঐ সমাচার পত্রে সাধারণে খবরের কাগজ জ্ঞান না করেন এমত মানস ছিল তবে সন্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় নাম না দিয়া কেবল পূর্ণচন্দ্রোদয় নাম দেওয়াই উচিত ছিল কেন না সন্বাদ শব্দ উহাতে যদ্যপি সংযোগ না থাকিত তবে অধিক সন্বাদ লিখনের বিষয়ে কস্মিন্কালেও কেহই লেখনী ধারণ করিতেন না। এবঞ্চ সন্বাদ পত্র নাম দিয়া অত্যন্ত সন্বাদ লিখিয়া ইতিহাসপ্রভৃতি আলাতপালাত কথায় পত্র পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন ইহাও সম্বন্ধিত স্বযুক্তির অতিরিক্তভিন্ন অস্ত্র কি উপলব্ধি হইতে পারে। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদক মহাশয়ের মানস যে স্বীয় পূর্ণচন্দ্রোদয়ে কেহ খবরের কাগজ জ্ঞান না করেন সম্পাদক মহাশয়ই ইহার বিচার করুন যে যে পত্র প্রেরিত পত্র ও দেশবিদেশীয় কিঞ্চিৎ সন্বাদ সাহিত্যে প্রকাশ পায় তৎপত্র খবরের কাগজভিন্ন অস্ত্র কি কথা যাইতে পারে। তবে খবরের কাগজে যে ত্রীতীর্ঘর্গা মাহাত্ম্য ত্রীশুক মাহাত্ম্য ও চোর ধরা ও মণিপুর ইত্যাদি আলাতপালাত ইতিহাস লেখা ইহাও কোন্ যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে। আর সম্পাদক মহাশয় ত্রীতীর্ঘর্গা মাহাত্ম্য ও ত্রীশুক মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধ ও হিতোপদেশ ও ইতিহাসপ্রভৃতি এসকল প্রায় তাবৎ গ্রন্থেই আছে সন্বাদ পত্রে লিখিবার আবশ্যক কি। আর যদি সমাচার কাগজে এ সকল লেখার রীতি থাকিত তবে তদ্বিন্ন অস্ত্র সন্বাদপত্রে অবশ্যই অবলোকন হইত। সে যাহা হউক এইক্ষেণে অস্বাদাদির মানস এই যে যদ্যপি তৎসম্পাদক মহাশয় অল্পগ্রহপূর্বক উক্ত পত্রে কিঞ্চিৎ রাজকর্মে নিয়োগ ও অস্ত্র ভিন্ন দেশীয় ও নগরীয় নানাবিধ সন্বাদ ও স্বীয় বক্তৃতা ও

প্রেরিতপত্রপ্রভৃতিদ্বারা পরিপূর্ণ পূর্বক যথার্থ সবাদপত্র করিয়া প্রকাশ করেন তবেই অনেকানেক বিচক্ষণ পাঠকগণের বিলক্ষণ মনোরম্য হইতে পারে।...ইতি চৈত্র্যস্যাষ্টমদিনজ্ঞা।
কেযাঙ্কিত হুগলিনিবাসিনাং পূর্বচন্দ্রোদয় গ্রাহিণাঞ্চ।

(২ জাম্বয়ারি ১৮৩৬। ১২ পৌষ ১২৪২)

কলিকাতার সবাদ পত্র।—বৎসরাবসানসময়ে কলিকাতা রাজধানীস্থ নানা সবাদপত্রের নিবর্ত্ত পরিবর্ত্তনাদি হইয়াছে। বিশেষতঃ রিফার্ম'ও কলিকাতার লিটেরেরি গেজেট স্বাতন্ত্র্যে প্রকাশিত না হইয়া বাঙ্গাল হেরাল্ডভুক্ত হইল। কিন্তু দুই সবাদপত্রসম্পাদক স্বাতন্ত্র্যেই আপনাদের অভিপ্রায়সকল লিখিবেন। এবং কলিকাতা ওরিয়ন্টল অবজর[বর] পত্র সম্পাদকতা ভার পুনর্য্যার ত্রীযুত ষ্টকলর সাহেব আপনি গ্রহণ করিলেন।

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

নূতন সবাদপত্র।—সবাদ সুধাসিদ্ধ নামক এতদ্দেশীয় এক নূতন সবাদপত্রের এক প্রতিবন্ধ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ সুধাসিদ্ধ বটতলানিবাসি ত্রীযুত বাবু কালীশঙ্কর দত্তকর্তৃক সম্পাদিত হইয়া গ্রাহকেরদিগকে বিন্দুতুল্য মাসিক অর্ধেক মূল্যে অর্পণ হইতেছে।

(২২ জুলাই ১৮৩৭। ১৫ শ্রাবণ ১২৪৪)

নূতন সবাদপত্র।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে এতদ্দেশীয় ব্রজনাথ মৈত্রনামক ধনাঢ্য এক মহাশয় বৃত্তান্ত সৌদামিনীনামক বঙ্গভাষায় এক সবাদপত্র প্রকাশার্থ স্থির করিয়াছেন এইকণে তাহার অস্থগ্ঠানবিবরণ সর্বত্র প্রেরণ হইতেছে।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ইক্সরাজী নূতন পত্র।—কতিপয় মাসের মধ্যে যে কএক খান পত্র প্রচার হইয়াছে তাহা আমরা নিয়মিত মত পাঠ করিতেছি তাহারদিগের নাম ঠারইনদিইষ্ট রেইনবো আনামেগেজিন এবং খয়ের খাই হণ্ড [The Khyr Khahend] এই পত্রের পূর্বোক্ত তিন খান ইক্সরাজী ভাষায় প্রকাশ হইতেছে তন্মধ্যে প্রথমোক্ত পত্র প্রতি মাসে প্রকাশ হইয়া থাকে এবং তন্মধ্যে বিদ্যাবিসয়ক বর্ণনা ও কিয়ৎ ধর্ম বিষয়ক আন্দোলনও আছে এই পত্রের ছয় সংখ্যা প্রকাশ হইয়াছে তাহার লিখিত অনেকানেক বিষয় পাঠে বোধ হইয়াছে যে তদ্বিবরণ সমৃদ্ধ যুবা ব্যক্তিবর্গের পাঠ্যবস্ত্রক আনন্দজনক ও উপকারক বটে। আমরা শুনিয়াছি যে ঐ পত্র উক্তমোস্তম বিদ্যাগারস্থ পাঠোত্তীর্ণ কতিপয় ব্যক্তির সম্পন্ন করিতেছেন কিন্তু গ্রাহক অভাৱ আছে। দ্বিতীয় লিখিত পত্র বহুবাজারস্থ বেনিবোলেট ইনষ্টিটিউশন নামক বিদ্যাগারস্থ ছাত্রদিগের দ্বারা সম্পন্ন হইয়া প্রতিমাসে দুইবার প্রকাশ হয়। তৎপত্র যে

সকল অল্পবয়স্ক বালকদিগের দ্বারা লিখিত হয় তাহা শুনিয়া আমরা ঐ বিদ্যালয়ের বালক-দিগকে প্রচুর বিদ্যোপার্জন শীঘ্র হওন বিষয়ে বিশেষ ধন্যবাদ দিই...। তৃতীয়োক্ত পত্রের কেবল প্রথম সংখ্যাই কতিপয় হিন্দু বালক কর্তৃক প্রকাশ হইয়াছে তাহার গুণ কখনে আমরা কোন প্রমাণ পাইলাম না যেহেতুক ঐ পত্র কোন ইঙ্গরাজী পুস্তক হইতে অনুবাদিত হইয়া মুদ্রিত হইয়াছে একারণ তাহা নতন বলিয়া মুদ্রিত হইয়াছে একারণ তাহা নতন বলিয়া অথবা যুবলোকেরদিগের ক্ষমতায় রূত ভাবিয়া যে কেহ মূল্য দিয়া ক্রয় করিবেন তাহাও হইল না অতএব অতিন্যূন মূল্য করণ্তেও তাহা বিক্রয় হইল না। এবং শুনা গিয়াছে যে ঐ পত্রের যে ১ সংখ্যা ৫০০ মুদ্রিত হইয়াছে তাহা বিক্রয় হওনের পর দ্বিতীয় সংখ্যা মুদ্রাঙ্কন হইবেক অতএব নিশ্চয়ই হইয়াছে যে তাহার আর সংখ্যা প্রকাশ হওন দুর্লভ। চতুর্থোক্ত পত্র বারাণসী নিবাসি পাদরি মেথর সাহেব কর্তৃক লিখিত হইয়া স্থলবুক সোসাইটি যন্ত্রে প্রকাশ হইতেছে তাহা রোমানাক্ষরে উর্দু ভাষায় লিখিত হয় এবং ইঙ্গলণ্ডীয় ধর্মপুস্তকাস্তগত বিবরণ সকল লিখিত হয় এই পত্র প্রকাশে সাহেবের অভিপ্রায় এই যে ইঙ্গরাজ লোকের যে সকল চাকর জবন ও হিন্দুস্থানি আছে তাহারা ঐ ভাষা প্রায়ই বুঝে অতএব তাহারদিগকে রোমান অক্ষর চিনাইয়া পড়াইলেই অনায়াসে ঐ ধর্মের আলোচনা হইবে...।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

(৬ জানুয়ারি ১৮৩৮। ২৪ পৌষ ১২৪৪)

সম্বাদ গুণাকর।—বঙ্গভাষায় সম্বাদ গুণাকরনামক এক অভিনব সম্বাদপত্র শ্রামপুকুরিয়া-নিবাসি ত্রীযুত বাবু গিরীশচন্দ্র বসু কর্তৃক সম্পাদিত হইয়া এই সপ্তাহাবধি প্রকাশ হইতেছে। ঐ সম্বাদপত্র সপ্তাহের মধ্যে দুইবার মঙ্গল ও শুক্রবারে প্রকাশ পাইবে। ঐ অমূল্য গুণাকরের মূল্য কেবল ১ টাকামাত্র স্থির করিয়াছেন। [ক্যালকাটা কুরিয়র]

(৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ শ্রাবণ ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিলাম যে গুণাকর সম্পাদক গুণাকর নামক কাগজ প্রতি দিবসে প্রকাশ করিবেন ঐ কাগজ বাঙ্গালা ভাষ্যমাসীয়া প্রথম দিবসে প্রকাশ পাইবে কিন্তু ইহার মর্ম কিছুই এইক্ষণপর্যন্ত বুঝিতে পারি না যে রাজার পক্ষে কিবা বিপক্ষে অথবা সর্ব বিপক্ষে কিবা ব্রহ্মসভার অথবা ধর্ম সভার পক্ষে কিবা এই সকলের মধ্য হইতে একটাই বা হয় তাহা জানিতে পারি না কিন্তু যথার্থ বাদী ও অপক্ষপাতি হইলে তবে ইহাকে আমরা বন্ধুজ্ঞানে আমোদ করিব।—জ্ঞানদেবণ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১২ চৈত্র ১২৪৪)

এতদেবশীঘ্র বাঙ্গালা সম্বাদ পত্র সম্পাদক মহাশয় বর্গের প্রতি নিবেদন। দেশোপকারক ত্রীযুত নরপণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—বিহিত সম্বোধন পূর্বক নিবেদনমিহঃ এতদন্বয়ানগর

কলিকাতা মধ্যে কিয়দ্বিবস পূর্বে বাঙালী সম্বাদ পত্রের প্রাচুর্য্য হইয়াছিল মধ্যে কিয়ৎকাল ত্রিমাস্য থাকিয়া এক্ষণে পুনর্ব্বার পূর্ব্বের আয় বৃদ্ধিই দৃষ্ট হইতেছে যে এই কয়েকটা বাঙালী ভাষার সম্বাদ পত্র অর্থাৎ সমাচার দর্পণ জ্ঞানোদ্যোগ সমাচার চন্দ্রিকা সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় সংবাদ প্রভাকর সংবাদ গুণাকর সংবাদ স্বধাসিন্দু বঙ্গদূত প্রভৃতি বঙ্গভাষায় নিয়মিত মত উত্তমরূপ চলিতেছে ইহাতে অস্বদেশীয় সমাচারপত্রের এক প্রকার ত্রীবৃদ্ধিই কহিতে হইবেক। যাহাহউক এবং প্রকার রীত্যুসারে পূর্ব্বোক্ত পত্র সকল প্রচলিত থাকিলে এতদেশীয় ও অন্ত-দেশীয় বিশেষতঃ বাঙালিদিগের জ্ঞানগুণ বিদ্যা বুদ্ধি বৃদ্ধি হইবার সম্ভাবনা বটে কিন্তু ইংলণ্ড দেশের সহস্রাংশের একাংশও এতদেশে প্রচলিত নাই ফলতঃ এদেশের অবস্থা বুঝিয়া যাহা আছে তাহাই যথেষ্ট কহিতে হইবেক। অপরন্তু কোন২ সম্বাদ পত্র কত সংখ্যক লোক গ্রহণ করেন যদিচ পূর্ব্বোক্ত সংবাদ পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা করুণা প্রকাশপূর্ব্বক কিঞ্চিৎ কষ্ট স্বীকার করিয়া স্বীয়২ সম্বাদ পত্রের গ্রাহক বর্গের নামধাম সম্বলিত এক২ তালিকা প্রকাশ করেন তবেই নিশ্চয় হইতে পারে যে এতদেশীয় সংবাদ পত্রে কত সংখ্যক লোক সাহায্য প্রদান করেন তাহা প্রকাশ হইলে অনেকের অশেষোপকার হইবার সম্ভাবনা...। তাং ৫ চৈত্র সন ১২৪৪ সাল। কস্যাচিৎ বিজ্ঞাপন প্রকাশাভিলাষি দর্পণ পাঠকস্য।

(৭ জুলাই ১৮৩৮। ২৪ আষাঢ় ১২৪৫)

আমরা এক নূতন সংবাদ পত্র গত সপ্তাহে সন্দর্শন করিয়া অতিশয় অহ্লাদিত হইয়াছি এই পত্র এতদেশীয় এক জন কতৃক সম্পাদিত হইয়া ত্রীমুখ উলাষ্টান সাহেবের যন্ত্রালয় হইতে প্রকাশিত হইয়াছে এই পত্র অতি সুদৃশ্য হইয়াছে আর ইহার এক অতি মনোহর নাম [*The Anna Magazine*] প্রদান করিয়াছেন।

সম্পাদক যে বিজ্ঞাপন করিয়াছেন তাহাতে এই অভিপ্রায় যে কেবল অল্প পত্রহইতে গ্রহণ করিবেন কিন্তু আমরা অনুমান করি যে কেবল অল্প উপকারার্থ লইবেন এমত নহে সকলের আহ্লাদজনকও হইবে। আমরা বাঞ্ছা করি যে ঐ সম্পাদকের এতদ্বিষয়ে ফল জন্মে এবং যেমত ইউরোপীয়ে উপকারক ও ব্যবহার্য্য হইতেছে তাহার আয় ব্যবহার্য্য হয়।—জ্ঞানোদ্যোগ।

(৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আষাঢ় ১২৪৫)

অপর এক ইঞ্জরেজী বাঙালী সম্বাদ পত্র।—জ্ঞানোদ্যোগ ও দর্পণ এই দুই সম্বাদ পত্র ইঞ্জরেজী ও বঙ্গ ভাষাতে প্রকাশ হইয়া থাকে কিন্তু এইক্ষণে আমরা অবগত হইলাম যে কলিকাতা নগরের উত্তরভাগস্থ কতিপয় ধনি সম্ভ্রান্ত মহাশয়েরা অপর এক ইঞ্জরেজী বঙ্গ ভাষাতে সম্বাদ পত্র প্রকাশার্থ সভা স্থাপন করিয়াছেন।—হরকরা, ১ আগষ্ট।

(১০ নবেম্বর ১৮৩৮ । ২৬ কার্তিক ১২৪৫)

বাঙ্গালা প্রাত্যহিক সংবাদ পত্রের বিষয়।—মংস্কৃৎদবর ত্রীযুত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞতমেম্। মহানগরী কলিকাতা কমলালয়স্থ ভাগ্যধর গুণাকর মহাশয়দিগের কর্ণে অশ্বাদি কতৃক প্রদত্ত বিজ্ঞাপন ইংরাজী ও বাঙ্গলা সমাচার পত্রের দ্বারা ধ্বনিত হইয়া থাকিবেক যে সংবাদ অরুণোদয় নামে এক প্রাত্যহিক সংবাদ পত্র এক টাকা মাসিক মূল্যে কতিপয় বন্ধুগণ সহযোগে আমি প্রকাশ করিব। তাহা ভবিষ্যতে স্থনির্কীর্ষ হইতে পারে তৎপ্রত্যাশায় পূর্বোক্ত পত্রে অস্থগ্ঠান সর্বত্র প্রেরণ করা যাইতেছে তদ্রূপে অনেকে অনেক মত কহিতেছেন...

...একণে ঐ পত্রগ্রহণার্থ প্রায় ২৫০ ব্যক্তি স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং অনেকে অভিলাষ প্রকাশ করিয়াছেন যে তৎ পত্র কি পরিমাণে কি প্রকারে নির্কীর্ষ হইবেক তাহা বিবেচনাস্তে গ্রহণে রত হইবেন এতএব ঐ পত্রের এক আদর্শ শীঘ্রই প্রকাশ করিয়া সর্বসাধারণ সমীপে প্রেরণ করিব...। ত্রীজগন্নারায়ণ শর্ম্মণঃ।

(২৩ মার্চ ১৮৩৯ । ১১ চৈত্র ১২৪৫)

পূর্বে আমারদিগের যে পণ্ডিত ছিলেন তিনি [গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ] ভাস্কর নামক সংবাদ কাগজ প্রকাশ করিয়াছেন ঐ সম্বাদ পত্র অতি উত্তম হইয়াছে এবং অতি সুপরামর্শ বিহিত নানাবিধ আছে তজ্জন্য আমারদিগের দেশস্থ লোকেরা ঐ সংবাদ কাগজে সাহায্য করিবেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(১৮ জাহুয়ারি ৮৪০ । ৬ মাঘ ১২৪৬)

রাজা রাজনারায়ণের অত্যাশ্চর্য্য কীর্ত্তি।—ভাস্করসম্পাদকের প্রতি রাজা রাজনারায়ণ রায় যে আইন বিরুদ্ধ ও আশ্চর্য্য ব্যাপার করিয়াছেন তাহাতে সর্বসাধারণ লোকেরই দৃকপাত হইয়াছে এবং বোধ হয় যে ঐ মোকদ্দমা অতি শীঘ্র আদালতে আনীত হইবেক।

দৃষ্ট হইতেছে যে ভাস্কর সম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে এই লেখে যে উক্ত রাজা দুই জন ব্রাহ্মণকে ধর্ম্ম সভা হইতে বহিস্কৃত করিয়াছেন এবং আন্দুল নিবাসি এক জন ব্রাহ্মণের বৈষ্ণবের কন্যার সহিত বিবাহ দেওনোপলক্ষে অন্যান্য ব্রাহ্মণের প্রতি বল প্রকাশ করিয়াছেন ঐ পত্রের মধ্যে আরো রাজবংশীয়েরদের কুকর্ম্মের বিষয় উল্লিখিত ছিল তাহা প্রায় সকল লোকেরই হৃবিদিত আছে কিন্তু ঐ সম্পাদক মহাশয় ঐ পত্র প্রকাশ না করিয়া কেবল এই মাত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন যে রাজার এই রূপ কর্ম্ম করা অস্বচিত কিন্তু রাজা ইহাতেই উন্মাদিত হইয়া দিবাভাগে কলিকাতা শহরের রাস্তার মধ্যেই ঐ সম্পাদক মহাশয়কে প্রহার পূর্বক ধৃত করণার্থে কএক জন অস্ত্রধারি লোক পাঠাইলেন তাহাতে ঐ সকল লোক অতি নিদয়তা রূপে তাঁহাকে মারপিট করিয়া লইয়া

যায় কথিত আছে যে আন্দুল পর্য্যন্ত লইয়া গিয়াছে। এবং তৎপরে শুনাগেল যে তাঁহাকে ঐ স্থান হইতে দুই ক্রোশ অন্তরিত এক গ্রামের মধ্যে বদ্ধ রাখিয়াছে।

ইত্যাদি বিষয়ে শপথ পূর্বক স্প্রিম কোর্টে এক বিজ্ঞাপন করা গেল এবং রাজার উপরে এমত পরওয়ানা জারী হয় যে তিনি অর্গোণে ঐ সম্পাদককে কলিকাতার আদালতের মধ্যে উপস্থিত করেন। আমারদের ভরসা হয় যে এই বিষয়ে অতিশূন্য তত্ত্ববীজ হইবেক এবং যদ্যপি এই সকল উক্তি সত্য হয় তবে রাজার এই ঘোরতর অপরাধের যথোচিত দণ্ড হইবে। কোন ব্যক্তি রাজা বাহাদুর খ্যাতি ধারণ করিয়া এইরূপে কোন পত্র সম্পাদককে ধৃত করণ পূর্বক আপন বাটীতে লইয়া যন্ত্রণা দেন ইহা নিতান্ত অসহ্য ব্যাপার। এই রূপ ব্যাপার করাতে রাজা কেবল বেআইনী কর্ম করিয়াছেন এমত নহে কিন্তু নিতান্ত পাগলামি করা হইয়াছে যদ্যপি এই বিষয় রাজা তুচ্ছ করিয়া কিছু মনোযোগ না করিতেন তবে তাঁহার বংশের গ্লানি সূচক উক্তিসকল প্রায় কেহ স্মরণ করিতেন না কিন্তু তিনি যে অন্যায়চরণ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত ঐ গ্লানি সর্বত্র রাষ্ট্র হইবেক। ষাঁহার পত্র দ্বারা তাঁহার মনোমধ্যে এমত রাগোদয় হইয়াছে সেই পত্র পাঠ করিতে কাহার বাসনা না জন্মিবে।

এই বিষয়ের নীচে লিখিত বিবরণ আমরা কুরিয়র সন্বাদ পত্র হইতে প্রাপ্ত হইলাম। কল্যা অপরাহ্নে শ্রীযুত টর্টন সাহেব রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে হাবিস কপস নামক পরওয়ানা পাইলেন তাহাতে এই হুকুম ছিল যে ঐ অভাগা ভাস্কর সম্পাদক শ্রীযুত শ্রীনাথ রায়কে আদালতে উপস্থিত করেন। যে বিবরণ পত্রক্রমে এই পরওয়ানা দেওয়া গেল তাহাতে শপথপূর্বক এমত লিখিত ছিল যে কএক জন লাঠিয়ারা ও অস্ত্রধারি ব্যক্তি শ্রীনাথ রায়কে ধরিয়া প্রহার করিয়াছে এবং ঐ প্রহারকেরদিগকে জিজ্ঞাসা করা গেল যে তোমরা এই মারপিট কাহার হুকুমে করিতেছ তাহারা কহিল যে মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাদুরের হুকুমে করিতেছি মহারাজ আমারদিগকে হুকুম দিয়াছেন যে ঐ শ্রীনাথের মৃগুচ্ছেদন করিয়া আইদ। ঐ সাক্ষিরা আরো লেখেন যে আমরা দেখিলাম আন্দুলের বাটীতে রাজার সম্মুখেই তাঁহার দুতেরা শ্রীনাথ রায়ের গাত্রে বিছোটি লাগাইতেছে তাহাতে শ্রীনাথ রায় অত্যন্ত যন্ত্রণায় চীৎকার শব্দে দোহাই২ করিতেছেন। আমরা এই বিষয়ে এইক্ষণে আর কিছু কহিলাম না যেহেতুক শ্রীনাথ রায় স্প্রিমকোর্টের অধীন আছেন এইক্ষণে যথার্থ যাহা তাহাই হইবে।

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়।—কল্যা রাত্রে আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত শ্রীনাথ রায়কে পূর্বকার কারাগার হইতে উঠাইয়া লইয়া শ্রীযুত বাবু আন্তোষ দেবের কলিকাতার শহর ভলিহ উদ্যান বাটীতে কএদ রাখিয়াছে এবং অন্য পর্য্যন্তও তিনি তথায় বদ্ধ আছেন। এই বিষয়ে

ইহা মন্তব্য যে শ্রীনাথ রায়কে যে ব্যক্তি প্রথম কএদ করেন এবং এইক্ষণে ষাঁহার উদ্যান বাটী তাঁহার কারাগার হইয়াছে ইহারা উভয়ই ধর্মসভার অন্তঃপাতি মহাশয়।

—০—

অভাগা ভাস্করসম্পাদকের অবস্থা অদ্যাপি গৃহভাবে আছে নগরস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যে এমত জনশ্রুতি আছে যে তিনি সীমলা নিবাসি একজন অতিধনাঢ্য বাবুর বাটীতে কএদ আছেন এবং তাঁহার পক্ষ হইতে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে যে নালিস হইয়াছে তাহা হইতে ক্ষান্ত হওনার্থ তাঁহাকে অনেক টাকার লোভদর্শাইয়া যত্ন করা যাইতেছে। অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনা গিয়াছে যে অল্প কাল হইল আন্দুল হইতে নীত হইয়া তিনি এইক্ষণে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের সম্পর্কীয় কোন ব্যক্তির জিম্মায় আছেন। এবং ঐ ব্যক্তি ঐ সম্পাদককে ধৃত রাখণের খুঁকি আপনার শিরে লইয়া এই মোকদ্দমা অতি ঘোরাল এবং বিলম্বসাধ্য করণের উদ্যোগ করিতেছেন এবং আইনসম্মত রাজার যে দণ্ড বিহিত হয় তাহা এড়াইতে চাহেন। সে যাহা হউক শ্রীনাথ রায় যে এইক্ষণে প্রাণে২ রক্ষা পাইয়াছেন ইহাই অতি সন্তোষক বিষয়।

তৎপশ্চাৎ সম্বাদ পত্র পাঠে অত্যন্তাহ্লাদিত হইলাম যে এইক্ষণে শ্রীনাথ রায় রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হস্ত হইতে খালাস পাইয়াছেন এবং ঐ রাজা রাজনারায়ণ রায় স্বয়ং আদালতে উপস্থিত হইয়া জওয়াব দিবেন।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীরাজা রাজনারায়ণ রায় ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার করাতে যে মোকদ্দমা উপস্থিত হয় তাহাতে ভাস্করের জয় শ্রবণে আমরা অত্যন্ত আহ্লাদিত হইয়াছি এবং আশাস করি যে উক্ত রাজা রাজশাসন কর্তারদিগের আজ্ঞা লঙ্ঘন হেতু বিলক্ষণরূপে দণ্ডনীয় হইয়াছেন নতুবা অপরাপর অবাধ্য মফঃস্বলস্থ ছুরাখারা সততই রাজাজ্ঞালঙ্ঘন করিবে অতএব যাহাতে উচিত মতে বিহিত হয় তাহা কোর্টের কর্তব্য হইয়াছে এবং এই মোকদ্দমা সুপ্রিমকোর্টে কিরূপে নিষ্পত্তি হয় তাহা দেখিলে পরে এতাবদ্বিষয়ে যথেষ্ট লিখিব।—[জ্ঞানায়ষণ]

(১৪ মার্চ ১৮৪০। ২ চৈত্র ১২৪৬)

ভাস্কর সম্পাদক।—ভাস্কর সম্পাদকের ব্যাপারের বিষয়ে লোকের অল্পরাগ নিবৃত্তি প্রায় হইয়া আসিতেছে। তিনি রাজা রাজনারায়ণ রায় কর্তৃক আর কএদ নহেন এমত সকলেরই নিশ্চয় হইয়াছে। অতএব সকলেই জিজ্ঞাসা করেন যে তিনি যদি মুক্ত আছেন তবে আর কি নিমিত্ত দেখা দেন না। অনেকে অজ্ঞমান করেন যে তিনি এইক্ষণে আপনাকে গোপনে রাখিতেছেন অতএব যদ্যপি ইহা সমূলক হয় তবে তাঁহার প্রতি লোকের যে কল্পণা হইয়াছিল এইক্ষণে তৎপরিবর্তে ঘৃণা জন্মিবে।

(২৭ এপ্রিল ১৮৩৯ । ১৫ বৈশাখ ১২৪৬)

১২৪৫ সালের বর্ষফল ।—

জ্যৈষ্ঠ । ...শ্রীযুত গ্রেহম সাহেবকর্তৃক ইষ্টইণ্ডিয়া পুলিশটিকেল নামক এক সপ্তাহিক সম্বাদ পত্র প্রকাশ পায় ।

ভাদ্র । সংবাদ অরুণোদয় নামে এক বাঙ্গালা প্রত্যাহিক পত্র প্রচার হওনের কল্পনা ।

আশ্বিন । ...মুর্শিদাবাদে ইজরাজী সম্বাদ পত্র প্রকাশ হয় ।

পৌষ ।—সংবাদ পূর্ণোচ্ছোদয় পত্রের শ্রীবৃদ্ধি হয় এবং তৎসম্পাদন কার্যে শ্রীউদয়চন্দ্র আচ্যের নাম প্রকাশ হয় ।

—সংবাদ দিবাকর প্রকাশ হয় ।

—সংবাদ সৌদামিনী প্রকাশ হয় ।

চৈত্র ।—সংবাদ ভাস্কর নামে এক অতি মনোরম সপ্তাহিক সংবাদ পত্র প্রকাশ হয় । ...সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় ।

(১৫ জুন ১৮৩৯ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

বহু কালাবধি বহুকষ্ট শ্রেষ্ঠে অর্থাভাবে সপ্তাহিক বঙ্গদূত নাম এক পত্র মৃতপ্রায় হইয়াছিল তাহাতে প্রায় সকলে বিশ্বাস হইয়াছিলেন কিন্তু সম্প্রতি সে মৃত বল পত্র ভ্রম উপলক্ষ করিয়া পুনরার সজীব হইয়াছে আমরা বোধ করি পাঠকবর্গরা ইহা জ্ঞাত নহেন । কিন্তু আমরা ঐ সম্পাদকের ঐ নূতন প্রযত্ন বিষয়ে কিছু অল্প আশ্চর্য্য জ্ঞান করি না যাহাহউক সর্বসাধারণের উপদেশকতরূপ ধর্ম যুক্ত সম্পাদকগণ মধ্যে আমরা তাহাকে গণনা করি এবং সত্য এই বাস্তব করি যে ঐ পত্র স্বচ্ছন্দে চিরজীবী হইয়া থাকুন । যদিপি উক্ত সম্পাদক উক্ত পত্র কিং রীতি নীতি দ্বারা নির্বাহ করিবেন তাহা প্রকাশ করেন তবে তাহাকে ধন্যবাদ প্রদান করি যেং রীত্যনুসারে এই পত্র নির্বাহ হইবে তাহা প্রকাশ করণ আমারদিগের পরামর্শ সিদ্ধ হয় কারণ সেই রীতি নীতি ভ্রমে আহ্লাদিত হইয়া যাহারা এতদ্বিষয়ে সাহায্য করেন নাই তাঁহারাও উচ্ছোদগী হইবেন ।—জ্ঞানান্বেষণ ।

(২১ মার্চ ১৮৪০ । ৯ চৈত্র ১২৪৬)

[ধর্মতলার একাডিমিক নামক বিদ্যালয়ের পূর্ব অধ্যক্ষ] মেটর ড্রামণ্ড সাহেবের সপ্তাহিক একজামীনের এবং কলিকাতা লেটররি রেজেষ্টর নামক অভিনব সংবাদ পত্রিকার প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়াছি । ...জ্ঞানান্বেষণ ।

(১২ আগষ্ট ১৮৩৭ । ২৯ শ্রাবণ ১২৪৪)

ডাকের দ্বারা সম্বাদপত্র প্রেরণ ।—নানা রাজধানীতে নানা ভাষাতে যত সম্বাদপত্র প্রকাশিত হয় তাহার মধ্যে কত পত্র ডাকের দ্বারা প্রেরণ করা যায় তাহার এক ফর্দ গত

সম্পাদকের ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়াতে প্রকাশ হইয়াছে। তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে ৪২ খান সম্বাদপত্র মুদ্রিত হইতেছে। এতদেশের মধ্যে যত ইংরেজী সম্বাদপত্র মুদ্রিত হয় এবং ডাকের দ্বারা কত প্রেরিত হয় তাহার ফল প্রকাশ করিলে পাঠক মহাশয়েরদের তাদৃশ উপকার নাই কিন্তু তাঁহারদের জ্ঞাপনার্থ এই রাজধানী বা অন্ত রাজধানীতে দেশীয় ভাষায় মুদ্রিত সম্বাদপত্র ডাকের দ্বারা কত বাহির হয় তাহার এক বিবরণ প্রকাশ করিলাম তথাপি তদ্বারা কত সম্বাদপত্র বিক্রয় হয় নিশ্চয় জ্ঞাত হওয়া যাইবে না যেহেতুক শহরের মধ্যে কত বিক্রয় হয় তাহা আমরা জ্ঞাত হইয়া লিখিতে পারিলাম না ডাকের দ্বারা প্রেরিত অপেক্ষা তাহা অনেক অধিক হইবে।...

| | | | | | | |
|------------|-----|------------------|-----|------------------------|-----|-----|
| শ্রীরামপুর | ... | সমাচার দর্পণ | ... | বাঙ্গলা ও ইংরেজী | ... | ১৩৭ |
| বোম্বাই | ... | দর্পণ | ... | মহারাষ্ট্রীয় ও ইংরেজী | ... | ৬১ |
| আগ্রা | ... | আগ্রা আকবার | ... | পারস্ত | ... | ৩৭ |
| লুদিয়ানা | ... | লুদিয়ানা আকবার | ... | পারস্ত | ... | ২৯ |
| কলিকাতা | ... | হুলতানউল আকবার | ... | পারস্ত | ... | ২৭ |
| দিল্লী | ... | দিল্লী আকবার | ... | পারস্ত | ... | ২৫ |
| কলিকাতা | ... | জামজ্জাহানামা | ... | পারস্ত | ... | ২২ |
| বোম্বাই | ... | চাবুক | ... | পারস্ত | ... | ১৭ |
| কলিকাতা | ... | মখে আলম আফরোজ | ... | পারস্ত | ... | ১৫ |
| কলিকাতা | ... | জ্ঞানাশেষণ | ... | বাঙ্গলা ও ইংরেজী | ... | ১১ |
| কলিকাতা | ... | সমাচার চঞ্জিকা | ... | বাঙ্গলা | ... | ১১ |
| মাদ্রাজ | ... | চিনেপটম বরটাণ্ডা | ... | জেন্ট | ... | ১০ |
| বোম্বাই | ... | সমাচার | ... | ... | ... | ১০ |
| বোম্বাই | ... | জেমিজমসিদ | ... | পারস্ত | ... | ৫ |
| কলিকাতা | ... | আইন সেকন্দর | ... | পারস্ত | ... | ৫২ |

(১০ মার্চ ১৮৩৮ । ২৮ ফাল্গুন ১২৪৪)

সম্বাদ পত্র চালান।—কলিকাতা ও মাদ্রাজ ও বোম্বাই রাজধানীহইতে এতদেশীয় যত সম্বাদ পত্র গত বৎসরের জাহুআরি মাসে ১ তারিখে এবং বর্তমান বৎসরের ফেব্রুআরি মাসের ১ তারিখে ডাকেরদ্বারা প্রেরণ হইয়াছে তাহার সংখ্যা আমরা ফ্রেণ্ডঅফ ইণ্ডিয়া সম্বাদ পত্রহইতে গ্রহণ করিলাম। এই সংখ্যাদ্বারা দৃষ্ট হইবে যে ডাকের দ্বারা প্রেরিত কোন্ সম্বাদ পত্রের সংখ্যা বৃদ্ধি বা নূন হইয়াছে। কিন্তু প্রত্যেক মুদ্রায়ত্ত্বের নিজনগরের মধ্যে কত সম্বাদপত্র প্রেরণ করা যায় তাহার সংখ্যা নির্দিষ্ট করণের কোন উপায় দৃষ্ট হয় না।

| | | জাহ্নুআরি | ফেব্রুআরি |
|---------------------------|----------------------|-----------|-----------|
| | | ১৮৩৭ | ১৮৩৮ |
| সমাচার দর্পণ ... | বাঙ্গলা ইঙ্গরেজি | ১১২ | ১৩৬ |
| বোম্বাই দর্পণ ... | মারহাট্টা ও ইঙ্গরেজি | ৪৩ | ৫৪ |
| দিল্লী আখবর ... | পারস্ত | ২৫ | ৩০ |
| লুধিয়ানা আখবর ... | ঐ | ২৭ | ২৮ |
| স্বলতান আখবর ... | ঐ | ৩০ | ২৭ |
| জাম জেহান নামা ... | ঐ | ২০ | ২৬ |
| বোম্বাই চাবুক ... | ঐ | ১২ | ২৫ |
| মাহালেম আফ্রোজি ... | ঐ | ১৫ | ২৪ |
| জ্ঞানান্বেষণ ... | বাঙ্গলা ইঙ্গরেজি | ৭ | ২১ |
| চিনেপাটাম বৃত্তান্ত ... | তৈলঙ্গ ভাষায় | ২ | ১৯ |
| বোম্বাই সমাচার ... | | ১৩ | ১৫ |
| চন্দ্রিকা ... | বাঙ্গলা | ১২ | ১২ |
| সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় ... | | ০ | ৮ |
| দাসানবিনামী ... | তামিল ভাষায় | ০ | ৭ |
| জামি জামসীদ ... | পারস্ত | | |

ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা

(৩০ জুলাই : ৮৩১ । ১৫ শ্রাবণ ১২৩৮)

আসামদেশে জ্ঞানবৃদ্ধি।—আসামদেশে সরকারী কৰ্মকারক শ্রীযুত যজ্ঞরাম ফুকনকৃত ইঙ্গরেজী পদ্যের বাঙ্গলা পদ্যেতে অহুবাদ আমরা অভ্যস্তাফ্লাদপূৰ্বক এ সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম। ঐ অহুবাদেতে তাঁহার অভ্যস্ত প্রশংসা। এবং ঐ মহাশয় অত্র এক বৃহৎ ইঙ্গরেজী পুস্তক স্বদেশীয় ভাষাতে অহুবাদ করিয়া দেশোপকারার্থ সংগ্রহিত তাহা মুদ্রাঙ্কিত করিতে কল্ল করিয়াছেন। আসামদেশীয় শ্রীযুত হলিরাম ঢেঁকিয়াল ফুকনের এতদ্বিষয়ক উদ্যোগ পাঠক মহাশয়েরা ইহার পূর্বেই জ্ঞাত আছেন অহুমান আঠার মাস হইল তিনি আসাম বুরঞ্জিনামক এক পুস্তক মুদ্রিত করিয়া অনেক লোকের সন্তোষ সম্পাদন করেন।

আসামদেশ এইক্ষণে কেবল প্রায় সাত বৎসর হইল ইঙ্গলণ্ডীয়াধিকারের ব্যাপ্য অতএব তদেশীয় শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা যে এই অল্পকালের মধ্যে এতাদৃশ কৃতকার্য্য হইয়াছেন ইহাতে আমরা বিস্ময়াপন্ন হইলাম এবং তাঁহারদের যথার্থ প্রাপ্য এই প্রশংসা বিন্দুতে যদ্যপি তাঁহার উদ্যোগসিদ্ধিতে মগ্ন হন তবে আমারদের আরো পরম সন্তোষ

জন্মিবে। আসামদেশীয় অতিমান্ত্র লোকেরা বঙ্গদেশের ও বঙ্গদেশপ্রচলিত তাবদ্বাপারের সঙ্গে এতদেশীয় সম্বাদপত্রের দ্বারা সম্পর্ক রাখেন। ঐ আসামদেশস্থেরা যাদৃশ এতদেশীয় সম্বাদপত্রগ্রাহক তাদৃশ প্রায় বঙ্গদেশের কোন জিলায় দৃষ্ট হয় না। অপর বঙ্গদেশের অর্ধেক জিলাহইতে কোন প্রেরিতপত্র সম্বাদপত্রে কখন দৃষ্ট নাই কিন্তু আমারদের কিম্বা অন্তঃ এতদেশীয় সম্বাদপত্র সম্পাদকেরদের নিকটে আসামদেশহইতে যে সম্ভায়ে প্রেরিতপত্র না আইসে এমত সম্ভায়েই প্রায় অগ্রসিদ্ধ। অপর আমরা আল্লাদপূর্বক লিখি যে আসামদেশের সরকারী কর্মে নিযুক্ত সাহেবেরা এবং তাঁহারদের মধ্যে অগ্রগণ্য ও পরোপকারক শ্রীযুত স্কট সাহেব তদ্বদেশে স্থল স্থাপন করিতেছেন। শুনা যাইতেছে যে তাহাতে কেবল বাঙ্গালা ভাষার অধ্যয়ন হইবে। বঙ্গভাষা ও আসাম ভাষার মধ্যে বৈলক্ষণ্য যৎকিঞ্চিৎ অতএব এই নিয়মে যে সূফল দর্শিবে এমত সম্ভাবনা যেহেতুক বঙ্গদেশীয়েরদের উপকারার্থ যে সকল গ্রন্থ বঙ্গভাষায় অনুবাদ হইবে তাহাকে আসামদেশীয়েরা তদ্রূপকার সম্ভোগী হইবেন।

(১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাখ ১২৪০)

দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যদ্যপি গবর্ণমেন্ট ব্যবস্থা গ্রন্থ অধ্যয়নার্থ সংস্কৃত ও আরবীয় ভাষাহইতে স্বতন্ত্র করিয়া এমত কোন উপায় করেন যে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ক কোন অমরোধ না করিয়া ঐ ব্যবস্থা সর্বতোভাবে সর্বসাধারণ লোকের অনায়াসে প্রাপণীয় হয় তবে কার্য নিরীক্সে সিদ্ধ হইতে পারে। যদ্যপি হিন্দু ও মুসলমানের মান্ত্র তাবৎ ব্যবস্থার গ্রন্থ গবর্ণমেন্টের আজ্ঞাসারে ইংরাজী ও বাঙ্গালা ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে প্রকাশ হয় তবে তাহা অত্যন্ত আয়াস সাধ্য হইতে পারে ইত্যাদি অনেক লিখিয়াছেন ফলতঃ তাহার তাৎপর্য এই ব্যবস্থা গ্রন্থ তাবৎ ভাষায় প্রকাশ হইলে আদালতে পণ্ডিতের আবশ্যক থাকিবেক না।

উত্তর দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের অভিপ্রায়ে আমরা সম্পূর্ণরূপ অসম্মত কেন না পণ্ডিতব্যতিরেকে শাস্ত্রার্থের মীমাংসা হয় না যেহেতুক দায়াদি প্রকরণ নানা শাস্ত্রে দৃষ্ট হইতেছে অর্থাৎ মন্ত্র অত্রি বিষ্ণু হারীত যাজ্ঞবল্ক্য ঊশনাঃ অদ্বিরাঃ যম আপস্তম্ব সম্বর্ত কাঠায়ন বৃহস্পতি পরাশর ব্যাস শঙ্খ লিখিত দক্ষ গোতম শাতাতপ বশিষ্ঠ ইত্যাদি মুনিগণের সংহিতা অপর ঐ সকল সংহিতা হইতে উদ্ধৃত করিয়া দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা এবং দায়তত্ত্ব ও বিবাদরত্নাকর ও বিবাদচিন্তামণি এবং জৈনশাস্ত্রপ্রভৃতি সংগ্রহ গ্রন্থসমূহ এতাবৎ তর্জমা করা সুদূর পরাহত এবং ভাষান্তর না হইলেও ফল হইবেক না। যদ্যপি ইহার কিয়ৎ গ্রন্থ ভাষা হয় তাহা দৃষ্টে মোকদ্দমা নিষ্পত্তিকালে যোরতর বিবাদ উপস্থিত হইতে পারে যেহেতুক প্রতিবাদী অন্যান্য গ্রন্থের প্রমাণ দর্শাইবেক। এই নিমিত্ত পণ্ডিতেরা যে সকল ব্যবস্থা লেখেন তাহাতে নানা গ্রন্থের বচন তুলিয়া যুক্তি সিদ্ধকরণপূর্বক মীমাংসা করিয়া

ব্যবস্থা দেন ইহা কি ভাষা গ্রন্থাবলী সম্পন্ন হইতে পারে। তাহা হইলে সর উলিয়ম জুন ও কোলকাক সাহেবপ্রভৃতির দ্বারা যে সকল গ্রন্থ তর্জমা হইয়াছে এবং ইদানীং গোড়ীয় ভাষায় দায়গ্রন্থকরণের অনেক গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তদ্বারা কর্ম সম্পন্ন হইত। বিশেষতঃ সংস্কৃত শাস্ত্র স্বকঠিন ইহা লোকের অনায়াসে বোধগম্য হয় না এজন্য পূর্বের পণ্ডিতেরা উক্ত গ্রন্থ সকলের টীকা করিয়া গিয়াছেন তথাচ সকল পণ্ডিতে সেই টীকা দেখিয়াও অর্থ করিতে পারেন না অতএব ইহা ভাষা হইলেই পণ্ডিতব্যক্তিরে কক্ষ নির্বাহ হইবেক এমত কদাচ নহে। অপর ইংলিস লা যে সকল গ্রন্থ তাহাঁ ইঙ্গরেজী ভাষায় লিপিত বটে তাহা পাঠ করিয়া কেন তাবৎ ইঙ্গরাজ লা বুঝিতে না পারেন কৌশেলির নিকট হইতে অপিনিয়ন লইতে হয় তাঁহারদের মধ্যে কাহারও ভ্রম জন্মে তৎপ্রমাণ দর্পণকার মহাশয়ই সম্প্রতি প্রকাশ করিয়াছেন অতএব এতদ্বিষয়ে আর বাহুল্য লিখিবার আবশ্যক বুঝিতে পারি না কিন্তু কতকগুলিন গ্রন্থ ভাষা হইলে ছাপাখানার উপকার আছে।—চন্দ্রিকা।

(৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ২৪ মাঘ ১২৪০)

এতদেশীয় ভাষায় গ্রন্থ।—ইহার বিংশতি বৎসর পূর্বে ১৮১৩ সালে যখন কোম্পানি-বাহাদুরের প্রতি ভারতবর্ষের চাটর প্রদত্ত হইয়াছিল তখন পার্লামেন্টে অতিবদান্যতা ও বুদ্ধিবিবচনা পূর্বক এমত হুকুম করিলেন যে এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যয়নার্থ ও তাঁহারদের সৌষ্ঠবকরণার্থ প্রতি বৎসরে লক্ষ টাকা করিয়া ব্যয় হইবে। এবং যদ্যপি এতদেশীয় লোকেরদের স্থানহইতে করস্বরূপ সংগৃহীত যত টাকা তাহার সঙ্গে খতিয়া দেখা গেল যে ঐ লক্ষ টাকা অত্যন্ত এবং যে লোকেরদের উপকারার্থ ঐ লক্ষ টাকা ব্যয়করণ নিদিষ্ট হইল ঐ লোকসংখ্যা ও ঐ টাকার সংখ্যার ঐক্য করিয়া দেখা গেল ঐ লক্ষ টাকা ঐ লোকসিদ্ধি অপেক্ষা বিন্দু বোধ হইল তথাপি তাবৎ হিতৈষি ব্যক্তিরা তাহা শুনিয়া পরম সন্তুষ্ট হইলেন এবং সকলের এমত ভরসা জন্মিল যে এতদেশীয় লোকেরা যাহাতে অক্ষকারাঙ্করূপ কুপহইতে উদ্ধার পাইয়া তাঁহারদের বিদ্যাবুদ্ধির বৃদ্ধি হয় এমত কোন নিয়ম স্বজন হইয়া ফলোপধান হইবে। কিন্তু পার্লামেন্টের ঐ পরমহিতৈষিতাবিষয়ক কিছু মানস সফলকরণার্থ অনেককালপর্যন্তও কিছু উদ্যোগ দৃষ্ট হইল না। পরে ন্যূনাধিক দশ বৎসর হইল এক এডুকেশন বোর্ড সংস্থাপিত হইয়া ঐ লক্ষ টাকা তাঁহারদের হস্তে অর্পিত হইল কিন্তু ঐ বোর্ডের অগ্রগণ্য সাহেবের বিশেষ ভাব ও অহুসার দৃষ্টে এই বোধ হইল যে ঐ সকল টাকা যদ্যপিও অতিস্বার্থরূপে ব্যয় হইবে তথাপি এতদেশীয় লোকেরদের যাহাতে মঙ্গল ও বিদ্যাবুদ্ধি হয় এমত কার্যে ব্যয় হইবে না ফলতঃ তাঁহার এমত বোধ ছিল যে দেশীয় ভাষায় উত্তম গ্রন্থ অল্পবাদ ও মুদ্রাঙ্কিত-করণাপেক্ষা ভূরিং সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিতকরণের অধিক আবশ্যক ফলতঃ তাহাই সম্পন্ন হইল। এবং তাঁহার ঐ কল্প সিদ্ধ হওয়াতে এইক্ষণে এই ফলোদয় হইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত

হওনের পূর্বে যেমন পাঠাশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইক্ষেণে বিংশতি বৎসরের পরেও তত্তল্য অভাব আছে। গত অক্টোবর মাসে আমরা ইউরোপীয় ও এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রার্থনাপূর্বক নিবেদন করিয়াছিলাম যে এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অত্যন্ত মাত্র উদ্যোগ হইয়াছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধান সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অসুযোগ তত্তাষার গ্রন্থ অসুবাদের নিমিত্ত ঐ তাবৎ টাকাই প্রায় ব্যয় হইয়াছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রিতবিষয়ে মনোযোগী এবং যখন মহাবিজ্ঞানবিচক্ষণ শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব ভারতবর্ষ ছাড়িয়া গেলেন তখন কোরাণের ভাষা একেবারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্তু কখনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গভাষা অর্থাৎ তিন কোটি লোকের ভাষার প্রতি অসুযোগ জন্মিল না।

অপর শ্রীযুত জিবিবিলিয়ন সাহেব স্কুল বুক সোসাইটির নিকটে যে বিজ্ঞাপন প্রস্তাব করিলেন তাহা গত বুধবাসরীয় ইণ্ডিয়ানগেজেটে প্রকাশ পাইয়াছে তাহাতে আমারদের ঐ উক্তি বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতেছে। এবং ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের আরবীয় ও সংস্কৃত ভাষার গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিতের প্রতি যে অতিশয় মনোযোগ আছে ইহা তিনি স্পষ্টই জ্ঞাপন করিয়াছেন। তাঁহার ঐ বিজ্ঞাপনের দ্বারা আমরা এই আশঙ্ক্য বিষয় অবগত হইলাম যে এতদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ পালিমেন্ট যে লক্ষ টাকা বৎসরে প্রদান করিয়াছিলেন তন্মধ্যে যদ্যপি এই রাজধানীর অধীন অর্ধেক প্রজারদের ভাষা অর্থাৎ বাংলা ভাষাতে কোন এক গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিত হয় নাই তথাপি সংস্কৃত ভাষায় ১৩,০০০ গ্রন্থ আরবীয় ভাষায় ৫,৬০০ পায়স্য ভাষায় ২৫০০ হিন্দী ভাষায় ২,০০০ সর্ষস্কৃত ২৩,১০০ গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিত হইয়াছে কিন্তু ইহার কোন এক গ্রন্থের দ্বারাও বঙ্গদেশনিবাসিরদের উপকারের লেশও হইতে পারে না। আরো অবগত হইলাম যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা গত নয় বৎসরের মধ্যে উক্ত প্রকার গ্রন্থসকল মুদ্রাক্ষিতকরণে এক লক্ষ পাঁচ হাজার টাকার ন্যূন নহে ব্যয় করিয়াছেন অথচ ঐ টাকা যদি বিবেচনা পূর্বক ব্যয় হইত তবে সমুদায় প্রদেশই সত্য জ্ঞানোদয়ের আলোকেতে দেদীপ্যমান হইতে পারিত।

এতদ্বিষয়ক বাহুল্য লিখনের আমারদের স্থানাভাব অতএব সংক্ষেপে দুই এক উক্তিমাত্র লিখিতে পারি। আমারদের এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে ইহা বিবেচনা করিতে এই নিবেদন করিতে পারি যে তাঁহারদের প্রতি যদ্যপি ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিদ্যার ভাণ্ডার মুক্তকরণের কোন উদ্যোগ হয় নাই তবু ব্রিটিস পালিমেন্ট কি গবর্ণমেন্টের অনবধানতাতে এমত ক্রটি হয় নাই। ইঙ্গলণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষে কর্তা মহাশয়েরা এতদ্বিমিত্ত মুদ্রা অর্পণ করিয়াছেন বটে কিন্তু ঐ টাকা মহাবিজ্ঞান বিদ্যান ব্যক্তিরদের বিশেষাসুযোগ গ্রন্থার্থই ব্যয় হইয়াছে কিন্তু যাহাতে সাধারণোপকার হয় এমত গ্রন্থার্থ ব্যয় হয় নাই। এতদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যয়নার্থ পালিমেন্ট

যে উপায় স্থির করিয়াছিলেন তাহাতে এইক্ষেণে লোকেরদের যদ্যপি কিছু উপকার নাই তথাপি ঐ টাকা যে সরকারে গুপ্ত হইয়াছে ইহা ঐ অগ্রপকারের কারণ তাঁহারা বোধ না করুন বরং ঐ টাকা কলিকাতার ছাপাখানাতে ও কাগজবিক্রেতারদের নিকটে মেলা ঢালা গিয়াছে কিন্তু প্রায় কেবল কোরাণ ভাষায় গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিতকরণেতে ব্যয় হইয়াছে। তাহাতে কাহার বোধ না হইত যে ভারতবর্ষ সভ্যজাতীয়েরদের মধ্যে অগ্রগণ্য রাজার অধীন না হইয়া পারস্যীয় বাদশাহের অথবা তুর্কীয় রাজার অধীনে আছে। তন্মধ্যে কতক টাকা বরং অধিক টাকা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিতার্থ ব্যয় হইয়াছে বটে কিন্তু ব্যয়কর্তারদের যদ্যপি এমত মানস থাকিত যে বঙ্গদেশীয় লোকেরদের যাহাতে কদাচ উপকার না হইতে পারে এমত কার্যেই ঐ লক্ষ টাকা ব্যয় করিতে হইবে ফলতঃ তদ্রূপই হইয়াছে অর্থাৎ ঐ সকল গ্রন্থ দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রিত হইয়াছে ঐ অক্ষর প্রায় বঙ্গদেশীয় লোকেরা পড়িতে পারেনও না এবং পড়িবেনও না। ইহা তাঁহাদের নিকটে জ্ঞাপন করা গিয়াছে এবং ইহা দর্শনও গিয়াছে যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়াছেন তাহা প্রায়ই বিক্রয় হইতেছে না কিন্তু ঐ সকল গ্রন্থ ভিন্ন লোকেরদের নিজ ব্যয়েতে নানা মুদ্রাশ্রমালয়ে বঙ্গাক্ষরে মুদ্রাঙ্কিত হইয়া অনায়াসে বিক্রয় হইতেছে। পর্য্যায়সানে তাহার এই উত্তর করা যায় যে সংস্কৃত গ্রন্থ দেবনাগরভিন্ন অক্ষরে মুদ্রিত করিলে অতিঅপবিত্রের স্তায় হইত এবং বঙ্গদেশীয় লোকেরাও যদি ঐ অক্ষর পড়িতে অসমর্থ হন তথাপি তাহা শিক্ষা করুন। এতদ্রূপে অতিবিজ্ঞানের সহস্রং গ্রন্থেতে ঐ ভাণ্ডার ভারাক্রান্ত আছে অথচ ঐ সকল গ্রন্থ বঙ্গদেশীয় কেবল অত্যন্ত লোকে পড়িতে পারেন কেহ ক্রয় করিবেন না।

(৪ জুলাই ১৮৩৫ । ২১ আষাঢ় ১২৪২)

এতদেশীয় সংস্কৃতাদি বিদ্যার পোষ্টিকতা করণ।—কিয়ৎকালাবধি গবর্ণমেন্ট প্রধান সংস্কৃত ও আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিতের নিমিত্ত যে টাকা প্রদান করিতেছিলেন গত ৭ মার্চ তারিখে তাহা রহিতকরণের হুকুম হইল এবং যে গ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত হইতেছিল তাহাও রহিত হইল ইহাতে স্মৃতরাং আসিয়াটিক সোসাইটির অন্তঃপাতি মহাশয়েরদের অত্যন্ত খেদ জন্মিয়াছে যেহেতুক তাঁহাদের পরম বাঞ্ছা যে এতদেশীয় বিদ্যা সুরক্ষিত হইয়া বর্দ্ধিত হয়। অতএব ঐ সোসাইটির শেষ বৈঠকে এই নিশ্চয় করা গেল যে গবর্ণমেন্ট তদ্বিবয়ে পুনর্বার আহ্বান করেন এনিমিত্ত দরখাস্ত দেওয়া যায়। কুরিয়র স্বদাপত্র পাঠে অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্ট ঐ দরখাস্তের বিষয় উপেক্ষা করিয়াছেন অতএব এইক্ষেণে আসিয়াটিক সোসাইটির এইমাত্র উপায় থাকিল যে তাঁহারা এই বিষয়ে কোর্ট অফ ডিরেক্টর্সে দরখাস্ত দেন। প্রধান সংস্কৃত গ্রন্থসকল সংশোধন করিয়া মুদ্রাঙ্কিতকরণেতে দেশীয় মঙ্গলামঙ্গল লিপ্ত আছে অতএব তদ্বিবয়ে ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্ট কদাচ বিমুখ হইতে পারিবেন না।

(১৬ মে ১৮৩৫ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষু।—হে সম্পাদক মহাশয় আমারদিগের বঙ্গদেশে বিচারস্থানাদিতে পারস্য ভাষায় সকল লিপিত পঠিত হইয়া থাকে তাহার তাৎপর্য কিছুই বোধগম্য হয় না। কেননা যে সকল কর্মকারক রাজকর্মে নিয়োজিত আছেন তাঁহারা প্রায় অনেকেই বাঙ্গালি ভাষান্তর অপেক্ষা আপন২ ভাষা বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত আছেন এবং সাহেবান ইঞ্জরেজ বাহাদুর ঈহারা রাজকর্ম্যাধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত আছেন তাঁহারা সকলে পারস্যোক্তে পারদর্শী নহেন কেননা পারস্যের কঠিন সংস্কার ইহা উত্তমরূপ সকলের হয় না এবং যে পারস্য সমুদয় ভাষাপেক্ষা দৃঢ়তর। দেখুন সংস্কৃত বাঙ্গালা ইঞ্জরেজী লেটিন আরমাণি জর্মানি ফ্রান্সিস ফিরিদি সকলেরি লিখনের এক ভঙ্গী অর্থাৎ বাম হইতে দক্ষিণে গমন এবং সমুদয় বর্ণের পৃথক্ সংস্থাপন কিন্তু এ দুরন্ত পারস্য সমুদয় রীতির বিপরীত অর্থাৎ দক্ষিণ হইতে বামাবর্তি এবং বর্ণসকল বর্ণান্তরে মিশ্রিত হইয়া এককালে বিবর্ণ হইয়া রাজকর্ম্যাধ্যক্ষ সাহেব বাহাদুরদিগকে সম্যকপ্রকারে কোন বিষয়ের বোধাদিকার হইতে পরাশ্রুত করিতেছে।

পূর্বকালে যখন জবনাদিকার ছিল তখন তাঁহারা আপন স্বেচ্ছায় প্রজার অনিষ্টচিত্তায় বাঙ্গলা ভাষা রহিত করিয়া আপনাদিগের ধর্মকর্ম বৃদ্ধিকরণজন্য নিজভাষা পারস্ত চলিত করিয়াছেন তাহাতে নিরীহ বাঙ্গালি প্রজারা কি করিতে পারে সুতরাং তাহাই প্রচলিত আছে। কিন্তু সে জবনদিগের সম্যকপ্রকারে উচিত ফল এইক্ষণকার দেশাধিপতি ত্রিযুত ইঞ্জরেজ বাহাদুর দিয়াছেন কেবল তাহারদিগের অমূলজ পারস্ত ভাষা প্রচলিত রাখিয়া দেশাধিপতির অগ্রান্ত প্রজাপেক্ষা অতিনিরীহ গতিরহিত বাঙ্গালি প্রজাদিগকে হেয়জ্ঞান করিয়াছেন ইহা দেশাধিপতির ধর্ম নহে কেননা প্রজাদিগের তুষ্টিতা পরমধর্ম। অতএব প্রজাদির নিজভাষা চলিত না করিয়া অপর ভাষা যাহা...জবনেরা প্রচলিত করিয়াছে এ ধর্মরাজ ইঞ্জরেজ বাহাদুর ঐ জবনদিগের অমূলজ ভাষা প্রচলিত রাখিয়া কেন ঢেরা সহী দেন। তাঁহারা কি আজ্ঞা করিলে এ রীতি নীতি পরিবর্তন হয় না বরং ঐ...জবনদিগের ভাষা পরিত্যাগ করিলে উত্তমরূপে রাজকর্মাদি নির্বাহ হইতে পারে যেহেতুক বঙ্গদেশে রাজকর্মকারকেরা প্রায় অনেকেই বাঙ্গালি তাঁহারা স্ব২ জাতীয় ভাষায় সকলেই বিজ্ঞ এবং কর্ম্যাধ্যক্ষ সাহেব বাহাদুরেরাও অত্যন্ত পরিশ্রমে বর্ণজ্ঞান করিয়া স্ববর্ণতুল্য পরিষ্কাররূপে আপন২ অক্ষিপাতদ্বারা তাহার মর্ম বোধ করিতে সক্ষম হইবেন। কেননা বাঙ্গলা অক্ষর অতিপরিষ্কার ইহার যুক্তাক্ষরসকলও মুক্তার স্তায় নীপ্তমান থাকে অতএব কর্ম্যাধ্যক্ষ বাহাদুরেরা অতিশ্রুত ইহার বর্ণলিপি জ্ঞান করিয়া রাজকর্মের নির্বাহ অতিউত্তমরূপে করিতে পারিবেন।

বিচারস্থানাদিতে অর্থাৎ আদালত ইত্যাদিতে বাদি প্রতিবাদির উত্তর ও তুষ্টরনিমিত্ত অর্থাৎ মুদৈ মুদলেহের সওয়াল জওয়াব ইহা প্রথমে অনেকে বাঙ্গলা ভাষায় আদান

প্রদান করেন পুনরায় তাহার প্রতিলিপি ভাষান্তরে অর্থাৎ পারস্তেতে তরজমা করিবার ফল কি কেননা কৰ্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের পক্ষে বাঙ্গলা ও পারস্ত উভয়ই তুল্য ভাষা। এতদুভয়ই তাঁহারদিগের স্বজাতীয় ভাষা নহে এবং বাদি প্রতিবাদির পক্ষে কেবল পারস্ত বিজাতীয় ভাষা হইতেছে অতএব এই উভয় বিজাতীয় ভাষার প্রচলিত থাকাতে স্ততরাং বিচারের হুম্মাহু হওনের ক্রটি জন্মে যদ্যপি বাঙ্গলা অক্ষর কৰ্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের বিজাতীয় বটে তথাপি বাঙ্গলা অক্ষরের পরিষ্কারতাপ্রযুক্ত ও কৰ্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের স্বজাতীয় বুদ্ধির প্রথরতাজ্ঞ কোন বিষয়ের মৰ্মবোধে পঁরাধীন না হইয়া স্বয়ং সক্ষম হইয়া হুম্মাহু হুম্মাহু বিচারাদি দ্বারা বাদী প্রতিবাদির চিন্তামালিন্য দূর করিতে সক্ষম হইবেন এবং বাদি প্রতিবাদির স্বজাতীয় ভাষাকরে বিষয়াদির অনবধানের কোনপ্রকারেই সম্ভাবনা নাই অতএব যাহাতে উভয়পক্ষের স্থলভে বিষয়মাত্রেরি ভাবাভাব হঠাৎ লাভ হয় এবং দেশাধিপতির ব্যয়ের অল্পতা হয় কেননা জনেক বাঙ্গলা লেখক যাহা ১০ মুদ্রা মাসিক বেতনে প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে পারস্তের লেখক বিংশতি মুদ্রা লাগে অতএব এমন স্থলভ ভাষা প্রচলিত না করিয়া তাহার প্রতিলিপি দ্বারা সম্যকপ্রকারে গোণকল্প করেন যদ্বারা বাদি প্রতিবাদিদিগের বিচারাদি নিষ্পত্তি হইবার অনেক বিলম্ব হয় কেননা এক ভাষা অত্র ভাষায় লিখিতে স্ততরাং বিলম্বের সম্ভাবনা এবং দেশাধিপতির কিছুদধিক ব্যয়ও বটে।

যদ্যপি দেশাধিপতি রীতি নীতির পরিবর্তনের নিমিত্ত পারস্ত রহিত করিয়া বাঙ্গলা প্রচলিত না করেন তাহার উত্তর এই যে যদবধি বঙ্গদেশ ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের অধিকার হইয়াছে তদবধি পূৰ্ব্ব রীতি নীতির অনেকেরি পরিবর্তন করিয়াছেন এইক্ষেণেও অনায়াসে করিতে পারেন এবং যেই বিষয়সকল পারস্ত ভাষায় সম্পন্ন হইতেছে তাহা বাঙ্গলা ভাষাতেও অতিউত্তমরূপে হইতে পারে কেননা ছোট আদালত অর্থাৎ কোর্ট অফ রিকোএষ্ট ইহাতে বিচারাদি হইয়া লিখিত পঠিত সকলি বাঙ্গলায় হইতেছে এবং প্রয়োজন মতে তাহা ইংরেজীতে অল্পবাদ হইয়া থাকে তাহাতে কৰ্মের কিছুই অপ্রতুল অদ্যাবধি হয় নাই এবং মাস্ত্রাজ ও বোম্বাই প্রদেশে পারস্ত রহিত হইয়া দেশাধিপতির কি ক্ষতি হইয়াছে এবং তৎকালীণ প্রজাদিগেরই বা কি অসন্তোষ হইয়াছে বরং পারস্তের কাঠিন্যাহুতান নিবৃত্ত হইয়া প্রচলিত ভাষান্তরে তৎকৰ্মাদি নিষ্পত্তি হইবাতে প্রজাদির স্বং আদেশাদির যথার্থ বিচারদ্বারা মনের সমুৎসাহ হইতেছে এবং দেশাধিপতিও তজ্জন্ত অসীম মহিমাপ্রকাশে অগণ্য ধন্যবাদে পরেমেশ্বরের নিকট ধর্মরাজস্বরূপ গণ্য হইতেছেন। অতএব যদ্যপি সর চাল'স মেটকাক একটিং গবর্নর জেনরল বাহাদুর এ বঙ্গদেশস্থ অনাথা প্রজাদিগের প্রতি কৃপা করিয়া দুর্গম পারস্ত এককালে রহিত করিয়া তাহার পরিবর্তে স্বেগম বাঙ্গলা প্রচলিত করেন তবে প্রজাদিগের পরমোপকার হয় কেননা বাঙ্গালির বাঙ্গলা ভাষায় বিলক্ষণ শ্রীতি জন্মিবেক।

এ বিষয়ে কেবল আমার স্বীয় স্বার্থ নহে বরং সমুদয় বাঙ্গালিদিগেরও বটে বিশেষতঃ হিন্দুদিগের কেননা তাঁহারদিগের নিজ ভাষা সমুদয় বিষয়ে প্রচলিত হইলে হিন্দুধর্মের অল্পটান সম্যক প্রকারে হইতে পারিবেক অতএব বোধ করি যে হিন্দুমাত্রেই ইহাতে প্রতিবাদি হইবেন না। এইক্ষেণে মহোপকারক শ্রীযুত সর চার্লস থিয়োফিলস মেটকাক একটি গবব্বনবু জেনরল বাহাদুর যাহার নিমিত্তে মহামান্ত্র পরম খ্যাত্যাপন্ন শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক গবব্বনবু জেনরল বাহাদুর এই অবশিষ্ট স্থখ্যাতি রাখিয়া গিয়াছেন ইহা প্রচলিতকরণে মহামহা স্থখ্যাতি ও পুণ্য গ্রহণ করেন যদ্বারা প্রজারা স্থখসিদ্ধির হিললে পারস্কারী জলাতনহইতে মুক্ত হইয়া দেশাধিপতির শ্রীবৃদ্ধির প্রার্থনায় কালযাপন করে এবং তদনুযায়ী শ্রীযুত আনরবল উলিয়ম ব্রোন্ট আগ্রার গবব্বনবু বাহাদুর আপন পদাভিষিক্তে দ্বায্য বোধ করিয়া ইহাতে মনযোগি হইয়া তিনিও এ বিষয় গ্রহণ করিয়া আপন অধিকার অর্থাৎ হিন্দুস্থানপ্রদেশে কঠিন পারস্ত্রের পরিবর্তে উর্দু ভাষা যাহা হিন্দুস্থান সমাজে অতিস্থচলিত আছে তাহা প্রচলিত করিয়া দেশের মঙ্গলস্থচক রীতি নীতি প্রবর্তের দ্বারা মহামহা স্থখ্যাতি গ্রহণ করেন ইহার বিশেষ আর কি লিখিব যে প্রকার বঙ্গদেশে বাঙ্গলা ভাষা চলিত হইলে স্থল ৬ হয় যাহার বৃত্তান্ত উপরে লিখিলাম হিন্দুস্থানে উর্দু যাহা দেশ ভাষা ইহা চলিত করিলে দেশাধিপতির ও প্রজাদিগের পরম সন্তোষের কারণ হইবেক কিম্বদিকং নিবেদন মিতি। ২৪ আগ্রিল সন ১৮৩৫ সাল। সর্বজন মনরঞ্জনকরণকারণ কস্তাচিং কলিকাতানিবাসিনঃ।

(২২ জুলাই ১৮৩৭। ৮ আষাঢ় ১২৪৪)

পারস্ত্র ভাষা উঠাইয়া দেওন।—আমরা এইক্ষেণে পরমাত্মদর্শক সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন করিতেছি যে রেবিনিউ কার্য্য নির্বাহার্থ পারস্ত্র ভাষা উঠাইয়া দেওনের এবং তৎপরিবর্তে দেশীয় ভাষা চলনহওনের যে প্রসঙ্গ হইয়াছে তাহাতে বঙ্গদেশের শ্রীশ্রীযুক্ত গবব্বনবু সাহেব সম্পূর্ণরূপে সম্মত হইয়াছেন। শ্রীশ্রীযুক্তের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরা পরস্পর লিখন পঠন করিতে হইলে কেবল তাহাতেই ইঙ্গরেজী ভাষার ব্যবহার করেন এবং যে সরকারী কার্য্যে প্রজা লোকের ক্ষতি বৃদ্ধি লিপ্ত সেই কার্য্য কেবল তাহারদের ভাষাতেই নির্বাহ হয় এবং শ্রীশ্রীযুক্ত আরো এই বিবেচনা করিয়াছেন যে তাবদ্বৈধ কার্য্য দেশীয় ভাষাতেই নির্বাহ করা নিতান্ত মঙ্গলের বিষয় অতএব তাহা যথাসাধ্য শীঘ্র সর্বত্র সম্পন্ন হওয়াই পরম মঙ্গল। ইহাতে আমারদের বোধ হয় যে একত্রপ ভাষা পরিবর্তন অতিশীঘ্র দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মধ্যেও হইবে। অতএব বৎসর কএকের মধ্যেই দেশের মধ্যে পারস্ত্রের আর প্রসঙ্গও থাকিবে না। এতদ্বিষয়ক লিপ্যাঙ্গি সকল নীচে প্রকাশ করা গেল।

অমুক এলাকার শ্রীযুত রেবিনিউ কমিশনার সাহেব বরাবরেয় ।

গত ৬০ মে তারিখে আপনকার নিকটে রেবিনিউ কার্যে পারস্য ভাষার উত্থান বিষয়ে যে সাধারণ পত্র লিখিয়াছিলাম তদনুসারে আপনাকে বিজ্ঞাপন ও রীতিপ্রদর্শনার্থ গত মাসের ৩০ তারিখে রেবিনিউ ডিপার্টমেন্টের গবর্ণমেন্টের সেক্রেটারীর পত্রের এক নকল আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ।

২। তদ্বারা আপনি জ্ঞাত হইবেন যে বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেবের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরা পরস্পর সরকারী কার্যাবিশেষে যে সকল লিপ্যাদি লেখেন অর্থাৎ যে পত্রাদি প্রজা লোকের বিশেষ বিজ্ঞাপনার্থ লেখা যায় না কেবল সেই সকল পত্র পারস্য ভাষায় না লিখিয়া ইংরেজীতে লিখিতে হইবে । এবং অন্যান্য তাবৎকার্যে দেশীয় ভাষায় লিখন পঠন চলিবে ।

৩। অতএব আপনকার এলাকার তাবৎ দপ্তরে এই ভাষার পরিবর্তন কিপর্যন্ত হইতেছে তাহা সমাপন না হওনপর্যন্ত মধ্যে২ আমারদিগকে বিজ্ঞাপন করিবেন । তাহা হইলে শ্রীলশ্রীযুত মাদ্রাস সাহেবের পত্রের ১০ প্রকরণানুসারে আমরা তদ্বিষয়ে গবর্নর সাহেবকে রিপোর্ট দিতে পারি ।

৪। আপনি নিশ্চয় জ্ঞাত হইবেন যে দেশীয় প্রত্যেক জিলায় কোন আমলা দেশীয় ভাষায় শ্রবণ না হইলে তাঁহাকে কর্মযোগ্য বোধ করা যাইবে না এবং পদাকাজিক ব্যক্তিরদের গুণ ও যোগ্যতার বিষয় যখন ঠিক সমান হইবে তখন তাঁহাদের মধ্যে যে ব্যক্তি উত্তমরূপ ইংরেজীজ্ঞানে তিনি কর্ম পাইতে পারিবেন ।

৫। রেবিনিউসংপর্কীয় কার্যে এইক্ষণে নিযুক্ত ব্যক্তিরদের মধ্যে যাহারা দেশীয় ভাষায় কার্য নির্বাহ করিতে পারেন না তাঁহারা যথাসাধ্য শীঘ্র দেশীয় ভাষা অভ্যাস করিবেন ।

সদর বোর্ড রেবিনিউ
ফোর্ট উইলিয়ম ১১ জুলাই ।

সি ই ত্রিবিলিয়ন
উপরি সেক্রেটারী ।

(৩০ জুন ১৮৩৮ । ১৭ আষাঢ় ১২৪৫)

পারস্যভাষা ।—বঙ্গভাষার পক্ষে আমরা অনেক পত্র প্রকাশ করিয়াছি অতএব এইক্ষণে পক্ষান্তরে প্রাপ্ত একপত্র দর্পণে প্রকাশ করা আমাদের উচিত হয় । যদ্যপি পত্রপ্রেরক মহাশয় পারস্য ভাষার পক্ষে অনেক প্রকার বক্তৃতা করিয়াছেন বটে তথাপি ঐ ভাষা রহিত করণেতে গবর্ণমেন্টের যেমন বুদ্ধি তদনুরূপ হিতৈষিতাও বোধ হয় দেশীয় লোকেরা আদালতের মধ্যে আপনারদের যে২ মোকদ্দমা উপস্থিত করেন পারস্য ভাষার ব্যবহার হওয়াতে তাহা যে কিরূপ চলিতেছে বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিতেন না । এই কথা

সত্যতা বিষয়ে কেহই অপহব করিতে পারিবেন না। যে আমলারা চিরকালাবধি পারস্য ভাষার ব্যবহার করিতেছেন তাঁহারা অনায়াসে বঙ্গভাষাতে কার্য নিরূহ করিতে পারেন না বটে ইহা আমরা স্বীকার করি। কিন্তু তাঁহাদের এই অপটুতা বিষয় এইক্ষণে দিন২ ক্ষীণ হইতেছে এবং উর্দ্ধ সংখ্যায় দশবৎসরের মধ্যে আদালতের তাবৎ আমলারা যে রূপ পারস্য ভাষার ব্যবহার করিতেছিলেন তদ্রূপই বঙ্গভাষাতে ব্যবহার করিতে পারিবেন। গত ছয় মাসের মধ্যে অর্থাৎ যদবধি বঙ্গভাষা প্রচলিত করণার্থ হুকুম জারী হইয়াছে তদবধি এতদেশীয় লোকেরা বঙ্গভাষা শিক্ষাকরণার্থ এবং তাহা উত্তম করণার্থ মহোদ্যোগ করিতেছেন। অল্প কালের মধ্যেই বঙ্গভাষীয় ব্যাকরণ ও কোষ মুদ্রিত হইবে এবং ঐ ভাষার পারিপাট্য করণার্থ এইক্ষণে দুই সমাজ অর্থাৎ এক কলিকাতা নগরে দ্বিতীয় ঢাকা নগরে স্থাপিত হইয়াছে। অপর পত্রপ্রেমক মহাশয় এই আপত্তি করেন যে অনেক পারস্য কথা বঙ্গভাষার মধ্যে অদ্যাপি গবর্ণমেন্ট থাকিতে দিতেছেন কিন্তু এই আপত্তি তাদৃশ কঠিন নহে যেহেতুক ঐ সকল কথা বঙ্গদেশের মধ্যে এত কালাবধি চলিত আছে যে তাহা বঙ্গ ভাষার স্রায়ই জ্ঞান করিতে হয়। এবং আমাদের বোধ হয় যত কাল বঙ্গ ভাষার ব্যবহার থাকিবে তত কালই ঐ সকল ভাষা আদালতের কার্যে ব্যবহার হইবে। যেমন অনেক ইঙ্গরেজী কথা যথা জজ মাজিস্ট্রেট কালেকটর কমিশনার আপীল ডিক্রী ডিসমিস রসীদ ইত্যাদি প্রচলিত হইয়াছে এবং তাহা নিত্য নিরন্তরই ব্যবহার হইবে। বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার বিষয়ে লেখা যে তাহার মধ্যে যে সকল কথা সাধারণ লোকেরা সংস্কৃতমূলক কথাঅপেক্ষা উত্তমরূপে শীঘ্র বুঝিতে পারেন সেই সকল কথা বিদেশীয় হইলেও পরিবর্তন করা নিতান্ত অসুচিত যথা জজের পরিবর্তে প্রাভিবিবাক লিগিলে কে বুঝিতে পারবে এবং যে সকল পারস্য ও ইঙ্গরেজী কথা বঙ্গদেশীয় কথার অন্তঃপাতি হইয়াছে তাহার পরিবর্তনও এতদ্রূপ বোধ করিতে হইবে।

(২৭ অক্টোবর ১৮৩৮ । ১২ কার্তিক ১২৪৫)

...এতদেশস্থ যে সকল শিক্ষকগণ বাঙ্গালা বিষয়ে উৎসাহী আছেন তাঁহারা এতজু বণে অতিশয় আহ্লাদিত হইবেন যে শ্রীযুত গবর্ণমেন্টে বাঙ্গালা বিষয়ে যে সাহায্য করিয়াছেন তদ্বিষয়ের প্রাচুর্যার্থ একেডিমিক কমিটির অধ্যক্ষেরা ঐ বিদ্যালয়ে বাঙ্গালা ও হিন্দি স্থাপন করণার্থ মনঃস্থ করিয়াছেন এতকাল পর্যন্ত বাঙ্গালা শিক্ষা বিষয়ে বালক গণ পিতাপ্রভৃতির অধীনে থাকিয়া তাহারদিগের কথাবলার চলিতেন কিন্তু এক্ষণে সর্বদা সকল কার্যই বাঙ্গালার দ্বারা চলিবে অতএব স্ততরাং বাঙ্গালা অভ্যাসের আবশ্যকতা আমরা ভরসা করি যে কিরিন্দি ও এতদেশীয়দিগের কথোপকথনের বৈপরীত্যে মিলন হইত কিন্তু এক্ষণে এতদেশীয় ভাষার প্রাচুর্যহেতু বিপরীত নিবৃত্তি পূর্বক উভয় জাতীয়ে কথোপকথনে মিলন হইবে এতদ্বিষয়ে

আমরা বিলক্ষণ কহিতে পারি যে হিন্দু কালেক্‌জ্‌ছ ছাত্রগণ বাঙালা বিষয়ে শৈশবাবস্থায় আছেন অথচ বাঙালার মধ্যে হিন্দু কালেক্‌জ্‌র প্রধান বিদ্যালয় অতএব হিন্দু কালেক্‌জ্‌র অধ্যক্ষ এই অপ্রশংসনীয় যে ঐ বিদ্যালয়স্থ এতদ্দেশীয় ছাত্রগণ বাঙালা শিক্ষা না করিয়া ভাষান্তর শিক্ষা করেন বিশেষতঃ এক্ষণে বাঙালি প্রতি যে সকল গুরুতর কার্যে তারার্পণ হইতেছে সেসকল কার্য হিন্দুকালেক্‌জ্‌ছ ছাত্রগণ বাঙালায় মূর্থতা প্রযুক্ত নিযুক্ত হওনের যোগ্য হইবেন না অতএব আমরা অহুমান করি যে হিন্দুকালেক্‌জ্‌র অধ্যক্ষগণ একেডিমীক বিদ্যালয়ের [পেরেন্টাল একাডেমিক ইনস্টিটিউশন্] অধ্যক্ষদিগের রীতাহুগারে বাঙালা বিষয়ে মনোযোগ করিবেন এবং এতদ্দেশীয় দিগের লভ্যের সম্ভাবনার নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ভাষা-সংস্থাপন করিবেন। [জ্ঞানাবেষণ]

(১৩ এপ্রিল ১৮৩২। ১লা বৈশাখ ১২৪৬)

সরকারী কর্ম নির্বাহার্থ দেশীয়ভাষা ব্যবহার।—সরকারী কার্য নির্বাহে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করণ বিষয়ক বঙ্গদেশস্থ গবর্ণমেন্টের এক বিজ্ঞাপন দর্পণৈক স্থানে অর্পণ করা গেল। ইহা অপেক্ষা গুরুতর পাঠক মহাশয়েরদের মঙ্গলা মঙ্গল ঘটিত কোন বিবরণ আমরা প্রায় প্রকাশ করি নাই। এই বিষয় পরীক্ষা লওনাই পারস্ত ভাষা রহিত ও দেশীয় ভাষা স্থাপন নিমিত্ত গত বৎসরে প্রথমে বঙ্গদেশীয় ডেপুটি গবরনর ত্রিযুক্ত রস এক হুকুম প্রকাশ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তিনি এই আজ্ঞা করেন যে ১৮৩৮ সালের জুলাই মাসের ১ তারিখ ১৮৩২ সালের জাছুআরি মাসের ১ তারিখে উক্ত আজ্ঞা প্রতিপালন করণেতে কি পর্যন্ত সাফল্য হয় তদ্বিষয়ক রিপোর্ট করা যায়। অতএব এই রিপোর্ট প্রাপ্ত হইলে তদনুসারে এই বিজ্ঞাপন বঙ্গদেশীয় ত্রিযুক্ত গবর্ণমেন্টে কতৃক প্রকাশিত হইয়াছে। গতবৎসরের পরীক্ষা এমত সফল হইয়াছে যে গবর্ণমেন্ট এই বিষয় আর কিছু সন্দেহ না করিয়া নিশ্চয় করিয়াছেন যে আদালতের তাবৎ কর্ম নির্বাহ করণেতে লোকেরা আপনাদের মাভাষা ব্যবহার করিতে পাইবে ইহাতে এতদ্দেশীয় মঙ্গলাকাজি প্রত্যেক ব্যক্তি নিতান্ত আহ্লাদিত হইবেন।

যে২ জিলাতে বঙ্গ ভাষা অধিক চলে সেই সকল জিলায় ঐ ভাষা ও অক্ষর এই অধিক বরাবর চলিত হইবেক। অপর বঙ্গ রাজধানীর উত্তর পশ্চিম জিলা সকলে পারস্য অক্ষরে উর্দু ভাষাতে ব্যবহার হইবেক কিন্তু নাগরী অক্ষর প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি জ্ঞাত থাকতে গবর্ণমেন্টের মানস আছে যে পারস্য অক্ষরের পরিবর্তে ক্রমশ নাগরী অক্ষর ব্যবহার করা যাইবে। সদর দেওয়ানী আদালতে পারস্ত ভাষার পরিবর্তে হিন্দুস্থানীয় ভাষার ব্যবহার হইবে। ইহা বিবেচনা সিদ্ধ ও বটে যেহেতুক উত্তর পশ্চিম প্রদেশ ও বঙ্গদেশ উভয় স্থান হইতে আপীলী মোকদ্দমা সদর দেওয়ানী

আদালতে বিচারিত হয় এবং পূর্বোক্ত প্রদেশে হিন্দু স্থানীয় ভাষা দেশীয় ভাষা বটে বঙ্গ ভাষা সেই প্রদেশের ব্যক্তিমাত্র জ্ঞাত নহে কিন্তু বঙ্গ দেশীয় লোকেরদের বঙ্গ ভাষা নিজ ভাষা হইলেও তাঁহারা প্রায় হিন্দু স্থানীয় ভাষা জানেন কহিতেও পারেন।

যে সময় অর্থাৎ ৬০০ বৎসরাবধি জ্বনেরা এতদেশ অধিকার করেন লোকেরদের প্রতি এই অত্যাচার হইতেছে যে তাহাদের অজ্ঞাত ভাষা দ্বারা কর গ্রহণ বিচারাদি ব্যাপার নিষ্পন্ন হইতেছিল। তন্নিমিত্তে আদালতের আমলারা স্বেচ্ছামতে লোকেরদের কর্ষ নিক্ষেপে ভ্রান্তি জন্মাইয়া অশেষ অপকার করিতেছিলেন। অতএব উৎকোচ গ্রহণাদি নানা প্রকার অত্যাচার অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। এইক্ষণে ঐ সকল ক্লেশ হইতে লোকেরা মুক্ত হইলেন অতএব ভরসা করি তাঁহারা এইক্ষণে কিঞ্চিৎ মনোযোগী হইয়া জ্ঞান পূর্বক ব্যবহার করিলে স্থানিয়মের ফল ভোগ করিতে পারিবেন।

সমাজ

নৈতিক অবস্থা

(৬ নবেম্বর ১৮৩০ । ২২ কার্তিক ১২৩৭)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু । আমি বিদেশী মনুষ্য এই শহরে বিষয় কর্ষ করি
উনিলাম হিন্দুকালেজনাংক পাঠশালায় বড় বিদ্যাচর্চা ছেলে পড়াইলেই বড় বিদ্বান হয় আর
বড় সাহেবেরা আসিয়া তাহার পরীক্ষা লয়েন কৃতবিদ্যা হইলে পরে রাজসরকারে বড় কর্ষ
হইতে পারে ইহাতে লোভাকুট্ট হইয়া অতি ক্রেশে মাসিক বেতন দিতে স্বীকার করিয়া
আপন বালককে দেশহইতে আনিয়া ঐ কালেজে নিযুক্ত করিলাম তাহাতে যে উৎপাতগ্রস্ত
হইয়াছি তাহা কিঞ্চিৎ লিখি আপনি দেশের মজলাকাজী ধর্ম প্রতিপালনচেষ্টক যদি এই
লিপি প্রকাশ করেন তবে ইহাতে আমার ঘেপর্ষাস্ত উপকার হইয়াছে সেই আর কিছু নাই
কিন্তু আমার মত লোভাকুট্ট অনেক ছেলের পরিবারের উপকার হইতে পারে ।

আপন বিষয়ানুসারে পুত্রকে উত্তম পোষাক দিলাম প্রতি দিন প্রাতে আহার করাইয়া
পাঠশালায় পাঠাই সন্তানটি শাস্ত ও বশীভূত ছিল চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় বলিতে কি আমি
নির্দীন মনুষ্য পুত্রটি ঘরের কর্ষ কখনও দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা
জিজ্ঞাসা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কিছু কালের মধ্যে বিপরীত রীতি হইতে লাগিল পরে
দেশের রীত্যানুসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ত্যাগ করিলেক অর্থাৎ চুল কাটা সাপাতু
জুতাধারি মালাহীন স্নান বিহীন প্রাপ্তমাত্রই ভোজন করে শুচি অশুচি দুই সমান জ্ঞান
জাতীর বিষয় অভিমানত্যাগী উপদেশ কথা হইলেই Nonsense কহে ইত্যাদি
ব্যবহারদৃষ্টে মনে ভাবিলাম যে পুত্রের পুত্র হইবার লক্ষণ বটে ভাল বিদ্যাবিশয়ে
কি হইয়াছে জানিব এক্ষণে পাঠশালার অন্ত পড়ুয়ার এবং মাষ্টরের নিকট জিজ্ঞাসা
করাতে জানিলাম যে ছেলে ইক্বরেজী অক গণিত শাস্ত্র ক্ষেত্রপরিমাণবিদ্যা বিলাতের
পুরাতন রাজারদিগের উপাখ্যান ভূগোল খগোল ইতিহাসইত্যাদি পড়ে সপ্তাহে
তিন দিন লেক্চর শুণেন অর্থাৎ আশুগকে জল করে জলকে বাতাস করে চন্দ্র সূর্যের
গ্রহণ দেখায় পাঠান্তে কোন দিন ধর্মশাস্ত্র ও জ্ঞান শাস্ত্র পড়ে আর বার রাজিতে সভা
করিয়া বিচার করে চড় করিয়া টানাকলমে ইক্বরেজী লেখে মধ্যে তরজমাও
করে ইহাতে বলি ভাল ছেলেটি অবশীভূত অদম্য হইল কিন্তু অনেক শাস্ত্র জানিতেছে
পরে লেখার তজবীজ করিলাম অতি কদম্বর লেখে এবং অধিক লিখিতে পারে না যে
তরজমা করে তাহার বাজলা বুঝা যায় না পাচটা অক ঠিক দিতে পারে না কসামাজা জানে
না নিমন্ত্রণপ্র ক্রিয়া বাজারের চিঠিখানা লিখিতে অক্ষম জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর করে
Nonsense ইত্যাদি অর্থাৎ লিখন কার্য Drudgery নীচ লোকের কর্ষ মূন্সর অক্ষর লেখা
Painting অর্থাৎ চিত্রকরা তাহাতে আবশ্যক নাই পণ্ডিত হইলে কদম্ব্যঅক্ষরই লেখে

অপর কহে হিসাবকরা নীচবৃত্তি এই প্রকার নানা বিষয়ে অভিমানী হইল পুত্রটি স্বজাতীয় স্বদেশীয় লোকের সভায় যাইতে চাহে না এ সকলহইতে দূরে থাকিতে নিয়ত চেষ্টা করে আমার নিকটে আসিয়া বসিতে চাহে না কারণ আমি ইঙ্গরেজী ভাল জানি না কিন্তু মূর্থ নহি যাহা জানি তদ্বারা ধনোপার্জন করিয়া কালযাপন করিতেছি সে যাহা হউক সংপ্রতি ঐ সম্মানকে দেশাত্মসারে পোষাক দিলে কহে আমি জগৎসংগোপনা বা কীর্তনের পাইল নহি যে এমত পোষাক পরিব বলে আমি মোজা ওয়াকিংসুজ ও ইজারআদি চাহি তাহা কোথায় পাইবে স্ততরাং এতদ্ব্যতীত কোথাও যায় না মনে করিলাম ছেলেটির বিদ্যাতে বিদ্যার মত হইল ভাল অস্ত্র বালকের কি রীতি ইহা জানা উচিত পরে দেখিলাম আমার বাচ্চার রীতি অস্ত্রহইতে নূতন নহে উপর উক্ত লক্ষণ সকলি আছে অধিকন্তু যথার্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে চোর ও ডাকাইত গরু বলে পিতা পিতৃব্যদিগকে নির্দোষ কহে মিথ্যার সেবা যথেষ্ট করে কিন্তু বাহ্যে সত্যবাদের স্তায় ইহার। কেহ নাস্তিক কেহ বা চার্বাক কেহ এক আত্মবাদী কেহ বা ঐশ্বর্যবাদী নিশ্চিত আচার ব্যবহার দেখি যাহা ভাল বোধ হয় সেই গ্রাহ্য ইঙ্গরেজী ব্যবহার ও চলনে অসীমক ভক্তি বিষয় কথ্য আর অল্প প্রকরণে স্তুতি এবং অমনোযোগী দীর্ঘশৃঙ্গী কিন্তু যখন হাটে ইঙ্গরেজদের মত মসং করিয়া দ্রুত চলে স্বদেশীয় তাবৎ বিষয়ে দৃষ্ণ করে ইহারদিগের বাক্যলা কথার ধারা একপ্রকার অর্থাৎ ইঙ্গরেজীর মত তরজমা পরন্তু ক্রমদশে কোন স্থানে কোন নদীপর্বতাদি আছে তাহা জানে ও বলিতে পায়ে কিন্তু স্বদেশীয় বৃত্তান্ত কিছুই জানে না বর্দ্ধমান কলিকাতার কোনদিকে শোণ নদী ও রাজমহলের পর্বত কোথা তাহা জানে না স্বদেশীয় তাবৎ বিষয়েতেই অনভিজ্ঞ এবং প্রায় সকল ছেলেগুলি একগুণে অবশ অধৈর্য্য এবং অনেক বিষয়ে বিপরীত ইহার। স্থানে সভা করিয়াছে তাহাতে আচার ব্যবহার ও রাজনিয়মের বিবেচনা করে এই সকল দেখিয়া পুত্রের কালেজে যাওয়া রহিতকরণের চেষ্টা করিলাম কিন্তু ছেলে কালেজ ছাড়িতে চাহে না পরে মাসিক বন্দ করিলাম এইক্ষণে ছেলে লইয়া যে উৎপাতগ্রস্ত হইয়াছি যদি আবশ্যক হয় পশ্চাৎ লিখিয়া জানাইব কিন্তু কালেজের বিদ্যা ও তদ্বারা উপকার সকলেই প্রশংসা করিয়া থাকেন কিন্তু পূর্বোক্ত বিষয় যাহা লিখিলাম তোমার চক্ষিকাঙ্ক্ষার প্রশংসাকারিদিগকে জিজ্ঞাসা করি অঙ্গসম্মান করিবেন এ সকল সত্য কি নহে যদি প্রশংসা হয় তবে অধ্যক্ষ মহাশয়ের। এ সকল বিষয় জ্ঞাত আছেন কি না এই প্রকার বিদ্যাভ্যাসে যে ফলোৎপন্ন হইতেছে তাহা বিবেচনা করেন কিনা আর তাহার। কি আশাতে একজন বিদ্যা দান করিতেছেন ইহার শেষ কি হইবেক তাহা মনে ভাবেন কি না হিন্দু পাঠশালা হিন্দু বিষয় এক কালে দূরীকরণপূর্বক শুদ্ধ ভিন্নদেশীয় উদাসীন শাস্ত্র এমত পাঠ করাইসেই ভাবি যে অল্পকারের সম্ভাবনা তাহা বিবেচনা করেন কি না যদি উহার উত্তর প্রকাশ করেন তবে অনেকের বহু উপকার জানিবেন অলমতি বিস্তরণে। হিন্দুকালেজছাত্র পিতৃ:।—সং চং।

(২২ জানুয়ারি ১৮৩১ । ১০ মাঘ ১২৩৭)

...হিন্দুকালেজ্ঞনামক যেবিদ্যালয় কএক বৎসরাবধি এদেশে স্থাপিতহওয়াতে সর্বসাধারণের যেউপকার হইতেছে বিশেষতঃ ষাঁহার যোজ্ঞহীন তাঁহারদিগের সম্ভানদিগের বিদ্যাভ্যাসের বিষয়ে যে মহোপকার হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা ভদ্র লোকের অবিদিত কি আছে কিন্তু চন্ডিকাকার তদ্বিষয়ে নিতান্ত অস্বখী তিনি যে কালেজ্ঞ অল্পবয়স্ক ছাত্রদিগের অল্প২ দোষে তাহারদিগের প্রতি নানা দোষারোপ করিয়া চন্ডিকায় প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতেই ব্যক্ত হইতেছে যে তিনি উক্ত কালেজ্ঞের বিপক্ষ কিন্তু তাঁহার এতাদৃশ বিপক্ষতার কি তাৎপর্য্য অবগত হইতে পারি নাই। কেহ বলেন যে চন্ডিকাকার যে সর্বশাস্ত্রে অতিসুপণ্ডিত ইহাই অনেকে জানেন কিন্তু এইক্ষেণে যেক্রপ বিদ্যার প্রাচুর্য্য হইয়াছে এরূপ আর কিঞ্চিৎকাল থাকিলে তাঁহার এবং ততল্য অত্যাশ্র লোকেরদের মানের অন্তথা হইবেক এইহেতুক তিনি আপন এবং আপন অমাত্যগণের মানরক্ষার উপায় পূর্বে চেষ্টা করিতেছেন কিন্তু জগদীশ্বরের রূপায় আমরা যে মহাবুদ্ধিমান এবং পরাক্রান্ত ইংলণ্ডীয় মহাশয়দিগের অধিকারস্থ হইয়াছি তাহাতে কোন বিষয়ে উষ্মের বিষয় নাই অতএব উপরের লিখিত কএক বিষয় বিবেচনা করিলে চন্ডিকাকার মহাশয়কে অস্বদেশীয়দিগের উপকারক কিরূপে বলা যাইতে পারে। যাহা হউক এক্ষণে আমি চন্ডিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে হিন্দুকালেজ্ঞ স্থাপিতহওনের পূর্বে কি হিন্দু বালকদিগের কখন কোন কদাচার হইত না কেবল বহু পরিশ্রমপূর্ব্বক কালেজে বিদ্যাভ্যাস করিয়া কি তাঁহার স্তম্ভ অপরাধে অপরাধী হইয়াছেন। কালেজ্ঞ স্থাপিতহওনের পূর্বে এতদ্দেশীয় কয়েজ জন বাঁকা বাবু। তাঁহারদিগের স্ব পিতৃবিয়োগের পর পৈতৃক ধনাধিকারী হইয়া ধনযৌবন এবং মূর্খতাপ্রযুক্ত মদ্যপান এবং যবনীগমনাদি কোন২ অবৈধ কর্ম্ম না করিয়াছেন এবং পৈতৃক ধন কিং রূপ অসম্বায়ে না নষ্ট করিয়াছেন উক্ত বাঁকা বাবুদিগের নাম লিখিবার আবশ্যক নাই কিন্তু উক্ত বাঁকা বাবু। উক্ত কালেজ্ঞের নাম কখন কর্ণে শ্রবণ করিয়াছিলেন কি না আমরা বলিতে পারি না বিশেষতঃ পূর্ব্ব এই রাজধানীতে কএকটা দল হইয়াছিল তদ্বিশেষ। গাঁজাখুরী স্বকমারি সবলোটাইত্যাদি তৎকালে বিদ্যার অপ্রাচুর্য্য-হেতুক ভদ্রলোকের সম্ভানের উপরের লিখিত দলসকলের মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া কোন২ অসৎকর্ম্ম না করিয়াছেন এবং কিং রূপে তাঁহারদিগের পিতৃমাতৃপ্রভৃতি অমাত্যগণদিগকে মনঃপীড়া না দিয়াছেন ইহা কি চন্ডিকাকার জ্ঞাত নহেন। শুনিয়াছি নবাববিলাসনামক একখানি ক্ষুদ্র গ্রন্থ কয়েক বৎসর পূর্বে কোন মহাশয়কর্তৃক গৌড়ীয় ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছিল তাহা কি চন্ডিকাকার ভ্রমণ পাঠ করেন নাই কেবল ক্রোধান্বিত হইয়া অল্পবয়স্ক কালেজ্ঞের ছাত্রদিগের উপর প্রাণপণে আক্রমণ করিয়াছেন। উক্ত কালেজে ষাঁহারা২ বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন বা করিতেছেন তাঁহারা কি সকলেই মন্দ সর্বত্র তিন প্রকার মন্তব্য শাস্ত্রে বলেন যথা সর্বত্র জিবিধা লোকা উত্তমামমমমমাঃ এ বচনের তাৎপর্য্য কি চন্ডিকাকার

মহাশয়ের মনে কখন উপস্থিত হয় না। তত্বাদি ভাষ্য দ্রব্য কিরূপে স্থগত হয় ইহার উপায় চেষ্টা আবশ্যক বটে কিন্তু শাস্ত্রাদির স্থলভিত্ত এবং দুলভিত্ত অগমীশ্বরের হস্তগত তবে ভূমিরোপণাদিতে মহাশয়ের কিঞ্চিৎ উদ্যোগাবশ্যকমাত্র কিন্তু পূর্নজন্মার্জিতা বিদ্যা: পূর্নজন্মার্জিতা: ধনং ইত্যাদি বচনসত্ত্বেও বহুক্ষেত্রে বিদ্যোপার্জন হয় এবং বিদ্যাধনকে মহাপন শাস্ত্রে বলিয়াছেন যথা বিদ্যারত্নং মহাধনং ইত্যাদি অতএব যখন বিদ্যারূপ যে মহারত্ন তাহার মূলোৎপাটনের চেষ্টায় চন্দ্রিকাকার মহাশয় প্রবৃত্ত হইয়াছেন তখন তাঁহাকে দেশের ক্ষতিকারকভিন্ন আর কি বলিব ভারতবর্ষে ইংলণ্ডীয় মহাশয়দিগের অধিকারহওয়াতে তৎস্থানস্থদিগের ইংরেজী বিদ্যাভ্যাসকরা অত্যাবশ্যক হইয়াছে হিন্দুকালেজ স্থাপনের পূর্বে এতদ্দেশীয় সম্ভ্রান্ত লোকের সম্ভানদিগের মধ্যে কেহই বহুশ্রম এবং ব্যয়পূর্বক ইংরেজী শাস্ত্রাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা স্বীকার করেন যে উক্ত কালেজের ছাত্রেরা অল্প দিবসের মধ্যে স্বল্পায়াসে ইংরেজী বিদ্যায় যেরূপ পারগ হইয়াছেন ইহা দেখিয়া আমরা চমৎকৃত হইয়াছি অতএব কালেজ স্থাপনহওয়াতে কি দোষ। এইক্ষেণে পরমেশ্বরের রূপায় এবং বিজ্ঞোত্তম ও অতিদার্শনিক ইংলণ্ডীয় মহাশয়দিগের সন্নিবেচনার দ্বারা এতদ্দেশে হিন্দু-কালেজপ্রভৃতি কএকটা পাঠশালা স্থাপিতহওয়াতে উপরের লিখিত কুনীতি বা রীতি আর প্রায় দেখা যায় না বরং হিন্দু বালকেরা ক্রমে জ্ঞানবান এবং বিদ্বান হইতেছেন এবং তদ্রূপে অনেকেরি বিদ্যাভ্যাসে উৎসাহ জন্মিতেছে।

অপর আমি পূর্বপত্রে লিখিয়াছিলাম যে ঐহ্যারদিগের দ্বারা চন্দ্রিকাকারের কিঞ্চিৎ লভ্য হইয়া থাকে তাঁহ্যারদিগেরি মনোরঞ্জন কথা সর্বদাই লিখিয়া থাকেন ইহাতে চন্দ্রিকাকার উত্তর করিয়াছেন যে চন্দ্রিকার গ্রাহকদিগের দ্বারা চন্দ্রিকার মূল্য প্রাপ্ত হইয়া থাকেন সুতরাং তাঁহ্যারদিগের মনোরঞ্জন কথা লিখিতে হয়। উত্তর চন্দ্রিকার গ্রাহকদিগের দ্বারা তৎপত্রিকার মূল্য যাহা তিনি পাইয়া থাকেন সে লভ্যের প্রতি আমি কোন কথা কহি না। অপর চন্দ্রিকাগ্রাহকমাত্র সকলেই যে তাহার প্রতি সন্তুষ্ট আছেন একথা আমি কিরূপে বলিব যেহেতুক কএক জন সম্ভ্রান্ত এবং জ্ঞানবান চন্দ্রিকাগ্রাহক মহাশয়দিগের সহিত আমার আলাপ আছে তাঁহারা চন্দ্রিকাপাঠে যত সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন তাহা আমি জানি আর সকল চন্দ্রিকাগ্রাহক তাঁহার প্রতি তুষ্ট কি না তাহা তিনিও জানেন ব্যক্ত করুন বা না করুন। যদি বলেন চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয়েরা যদি তাঁহার প্রতি অসন্তুষ্ট থাকিতেন তবে কেন মূল্য দিয়া চন্দ্রিকা গ্রহণ করিতেছেন। উত্তর চন্দ্রিকা সম্পাদক ব্রাহ্মণ এই অহুরোধে কেহই ঐ কাগজ গ্রহণ করিয়া থাকেন কোনও ধনি লোকের বাটীতে চন্দ্রিকাকার সর্বদা যাতায়াত করণপূর্বক নানামতে আলুগত্য প্রকাশ করিয়া থাকেন এবং তাঁহ্যারদিগের মনোরঞ্জন করিতে সর্বদাই সমর্থ হন এ নিমিত্তে চন্দ্রিকার মূল্যোপলক্ষে তাঁহাকে মাসিক কিঞ্চিৎ দিয়া থাকেন এবং ভবিষ্য মধ্যো প্রকারান্তরেতেও তাঁহার উপকার করিয়া থাকেন। এ দেশের ধনি লোকদিগের মধ্যে অনেকে অহুগতপ্রতিপালক হয়েন

বিশেষতঃ অল্পগত ব্রাহ্মণের প্রতি কেহই বিশেষ অল্পগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকেন। কেহই বলেন যে ধনি হিন্দুরদিগের মধ্যে কবিতাভক্ত কেহই আছেন পূর্ব হক ঠাকুরনামক এক ব্রাহ্মণ কবিতাবিষয়ে বড় খ্যাত ছিলেন তাঁহার নাম অনেকেই জ্ঞাত আছেন এবং পূর্বকালীন ধনাঢ্য হিন্দুরা উক্ত ঠাকুরের কবিতা শ্রবণামোদে সর্বদা আমোদিত থাকিতেন এবং তদ্বিষয়ে বহু মর্থ ব্যয় করিতেন। উক্ত হক ঠাকুরের মৃত্যুহওয়াতে বর্তমান কবিতাভক্ত মহাশয়েরা যে শোক পাইয়াছেন যদিমাং সে শোকের সম্যকপ্রকারে নিবারণহওয়া কঠিন কিন্তু চন্দ্রিকা-পাঠে তাহার অনেক নিবারণ হয় এইহেতুক কেহই চন্দ্রিকা গ্রহণ করিয়া থাকেন যাহা হউক এ বিষয়ে আর অধিক লিপিতে আমি নিতান্ত অনিচ্ছুক

(১৪ মে ১৮৩১ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

বাল্লী সমাচার পত্রহইতে নীত।—শ্রীশ্রীযুত ইঙ্গলগাধিপতির অধীন এপ্রদেশে অর্থাৎ হুবে বাল্লী বেহার উড়িষ্যার মধ্যে যত মনুষ্য আছে ইহার মধ্যে হিন্দু ৯ নয় কোটি লোক হইবেক তন্মধ্যে কলিকাতা নগরে অল্পমান তাহার সহস্রাংশের একাংশ হইবেক। ৪৫ পাঁচ শত বালক হিন্দুকালেজ এবং অগ্নাগ্র ও মিসিনরিদিগের পাঠশালায় ইঙ্গরেজী বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বালকগুলির মধ্যে ৩০৪০ জন হইবেক নাস্তিক হইয়াছে ইহাতেই কি এদেশের তাবৎ হিন্দুর ধর্মকর্ম লোপ হইবেক এমত নহে এবং যাহারা এতদ্বিষয়ে চেষ্টিত আছেন তাঁহারদিগের আশালতা কদাচ ফলবতী হইবেক না কেননা ইহা অতি যথার্থ ধর্ম তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ মিসিনরি মহাশয়েরা প্রায় ত্রিশ বৎসরাদিক হইবেক হিন্দুর ধর্মলোপের যত্ন করিতেছেন এপর্যন্ত কিছুই করিতে পারেন নাই অতএব আমরা এমত মনে করি না যে এ ধর্ম একেবারে লোপ করিতে তাহার সাধ্য আছে তবে যে বারম্বার এ বিষয় লিখিয়া ছুঃখ জানাইতেছি তাহার কারণ এই যে যদি গোপনে কোন বালক অখাদ্যাদি খায় সেই বালক ঘরে গিয়া পিতামাতার সহিত একত্র ভোজন করিবেক এবং হিন্দুর খাদ্যাদিদোষে জ্ঞাপিত হইলে পুনর্বার তাহার যথাশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পরকাল ভাল হইবেক কিন্তু সে ব্যক্তি সমাজে ব্যবহার্য হইতে পারিবেক না আর তাহার সম্বানের এতাদৃশ দশা ঘটবেক তাহার দুঃখের সীমা নাই যেহেতুক পুত্র জীবিত থাকিতে বোধ করিতে হইবেক যে সম্বানের মৃত্যু হইয়াছে কেননা তাহাকে সংসারে রাখিতে পারিবেন না এবং পরে জলপিণ্ডস্থলও মনে করিতে পারিবেন না ইত্যাদি কারণ-বশতঃ যত্ন করিতেছি রাজা মনোযোগ করিয়া ইহার দমন করেন তবে ভাল হয় পরন্তু ধার্মিক রাজার এমত মানস নহে যে কোন ব্যক্তি অধর্মচ্যুত হয় নতুবা হিন্দুসমূহ মধ্যেও অনেক মুসলমান ইঙ্গরেজীত্যাদি কি বাস করিতেছেন না আমরা বরঞ্চ এমত নিবেচনা করিব যে কএক জন পাতি ফিরিঙ্গি এদেশে হইল এক্ষণে হিন্দুর ধর্ম লোপেচ্ছুকদিগকে জ্ঞাত

করিতেছি যে তাঁহারা এ উদ্যোগে ক্ষান্ত হইলে ভাল হয় না হইলে কেবল হস্তাশ্পদের পাত্র হইবেন মাত্র।—সং চং।

এক্ষণে এতন্নগরে হিন্দুদিগের ঘরে২ অল্প কোন চর্চাপেক্ষা যেকএক জন নাস্তিক হইয়াছে ইহার দিগের কথোপ কথনে অধিক কাল ক্ষেপণ হয় বিশেষতঃ ভাগ্যবন্ত লোকের বৈঠকখানায় প্রায় প্রতি দিন এই কথা হইয়া থাকে কেহ কহেন মহাশয় কি কাল হইল ধর্ম কর্ম আর থাকে না কেহ কহেন কালের দোষ কেন দেও এই কলিকাল কি সর্ব দেশ সর্ব জাতির উপর নহে কেননা এমত বুঝা যায় না যেঅমুক ইংরাজ হিন্দুহইতে বাহ্য করিয়াছেন এবং হিন্দুর কি মোছলমানের গ্রাম পোসাক পরিচ্ছদ করণ পূর্বক আপনি স্থখ বোধ করেন অথবা যিনি২ বাঙালা পার্শি ইত্যাদি এতদ্দেশীয় লেখা পড়া শিক্ষা করিয়াছেন তাঁহারা পরস্পর এতদ্দেশীয় ভাষায় কথোপ কথন করেন কি পত্রাদি লেখেন এতদ্দেশীয় ভাষাদি যাহা যিনি জ্ঞাত আছেন বিষয় নির্বাহার্থে প্রয়োজন বশতঃ ব্যবহার করেন মাত্র অতএব কালবশতঃ ইহা হইয়াছে এমত সম্পূর্ণ স্বীকার করিতে পারিনা। এতদ্দেশীয় দিগের মধ্যে ইদানীং যাহারা ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস করিয়াছে তাহারদিগের মধ্যে যাহারা ভাল শিক্ষা করিয়াছে তাহারা প্রায় পরস্পর ইংরাজী ভাষা ভিন্ন পত্রাদি লেখে না এবং ইংরাজী কথা কহিতে পাইলে বাঙালা বাক্য ব্যবহার করেনা ইহার দিগের বাহ্য এমনি হইয়াছে যে ঐ প্রকার পোসাক পরে তাহা পারেনা ইহার কারণ আমি বিবেচনা করি স্থল্লর দেখায়না অর্থাৎ ইউরোপীয় লোকের দিগের শ্বেত বর্ণ ইহারা মলিন তাঁহাদিগের গ্রাম পোসাক পরিলে চাটগৈয়ে ফিরিঙ্গি দেখায় দ্বিতীয় সেই পোসাক সহিত নিজ বাটীর অন্তঃপুরে প্রবেশ করিলে অল্প লোক দেখিয়া মনে করিবেক যে একজন ঘেটেফিরিঙ্গি ইহাদিগের অন্তঃপুরে প্রবেশ করিল ইত্যাদি দোষে সেই বেশ আবিকল করিতে পারেনা কিন্তু ইহার দিগের ইচ্ছা বটে তাহা করে ইত্যাদি বিষয় শ্রবণ করিয়া কোন মহাশয় উত্তর করিলেন যে ইহারা যদি সাহেব লোকের সঙ্গে থানা খায় তবে সেই বর্ণ হইবেক ইহাতে সন্দেহ কি যেহেতু বর্ণশব্দের অর্থাৎ জাতি ইংরাজের খাদ্য খাইলে তৎক্ষণাৎ তজ্জাতি প্রাপ্ত হইবেক দ্বিতীয় শ্বেতা শ্বেত ইত্যাদিবর্ণ ৬ইচ্ছায় কালে তাহার শ্বেত বর্ণ হইবেক তবে যদি বল সর্কাজ শ্বেত কদাচ হয় ইহা হইতে পারে কিন্তু শরীরের মধ্যে যদি মুখ খানি শ্বেত হইয়া উঠে তবেই তাহার অভিল্যষ পূর্ণ হইবেক অর্থাৎ সর্কাজ বস্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া শ্বেত মুখ খানি সকলকে দেখাইবে এবং তাহার কালা মুখ শুচিবেক ইহা শ্রবণে এক ব্যক্তি কহিলেন মহাশয় যদি সকল মুখ শ্বেত না হয় কিয়দংশ হইয়া উঠে তবে কি হইবেক তাহা দেখিলে লোকে অবশ্যই মুখপোড়া কহিবেক এবং তিনি সে পোড়ার মুখ কাহাকেও দেখাইতে পারিবেন না ইত্যাদি বাক্যে কোন২

স্থানে কোতুক হয় কোন স্থানে উদ্বেগ অর্থাৎ প্রাচীন বা প্রবণ লোক সকল ভাবি দুঃখ বিবেচনা করিতেছেন—

পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করুন লোকের বিষয় কর্ণের এবং অজ্ঞাত স্বখ ইচ্ছা রাগ রক্তাদির চেষ্টা সম্প্রতি কএক বৎসরাবধি প্রায় রহিত হইয়াছে ইহাতে প্রায় তাবৎ সংসারেই অস্বথের সখাদ পাওয়া যায় ইহাতে ঐ নাস্তিক পশু দিগের সংবাদে এমনি বোধ হয় যেমন অজ্ঞাঘাতে হইয়াছে যে ক্ষত তাহাকে লবণাক্ত করা হয় এক্ষণে এই বিষয়ের গোল নিবৃত্ত হইলে আপাতত কিঞ্চিৎ জালা নিবারণ হয়*এ গোল নিবারণ করা রাজা ভিন্ন কাহার সাধ্য নহে যেহেতু যদ্যপি রাজাজ্ঞাক্রমে পূর্ববৎ জাতি মালার এক কাচারি হয় এবং মাজিষ্ট্রেট সাহেবদিগের উপর ভারার্পণ করেন যে তাবলোক আপন২ আচার ব্যবহার ধর্ম যাঞ্জন না করিলে দণ্ড প্রাপ্ত হইবেক এই আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই ঐ ব্যালীকেরা তৎ পর দিবসেই ব্রাহ্মণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দণ্ড জনের সাক্ষাৎ জিন্দান হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাধাকৃষ্ণ রামনারায়ণ গোবিন্দ কালী দুর্গা ইত্যাদি নাম উচ্চারণ পূর্বক অহুনি ধরনি করিয়া আন্তিকতা জানাইবেক কেহবা কোশা লইয়া প্রাতঃস্নানে যাইবেক কেহ তুলসী মালা ধারণ করিয়া সর্ষদা হরি বোল২ বলিবেক অতএব প্রার্থনা যে শ্রীযুত গবরনর বাহাদুর এই হুকুম জারি করিয়া আমার দিগের জাতি ধর্ম রক্ষা করণ পূর্বক পুণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হউন এবং ব্যালীক ব্যাটার দিগের তামাসা দেখুন। [সমাচার চন্দ্রিকা, ২ মে ১৮৩১]

(১৫ মে ১৮৩১ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

পরম কল্যাণীয় শ্রীযুত সখাদ প্রভাকর সম্পাদক মহাশয় কল্যাণবরেন্দ্র।—কতিপয় দিবস গত হইল কলিকাতার এক জন গৃহস্থ আপন পুত্রকে সঙ্গে লইয়া ৬জগদম্বার দর্শনে কালীঘাটে আসিয়া এক দোকানে বাসা করিয়া অবগাহনান্তর পূজার নৈবেদ্যাদি আয়োজনপূর্বক সমভিব্যাহারে জগদীশ্বরীর সন্নিধানে উপনীত হইয়া তাবতের সহিত অষ্টাঙ্গে প্রণাম করিলেন কিন্তু উক্ত গৃহস্থের স্বসস্তানটি প্রণাম করিলেন না ব্রহ্মাদি দেবতার দূরারাবা যিনি তাঁহাকে ঐ ব্যালীক বালক কেবল বাক্যের দ্বারা সম্মান রাখিল যথা শুভ্-মার্গিণ্ণ ম্যভম্ ইহা শ্রবণে অনেকেই শ্রবণে হস্ত দিয়া পলায়ন করিয়ায় তাহার পিতা তাহাকে প্রহার করিতে উদ্যত হওয়ায় কোন ভদ্র ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষান্ত হও এখানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে ঐ ব্যালীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি বক্‌মারি করো তোরে হিন্দুকালেজে দিয়াছিলাম যে তোর জন্তে আমার জাতি মান সমুদায় গেল মহাশয় গো এই কুসস্তানের নিমিত্তে আমি এক ঘরো হইয়াছি ধর্মসভায় যাইতে পারি না এই সকল খেদোক্তি শুনিয়া অনেকেই সে ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসা করিলেন আমরা শুনিয়াছি কালকাতার অনেক বাকালী বড় মাছুষ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষতা করেন তবে

কেন ছেলেরদের এমন কুবাবহার হয় মহাশয় গো। বাঙ্গালী বড় মাছুষের গুণের কথা কিছু জিজ্ঞাসা করিবেন না। দেখুন দেখি ঘরের টাকা দিয়া কেমন তাবজ্ঞোকের পরকাল টটনে করিতেছেন অতএব আমারদের বাঙ্গালী বাবুরদের গুণের কথা কত কব ইতি। কস্যাৎ কালীকিকরস্য।—সং প্রঃ [সংবাদ প্রভাকর]

(১৬ জুলাই ১৮৩১ । ১ শ্রাবণ ১২৩৮)

হিন্দুকালেজ।—মেটর ডেমস্টার [D'Anselme] সাহেব যিনি অতিখ্যাতাপন্ন বিদ্বান এবং প্রায় আরম্ভাবধি প্রধান শিক্ষকরূপে নিযুক্ত থাকিয়া শিক্ষকদিগের স্ত্রীতিক্রমে বিদ্যা প্রদান করিয়াছেন এক্ষণে তাঁহার পরিবর্তে মেটর ইম্প্লিট [Mr. Speed] সাহেবকে মেম্বর মহাশয়রা নিযুক্ত করিয়াছেন। অপর চতুর্থ ক্লাসের নিমিত্ত মেটর গ্রেব সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

অপর ত্রীযুত মেম্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবৎ ক্লাস মেটর এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা ফিরিজির মত পরিচ্ছদ না করিতে পায় যথা ফিরিজি জুতাপায় সবচুল মাথায় খালি আঞ্জাখা গায় মালা নাই গলায় নেচরের গুণে সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরিবর্তে মাথা কামায় ফিরিজি জুতা পায় না দিতে পায় উড়ানি কিম্বা একলাই দেয় গায় মালা দেয় গলায় অস্পৃশ্য দ্রব্য না খায় তিলকসেবা করে ত্রিকচ্ছ করে ধুতী পরে ঈশ্বরের গুণানুকীর্ণনে সর্বদা রত হয় কাছা খুলে প্রস্রাব ত্যাগ করে জল লয় ইহা হইলে আপাততো হিন্দু ছেলেরদিগের হিন্দু মত দেখায় নতুবা মহিষটানা ফিরিজির ছেলেদের গায় পথে বেড়ায় দেখে বিশিষ্ট শিষ্ট লোকের অজ্ঞ জলে যায় অতএব মেম্বর মহাশয়রা অল্পগ্রহপূর্বক উক্ত কুরীতি পরিবর্তে স্ত্রীতিগুলীন সংস্থাপন করিলে বড় ভাল হয় যদিপি ইহাতে কোন অপাত্র ছাত্র আপনকারদিগের স্ত্রীতির শাসন উল্লঙ্ঘন করে তবে তৎক্ষণাৎ সেই বালকের নাম কেটে কালেজহইতে বাহির করিয়া দেন এই এইরূপ দৃঢ়তর হুকুম ক্লাস মেটরদিগের প্রতি নিয়োগ করিয়া দেখুন দেখি কিপর্যন্ত কালেজের ত্রিবুদ্ধি হয় আপনারাও যেমন কায়িক শ্রম স্বীকার করিয়া বালকদিগের বিজ্ঞা প্রদান করিতেছেন আমরাও সেই বালকদিগের ঐহিক ও পারত্রিক নিস্তার নিমিত্ত চেষ্টা করিতেছি এবং তজ্জন্ত যে সল্পপায় প্রকাশ করিলাম তাহাতে মেম্বর মহাশয়েরা রাগভাগ ত্যাগ করিয়া স্ত্রীতির সারভাগ গ্রহণ করিতে আজ্ঞা হইবেক।—সং প্রঃ [সংবাদ প্রভাকর]

(৬ জুলাই ১৮৩৩ । ২৪ আষাঢ় ১২৪০)

পূজনীয় ত্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশ মহাশয়। প্রগতিপূর্বক নিবেদনমিদং। আমি তনিয়াছিলাম ইঙ্গলণ্ডাধিপতির রাজ্যাধিকারে অবিচার হয় না পরে আমার

জ্ঞানোদয়াবধি যে২ বিষয় অল্পভূত আছি তদ্বারাও বোধ জন্মিয়াছিল রাজার স্বজাতি মন্ত্রিবর্গও রাজতুল্য সুবিচারক বটেন কিন্তু সংপ্রতি কএক বৎসরাবধি নানা বিষয়ে মন্ত্রিবর্গের অমনোযোগে দোদগি প্রতাপাষিত রাজা প্রজাপালনার্থ রাজধানীতে বিরাজ করিতেছেন ইহা দেদীপ্যমান তথ্যচ রাজ্যে অরাজকতুল্য বোধ হইতেছে যেহেতুক অরাজকে স্ত্রী স্বামির বশীভূতা থাকে না পুত্র পিতৃআজ্ঞা লঙ্ঘন করে ধার্মিকের সম্ভান কুল ধর্ম ত্যাগে রত হয় সবল দুর্বলকে প্রহার করে দশাভয়ে সকলে ভীত হয় মিথ্যা প্রবঞ্চনার অত্যন্ত বাহুল্য হয় ধনি সকল নিধন হইয়া যায় অন্নচিন্তায় লোক সর্বদা হাহাকাব রব করে ইত্যাদি বিবিধ বিপদ অরাজকে হইয়া থাকে এক্ষণে প্রায় তাহাই ঘটিতেছে উক্ত ব্যাপারের অনেক বিষয় প্রত্যক্ষ হইতেছে সংপ্রতি মদীয় অবস্থা অবগত করাই তাহাতেই অনেক সপ্রমাণ হইবেক। আমি আপন পুত্রকে ইঞ্জরেজী বিদ্যাভ্যাসার্থ হিন্দুকালেজে সমর্পণ করিয়াছিলাম ঐ সম্ভান চতুর্থ শ্রেণীপর্যন্ত পাঠ সমাপ্ত করিলে পর আমার বোধ হইল ইঞ্জরেজী বিদ্যায় কিঞ্চিৎ ব্যুৎপত্তি হইয়াছে এজ্জ্ঞ ঐ কালেজে যাইতে নিষেধ করিলাম যেহেতুক শুনিয়াছি কালেজের উচ্চ শ্রেণীতে পাঠ করিলে সে বালক নাস্তিক হয় এই শঙ্কায় পাঠ রহিত করাইবাতে বালক বিদ্যাার্থী হইয়া নানা স্থানে গমনকরত কোন মিসিনরির সহিত সাক্ষাৎ হইবাতে তিনি মির্জাপুরের স্থলে তাহাকে কএক মাস ইঞ্জরেজী বিদ্যাভ্যাস করাইয়াছিলেন আমার জ্ঞান বালক কলিকাতায় মাতুলালয়ে থাকে কোনস্থানে বিদ্যাভ্যাস করে তাহার বিশেষ কিছুই জ্ঞাত ছিলাম না আট মাস তথায় পাঠ হইলে শুনিলাম মিসিনরি স্থলে বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকে তৎপরে আপন ভবনে আনিয়া আটক করিলাম কিঞ্চিৎকাল পরে জাতিভ্রষ্ট অপকৃষ্ট কৃষ্টা বান্দা-নামক পাতিফিরিঙ্গি এক জন গত স্নানষাত্রার দিবসে আমার বনহুগলির বাটীতে যাইয়া ঐ চৌদ্দ বৎসরবয়স্ক বালককে ছল করিয়া আনিয়া বগীচাডীতে আরোহণ করাইল বালক শিক্ষকের বশীভূত হইয়া তৎসমভিব্যাহারে গেলে তৎকালে আমার গৃহে পুরুষমাত্র ছিল না কিন্তু যখন কলিকাতাভিমুখে বগী চালাইতে লাগিল তখন বালক চীৎকার ধ্বনি করিয়া গ্রামের লোককে কহিল তোমরা আমার পিতাকে সখাদ দিবা আমাকে কেটে। বান্দা ধরিয়া লইয়া যায় তৎপরে কএক দিবস আমি তত্ত্বকরত ঐ পাঠশালায় আছে জানিতে পারিয়া বাটীমধ্যে প্রবিষ্টহওয়ার চেষ্টা করিলাম কোনমতে প্রবিষ্ট হইতে পারিলাম না পরে পোলীসে নালিস করিলাম মাজিস্ট্রেটসাহেবও তাহাতে মনোযোগ করিলেন না ফলতঃ আমার বালককে ছাড়িয়া দিতে ভকুম দিলেন না ঐ বালক মিসিনরিরদিগকে গৃহে আটক থাকাতে স্তবরাং কিছুকাল পরেই অখাদ্য খাইবেক অশ্রুদাদির অল্পপাত্র উপাসনা করিবেক ইহাতে আমার জাতি প্রাণ হানি হইল অতএব যে রাজার অধিকারে জাতি প্রাণ ধর্ম মান সকল যায় সেখানে বাস করিয়া অবজ্ঞাই কহিতে হয় অরাজক হইয়াছে।

এতদর্থ অশ্বদেশীয় হিন্দু ধর্মশীল ব্যক্তিদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি মিসিনরি

এতদূরগমধ্যে অত্যন্ত বলবান হইয়াছে ইহারা পূর্বে কেবল রাস্তায় ঘাটে কেতাব পাঠে লোক জমায়ত করিত তাহাতে তাহারদিগের অভিলাষ পূর্ণ হয় নাই এক্ষণে বলপ্রকাশপূর্বক বালক ধরিয়া লইয়া যায় এই প্রকার দৌরাণ্ড্য করিতেছে হাকিমের নিকট নালিশ করিলে মিসিনরিদিগের উপর কোন হুকুম জারী হয় না অতএব সকলে সাবধান হও আপনঃ বালক যে পর্য্যন্ত বয়ঃপ্রাপ্ত না হয় সে পর্য্যন্ত বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তাদৃশ কোন পাঠশালায় পাঠাইব না আমার মত অনেকে সম্ভান হারাইয়াছে সেই সকল বালকের জননী বাছাঃ বলিয়া ক্রন্দন করিতেছে তাহাও অনেকে শুনিয়া থাকিবেন বড়বাজারনিবাসি নীলমণি নন্দির একটি পুত্রকে ঐ মত কুটাবান্দা আর কএক জন মিসিনরি বাটাইতে বাহির করিয়া লইয়া যায় আর কলিকা নিবাসি রামমোহন ঘোষের পুত্রকেও তাদৃশ প্রকারে লইয়া গিয়া খ্রীষ্টিয়ান করিয়াছে অপর কাশীনাথ চক্রবর্তির এক পুত্র অপর কালু ঘোষনামে আর এক গরীব কায়স্থের পুত্রকে খ্রীষ্টিয়ান করিয়াছে আরঃ নাম আমার স্মরণ হইল না ইহাই বিবেচনা করিয়া হিন্দু মহাশয়রা বিহিত করিবেন মিসিনরিদমনের উপায় থাকে তাহার চেষ্টা করুন না হয় আপনারা সাবধান থাকুন রাজা সম্বন্ধে ভাগ্যহেতু অরাজকের ন্যায় অবিচার হইতেছে ইহার পরে আর কি হয় তাহা বলা যায় না অধিক কি লিখিব নিবেদন ইতি ১০ আষাঢ়। পুত্রশোক কাতরস্ত।—চন্দ্রিকা।

(২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্তিক ১২৩৮)

আমরা শুনিতেছি এই বৎসরে খ্রীষ্টি/শারদীয় মহাপূজার পূর্বে যেঃ ভাগ্যবন্ত শাস্ত দাস্ত মহাশয়েরা ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগকে বার্ষিক দিয়া থাকেন তাঁহারা সংপ্রতি অতি সতর্ক হইয়া দিতেছেন যেহেতু নিয়ম হইয়াছে সতীর বিপক্ষদিগের দান ষাহারা গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগকে দিবেন না। এক্ষণে শুনিতে পাই উলা ও বাশবেড়িয়া সমাজের চারি পাঁচ জন অধ্যাপক শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের নিকট আসিয়া কহিয়াছেন আমরা সতীর বিপক্ষের দান অজ্ঞানতো গ্রহণ করিয়াছিলাম ইহাতে ষাহা উচিত তাহা করুন এবং এমত প্রতিজ্ঞাও করিতেছি তাদৃশ দান আর কখন গ্রহণ করিব না। অতএব আমারদিগের চিরকালের যে বিস্ত বৃত্তি আছে তাহা দিয়া মান রক্ষা করুন। রাজা বাহাদুর ঐ মহাশয়দিগের বিষয় আপন সভাপণ্ডিতের প্রতি ভার্য্যপণ করিয়াছেন তাহার শেষ কি হইয়াছে অবগত হইতে পারিলে অবগত করাইতে ক্রটি করিব না।

আমরা অবগত হইলাম কৈবল্য প্রাপ্ত বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্রেরা পৈতৃক বার্ষিক দৈবকর্ম ও পিতৃকর্ম পালা মত করিয়া থাকেন। এবৎসর খ্রীষ্টি/শারদীয় পূজা শুনিতে পাই শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের পালা তিনিও উক্ত পূজা পূর্বরীত্যনুসারে অনুসম্পাদ্য করিবেন তাহাতে সন্দেহ কি। এক্ষণে ক্ষুদ্রঃ নাস্তিকদিগকে আমরা এই কহি যে

তাহারা ইস্ মিস্ ঠিস্ শিক্ষিয়া কহিয়া থাকে যে ইঙ্গরেজী ভাল জানিলে সে ব্যক্তি পুতলা অর্থাৎ দেব দেবীর প্রতিমা পূজা করেন না কিন্তু কএক জন ছোড়া উক্ত বাবুহইতে ইঙ্গরেজী বিদ্যা অধিক শিক্ষিয়াছে ইহা কেহ সপ্রমাণ করুক।

অপর অনেকেই জ্ঞাত থাকিবেন শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্তের পুত্র শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত যেপ্রকার ইঙ্গরেজী বিদ্যায় পারগ আমরা অল্পমান করি তাঁহার তুল্য অত্যন্ত বাঙ্গালি ইঙ্গরেজী বিদ্যায় পারগ পাওয়া যায়। তিনি কি শ্রীশ্রীগুণ্ডম্বাদি করেন না। নাস্তিক নরাদমেরা তাঁহার বাটীতে গিয়া দেখিয়া আসুক শ্রীশ্রী অধিকারচেনের কি পারিপাট্য ও ভক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক ঐ মহামহোৎসব সম্পন্ন হইতেছে।

অপিচ এক্ষণে যে কএক জন বাঙ্গালি সন্যাসপত্রসম্পাদক হইয়াছেন ইহার মধ্যে শ্রীযুত ভোলানাথ সেনকে ইঙ্গরেজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ বলিতে হইবেক। যেহেতু তিনি রিফারমরনামক ইঙ্গরেজী ভাষায় এক সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন এবং ঐ পত্রেও মধ্যে২ দেব দেবীর পূজার ঘেষসম্বলিত প্রেরিতপত্র প্রকাশ হইয়া থাকে। অতএব সে সকল পত্রেলেখক এবং কচিৎ নাস্তিকদিগকে কহিতেছি তাহারা ঐ সেনজর বাটীতে গিয়া মহামায়ার প্রতিমা দর্শন করুক। এবং সেনজর সপরিবারে কিপ্রকারে পুষ্পাঞ্জলি প্রদানপূর্বক স্তবপাঠ করিবেন অর্থাৎ তাঁহারা অবশ্যই কহিবেন ধনোঃকৃত কৃত্যোঃ সফলঃ জীবিতঃ মম। আগতাসি সদা দুর্গে মাহেশ্বরী মদালয়ং ইত্যাদি।

অতএব ইঙ্গরেজী বিদ্যা ভালরূপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম পিতৃকর্ম ত্যাগ করিতে হয় এমত নহে। যদি বল শ্রীযুত রামমোহন রায়ের সহিত ঐহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে তাঁহারা তদুপদেশে উক্ত কর্মে ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাও সত্য নহে কেননা শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সী তাঁহার পরমাত্মীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্বদা গমনাগমন আছে তথায় যেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিলক্ষণ মনোযোগ আছে। অথচ তাঁহার বাটীতে শ্রীশ্রীহুগোৎসবাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু নবকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত শ্রীকৃষ্ণ সিংহদিগের সহিত কি রায়জীর আত্মীয়তা নাই। অপরঞ্চ শ্রীযুত বাবু ঞ্চারিকানাথ ঠাকুরের সহিত রামমোহন রায়ের আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়জী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকর্ম কিছুই রহিত করাইতে পারিয়াছেন তাহা কখনই পারিবেন না ঐ বাবুর বাটীতে হুগোৎসব ও শ্রাদ্ধাপূজা ও জগদ্ধাত্রীপূজা ইত্যাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দু আছে যে দৈব ও পিতৃকর্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। উক্ত বাবুদিগের বাটীতে এই মহোৎসবে তাঁহারদিগের আত্মীয় তাবৎ লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অল্পমান করি কেবল শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেহেতু তিনি পিতার নিয়মের অন্তর্গত করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে রামমোহন রায় কোন স্থানে প্রতিমা দর্শন করিতে গিয়াছিলেন

কিন্তু প্রায় বিশ বৎসরের পূর্বে দেবপূজা করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন তাহা এতদগরেই দেখা শুনা গিয়াছে।—চম্ভিকা।

(৪ ডিসেম্বর ১৮৩০। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

ব্রাহ্মণাদির বিবাহ।—দর্পণপত্রের স্থানান্তরে অবিবাহিত ব্রাহ্মণস্ত ইতিশাস্করিত যে এক পত্র দৃষ্ট হইবে তন্মধ্যে লিখিত বিষয়ে পাঠকবর্গের বিশেষ মনোযোগ আমরা প্রার্থনা করি এতদ্দেশীয় ব্যবহার বিষয়ে ঐহারদিগের প্রজ্ঞতা আছে তাঁহারা তল্লিখিত বিষয়ক সভ্যতার কিছু সন্দেহ করিবেন না। এতদ্দেশে বিবাহবিষয়ক প্রচলিত রীতিক্রমে বাদৃশ দুঃখ খটিতেছে তাদৃশ দুঃখ যে অপর কোন বিষয়ে সম্ভবে এমত বোধ হয় না। শ্রুত আছি যে ছয় শত বৎসর হইল গোড়ীয় রাজা বল্লালসেন প্রত্যেক বংশের প্রধান পুরুষের গুণ ও কীর্ত্ত্যাহুসারে তত্ত্বৎসং গত নানা বিভেদ করেন এবং ঘটকশালিহাদি গুণ যে ব্রাহ্মণেরদের ছিল তাঁহারদিগকে কুলীন বলিয়া স্বজাতীয়েরদের মধ্যে প্রথম শ্রেণিবদ্ধ করেন এবং ঐহারদের উক্ত গুণগত কিঞ্চিৎ তারতম্য ছিল তাঁহারদিগকে নীচ মর্যাদা শ্রেণিতে নিবদ্ধ করেন এবং এই সকল নিয়ম রাজকর্তৃক আদিষ্ট হইয়া একেবারে দেশমধ্যে ব্যবস্থার দ্বারা দৃঢ় হইল। কিন্তু ঐ বল্লালসেনকৃত নির্দ্বাবিত বিষয়ের এই এক নিয়ম ছিল যে ঐ মর্যাদা পুরুষাধিক্রমে চলিবে ইহাতে এই ফল হইল যে কৌলীন্য পদ যে গুণেতে প্রাপ্ত হইলেন তাঁহারদের ইদানীং তত্ত্বৎ গুণ লোপ হইয়াও তাদৃশ পদ থাকিল। ইহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে অন্ত্র ব্রাহ্মণ শ্রেণীর মধ্যে যত পণ্ডিত আছেন তাহার তুরীয়াংশ পণ্ডিতও কুলীনেরদের মধ্যে প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

কুলীনেরা যে কেবল কুলীনেরদের মধ্যেই আদানপ্রদান করিবেন এতদ্বিষয়ে বল্লালসেন আজ্ঞা করিলেন কি না তাহা আমরা অবগত নহি কিন্তু বহুকালাবধি ঐ কুলীনেরা নিম্নলিখিত কল্পা বিবাহ করিতেছেন এবং অপরদের মধ্যেও ঐহার কুলীন জামাতা তিনি বংশের মধ্যে অত্যন্ত সম্মানবিশিষ্ট হন বাস্তবিক সকলেরি তদ্বিষয়ক অত্যন্ত চেষ্টা ও তাহাতে মর্যাদার বৃদ্ধি হয়। অতএব কুলীন পাত্রেরদের প্রতি এমত অল্পপ্রায় প্রযুক্ত ঐ কুলীনেরা নিম্নলিখিত কল্পা গ্রহণ করাতে স্বীয় মর্যাদা প্রদানের অনেক মূল্য লইতে লাগিলেন। এবং ব্রাহ্মণাদির ব্যবস্থাহুসারে অনেক বিবাহ করা যায় এইপ্রযুক্ত তাঁহারা কেহ ১০ বা ২০ বা ৩০ বা ৪০ বা ৫০ বিবাহ করেন এবং তাবদ্দেশ জয়ন করত যে স্থানে কল্পা গ্রহণ করাতে অধিক টাকা প্রাপ্ত হন সেই স্থানে তাদৃশ বংশে বিবাহ করিতে লাগিলেন কিন্তু সেই বিবাহিতা জ্ঞা সকল নিত্য স্বীয় পিতৃ গৃহে থাকে স্বামী কেবল কখনও তাহারদের সহিত সাক্ষাৎ করেন এবং প্রত্যেকবারে সাক্ষাৎ করাতেই টাকা দাওয়া করেন।

অপর ঐ উক্ত ব্যবহারেতে এই ফল জন্মে যে কুলীনেরদের নিম্নলিখিত কল্পা বিবাহ করণেতে অধিক লাভ হইতেছে কিন্তু কুলীনভিন্ন অন্ত্র ব্রাহ্মণেরদের বিবাহ করিতে অনেক

টাকা দিতে হয় এবং ঐ বিবাহ করণেতে তাঁহারদের তিন চারি পাচ শত টাকাপর্যন্ত কর্ত্ত করিবার আবশ্যক হওয়াতে তাঁহারা বহুকালপর্যন্ত ঐ কর্ত্তের হুদ সাগরে মগ্ন হইয়া থাকেন ইহা অত্যন্ত দুঃখের বিষয়। এবং তাহাতে অহিতাচার ও মহা ক্লেশ উত্থাই জন্মে।

এই কুবাবহার কেবল বঙ্গদেশে প্রচলিত কিন্তু ইহা শাস্ত্রবিরুদ্ধ ও লোকের সুখ বিরোধী এবং হিন্দুরা এই অমুমান করেন যে তারতবর্ষের মধ্যে রাজাজ্ঞাক্রমেতে যেমন এই নিয়ম স্থাপিত হয় তেমন বর্ত্তমান দেশাধিপতির আজ্ঞাতেও তাহা স্থগিত হইতে পারে। এবং এই কুবাবহার যদি একেবারে লুপ্ত হয় তবে তাবৎ ব্রাহ্মণেরদের যেমত উপকার জন্মে বোধ হয় যে ঐহিক অস্ত্র কোন বিষয়ে তাদৃশ উপকার প্রায় দৃষ্ট হয় না।

এবং বঙ্গদেশীয় ব্রাহ্মণেরা উক্ত বর্ত্তমান ব্যবহারেতে যে অমুপকার ও তদমুপকার যে উপায়েতে নিবৃত্তি হইতে পারে ইহার এক দরখাস্ত যদি গবর্ণমেন্টে প্রদান করেন তবে ঐ দরখাস্ত যে তথায় স্বেগ্রাহ্য হইবে ইহাতে কিছু সন্দেহ নাই।

যদ্যপি বর্ত্তমান গবর্ণমেন্ট প্রজারদিগের দুঃখ রহিত ও সুখের বৃদ্ধি করিতে সর্ব্বদা চেষ্টিত তথাপি আমারদিগের এই আশঙ্কা যে উক্ত ব্যবহার দেশের মধ্যে এমত বহুমূল হইয়াছে যে তাহার একেবারে সমূলোৎপাটনকরা অসাধ্য এবং আমারদের বোধ হয় যে এতদ্বিষয়ে অনেক ব্যাঘাত আছে তাহা লিপি বাহ্যপ্রযুক্ত এইকণে লিখনে অক্ষম কিন্তু পত্রপ্রেরক মহাশয় বর্ত্তমান ব্যবহারের প্রতীকারের যে উপায় স্থির করিয়াছেন তাহার যদি এক পাতুলেখ্য আমারদিগকে দর্শান তবে তদ্বিষয় পুনর্বার বিবেচনা করিতে পারা যায়।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

বহুগুণায়িত শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় মহোদয়ের। এদেশে কুলীন ব্রাহ্মণ মহাশয়দিগের অত্যমূল্যবান এবং শাস্ত্রবিরুদ্ধরূপে প্রচলিত থাকিতে দেশের প্রভুল নাই উক্ত বিষয় রাজশাসনাতাবে প্রায় এতদেশীয় সমস্ত লোকেরি পক্ষে অমঙ্গলদায়ক হইয়াছে বিশেষতঃ যাহারা যোজহীন প্রোজির অথবা বংশজ ব্রাহ্মণ তাঁহারা যে কি পর্যন্ত তদ্বারা ক্লেশ পাইতেছেন তাহা লিখিয়া কত জানাইব। কুলীন মহাশয়দিগের দৌরাত্ম্যপ্রযুক্ত যোজহীন প্রোজির অথবা বংশজ ব্রাহ্মণদিগের বিবাহহওয়া অতিদুঃসাধ্য হইয়াছে যেহেতুক অর্থ ব্যয়ভিন্ন তৎকর্ম সম্পন্ন হইয়া উঠে না সুতরাং যাহারা যোজহীন তাঁহারাদিগের বিবাহহওয়া ভার কত শত যোজহীন প্রোজির এবং বংশজ ব্রাহ্মণ ব্রতাবস্থাপর্যন্ত অবিবাহিত থাকিয়া গরুত্ব পাইয়াছেন এবং এইকণেও অনেকে ৩০।৪০।৫০ বা ততোধিক বৎসরবয়স্ক হইয়া অবিবাহরূপে শোকে জরজর খরখর এবং মরমর হইয়া

রহিয়াছেন তাঁহারদিগের একটামোতো আইবড় নাম ঘুচে কি না বলা যায় না। কিন্তু তাঁহারদিগের মধ্যে অনেকের ঘরে এই রীতি আছে যে তাঁহারদিগের ঘরের কন্যা সন্তানদিগের বিবাহ কুলীন ব্রাহ্মণভিন্ন অন্য কাহারো সহিত দেন নাই ইহাতে তাঁহারদিগের অনেক ব্যয় করিতে হয় যেহেতু কতকো তাঁহারা পাত্রস্থা করেন ঐহিক কল্যাণ এবং সন্তানসমৃদ্ধি এবং তাহার স্বামীপ্রভৃতির ভরণপোষণ কল্যাণকর্তাকে আপন জীবদ্দশাপর্যন্ত ঘোড়শোপচারে করিতে হয় এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার বংশে যিনি যখন বাতি দিতে থাকেন তাঁহাকে তাহার আপন ভরণপোষণের ন্যূনতা করিবার উক্ত কুলীন মহাশয়ের ভরণপোষণ যথাসাধ্যক্রমে করিতে হয় তদ্বিত্ত উক্ত ব্যক্তির গুরুত্রে যেহেতু কল্যাণসন্তান জন্মিবেক তাহারদিগেরও বিবাহ কুলীন ব্রাহ্মণদিগের সহিত দিতে হয় এবং পূর্বরীতিক্রমে ঐহিক কল্যাণসন্তানদিগের সম্পর্কীয় সমস্ত পরিবারের ভরণপোষণ পুরুষাত্মকক্রমে করিতে হয় অর্থাৎ ঐহারা প্রতিপুরুষে আপন বংশের কল্যাণসন্তানদিগকে কুলীন পাত্রস্থা করিয়াছেন পুরুষাত্মকক্রমে তাঁহারদিগকে ঐ দাঁড়া বলবৎ রাখিতে যদি হয় ইহাতে কেহ আপন অসম্মতিপ্রযুক্ত বা অস্ত্র কোন কারণবশতঃ ক্রটি করে তবে তাহাকে সকলে নিন্দা করেন এবং কুলীনরা কহেন স্বতরাং দেশের নিন্দাভয়ে যোদ্ধহীনবিশিষ্ট বংশোদ্ভব ব্যক্তিরা অস্ত্র সহস্রং ক্লেশ স্বীকার করিয়াও উক্ত আপদের বোঝা ঘাড়ে করিয়া লয়েন। উক্ত কুলীন প্রাধান্য এতদ্দেশীয়দিগের নির্জনহওনের এক বলবৎ কারণ যদিহাস্য তাঁহারদিগের ধননাশের প্রতি অস্ত্রাত্মক এক কারণ আছে কিন্তু তন্মধ্যে ইহা যে এক প্রধান কারণ ইহা অবশ্য বলিতে হইবেক বিশেষতঃ ঐহারাদিগের কুলমর্যাদা আছে তাঁহারা বা তাঁহারদিগের সন্তানদের অস্ত্রাত্মক ব্রাহ্মণের ন্যায় বিদ্যাভ্যাস করণে উৎসাহাঘ্রিত হন না কারণ তাঁহারা জানেন যে কোন প্রোগ্রিয় বা বংশজ ব্রাহ্মণেরা নানা গুণে গুণবান হইলেও জাত্যাংশ বিষয়ে তাঁহারদিগের তুল্য মান্য কদাচ হইতে পারিবেন না অর্থাৎ উক্ত ব্যক্তির অর্থ ব্যয়ব্যতিরেকে বিবাহ করিতে সমর্থ হইতে পারিবে না এবং আপন পরিবারের ভরণপোষণের ভার হইতে ও তাঁহারদিগের ন্যায় মুক্তহস্ত হইতে পারিবেন না। যদিহাস্য কুলীন ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে বা তাঁহারদিগের সন্তানদিগের মধ্যে কেহ এইক্ষণে ক্রিষ্ণং বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন বা করিতেছেন কিন্তু তাঁহারদিগের সেরূপ বিদ্যাভ্যাসে দেশের কুশল নাই যেহেতুক তাঁহারা বয়স হইলে আপন পৈতৃক কুলমর্যাদাকে এক লভাজনক ব্যাপার জ্ঞান করিয়া তাহার রক্ষার্থে পৈতৃক ধারাবাহী হইয়া অহঙ্কৃত হইয়েন এবং অহঙ্কারের যে দোষ তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে যাহা হউক নব-গুণবিশিষ্ট কুলীন অর্থাৎ আচারো বিনয়োবিদ্যাইত্যাদি নয় গুণ কৌলীন্যের প্রসিদ্ধ লক্ষণ কিন্তু এইক্ষণে যেহেতু মহাশয়দিগকে কুলীন বলিয়া মান্য করা যায় তন্মধ্যে অনেকে উক্ত নবগুণ বর্জিত বয়স তাঁহারদিগকে নিগুণ চূড়ামণি বলা যাইতে পারে কোন হানে এমন ঘটনাছে যে কোন কুলীন জামাতা আপন স্বতন্ত্রপ্রভৃতির প্রতি ক্রোধাঘ্রিত

হইয়া রাজিমান্নে রাগভরে আপনঃ পত্নীর সহ শয়নে থাকিয়া স্বর্ঘ্যোদয়ের প্রাক্কালে আপন নিদ্রিত পত্নীর গাত্রে সমস্ত স্বর্ণ রৌপ্যাদির আভরণ এবং পরিধেয় বস্ত্র অতিসাবধানপূর্বক খুলিয়া লইয়া পলায়ন করিয়াছেন এবং আরো স্তনা এবং দেখা গিয়াছে যে কোনঃ কুলীন মহাশয়েরা রাগচ্ছলে আপনঃ শস্ত্রের বাটীহইতে স্বঃ পত্নীকে আপনঃ গৃহে আনয়নপূর্বক ঐঃ কস্তার পিতৃদত্ত স্বর্ণভরণাদি সমস্ত কাড়িয়া লইয়া তাহা বিক্রয় করিয়া আপনারা মজা মারিয়াছেন এবং উক্ত কস্তারদিগকে নানাযতে ক্লেশ দিয়াছেন পরে ঐ অভাগা কস্তারদিগের পিতৃ মাতৃ অথবা ভ্রাতৃপ্রভৃতিরা ঐ কস্তার ধড়ে প্রাণ থাকিতেঃ তত্ত্বৎসম্বাদ প্রাপ্ত হইয়া উপযুক্ত সময়ে উক্ত কুলীন মহাশয়দিগকে অর্থ দানদ্বারা এবং নানা স্তব বিনয়দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া চিকিৎসাদিদ্বারা উক্ত কস্তারদিগের প্রাণরক্ষা করিয়াছেন কিন্তু যে স্থলে উপযুক্তসময়ে উক্ত কুলীন পাত্রস্বা কস্তাসন্তানদিগের তত্ত্বাবধারণ তত্ত্বৎ পিতৃ বা ভ্রাতৃপ্রভৃতিদ্বারা না হয় সে স্থলে ঐ অভাগা কস্তাসন্তানদিগের জীবনাবগানহওনের প্রতি কোন সন্দেহ থাকে না যেহেতুক কুলীন মহাশয়েরা আপনঃ স্ত্রীপুত্রদিগের প্রতিপালন করাকে এমত কুর্ক্স জানেন যে তাঁহারদিগের পীড়িতাবস্থাতে ও তাঁহারদিগের চিকিৎসাবিষয়ে কোন চেষ্টা করেননা এবং এতদ্রূপ চেষ্টাকে আপনঃ কৌলীন্যের হানিকারক জানেন...

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ৯ ফাল্গুন ১২৩৭)

কুলীন মহাশয়দিগের দৌরাণ্যে এবং অহিতাচরণপ্রযুক্ত এতদ্দেশীয় যোদ্ধহীন শ্রোত্রিয় বা কুলশ্রাস্ত্র বংশঃ ব্রাহ্মণেরা যে কিপথ্যস্ত দুঃখসাগরে নিমগ্ন তাহা লিখিয়া শেষ করিতে পারি নাই সে সমস্ত কথা মনে উপস্থিত হইলে কেবল নয়নবারিধারা অনিবার্যরূপে পতিত হয় কুলীন মহাশয়েরা পূর্বের লিখিত সমস্ত অহিতাচরণ করিয়াও সাধারণের নিকট দোষী নহেন যেহেতুক তাঁহারা কুলীন কিন্তু অস্ত্র লোকেয়া যদি ঐ প্রকারে দোষবিশিষ্ট হন এবং সে বিষয় বিচারকর্তার নিকট উপস্থিত হয় তবে তাঁহারা সাধারণ দস্যুর স্তায় দণ্ডণীয় হইতে পারেন উক্ত কুলীনদিগের পূর্বপুরুষের বংশাবলিজাত স্বত্তিপাটক ঘটকনামে খ্যাত কতকগুলি ব্রাহ্মণ আছেন তাঁহারা যাচঞাকরতঃ ঈতস্ততঃ ভ্রমণ করেন । এবং সমস্ত বিশিষ্ট লোকের নিকটহইতে কিঞ্চিৎ গ্রহণ করিয়া থাকেন কিন্তু যখন কোন ভদ্রলোকের কস্তার বিবাহোপস্থিত হয় তৎকালে যদি উক্ত ঘটকেরা ঐ বিবাহের সম্বাদ জানিতে পারেন তবে বিবাহের নির্ণীত রাজিতে তাঁহারা আপনঃ দলবল সমভিব্যাহারে উক্ত কস্তাকর্তার বাটীতে আসিয়া উপনিত হন এবং যত ঘটক ঐ রাজিতে আসিয়া উপস্থিত হন সকলকে যথাযোগ্য আহার এবং অর্থদানদ্বারা তুষ্ট করা কস্তাকর্তার অতিকর্ষব্য কৰ্ম্ম হয় অর্থাৎ কস্তাকর্তা আপনঃ স্রব্যাদি বিক্রয় করিয়া অথবা বন্ধক রাখিয়াও সমাগত ঘটকইত্যাদিকে যথাসাধ্য তুষ্ট করিয়া থাকেন এক্ষণে অনেকের ধনক্ষয় হইয়াছে

এবং হইতেছে অনেককাল পূর্ব কলিকাতানিবাসি এক জন অতি সম্ভ্রান্ত লোক আপন কস্তার বিবাহামোদে আমোদিত হইয়া প্রায় এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া একেবারে নির্ধন হইলেন এবং তৎপরে তাঁহার মনে এতদ্রূপ বিবেক উপস্থিত হইল যে তিনি আপন ভ্রাতৃদ্বন্দ্ব বাটী এবং অবশিষ্ট অস্ত্রান্ত সমস্ত দ্রব্য আপন কুলীন জামাতার হস্তে সমর্পণ করিয়া এককালে এ দেশ ত্যাগ করিয়া অতিদূর দেশে গিয়া দরিদ্রলোকের গৃহে বাস করিলেন অদ্যাপি তিনি সেই স্থানে একাকী বাস করিয়া জীবিত আছেন। কএক মাস পূর্ব চুঁচুড়ানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু বিশ্বস্তর হালদার মহাশয়ও আপন কস্তার বিবাহে অনেক টাকা ব্যয় করিয়াছেন এতদ্ভিন্ন জিলা চক্ৰবৰ্ত্তীপদগণার অন্তঃপাতি বড়িশ্যানিবাসি শ্রীযুক্ত সার্বণ চৌধুরি গোপীপতি মহাশয়েরা এবং জিলা হুগলির অন্তঃপাতি শ্রীবরাহ গ্রামবাসি শ্রীযুক্ত ভট্টাচার্য মহাশয়েরা পুঙ্খবাহুক্রমে কুলক্রিয়া করিয়া আসিতেছেন যদিচ তাহাঁহারদিগের মধ্যে এইক্ষণে অনেক ধনহীন হইয়াছেন তথাপি কুলক্রিয়া যে তাঁহারদিগের কুলকর্ম তাহাহইতে ক্ষান্ত হইতে পারিতেছেন না সুতরাং সহস্র প্রকার উৎপাত স্বীকার করিয়াও আপন কুলকর্ম বলবৎ রাখিতেছেন। যাহা হউক যদি এইক্ষণে গবর্ণমেন্ট এতদ্দেশীয় অজ্ঞান প্রজাগণের প্রতি সাহুকুল হইয়া কুলীন মহাশয়দিগের অত্যুপযুক্ত শাস্ত্রবিরুদ্ধ এবং অসহ যে গর্ক আছে তাহা গর্ক করেন অর্থাৎ তাঁহারদিগের যে যে অস্ত্র প্রাধান্ত আছে তাহা এককালে রহিতের আইন জারী করেন এবং ঐ আইনে এই রূপ বিধান থাকে যে উক্ত কুলীনেরা শ্রোত্রিয় এবং বংশজ ব্রাহ্মণদিগের গৃহে আপন কুলী পুত্রাদি পরিবারের ভরণপোষণবিষয়ে কোন ক্রটি করিতে না পারেন তবে এতদ্দেশীয় লোকদিগের পক্ষে মহোপকার হয় এবং সকলে আপন পরিবার প্রতিপালনহেতুক এবং সম্মানশয়ে নানা বিদ্যাভ্যাসে মনোযোগী হন সুতরাং বিদ্যার প্রাচুর্য সম্পূর্ণরূপে হইয়া উঠে এবং বিদ্যার প্রাচুর্য হইলে দেশের যে কিপর্যন্ত মঙ্গলের সম্ভাবনা তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে। যদি কেহ বলেন গবর্ণমেন্ট কুলীনদিগের প্রাধান্ত রহিতের কোন আইন প্রচলিত করিলে এতদ্দেশীয় অনেক মাজ লোকেরা মনঃপীড়া পাইবেন। উত্তর এতদ্রূপ মনঃপীড়াতে গবর্ণমেন্টকে কোন গাণ্ডে চেকিতে হইবেক না যেহেতুক সাধারণতঃ বোঙ্গী সদা সর্লক্ষণ জল পান করিতে চাহে কিন্তু যেরূপান্ত তাহাকে ঐ বোঙ্গী ত্যাগ না করে সেপথান্ত তাহার চিকিৎসক কদাচ তাহার এতদ্রূপ মনোরথ পূর্ণ করিতে সমর্থ হন না তৎপ্রযুক্ত উক্ত বোঙ্গী আপন চিকিৎসকের প্রতি নানা অভিলাষ করে এবং কটু উক্তি করে কিন্তু তাহাতে চিকিৎসকের কোন হানি হয় না এ বিষয়ও তদ্রূপ জানিবেন এক্ষণে কুলীন মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের স্ববিনয়ে এই নিবেদন যে এতৎপত্র দর্শনে প্রকাশিত হইলে তাঁহারা আমারদিগের প্রতি ক্রোধ না করেন যেহেতুক তাঁহারদিগের এবং এতদ্দেশীয় সমস্ত লোকের ভবিষ্যৎ সুখবৃদ্ধির নিমিত্তে আমরা এত যত্ন এবং প্রয়স করিতেছি ইহা তাহারা এইক্ষণে বুঝিতে পারিতেছেন না কিন্তু পরে ইহা তাঁহারদিগের বোধগম্য অবশ্য

হইবেক কিম্বিকং বিজবরেনিতি তাং ৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ সাল।—কৃত্তিৎ হিতৈষি
ব্রহ্মত ।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ১৬ ফাল্গুন ১২৩৭)

শ্রীযুত কোমুদীসম্পাদকেষু । - এদেশে শুনিতে পাই যে কলিকাতা নগরের অনেকেরই
সংপ্রতি এই ইচ্ছা হইয়াছে যে কুলীনেরদের মধ্যাদার হানি না হয় অথচ অধিক বিবাহ
করিতে সক্ষম না হন ইহাতে যৎপরোনাস্তি আহ্লাদিত হইলাম যেহেতুক তদ্বিষয়ে আমরা
যে বাতনা ভোগ করিতেছি তাহার কিঞ্চিৎ লিখিয়া জানাইতেছি আমার পিতা বহুতত্ত্ব
ছিলেন এবং বাল্যকালাবধি প্রায় চল্লিশ সংসার করিয়া থাকিবেন তাঁহার নিজের বাসগৃহ
থাকে নাই মাতামহ গৃহে অল্প হইয়াছিল পরে শতরের ভবনে ও পথপর্য্যটনে কাল গত
হইয়াছে কোন শতর গৃহে চারি পাচ বৎসর পরে দুই তিন দিনের নিমিত্ত ঘাইতেন কোন
স্থানে বা দশ বৎসরের মধ্যে এক বার গমনও মহাত্মক হইতেন আমার মাতামহ গৃহ-
হইতে পিতার জন্মভূমি প্রায় দুই শত কোশ অন্তরে হইবেক স্মরণ্য এদেশে যেকূপ শীঘ্র
আসিতেন তাহা কোন জন না জানিতে পারিবেন আমার মাতামহ তাঁহাকে দেশহইতে
আনিয়া আমার মাতার সহিত এবং আমার আর চারি মাতৃসহোদরাসহ বিবাহ দিয়াছিলেন
তিনি যে তাহার পর এদেশে একবার আগমন করিবাতে মাতার ও দুই মাতৃস্বর্গার এক
কন্তা হইয়াছিল আমরা যখন দশ বার বৎসরবয়স্ক হইলাম সে কালপর্য্যন্ত পিতা অথবা
বিমাতা পুত্র কোন তত্ত্ব করিতেন না কিন্তু যখন তাঁহারদের মনে এমত শঙ্কা হইল যে
আমাদের মাতার। কি জানি স্বাধীনভাবে বিবাহ দেন তখন পাঁচ ছয় জন বণ্ডার্ক
বিমাতা পুত্র অল্প পক্ষের দুই মাতুল এবং পিতা জ্যেষ্ঠভাতের তুল্যবয়স্ক এক পাত্রসহিত
গ্রামে আসিয়া গোপনে রহিলেন এবং পর দিবস প্রায় সন্ধ্যাকালে আমাদেরদিগের মাতার
গোপনে ও আমাদের অসম্মতিতে লইয়া গিয়া সেই পাত্রসহিত একেবারে একরায়ে
বিবাহ দিলেন সেইঅবধি প্রায় পঞ্চাশ বৎসর বয়ঃক্রম হইল পত্নির সহিত দর্শন নাই বর্তমান
আছেন কিনা তাহাও জ্ঞাত নহি কেবল মাতুলের ভবনে কখন পাচিকা কখন বা
দাসীরূপে কালযাপন করিতেছি নতুন নিয়মে আমাদের কি হইতে পারে তাহা অদৃষ্টে
ছিল তাহা হইয়াছে কিন্তু আমাদের হর্ষের বিষয় এই যে তদ্বারা আমাদের তুল্য ছাঃখিনী
আর কেহ হইবেক না নিবেদন মিতি । শ্রীমতী অম্বুকা দেবী।—সং কোঃ ।

(৫ নবেম্বর ১৮৩১ । ২১ কার্তিক ১২৩৮ ।

কল্যাণ "চেতো পরগনানিবাসিনঃ বিপ্রসন্তানস্য" ইতিশাস্করিত এক পত্র আমরা
গত মঞ্জারে প্রকাশ করিয়াছি। চেতো পরগনানিবাসি বিপ্রসন্তান লিখিয়াছেন যে
ইকরেন্দ্রী বিদ্যা শিক্ষাকরণাশয়ে তিনি স্বদেশ পরিত্যাগপূর্ব্বক কলিকাতায় উপনীত হইয়া

সুযোগক্রমে এতদগুরুই কোন প্রধান ব্যক্তির ভবনে বাসা করিলেন দিবা অবশানে যখন ঐ বিপ্রসন্তান সায়ং সন্ধ্যা করিয়া বসিয়াছিলেন তখন প্রথমতঃ বাটার বৃদ্ধকর্তা তৎপরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুত্র ও পরেও তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র ইহারা একেতাবতেই বাটী-হইতে বহির্গমন করিলেন তৎপরে তদ্বাটীর দুই জন দৌবারিক ও অল্প কোনচাকর অন্তর মহলে প্রবেশ করিয়া নিশাবসান করিল যাবৎ কর্তা ও তাঁহার পুত্রেরা বাহিরে যামিনী যাপন করিয়া প্রাতঃকালে গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন এইস্থলে বিশেষ ব্যাখ্যার প্রয়োজনাতাব। পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে অহুরোধ করিতে পারিবেন যে কি ব্যাপার হইয়াছিল আর ঐ বিপ্রসন্তানের সহিত তদ্বাটীর প্রাচীন খানসামার যে কথোপকথন হইয়াছিল তাহা প্রকাশাবশ্যক নহে। যদিও উপরি উক্ত বৃত্তান্ত পাঠকরণানন্তর অস্বাদাদির ইন্দ্রেজ পাঠকেরা মনে হাশ্য করিয়া হিন্দুদিগের প্রতি তাঁহারদের ঘৃণা জন্মিলেও অসঙ্গত হয় না তথাচ ঐরূপ রীতি চরিত্র এই রাজধানীর মধ্যে এতাদৃক চলিত হইয়াছে যে এক্ষণে প্রায় অনেক বিশিষ্টলোকেরা ইহাতে আশ্চর্য্য জ্ঞান করিবেন না। কিন্তু জ্ঞানবান ব্যক্তিরা যে এপ্রকার কুরীতি নিবারণ করিতে যত্নবান না হন ইহা যে গুরুতর কুলক্ষণ তাহা বিলক্ষণরূপে দৃষ্ট হইতেছে। নারী জাতির মদন পুরুষাপেক্ষা অষ্টগুণ প্রবল (এইরূপ অনেকে কহিয়া থাকেন) তাহাতে অস্বদেশের কঠিন রীতামুসারে বিদ্যারূপ যে জ্ঞান তাহা তাহারদিগকে বঞ্চিত করাতে ঐ দুর্ব্বার মদন অজ্ঞান অবলাদিগের উপর পূর্ণ ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়া তাহারদিগের কামানল উজ্জ্বল করিয়া যে তাহারদিগকে অতি ঘোরতর দুর্কর্মে প্রবৃত্ত করাইবেক ইহার বাধা কি। আর ইহাতে যে তাহারদিগের সতীত্বও বিনাশ হইবে ইহারই বা অসম্ভাবনা কি আছে।...কিন্তু ইহাও জানিয়া যদি পুরুষেরা স্বপত্নীদিগকে অবহেলা করিয়া উপপত্নীর বশীভূত হইয়া কেবল তাহারদিগের সহিত আলাপে রত হন তবে স্বয়ং পত্নীদিগের সতীত্ব ধর্ম্ম বিনাশ জন্ম যে অসুযোগ তাহা ঐ অবোধ পুরুষদিগকে বই আর কাহাকে অর্হিতে পারে। বাস্তবিক এই যে তাঁহারাই কুরীতির মূল্যধার অতএব তাঁহারদিগকেই আমরা অসুযোগ করিতে পারি।

যদিও হিন্দুদিগের বিবাহের রীতি ইদানীন্তন দোষাবহ হইয়াছে ও যদিও ইহা সত্য বটে কিন্তু এইস্থানে বিবেচনা করিলে বোধ হইবেক যে নারীগণের কুপথ্যাবলম্বন কেবল বিবাহের গুণে জন্মে না। জ্ঞানরূপ স্বর্ধ্য যদ্বারা সংপুরুষের মানসিক তমোদ্র হইয়া ক্ষমতাসমূহ উজ্জ্বল হইয়াছে সেই জ্ঞান নারীগণের অজ্ঞানরূপ অন্ধকার নাশ করিতে তাহারদিগের মানসাধরে দেদীপ্যমান না থাকাতে কুমন্ত্রি ইন্দ্রিয়েরা বশীভূত হয় নাই স্বতরাং তাহারা ধৈর্য্যাবলম্বন করিতে না পারিয়া অনেকে কুর্কর্মে রত হইতেছে এবং কুর্কর্মেও কুর্কর্ম্ম জ্ঞান করে না কিন্তু পুরুষেরাই ইহার মূল্যধার যেহেতুক যদি তাঁহার স্বয়ং পত্নীর সহিত বিধানমত সংসর্গ করিতেন তবে যে ঐ নারীরা নিজপতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতির সহিত সুখাভিলাষ করে ইহা ক্ষণেকের নিমিত্তও বোধ হইতে পারে না ইহার

কেবল প্রেমেরই বশীভূত আছে বাস্তবিক পুরুষ হইতেই এই কুরীতির উত্থাপন ও তাঁহারাই ইহার মূল্যধার হইয়াছেন অতএব তাঁহারদিগকে নির্বোধ কহিতে আমরা কিছুমাত্র শঙ্কা করি না।

স্ত্রীলোকের বিদ্যাশিক্ষার দৃঢ়তর শত্রু ষাঁহার। অবলাদিগকে বিদ্যাবতী করিতে মনস্থ না করিয়া তাহারদিগকে চিরকাল কেবল রন্ধনশালায় রাখিতে প্রয়াস করেন তাঁহারদিগের প্রতি আমরা এইক্ষণে এই প্রণ করি যে উপরি উক্ত লম্পটাচরণ কেবল জানাভাবেই হইয়াছে কি তাহার আর কোন কারণ আছে। তাঁহারদিগকে আরও জিজ্ঞাসা করি যে বিদ্যা অথবা জ্ঞান থাকিলে ঐ স্ত্রীলোকেরা কি এমত কুৎসিত কৰ্ম্মে প্রবর্ত্ত হইত। কিন্তু যদিও প্রণ করিলাম তথাপি স্ত্রীলোকের বিদ্যাশিক্ষার ঐ দৃঢ় প্রতিবন্ধক শত্রু মহাশয়েরা অশ্রদ্ধাদির এই সকল প্রণে কোন সহুত্তর প্রদান করিবেন এমত আমরা কখনও ভরসা করি না যেহেতুক অবগত আছি যে নারীগণকে বিদ্যাশিক্ষা করাইলে কি উপকার হইবেক ইহা তাঁহার। তর্কসহিত বিবেচনা না করিয়া কেবল অন্ধের শ্রাব্য কহিয়া থাকেন যে আমাদেরদিগের পূর্বপুরুষেরা যাহা করেন নাই তাহাকরণের আবশ্যক কি তাঁহারদিগের অপেক্ষা আমরা জ্ঞানবান নহি স্ত্রীলোকদিগকে বিদ্যাশিক্ষা করাইবার প্রয়োজন কি পতির সেবা করাই তাহারদিগের কৰ্ম্ম এবং ধর্ম্ম ইহা করিলে তাহার। গর্গে গমন করিবেক।—সং স্ত্রঃ [সন্বাদ স্ত্রধাকর]

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৬ । ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

কুলীনেরদের বহুবিবাহ।—কুলীনেরদের বহু বিবাহ বিষয়ে অনেকবার সকলকে জ্ঞাপন করা গিয়াছে এবং ঐ কুব্যবহারেতে কিপর্ধ্যস্ত দুঃখ জন্মে তাহাও বিলক্ষণরূপে বর্ণিত হইয়াছে। এতদ্দেশীয় কোন২ সম্বাদপত্রসম্পাদকেরা লিখিয়াছেন যে এতদ্রূপ বহুবিবাহ এইক্ষণে প্রায় নাই। আমরা পূর্বেই জ্ঞাত ছিলাম যে এই কথা নিতান্ত অমূলক এবং এইক্ষণে জ্ঞানোন্মেষণ হইতে নীচে লিখিতব্য বিবাহিত কুলীনেরদের নামের ফর্দ ও তাঁহারদের বাসস্থান ও কে কত বিবাহ করিয়াছেন তদ্বিবরণ অর্পণ করাতে পূর্বোক্ত অপহৃবের কথা বিলক্ষণ প্রামাণিকই হইল।

আমরা এস্থলে কএক জন কুলীনের নাম ও তাঁহার। কে কত বিবাহ করিয়াছেন তাহাও লিখিতেছি ইহাতে জানিতে পারিবেন এক২ জন কুলীন কত সংখ্যক বিবাহ করিয়া কত২ স্ত্রীলোকের স্ত্রণের কণ্টক হয়।

| ধাম | নাম | বিবাহ |
|-------------|-------------------------|-------|
| ময়্যাপাড়া | রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ৬৩ |
| জয়রামপুর | নিমাই মুখোপাধ্যায় | ৬০ |
| আড়ুয়া | রামকান্ত বন্দ্য | ৬০ |

| ধাম | নাম | বিবাহ |
|---------------|------------------------|-------|
| মাজগ্রাম | দিগবর চট্টোপাধ্যায় | ৫৩ |
| নগর | খুদিরাম মুখ | ৫৪ |
| বলুটী | দর্পনারায়ণ মুখ | ৫২ |
| | নরকড়ী বন্দ্য | ১৮ |
| সিঙ্গী | কৃষ্ণদাস বন্দ্য | ৪৭ |
| ফতেজঙ্গপুর | শঙ্কু চট্টোপাধ্যায় | ৪০ |
| পাঁচলি | রামনারায়ণ মুখ | ৩৭ |
| বিজগ্রাম | রাধাকান্ত বন্দ্য | ৩০ |
| কৃষ্ণনগর | কৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় | ৩৪ |
| | গোকুল মুখ | ২৭ |
| হালদামহেশপুর | রাধাকান্ত চট্ট | ২৭ |
| হাজরাপুরমথুরা | যজ্ঞেশ্বর মুখ | ২৬ |
| সিঙ্গী | গঙ্গানন্দ মুখ | ২৫ |
| কাশীপুর | ভগবান মুখ | ২২ |
| | শঙ্কু মুখোপাধ্যায় | ১৭ |
| বালা | রামজয় চট্টোপাধ্যায় | ২২ |
| পানিহাটী | রামধন মুখোপাধ্যায় | ১৮ |
| পারহাট | তারারাম মুখ | ১৫ |
| চন্দ্রহাট | রাধাকান্ত চট্ট | ১৫ |
| কইকালী | জগন্নাথ মুখোপাধ্যায় | ১৫ |
| কৃষ্ণা | কাশীনাথ বন্দ্য | ১৩ |
| ওআড়ী | রামকানাই চট্ট | ১২ |
| ধিরগ্রাম | ত্রিলোচন মুখ | ১০ |
| পতঙ্গপুর | গিরিবর বন্দ্যোপাধ্যায় | ৮ |

—জানান্বেষণ।

(১৭ জুন ১৮৭৭। ৫ আষাঢ় ১২৪৪)

শ্রীযুত জানান্বেষণসম্পাদক মহাশয়ে—অগ্রদেশীয় লোকেরদের বিদ্যা বুদ্ধি বল কৌশলাদি অনেক সম্পত্তি আছে তাঁহারা এই সকল নানা বিষয়ে অহঙ্কার করিতে পারেন এতদেশীয় লোকেরদের উক্ত সম্পত্তি নাই কেবল জাতি লইয়া ইহাদিগের অহঙ্কার কিস্ত-বিবেচনা করিলে এইরূপে তাহাও গিয়াছে। সম্পাদক মহাশয় এ দেশের কুলীন

বংশজ ব্রাহ্মণরাই জাতি লোপ করিয়াছেন তাহার কারণ আমি বিশেষ করিয়া বলি আপনি বিবেচনা করিবেন বংশজ ব্রাহ্মণরা কত ক্রয় করিয়া বিবাহ করেন কিন্তু তাহাতে অনেক জাতির কত্তা চলিয়া যায় অধিক কি কহিব কত্তা ক্রয় করিয়া বিবাহকরণ ব্যবহার থাকিতে বংশজ ব্রাহ্মণ মোসলমানের কত্তা পর্য্যন্তও বিবাহ করিয়াছেন আমি হাজার কএক প্রমাণ লিখিতেছি।

১। এক সময়ে কত্তাবিক্রয় দুই ব্রাহ্মণ বর্দ্ধমান দিয়া আসিতেছিল তাহাতে পশ্চিমধ্যে এক স্ত্রুপা বালিকাকে দেখিয়া তাহাকে ক্রয়করণার্থ ইচ্ছা প্রকাশ করিলে পরে তাহারদিগের অভিলাষ বুঝিয়া এক জবনী কহিল ব্রাহ্মণঠাকুর এইটি মোসলমানের কত্তা ইহার কেহ নাই শিশুকালাবধি আমি প্রতীপালন করিয়াছি তোমরা মোসলমানের কত্তাকে লইয়া কি করিবা তাহাতে ব্রাহ্মণরা কহিল ভাল সে কথা পরে সংপ্রতি তুমি দিবা কি না তাহা বল অনন্তর জবনকে ছয় টাকা দিয়া কত্তাকে ক্রয় করিল এবং বাজারে আনিয়া একখানি শাড়ী কিনিয়া তাহাকে পরাইয়া লইয়া চলিল কিন্তু পথের মধ্যেই কুমারীকে শিক্ষা দিল কাহার সঙ্গে বাক্যলাপ করিবে না পরে ঐ ধূর্তরা সন্ধ্যাকালে এক ব্রাহ্মণের বাটীতে গিয়া অতিথি হইল তাহার দুই মাস পূর্বে গৃহস্থ ব্রাহ্মণের স্ত্রী বিয়োগ হইয়াছে তাহাতে ব্রাহ্মণ ব্যাকুল ছিলেন সেই শোকের সময়ে দিব্যাক্ষনা দেখিয়া অতিথির নিকট ঘনাইয়া বসিলেন ঐ ব্রাহ্মণের সম্পত্তিও কিস্তি ছিল অতএব বিবাহের প্রস্তাব করিয়া মূল্যের ডাক আরম্ভ হইল বিক্রতার প্রথমতঃ পাঁচশত টাকা চাহিল কিন্তু শেষ চারি শত টাকা রক্ষা হইলে তৎক্ষণাৎ টাকাগুলি গণিয়া লইয়া সেই রাত্রিতে বিবাহ দিল এবং পরদিবস প্রাতে উঠিয়া তাহার প্রস্থান করিল অনন্তর গৃহী সকল জাতি কুটুম্বাদিকে গৃহিণীর পাকায় ভোজন করাইয়া এক বৎসরপর্য্যন্ত ঐ স্ত্রীকে লইয়া স্বখ-ভোগ করেন তাহার পরে এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাসপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যে “কহু ছে কেয়া চালান হোগা” এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণের ভগিনী তাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল “ওমা শুন্ আসিয়া তোর বৌ কি বলিতেছে” তাহার পরে জিজ্ঞাসা করিবাতে জবন কত্তা আপন জাতিবৃন্দের সকল কথাই ভাবিয়া বলিয়া ফেলিল তাহাতে ব্রাহ্মণ চমৎকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন।

২। কলিকাতা শহরের সীমাসংযুক্ত পূর্বাংশবাসি—মুখোপাধ্যায় এক সাহেবের হিন্দুস্থানীয় উপপত্নী ব্রাহ্মণীর কত্তাকে বিবাহ করেন ঐ কত্তা সাহেবের ঔরসজাতা পরে তাহার গর্ভে মুখোয়ার এক কত্তা এবং তাহাকে রাঢ়দেশবাসি এক শুদ্ধাচার বিশিষ্ট পরনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সঙ্গে বিবাহ দেন ঐ পণ্ডিতের চতুষ্পাঠী কলিকাতাতেই ছিল পরে বিবাহ করিয়া বাটীতে গেলেন তিনি ঐ ভার্য্যাকে অনেক বৎসরপর্য্যন্ত সহবাস করিয়াছিলেন এবং তাহার গর্ভে দুই তিনটা সন্তানও জন্মিল পরে টের পাইলেন সাহেবের দৌহিত্রী

বিবাহ করিয়াছেন কিন্তু পণ্ডিতের যজ্ঞমান শিষ্য ও জ্ঞাতি কুটুম্ব অনেক আছেন. সাহেবের কস্তার অগ্নে সকলের উদর পবিত্র হইয়াছে।

৩। কাজলা পাড়াতেও দুই ব্রাহ্মণ ঘটকের কথা প্রমাণে কস্তা কিনিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন কিন্তু বহুকালের পর সম্মানাদি উপপত্তি করিয়া শেষ টের পাইলেন ঘটকেরা প্রতারণাপূর্বক মালাকারের কস্তা বিবাহ দিয়াছে।

৪। ভাটপাড়াতেও এক ব্রাহ্মণ ক্রীত কন্যা বিবাহ করেন এবং বহুকাল সহবাস করিয়া শেষ জ্ঞানিলেন পোদজাতীয় বৈষ্ণবের কস্তাকে গ্রহণ করিয়াছেন এতদ্বির কলিকাতা শহরের মধ্যে এইরূপ স্ত্রী অনেক আছে আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি ভারি পণ্ডিত ন্যায়রত্নের ও প্রধান ২ বাঁড়ুয়ার ঘরে যে তাঁহারদিগের পুত্র পৌত্রাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই ধোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির কস্তা কিন্তু সম্পত্তিশালি ব্রাহ্মণের ঘরে পড়িয়া পবিত্রা ব্রাহ্মণী হইয়া গিয়াছেন এখন তাঁহারদিগের পাকায় সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(১৪ মার্চ ১৮৩৫ । ২ চৈত্র ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে। আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের দর্পণেকদেশে স্থানদানে প্রাণ দানের সম উপকার হয় অর্থাৎ আমরা শ্রোতা পতিহীনা দীনী ক্ষীণা এবং অবিবাহিতা কুলীনব্রাহ্মণের কস্তা। পতিঅভাবে আমারদিগের যে বেদনাবেদন ভূপত্যিক অবগতকরণে অশক্তা এজন্ত মহাশয়ের সমাচার দর্পণে প্রেরণে আসক্ত। কারণ দর্পণেক দেশে মুদ্রাঙ্কিত হইলেই শ্রীযুতেরদিগের দৃষ্টিক্ষেপে এবং শ্রবণে ভূপত্যিক শ্রবণ গোচরহওনের অসম্ভাবনাভাব।

শ্রীযুক্ত ইন্ডরেজ বাহাদুরের রাজ্যমধ্যস্থ অনেকানেক জাতীয় স্ত্রীলোকের বৈধব্যাবস্থা হইলে তাহারদিগের পুনরায় বিবাহ হয়। কেবল আমারদিগের এই বাক্সালা দেশে বাক্সালির মধ্যে যে কায়স্থ ও ব্রাহ্মণের কস্তা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হয় না এবং কুলীন ব্রাহ্মণের শুদ্ধ সম মেল না হইলে বিবাহ হয় না। যদিপি ঐ স্ত্রীলোকেরা উপপত্তি আশ্রয় করে তবে সে কুলোদ্ভবা সে কুল নষ্ট হয়। কিন্তু ঐ উভয় বিশিষ্ট কুলোদ্ভব মহাশয়েরা অনায়াসে বেঙ্গালয়ে গমনপূর্বক উপস্রী লইয়া সম্ভোগ করেন তাহাতে কুল নষ্ট হয় না। বিশেষতঃ তাঁহারা মাত্ৰমতে ধনুবাদ পাইতেছেন এবং ধর্ম্মে কর্ম্মে পৈতৃক আশ্রমে ধর্ম্মবৎ ধর্ম্মের ভারাক্রান্ত আছেন তজ্জন্য সমবয়সভারাক্রান্ত নহেন। কেবল স্ত্রীলোকের নিমিত্তে সমবয়সের সৃষ্টি হইয়াছিল। বাক্সালা শাস্ত্রমতে এমত আছে যে অপৌত্রা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হইতে পারে। তাহার প্রমাণ আছে যাহারা স্বরাস্ত্র ও প্রধান ২ পুরাতন রাজা তাঁহারদিগের পত্নী পতি অভাবে পুনঃস্বরস্রা হইয়াছেন এবং স্বামিসঙ্গে অনায়াসে উপপত্তি লইয়া সম্ভোগ করিয়াছেন তাহাতে

ধর্মবিরুদ্ধ হয় নাই। অদ্যাপিও তাঁহারদিগের নাম উচ্চারণে এবং স্মরণে পাপম্মত হয়। তৎসময়ে কুসীনাকুসীন ছিল না কিমার্শ্য। হুরাহুর রাজাদিগের ঐ সকল কর্ণে ধর্মবিরুদ্ধ হয় নাই। এইক্ষেণে পুরুষেরদিগের ধর্মবিরুদ্ধ হয় না। কেবল জীলোকের স্থখ সন্তোষ নিবেদার্থে কি ধর্মশাস্ত্র ও পুরাণ তত্ত্ব যত্ন হইয়াছিল।

আমরা আমারদিগের শাস্ত্র অবলম্বন করিয়া সাধ্যমতে আছি তথাচ আমারদিগের বেশভূষা ও আকাঙ্ক্ষীয় উত্তম আহারীয় দ্রব্যাদি ও পতিসংসর্গ বর্জিত হইয়া অহরহঃ অসহ বিরহবেদনায় বাহজ্ঞান রহিত হইয়া কি নিমিত্তে কালযাপন করিতে হয়। ইহার তাৎপর্য্য কিছুই বুঝিতে পারি নাই। যাহা হউক অবলার অবলা মনোবাখা শমতাকরণের কঠা পতিঅভাবে ভূপতি। অতএব নিবেদন এইক্ষেণে ধার্মিক রাজা ইজেরজ বাহাতুর নানাবিধ ধর্ম সংস্থাপন করিতেছেন। আমারদিগের ধর্ম শাস্ত্রে এই যাতনা নিবারণের উপায় আছে তাহা প্রাচীন পুরাণ ও শাস্ত্রে দৃষ্টিপূর্ব্বক ও প্রধান পণ্ডিত মহাশয়ের দ্বারা অবগত হইয়া শুদ্ধ সম্ভিচার করিয়া অগ্রহপূর্ব্বক আইন অমুসারে প্রকাশ করেন। কিম্বা বিশিষ্ট কুলোন্তব মহাশয়েরদিগের উপদ্রষ্টা সহিত সন্তোষ রহিত করেন। তাহা হইলে আমারদিগের ধর্ম বলবৎ হয় এবং রাজার প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কেননা জীলোক ব্যভিচারী কেবল পুরুষের দ্বারা যদ্যপি পুরুষ সকল উপদ্রষ্টা বর্জিত হন তবে জীলোক কুলটা হইতে পারে না। অতাবে ধর্ম ধর্ম রক্ষা করেন। কাচিং শান্তিপূরনিবাসিনী।

(২১ মার্চ ১৮৩৫। ২ চৈত্র ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু। শান্তিপূর নিবাসি জীগণ আপনারদের দুঃখ প্রকাশার্থ অগ্রসর হইয়াছেন শ্রবণ করিয়া আমরা পরমসন্তুষ্ট হইলাম। তাঁহার। এইক্ষেণে যে পথ অবলম্বন করিয়াছেন তাহা অবলম্বন করিতে আমাদেরও বহুকাল যত্ন ছিল। কিন্তু সহকারী না থাকিতে ভয়গ্রন্থক আমরা অগ্রসর হইতে পারি নাই এইক্ষেণে সেই ভয় দূর হইল অতএব আপনারদের সঙ্গে দুঃখসম্বন্ধক রোদন করিতে আমরা মিলি। প্রথমতঃ আমাদের পিতাদি ও ভ্রাতৃবর্গের নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি কিন্তু দেখা যাউক তাহাতে কি ফল হয়।

১। হে পিতঃ ও ভ্রাতঃ সত্যদেশীয় জীগণের যেমন বিদ্যাধ্যয়ন হয় তদ্রূপ আমাদের কি নিমিত্ত না হয়। আপনারা কি ইহা বুঝেন যে বিদ্যাধ্যয়ন করিলেই সাংসারিক নীতি ও ধর্ম প্রতিপালন হইতে পারে না।

২। অজ্ঞাত দেশীয় জীলোকের। যেমন স্বচ্ছন্দে সকল লোকের সঙ্গে আলাপাদি করে আমাদেরদিকে তদ্রূপ করিতে কেন না দেন। কি আমাদের স্বভাবপ্রযুক্ত কি আমাদের দেশে কোন বাধা আছে যে এমত ব্যবহার করা হইতে পারে না। কলতঃ

প্রথমতঃ আপনারা অবিবেচনাপূর্বক এই ব্যবহারে আসক্ত আছেন এইক্ষেণে তাহা পরিত্যাগ করিতে অসমর্থ।

৩। বলদ ও অচেতন দ্রব্যাদির জ্ঞায় আমারদিগকে কি নিমিত্ত হস্তান্তর করিয়া আপনারা নির্দয়চরণ করিতেছেন আমরা কি আপনারাই বিবেচনাপূর্বক স্বামী মনোনীত করিতে পারি না। আপনারা কহেন যে আমারদের কুলধর্ম ও সম্মম বজায় রাখিতে হইবে এই নিমিত্ত কোন বিবেচনা করিয়া যাহারদের সঙ্গে আমারদের কখন কিছু জানা শুনা নাই এবং বিদ্যা কি রূপ ধনাদি কিছু নাই এমত পোড়া কপালিয়ারদের সঙ্গে কেবল ছাইর কুলের নিমিত্ত আমারদের বিবাহ দিতেছেন এবং যখন অতি বালিকা অর্থাৎ ৪।৫।১০।১২ বর্ষ বয়স্ক। এমত অজ্ঞানবস্থায় আমারদিগকে দান করিতেছেন সংসারের মধ্যে প্রবেশের কি এই উচিত সময়। ইহাতে কি কুফল হইতেছে তাহাও আপনারা বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন। আমরা তাহার বিস্তার বৃত্তান্ত প্রকাশ করিয়া লোকের ঘৃণা জন্মাইব না যে ব্যাপারেতে আমারদের স্বত্ব দুঃখের ক্ষতি বৃদ্ধি সেই কথ্যেতে যদি আমারদিগকে বিবেচনা করিতে ভার দিতেন তবে কি তাহাতে আপনাদের কুলের সম্মম ও আমারদের স্বত্বের হানি হইত। ফলতঃ প্রার্থনা এই যে এই বিষয়ে আপনারা কেবল সাধারণ কতৃৎ করেন আমারদের প্রতি মনোনীত করণের ভার থাকে।

৪। হে পিতঃ ও ভ্রাতরঃ আপনারা কেহ২ টাকা লইয়া আমারদিগকে বিবাহ দিতেছেন তাহাতে যাহারা মূল্য অধিক ডাকেন তাহারাই আমারদের স্বামী হন এবং আমরা তাহারদের ক্রীত সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হই তাহাতে যে টাকা পাওয়া যায় তাহা যদি আমারদিগকে স্ত্রীধন বলিয়া দেওয়া যাইত তবে সে স্বতন্ত্র কথা ছিল কিন্তু সেই সকল টাকা লইয়া আপনারা নিজ ব্যয় করিতেছেন। অতএব ইহাতে আমারদিগকে জীবদ্দশাতে বিক্রয় করা হইতেছে। যদি আমারদের দেশের শাসনকর্তা এই ঘণ্যব্যাপার সহিষ্ণুতা করেন তবে পাপভাগী হইবেন কিন্তু পরমেশ্বর যে কতকাল সহিবেন তাহা কহা যায় না তিনি আপনাদের অপরাধ মার্জন করুন।

৫। যাহারদের অনেক ভাৰ্য্যা আছে তাহারদের সঙ্গে কেন আমারদের বিবাহ দিতেছেন। যাহার অনেক ভাৰ্য্যা তিনি প্রত্যেক ভাৰ্য্যা লইয়া সাংসারিক যেমন রীতি ও কর্তব্য তাহা কিরূপে করিতে পারেন।

৬। ভাৰ্য্যার মৃত্যুর পরে স্বামী পুনর্বিবাহ করিতে পারে তবে কেন স্ত্রী স্বামির মৃত্যুর পরে বিবাহ করিতে না পারে। পুরুষের যেমন বিবাহ করিতে অহুরাগ তেমন কি স্ত্রীর নাই। এই স্বাভাবিক বিকল্প নিয়মেতে কি দ্রুততার দমন হয়। হে প্রিয় পিতঃ ও ভ্রতৃবর্গ এই সকল বিষয়ে মনোমধ্যে যথার্থ বিচার করিয়া কহন দেখি যে আমারদিগকে আপনারা কিরূপ দুঃখিনী ও গোলামের জ্ঞায় অপমানিতা দেখিতেছেন।...

১৫ মার্চ ১৮৩৫। চুঁচুড়ানিবাসি স্ত্রীগণস্ত।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫ । ৬ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেযু । আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের দর্পণৈকদেশে স্থানদানে প্রোঢ়া অনুঢ়া পতিহীনা বিরহিণীরদিগের মনের ব্যথা অনেক শমতা হইতে পারে অর্থাৎ সন্তুণ নিঃশব্দউপাসক অসীম বুধগণ দর্পণপাঠক দর্পণে আমারদিগের বেদনাবেদন অবগত হইয়া যদ্যপি কোন মহাশয় অমুগ্রহ করিয়া ভূপতির গোচরপূর্বক আমারদিগের প্রত্যাশকার করেন সে মহাশয়ের দর্পণপাঠে অর্পণ ব্যতীত হইতে পারে না ।

১৪ চৈত্র শনিবার শান্তিপুরনিবাসিনীর উক্ত এক পত্র শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রকাশ করেন । ২১ চৈত্র শ্রীযুক্ত চঞ্জিকাপ্রকাশক নবদ্বীপনিবাসির উক্ত তাহার উত্তর বলিয়া স্বার্থ শাস্ত্রের দর্পণ শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়কে অবিবেচনা রচনাপূর্বক নানাবিধ ভৎসনা করেন সে তাহার অজ্ঞানাত্মতা প্রকাশ করিয়াছেন । কেবল অজ্ঞসমূহে বিজ্ঞতা যেন দ্বিতীয় কুন্তোর গর্তজাত যুধিষ্ঠির বজ্রায় ধর্মপুত্র যেমন গন্ধাপুত্র এইকণে ধর্মসভাসম্পাদক কিবা সম্বিবেচক উত্তরকারক যেমন যুদ্ধে বিরাটপুত্র উত্তর তেমনি উত্তরোত্তর পত্রের উত্তরে বিদ্যা প্রকাশ হইতেছে । শেযাবস্থায় বিড়াল স্বল্পে করিয়া সিংহের সহিত শিকারে স্বীকার করিয়াছেন । সে যাহা হউক ধর্মপুত্রদিগের অধর্মতা দেখিয়া আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রমুখ্যায় দেশাধিপতিকে মর্মবেদনাবেদন অবগত করিয়া আমারদিগের যাতনা নিবারণার্থ ও লম্পটেরদিগের লম্পটতা বারণকরণার্থ উদ্যোগী তাহাতে দুর্যোগি ধর্মপুত্র প্রতিবাদ । ইহাতে বোধ হইল যে ধর্মপুত্রের স্বীয় পরিবারের মনের ব্যথা বুঝি অবগত নহেন কেবল ভেকের গায় কমলমূলে বসিয়া মধু আহরণ করিতেছেন । কিন্তু সন্ধ্যাপনে ভুঙ্গ আসিয়া রন্ধে ভঞ্জে কমলাঙ্কসঙ্গে অনঙ্গপ্রসঙ্গে মধুপান করে সেই সময় ধর্মশালিনীর ধর্মশালায় ধর্মের ছালা বাঁধা যায় তাহা কথায়ও রহিত হয় না । কিম্বা তুলসীপত্রও করণ্য দিয়া আটক করিতে পারেন না । তবে যে প্রতিবন্ধক ইহাতে অমুভব এই যে বিরহিণীরদিগের উচিত বিহিত ব্যবস্থা হইলে ঘোটক পটক ঘটকের বৃত্তিচ্ছেদ হয় । স্তত্রায় বিহিতামুসারে বিরহিণীর স্বীয় মনোরঞ্জনামুখ্যায় মূলধর্মশাস্ত্রমতে স্বামিগ্রহণ অর্থাৎ স্বঘরী হইলে অপ্রকাশিত হর্তাকর্তা যোজনকর্তার কি প্রয়োজন তাহার আর প্রভুত্ব থাকে না । সে যাহা হউক বিবাহের প্রার্থনা তাহার অন্তে তাৎপর্য কতিপয় পংক্তিতে এমত আছে যে স্ত্রীলোকের বৈধব্য যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা নিগূঢ় ধর্মশাস্ত্রে যাহা আছে তাহা রাজ্যাধিপতি আইন অনুসারে প্রকাশ করেন কিম্বা পুঙ্খসকল উপস্ত্রীবর্জিত হন কেননা স্ত্রীলোককে কুলটাকরণের কর্তা পুঙ্খসকল অতএব পুঙ্খ উপস্ত্রী বর্জিত হইলে স্ত্রীলোক কুলটা হইতে পারে না স্বভাবে ধর্মে ধর্ম রক্ষা করেন । আমারদিগের ধর্মশাস্ত্রের বিধি সকলের প্রতি তাহাতে পুঙ্খ বা স্ত্রীলোকের ভেদ নাই তাহা বিতর্ক না করিয়া কেবল ইতরের পক্ষ বলিয়া সুবাক্য সঙ্কষণ করিয়াছেন আর দেবাস্ত্রের প্রতি উপমা দেপিয়া লিখিয়াছেন যে দেবাস্ত্রের সহিত

উপমা দেওয়া সে উকীলের ঠাকুরালি। তাহার প্রমাণ দৃষ্টি করিবেন। যথা মহাভারতীয় অহল্যা। জ্যোপদী কুন্তী তারা মন্দোদরী তথা পঞ্চকঙ্কাস্বরেণিত্যং মহাপাতকনাশনং দেবপক্ষে। ভেজে গৌতমস্বন্দরীং স্বরপতিচন্দ্রশচ ইত্যাদি এমত আরং অনেকং দেবী ও দেবতার গুণাগুণ পুরাণে প্রকাশ আছে সে কি উকীলের ঠাকুরালি কি ঠাকুরেরদিগের ঠাকুরালি ইহা বিবেচনা না করিয়া কেবলি কুখ্য বলিয়া চিত্তে কালি দিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন। সকল অনুচ্চ প্রোঢ়া পতিহীন্যর প্রতি যে বিধি বিধি নানাবিধ ধর্মশাস্ত্রে বিধান করিয়াছেন তাহা প্রবিধান না করিয়া বধিরের মত অব্যবস্থা করিয়া ছুরবছায় রাখিয়াছেন যেমন চন্দ্রমা রাহগ্রস্ত তেমনি নিগূঢ়ধর্মের অবস্থা করিয়াছেন।

পরন্তু রাজ্যাধিপতিকে অধার্মিক অবিচারক বলিয়া নানাবিধ ভৎসনাকরণে কি তাৎপর্য। রাজ্যাধিপতি তোমাবদিগের সাধারণ ধর্ম ধার্ম্য করিয়া হুবিচার্যমতে আজ্ঞা করেন যেহেতুক বাজলা ধর্মশাস্ত্রে এমত আছে যে জ্ঞালোক পতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতি লইয়া জ্বন ভূপতির হজুরে হাজির হয় তাহার আরজেতে জ্ঞাতিতে কি অধিকার থাকে। তিনি পুনরায় পতিগৃহে প্রবেশ করিলেই দেশ বিদেশে অশেষ লোককে জ্বনজ্ঞাতি প্রাপ্ত করান। যেহেতুক আপনারা ধর্ম ভাবিয়া কহেন যে পাপান্ন গ্রহণ করিলেই জ্ঞাতিচ্যুত হইতে হয় তজ্জগুই দেশাধিপতি সেইমত আজ্ঞা করেন যে হে পুরুষ তুমি ক্ষান্ত হও তোমাকে ও চাহে না। সে যাহা হউক বাদামুবাদে বিরহযন্ত্রণা নির্মাণ হইতে পারে না। আমরা অকুলে পড়িয়া আকুলা হইয়া পুনঃ প্রণতিপূর্বক ভূপতিকে নিবেদন করিতেছি আমারদিগের যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা আমারদিগের নিগূঢ় ধর্মশাস্ত্রে যাহা আছে তাহা ইঙ্গিতে ভকীতে অহুগ্রহ প্রকাশ করিয়া এ দুঃখ হইতে রক্ষা করেন তাহা হইলে প্রাণরক্ষা হয় এবং বিপক্ষের কুবাক্যে চক্ষের জলে ভানিতে হয় না বিশেষতঃ দেশাধিপতির প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কাশাং শান্তিপুত্রনিবাস্তনেক বিরহিণীনাং।

(১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪)

আমারদিগের পত্র প্রেরক এমত এক ব্যবহারের উপর লিখিতে আমারদিগকে অহুরোধ করিয়াছেন তাহাতে পুরুষের পক্ষে কলঙ্ক জ্ঞার পক্ষে দুঃখজনক ঐ ব্যবহার আমারদিগের মতে নিতান্ত অছায়া। ঐ স্থণিত ব্যবহার এই যে হিন্দু জ্ঞালোকেরদের বিবাহ বিষয়ে এপর্যন্ত আপত্তি আছে তাহাতে চিরকালের নিমিত্ত তাঁহারদিগের মনকে দাঙ্গাবস্থায় রাখে ঐ অবস্থা হইতে একগুণে উদ্ধার হইবার চেষ্টা আমরা পাইতেছি কিন্তু জ্ঞালোকেরদিগের বিবাহ বিষয়ে নীচ ব্যবস্থা থাকাতো উদ্ধার কদাচ ঐ অবস্থা হইতে মুক্ত হইতে পারিবেন না। আমরা বোধ করি এই দাসত্ব শৃঙ্খল ত্যাগ করিলে এই জানা যাইবেক যে বিদ্যা আমারদিগের মধ্যে রোপণ হইয়াছে তাহা অনর্থক হয় নাই বরং যে স্বকলের আশা

করা গিয়াছিল তাহা কলিতেছে। ঐ দাসত্ব শৃঙ্খল ব্যবহারের নিমিত্ত আমাদেরদিগকে মানিতে হইতেছে কিন্তু এ ব্যবহার অতি কদর্য। জগদীশ্বর ত্রী পুরুষ নির্মাণ করিয়া এমত কখন মনে করেন নাই যে একজন অস্ত্র জনের দাস হইবে কিম্বা এক জন অন্যকে নীচ বলিয়া গণ্য করিবেক। বিধাতা যিনি অতি জ্ঞানী ও দয়াল তাঁহার এমত ইচ্ছা নহে যে তাঁহার সৃষ্টির মধ্যে একজন জন্মাবধি অন্যের দাস হইবে কিম্বা মনুষ্যের শঠতাক্রমে এই সকল বাধাজনক শৃঙ্খল হইয়াছে ঈশ্বরের ইচ্ছাক্রমে নহে। জীলোকেরদের স্বথের নিমিত্ত শাস্ত্রীয় বচন প্রমাণ দেওনের কোন আবশ্যক নাই। জীলোকেরদিগকে অবশ্য মনুষ্য বলিয়া গণনা করিতে হইবেক ইহার। সর্ব্বভাবে পুরুষের সঙ্গে সমান কিন্তু আমাদেরদিগের ব্যবস্থা ও ব্যবহারের দ্বারা তাঁহারদের অবস্থা এপ্রকার নীচ করাতে তাঁহাদের যে মনুষ্য নহেন এমত প্রকাশ পাইতেছে না বরং আমাদেরদিগের নিষ্ঠুর ব্যবহারেতে তাঁহারদিগের মনুষ্য বোধ করি না এমত প্রকাশ হইতেছে যদিপি কেহ ইহা কহেন যে জীলোকেরদিগের পৃথিবীস্থ লোকেরদের সঙ্গে আলাপ কুশল না থাকিলে তাঁহারদের অত্যন্ত কুমর্ষ করিবার সম্ভাবনা হয় কিন্তু আমরা এই কথায় বিশ্বাস করি না। জীলোকেরা কিছু মাত্র উপদেশ না পাওয়াতে এবং ঠিক মতামত বিষয় ও যথার্থ অযথার্থ বোধ শিক্ষা না পাইলে তাঁহারদিগের মন সংপথে থাকিবে এমত আমরা বোধ করি না। সাংসারিক জ্ঞান দ্বারা এই জানা যায় যেহেতু পূর্বে আমরা যেমত কহিলাম ইহারও ভিন্নতা কখনই হইয়া থাকে কিন্তু আমরা ইহাও জানিতেছি যে কোন নিশ্চিত ব্যবস্থানুসারে ব্যবহার করা আমাদেরদিগের অত্যাবশ্যক কারণ ইহা করিলে আমরা ইষ্টাং স্বীয় মতের ও যথার্থের বিপক্ষে অসুচিত কর্ষ করিতে পারি না। ইহা জগতের মধ্যে সর্ব্ববিষয়ে সম্পূর্ণ জ্ঞানী হইব এমত চেষ্টা পাওয়াতে মূর্ত্ততা প্রকাশ হয়। আমাদেরদিগের ভাল মন্দ উভয় বিষয়ে সন্দেহ থাকে উচিত কিন্তু ইহাও স্মরণ রাখা কর্তব্য কোন পথে চলি আমাদেরদিগের আবশ্যক তাহা উপদেশ দ্বারা জানা যায় এবং নিজ বিপথগামি ইচ্ছাক্রমে ইহা ত্যাগ করি। বিদ্যা দ্বারা মনের দৃঢ়তা হইলে যথার্থ পথে চলিবার সম্ভাবনা কি থাকে না যদিপি এমত হয় তবে আমাদেরদিগের সকল বিদ্যা মন্দ বোধ করিয়া পশুদের জ্ঞান অন্ধকারে মগ্ন হইয়া থাকে উচিত কারণ আমরা ইচ্ছাপূর্ব্বক জ্ঞান পরিত্যাগ করি বাহাতেই কেবল আমরা প্রধানরূপে গণ্য হই। কিন্তু যদিপি আমরা অহুমান করি যে বিদ্যাদ্বারা মনের দৃঢ়তা ও মতের বিচক্ষণতা এবং ন্যায় অন্যায়ের যথার্থ বোধ জন্মে তদ্বারা আমাদেরদিগের সুখ্যাতি ও অধ্যাতি হয় ইহা জানিয়া শুনিয়া আমরা জীলোকেরদিগকে এ বিষয়ে বঞ্চিত করিয়া রাখি তবে এজন্য আমরা দোষী আছি। কয়েকজন জীলোক আমাদেরদিগের ইতিহাসের মধ্যে আছে যাহারা বিদ্যা দ্বারা দাসত্বাবস্থাইতে মুক্ত হইয়াছিল। যত জীলোক আছে তাহার মধ্যে অত্যন্ত এরূপ হইয়াছে এপ্রকার বিদ্যা

পাইয়া কয়েক জনের বুদ্ধি ও মতি শোধন হয় নাই জীলোকেরা নীচ সমভিষ্যাহারে থাকিয়া অত্যন্ত কুমতি পায় কারণ ইহারদিগের আলাপ কুশল সর্বদা অতি হীনের সহিত হইয়া থাকে আমরা স্পষ্টে কহিতেছি বিদ্যাভাণ্ডার কখন মন্দ ফল জন্মে না ও ইহাতে কদাচ পরস্পরের বিচ্ছেদ করে না যদিপি হয় তবে জীলোকেরদিগেরও যে দেশে এরূপ ব্যবহার তাহারও পক্ষে লজ্জাকর হয়।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্তিক ১২৪৪)

শ্রীযুত জ্ঞানান্বেষণ সম্পাদক মহাশয়েষু।—৩৪ বৎসর হইল আপনকার সমাচার পত্র পাঠ করিয়া আশ্লাদিত হইয়াছিলাম যে কতিপয় ধনিলোক হিন্দু বিধবা জীলোকের পুনর্বিবাহার্থ এক সভা করিতে মানস করিয়াছিলেন জী এবং পুরুষ উভয়কে ঈশ্বর সমান স্তম্ভভোগ করিতে শক্তি দিয়াছেন কিন্তু পুরুষ যত ইচ্ছা তত বিবাহ করিতে পারেন জী বাল্যাবস্থায় প্রথম স্বামী মরিলে দ্বিতীয়বার স্বামী করিতে পারেন না কিন্তু জীলোকেরদের বন্ধু যাহারা তাঁহারা জীলোকেরদের চিরকাল বৈধব্যা দশাইতে মুক্ত করিবার উপায় স্থির করিতেছেন কিন্তু তাহারা ঐ বিষয়ে এক্ষণে কি করিতেছেন তাহা আমি জানি না আমি বোধ করি তাঁহারা বিধবাদের পক্ষে যে মনোযোগ করিয়াছিলেন এক্ষণে বিস্মৃত হইয়া থাকিবেন প্রথমে যে সকল উপায় স্থির করিতে প্রবর্ত হইয়াছিলেন তাহা আরম্ভেতেই ভঙ্গ হইয়াছে।

আমি স্বয়ং এ বিষয় বিস্মৃত হইয়াছিলাম কিন্তু ১৫ ভাদ্রের জ্ঞানান্বেষণ পাঠ করিয়া শ্রবণ হইল যে বোম্বের কমিউনর সাহেবেরা নিজ আমলারদের জিজ্ঞাসা করিয়াছেন যে হিন্দু বিধবারদিগের পুনরায় বিবাহ হইলে ইহাতে আপত্তি আছে কি না আমি এই সময়ে ঐ সকল মহাশয়েরদের নিকট নিবেদন করিতেছি যাহারা পূর্বে এই জীলোকেরদের বৈধব্যাবস্থা হইতে মুক্ত করিতে মনস্থ করিয়াছিলেন তাঁহারা আলস্য ত্যাগ করিয়া এই প্রশংসনীয় বিষয় সম্পূর্ণ করিতে চেষ্টা পাইবেন সম্পাদক মহাশয় আপনি জ্ঞান এবং বিবেচনা পূর্বক এ বিষয়ে যে প্রমাণ দিয়াছেন ইহাতে বোধ হয় আপনি মনোযোগী আছেন এবং আমি জানি যে হরকরা কুরিয়র ইন্ডলিসমেন রিফর্ম ও দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েরা ইহারাও হিন্দু বিধবারদিগের এই দুঃবস্থা হইতে মোচন করিতে ইচ্ছুক আছেন অতএব আমি আপনারদিগকে মিনতি করিতেছি।

আপন২ পত্রে আন্দোলন করিয়া যাহাতে সকলের এবিষয়ে মনোযোগ হয় এমত চেষ্টা পাইবেন ইহা করিলে পর গবর্ণমেণ্ট এবিষয়ে মনোযোগ দিতে পারেন এবং হিন্দু মহাশয়েরাও বিধবারদিগের দ্বিতীয় বিবাহ না দেওয়া অস্তায় বিচার জানিতে পারিবেন আমি জানি চক্রিকা সম্পাদক মহাশয় এবিষয়ে বিপক্ষ হইবেন এবং ইহার বিপক্ষে শাস্ত্রেরও প্রমাণ দিবেন কিন্তু ঐ আপত্তি সকল আমারদিগের জ্ঞান বিচারে থাকিতে পারিবে না

জীলোকেরদের অনেক বিবাহ করিতে নিষেধ আছে বটে কিন্তু ঐ নিষেধের তাৎপৰ্য্য এই যে তাঁহাদের প্রথম স্বামী বর্তমান থাকিতে বিবাহান্তর করিতে পারিবেক না জীলোকেরদিগকে এমত স্তম্ভজনক ব্যাপারে এই নিষেধের নিমিত্ত ও বহুকালাবধি এইরূপ ব্যবহার হওয়াতে বঞ্চিত করা উচিত নহে অতএব সম্পাদক মহাশয় আপনি এবিষয়ে কিঞ্চিৎ আন্দোলন করুন এবং চম্ভিকাসম্পাদক যে কিছু আপত্তি করিবেন তাহার প্রত্যুত্তর করিতে আমি অগ্রসর হইব। জ্ঞানান্বেষণপাঠকস্যা।

(২৮ মে ১৮৩১। ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

...দেশের এই এক প্রধান রীতি আছে যখন যাহা উপস্থিত হয় তখন তাহার অতিপ্রাচুর্য্য হইয়া থাকে পরে ক্রমে লোপ হইয়া যায় তাহার প্রমাণ যখন প্রথম বারোএয়ারি পূজার প্রথা হইল তদবধি এমন কোন গ্রাম কি শহর কি কোন গোলাগঞ্জ কি বাজার ছিল না যে বারোএয়ারির ঢোলের গোল ঢাকের জাঁক পাঠার ডাক গোয়ারের হাক না হইয়াছিল তাহাতে কালাকাল বিবেচনা না করিয়া কালামুখোরা কালী পূজোপলক্ষে ঢলাঢলি করিত। এইক্ষেণে ক্রমে তাহার ন্যূনতা হইয়া প্রধানতঃ অল্প স্থানমাত্র আছে। এবং কিছু দিন গত হইল নামসংকীৰ্ত্তনের বায়ু কেমন এতদ্দেশীয় লোকদিগকে আক্রমণ করিয়াছিল তাহা সকলেই অবগত আছেন। নাগ ও বৈশাখ ও কার্তিক মাসে কি শহরে কি গুণ্ডামে প্রতিপক্ষীতে হিরাবলী ও নামাবলী অগ্রে খুস্তী নিশান সঙ্গে গদগদ প্রেমভরজে বাদ্য খোল করতাল কাহারো কেবল করতাল গলে লম্বিত তুলসীমাল পঙ্গপালবৎ একতঃ দল বাহির হইয়া প্রাতঃকালাবধি দেড়প্রহরপর্য্যন্ত নানা রাস্তা ও নানা গলিতে হরিনাম সংকীৰ্ত্তন চলে পরিণাম কর্তন করিয়া ফিরিত কিন্তু এখন সে নাগ কীৰ্ত্তনের নামমাত্র আছে। এবং কবিতাওয়ালার গান কি আখড়াই গানের যত বাহুল্য পূৰ্বে ছিল এইক্ষেণে তাহার অতিঅল্পতা হইয়াছে এবং ঝক্‌ঝক্‌ ও গুথুরিপ্রভৃতি দল এবং সবলোট ও নবলোটইত্যাদি ও পক্ষিপাখালির দল প্রথম অতি দেদীপ্যমান ছিল কিন্তু এইক্ষেণে শহরের কোন কোণে আছে তাহার অন্বেষণ করিলেও পাওয়া যায় না ইত্যাদি অনেক বিষয় প্রথমতঃ কতক দিন প্রাচুর্য্যরূপে চলে গেলে কালের গাসে অনায়াসে প্রবিরে হয়।...ধৰ্ম্মদত্তস্যা।

(৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্তিক ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—যাহার অনেক দোষ করিয়া গোপনে রাখিতে চেষ্টা পায় অথচ তাহারদের অপেক্ষাকৃত অপরের অতিলম্ব দোষ ব্যক্ত করিয়া ঠাট্টা করায় সচেষ্ট এমত অনেক লোক আছে। চম্ভিকাসম্পাদক লিবরালেরদের প্রতি নিত্য বকাবকি করিয়া থাকেন তিনি ধৰ্ম্মসভায়ও সম্পাদক এবং হিন্দুরদিগকে অন্ধকারাবৃত্ত করিয়া রাখিতে এবং হিন্দুশাস্ত্রের বিধি প্রবল করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন তবে যে হিন্দু

বাবুৱা হিন্দুশাস্ত্রের বিখ্যাজ্ঞান করিতেছেন তাহারদিগকে তিনি কেন অব্যবহার্য্য না করেন হইতে পারে যে তাঁহারা সতীশ্রম সংস্থাপনার্থ কিছু দান দিয়া থাকিবেন ঐ ধনের দ্বারা তাঁহার চক্ষু একেবারে আবৃত হইয়াছে অতএব ধর্ম্মসভাসম্পাদক মহাশয়কে আমি এইকণে জিজ্ঞাসা করি যে বাবু মহাশয়েরা দুর্গোৎসবাদিতে মদ্য মাংসাদ্যাহরণ করিয়া ইষ্টসিদ্ধ করেন তাহা হিন্দুর বিধাযুসারে কি না। গোমাংসের নামশ্রবণে শ্রবণ পিধান করেন এমত অনেক দক্ষিণাচারি বাবুরদিগকে দেখিয়াছি তবে কিনিমিত্ত তাঁহারা দুর্গার্চন বাটীতে বিফটেক ও মটন চপ ও বংস মাংস ও ত্রাণ্ডি সাম্পেন পেরিইত্যাদি নানা প্রকার মদিরা আনয়ন করেন। অতএব হে প্রিয়ে চক্রিকে আপনি অমুসন্ধান করিয়া দেখুন যে এমত কোন ব্যক্তি কি ধর্ম্মসভাপাতি প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আপনি কহন গত দুর্গোৎসবসময়ে কাহার বাটীতে ইউরোপীয় লোকেরদের নিমন্ত্রণ ও নাচ হইয়াছিল তেরেটি বাজারের অতি-স্বাস্থ্য মাংসসকল কে ক্রয় করিয়াছিল। নিমন্ত্রিত ব্যক্তিদের নিমিত্ত গণ্ডরছপর সাহেবেরদের স্থানে ভূরিং খাদ্য সামগ্রী কে আনয়ন করিয়াছিল এবং ইউরোপীয় লোকেরদের ঋচিজনক ভোজ প্রস্তুত করিতে অভ্যস্ত মনোযোগী কে হইল। হরিবোলঃ অতিথাম্বিক শিষ্টবিশিষ্ট ব্যক্তিদের মধ্যে কি এমত ব্যবহার হইতে পারে।

প্রভাকরের অধ্যক্ষ অষ্টচ সম্পাদক ঐ সভাস্থপাতী এমত ব্যক্তিরদিগকে যে কিছু কহেন না ইহাতে তাহার অপরাধ নাই যেহেতুক তৎসম্পক্তেরা পাথুরিয়া ঘাটীতে স্বং বাটীতে তদুপ ভোজ নাচ করাইতেন তাহা অদ্যাপিও প্রতিবাসি লোকেরদের বিলক্ষণরূপে স্মরণ আছে অল্পমান হয় যে তৎপ্রযুক্ত তাঁহারা মোনাঘলনী আছেন।

(১৯ নবেম্বর ১৮৩১। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

প্রভাকর সম্পাদককর্তৃক এতদেশীয় লোকেরদের তাবশ্বিষয়ক সপ্তাহীয় রচনা।—...
শ্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্তি মহাশয়ের চট্টগোঁয়ে যে অপহারক মেং বাবু কৃষ্ণা ফ্রিঙ্গি হিন্দুইউথনামক একখানি ক্ষুদ্র দর্গার পুণ্ডা পুল পত্র প্রকাশ করিয়াছে তাহাতে পেটকে। ফিরিঙ্গি কৃষ্ণা মুচি হিন্দুদিগের কি করিবেন যেহেতু তাঁহার দক্ষিণহস্ত ইনকোয়েরর পজেই বা এপর্য্যন্ত কি করিলেন যে এইকণে ঐ বাচ্ছা পত্র আচ্ছা হইয়া হিন্দু ধর্ম্মের হানি করিবেক ভালঃ বন্দা জেনো তাহার সাধ্যমতে কণ্ডর করে না কিন্তু আমারদিগের বোধ হইতেছে যে ঐ বাচ্ছা পত্র বন্দঃ বা পার অভিযতে সজ্ঞান হয় নাই এ হায়াহীন ড্রো ভায়ার কর্ম্ম কেননা ড্রো ভায়া ইষ্টিণ্ডিয়ান ও ইনকোয়েরর পত্রদ্বারা কিছু করিতে না পারিয়া এক নেংটে ইছুর বাহাদুরকে প্রেরণ করিয়াছেন যেমন মহীরাষণের ব্যাটা আহিরাবণ কিন্তু হে ফিরিঙ্গি সাহেব ড্রো ভায়া তুমি হাক্কার প্রাণপণে পরিশ্রম করিয়া দর্গার খামে তাল ঠুকিয়া দলবল সঙ্গে করে ধর্ম্মের বিরুদ্ধে লড়াই করিতে এসো কিন্তু কালামেন বাজালিদিগের ফতে করিতে পারিবে না অতএব হে: ভায়া সামালং তোমার

জাকজমকরণ কুসৃত্তি টুপি কেড়েনিয়ে কুসৃত্তি ভেঙ্গে দিবে যেহেতু এ দলেও প্রধান যোদ্ধা
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্তী ।...

(২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ১৮ ফাল্গুন ১২৪১)

...চন্দ্রিকাপত্র হিন্দুর এডবোকেট ইহার বন্ধু হিন্দু ধর্মিষ্ঠ মাত্র জানিবেন । যদিও
কএক মাস অন্ত্যস্ত কএকটা সমাচারের কাগজ এতদ্দেশীয় ভাষায় প্রকাশ হইয়াছিল তাহার
সতীত্বের বটে সেসকল হিন্দুর কাগজ নহে তৎপ্রমাণ* কৌমুদী কাগজ মৃত রামমোহন
রায়ের বন্ধদূত শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুরের স্বধাকর ঠাকুর বাবুদিগের অধীনে ছিল
তাঁহার কএক জন সতীত্বেরী অতএব তাহাতে সপ্রমাণ হয় না যে এতদ্দেশীয় কাগজ একা
করাতে শ্রীশ্রীযুত জানিলেন অধিকাংশ লোক সতীর বিপক্ষ । যদি হিন্দুদিগের আর কাগজ
থাকিত অথবা ইংরেজী সমাচার পত্রপ্রকাশকেরা অপক্ষপাতী হইতেন তবে শ্রীশ্রীযুত কি
বিলাতবাসি মহাশয়রা জানিতে পারিতেন যে হিন্দু সকল কি প্রকার মনঃপীড়ায় পীড়িত
হইয়াছেন । ইংরেজী কাগজপ্রকাশকেরা যদি পক্ষপাতরহিত এমত অভিমান করেন তাহা
করিতে পারেন না কেন না শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর ইংলিসমেন কাগজের প্রোপ্রাইটর
হইয়াছেন এবং হিরাল্ডনামক কাগজ সর্জনকর্তা তিনি এইক্ষণে তাহা বাদল হরকরার
মধ্যে প্রবিষ্ট অপর ইণ্ডিয়াগেজেটনামক পত্র এবং সে আফিস ঠাকুর বাবু ক্রয় করিয়া
হরকরার শামিল করিয়া দিয়াছেন আমরা এমত শুনিয়াছি । ভাল জিজ্ঞাসা করি যদি
কোন ব্যক্তি ঠাকুর বাবুর কোন দোষ প্রকাশ করে তাহা কি ঐ কাগজ নিক্ষেপকেরা
অপক্ষপাতী হইয়া প্রকাশ করেন এমত কদাচ পারেন না । অপর দর্পণকার মহাশয় যে
ঠাকুর পক্ষে আছেন তাঁহার মতের বিপরীত কথা কি তিনি লিখিয়া থাকেন কিম্বা নমক
ব্যাপারি গণের বিপক্ষ দর্পণকার ইহা ব্যক্ত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ নমক ব্যাপারিরা যে
রোদন করিতেছে তাহা দর্পণে অর্পণ হইয়া থাকে অতএব সমাচারের কাগজের কথা কিছু
কহিবেন না যে যে পক্ষে থাকে সে সেই পক্ষে লেগে তবে হিন্দু পক্ষে কেবল চন্দ্রিকাযাতীত
এইক্ষণে আর কোন কাগজ নাই ।—চন্দ্রিকা ।

(১ আগষ্ট ১৮৩৫ । ১৭ আষাঢ় ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ।—এতদ্দেশীয় স্ত্রী লোকের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে
অনেকানেক আন্দোলনাশ্রমেও কোন ফলদায়ক দৃষ্ট হইল না । যেহেতুক তদ্বিষয়ে সমুদয়
প্রধান হিন্দু মহাশয়দিগের সম্মতির এক্যাভাব । আমি এইক্ষণে এতদ্দেশীয় হিন্দু স্ত্রীলোকের
পরিধেয় বস্ত্রবিধায়ে কিঞ্চিৎ লিখিতেছি । ভরসা করি বিজ্ঞ বাদল সন্থাদপত্রপ্রকাশক
মহাশয়েরা সন্নিবেচক পাঠক হিন্দু স্বদেশের সমুদয় সৌষ্ঠবাকাজি মহাশয়েরা সন্থাক্রিবিশিষ্ট
স্ব অভিত্রায় প্রকাশ করিতে পারেন ।

এতদেশীয় জীলোকের পরিধেয় অতিদৃশ্য এক বস্ত্রই সাধারণ ব্যবহার্য ইহা অনেক দোষাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও ঘৃণার্হ এবং নব্য ব্যবহারই অমুভব হয়। যেহেতুক পুৰাণ কাব্যাদি শাস্ত্রে স্বীলোকের পরিধেয় ও উত্তরীয় বস্ত্রের বর্ণনা দৃষ্ট হয়। এইক্ষণে এতদেশীয় মহাশয়রা উত্তম সনাতন ব্যবহার পরিত্যাগ করিয়া কদৰ্য্য নব্য ব্যবহার কেন গ্রহণ করিয়াছেন।

যেহেতুক বর্তমান ব্যবহারে অগাং অতি দৃশ্য সৰ্বস্বাস্থ্যাদর্শক বস্ত্রে জীলোকের তাদৃশ মদন সম্ভবে না তাদৃশ উত্তরীয় ততপরি সৰ্বস্বাস্থ্যাদর্শক বসনে হয়। কিন্তু এতদেশীয় মহাশয়রা এতদবস্থা বিলক্ষণরূপ নিরীক্ষণ করিয়াও দৃষ্টিপাত করেন না। কেবল শক্ত্যুসারে নানাভরণে জীলোকদিগকে সুশোভিতা করিবার প্রবন্ধ রাখেন। অথচ যে স্থলে স্বর্ণ মাণিক্য মুক্তাদি বহুমূল্যভরণ দিতেছেন সেস্থলে একখানি দৃশ্য সাটী হুদ পাচ ছয় টাকা মূল্যের কি সুশোভিতা হয়। যদি বলেন শাটী বস্ত্র কি বহুমূল্যের হয় না। উত্তর যত্বপিও হইয়া থাকে তথাপি এতদেশীয় সাধারণ জীলোকের পরিধান দৃষ্ট হয় না। তথাপি চক্ষিকামস্পাদকরূত দৃষ্টাবিলম্বে অনন্যমঙ্গলীর উত্তম বেশবর্ণনে। স্ববর্ণের গোল মল পরিয়াছে পায়। পরেছে ঢাকাই শাড়ী অঙ্গ দেখা যায়। ইত্যাদি এ কি ভূষণাচ্ছায়া বসনের স্বদৃশ্যতা হইয়াছিল। অতএব বিজ্ঞ মহাশয়রা এই ঘৃণিত ব্যবহার পরিবর্তনে মনোযোগ করুন। যদি বলেন তোমার লিখনের অভিপ্রায় কি এই যে আপামর সাধারণ সকলই বহুমূল্যের বস্ত্র জীলোকে প্রস্তুত করাইয়া দেউন ও শাটীবস্ত্রের ব্যবহার একদাই পরিত্যাগ হউক। উত্তর অসম্ভবপ্রথিত তাহা নহে ফলতঃ যে ব্যক্তি যত মূল্যের অলঙ্কার জীগণকে দিতে স্মরণ তিনি তত্পুঙ্ক্ত বস্ত্রও পরাইতে অবশ্য ক্ষম বটেন। এবং পূজা রক্ষণ ভোজনকালীন সাটী পরিধান হিন্দু জীগণের আবশ্যক বটে তাহা পুরুন। যদ্রূপ হিন্দুস্থানে ব্যবহার আছে। এতদেশীয় বাবু ও জমীদার ও মেরেস্তাদার ও উকীল ইত্যাদি মহাশয়েরা জামা নিমা কাবা কোরতা অগাং হিন্দুস্থানীয় পরিচ্ছদ সম্মাপে ব্যবহার করিয়া থাকেন। তাহার পরে কুলাঙ্গনাদিগকে সৰ্বস্বাস্থ্যাদর্শক লাঙ্গা উড়ানী ইত্যাদি বস্ত্র ব্যবহার করাইলে কদাচ দুষ্য হইতে পারে না। বরং স্বদৃশ্য ও সঙ্গীতৈতা দৃষ্ট হইতে পারে। যদি বলেন এতদেশমায়েই পরিচ্ছদ পরিবর্তন ব্যবহার একদা কিপ্রকার সম্ভাবনা। উত্তর তাহার এক সমুদায় স্থলভ অমুভব আছে। অগাং কলিকাতাস্থ জীগণ যাদৃশ পরিচ্ছদ ভূষণ ব্যবহার করেন তদ্রূপই ইত্যুতঃ সঙ্গর প্রচলিত হয়। তদ্বিত্তার এতদেশীয় আবালবৃদ্ধবনিতা সকলই বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন আমার লিখনের বড় আবশ্যক নাই অতএব এ বিষয়ে কেবল কলিকাতাস্থ বিজ্ঞবনি মানি রাজা বাবু মহাশয়দিগের কিকিণ্যাত্র মনোযোগের আবশ্যক। অপর কোন উদ্যোগের প্রতীক্ষা করিতে হইবে না ইতি।

কলকাতা বিদেশিনঃ।

“আমরা যে বিষয় নিবারণের জন্য অনেকবার লিখিয়াছি এবং আমারদিগের পত্রপ্রেসকরা নানা প্রকার হেতুবাদ দর্শাইয়া যাহা পরিত্যাগ করণার্থ সর্ব সাধারণকে অনুরোধ করিয়াছেন অদ্যাপিও এতদ্দেশীয় লোকেরা তাহাতে যুগা বোধ করেন নাই, সে বিষয় এই যে হুম্ম বস্ত্র ব্যবহারে সমস্ত বিবস্ত্র প্রভেদ থাকে না শরীরচ্ছাদন অল্প বস্ত্র ব্যবহার করিতে হয়, যে বস্ত্র পরিধান করিলে সর্বত্র দেখা যায় সে বস্ত্র পরিধানে প্রয়োজন কি, ইংরাজদিগের মধ্যে হুম্ম বস্ত্র ব্যবহার প্রায় নাই, যখন জাতীয়েরাও হুম্ম বস্ত্র ব্যবহার করেন না, হিন্দুদিগের মধ্যেও হিন্দুস্থানীয় লোকেরা সৰ্ব বস্ত্র পরেন না, কেবল বঙ্গ রাজ্যের মধ্যে সৰু কাপড়ে স্ত্রী পুরুষ সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িয়াছিল, এই কারণ চাকা, চম্পকোণা শান্তিপুত্রাদি স্থানে হুম্ম বস্ত্র নির্মাণারম্ভ হয় ঐ তিন স্থানীয় বস্ত্রেতেই বঙ্গ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ লম্পট লম্পটি হইয়া উঠিয়াছেন, যাহারা হুম্ম বস্ত্র পরেন তাহারদিগের কি না দেখা যায়, বিশেষতঃ শ্রম করিয়া উঠিলে শরীরের সর্বাস্থের হুম্ম রোম পর্যন্ত অল্প লোকের দৃষ্টি হয়, ইহা দেখিয়াও এতদ্দেশীয় মানুষের মহাশয়গণ আপনাদিগের পরিবারাদির মধ্যে এই ব্যবহার রাখিয়াছেন ইহাতে আমবা পূর্বাপর আক্ষেপ করিয়া আসিতেছি এইক্বে প্রবণে আনন্দিত হইলাম বর্ধমানাদেশের মহারাজা তাহার এনিকার হইতে হুম্ম বস্ত্র ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং ঘোষণা করিয়াছেন তাহাব অধিকারে কেহ হুম্ম বস্ত্র পরিধান করিতে পারিবেন না, যদি করেন তবে দণ্ড যোগ্য হইবেন, এবং অল্প দেশীয় মানুষ লোকেরা হুম্ম বস্ত্র পরিমা নিকট গেলে তাহারদিগের সহিত আলাপ করিবেন না, শ্রীযুতের পত্নীদার কোন জমিদার সৰু দৃষ্টি চাপর পরিয়া মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন, শ্রীমন্তরাজ বাহাদুর তাহান নমস্কারী অর্থাৎ নমস্কার গ্রহণ করেন নাই, মহারাজ হিন্দু স্থানীয় বাদশাহদিগের ব্যবহারানুরূপ পরিচ্ছদ পরেন, খণ্ডায় পরিচ্ছদ পরিবর্তন করেন, ফলে বর্ধমানাদেশের ঐ গণিত ব্যবহার রীতি করণের আদি পুরুষ হইলেন এতএব আমরা তাহার নিকট বাবজীবন বাধিত থাকিলাম, এবং এই সময়ে স্মরণ হইল নবধাখাধিপতি মহারাজ শ্রীল শ্রীচন্দ্র রায় বাহাদুরও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন, তাহার পরিদেয় ভূতি চান্দর দেখিয়াছি, তিনি হুম্ম বস্ত্র পরেন না, অতএব এতদ্দেশীয় মহারাজাপিতা বাহাদুরদিগের মধ্যে যে হুম্ম বস্ত্র গৃহীত হইয়াছে, ইহাতে আমরা আশ্বাসিত হইলাম।

বর্ধমানাদিপতি জার এক সন্মোষণা করিয়াছেন তাহার কল্পাশঙ্ক বা গান্ধীয়াস্তরঙ্গাদি কেহ মিথ্যা কথা কহিতে পারিবেন না, মিথ্যা কথা কহিলে দণ্ড করিলেন ইহাতে আমবা শ্রীযুতকে দণ্ডে দণ্ডবাদ প্রদান করিলাম, পরমেশ্বর করুন শ্রীমন্তরাজকে এই উদ্যোগে পুণ্ডিনাম্য মণ্ডা স্থাপন হটুক।-ভাঙ্গর, ১ আশাঢ়।

(৫ জ্যৈষ্ঠাব্দ ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

সামাজিকতার নূতন দল।-আমরা অবগত হইলাম শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সামাজিকতা ব্যবহারের এক দলবদ্ধ করিয়াছেন অর্থাৎ এতদ্রগরস্থ ও সমগ্র স্থানস্থ কতকগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কুলীন শ্রোত্রিয় বংশজ রাষ্ট্রীয় বারেন্দ্র বৈদিক ব্রাহ্মণ এবং কায়স্থ কুলীন মৌলিক সম্মৌলিক মুখ্য বেড়ে মুখ্যগ্রহীতি, সম্ভ্রান্তীয় জাতি ব্রুট্টর আদ্যীয় আলাপিত পরিচিত আশ্রিত ধনী মানী মাধ্যমিক গৃহস্থ স্বজন সঙ্জনসহিত নবশাক, মিশ্রিত ভদ্রসমূহ একত্র একত্র হইয়া এক দল করিবাতে এক বা কাতায় বদ্ধ ব্যক্তিগণক তাহাকে দলপতিত্ব মর্যাদা প্রদান করিয়াছেন ফলতঃ তাহার মতস্থ হইলেন দেব বাবুর

অনভিমতে সামাজিকতা ব্যবহারে কোন স্থানে গমন করিবেন না অর্থাৎ যেমন দলের প্রথা আছে। এই নূতন দলহওয়াতে আমরা মহাশুষ্ঠ হইলাম যেহেতুক এক্ষণে নগরমধ্যে বহুলোকের বাস হইয়াছে দৈবকর্ম পিতৃকর্ম সর্গদা হইয়া থাকে ইহাতেই বহু দলের আবশ্যক হয় পূর্বে এই নগরমধ্যে দুই দল ছিল মাত্র অর্থাৎ স্বর্গীয় মহারাজ নবকৃষ্ণ বাহাদুরের এক দল আর বৈকুণ্ঠবাসি বাবু মদনমোহন দত্তজ মহাশয়ের এক দল এই দুই দলে প্রায় তাবৎ লোক বদ্ধ ছিলেন তৎপরে ক্রমে নগরের বৃদ্ধি হইতে লাগিল দলেরও উন্নতি ক্রমে হইতেছে। কিন্তু বর্তমান দল হইতেছে ঐ দলের শাখা প্রশাখা বলিতে হইবেক যেহেতুক এক্ষণকার দলপতি মহাশয়েরা উক্ত দলদ্বয়ের দলস্থ সামাজিকমধ্যে গণ্য ছিলেন তাহা কোন দলপতি স্বীকার করিবেন এমত নহে সে যাহা হউক কিন্তু যিনি যখন কোন দলহইতে নিঃসৃত হইয়া স্বয়ং দল করিয়াছেন তাহার কোন কারণ উপস্থিত হইয়াই হইয়াছে অর্থাৎ দলপতির মতের সহিত অনেকা হইলেই প্রায় সকলেই পৃথক হন নির্ধন ব্যক্তি অথ দলে প্রতিষ্ঠিত হইয়া থাকেন ধনবান্ স্বয়ং দল করেন এইপ্রকারেই অনেক দল হইয়াছে তৎপ্রমাণ দেখ উক্ত বাবু শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজর দলহইতে পৃথক হইয়া নূতন দল করিলেন কিন্তু আন্তোতায় বাবুরদিগের ব্যবহারে আমরা সন্তুষ্ট হইয়াছি যেহেতুক প্রায় নূতন দলপতিরা তাঁহারদিগের পূর্বের দলপতির সহিত প্রীতি বিচ্ছেদই করিয়াছেন কিন্তু ইহার দত্ত বাবুর সহিত অনাদ্বীয়তা বা অস্বজনতা কিছুই প্রকাশ পায় নাই ...।

অপর এক্ষণে যে সময় উপস্থিত ইহাতে বর্তমান দলের বৃদ্ধি হয় ততই মঙ্গল কেননা বহুলোক বহু দলপতি হইলে বিলক্ষণরূপে দলের আঁটাআঁটি থাকিতে পারে তাহা হইলে লোক কুপথগামী হইতে পারে না কেননা ধর্মবিষয়ে সকল দল এক্রা আছে এক দলপতি এক ব্যক্তিকে স্থগিত করিলে কোন দলপতি তাহাকে গ্রহণ করিবেন না ধর্মসভার এই নিয়ম আছে ইহাতেই কহি বহু দল হইলে কেহই অসন্তুষ্ট নহেন। এক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি যিনি যখন নূতন দলপতি হইবেন তিনি ধর্মসভার রীতানুসারে সমাজে জ্ঞাপন করিয়া স্থখে উচ্চ বর্ষাদায়িত্ব হইয়া ধর্ম রক্ষা করুন।—চন্দ্রিকা।

(১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আষাঢ় ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—ধর্মসভাদলস্থ কস্তচিহ্ননস্ত্র নিবেদনং। কলিকাতা মহানগরীতে কতকগুলি ভদ্রলোকে ধর্মসভা ও ব্রহ্মসভা সংস্থাপন করিয়া দলাদলিতে নিযুক্ত আছেন তাহাতে দলপতি মহাশয়দিগের প্রিয় এবং অহুগ্রাহ্য একৈক জন অধ্যক্ষ আছেন। ইহারা দলস্থ কোন ভদ্রলোক কিম্বা ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দৈবাৎ কোন সংসর্গ করিলে ধর্মসভাধ্যক্ষকে এবং দলপতি মহাশয়দিগকে ফহিয়া তাঁহারদিগের শাসন করেন কিম্বা রহিত করেন। কিন্তু অধ্যক্ষ মহাশয়রা আপনারা যে কর্ম করেন তাহাতে কোন

দোষ নাই তাহার সাক্ষ্য বাগবাজার সাক্ষির শ্রীযুত শম্ভুচন্দ্র বাচস্পতি ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত আশুতোষ বাবুর দলদ্ব্যক্ষ্য। বাচস্পতি পিতার আদ্য শ্রাদ্ধে আগোরপাড়া সাক্ষির শ্রীযুত কৃষ্ণচন্দ্র বিজ্ঞানভূষণ ও বৈজ্ঞানিক বিজ্ঞান এই দুই জন শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ ইহারদের নিমন্ত্রণ করিয়া লইয়া সভা করেন এবং শ্রীযুত শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ শ্রীযুত নীলমাধব শিরোমণি এবং শ্রীযুত কালাচাঁদ বাবুর দলস্থ শ্রীযুত শ্রাম তর্কভূষণ ইহারদের নিমন্ত্রণ করেন। শ্রাম তর্কভূষণ বাচস্পতির বাটী গিয়াছেন একথা শুনিয়া শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ লোকের সহিত সভা করিয়াছেন বলিয়া নিজদলে তর্কভূষণকে রহিত করেন। আশুতোষ বাবুর দলদ্ব্যক্ষ্য বাচস্পতি ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্রের প্রিয়পাত্র এনিমিত্তে এবং শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাদ্ব্যক্ষ্য ও শ্রীযুত রাজা শিবকৃষ্ণ বাহাদুরের দলদ্ব্যক্ষ্য শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ইহার দুই জনে অধ্যাক্ষতা করিয়া সকল দলস্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত লইয়া সভা করিয়াছেন এবং হাটখোলার শ্রীযুত গোপীনাথ গাঙ্গুলি মহাভারত করেন তাহার ব্রতী শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ রামধন তর্কবাগীশ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ প্রাণকৃষ্ণ তর্কালঙ্কারপ্রভৃতি এবং সমাপন দিবসে ঐ দলস্থ শ্রীযুত রাম তর্কবাগীশ এবং শ্রীযুত ভবশঙ্কর বিদ্যারত্ন এবং ব্রহ্মসভার বেদপাঠক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ইহারদিগকে পত্র দ্বারা নিমন্ত্রণ করিয়া সভা করেন তাহারদের বিদায় করিয়া এবং সিংহের দলস্থ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ বিদায়ের পর শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যপ্রভৃতি অধ্বজহস্ত হইয়া বিদায় হন। ইহাতে তাহারদের কোন দোষ নাই। কারণ তাহার দলদ্ব্যক্ষ্য এবং হাতিবাগানের শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালঙ্কার এবং তাহার ছাত্রাভিমাত্রী নীলকমল ত্রায়ালঙ্কার ইহার ব্রতী থাকিয়া সকল দলের বিদায় করাইয়া পশ্চাৎ বিদায় হন তাহাতে তাহারদের দোষ নাই। কারণ শ্রীযুত তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত দেবের গুরুপুত্রের অধ্যাপক। কিন্তু এই ভারতে শ্রীযুত গোপীনাথ তর্কালঙ্কারপ্রভৃতি কতগুলি ব্রাহ্মণ পণ্ডিত শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশপ্রভৃতির আগমন শুনিয়া বিদায় হন নাই। সম্প্রতি ৩রাজা গোপীমোহন বাহাদুরের শ্রাদ্ধে কালীনাথ মুনসীর দলস্থ নৈহাটী সাক্ষির শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন বিদ্যাবূষণকে শ্রীযুত কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেখর পত্র দিয়া সভাস্থ করেন এবং শ্রীযুত শম্ভু বাচস্পতি শ্রীযুত রামজলাল সরকারের শ্রাদ্ধে ঐ বিদ্যাবূষণকে নিমন্ত্রণপত্র দেন ইহাতেও তাহারদের দোষ নাই। দর্পণকার মহাশয় অতিশয় দয়ালু এবং সর্বজন হিতৈষী একারণ লিপিতেছি দর্পণে কএকটি পঙ্ক্তি অর্পণ করিয়া যদি তাবৎ সম্বাদপত্র সম্পাদক মহাশয়দিগের গোচর করেন তবে তাবৎ দলপতিরদের গোচর হইতে পারে। চন্দ্রিকাকার মহাশয় চন্দ্রিকাতে ইহা দিবেন না তাহার কারণ তিনি সতীষেবির সংশ্রব করিবেন না এই নিয়ম আছে। কেবল বাচস্পতির খাতিরে ও বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্রের খাতিরে শ্রীযুত কালীনাথ মুনসীর দলস্থ লোক লইয়া ব্যবহার করিয়াছেন।

(৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ আশ্বিন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেযু।—গত ২৬ আষাঢ় শনিবারীয় দর্পণে কল্যাণ দিব ইতি স্বাক্ষরিত দল সংক্রান্ত এক পত্র উদ্ভূত হয়। তাহার স্থূল মর্ম এই মতিলাল বাবুর দলভুক্ত কতকগুলি কায়স্থ দত্তদিগের আপত্তি করায় দোষী হইয়া রাজকর্তৃক স্থগিত হন ইত্যাদি নানা ছলে কোণলে বিবিধ ব্যঙ্গ বিদ্রূপ লিখিয়া পত্র আলোক করেন তাহার উত্তর এক বর্ণ আমরা দি নাই। কিন্তু কোন কোতূহলশী স্বল্প ভাগের ক্ষিপ্তহস্ত ১ আবেণে প্রদান করিয়াছেন তাহা অসম্মাদির জ্ঞাত নহে এ নিম্নে গত ১৫ আবেণের দর্পণে আরবার দিব কত গুলি কটুক্তি লিখিয়াছেন এনিমিত্ত তাহার সহুস্তর দিতে প্রবৃত্ত হইলাম ভৃত্যতুল্য যে কৈবর্ত দত্ত তাহারদিগের প্রভুত্ব আর সহ্য হয় না।

সম্পাদক মহাশয় আমরা মাটি ঘর কায়স্থ মলক্কাগ্রামে বহুকালপর্য্যন্ত বাস করিতোঁছ আমারদিগের পল্লিমধ্যে ৩ তিলকরাম পাকড়াশি ৬ দয়রাম বন্দোপাধ্যায় ও ৬ কালীচরণ হালদার এই তিন জন দলপতি ছিলেন আমরাও এই তিন দলভুক্ত ছিলাম এইক্ষেণে কায়দংশ ঐ বন্দোপাধ্যায়ের শৌর্য শ্রীযুত বাদ নীলকমল বন্দোপাধ্যায়ের দল ভুক্ত আছি। হালদার ও পাকড়াশির বংশ পরংশ হলে বাবু বিখ্যাত মতিলাল যে দল করেন তদ্যাপ্যে আমরা যনেকেই প্রবিশ হইয়াছি। মলক্কা ডিঙ্গাভাঙ্গা জানবাজার বতাবাজার নেবুতলা শাপারি টোলার মধ্যে কায়স্থ দলপতি নাই আমরা ব্রাহ্মণের ভৃত্য চিরকাল ব্রাহ্মণের দলভুক্ত আছি। কায়স্থ দলপতি আমারদিগের পক্ষে স্বীকার ছিল না। সংপ্রতি রাঙ্গা গোপীমোহন দেব বাহাজুরের আদ্য আকোপলক্ষে যৎকালীন সমুদায় দল একা হয় তৎকালীন আমরাও আমারদিগের স্বা দলপতির দলসহ রাজবাটীতে সভাস্থ হইয়াছিলাম এবং জলপানের দিবসে অফুর সারেকের সম্মানদিগেব সহিত একত্র আহাৰাদি করিয়াছি এই অপরাধে যদ্যপি লেখক আমারদিগের দোষী করিয়া থাকেন এমত হয় তবে রাধাকান্ত দেব ও কালীচাঁদ দত্ত এই দুই গোষ্ঠীপতিও দোষী হইয়াছেন। উচিত চরণ ভায়ার ইহারদিগের সমন্বয় করিয়া জাতি দিউন। আমারদিগের দোষে তাঁহারদিগের পিতৃশ্রাদ্ধ পণ্ড হইয়াছে ধর্ম সভাসম্পাদক মহাশয় পক্ষপাতশূন্য হইয়া ভায়াকে ব্যবস্থা দেউন তাঁহার পিতৃ লোককে ত্রাণ করুন আমারদিগের জাতি কুলের দায়ে ভ্রশ্রপোকে দায়গ্রস্ত হইতে হইবেক না।

লেখক যে দোষী অপবাদ আমারদিগের প্রতি দিয়াছেন একথা আমরা স্বীকার করিলাম যেহেতুক কএক ঘর কৈবর্ত আপাতত নগরে আসিয়া কায়স্থ হওয়াতে স্বত্বাং পরম্পরা সম্বন্ধে সংস্পর্শ দোষ স্পর্শিয়াছে তাহার বিস্তারিত নিম্ন ভাগে লিখিতেছি দলপতি মহাশয়েরা জাতি নিগম করিয়া লইবেন।

বর্দ্ধমান জিলার অন্তঃপাতি সোনা টিকলি গ্রামে বিজয়রাম কলেনামক এক ব্যক্তি

কৈবর্ত ছিল তাহার পাঁচ পুত্র। জ্যেষ্ঠ ছুলাল সদ্ধার পুনাকির্তিব দোকানদার। মধ্যম সদাশিব ভোলদার। তৃতীয় কান্ত মাড় চড়া কন্দর্পদাস পঞ্চম কঠোরাম যুষ্টি। এই পঞ্চজনের অংশ বংশ সংক্ষেপে প্রকাশ করিতেছি দলপতি মহাশয়ের বিবেচনা করিবেন।

তৃতীয়। কান্তমাড় এই বংশে ৩ প্রাতিরাম মাড় ও ৩ রাজচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু উমাচরণ দাসপ্রভৃতি অতিদানবান ব্যক্তি সকল জগিয়াছেন ইহা বা অতিদাম্বিক ও পুণ্যাশীল যেহেতু আপন জাতি কুল ত্যাগ করেন নাই মনে করিলে অন্যায়সে চরণ বাবুর অপেক্ষা ভাল গোষ্ঠাপতি হইতে পারিতেন।

চতুর্থ। কন্দর্পদাস ইহার সন্তানেরা না কায়স্থ না কৈবর্ত বথা শিশু রাজার স্বর্গ অর্থাৎ না স্বর্গ না ভূমি।

মধ্যম সদাশিব ভোলদার ইহার সন্তানেরা কায়স্থ হইয়াছিলেন এইক্ষেণে হাক ঐষ্টিয়ান হাক হিন্দু অর্থাৎ তাহার মথবানাদি হইয়াছে তবিশেষ ১২৭০ সালের ১৮ বৈশাখের আদ্য শ্রাদ্ধোপলক্ষে রামতত্ত্ব তর্ককে লইয়া গাঙ্গুলি কৈবর্তের বে দল বিচ্ছেদ সে ঐ পক্ষের জানিবে।

পঞ্চম। কঠোরাম যুষ্টি ইহার সন্তান যোগ উপাদি ধারণপক্ষক কুলীন হইতে চাহিয়াছিলেন সে অতি সূত্র পরাহত কাবল কুলীনের অংশ বংশ মিশ্র গণ্ডে গণিত আছে স্তত্রাং সে আশা ত্যাগ করিয়া গোয়াল হইয়া রহিলেন।

জ্যেষ্ঠ ছুলাল সদ্ধাবের পুত্রক অখল অখচ অগ্রব অতিদাম্বিক দেবিয়া রামকুমার হাজরা আনন নিকটে চাকর রাখিয়াছিলেন এবং পৈতৃক পুনাকির্তির দোকান ছিল। কএক বঁসর পরে কিকিং সঙ্গতি হইলে আপন শ্রেণি পশ্চিম কুলের সঙ্গগোপের সমাজে ঐ ব্যক্তিকে হাজরা বাবু। সংগ্রহ করিয়াছিলেন। হাজরা বাবু। অবসন্ন হইলে কালীচরণ হালদাবের দলভুক্ত হন কিন্তু আনন উদ্যাবদিগেব বাটতে কখন পদার্পণ করি নাই কেবল বাসাড়িয়া কাশাখোড়ার ব্রাহ্মণেরা যাঠিতেন। বংশ দোষপ্রযুক্ত আপন নামের আদ্যক্ষর ত্যাগ করিলে পর হালদাব মহাশয় উক্ত ব্যক্তিকে দলহইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন। নিকরায় দেবিয়া বন্দ্যোপাধ্যায়ের শরণ লইয়া দলে থাকেন মাত্র তৎকালীন কায়স্থ কি কৈবর্ত কি সঙ্গগোপ তাহার জাতি নির্দিষ্ট কেহই করিতে পারেন নাই। বাদ্ধগ্য মন ১২১৬ সালের ৩০ কাঠিকে ঐ বৃদ্ধ দলিতাঙ্গন কালীয় কলুষ সারেস্বের মৃত্যু হয় ঐ প্রেত শ্রাদ্ধে টাঙেল বাবুরা রাজা গোপীনাথন দেব বাহাদুরকে সমন্বয়ের কারণ ছয় হাজার টাকা পুস দিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণ কায়স্থকে ভবনে আনিয়াছিলেন কিন্তু কেহ গৃহসৎ করেন নাই ইহা অনেক জাত আছে। ধর্মভার বৈঠকে এই কথা উত্থাপন হইলে রাজাকে কঠিতে হইবেক তাহার পিতার আমলে এটাকা জমা হইয়াছে। শ্রাদ্ধের পূর্বে দিনে ৬ হুদয়গান বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৬ দুর্গাচরণ চক্রবর্তীর তহবিল হইতে হাওলাং লইয়া বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল ও বাবু

রামচন্দ্র দত্ত এই টুই জনে একত্রে ঐ সমগ্রয়ের টাকা সমভিভাষারে রাজার নিকট দাখিল করিয়াছেন রাজার ভাগিনেয় বাবু নরনারায়ণ মিত্র ঐ টাকা বুঝিয়া লন চরণ ভায়া একথা অত্যাচারিতে পারিবেন না। বেহেতু ভায়া ঐ সারেঙ্গের পুত্র ও পুত্রবধুদিগের টর্নি হইয়াছেন সন্দেহ। সদর মফঃসলের কাম আঞ্জাম করিতেছেন দ্বিতীয় মফঃসল তালুকের কাম মাঠ দেখিতেছেন অতএব দপ্তর বলে দেখিলে সমগ্রয়ের পরচ দেখিতে পাইবেন। এইক্ষেণে ভায়াকে জিজ্ঞাসা করি আমরা তাঁহার ক্ষতিকারক নহি কি অপরাধে প্রায় দুই শত ঘর প্রাপ্ত কায়স্থকে এক ঘরে করে রাখিলেন অতএব বুদ্ধিমান ভায়াকে আর কি কহিব তিনি হরবাবুর বড় ভাই ইতি।

শ্রীপ্রেমচাঁদ পোষ শ্রীবামগোপাল পোষ শ্রীরামরত্ন বসু শ্রীবিবেকর বসু শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মিত্র। সপরি সাং মলঙ্গ।।

(১১ নবেম্বর ১৮৩৭। ২৭ কার্তিক ১২৪৪)

নিম্নত জ্ঞানপ্রিয় সম্পাদক মহাশয়ে—চক্ৰিণ পরগনার মাজিস্ট্রেটের সরহন্দের মধ্যে খড়দহ গ্রামে হিন্দুদিগের রাসযাত্রার সময়ে প্রতিবৎসর যে অনায়াস কুর্ষমকল হয় তাহা যত্নে মিল্লিগি কএক পংক্তি আপনকার পথে প্রকাশ করিলে বাধিত হইব।

বিশ্বনাথবল্লভে যাহারা তাহারা এই রাসযাত্রাকে অতিশয় মানেন এবং যাহারা এত রাস নিজ গৃহে করিতে অক্ষম হন তাহারা বেথানে প্রসিদ্ধ বিগ্রহ আছেন শহরহইতে সেটুকুতে রাস দর্শন করিতে যান। খড়দহ গ্রামস্থান্দর বিগ্রহের অতিপ্রসিদ্ধ স্থান তজ্জন্য কলিকাতাস্থ মান্য ব্যক্তিরা এবং অন্যান্য দেশীয় ইতর লোকেরা অনেককেই এই বিগ্রহের বাসগীলা দর্শনার্থ এই স্থানে গিয়া থাকেন। এবং দোকানদারেরা এই সময় লাভকরণার্থ নানাবিধ তামসিক দ্রব্যাদি লষ্টয়া যান যে কএক দিবস রাস হয় সেই কএক দিন এই স্থানে অনেক আত্মলাভ আশ্রমোদের বিষয় দৃষ্ট হয় পৌলৌসের আমলারা যাহারদিগের এই গ্রাম রক্ষা করণার্থ ভাব আছে ও এই স্থানের জমীদার এবং এই বিগ্রহের সেবা করিয়া থাকেন যে সকল গোপালী ঈশাবা নকলে ফড় খেলায় অনেক টাকা পান তজ্জন্য প্রসিদ্ধ জুয়ারিদিগের খেলাব নিমিত্ত এক স্থান স্থিতি করিয়া রাখিয়াছেন অতএব এই কুর্ষমকারিরা মহোৎসবেব কএক দিবস পঞ্চাঙ্গ ক্রমাগত জুয়াখেলা করিয়া থাকেন কিন্তু যে সকল লোকের ঐ খেলায় এলাকা আছে তাহারদিগের নাম দিয়া আমি লজ্জা সরম ও আইনবিক্রমের নিমিত্ত সীঘ্র যথার্থ নাম স্বাক্ষরিত করিয়া প্রকাশ করিতে পারিলাম না।

পূর্বোক্ত স্থানের নিকট পানিহাটী নামক এক ক্ষুদ্র গ্রামে ত্রিযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ বায়চৌধুরী রাসযাত্রাতে এতদ্রূপ তামসিক ক্রীড়া মহোৎসবের দিবসে হইয়া থাকে।

এই সকল বিষয় সর্বসাধারণকে জ্ঞাত করিবার আমার তাৎপর্য্য এই যে বিচারপতিরা

এই সকল কুকর্ম নিরীক্ষণ করিয়া যাহাতে রহিত হয় এমন চেষ্টা পান। সম্পাদক মহাশয় আপনি এই বিষয়ের উপর কিঞ্চিৎ লিখিলে আরো ভাষা হইতে পারে। গ্রামবাসিনঃ। চিংপুরের রাস্তার কোন স্থানে।

২ নবেম্বর ১৮৩৭ সাল।

(১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগহায়ণ ১২৪৪)

খড়দেহের জুয়াখেলা।—শুনিয়া অত্যন্তাশ্রিত হইলাম যে গত রামধাত্রা সময়ে জুয়াখেলা নিবারণার্থ চক্ষিণ পরগনার শ্রীযুক্ত মাজিস্ট্রেট সাহেব উদ্যোগী হইয়াছিলেন। সেই স্থানে এতদ্দেশীয় যে সকল লোক উপস্থিত ছিলেন তাহারদের মধ্যে কেহহ আমরদিগকে কহিয়াছেন যে ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব স্বয়ং তথায় উপস্থিত হইয়া পোলাস আমলারদিগকে তদ্বিষয়ে অতিশক্ত হকুম দিলেন বিশেষতঃ তিনবার অর্থাৎ পূর্ণাঙ্কে ও মধ্যাঙ্কে ও সন্ধ্যাঙ্কে চৌরার দ্বারা ঘোষণা এমত করা গেল যে মাজিস্ট্রেট সাহেব জুয়াখেলা করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং এই আজ্ঞা যে উল্লঙ্ঘন করিবে তাহার উচিতমত দণ্ড হইবে। পরে সরকারী আমলার বরকন্দাজ লইয়া রাস্তার ইতস্ততে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। এবং ঐ হকুমকমে যে গোস্বামির সামাজ্যতঃ ঐ জুয়াখেলার লভ্যের কিঞ্চিৎ অংশ পাইয়া থাকেন তাহারও তাহা বারণার্থ লোকত উদ্যোগী ছিলেন। যে চৌনীর দলে ঐ স্থানে রীতিমত মেজ সমেত আসিয়াছিল তাহারা হতাশ হইয়া কিঞ্চিৎকাল ভ্রমণের পর পরিশেষে আপনাদের বান্ধ বন্ধ করিয়া বিক্র হস্তে কলিকাতায় ফিরে গেল তথাপি শুনা গেল যে বাটার মধ্যে কোনহ স্থানে দ্বার বন্ধ করিয়া খেলা হইয়াছিল এবং শ্রীযুক্ত মাজিস্ট্রেট সাহেব এই কুকর্মের সমূলোৎপাটনার্থ যদি নিতান্ত চেষ্টা হন তবে আগামি বৎসরে আবেদ কঠিন বড়াকড় চৌকি রাখিবেন। আগামি বৎসরে এই বিষয় তাঁহাকে স্মরণাপ আমরণ কিছু মাত্র ক্রটি করিব না।

যদ্যপি এই অতিপ্রসিদ্ধ নরক নিত্যস্থি উচ্ছিন্ন হইতে পারে তবে কলিকাতা ও তদ্রূপিতঃ এতদ্দেশীয় লোকের মহোপকাররূপ স্বর্ণ হইবে। এই উৎসবসময়ে দেশীয় নানা দিক্ হইতে মহাজনতা উপস্থিত হয়। ইহাতে এই জুয়াখেলা নিমিত্ত যে মহা ক্ষতি তাহা অতি দূর দেশের মধ্যেও বিস্তার হইয়া থাকে। ঐ মহাপাপ স্থানে স্রুতি বৎসবে লক্ষ টাকা অপভ্রত হওয়াতে শত বংশ্য একেবারে জন্মের মত দরিদ্র হইয়া যায়। ঐ বার্ষিক উৎসবে এইপর্যন্ত যে মহাজুয়া চলিতেছিল তাহাতেই ঐ উৎসব অতিপ্রসিদ্ধ হইয়াছে।

শ্রীরামপুরস্থ রাস দর্শনার্থ ইহার পূর্বে কলিকাতারাজধানী হইতে বহুতর লোক আসিত কিন্তু যদবধি ৬ প্রাপ্ত হলনবর সাহেব জুয়া উঠাইয়া দিলেন তদবধি এই রাসের জাঁক ভাঙ্গিয়াছে।

(১৮ নবেম্বর ১৮৩৭ । ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—এই কয়েক পত্ৰি অল্পগ্রহ পূর্বক দর্পণে স্থানে দিয়া আমারদের কৃতজ্ঞতা স্বীকার প্রকাশ করুন।

সম্পাদক মহাশয় প্রতি বৎসরে পড়ুহ গ্রামে শ্রীযুত মহাবংশ গোশ্বামিদিগের ৩ শ্রী শ্রী আমলন্দর ঠাকুরের রাস দ্বারা মহোৎসবে কার্ত্তিকী পূর্ণিমাৰধি তিন দিন ব্যাপিয়া দিবারাত্রি চতুর্দিক নানাদিক ২০ কোশ হইতে নানা স্থানীয় স্ত্রীপুরুষ সাধারণ বহুতর লোকের সমাগন হইয়া থাকে। অতএব ঐ মহোৎসব এতদ্দেশীয় লোকের পক্ষে একপ্রকার আনন্দজনক বটে কিন্তু মহা খেদের বিষয় এই তাহাতে যে দুইটা মহানিষ্ট ব্যাপার অগাধ অনেক লোকের ঘন প্রাণ উভয় নষ্ট হয় যেহেতুক ঐ মহোৎসবের জাঁকের প্রধানকষ্ট পড়ুখো। তাহাতে এতদ্দেশীয় অনেক ভদ্র সন্তানের সর্বনাশ হইয়া যায় ইত্যাদি লোকের বিষয় বক্তব্য নছে। প্রাণ হানির বিষয় ঐ উৎসবের সময়ে এবং তাহা সমাপনের পরদিনসে গোষ্ঠি বিহাব দ্বারা দর্শনার্থ এতদ্দেশীয় আবাল বৃদ্ধ বনিতা বিশেষতঃ শ্রদ্ধাংশই আনন্দ একতরান পানাদারের পানসিতে সমাবেশেব অধিক দ্বিগুণ দ্বিগুণ নানিকেরা লইয়া পান করে। তাহাতে প্রতিবৎসবেই দুই তিন খান পানসি মগ্ন হইয়া অনেকের প্রাণ গানি হয়। অতএব ইহাব অধিক অনিষ্ট আর কি আছে পরন্তু এই মহানিষ্টেব মধ্যে ধন ক্ষয়ব বিষয় ক্রীযুত মহাশয় পত্র সম্পাদকগ্রগণ্য মহাশয়েরদিগের সম্মান পত্রে বিশেষ আন্দোলন হওয়াতে শ্রীযুত বিচারকর্তারদের দৃকপাত হইয়া এই বৎসরে প্রাণ বচিত হইয়াছে। প্রাণহানির বিষয়ও আপনাদের সম্মান পত্রেব শ্রীযুতের নিমিত্ত হইবে এমত দুঃ হইয়া উঠিয়া আছে। যেহেতুক আপনারা যখন যে বিষয় ধরেন তাহা তখনই হউক না কিছু বিচারে হউক গিয়াতেই প্রায় শেষ করিয়াই থাকেন। অতএব আমরা পদমাঙ্কাদপূর্বক অগ্রে মহাশয়েরদিগকে পশ্চাৎ বিচারকর্তাকে আনারদের মনোপকারেব প্রতিরানবরূপ অগণ্য দত্তবান দিয়া শ্রীযুত সন্নিধানে নিমিত্ত প্রার্থনা করি যে আপনারা চিঃ দ্বিঃ হইয়া এই সকল কুব্যবহার নিবারণে যত্ন করত শ্রীযুত অল্পগ্রহ পাত্র হউন। কেষাধিঃ জুয়ারি পূত্রাপহৃত সার্বস্বনাং।

আন্দোল-প্রমোদ

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

এতদ্দেশীয় নর্ত্তনাগাব।—কিয়ৎকালোদি কলিকাতা হইতে এতদ্দেশীয়েরদের মধ্যে এক নর্ত্তনাগাব গ্রন্থনিমিত্ত আন্দোলন হইতেছে। তদর্থ বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের অনুরোধে এতদ্দেশীয় শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশয়েরদের গত রবিবারে এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে আনুষ্ঠানিক কক্ষসকল নিকীহকরণা নীচে গিথিতবা মহাশয়েরা কমিত্বরূপ নিযুক্ত হইলেন

শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র দত্ত ও শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ সেন ও শ্রীযুত বাবু মাদবচন্দ্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঘোষ। এই নর্তনশালা ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রীত্যনুসারে প্রস্তুত হইবেক এবং তদ্বোধে যে সকল নাটকেব ক্রীড়া হইবে সে সকল ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষায়।

(৭ জানুয়ারি ১৮৩২ । ২৪ পৌষ ১২৩৮)

হিন্দু নাট্যশালা।—হরকরা পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে পূর্ববর্ণিত নাট্যশালায় নাট্য ব্যাপার আরম্ভ হয় এবং এতদ্বন্দ্বিত লোকেরদের বিচক্ষণানুমানসম্মতরূপে এক মহাশয়কর্তৃক রচিত অমূল্যনাট্যের পাঠ হইল।

তৎপরে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকর্তৃক সংযত আনন্দবিবাহরূপক উপন্যাসোক্ত প্রাসঙ্গীকৃত অসংখ্য যাত্রাভূষণি কর্তৃক উদ্ভাবিত হইল। এতদ্বিধা অজ্ঞাত ব্যাপার তৎসময়ে পঠিত হইল পরিশেষে জুলিয়ণ সিনঘনামক এক কাব্যের শেষ প্রকরণ পাঠ হইল। নিদ্রাক্ষু ব্যক্তিরদের মধ্যে শ্রীযুত সব এড্‌ওয়ার্ড টেইল সাহেব এবং অজ্ঞাত মায়া বিবি ও সাহেবেবা ছিলেন তদ্বিধে তাঁহারা পরমাপ্যাদিত হইলেন। এতদ্বারা পক্ষে লেগে গেল হওয়া গেল যে ইহারইতেও এক বৃহত্তাশালা প্রস্তুত হইবে এবং এতৎকক্ষ সম্পাদনা প্রকারা নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহারা ভাবতবর্ষমধ্যে প্রকৃত নাটক পুনঃ স্থাপনার্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন।

মহামহিম শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয়েস।—এগত ১৭ পৌষ পূর্ববর্ণিত [২৮ ডিসেম্বর ১৮৩১] রজনী বোগে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের বাগানে হিন্দু থিয়েটারি এক্ট অর্থাৎ হিন্দু নৃত্যাগারের কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে আমি চক্ষে দেখি নাই আমার অনেক আশ্চর্য্য এই রামদাতা দর্শনে নিমগ্নিত হইয়া গিয়াছিলেন তদ্বারা অবগত হইলাম—রামদাতা নাটকের মত যাহা ইঙ্গরেজী ভাষায় তরঙ্গমা হইয়াছে হিন্দু ভাষায়েরা তরঙ্গমা ভাষাভাষি করিয়া সেই সকল বাক্য উচ্চারণ পূর্বক রাম লক্ষ্মণ সীতাইত্যাদি সংস্কৃত যাত্রা কবিতাছেন তাহাতে কে কোন্‌ সংস্কৃত যাত্রা ছিলেন তাহার বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিলে আশ্চর্য্যমিত্তে লিখিব।...এতদ্বিধে পূর্বকালে রাজারা নানাপ্রকার যাত্রা দর্শন করিতেন তৎপ্রমাণ নাটক গৃহসকল বর্তমান আছে এগণে কেবল কালীয়দমন রামদাতা চণ্ডীদাসা দাঁতারাচন্দ্রেশ্বর কুন্তলোকেস সন্তানেরা করিয়া থাকে তাহাতেই দেখা যায় এতদ্বিধে ভক্তলোকের সন্তানেরা এই ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন ইহা অবশ্যই উত্তমরূপে হইতে পারিবে। অধিকন্তু স্বতন্ত্র বিষয় ইহার ধনিলোকের সন্তান ইহারদিগকে প্রতিপদে দেয়া দিতে হইবেক না কালিদাসের ছোড়াগুলা সর্বদাই টাকা পয়সা চাহে তাহারা পয়সা বা দিকি আত্মনি না পাইলে দর্শকদিগের নিকট আসিয়া অনেক রকম রঙ্গ ভঙ্গ কবে সংগ্রহ হইতে যায় না।

সুতরাং তাহাতে মনে সন্তোষ জন্মক বা না হউক কিঞ্চিৎ দিতেই হয় এ রকম যাত্রায় সে আপদ নাই।

ইংারা নিজ অর্থ ব্যয় করিয়া নানাপ্রকার বেশ ভূষণ প্রস্তুত করিয়াছেন এবং একজন ইংরেজ শিক্ষক রাখিয়া ঐ বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন আমারদিগের দেশীয় অধিকারী ও বেশকারী বেটারা চিরদিন এক রকম বেশ করিয়া দেয় কেবল থরকাটা গ্রেমচাঁদ কতকগুলিন পাঁচআনা বেশেব সৃষ্টি করিয়াছে মাত্র ইংরেজাধিকারী তাহাইহঁতে সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ তাহাতে সন্দেহ কি তাহার। যে ২০ সং সাজাইয়া দিবেন তাহা অবিকল হইবেক ইহা বিশ্বাসযোগ্য কথা। ১০০১৭ পোয়। কণ্ঠচিৎ পাঠকগু।

(১৭ জাগুয়ারি ১৮৩২ । ২ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু। অস্বদেশীয় নাট্যালা স্থাপনবিষয়ক বার্তা অবশ্যে এবং যাত্রা কি পর্য্যন্ত প্রাশংসা ও উৎসাহরূপে হইয়াছে তৎপ্রবণে নাট্যাসক্ত ব্যক্তির। অত্যন্তানন্দোদয় হইয়াছেন। ব্রিটন দেশজাত আমারদের দাতুবর্গের। যেক্রপ সভ্যতা প্রাপ্ত হইয়াছেন হিন্দুগণও তদ্রূপ সভ্যতা যে এতক্ষণে প্রাপ্ত হন ইহা আমরা শ্রাব্য করিয়া মানি। ইংলণ্ডেরদের মধ্যে শ্রেষ্ঠাভিমানি ব্যক্তিরা কহিয়া থাকেন যে তাঁহারা দাদুশ সভ্য তাদুশ কখন হিন্দুর। হইতে পারিবেন না অর্থাৎ ইংলণ্ড দেশজাত তাবলোকের মনোমতো যে গুণ স্থাপিত হইয়াছে তাদুশ গুণ কদাচ হিন্দুরদের মধ্যে নাই কিন্তু এ কেবল গোলাপ্পদ কথা যথেষ্টক অতিশয় স্পন্দনশীল ব্যক্তিরাও দেখিতেছেন যে ঈশ্বর পক্ষপাতী নহেন। যদি ইহাতে ঐ শ্রেষ্ঠাভিমানিরা ক্ষান্ত না হন তবে হিন্দুর নাট্যালা এবং হিন্দুগণ ঐচ্ছিক যাত্রাকারিতা কিরূপে তত্ত্বৎকথ্য সম্পন্ন করিবেন তাহা দৃষ্টি করুন। অন্য বাক্যের মধ্যে বৃদ্ধি হিন্দু ঐচ্ছিক যাত্রাকারি। চৌরঙ্গীর ঐচ্ছিক যাত্রাকারিদের তুল্য হইবেন। যুগ্মিৎ কেহ জিজ্ঞাসা করেন যে চঞ্জিকা ও রত্নাকর সম্পাদকের। হিন্দু হইয়া হিন্দুদের নাট্যালা এবং ঐচ্ছিক যাত্রাকারীদের বিশেষতঃ ঐ নাট্যালা সংস্থাপকেরদের অতি আভাষা ও তিরস্কার দ্বারা তুষ্ট করেন তাহার উত্তর অতিমহজ। প্রকৃত নাট্যের ব্যাপারে তাঁহাদের কিছুমান রসবোধ নাই তাহাদের বুদ্ধি অল্প কেবল গালাগালি দিতে সমর্থ সেট বিদ্যায় নিপুণ ঐ অযুক্তধর্মি অথচ স্বীয় মতমাত্রের খাস্তা সম্পাদকের। নাট্য পদার্থ যে কি ইহাও বোধ করিতে পারেন না এবং দেশের উন্নতিবিষয়ে শাস্ত্রবাচন করিয়া তাঁহারা অবোধ বালকের তায় ব্যবহার করিতেছেন অতএব তাঁহাদের বিষয় আমার কিছু মনোযোগযোগ্য নহে।

অথবা ঐ হিন্দু নাট্যালাব অপাকের। জ্বলের মিজর অথবা অমর সেকম্পিয়ন কোন কাহাইহঁতে নত কথাবারা যাহারস্ত না করিয়া যে নাট্য অর্থাৎ এতদেশীয় উত্তর রামচরিত্রবিষয়ক কথা লইয়া নাট্যারস্ত বরিলেন ইহা ভ্রম হইয়াছে যদ্যপি তাঁহারা জ্বলের

সিদ্ধর বা সেকসপিয়রের কথা লইয়া আরম্ভ করিতেন তবে ঐ অযুক্তদ্বন্দ্বি ও স্বমতযাত্রাসক্ত সম্পাদকেরদের তিরস্কারকরণের সম্ভাবনাই ছিল না যেহেতুক তাঁহারা উক্ত কাব্যসকলের কিছুমাত্র জ্ঞানেন না। উত্তর রামচরিতবিশয়ক হিন্দুরদের নাট্যাশালায় যাত্রা হইবে ইহা শ্রবণে তাঁহারা রামযাত্রা জ্ঞান করিয়া নানা অকাবণ কোলাহল করিতে লাগিলেন সে যাহউক অস্বদেদনীয়কর্তৃক কৃত নাট্যাশালাদর্শনে আমবা পরমামোদী হইলাম এবং তৎসংস্থাপক মহাশয়েরদের ও ঐচ্ছিক যাত্রাকারিমহাশয়েরদের কক্ষ যে সকল হইবে এমত আমারদের ভরসা। কস্তাচিৎ বুলবুলন্ত।

পূৰ্ব্বাৱত্ত বাংলা সংবাদপত্রেব সাঙ্গাঙ্গো আনি বঙ্গীয় নাট্যাশালাব ইতিহাস ৭৮নং কনিয়া 'মাসিক বঙ্গমণী' পত্রে (১৩৩২ সালের বৈশাখ - শ্রাবণ, '৩ কাষ্টিক সংখ্যা প্রষ্টব্য) প্রকাশ করিয়াছি।

(১৪ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩২। ২ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমাপেষ। শ্রীশ্রী ৩ শিবনগরীতে শ্রীশ্রী ৬ শারদায় পূজাকালীন তদ্ব্যব সৌখিন বাবুসকলে সাক করিয়া সকের বিদ্যাস্তম্ভনের খায়া শ্রীযুত তারিণীচরণ কবিরাজের বাটীতে সর্ব মনোরঞ্জনার্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন সেই কাব্য 'অল্প দিবসেব মন্যে এমত অপূর্ণ হইবেক আমারদিগের স্বপ্নেব অগোচর আবালবৃদ্ধ ললনা কুলবৎপ্রভৃতি তদর্শনার্থ বৈদ্যরাজের ভবনে গমন করিয়া সর্শশক্ষরী আনন্দমাগরে মগ্ন হইয়া যাপন করিয়াছিলেন। কিয়দ্বিবস পরে শ্রীযুত রামরতন দ্বিজবিচক্ষণ মহাশয়ের বাটীতে যাত্রাহওয়াতে দলদিগতি মহাশয়ের আজ্ঞামুসারে শ্রীযুত রামচন্দ্র সরকার বাবুর কোন বিশেষ গুণাগুণ প্রকাশ হইয়াছিল তন্নিমিত্তে ঐ বাবুজী কোদানলে দগ্ন হইয়া দ্বিজপক্ষে চন্দ্রকান্ত যাত্রার উপলক্ষে যাত্রা সংগ্রহ কবিত্তেছেন। ৭ পৌষ বুধবার শ্রীযুত সুধাকরসম্পাদক মহাশয় প্রকাশ করিয়াছেন যে ঐ বাবু ৫০০০ পাঁচ সহস্র মুদ্রা ব্যয় হইয়াছে সে সকলি অলৌক কারণ অন্যাবধি তদ্বিসয়ে পাঁচ পয়সাও খরচ হয় নাই অল্পভব হয় যে মুদ্রা অভাবে যাত্রা শোধ অমাত্রা হইবেক কেননা যে সকল নববাবুর নবমুদ্রারাগে নিভর করিয়া বহু অভিলাষ পূর্ণার্থে ঐ কাব্যে কাব্য করিতে প্রবর্ত হইয়াছিলেন বাবুজীকে ধাব করিতে না পারিয়া আপন২ স্থানে পশ্যান কবিত্তেছেন। বাবুজী এক পয়সার মা বাপ কেবল বাবু নাম দাবণ করেন এইমাত্র। কস্তাচিৎ তথ্যযাত্রিণঃ।

(৫ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩২। ২২ পৌষ ১২৫৫)

যেমন শীত কালাগমনে ইউরোপিয়দিগের মধ্যে স্বপ ও আমোদ ভগ্নিয়াছে তেমনি আমারদিগের বন্ধু উড়িয়া দিগকে অপকাল করিতেছে। বহুক্ষেণে কলিকাতানগরে দেখা যাইতেছে যে কতক গুলিন নৃত্যকর উড়িয়া মূলুকহইতে উপস্থিত হইয়া রাম লীলা নামে এক কাব্য রচনা করিয়াছেন ইহা বখাৰ্থ এক নতুন বিষয় বটে এবং কোন সন্দেহ নাই যে

তাহারদের দেশস্থ লোকের ও এমত সকল কোক সাহয় দৃষ্টিতে পারেন আনন্দ প্রাপ্ত

(২৮ ছাফ্ফারি ১৮৩২ । ১৬ মাগ ১২৩৮)

আখড়া সংগ্রামবিষয়ক।—চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয় আমারদিগকে লিখিয়াছেন যে শ্রীমত প্রসন্নকুমার ঠাকুর উভয় গ্রামচরিত্র ইঙ্গরেজী ভাষায় যে যাত্রা করিয়াছিলেন সে সংবাদ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছেন কিন্তু শ্রীমত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে গত ৩ মাগ ববিবাব বনু পূর্ণ লড়াই হইয়াছিল তাহা প্রকাশ করেন নাই ইহার কারণ কি সে যাহা হউক গত ৯ মান শনিবাব রাত্রিতে শ্রীমত বাবু রামমোহন মল্লিকের মেছুয়াবাজারের বাটীতে বাগবাজারনিবাসি শ্রীমত মোহনচাঁদ বহু এবং ঘোড়াসাঁকোস্থ শ্রীমত কাশী ন্যায় মুখোপাধ্যায়দিগের উভয় দলে আখড়া সংগ্রামের যে সংগ্রাম হইয়াছিল তাহা চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিবেন কি না যদি প্রকাশ করেন তবে জয় পরাজয় লিখিয়া দিবেন।

আমরা ঠাকুর বাবুর রক্ত সাধার সখ্যবদে প্রকাশ করিয়াছিলাম তাহার কারণ এ বিষয় দেশে নূতন হইয়াছে বুলবল লড়াই মর্নিয়া লড়াই আখড়াগান এতদ্বারা বহুকালাবধি হইতেন্তে গৃহস্থ তাহান পুস্তাশ্রবণে কাহার ত্রুটি আছে এ বিষয় যে বাস্তব চক্ষে দেখেন ও শ্রবণে শ্রবণ করেন তাহার মুগ্ধতা হইয়া যায়। যাহা হউক চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয় যে পত্রেরোপে আখড়ার বিষয়ে আমরা যাহা জ্ঞাত হইয়াছি তাহা লিখি শ্রীমত বাবু রামমোহন মল্লিক আপন বাটীতে তাহার পূর্ণপূর্ণ স্থানিতা ত্রিলোকজননী পতিতপাবনী শ্রীমত সিংহবাচিনী দাতুময়ী প্রতিমা পূজার পালার অবসান দিনে মহাঘণ্টা করিয়াছিলেন এবং প্রাশ্নাথ দাক্ষিণীদিকে ভোজন করাইয়া বহুবিধ ধনদান করিয়াছেন শুনিলাম নিমন্ত্রিত প্রত্যেক প্রাক্তন ৬৪ টাকা আর রবাহুদিগকে ২ টাকা করিয়া দান করিয়াছেন ইত্যাদি এ সকল ব্যাপারে বহু ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাপনকে উক্তহানস্থ স্থরসিক গায়কদিগকে আশ্রয় করিয়াতে তাহার উভয়দলে সঙ্গ হইয়া আসিয়াছিলেন আপন ২ ক্ষমতাস্বারে বিবিধ যন্ত্রে বাস্তবকরত অপূর্ণ স্বরে গান করিয়াছেন ইহাতে সংগ্রাম হইয়াছিল কিন্তু ইহা প্রকৃত আখড়াগান নহে এবং কবিওয়ালার মতও বলা যায় না এজ্জ অনেকই কহেন নিম আখড়া গথবা কেহ কহেন হাপ আখড়ার লড়াই হইয়াছিল। যাহা হউক তাহারদিগের গানে সকলেই ভুট্ট হইয়াছেন ইহাতে বাগবাজারবাসিদিগের গানের ও স্বরের প্রশংসা অনেকে করিয়াছেন ঘোড়াসাঁকোনিবাসিদিগের স্বরের কারিগরি এবং উচ্চস্বরের প্রশংসাও হইয়াছে ইহাতে জয়পরাজয় কি কহিব মোহনচাঁদ বহু প্রথমে গলার ঢোল বাজিয়া নিশান তুলিয়া বাজপথে গানকরত স্বগ্ধে গমন করেন পরে ঘোড়াসাঁকোনিবাসিয়া আর এক গাঁত অতিউচ্চস্বরে গান করিয়া ঢোল বাজিয়া বড় এক শব্দ তুলিয়া বড় রাস্তায় বেড়াইয়া

স্বস্থানেগমনে আত্মাদিত হইয়াছেন আখড়াবিষয়ের এইমাত্র আমরা জ্ঞাত ছিলাম তাহা লিখিলাম।—চন্দ্রিকা।

মোহনচাঁদ বহুর আর একটি গাহনার সংবাদ ১৮৪৬ সনের ৩রা ফেব্রুয়ারি (২২ মাস ১২৪২, মঙ্গলবার) তারিখের একখানি কীটপট্ট 'সম্বাদিকা'র পত্রে পাওয়া যায় :—

সরস্বতী পূজা।—গত শনিবারে কলিকাতা নগরে সরস্বতীপূজা অতি বাৎসর্যরূপে হইয়াছে, বিশেষতঃ তিন জন সন্ন্যাস লোকের অর্থাৎ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব, শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিক, শ্রীযুত বাবু ব্রজনাথ ধর এই তিন প্রধান ধর্মির বাটীতে উত্তম রূপ আমোদ হইয়াছিল, আশুতোষ বাবুর ভবনে অর্দ্ধ আখড়াই হয়, তাহাতে দুইদল ভক্তলোক × × × ত বাধ দ্বারা সমাগত ভক্তগণকে সম্ভোগপ্রদান করিলেন, শুনা গেল ঐ সংগ্রামে মোড়ানাকো নিবাসি ভক্তলোক জয়প্রাপ্ত হইয়াছেন, বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিক মহাশয়ের বাটীতে বাজি দশ ঘটাকালে ফিরোজ খাঁ নামক এসিক গায়কের গানারম্ভ হইয়াছিল × × তৎপরে দুইদল বিশিষ্ট × × করেন তাহাতে একদল × × প্রশংসিত পাঁচালীকর পরাণ মিত্র × × × ব্রজনাথ ধর মহাশয়ের × × স্থানেও অর্দ্ধ আখড়াই হইয়াছিল, ব্রজনাথবাবু ও তৎকনিষ্ঠ সখের বিনীত স্বভাবে সকলকে বসাইয়া পরমামোদে সন্তুষ্ট করিয়াছেন, গুলিলাম ধরবাবুর বাটীর আখড়াই গানে বাবু মোহনচাঁদ বহু জমী হইয়াছেন।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২ । ২৯ আশ্বিন ১২৩৯)

শ্রীশ্রী ৮ শারদীয় পূজা স্তম্ভরূপে সুসম্পন্ন।...এই পূজোপলক্ষে নগরমধ্যে নৃত্য-গীতাদির বাহুল্য তিন চারি স্থানে হইয়াছিল অর্থাৎ শোভাবাজারের মহারাজ বাহাদুরের উভয় বাটীতে ধারাবাহিক বোধন নবমীঅবধি মহানবমীপর্যন্ত নাচ তামাসা হইয়াছে তদ্বর্ণনে 'এতদ্দেশীয় ও নানা দিগদেশীয় এবং উচ্চপদাভিষিক্ত সাহেব লোক গমন করিয়াছিলেন তদ্বিধি শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রতিপদবধি নবমীপর্যন্ত নাচ হয় তথায় নেকীপ্রভৃতি নর্তকী নিযুক্ত ছিল ইহাতেই সকলে বিবেচনা করিতে পারিবেন তদ্বিষয়ে কিপ্রকার আমোদ হইয়াছে। পরন্তু শ্রীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাদুর শ্রীশ্রী ৮ পূজার সময়ে যুবশিলাবাদের বাটীতে গমন করেন নাই এজ্জন্ত এই স্থানেই অধিকার্কন করিয়াছেন যদ্যপিও রাজা বাহাদুর শারীরিক ক্লিষ্ট আছেন তথাপি রাজার মত কর্মের কোন প্রকারেই ক্রটি হয় নাই কেননা তিনি অতিধার্মিক জ্ঞানী ধনী যথাবিহিত অর্থাৎ অর্চকস্যা তপোযোগাদর্শনস্যাতিশায়নাং। আভিরূপাচ্চ বিধানাং দেবঃ সান্নিধ্যমুচ্ছতি ঈত্যবধানে অপূর্বরূপে প্রীতিমা নির্মাণপূর্বক এবং নানা শাস্ত্রবিশারদ স্ত্রবাক্ষণদিগকে অর্চনাদি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং ত্রব্যাদির আতিশয্যের সীমা কি। অপর এখানকার ধর্মশাস্ত্রমতাবলম্বি প্রায় ষাটদীঘ ব্যবসায়ি অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছেন এবং এতাদৃশ বাহুল্যব্যাপারেও নৃত্যগীতাদির অল্পতা নহে বিশেষতঃ বিশর্জনকালে ৮ গঙ্গার উপরে নৌকা শ্রেণীবদ্ধ পূর্বক তদুপরি নাচ হয় এপ্রকার তামসা কলিকাতায় কএক বৎসর রহিত হইয়াছিল তাহাতে ধারারাজ অশ্রুণী হইয়াছিলেন তাহারদিগেরও সে ক্ষোভ দূর হইয়াছে। শ্রীশ্রী ৮

পূজার সময়ে যেষ্টকার ঘটা কলিকাতায় হইত এক্ষণে তাহার ন্যূন হইয়াছে কেননা ৮ বাবু গোপীমোহন ঠাকুর ও মহারাজ সুখময় রায় বাহাদুর ও বাবু নিমাইচরণ মল্লিকপ্রভৃতি ইহার। পূজার সময়ে নাচ তামাসাদির অত্যন্ত বাহুল্য করিয়াছিলেন তাহাতে তাঁহারদিগের বাটার সমুখ রাস্তায় প্রায় পূজার তিন রাত্রিতে পদব্রজে লোকের গমনাগমনহওয়া ভার ছিল যেহেতুক ইক্রেজপ্রভৃতি লোকের শকটাদির ও যানবাহনের বহুলবাহুল্যে পথ রোধ হইত। উক্ত মহাশয়দিগের স্বর্গারোহণ হইলে তদ্বিষয়ের কিঞ্চিৎ ন্যূন হয় মল্লিক বাবুদিগের পূজার পালা আট অংশ হইল তাঁহারা বহুদিবস পরে এক জন পালা পান সেই বৎসরই পূর্বরীতি মত কর্ষ করেন তখাচ রাজা সুখময় রায় বাহাদুরের পুত্রেরা ও ঠাকুর বাবুর সন্তানেরা ও শ্রীযুত বাবু দয়ালচাঁদ আচ্য অনেক দিবস পূজার সময়ে নাচ করিয়াছেন শেষ ক্রমে উক্ত মহাশয়েরা ক্ষান্ত হইলেন কিন্তু শোভাবাজারের রাজবাটিতে এবং ঘোড়াসাঁকোর সিংহ বাবুরদিগের বাটিতে প্রতিবৎসর নাচ হইয়া থাকে এবৎসর সিংহ বাবুরা ক্ষান্ত হইয়াছেন ইহার কারণ আমরা কিছুই জ্ঞাত নহি যাহা হউক ইদানী এই নগরমধ্যে চারি স্থানে নাচের বাহুল্য ছিল সিংহ বাবুরদিগের বাটিতে না হওয়াতে মনে ক্ষোভ হইয়াছিল মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাদুর এখানে পূজাকরাতে আমারদিগের আনন্দের অঙ্গ হীন না হইয়া চারিপাদ পরিপূর্ণ হইয়াছে অতএব প্রার্থনা রাজা বাহাদুর ঋটিতি অরোগী হইয়া এই মহানগরে বাসকরত দুর্গোৎসবাদি কর্ষ করিয়া এপ্রদেশীয়েরদিগের আনন্দজনক হউন।... চন্দ্রিকা।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ৪ কার্তিক ১২৪০)

দুর্গোৎসব নিকট হওয়াতে আমারদের দেশস্থ লোকের মন পুলকিত হইতেছে এবং ভাগ্যবন্ত বা গরীব যাহারা তামাসা দেখিয়া সুখবোধ করেন তাঁহারা অতিপ্রফুল্লমনে নিরীক্ষণ করিতেছেন দুর্গোৎসবের সে দিন কবে আসিবে আর স্থানে পূজার তাবৎ প্রস্তুত হওয়াতে চতুর্দিকে ক্রয় বিক্রয়ের শব্দই শুনা যাইতেছে এবং ধনরূপ দেবতার আরাধনার্থ যাহারা এই রাজধানীতে আসিয়াছিলেন তাঁহারাও সামগ্রীসহিত দুর্গার আরাধনার্থ স্বদেশে গমন করিতেছেন অতএব এই সময়ে আহ্লাদপূর্বক আহালাদির ধূমেই কএক দিবস কাটাইবেন এবং পরিশ্রমি গরীব লোকেরাও ধনির নিকট তাঁহারদিগের জিনিস পত্র অধিক বিক্রয় করিয়া কএক দিবস সুখে থাকিবেন কিন্তু যদিও এই পুস্তিকা পূজাদিকে আমরা ঘৃণিত ব্যাপার কহি তথাপি এ কর্ষেতে স্বদেশীয় লোকেরদিগের আহ্লাদেই আমরা আহ্লাদিত আছি কেননা যাহার যেষ্টকার মত তদনুসারে তিনি কর্ষ করুন তাহাতে আমরা প্রতিবন্ধক নহি পরন্তু যেমতে চলাতে যখন তাঁহারদিগের অনিষ্ট দৃষ্ট হইবে তখন সেই মতে দোষ দেখাইয়া আমরা অবশ্য বারণের চেষ্টা করিব। অদ্যকার জ্ঞানেষণে প্রকাশিত এক পত্রের দ্বারা প্রেরক মহাশয় আমারদিগের জ্ঞাত বিষয় লিখিয়াছেন যে

এতদেশীয় লোকেরা স্বীয় পরিভ্রমের এবং পিতৃপিতামহাদির সঞ্চিত সম্পত্তি নাচগানেতে ব্যয় করিতেছেন অতএব কহিতেছি এ সকলবিষয়ে আমরা কোন ব্যক্তির চক্ষুর্কণের সুখের বিপক্ষ নহি কিন্তু আবশ্যক বিষয়ে শৈথিল্য করিয়া অনাবশ্যকবিষয়ে অধিক ব্যয় দেখিলে সে বিষয়ে দোষ দেখাইয়া আবশ্যক নিবারণের চেষ্টা করাই আমারদিগের উচিত এবং নাচপ্রভৃতি অস্বাস্থ্য বিষয় যাহা দুর্গোৎসবের কালে হইয়া থাকে তাহা ধর্মের অংশ নহে এবিষয়ে আমারদিগের সহিত যে দেশস্থ লোকেরা ঐক্য হইবেন তাহাতে সন্দেহ নাই তবে এ কথা জিজ্ঞাসা করিতে পারি এবং বোধ হয় দেশস্থ মহাশয়েরাও শুনিতে পারেন যে সকল ভারি বিষয়ে তাঁহারদিগের সাহায্য করা এবং তত্ত্ব নেওয়া অত্যাবশ্যক সেসকল বিষয়ে মনোযোগ না করিয়া নাচপ্রভৃতি তুচ্ছ বিষয়ে কি জন্তে ব্যয় করিতেছেন তাহারা কি সর্বসাধারণের উপকার যোগ্য এমন কোন বিষয় দেখিতে পান না যে ঐ সকল বিষয়ে তাহারদিগের সাহায্য করিতে হয় আর ভারতবর্ষ কি বিদ্যার দ্বারা একেবারেই উচ্চে উঠিয়াছে এবং ভারতবর্ষের তাবৎ গ্রামেই কি বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে আর ভারতবর্ষ তাবদধর্ম কিছুকেরাও কি স্থখী হইয়াছেন ইহাতে যদিও দেশস্থ মহাশয়েরা স্বীকার করেন এ সমুদায়ই হইয়াছে তবে তাহারা নৃত্যাদিতে যে ব্যয় করিতেছেন তাহাতে আমারদিগের কোন আপত্তি নাই শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তাঁহার জনকের প্রাচ্যে এতদেশীয় মহাশয়দিগের দানের যে নূতন দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন সেই দৃষ্টান্ত উপযুক্ত বোধ করিলে নৃত্যাদির কিয়দংশের কর্তন করিয়া যে ধন বাঁচিবে তাহা কিং বিষয়ে খরচ করিতে হয় যদিও দেশস্থ মহাশয়েরা তাহা না জানেন তবে কহিতেছি ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের বিদ্যাশিক্ষার্থ ব্যয় করুন অথবা বিলাতে গমোপযুক্ত জাহাজ নির্মাণার্থ টাকা যাহা এতদেশীয় লোকের উপকারার্থ হইয়াছে তাহাতেই দেউন কিম্বা ঐ ধন একত্র করিয়া বাণিজ্য করুন অথবা নানাবিধ শিল্প যন্ত্র এবং দেশের চাস বৃদ্ধি করুন আর প্রয়োজন মতে যদিও নূতন অস্ত্রের আবশ্যক হয় তবে তদর্থ ব্যয় করুন কেন না ঐ সকল বিষয়ে লাভ ও সম্বদের পত্তন যে প্রকার দূতর ভাল নৃত্যাদি করাইলে তাহার লাভ সন্মত তদ্রূপ হইবেক না জ্ঞানদেষণে স্থান সঙ্গীর্ণপ্রযুক্ত পরিশেষে এই কহিয়া সমাপ্ত করিতেছি যে আমরা যাহা লিপিয়াম দেশস্থ মহাশয়েরা তাহাতে মনোযোগ করেন ইতি ।—জ্ঞানদেষণ ।

(২৬ অক্টোবর ১৮৩২ । ১০ কার্তিক ১২৪৬)

বর্তমান বর্ষীয় শারদোৎসবোপলক্ষে নৃত্য সং দর্শনার্থ খ্রিষ্টিয়ানগণের মধ্যে অত্যন্ত মনোযোগ আগমন করিয়াছিলেন এতদর্শনে আমরা অতিশয় আহলাদিত হইয়াছি আর যখন সর্বসাধারণে একেবারে এতদ্বিষয়ে উৎসাহ পরিত্যাগ করিবেন তখন আমরা আরো অধিক সন্তুষ্ট হইব কারণ তাঁহাতে তাঁহারদিগের জ্ঞান ও স্থনীতি এবং অস্বাস্থ্য বিদ্যার আধিক্য হইবে । আমরা অনুমান করি যে এতদেশীয় ধনী বিশিষ্ট মনুষ্য বাহারা নৃত্য

লোকেরদিগের মহোপকার হইবে। উক্ত প্রশংসনীয় বাবু এমত মহোপকারক যে সকল কার্য্য করিয়াছেন এখনপর্য্যন্ত তদ্বিষয়ে গবর্ণমেন্ট কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিন্তু আমরা বোধ করি যে তাঁহারা শ্রবণ মাজেই সাহায্য করিবেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৪ এপ্রিল ১৮৩৫ । ২৩ চৈত্র ১২৪১)

ফোর্ট উলিয়ম। জুদিসিয়ল ও রেবিনিউর ডিপার্টমেন্ট। ৫ মার্চ ১৮৩৫।—

শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে হুকুম করিতেছেন যে সর্বসাধারণ লোকের উপকারের নিমিত্ত ভিন্ন২ লোকেরা নিজ ব্যায়েতে কলিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর ব্যাপ্য দেশের মধ্যে যে সকল কর্ম্ম করিয়াছেন তদ্বিষয়ে নীচে লিখিতব্য বিবরণ সর্বসাধারণ লোকের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিতে হইবে।

ভিন্ন২ লোকের দ্বারা সর্বসাধারণ লোকের উপকারজনক কর্ম্মের বিবরণ পত্র।...

শ্রীলক্ষ্মীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের বাঞ্ছা ছিল যে বাহারা এতদ্রূপে সর্বসাধারণের হিতজনক কর্ম্ম সম্পাদনার্থ বিরাজমান হন তাঁহাদেরিগকে গবর্ণমেন্টের সম্ভাষণজনক কোন বিশেষ চিহ্ন প্রদান করা যায়। এবং এই বাঞ্ছিত বিষয় সফলকরণার্থ ১৮৩৪ সালের জাহুয়ারি মাসে হুকুম হয় যে কলিকাতা রাজধানীর অধীন তাবৎ জিলায় এক রিপোর্ট প্রস্তুত হয় এবং তাহাতে গত কএক বৎসরের মধ্যে ভিন্ন২ লোকেরা নিজব্যায়েতে সর্বসাধারণের উপকারক যে সকল কর্ম্ম করিয়াছেন তাহা নির্দিষ্ট থাকে।

ঐ রিপোর্ট দৃষ্ট হইয়া অতিসন্তোষ জন্মিল যে সকল কার্য্য বিষয়ের রিপোর্ট হইয়াছে যদিও তাহার মধ্যে কোন এক কার্য্য অতিবৃহৎ নহে তথাপি তাহার মধ্যে এমত গুরুতর কার্য্য আছে যে তাহার সংখ্যা বাহুল্যক্রমে ভারতবর্ষের মধ্যে যে হিতজনক ব্যাপার হইয়াছে বা হইতেছে তাহা ইহার দ্বারা আরো বৃদ্ধি হইল।

উক্ত প্রধান২ কার্য্যের সংখ্যা বিবরণ এই।

প্রথম।—৪ লৌহময় সঁকো।

দ্বিতীয়।—৮৬ ইষ্টকনিম্বিত সঁকো।

তৃতীয়। ৭০ নানা রাস্তা এবং তন্মধ্যে কোন২ রাস্তা

১২১৪ ফোশ করিয়া দীর্ঘ।

চতুর্থ।—৪১২ পুষ্করিণী।

পঞ্চম।—১১৩ চৌবাচ্চা।

ষষ্ঠ।—১০৭ ঘাট।

সপ্তম।—পথিকেরদের উপকারার্থ ১৫ সরাই এতদ্ব্যতিরিক্ত নানা রাজপথের উভয় পাখে বৃকরোপণ। এবং পথিকের উপকারক ও সর্বসাধারণের হিতজনক অন্যান্য নানা ব্যাপার।

যে মহাহুভব মহাশয়েরা স্বদেশের উপকারার্থ এমত যত করিয়াছেন উচিত হয় যে তাঁহাদের নাম সর্বত্র প্রকাশ হয়। অতএব ত্রীলত্ৰীযুত গবর্ণর জেনরল বাহাদুর হুকুম করিয়াছেন যে পশ্চাৎলিখিত তফসীলে যে সকল মহাশয়েরদের নাম লিখিত হইয়াছে তাঁহাদের নাম সর্বত্র প্রকাশ পায় কিন্তু ত্রীলত্ৰীযুত এই অতি সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিদের মধ্যে যদি বিশেষ বাচনি করিয়া অগ্রগণ্য ব্যক্তিদের নাম না লেখেন তবে তাঁহার ক্রটি হইতে পারে। নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা এতদ্বিষয়ে সর্বাপেক্ষা অগ্রগণ্য হইয়াছেন।

বর্দ্ধমানের ৮প্রাপ্ত রাজা তেজচন্দ্র বাহাদুর।

৮প্রাপ্ত মহারাজ দৌলত রাও সিদ্ধিয়ার ভগিনী শ্রীমতী বালু বাই।

শ্রীমতী বেগম সমরু।

৮প্রাপ্ত রাজা সুখময় রায়।

রাজা পটনি মল।

রাজা শিবচন্দ্র রায়।

রাজা নুসিংহ রায়।

হাকিম মেন্দীআলী খাঁ।

রাজা মিত্রজিৎ সিংহ।

রাজা কৃষ্ণচন্দ্র।

রাজা আনন্দকিশোর সিংহ।

রাজা জয়প্রকাশ সিংহ।

রাজা গোপালেন্দ্র।

পূর্ণিয়ার শ্রীমতী রাণী জুবন নিসা।

টাকির ত্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়।

যশোহরের ত্রীযুত বাবু কালী ফতেদার [পোদ্দার]।

এতএব যে মহাহুভব মহাশয়েরা আত্মসম্মজনক অথচ স্বদেশের উপকারক কার্যকরণে বা সাহায্যকরণে এতদ্রূপে অগ্রগণ্য হইয়াছেন তাঁহাদের প্রতি গবর্ণমেন্ট বাধ্যতা স্বীকার করিতেছেন। ভরসা হয় যে তাঁহারা এতদ্রূপ সন্মুখ নিয়তই চলিবেন তাহাতে তাঁহাদের মনে সম্ভাব্য জন্মিবে এবং তাঁহাদের মহাহুভবের এক চিহ্ন প্রকাশ এবং তাঁহারা ইদানীন্তন লোকেরদের বিবেচনাপেক্ষা উত্তম বিবেচনা করিতে যে অগ্রসর হইয়াছেন এমত প্রকাশমান হইবেন। ত্রীলত্ৰীযুত এমত ভরসা করেন যে আদর্শস্বরূপ তাঁহাদেরদিকে দেখিয়া অন্যান্যেরাও তৎপথগামী হইবেন এবং গবর্ণমেন্ট সর্বসাধারণ মহামহোপকারক কর্মার্থ সরকারী অর্থ ব্যয় করিতে পারিবেন এবং যদি সরকারী ব্যয় ও ভিন্ন লোকেরদের বদান্ততা ঐক্য হয় তবে এই প্রধান দেশের যেমন হিত সম্ভাবনা তদ্রূপ অপর কোন ব্যাপারের দ্বারা নাই।

(২৫ এপ্রিল ১৮৩৫ । ১৩ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত ডেবিড কারমাইকল স্মিথ সাহেব বরাবরেষু।—আমরা হুগলি জিলানিবাসি জমীদার তালুকদার পত্তনি তালুকদার ইজারদার উকীল মেজারকার ওগঘরহ নিবেদন করিতেছি। আপনি তের বৎসর পর্য্যন্ত এই জিলাতে থাকিয়া অতিসম্মান ও বদান্ধতাপূর্ব্বক যেরূপ পরহিতার্থ উদ্যোগ করিয়াছেন তাহাতেই আমরা বিশেষ বাধা হইয়াছি এবং মাজিস্ট্রেট অজ্ঞপ্রভৃতি নানাপদোপলক্ষে আপনি এই জিলানিবাসি ও সাধারণ লোকের যে উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা পরমকৃতজ্ঞতা স্বীকার করি। আপনকার অতিশুদ্ধ কার্য্য অতিমতর্কতা ও নৈপুণ্যরূপে নির্ব্বাহ করাতে এই জিলার মধ্যে পূর্ব্বে যে সকল অনিষ্ট জন্মিয়াছিল তাহার অধিকাংশ বিলুপ্ত হইয়া প্রজারদের প্রাণ ধন রক্ষা পাইয়াছে।

এবং নানাবিধ উপকারার্থ ইমারত ও রাস্তা ও পুল নির্ব্বাণকরণ দ্বারা গমনাগমনের সুগম করাতে আপনি এই জিলার সৌন্দর্য্য ও সমৃদ্ধতার বৃদ্ধি করিয়াছেন এবং বহুতর পুষ্করিণী খনন করাতে আমাদের ক্লেশ দূর করিয়াছেন ইত্যাদি নানা কাৰ্য্যেতে অশ্রমাদির ও সাধারণ লোকের যাদৃশ উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা আপনকার নিকটে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করি। এবং আমাদের আরো এই বিষয়ে বাধ্যতা স্বীকার করিতে হইতেছে যে আপনি এই জিলাতে অনেক ইকরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এবং তাহাতে এই জিলার মহোন্নতি ও চিরকালীন সম্মম হইবে এবং যদিপি আমাদের বাধ্যতা স্বীকারের আর কোন কারণ নাও থাকিত তথাপি আমাদের এই এক প্রধানবিষয়ক উপকারের দ্বারা চিরস্মরণ থাকিবে যে আমরা কিপর্য্যন্ত আপনকার নিকটে বাধ্য হইয়াছি।

পরিণেষে নিবেদন করিতেছি যে সুপ্রিয় কোর্টেল আপনকার মহাঃ গুণ বিষয় অবগত হইয়া আপনাকে যে মহোচ্চ পদাভিষিক্ত করিয়াছেন এবং তদ্বারা পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক লোকের উপকারকরণোপায় ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন ইহাতে আমাদের পরমসন্তোষ জন্মিয়াছে। অতএব আমাদের সতত অভিলাষ এই যে আপনকার যেমন গুণ তেমন নিয়ত উন্নতি হয় এবং আপনি স্বাস্থ্যপূর্ব্বক দীর্ঘজীবী হউন এবং যেমন হুগলি জিলানিবাসি লোকেরদের নিকটে আপনি চিরকালপর্য্যন্ত অতিসম্মানস্বরূপে স্মরণীয় থাকিবেন তেমন উপকারের দ্বারা অন্তান্তস্থানীয় লোকেরদিগকেও চিরবাধ্য করিবেন।

ব্রজনাথ বাবু। প্রাণচন্দ্র রায়। নবকিশোর বাঁড়ুয্যে। প্রতাপনারায়ণ রায়। শিবনারায়ণ রায়। গঙ্গানারায়ণ রায়। যুগলকিশোর বাঁড়ুয্যে। নরেন্দ্রনাথ বাবু। ছকুরাম সিংহ। নন্দকিশোর ঘোষাল। কালীনাথ চৌধুরী। বৈকুণ্ঠনাথ চৌধুরী। দ্বারকানাথ ঠাকুর। প্রসন্নকুমার ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রামধন বাঁড়ুয্যে। দেবেন্দ্রনাথ বাবু। অন্নদাপ্রসাদ বাঁড়ুয্যে। নবকৃষ্ণ সিংহ। ইন্দুকুমারী দেবী। জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়। সৈয়দ আহম্মদ খাঁ বাহাদুর। নীলমাধব পালিত।

এবং হুগলি জিলানিবাসি প্রায় ২০০ জনের নিবেদন।

অস্যোত্তরং। হুগলি জিলা নিবাসি জমীদার ও অন্যান্য লোকের প্রতি আগে।—

আপনকারা অহুগ্রহপূর্বক আমাকে যে প্রশংসাপত্র প্রদান করিয়াছেন তাহা শ্রীযুত বাবু ঞারকানাথ ঠাকুরের দ্বারা পাইয়া আমি পরমসন্তুষ্ট হইলাম। এই সর্বসাধারণ সন্তোষজনক পত্র প্রাপ্তিতে আমার পরমাত্মাদ জন্মিয়াছে তাহাতে আমার মনে এই পরমাত্মাদক অহুভব হইল যে বহুকালপর্যন্ত আমি ঐ জিলাতে যে সকল নিয়ম করিয়াছিলাম তাহা লোকের সন্তোষজনক হইয়াছে এবং ঐ সকল নিয়ম ঐ স্থানীয়েরদের কিঞ্চিৎ উপকারক হইয়াছে। কিন্তু আপনকারা অহুগ্রহপূর্বক আমাকে যে প্রশংসা করিয়াছেন আমি তাহার যোগ্য নহি। আমার এইমাত্র প্রশংসা হইতে পারে যে আমার অবজ্ঞা কর্তব্য যে কার্য্য তাহা প্রাপণে নির্বাহ করা গিয়াছে। যদিপি আমার আমলে কোন বিষয়ে কৃতকার্য্যও হইয়া থাকি তবে জমীদার লোক এবং জিলাস্থ অগ্রান্ত মাত্র মহাহুভব অর্থাৎ প্রজালোকের স্বাভাবিক প্রহু মহাশয়েরদের নিয়ত সাহায্যকমেই তাহা সম্পন্ন হইয়াছে।

ঐ জিলার উন্নতি ও তন্নিবাসিরদের মঙ্গল এবং আপনাদের স্বাহ্য ও কুশল আমি নিয়তই ইচ্ছা করি।

আপনাদের পরম মিত্র। ডেবিড কারমাইকল স্মিথ।

(২৪ মার্চ ১৮৩৮। ১২ চৈত্র ১২৪৪)

এতদ্বন্দ্বীয় লোকের বদান্ততা।—আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে ধনাঢ্য দুই মহাশয় শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীযুত বাবু মাধব দত্ত চিৎপুরস্থ নূতন রাস্তার নন্দমা কলুটোলার রাস্তা দিয়া মাঝের রাস্তাপর্যন্ত প্রস্তুতকরণের ব্যয় নিজে করিতে অঙ্গীকার করিয়াছেন।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

নূতন রাস্তা।—স্রুত হওয়া গিয়াছে যে হুগলিহইতে ধনাঢ্যালি পর্যন্ত নূতন এক রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে ইহাতে জিলাস্থ লোকেরদের মহোপকার হইবে। ঐ রাস্তা ছয় কোশ দীর্ঘ হইবে তাহাতে প্রায় ১৫০ বন্দুয়ানেরা [কয়েদীরা] প্রত্যহ রাস্তাতে কর্ষ করিতেছে আমরা শুনিয়া পরম আত্মাদিত হইলাম যে চুঁচুড়ানিবাসি অতি ধনি এক বাবু [কালীকঙ্কর পালিত] উক্ত রাস্তা নির্মাণার্থ অনুন ৬০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বহু আশ্বিনের মুচ্ছদি শ্রীযুত বাবু কালীকঙ্কর পালিত সম্প্রতি চন্দ্রনগরের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে অমরপুর গ্রামে যে বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন সেই পাঠশালায়

হিন্দুকালেজের ত্রায় ১১০ শত বালক উক্ত বাবুর ব্যয়ে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষা করিতেছেন।—অতি প্রধান জিলা ভগলিতে গত ৪ বর্ষ মধ্যে বিদ্যালয় মাত্র ছিল না কিন্তু এইক্ষণে সাধারণ চাঁদার দ্বারা গবর্ণমেন্টের বিদ্যালয় ব্যতিরেকে তিন বিদ্যালয় সংস্থাপন হইয়াছে।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৮ জুন ১৮৩২ । ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

আমারদিগের পাঠকবর্গেরা শ্রবণ করিয়া আহ্লাদিত হইবেন যে ভবানীপুর নিবাসি এক ব্যক্তি মান্য ধনি বিদ্বান নহেন তথাপি তিনি হাজার২ লোকের জল কষ্ট দেখিয়া এক দীর্ঘিক। প্রস্তুত করণার্থ মানস করিয়াছেন এবং ঐ দীর্ঘিকার চতুর্দিককে সোপান করিয়া দিবেন। এতদ্ব্যতিরিক্ত ঐ বাবু এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিতেছেন সেই রাস্তায় সম্মাসী ও জাপক পূজার্ধি ব্যক্তিরা অনায়াসে স্বচ্ছন্দে কালাঁঘাটে গমন করিতে পারিবেন তিনি উত্তম বিদ্বান নহেন তথাপি যে হটাৎ এমত সতর্ক করিয়াছেন ইহাতে আমরা চমৎকৃত হইয়াছি এবং তাহার এই সততা সন্দর্শনে ঐ অঞ্চলস্থ ব্যক্তিদিগের ঐরূপ কার্যে প্রবৃত্তি হইবেক আর আমরা অক্লমান করি যে এমত কার্যে গবর্ণমেন্টের দৃষ্টিপাত হইবেক।

(২১ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ৭ পৌষ ১২৪৬)

এতদ্বন্দীয় লোকেরদের বদান্ধতা।—...রঙ্গপুরের ভূম্যধিকারিণী প্রাণকুমারী ব্রাহ্মণী নাম্নী এতদ্বন্দীয় একজন স্ত্রী দিনাজপুর ও তিতালিয়ার মধ্যস্থ রাস্তার নানা স্থানে সাঁকে। নিষ্পাণা অতি বদান্ধতা পূর্বক দশ হাজার টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(৩০ অক্টোবর ১৮৩০ । ১৫ কাষ্ঠিক ১২৩৭)

নূতন ইষ্টকনির্মিত ঘাট।—আমরা অত্যন্ত হৃষ্টচিত্তে প্রকাশ করিতেছি যে ১৮৩০ সালে শ্রীযুত লার্ড উইলিয়ম কেবেণ্ডিস বেষ্টিক গবর্নর জেনরল বাহাদুরের দেশপ্রভুত্ব সময়ে শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ধনব্যয়করণক এতন্নহানগর প্রতীচীদিগধর্তিনী অখিল জন পাবনি মোক্ষদায়িনী সুরধনী তীরকদেণে অর্থাৎ নিম্নতলার ঘাটে সকল জন মনোরঞ্জনসোপান শ্রেণী শিল্পিতমকর্তৃক ইষ্টকাদিদ্বারা অপূর্ব ঘাট নির্মিত হইয়াছে তাহার শোভা অতিশয় মনোলোভা প্রথমতঃ জলোপরি সোপানশ্রেণী অর্থাৎ সিঁড়ী তত্ক্ষণে বিস্তৃত সমস্থলী তত্ক্ষণে স্তম্ভ সমূহোপরি ইষ্টকাচ্ছাদন তদেকদেণে উক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু নামাঙ্কিত হইয়াছে তদ্বিধায় ঐ শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাট তাহার নাম প্রকাশ পাইতেছে ঐ ঘাটের এক পার্শ্বে স্বীলোকদিগের স্নানাদি ও অন্য পার্শ্বে পুষ্করের স্নান পূজনাদি হইবে এই নিয়ম হইয়াছে ইহাতে বহু লোকের উপকার সম্ভাবনায় অপূর্ব কীর্তি প্রকাশ হইয়াছে।

(১ জাহুয়ারি ১৮৩৪ । ১২ পৌষ ১২৪০)

মুম্বু ব্যক্তিরদের আশ্রয়স্থান।—ইণ্ডিয়া গেজেটের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে যে সকল মুম্বু ব্যক্তি গঙ্গাতীরে নীত হয় এবং যাহারদের কোনপ্রকারে জীবনসম্ভাবনা নাই এমত ব্যক্তিরদের নিমিত্ত কলিকাতাহু অতিধনী ও বদান্ত এক ব্যক্তি মনোযোগ করিতেছেন। ইহার পূর্বে ঐ মহাশয় গঙ্গাতীরে পাক। দুই ঘাট করিয়া দেওয়াতে অতি-প্রসিদ্ধ হইয়াছেন। গত সেপ্তেম্বর মাসে ঐ বাবু শ্রীযুত রাজচন্দ্র দাস প্রধান মাজিস্ট্রেটের দ্বারা গবর্ণমেন্টের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে নিম্নলিখিত শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাটের দক্ষিণে এই অভিপ্রায়ে এক অট্টালিকা নির্মাণে অমুমতি প্রাপ্ত হন যে আসন্নকালে গঙ্গাতীরে নীত ব্যক্তিরদের ঐ স্থানে থাকিয়া সেবা শুশ্রূষাদিরূপ উপকার হয়। এবং এই অতিহিতজনক কার্যে গবর্ণমেন্ট তৎক্ষণাৎ অমুমতি দিয়াছেন এবং শুনা গিয়াছে যে অতীতকালের মধ্যেই ঐ অট্টালিকা প্রায়তর্প ৬০০০ টাকা ব্যয় হইবে এবং তাহাতে ঐ বাবুজীর নামাঙ্কিত থাকিবে। অতএব বাবু রাজচন্দ্র দাস মুম্বু ব্যক্তিরদের প্রতি দয়া প্রকাশ করিয়া যেরূপ বদান্ততা প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অত্যন্ত প্রশংসনীয়।

(১৩ জুন ১৮৩২ । ১ আষাঢ় ১২৩৯)

হুগলির কালেক্ত।—১৮১৬ সালে হুগলিনিবাসি হাজি মহম্মদ মহাসিননামক একজন এতদেশীয় অতিধনি মুসলমান উত্তরাধিকারিরহিত হইয়া জিলা যশোহরের সিদ্ধিপুরনামে তালুকের 'এবং অন্যান্য সম্পত্তির উপস্থিত ধর্মার্থে ও দানার্থে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। তিনি কএক এক্সিকিউটর অর্থাৎ তাঁহার দানপত্রানুসারে কার্য্যকরণার্থে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহার পরলোকানন্তর তাঁহার কএক বৎসর তাবৎ কার্য্য নির্বাহ করিতে লাগিলেন।

কিন্তু তাঁহার যেরূপ কার্য্য করিতেছেন তাহাতে অনেক দোষ দেখা গেল বাস্তবিক তাঁহার দানপত্রের বিপরীত অনেক কার্য্য করেন এবং জিলা হুগলির সাহেবেরাও তদ্ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে লাগিলেন। পরে বোর্ড রেবিনিউর আজ্ঞাক্রমে এক্সিকিউটরের কৃত কার্য্যের তত্ত্ববীজহওয়াতে তাঁহার কর্ম্মচ্যুত হইলেন তৎপরে তাঁহার সরবরাহ কর্ম্ম তৎস্থান-নিবাসি মুসলমানেরদের মধ্যে অতিমান্ত নবাব আলি আকবর খাঁর হস্তে অর্পণ হয়।

এতদ্রূপ দানকরা সম্পত্তির উপস্থতের দ্বারা এই সকল কর্ম্ম হইয়াছে। বিশেষতঃ

১। এক ইমামবারা। ২। এক চিকিৎসালয়। ৩। অতিপিসেবার্থ এক শরাই। ৪। এক মদরসা। ৫। ইকরেজী এক পাঠশালা। ৬। এবং এই সকল কর্ম্মনির্বাহার্থ এক দিরিশতা এতদ্বিত্তি তাঁহার দানপত্র ক্রমে অনেক মুশাহেরা দেওয়া যাইতেছে।

কিঞ্চিংকাল পরে ঐ জমীদারী এক পত্নিতে দেওয়া যায় তাহাতে অনেক টাকা প্রাপ্ত হওয়া গেল এবং এইক্ষণে আসল ও উপস্বত্বসমেত সাড়ে সাত লক্ষপৰ্য্যন্ত টাকা জন্মিয়াছে এতদ্ব্যতিরেকে ঐ তালুকে ও তাহার সঙ্গে যে হাট আছে তাহাতে বার্ষিক উপস্ব ৫০,০০০ টাকার ন্যূন নহে।

হাজী আপন দানপত্রে এই সকল সম্পত্তি নয় অংশ এবং নীচে লিখিতমত তাহার বিলি করিতে আজ্ঞা লিখিয়া যান।

দুই অংশ সরবরাহকারকে তাঁহার এতদ্বিষয়ক পরিশ্রমার্থ দেওয়া যাইবে।

তিন অংশ উপরিউক্ত পাঠশালাপ্রভৃতির ব্যয়ার্থ প্রদত্ত হইবে।

এবং অবশিষ্ট চারি অংশ তাঁহার চাকর ও মুসাহেরাভোগিদিগকে দেওয়া যাইবে।

এই সম্পত্তির এতদ্রূপ বিলিকরণ একপ্রকার গবর্ণমেণ্টের দৃষ্টিগোচরহওয়াতে তাঁহারদের এমত বোধ হইল যে মৃত হাজির যে অভিপ্রায় ছিল তাহার সম্পূর্ণরূপে সাফল্য হইতেছে না এবং ঐ টাকার উপস্বত্বহইতে যে পাঠশালা সরাইপ্রভৃতির খরচ চলিতেছে সেই পাঠশালাপ্রভৃতি তাদৃশ ফলজনক দৃষ্ট হয় না কিন্তু জমীদারী ও শ্রুতধনের বার্ষিক উপস্বত্ব বিলক্ষণ বিবেচনামুসারে ব্যয় হইলে দেশের প্রকৃত মঙ্গল হওনের সম্ভাবনা। অপর পূর্বের শরবরাহকারেরা এবং হাজির আত্মীয় কুটুম্বেরা এতদ্রূপ ডিক্রীকরণে অসম্মত হইয়া শ্রীযুত ইঙ্গলগুর বাদশাহের হজুর কোম্পেন্সে আপীল করিলেন। পরন্তু শ্রীযুত বাদশাহের হজুর কোম্পেন্সেলের নিষ্পত্তি যেপৰ্য্যন্ত না পঁহছিল সেইপৰ্য্যন্ত এতদ্দেশীয় গবর্ণমেণ্টের কর্মকারকেরা স্তব্রতা তদ্বিষয়ের কিছু করিতে পারিলেন না। ঐ আপীল সংপ্রতি ইঙ্গলগু দেশে ডিসমিস হইয়াছে।

ঐ সকল শ্রুত টাকা এইক্ষণে বিদ্যাধ্যাপনার্থ কলিকাতার গবর্ণমেণ্টের কমিটি সাহেবেরদের হস্তে সমর্পণ হইয়াছে এবং ঐ জমীদারীর বার্ষিক উপস্বত্বের কিঞ্চিদংশ দেশের উপকারার্থ নিয়মিত হইবে এমত সকলের অপেক্ষা আছে। শুনা যাইতেছে যে ঐ শ্রুত ধনের উপস্বত্ব এবং জমীদারীর কিঞ্চিং রাজস্ব এতদ্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষায়নার্থ নিয়মিত হইবে যেহেতুক গঙ্গানদীর তীরে হাজির কবরের স্থানের নিকটে বৃহদেক বিদ্যালয় গ্রন্থনেতে এবং কলিকাতায় যজ্ঞপ তজ্ঞপ মুসমানেরদের বিদ্যা শিক্ষায়নার্থ এক মদরসা এবং ইকবেরজী এক পাঠশালা নিযুক্তকরণেতে ঐ মৃত হাজির বদান্ততা যেমন চিরস্মরণীয় হইবে তন্মত অল্প কোন ব্যাপারে হইতে পারে না। শ্রীযুত কমিশনার সাহেব ও শ্রীযুত জজসাহেব ও শ্রীযুত কালেক্টরসাহেব ইহার তত্ত্বাবধারক কমিটীস্বরূপ নিযুক্ত হইয়াছেন এবং শ্রীযুত ডাক্তার উয়াইশ সাহেব তাহার সেক্রেটারী হইয়াছেন। পুনশ্চ শ্রুত হওয়া গেল যে এক চিকিৎসালয় ও এক শরাই পূর্বাপেক্ষা সুনিয়মক্রমে তথায় স্থাপিত হইবে এবং একজনকার মালিক যিনি কমিটীর মধ্যে গণিত আছেন তিনি ঐ চিকিৎসালয়ের সাধারণ তত্ত্বাবধারক হইবেন।

১৮১২ সালে মহসিনের মৃত্যু হয়। ১৯০৮ সালে সৈয়দ হাসেন তাঁহার সম্বন্ধে একটি সচিত্র প্রবন্ধ প্রকাশ করেন (*Bengal: Past & Present*, Jany.—July, 1908, pp 62-73).

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ ভাদ্র ১২৪২)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ।

সম্পাদক মহাশয় বহুদিবসাবসান হইল ৬এমামবাটীর বিষয়সমুদায়ের কৰ্ত্তা ৬আগা মতহর বাহাদুর ছিলেন। পরে তিনি মল্লজান বেগম নামক এক কন্যা সম্বন্ধি রাখিয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলেন। ৬হাজি মহম্মদ মহসন খা উক্ত বেগমের একপ্রকার ভ্রাতা ছিলেন এবং মীর্জা সিলান্দীন মহম্মদ খা তাঁহার স্বামী ছিলেন বাহার নামে ৬এমামবাটীর জমিদারী কাগজ পত্র ও হাটবাজারপ্রভৃতি চলিতেছে তাহা এতদ্বারা বিশেষ বিখ্যাত আছে। পরে কিংকালাতীত হইলে উক্ত খা বাহাদুর নিঃসন্তান লোকান্তর গমন করিলে হাজি বাহাদুর তৎসহ আন্তরিক প্রণয়প্রযুক্ত হাহাকার রবে শোকার্ণবে মগ্ন হইয়া অনায়াসে ফকিরী বেশে দেশ বিদেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। পরে উক্ত বেগম স্বামির মরণান্তর ৬বন্দালি থাকে পোষ্যপুত্র করিয়া প্রতিপালন করিতে লাগিলেন ইতিমধ্যে উক্ত বেগম ঐ ভ্রাতা ৬হাজি মহম্মদ মহসনের কোন স্থানে সন্ধান পাইয়া দৃষ্টান্তঃ-করণে বহুযতনবিধানে আনাইয়া কহিলেন যে আমার পোষ্যপুত্র ঐ বন্দালির বয়ঃপ্রাপ্তপযাঙ্ক তুমি ৬এমামবাটীর বিষয় সমুদায়ের অধ্যক্ষ হইয়া রক্ষণাবেক্ষণ করহ। হাজি মজকুর ঐ মতে অভিমত হইয়া ৬এমামবাটীর কৰ্ত্তা হইয়া কর্ত্তব্য করিতে লাগিলেন। কিয়দ্দিবসানন্তরে বেগম মজকুরা ঐ বন্দালিনামক পোষ্যপুত্রটি রাখিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইলে বন্দালি খা বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া ঐ আপন মাতৃ বিষয় পাইবার ইচ্ছায় জিলা এবং সদর এবং বিলাতপর্য্যন্তও মোকদ্দমা করিয়া ঐ বেগমকৃত পোষ্যপুত্র ৬মহম্মদের শাস্ত্রানুসারে কোন স্থানেই গ্রাহ্য না হওয়াতে জয়ী হইতে পারেন নাই। তাহাতে হাজি মজকুর জয়পতাক উড্ডীয়মানা করিয়া নিষ্কণ্টকে ৬এমামবাটীর সমুদায়ের পূর্ববৎ কৰ্ত্তা থাকিয়া এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্ম্ম সকল সাধন করিতে লাগিলেন। তৎকালে ৬রজব আলী খা ও ৬শাকের আলী খা দুই জন তাঁহার প্রধান মোসাহেব ছিলেন এবং হাজি মজকুর তাঁহারদিগকে অতিপ্রত্যয়দ্বিত জানিয়া নানা মতে যথেষ্টই অহুগ্রহ করিতেন। আর ৬হাজি মহম্মদ খা বাহাদুর অতিবিজ্ঞ ও বিচক্ষণ একারণ আপন মৃত্যুর প্রায় সাত বৎসরপূর্বে ঐ এক বিবেচনা স্থির করিলেন যে আমার এমত কোন উত্তরাধিকারী নাই যে আমার মৃত্যুর পর ঐ বিষয় সকলের অধিকারী হইয়া ৬এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্ম্মসকল নির্বাহ করিয়া বিষয়সকলের রক্ষণাবেক্ষণ করেন। ইহা ভাবিয়া ৬এমামবাটীর সমস্ত জমিদারী ৬এমামের নামে রাখিয়া এক ওলিএতনামা লিখিয়া উক্ত দুই জন প্রধান মোসাহেবকে ৬এমামবাটীর মতবন্দী নিযুক্ত করিলেন। ঐ তওলীএতনামায় ৬এমামবাটীর জমিদারী সমস্তের আয়

বাগ্য নির্দ্ধার্য করিয়া এই এক নিয়ম করিলেন যে জমিদারীর উৎপন্ন টাকা রাজস্ব বাদ নয় অংশ করিয়া তিন অংশে ৬এমামবাটীর মহরমপ্রভৃতির খরচ ও চারি অংশে আমলাগণ ও পেছমতগারান ও পাহারাদারানদিগের মাহিয়ানা এবং দীনহীন দরিদ্র ব্যক্তিদিগকে প্রদান ও দুই অংশে দুই জনা মতবল্লীর মেহনতয়ানা নির্দ্ধারিত করিয়া উক্ত দুই জনা মতবল্লীর কর্ণকাধ্য স্বন্দররূপে নির্বাহ করিতে দেখিয়া সন ১২১৯ সালে লোকান্তর গমন করিলেন। পরে ৬সাকের আলী খাঁ ও ৬রজবআলী খাঁ ইহারা ৬এমামবাটীর বিষয়সকল আপনারদের জ্ঞান করিয়া তহবিল তসকুপাতাদি অত্যাচার করাতে পরমেশ্বর ক্রোড়িত হইয়া সন ১২২২ সালের ৮ অগ্রহায়ণ ৬শাকেরালি থাকে প্রচণ্ড বমদগুদ্বারা গুণ্ড করিলেন। পরে শ্রীবাকের আলী খাঁ আপন পিতৃপদে নিযুক্ত হইয়া ৬রজবআলী খাঁর সহিত এমামবাটীর কর্ণ কাধ্য নির্বাহ করিতে লাগিলেন। পরে ঐ রজবআলী খাঁও বৃদ্ধতায় স্বীর্ণতা প্রাপ্ত হইয়া আপন পুত্র শ্রীওআসেকআলী খাঁকে শ্রীযুক্ত গববুনর কোম্পেনের বিনা আজ্ঞা গ্রহণেই আপন পদে নিযুক্ত করিলেন। পরে শ্রীওআসেকআলী খাঁ ও শ্রীবাকের আলী খাঁ আপন পিতৃপদাভিযুক্ত হইয়া ঐ বাটীর কর্তব্যকর্ম সকল সুদূর দূর করিয়া তৎপরাতিতনামার নানা বরণেলাব বাইনাচ গীতবাদ্যপ্রভৃতি অত্যাচার করিতে লাগিলেন। উহারদের ঐরূপ অত্যাচার রাজস্বারে গোচর হওয়াতে গববুনর কোম্পেনের আজ্ঞানুসারে সন ১২২৫ সালের ২৫ আখিনে দুই জন পদচ্যুত হইলেন। পরে শ্রীযুক্ত মৈয়দ নওয়াব আলী আকবর খাঁ বাহাদুর আমীন হইয়া গববুনর কোম্পেনের আজ্ঞানুসারে রেবিনিউ বোডহইতে এমামবাটাতে প্রেরিত হইলেন। এমত কালে রজবআলী খাঁ ফৌজ করেন ও বাকেরআলী খাঁ পাগল হন। কিন্তু আলী আকবর খাঁ বাহাদুর আমীন হইয়া ঐ এমামবাটীর কর্মসকল স্বশৃঙ্খলরূপে নির্বাহ করাতে শ্রীযুক্ত গববুনর কোম্পেন তুষ্ট হইয়া দুই মতবল্লীর কর্ণে উহাকে নিযুক্ত করিলেন। শ্রীযুক্ত মতবল্লী সাহেব অদ্যাবধি যথারীতি ঐ বাটীর কর্ম সকল নির্বাহ করিয়া স্বচ্ছন্দে পরমানন্দে কালযাপন করিতেছেন।...

সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় লিখিয়াছেন ঐ ৬ বাটাতে পূর্বে চিকিৎসালয় ছিল না সাহেবান লোকেল এজেন্ট অগ্ৰান্ত বিষয়ের খরচের অল্পতা করিয়া চিকিৎসালয় স্থাপিত করিয়াছেন কিন্তু এতদ্রগরে অনেক বিজ্ঞতম লোক জ্ঞাত আছেন যে পূর্বাধিই স্থাপিত আছে এবং আমলাগানাদি দীনহীন দরিদ্র পোষণার্থ যে চারি অংশ তাহারি দীনহীন দরিদ্র পোষণার্থ অংশের কিয়দংশে ঐ দীনহীন দরিদ্র ব্যক্তিদিগের ব্যাধি বিমোচন হেতুক নির্বাহ হইয়া থাকে। অল্পমান করি উক্ত মহাশয় তাহা জ্ঞাত না হইবেন জ্ঞাত হইলে অবশ্যই লিখিতেন যাহা হউক। উক্ত মহাশয়ের জ্ঞাপন কারণ লিখিলাম আর উক্ত স্থানে অধুনাও একটা ইকরেজী স্থল আছে তাহাও কিছুমাত্র লিখেন নাই। সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় আর লিখিয়াছেন যে আমরা আপন গরজের কথা লিখিয়াছি তাহাতে নিবেদন মহাশয় যাহাতে সাধারণের উপকার সম্ভাবনা আছে এমত যে গরজের কথা তাহা কি

বিশিষ্টজনগণের অগণনীয় কৰ্ম। আর লিখিয়াছেন যে হাজিবাঁহাদরের উইলের মতানুসারে ঐ সঞ্চিত ধন নয় অংশেই কেবল পর্যাপ্ত হয় গববনস্ কৌন্সেলে এমত এক দরখাস্ত হইয়াছে। অতএব বিদ্যালয় স্থাপিত হইবার প্রসক্তি কি আছে তাহাতে নিবেদন যে এবিষয় আমরা জ্ঞাত আছি কিন্তু সরকার সাহেবান লোকের এমত অভিমত হইয়াছে যে সংবদ্ধিতরূপে স্থাপিত করা যাউক...। কেষাকিং প্রতাপপুরনিবাসি ছাত্রাণাং। তারিখ ১৭ ভাদ্র।

(২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আষাঢ় ১২৪৩)

হুগলির এয়ামবাটি—...হুগলির এয়ামবাটি মহম্মদ মহশীন স্থাপন করিয়া তাহার ব্যয়ের নিমিত্ত স্বীয় তাবৎ সম্পত্তি দিয়া যান। ঐ সম্পত্তি যশোর জিলাতে সৈয়দপুর পরগণা ঐ অধিকারের রাজস্ব দিয়াও লক্ষ টাকা থাকে এতদ্বিগুণ নিকটবর্তি জিলাতে কতক ক্ষুদ্র জমিদারী প্রদান করেন। পরে তিনি স্বীয় দানপত্র এমত নির্দিষ্ট করিয়া যান যে জমিদারীর বার্ষিক উৎপন্ন টাকার নয় আনার মধ্যে সাত আনা পর্য্যকমাণ এবং যে কএক ব্যক্তিরদিগকে মুশাহেবা দিতেন তাহারদিগকে দানার্থ এবং ঐ এয়ামবাটির ব্যয়ার্থ খরচ হয় এবং অবশিষ্ট দুই অংশ দুই মতওল্লিকে দেওয়া হয়। তাহাতে এক মতওল্লির জিম্মায় এয়ামবাটি ও তন্নিকটবর্তি বিদ্যালয় থাকে। অপর মতওল্লি ঐ সকল জমিদারীর তত্ত্বাবধারকতা কৰ্মে নিযুক্ত ছিলেন। প্রত্যেক মতওল্লি ১০০০ টাকা করিয়া মেহনত আনা পাইতেন অর্থাৎ ঐ বেতন জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও ডেপুটি কালেক্টরের তুলা। কিন্তু ঐ বেতনেতেও ঐ মতওল্লি তৃপ্ত হন নাই। সৈয়দপুর পরগণা যে মতওল্লির জিম্মায় ছিল তাহার কার্যে গববনমেন্টের বিশ্বাস না হওয়াতে তাহাকে ঐ কৰ্মহইতে বিদায় করিয়া ঐ জমিদারী ৬৭ বিভাগে ৬৭ লক্ষ টাকাতে কএক জন তালুকদার ও পওনিদারের নিকটে পওনিরূপে বিক্রয় করিয়াছেন। গববনমেন্ট এই টাকা কোম্পানির কাগজে হস্ত করিলেন এবং যশোরের কালেক্টর সাহেবকে পওনিদারেরদের স্থানে ঐ জমিদারীর রাজস্ব আদায় করিতে হুকুম দিয়াছেন।...

(২৬ জানুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

সম্পত্তি বাবু ষারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত পাদরি ডক সাহেবের বিদ্যালয়ের সাহায্যার্থ ২০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন।

(১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাখ ১২৪০)

কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকার।—কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকারার্থ যে এক সমিতি নিযুক্ত হন গত ২৭ আপ্রিল তারিখে

পুরাতন গির্জাঘরের তাঁহারদের যে বৈঠক হয় তাহাতে নীচে লিখিত মহাশয়েরা উপস্থিত হইয়া কমিটির মধ্যে মনোনীত হইলেন বিশেষতঃ মহাশয় বাবুসকল শ্রীযুত রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল ও শ্রীযুত প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত গোপীনাথ সেন ও শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত রামচন্দ্র গাঙ্গুলি ও শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ। অপর গত ৩০ আশ্বিনের অত্র এক বৈঠকে পশ্চাৎলিখিতব্য বাবুরা উপস্থিত হইয়া কণ্ঠে নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি ও শ্রীযুত কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত কালাচাঁদ বসু ও শ্রীযুত রামকমল সেন ও শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুর ও শ্রীযুত হরলাল মিত্র ও শ্রীযুত হরচন্দ্র লাহিড়ি সর্বস্বত্ব যোল জন মহাশয়।

পরে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর এই পরামর্শ দিলেন যে কলিকাতা নগর দশ পল্লীতে বিভক্ত হয় এতদ্দেশীয় যোল জন কমিটি মহাশয়েরদের আর চারি জন বর্দ্ধিত হইয়া প্রত্যেক পল্লীর তত্ত্বাবধারণার্থ দুই জন করিয়া নিযুক্ত হন। এবং ঐ প্রস্তাব সফলহওনার্থ এইক্ষণে তাহার সকল নিয়ম হইতেছে।

অপর ইণ্ডিয়া গেজেটের দ্বারা অবগমে অত্যন্তাহ্লাদিত হইলাম যে বহুকালাবধি দিপ্তিকৃত চারিটাবল সোসাইটির দ্বারা নানাদিক এতদ্দেশীয় দুই শত দরিদ্র লোক জীবিকা পাইতেছে। ঐ সমাজে এতদ্দেশীয় অনেক ধনবান্ মহাশয়েরা চাঁদার দ্বারা ধন বিতরণ করিয়াছেন এবং আরো অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা ঐ সমাজের পোষ্টিকতা করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন।

(১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

দিপ্তিকৃত চারিটাবল সোসাইটি।-কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ নিয়ম প্রস্তুত করিতে যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের কার্যের বিষয় কএক দিবস হইল কিছু শুনিতে পাওয়া যায় নাই কিন্তু ঐ সোসাইটির শেষ রিপোর্টের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা সংপ্রতি চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্বারা আরো অবগত হওয়া গেল যে গত আশ্বিন মাসে এতদ্দেশীয় যত ব্যক্তির উপকার হয় তাহারদের সংখ্যা ১৫৭।

| বার্ষিক স্বাক্ষরকারি। | | টাকা |
|--------------------------|-----|------|
| বাবু রষ্টমজি কওয়াসজি। | ... | ২০০ |
| বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল। | ... | ১০০ |
| বাবু রামকমল সেন। | ... | ৫০ |

| দানকর্তা। | | টাকা |
|------------------------|-----|------|
| বাবু মথুরানাথ মল্লিক। | ... | ১০০ |
| বাবু শ্যামলাল ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| বাবু গোপাললাল ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি। | ... | ১০০ |
| বাবু মতিলাল শীল। | ... | ১০০ |
| বাবু কালীকির পালিত | ... | ১০০ |
| বাবু রসময় দত্ত। | ... | ৫০ |
| বাবু রাধাপ্রসাদ রায়। | ... | ৫০ |

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

কিয়ৎকাল হইল কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দীনহুঃশি লোকেরদের হুঃখ নিবারণার্থ দ্বিজিত চারিটাবল সোসাইটির সহযোগে হিন্দুবর্গের এক কমিটি সংস্থাপন হইলে ইতিয়া গেজেটসম্পাদক মহাশয় লিখিয়াছিলেন যে ধনি হিন্দুগণ পিতৃাদিপ্রাঞ্চে বহু সংখ্যক মুদ্রা ব্যয় করিয়া থাকেন তাহা না করিয়া দ্বিজিত চারিটাবল সোসাইটির দ্বারা ঐ মুদ্রাসকল প্রকৃত দীন দরিদ্রেরদের ক্লেণোপশমার্থ ব্যয় করেন এমত আমরা আশয় করি। এইক্ষণে শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর এই সংপরামর্শের অনুগামী হইয়াছেন। এবং সংপ্রতি তাঁহার জনকের [রামমণি ঠাকুরের] ৩৮পদ প্রাপ্তিহওয়াতে প্রাঞ্চের তামসায় ব্যয় না করিয়া ২০০০ টাকা ঐ সোসাইটিতে উক্ত কার্য্যার্থ প্রদান করিয়াছেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আশ্বিন ১২৪০)

কলিকাতায় দ্বিজিত চারিটাবল সোসাইটি।—সর্ব্বজাতীয় দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ কএক বৎসরাবধি কলিকাতায় দ্বিজিত চারিটাবল সোসাইটিনামক যে এক সমাজ নিযুক্ত হইয়াছে ইহা প্রায় সকলই জ্ঞাত আছেন।

ঐ সোসাইটিতে এক সাধারণ কমিটি এবং কলিকাতার প্রত্যেক পল্লীর নিমিত্ত সহকারি পল্লীয় এক২ কমিটি আছেন।

সাধারণ কমিটির মধ্যে এই২ সাহেবেরা নিযুক্ত কলিকাতার শ্রীযুত লর্ড বিশোপ সাহেব ও হুঃপ্রিম কোলেজের অন্তঃপাতি শ্রীযুত সাহেবেরা ও হুঃপ্রিম কোর্টের শ্রীযুত জজ সাহেবেরা ও নানাপল্লীয় কমিটির অন্তঃপাতি লোকেরা। এবং যে মহাশয়েরা বর্গে২ ঐ সোসাইটিতে ১০০ টাকা করিয়া প্রদান করেন তাঁহার।

যে লভ্যের উপরে সোসাইটির নির্ভর আছে তাহা এই২। ৩ প্রাপ্ত জেনরল মার্টিন

সাহেবের ও ৮প্রাপ্ত বারাটো সাহেবের ও ৮প্রাপ্ত চার্লস উএটন সাহেবের দত্ত মূজার উপস্থত্ব এবং গবর্ণমেন্টের দত্ত মাসিক আট শত টাকা এবং গির্জাঘরে গির্জা হওনান্তর প্রাপ্ত মূজা এবং হিঠৈষি ব্যক্তিরদের প্রদত্ত ধন। তন্মধ্যে শ্রীলক্ষ্মীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক সাহেব মাসিক ৫০০ টাকা ও শ্রীযুত সর চার্লস য়েটকাপ সাহেব বার্ষিক ১০০০ টাকা প্রদান করেন।

গত বৎসরে অর্থাৎ ১৯৩২ সালে ৩৯,৭৩৫ টাকা ঐ সোসাইটির দ্বারা বিলি হয় ঐ টাকা প্রায় তাবৎ অতিবৃদ্ধ ও জীর্ণ সর্কজাতীয় দরিদ্র লোকেরদিগকে মাসিকরূপে বিতরণ হইল তন্মধ্যে শত২ হিন্দু ও মুসলমান উপকার প্রাপ্ত হন।

শ্রীযুক্ত সর এড্‌বার্ড রৈয়ন সাহেব সাধারণ কমিটির সভাপতি। গত আশ্বিন মাসে ঐ সাধারণ কমিটি এই নির্দ্ধা করিলেন যে কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দরিদ্র লোকেরদিগকে মুশাহেরা দেওয়া বা উপকারকরণের পারিপাট্য হওনার্থ নানা পল্লীয় কমিটির অতিরিক্ত এক সব কমিটি নিযুক্ত হন। তাহাতে এক কমিটি নিযুক্ত হইল এবং শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব তাহার সভাপতি হইলেন। এবং পাচ জন ইউরোপীয় ও ৩২ জন এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা কমিটির অন্তঃপাতী হইলেন এবং শ্রীযুত থিওস সাহেব সেক্রেটারী ও শ্রীযুত মরিসাহেব খাজাঞ্চী হইলেন। এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ অতিবদানাতা পূর্বক ঐ চাঁদাতে ধন দান করিয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাহারদের এই অতিপ্রশংসা কার্য দৃষ্টে অন্যান্য পরহিতৈষি এতদ্দেশীয় মহাশয়েরাও তদমুগামী হইবেন। এই চাঁদার অভিপ্রায় এই যে অন্ধ ও নিরুপায় খঞ্জ ও অতিজীর্ণ বৃদ্ধ ব্যক্তিরদের উপকার হয়।

লিখিতপ্রকার দরিদ্র ব্যক্তিরদের আবেদন গ্রহণ করিতে সেক্রেটারীসাহেব সততই প্রস্তুত আছেন এবং প্রতারকেরদের উপকার না হয় এতদর্থ প্রত্যেক দরখাস্ত লইয়া অতিসূক্ষ্মরূপে বিবেচনা করা যাইতেছে এবং অতিযোগ্য ব্যক্তিব্যতিরেকে অন্য কাহারো উপকার করা যায় না। উপকারপ্রাপণার্থ যত দরখাস্ত পড়ে তাহার বিবেচনাকরণার্থ কমিটি বৃথবারান্তরিত বৃথবারে কলিকাতার টৌনহালে সাড়ে পাচ ঘটীর সময়ে সমাগত হন। ঐ কমিটির দ্বারা এইকণে এক শতেরও অধিক হিন্দু ও মুসলমানেরদের মুশাহেরা নিযুক্ত হইয়াছে।

ঐ সবকমিটির নিয়মের নীচে লিখিতব্য চূষক প্রকাশ করা যাইতেছে।

যোয়ান মর্দব্যক্তির উপকার প্রাপ্ত হইবে না কিন্তু বিশেষ২ গতিকে তাহারদের দরখাস্ত সাধারণ কমিটিতে অর্পণ হইবে।

কোন ভিক্ষাব্যবসায়ী উপকৃত হইবে না এবং যদিপি কোন বৃত্তিভোগিব্যক্তি কমিটির স্থানে টাকা লইয়া অন্যত্র ভিক্ষা করে তবে তাহার নাম বর্জ্যহইতে উঠান যাইবে যেহেতুক কমিটিহইতে যে মুশাহেরা প্রদত্ত হয় তাহাই প্রচুর এমত বোধ করিতে হইবে।

এতদেশীয় কুষ্ঠরোগিরদের নিমিত্ত চিকিৎসালয়ে এতদেশীয় কোন কুষ্ঠিব্যক্তি গমন করিতে অস্বীকৃত হইলে কোন উপকার পাইবে না। এই কমিটির কার্যের এলাকার যে২ সীমা নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহার বহিস্থিত ব্যক্তির উপকৃত হইবে না এবং যে ব্যক্তি মুশাহেরা পাইবে সে যদি ঐ সীমার বাহিরে বাস করে তবে ঐ এলাকার সীমার মধ্যে না আসাপর্যন্ত তাহার মুশাহেরা বন্ধ হইবে।

এই কমিটির অন্তঃপাতি ভিন্ন২ ব্যক্তি স্বাতন্ত্র্য কাহারো উপকার করিতে পারিবেন না কিন্তু দরখাস্ত পাওনের পর কমিটির বৈঠকে প্রত্যেক দরখাস্ত উপস্থিত করিতে হইবে তাহাতে ঐ অধিরদিগকে যাহা দেয় তাহা নির্ণয় করা যাইবে।

মুশাহেরা দেওনের এই রীতি স্থির হইল।

যখন কোন ধনহীন ভিক্ষার্থী উপস্থিত হইবে তখন শ্রীযুত সেক্রেটারীসাহেবের মুহুরির তাহার বিশেষ২ চিহ্ন এবং তাহার আত্মর বিবরণাদি সংক্ষেপে লিখিয়া তৎপল্লীর তত্ত্বাবধারকের নিকটে পাঠাইবেন এবং তিনি ঐ ভিক্ষার্থীর নিবাস নিশ্চয় করিয়া ঐ ফন্দের উপরে আপন নাম সহী করিয়া ঐ পল্লীর অধ্যক্ষের নিকটে প্রেরণ করিবেন এবং তিনি তদ্বিবয় অল্পসন্ধান করিয়া রিপোর্ট পাঠাইবেন এবং ঐ রিপোর্ট কমিটির বৈঠকের দুই দিন পূর্বে সেক্রেটারীসাহেবের নিকটে প্রেরিত হইবে এবং ঐ বৈঠকে ঐ ভিক্ষুক ব্যক্তির উপস্থিত হইতে হইবে।

সোঠৈগটির অন্তঃপাতি যে২ মহাশয়েরা নানা পল্লীর অল্পসন্ধান করেন তাহারদের নাম এই২।

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল। শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়। শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত। শ্রীযুত বাবু রাধানাথ মিত্র। শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র গাঙ্গুলি। শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ। শ্রীযুত বাবু রষ্টমজী কওয়াসজী। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু। শ্রীযুত বাবু শ্রামলাল ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত। শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু হরলাল মিত্র। শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি। শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু রামধন ঘোষ। শ্রীযুত বাবু রামপ্রসাদ দাস। শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণমোহন চন্দ্র। শ্রীযুত বাবু শ্রামচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বাদুঘো। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ মল্লিক। শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখ্যো। শ্রীযুত বাবু ক্রীকৃষ্ণ সিংহ। শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বহু। শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ মুখ্যো। শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র। শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ। শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বাদুঘো। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বহু। শ্রীযুত বাবু রাধানাথ মিত্র।

কলিকাতা শহর আট পল্লীতে বিভক্ত। এবং প্রত্যেক পল্লীনিবাসি সোঠৈগটির অন্তঃপাতি মহাশয়েরদের তিন জন করিয়া তত্তৎপল্লীর তত্ত্বাবধারণকার্যার্থে নিযুক্ত আছেন।

সরকুলার রোড অর্থাৎ চৌরাস্তার পূর্বদিকে কুষ্ঠরোগিরদের নিমিত্ত এক চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়া শ্রীযুত জক্সন সাহেবের কতৃৎস্বাদীন আছে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদ্বন্দ্বীয় চিকিৎসালয়ের ধনহইতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। দয়াপাত্র কুষ্ঠরোগি সকল সেই স্থানে স্বচ্ছন্দে গৃহে বাস করিতেছে এবং তাহারদিগকে স্বাস্থ্যজনক খোঁচাচিত আহারাদি প্রদান দেওয়া যায় এবং যাহাতে তাহারা নিষ্কটকে বাস করে এমনত উদ্যোগ নিয়ত হইতেছে। নানা জাতীয়েরা ভিন্ন২ কুঠরীতে বাস করে এবং তথায় নিযুক্ত ঔষধদায়ি ব্যক্তির অহুমতি পাইলে তাহারা স্বচ্ছন্দে বাহিরে যাতায়াত করিতে পারে। এবং তাহারদের পরিবারেরও ঐ চিকিৎসালয়ে থাকিতে অহুমতি আছে তাহারাও আহালাদিপ্রাপ্ত হয় এবং তাহারা লাভার্থ মুরগিপ্রভৃতি জন্ত পোষণ এবং স্ত্রী ও রজ্জুপ্রভৃতি প্রস্তুতকরণরূপ যে কোন ব্যবসায় করিতে পারে কিন্তু এই সকল সত্বেও থাকিতেও খেদের বিষয় এই যে ঐ অভাগা ব্যক্তিরদের কেবল অত্যন্ত লোক ঐ চিকিৎসালয়ে যাইতে স্বীকৃত হইয়াছে পরন্তু কেবল বলব্যতিরেকে চারিটাবল সোঁসেটির কমিটির সাহেবেরা ঐ ব্যক্তিরদের মনে চিকিৎসালয়ে গমনাদির যে মানবিচ থাকে তাহা দূরকরণার্থ কোন উপায়ের ক্রটি করেন নাই তাহারা রাস্তায়২ ভিক্ষা করিয়া বেড়ানও শ্রেয় জ্ঞান করে। এই অতিদুঃখ কুষ্ঠরোগির বাজারে২ ভ্রমণ করাতে যে অতিক্লেশিত দৃষ্ট হয় তাহা লিখন অনাবশ্যক সকলই দেখিতেছেন কিন্তু তাহারদের নিমিত্ত এক আশ্রয় প্রস্তুত হইয়াছে এবং ঐ আশ্রয়ে তাহারদের আবশ্যকমত সকলই দেওয়া যায় ইহা সর্বসাধারণ লোক অবগত হইলে তাহারদের প্রতি আর দয়া করিবেন না।

আমরা পরমাহ্লাদপূর্বক এইক্ষেণে লিখিতেছি যে শ্রীমতী লেডী উলিয়ম বেকীক দ্বিজিত চারিটাবল সোঁসেটিতে যাহা প্রদান করেন তদতিরিক্ত ১২০ দরিদ্র হিন্দু ও মুসলমানেরদিগকে মাসিক মুশাহেরা দান করেন এবং তাহারদের মধ্যে ৪৩ জন কুষ্ঠী আছে।

সদৃশের উদ্যানের ধনবিতরণ সর্বাপেক্ষা উত্তম স্বশোভক পুষ্প অতএব দীন হুখি লোকেরদের বিষয় আমরা যেন কখন বিস্মৃত না হই।—পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

দ্বিজিত চারিটাবল সোঁসেটি।—এই বচমূল্য সমাজের দ্বারা কলিকাতায় ভূরি২ দরিদ্র লোক উপকার পাইয়াছে ও অদ্যাপি পাইতেছে এক্ষণে তৎসাহায্যার্থ সাধারণ লোকের প্রতি ঐ সমাজস্বেরদের পুনর্ব্বার প্রার্থনা করিতে হইয়াছে। তুমি অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম যে বিলক্ষণরূপেই তাহারদের সাহায্য হইয়াছে। ৪৬০০ টাকা অদ্যপর্যন্ত প্রদত্ত হইয়াছে এবং বার্ষিক ২১৬ টাকা এবং মাসিক ৪৪ টাকা করিয়া প্রদানার্থ সই হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে শ্রীমতী লেডী উলিয়ম বেকীকের নাম বিরাজমান তিনি এককালে

৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত মহাশয়েরদের মধ্যে নীচে লিখিত নামসকল দৃষ্ট হইল।

| | | |
|----------------------|-----|-----|
| বাবু বিশ্বম্ভর সেন | ... | ২০০ |
| — রামকৃষ্ণ মিত্র | ... | ৫০ |
| — ষারকানাথ ঠাকুর | ... | ১০০ |
| — মদনমোহন আচা | ... | ১০০ |
| — রামকমল সেন | ... | ৫০ |
| — প্রসন্নকুমার ঠাকুর | ... | ৫০ |
| — রমানাথ ঠাকুর | ... | ৫০ |
| — গোবিন্দচন্দ্র ধর | ... | ৫০ |
| — মাধব দত্ত | ... | ৩২ |
| — কালীশঙ্কর পালিত | ... | ২৫ |
| — হরিশ্চন্দ্র বসু | ... | ২৫ |

(৭ মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাখ ১২৪৩)

দ্বিত্তিক্ত চারিটেবল সোসাইটি।—শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কালেক্টরশ্ব ক্রীযুত এচ উইলসন সাহেবকে প্রদানার্থ রূপার গাডু ও আবেদন পত্র প্রস্তুতকরিতে উপযুক্ত খরচবাদে অবশিষ্ট যে ১৫৭ টাকা আছে তাহা অধিকাংশ স্বাক্ষরকারিদের সম্মতিক্রমে দ্বিত্তিক্ত চারিটেবল সোসাইটিতে প্রদান করা যাইবেক। কিন্তু কএক বৎসরাবধি কিনিমিত্ত এবিষয় সম্পাদন স্থগিত আছে আমরা জ্ঞাত নহি যেহেতুক অনেকদিবস তদ্বিষয়ে সকলের সম্মতি হইয়াছে তবে কেন বিলম্ব হইতেছে ইহার প্রকৃত কারণ কিছু দৃষ্ট হয় না।

(১৩ মে ১৮৩৭। ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

কলিকাতার অগ্নি নিবারণ।—সংপ্রতিকার অগ্নিতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিদের উপকারার্থ উদ্যোগকরণ বিষয়ে দ্বিত্তিক্ত চারিটাবল সোসাইটির এতদ্ব্যতীত কমিটির কতিপয় পরামর্শ বিবেচনাকরণার্থ ১৮৩৭ সালের ৬ মে তারিখ শনিবারে টৌনহালে ঐ সোসাইটির বিশেষ বৈঠক হইয়া যে কার্য হয় তদ্বিবরণ।...

অনন্তর ৪ তারিখের বৈঠকে সোসাইটির এতদ্ব্যতীত মহাশয়েরা নীচে লিখিত যে পরামর্শ স্থির করিলেন তাহা কমিটি বিবেচনা করিতে লাগিলেন।

কলিকাতা ৪ মে ১৮৩৭।

সংপ্রতিকার যে অগ্নিদাহেতে নগর ভস্মীভূত হইয়াছে সেই অগ্নি হওনসময়ে আমি নিকটে ছিলাম তৎপ্রযুক্ত যাহা দেখিলাম তাহা এইরূপে বৈঠকে প্রস্তাব করিতেছি।

বাহির রাস্তার ধারে মহাশ্মি হওনসময়ে বিশেষ দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থলে জলের অত্যন্তাভাব ছিল কএক দমকল দেখিলাম বটে কিন্তু জলাভাবে তদ্বারা কোন ফল হইল না নিকটে প্রায় পুষ্করিণীমাত্র ছিল না তৎপ্রযুক্ত নির্বাণার্থ কোন উপায় না হওয়াতে অগ্নি অবাধে চলিয়া অতিবেগে সম্মুখবর্তি যে খড়ুয়াঘর বা অট্টালিকা পাইল সকলই ভস্ম করিল।

আমার বোধ হয় এই বিষয় অগোপ্যেই গবর্ণমেন্টকে কমিটির জ্ঞাপন করা উচিত যেহেতুক এইক্ষণে যেমত অল্পমূল্যে ভূমি ক্রয়করণ ও পুষ্করিণী খননের উপায় হইয়াছে এমত উপায় পরে আর হইবে না এইক্ষণে বাহির রাস্তায় যেমন জলাভাব তেমন শহরের অন্ত কোন স্থানে দেখা যায় না অতএব আমার পরামর্শ ঐ রাস্তার ধারে স্থানেই অনিলক্ষেই কএক বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করা যায়। যে সকল ঘর দগ্ধ হইয়াছে তত্তৎস্থানে নূতন খড়ুয়া ঘরকরণের পূর্বে অল্পমূল্যে জমিদারের স্থানে ভূমি পাওয়া যাইতে পারে।

আমার বিবেচনায় এই খরচ গবর্ণমেন্টের দেওয়া উচিত হয় কিন্তু এতদ্বিষয়ে গবর্ণমেন্ট মনোযোগ করেন এতদর্থ আমি এইক্ষণে অঙ্গীকার করিতেছি গবর্ণমেন্ট যদ্যপি নিম্ন খরচহইতে ভূমি খরীদ করিয়া দেন তবে আমি নিজব্যায়ে বৈঠকখানা যুজাপুর মাণিকতলা এই সকল স্থানের মধ্যে চারিটা বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করিয়া দিব এবং আমি নিশ্চয় জানি যে নগরস্থ অসংখ্য ধনাঢ্য মহাশয়েরাও তত্তল্য ব্যয়ে পুষ্করিণী খনন করিতে প্রস্তুত আছেন।

এই স্থযোগে এইক্ষণে বৈঠকে জ্ঞাপন করিতেছি যে এই অগ্নিতে তাহারদের ঘরঘার পুড়িয়া গিয়াছে তাহারদের যৎপরোনাস্তি ক্লেশ হইতেছে। এই বেচারাদের মধ্যে অনেকেরই সর্বস্ব গিয়াছে ঘর প্রস্তুতকরণের কোন ধোত্র নাই তাহারা অনাহারেই মরিতেছে যদ্যপি গবর্ণমেন্ট এপর্যন্তও তাহারদের উপকারার্থ কিছু দেন নাই তথাপি আমি জানি তাহারদিগকে অবশ্যই কিছু দিনেই কিছু সর্বসাধারণ লোকেরই এই বিষয়ে উপকার করা উচিত। আমি জানি এতদ্বিষয়ে যদি পরিমিতরূপে বিতরণ করা যায় তবে অনেকই প্রচুর দান করিতে সম্মত আছেন অতএব আমার পরামর্শ এই যে এতদর্থ এক কমিটি নিযুক্ত হন এবং তাহারদের নিকটে তাহার দ্রব্যস্ব হইয়া উপকার প্রার্থনা করে তাহারদের অবস্থার বিষয় সত্যাসত্য নির্ণয় করিয়া প্রকৃত দায়গ্রস্ত ব্যক্তিদিগকে উপযুক্তমত দান করিতে ক্ষম হন এবং শহর ও শহরতলির তাবস্তাধ্য বিষয় ধাহারা জ্ঞাত আছেন এমত ব্যক্তিরা এবং পোলীসের সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবও ঐ কমিটিতে নিযুক্ত থাকেন।

গবর্ণমেন্টকে অতিশক্তরূপে কমিটির সাহেবেরদের জ্ঞাপন করা উচিত যে উত্তর কালে খাপরেল ঘরব্যতিরেকে একখানিও খড়ুয়া ঘর কেহ না করিতে পারে যদি কেহ বোধ করেন যে খড়ুয়া ঘরঅপেক্ষা খাপরеле অধিক খরচ হয় সে ভ্রমমাত্র বিশেষতঃ এইক্ষণে খাপরেল ঘর করা আরো অল্প খরচে হইতে পারে যেহেতুক

তাবৎ খড়্গা ঘর পুড়িয়া যাওয়াতে খড় একেবারে অগ্নিমুখ্য হইয়াছে। গড়ে অল্পমান করিলাম যে খড়্গাঘর অপেক্ষা খাপরেল হৃদমুদা দেড় বা দুই টাকা অধিক লাগিতে পারে। কেহ কহেন যে খড়্গাঘর অপেক্ষা খাপরেল অধিক তাপ লাগে তৎপ্রযুক্ত পীড়া জন্মে কিন্তু মাস্ত্রাজ ও বোম্বাইতে দেশীয় তাবৎ লোকের ঘরই খাপরেল সেই স্থানে কখন অগ্নিদাহ কি কোন রোগ হইয়াছে এমত শুনা যায় নাই।

এই বৈঠকের বিবেচনার্থ অনেক বিষয় উপস্থিত আছে তাহাতে সকলের সম্মতি বা অসম্মতি হইতে পারে কিন্তু এই প্রস্তাবিত বিষয়ের বিবেচনাতে আমার সঙ্গে সকলেরই ঐক্য আছে যে দীন দরিদ্র ব্যক্তিদের উপকারার্থ অতিশীঘ্র কোন উপকার না করিলেই নয়।—রষ্টমজী কওয়াসজী।

দিক্তিচ চারিটাবল সোসাইটির এতদেশীয় মেম্বর আমরা এইক্ষণে জ্ঞাপন করিতেছি যে এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহারা দরমার বেড়ার খড়্গা ঘরে বাস করে তাহারা তাহা খাপরেল ঘর অপেক্ষা অধিক ভাল বোধ করে না কিন্তু খড়্গা ঘর অল্প খরচে হয় অতএব তাহারদের যোত্রোপযুক্ত বলিয়াই তাহা করিতে হইতেছে খাপরেল ঘরে অধিক তাপ লাগে বা অস্বাস্থ্য জন্মে এমত কোন আপত্তি নাই যদিপি তাহারা কিঞ্চিৎ সাহায্য প্রাপ্ত হয় তবে অবশ্যই মেটিয়া দেওয়ালের খাপরেল ঘর করিবে যাহারদের কিঞ্চিৎ যোত্র আছে তাহারা প্রায়ই মেটিয়া দেওয়ালের খাপরেল ঘর করিয়া থাকে।

শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিক। শ্রীযুত কালাচাঁদ বসু। শ্রীযুত রাধানাথ মিত্র। শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী। শ্রীযুত দ্বারকানাথ ঠাকুর। শ্রীযুত রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। শ্রীযুত প্রসন্নকুমার ঠাকুর। শ্রীযুত রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায়। শ্রীযুত লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।

বৈঠকে সমাগত মহাশয়েরদের অর্থদানবিবরণ নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে।

| | | |
|---------------------------------|-----|-----|
| শ্রীযুত অনরবল সর এড্‌বার্ড রয়ন | ... | ৫০০ |
| শ্রীযুত ডি মাকফারলন | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত অনরবল এচ সিন্সপিয়র | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত অনরবল সর বি এচ মালকিন | ... | ৫০০ |
| শ্রীযুত আর ডি মাকলস | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত এচ উয়ার্টস | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত এক জে হালিডে | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত কাশান জি বিষ্ট | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত সি টকর | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর | ... | ৫০০ |

| | | |
|--|-----|------|
| শ্রীযুত বাবু রষ্টমজী কাওয়াসজী | ... | ১০০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু রষ্টমজী কাওয়াসজীর এক বন্ধু | ... | ১০০০ |
| শ্রীযুত জে ডবলিউ আলেকজান্দর | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত এ ডবল | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র মুখুযো | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত মিত্র | ... | ২৫ |
| শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীকান্ত মুখুযো | ... | ৫০ |

সর্বমুদ্র ৫,০৭৫

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ২৯ মাঘ ১২৪৪)

এতদ্দেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির অপূর্ণ বদান্ধতা।—গত সোমবারের ইকলিসমেন সভাদ পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর দ্বিত্বিত চারিটেবল সোসাইটিকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ঐ টাকার স্বদের দ্বারা বহুতর দীনহীন ব্যক্তিদের আহাৰ নিৰ্বাহ হয় এতদর্থ ঐ টাকা সোসাইটিকে উপযুক্ত বন্ধকস্বরূপ ভূমির দ্বারা দত্ত হইয়াছে। এই টাকা স্বতন্ত্র জমা থাকিবে এবং দ্বারকানাথ ফণ্ড নামে বিখ্যাত হইবে যেহেতুক এইরূপ যে মহাশয় মহাশয়ব্যক্তি টাকা প্রদান করেন তাহার নাম ঐ মহাদানের সঙ্গে চিরস্মরণীয় হইবে।

(১৬ মার্চ ১৮৩৯ । ৪ চৈত্র ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিতেছি যে দেশস্থ শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত অন্ধ ও কাঁজালির প্রাতিপালন নিমিত্ত ডিকটি চেরিটিবেল হুসাইটিতে যে মুদ্রা তাহার উত্তমরূপে বন্দোবস্ত করণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তিনি পরামর্শ দিয়াছেন যে চারিটা কমিটি করিয়া ঐ সভার অধ্যক্ষেরা এদেশের চারি অংশ বিহিত করিয়া তদারক করেন ঐ সভা শুভ করণ জন্ত মেঘরেরা কিঞ্চিৎ মুদ্রা দিয়া সাহায্য করিবেন ঐ কমিটির এতাদৃশ শক্তি থাকিবেক যে স্বীয় অংশে তলব ঐ দীন ব্যক্তিদিগের ঝাটিয়া দিবেন পূর্বে যাদৃশ গরিবেরা দুঃখ প্রাপ্ত হইত তদপেক্ষা ইদানী কেবল ন্যূনত হইবেক তাহারদিগের বাসস্থানে সন্নিধানে ঐ তলব প্রাপ্ত হইবেন ঐ অধ্যক্ষেরা সকলেই বিভাগরূপে ক্লেশ স্বীকার করিবেন তজ্জন্ত আমরা তাহারদিগকে প্রশংসা করি কিন্তু ইহাতে ঐ কমিটির পরিশ্রম লাভব হইবেক এমত নহে অপর এতদ্দেশীয় লোকেরা এতৎ বিষয় আহুতুল্য করিতে উদ্যত হইবেন কিন্তু যৎকিঞ্চ

দিবেন তাহা তাহার স্বকীয় হস্তে দিতে পারিবেন পরন্তু স্বহস্তে দানকরণে স্বতরাং প্রবৃত্তি হইবেক আমরা এতৎ লিখনাবসরে শুনিলাম যে শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল কুটী ব্যক্তিদিগেব বাস নিমিত্ত মজাপুরে একটা স্থান দান করিয়াছেন এবং রোস্তমজি কায়াসজি ঐ নিমিত্ত খোলার ঘর নির্মাণ করণে উদ্ধাক্ত হইয়াছেন ঐ সভা অর্থাভাবে ভারাক্রান্ত হইয়াছেন তজ্জন্য সাহস করি যে দীন দরিত্রকে অন্নদান করিলে ধর্ম হয় এতৎ বিবেচনা পূর্বক দেশস্থ লোকেরা অর্থদান করতঃ আশুকুল্য করিবেন। ঐ রোগী দীন ব্যক্তির অর্থাভাবে তাচ্ছল্যরূপে মৃতের জায় রহিয়াছে এ অতি লজ্জাকর।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

কটকে ছুঃখি লোকেরদের উপকার।—সংপ্রতিকার ঝড়ে কটক ও বালেশ্বরে যাহারদের অভ্যন্তানিষ্ট হইয়াছে তাহারদের উপকারার্থ চাঁদার টাকা রাখিতে শ্রীযুত মাকিন্টস কোম্পানি স্বীকৃত হইয়াছেন। আমরা অশ্রুমান করি অদ্যপর্যন্ত নানাদিক যোল শত টাকার চাঁদা স্বাক্ষর হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিরদের নাম নীচে লেখা যাইতেছে।

| | | |
|-----------------------------------|-----|-----|
| শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর। | ... | ৫০০ |
| শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রাখাপ্রসাদ রায়। | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত জে সি ষ্টয়ার্ট সাহেব। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত জন ষ্টর্ম সাহেব। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত ডবলিউ ছাদাম সাহেব। | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত আর সি জিন্‌কিন্স সাহেব। | ... | ২০ |
| শ্রীযুত এ টকর সাহেব। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী। | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু। | ... | ১০ |
| শ্রীযুত টর্টন সাহেব। | ... | ১০০ |

(৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

কটকের ঝটিকার ক্ষতি।—...গত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত এতদ্রূপায় স্বাক্ষরকারিরদের নামব্যতিরেকে এই নতন নাম দৃষ্ট হইতেছে বিশেষতঃ।

| | | |
|------------------------------|-----|-----|
| শ্রীযুত রাধামাধব বন্দ্য। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত। | ... | ১০ |
| শ্রীযুত হরচন্দ্র লাহিড়ী। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত কানাইলাল ঠাকুর। | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু গোপীচন্দ্র শীল। | ... | ১০ |
| শ্রীযুত দক্ষিণানন্দ মুখ। | ... | ৫০ |

(৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাল্গুন ১২৪৪)

পশ্চিম দেশীয় ছুভিক্ষের প্রতিকার।—সংপ্রতি পশ্চিম দেশে যে ছুভিক্ষ হইয়াছে তাহার উপশমকরণের বিবেচনার্থ গত বুধবার অপরাহ্নে টৌনহালে এক সভা হয়। বিশেষতঃ অপরাহ্ন পাঁচ ঘণ্টা সময়ে ১৫০ জনেরো অধিক কলিকাতাস্থ প্রধান সাহেব লোক ও এতদেশীয় বহুতর সম্ভ্রান্ত ধনি মহাশয়েরা সভাগত হইয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত লর্ড বিশাপ সাহেব সভাপতি হন।...শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর...কহিলেন যে আমার এক জন মিত্র শ্রীযুত বাবু নীলমণি দেব ঐ কষ্টের সম্বাদ পাইয়া দীনহীন লোকেরদের আহ্বারার্থ ৫০০ টাকা গবর্ণমেন্টের নিকটে অর্পণ করিয়াছেন এবং শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুরও আজ্ঞা করিয়া যান যে ঐ ক্লেশোপশমার্থ কলিকাতার মধ্যে যদি কোন উদ্যোগ হয় তবে আমার খরচেও ৫০০ টাকা দেওয়া যাইবে।...শ্রীযুত সর এডবার্ড রয়ন সাহেব শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজির দ্বারা যে টাকা হইয়াছিল তাহার এক ফর্দ দেখাইলেন। ঐ ফর্দে এই সকল ভারি টাকার সহী ছিল।

| | | |
|--|-----|------|
| গয়কবরের উকীল শ্রীযুত বেণিরাম উদিতরাম হিম্মত বাহাদুর | ... | ২০০০ |
| শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি | ... | ১০০০ |
| শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজির পুত্র | ... | ৫০০ |
| কাণ্টনের দাদাভাই ও মাণিকজি রষ্টমজি | ... | ৫০০ |
| শ্রীযুত ওয়ালজি রষ্টমজি ও কলনজি | ... | ৫০০ |
| মির্জাপুরস্থ শ্রীযুত বাবু বংশীধর মনোহর দাস | ... | ২৫০ |
| শ্রীযুত বাবু রমানাথ ঠাকুর | ... | ১০০ |

(২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

...পরমকারুণিক শ্রীলশ্রীযুক্ত লর্ড বেণ্টীক বাহাদুর যে এক “হিন্দু হাসপিতাল” গটলডাক্স স্থাপনকারণ মনন করিয়াছেন ইহা অতি উপকারক কেননা বিচক্ষণ ডাক্তার নিযুক্ত ও গুণকারি ঔষধ বিনামূল্যে বিতরণ হইবেক বাহাতে যাবজ্বোকের অনায়াসে পীড়া দ্বারা প্রতিকার হইলে প্রাণরক্ষা হইবেক।...

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১১ ফাল্গুন ১২৪৬)

ত্রিযুত বাবু মতিলাল শীল লক্ষমুদ্রা বার্ষিক ব্যয়ে ডাক্তর ওমাধনসী সাহেবের অধীনে গভিণী জ্বীলোকদিগের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এবিষয় আমারদিগের সম্বাদ পত্রে প্রকাশের উপযুক্ত হইয়াছে।

পাঠকবর্গ মনোযোগ করহ যে স্থলাকাষ এবং অতি মান্য জমীদারেরা পিতৃাদি শ্রাচ্ছে এবং বিবাহাদি উপলক্ষে লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করিয়া থাকেন যাহাতে সাধারণ লোকের দুরবস্থার ন্যূনতা হয় এমত বিষয়ে কদাচ এক পয়সা দিতে পারেন না অতএব এই মহাত্মাব্যক্তির দানের মহাশ্রদ্ধা যাহা এইক্ষেণে জন মণ্ডলীমধ্যে প্রকাশ পাইবার যোগ্য হইয়াছে। অনেক বিষয়ে জানা গিয়াছে যে এই বাবু বিধবা জ্বী গণের পরম বন্ধু কারণ কিয়ৎকাল হইল উক্ত বাবুজী বিধবাদিগের বিবাহার্থ অত্যন্ত উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহাদিগের অনর্থক অভিমানদ্বারা এবিষয় সম্পন্ন হইল না। এই বাবুর এই প্রকার সংকল্প অতিশয় প্রশংসনীয় হইয়াছে এবং ইহাতে আমরা প্রত্যয় করি যে বিধবা গভিণী জ্বীগণের মহোপকার এবং ভক্তির জ্বীগণের অসংখ্য উপকার হইতে পারে। বাবুজী বিলক্ষণ অবগত আছেন যে হিন্দু জ্বীগণেরা বিধবাবস্থায় গর্ভবতী হইলে তাহার কুটুম্বাদির অতি অপমান হয় এবং সেই বিধবা চিকিৎসালয়ে গমনাপেক্ষা বরং প্রাণত্যাগ করিতে উদ্যত হয়।

(৫ মার্চ ১৮৩৬ । ২৩ ফাল্গুন ১২৪২)

ত্রিগ্রামপুরের হাসপিটালের চাঁদা।—ত্রিগ্রামপুরের চিকিৎসালয় স্থাপনেতে যে মহাশয়েরা অর্থ প্রদান করিয়াছেন তাহারদের নাম পশ্চাৎলিখিত মতে আমরা অত্যাঙ্কানু-পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। এই নগরস্থ অনেক মহাশয়েরদের অত্যন্ত বদান্ধতা দেখিয়া পরমশস্তোষ জন্মিয়াছে এবং আমারদের ভরসা হয় যে চাঁদাতে যাহারা স্বাক্ষর করেন নাই তাহারাদিও ঐ আদর্শদৃষ্টে স্বাক্ষর করিবেন।

| স্বাক্ষরকারিদের নাম | দাতা | বার্ষিক | মাসিক |
|---------------------------|------|---------|-------|
| ত্রিগ্রামপুরের গবর্ণমেন্ট | | ৫০০ | |
| ডাক্তর মাস্তমেন | ৫০ | | ৫ |
| ... | ... | | |
| জে সি মাস্তমেন | | ৫০ | |
| ... | | | |
| বাবু প্রাণকৃষ্ণ রায় | ৫০ | ২৪ | |
| বাবু পেয়ারিমোহন রায় | ৫০ | ২৪ | |
| ত্রিমতী ভামাহন্দরী দেবী | ৫০ | ২৪ | |
| বাবু গৌরমোহন গোস্বামী | ১৫০ | ৫০ | |

| স্বাক্ষরকারিরদের নাম | দাতা | বার্ষিক | মাসিক |
|---------------------------------------|------|---------|-------|
| বাবু গুরুপ্রসাদ বসু | ৫০ | ২৪ | |
| বাবু গুরুদাস দে | | ১২ | |
| বাবু রঘুরাম গোস্বামী ১২ বা ৩ বৎসরের | | | |
| নিমিত্ত বিনা ভাড়ায় এক বাটা দিয়াছেন | | | |
| বাবু রাজীবলোচন মুখোপাধ্যায় | | ১২ | |
| বাবু পীতাম্বর রায় | | ১২ | |
| বাবু আনন্দচন্দ্র রায় | | ১০ | |
| শ্রীমতী আনা মেসার্স | | | |
| বাবু বিশ্বস্তর দত্ত ও | | | |
| জগমোহন দত্ত | | ১০ | |
| বাবু তারকনাথ চৌধুরী | | ১২ | |
| বাবু ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী | ১৬ | ১২ | |
| বাবু রাজকৃষ্ণ দে | ২০০ | ৩৬ | |

(২০ জুন ১৮৩৫ । ৭ আষাঢ় ১২৪২)

জ্বররোগের চিকিৎসালয়।—এতদ্দেশীয় যে ভূরি২ জরি দীনদরিদ্র ব্যক্তি চিকিৎসা-
ভাবে মারা পড়িতেছে তাহারদের উপকারার্থ কলিকাতাস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যবর্তি
কোন এক স্থানে জ্বররোগের চিকিৎসালয় স্থাপননিমিত্ত এইক্ষেণে যে প্রস্তাব হইতেছে
তাহাতে ভরসা হয় যে আমারদের এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য সাহায্য করিবেন।
এতদ্দেশের মধ্যে যে সকল রোগে লোক মারা পড়ে তন্মধ্যে জ্বররোগেই অধিক।

২০ মে তারিখে নেটিব হাসপাতালে এক বৈঠক হইয়া এই বিষয়ের বিবেচনা হইল।
তৎসময়ে সদর বোর্ডের শ্রীযুত শ্বিথ সাহেব এই বিষয়ে যে এক বিবরণপত্র প্রস্তুত করিয়া-
ছিলেন তাহা পাঠ করিলেন। তাহাতে লেখেন যে কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় লোকের
আধিক্যপ্রযুক্ত এবং রোগের উপশমোপায়ের অল্পতাপ্রযুক্ত এমত এক চিকিৎসালয় স্থাপন
করা অত্যাৱশ্যক। কলিকাতার নকশা অবলোকন করিয়া বিবেচনা করা গেল কলিকাতার
নেটিব হাসপাতালের উত্তর দীর্ঘে দেড় ফ্রোশ এবং প্রস্থে তিন পোয়া এতদ্দেশীয় লোকেরদের
অট্টালিকা ও খড়ুয়া ঘরেতে একেবারে ব্যাপ্ত এই অতিআয়তন স্থানের মধ্যে গরনহাটার
ঔষধালয়বাতিরেকে রোগোপশমের অল্প কোন উপায় নাই এবং ঐ ঔষধালয়ও মধ্যবর্তি
স্থানে নহে যদ্যপিও তাহা মধ্যস্থানে থাকিত তথাপি সাধারণ গীড়াজনকসময়ে তাহার দ্বারা
ঔষধ যোগান কঠিন।

এই বিষয়ের নিমিত্ত যে টাকার আবশ্যক আছে তাহাতে শ্রীযুত শ্বিথ সাহেব
কহিলেন যে নেটিব হাসপাতালে এইক্ষেণে যেমন চলিতেছে এই খরচ দিয়াও মাসে

২২২/২ উদ্ভূত থাকে। এবং কুষ্ঠরোগের চিকিৎসালয় রহিত করিতে কল্প আছে তাহা হইলে আরো মাসে ৬.৬ টাকা সর্বমুদ্র মাসে ৮৫০ টাকা উদ্ভূত থাকিবে। এবং এই প্রস্তাবিত জ্বররোগের চিকিৎসালয়ের মাসিক তাবৎ খরচ ঐ টাকা হইলে চলিতে পারে কেবল ভূমি ক্রয়করণ এবং উপযুক্ত অট্টালিকা নির্মাণার্থ এইক্ষণে কিছু টাকার আবশ্যক। তৎপরে শ্রীযুত শ্বিথ সাহেব লেখেন স্বদেশীয় সহস্রং দুঃখি ব্যক্তিদের স্বাস্থ্য ও উপকারনিমিত্ত এই মহাব্যাপার সিদ্ধার্থ এই মহানগরবাসি ধনি মহাশয়েরা কদাচ শৈথিল্য করিবেন না। যদি এই বিষয়ে কেহ সন্দেহ করেন তবে আমরা কহিতে পারি যে এই চিকিৎসালয়ে শ্রীযুত নওয়াব উজীর ও শ্রীযুত রাজা বৈদ্যনাথ ও শ্রীযুত শিবচন্দ্র রায় ও শ্রীযুত নরসিং চন্দ্র রায় ও অন্যান্য মহাশয়েরা অতিবদানাতাপূর্বক যে টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহা তিনি নিতান্তই অবগত নহেন। এবং এই মহাব্যাপারেতে যে মহোপকার সম্ভাবনা এবং মজুয্যের যে উত্তমং স্বভাবের সম্পর্ক আছে ইহাতে কলিকাতা ও মফঃসল নগর ও গ্রামস্থ কি ইউরোপীয় কি এতদ্দেশীয় লোক সকলই ঐক্য হইয়া সাহায্য করিবেন কাহারো শৈথিল্য হইবে এমত বোধ হয় না।

পরিশেষে এই বৈঠকে কোন বিশেষবিষয়ক প্রস্তাব হওনেতে উপকার জন্মিবে এই বোধে আমি নীচে লিখিত প্রসঙ্গ করিতেছি।

প্রথম। নেটিব হাসপাতালের অধ্যক্ষেরদের এমত বিবেচনা যে কলিকাতা শহরে দেশীয়লোকের বাসস্থানের কোন মধ্যবর্তিস্থানে জরের চিকিৎসালয় সংস্থাপন করা নিতান্ত উচিত।

দ্বিতীয়। নেটিব হাসপাতাল যে অভিপ্রায়েতে স্থাপিত হইয়াছে অর্থাৎ যথাসাধ্য চিকিৎসার দ্বারা দরিদ্র লোকের উপকারকরণ ইহা উপস্থিত ব্যাপারবিষয়ক অভিপ্রায়ের সঙ্গে বিলক্ষণ ঐক্য আছে।

তৃতীয়। এইক্ষণে এই চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত যে টাকা পাওয়া যাইতেছে তাহাতে চলিত ব্যাপারের খরচসকল যোগাইয়া কল্পিত চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত ভূমি ক্রয় ও অট্টালিকা নির্মাণোপযুক্ত টাকা হয় না।

চতুর্থ। অতএব এই অবস্থাতে সর্বসাধারণ লোকের স্থানে অর্থ প্রার্থনা করা উচিত।

পঞ্চম। এই কল্পেতে অভিপ্রায় জ্ঞাপক এক পত্র প্রস্তুত হইয়া ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রে প্রকাশ হয়। এবং তাহা কলিকাতা শহরে ও মফঃসলে প্রত্যেক নগর ও গ্রামে ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে বিতরণ হয়।

ষষ্ঠ। উপরিউক্ত প্রস্তাবিত বিষয় সফল করণার্থে নীচে লিখিত মহাশয়েরা সবকমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইলেন। তাঁহারা সকলের নিকটে এইরূপ যাচঞা করিলে কি ফল হয় তাহা হাসপাতালের অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাপন করিবেন এবং ঐ অধ্যক্ষেরা পরে বিহিত বিবেচনাপূর্বক আত্মা দিবেন বিশেষতঃ।

সর এডবার্ড রয়ন সাহেব কলিকাতার লার্ড বিশপ সাহেব সর জে পি গ্রান্ট সাহেব সভাপতি সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব বাবু রামকমল সেন বাবু রাজচন্দ্র দাস বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত জে আর মার্টিন সাহেব ডাক্তর এ আর জেকসন ।

সপ্তম । অদ্যকার কার্যসকল গবর্ণমেন্টকে বিজ্ঞাপন করা যায় ।

শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গত বৃহস্পতিবারে টৌনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেক ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন । এবং তাহাতে ঐ নূতন চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা একেবারে ১৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিলেন ।

(২৫ জুলাই ১৮৩৫ । ১০ আশ্বিন ১২৪২)

বর্দ্ধমানের শ্রীযুক্ত মহারাজের বদান্যতা ।—বাঙ্গাল হরকরা পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে সংপ্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে জরুরোগের যে নূতন চিকিৎসালয় স্থাপনার্থ স্থির হইয়াছে তাহাতে বর্দ্ধমানের শ্রীযুক্ত মহারাজা দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন ।

(১৫ আগষ্ট ১৮৩৫ । ৩১ আশ্বিন ১২৪২)

আমরা হরকরা সম্পাদকের লিখন প্রমাণে পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম বর্দ্ধমানের শ্রীযুক্ত যুবরাজ জরপীড়ার চিকিৎসালয়ের সাহায্যার্থ দশসহস্র বিত্তরণ করিয়াছেন কিন্তু এইক্ষণে খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি তিনি এবিষয়ের চাঁদাতে কিছুই স্বাক্ষরিত করেন নাই পরন্তু আমরা তাঁহার যেরূপ দানের কথা শ্রবণ করি তাহাতে বোধ হয় এমন উপকারজনক বিষয়ে অবশ্য অধিক সহায়তা করিবেন ।

উপরি লিখন সমাপ্ত হইলে পর আমরা শুনলাম ঐ মহারাজ এতদ্বিষয়ে শতসহস্র [১,০০০] টাকা প্রদানার্থ আপন উকীলকে আজ্ঞা করিয়াছেন ।...

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫ । ৭ ভাদ্র ১২৪২)

জরুরোগের চিকিৎসালয় ।—টৌনহালে সংপ্রতি জরুরোগের চিকিৎসালয়ে সবকমিটি সমাগত হইলে শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও শ্রীযুত সর এডবার্ড রয়ন সাহেব ও শ্রীযুত সর জে পি গ্রান্ট সাহেব এবং অন্ত কএক মহাশয় তথায় উপস্থিত ছিলেন । কমিটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত সি স্মিথ সাহেব চাঁদার বিষয়ে এক রিপোর্ট পাঠ করিলে জানা গেল যে শেষ বৈঠকের সময়াবধি কলিকাতা নগরে ৬০০০ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে এবং বর্দ্ধমানের শ্রীযুক্ত মহারাজ ১০০০ টাকা এবং মুরশিদাবাদের শ্রীযুক্ত নওয়াব ৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব সর্বমুদ্র ২১,৩৬২ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে । অল্পমান হয় যে প্রভাবিত

চিকিৎসালয়ের আবশ্যকতাবিষয়ে এতদেদেশীয় প্রায় সর্বসাধারণ লোকেরদের মধ্যে কিকিৎসিত্তি থাকিতে পারে। অতএব কমিটির সাহেবেরা অল্পমান করিয়াছেন যে শ্রীযুত ডাক্তর জাকসন সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর মার্চও সাহেবের ভয়ানকরূপ রিপোর্ট প্রকাশ হইলে ঐ ভাষ্টি ভাষ্টিই হইতে পারিবে যেহেতুক তাহাতে প্রমাণ হইয়াছে যে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় লোকের চিকিৎসালয়ের স্থানসঙ্গীর্ণতাপ্রযুক্ত প্রত্যহ শতং রুগ্নব্যক্তি তথা হইতে পরাঙ্মুখ হইয়া যাইতেছে। অতএব হুকুম হইল যে এতদ্বিষয় জ্ঞাপক একং পত্র এতদেশীয় ধনাঢ্য মহাশয়েরদের মধ্যে বিতরণ করা যায় এবং ভরসা করি যে তাহাতে ধনাঢ্য মহাশয়েরা জানিতে পারিবেন যে জ্বররোগের নূতন চিকিৎসালয়েতে যাহারা উপকারপ্রাপণেচ্ছুক তাঁহারদের কোন ধর্কের কি আচারবিচারের ব্যাঘাত হইবে না। অতঃপরে তাঁহারা এই বিষয়ে মিথ্যা ওজর ও কার্পণ্যরূপ আঘাতে ঐ মুকুলরূপ চিকিৎসালয় মুচড়িয়া না ফেলেন।—ইঙ্গলিসমেন।

(৪ জুলাই ১৮৩৫। ২১ আষাঢ় ১২৪২)

কুষ্টির চিকিৎসালয়।—নেটিব হাসপাতালের অধ্যক্ষেরা জ্বররোগির নূতন চিকিৎসালয়ের বিষয়ে পৌষ্টিকতা করিতে ক্ষম হন এতদর্থ কুষ্টি রোগির চিকিৎসালয় উঠাইয়া দেওনের প্রস্তাব করিতেছেন। কিন্তু এই অতিকর্ষণ্য চিকিৎসালয় বজায় থাকা অত্যাবশ্যকবিষয়। অতএব গত সোমবারে দ্বিজিত্ত চারিটেবল মোটের সাধারণ কমিটির বৈঠকে এই বিষয়ের প্রস্তাব উত্থাপিত হইল এবং তদ্বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের অল্পরাগ জননার্থ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্তজ কুষ্টির চিকিৎসালয়ের কমিটিতে নিযুক্ত হইলেন। ঐ চিকিৎসালয়ে মাসিক ৬০০ টাকা ব্যয় হইয়া থাকে ইহাতে আমারদের ভয় হইতেছে যে এত টাকা চান্দার দ্বারা প্রতিমাসে উৎপন্ন করা ভার হইবে। তথাপি ঐ মহাদুঃখি ও দয়াপাত্র ব্যক্তিরা যাহাতে কলিকাতানগরে ইতস্ততঃ ভিকার্ষ ভ্রমণ না করে ইহা অবশ্য কর্তব্য।

(২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের বদান্ততা।—ইঙ্গলিসমেন পত্রে লেখে যে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ষাভাবিক মুক্তহস্ততাপ্রযুক্ত কলিকাতার নূতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ে দুই সহস্র মূদ্রা প্রদান করিয়াছেন এবং আগামি তিন বৎসরপর্যন্ত বার্ষিক তৎসংখ্যক মূদ্রা প্রদান করিবেন। বার্ষিক পরীক্ষা সময়ে ঐ বিদ্যালয়ের যে ছাত্রেরা উত্তমরূপ পরীক্ষোত্তীর্ণ হইবেন তাঁহারদিগকে ঐ টাকা পারিতোষিক স্বরূপ প্রদত্ত হইবে। এই দানই মহাদান এবং তাহাতে মহাফল জন্মে। ভরসা হয় যে এতদেশীয় অন্তান্ত ভাগ্যবন্ত ধনি মহাশয়েরাও তদনুগামী হইবেন। এবং শুনা গেল যে বাবু রামগোপাল ঘোষজ মহাশয় ঐ বিদ্যালয়ে অনেক পুস্তক দান

করিয়াছেন তাহাতে এডুকেশন কমিটির সাহেবেরা তাঁহার নিকট অতিবাধ্যতা স্বীকার করিয়াছেন।

কথিত আছে ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা বা বিদ্যাভ্যাপনের সাধারণ কমিটি ঐ টাকাতে মুদ্রা বা চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষার যন্ত্র বা গ্রন্থ ক্রয় করিয়া না দিয়া নগদ পুরস্কার প্রদানার্থ স্থির করিয়াছেন যেহেতুক নগদ টাকা পারিতোষিক প্রদানেতে যে ছাত্রেরদের অর্থাভাবে স্বয়ং বিদ্যাধ্যয়ন পরিত্যাগ করিয়া অন্ত কোন ব্যবসায়ে প্রবর্ত হওনের আবশ্যক হইত তাঁহারা ঐ পুরস্কারে পুরস্কৃত ও পুলকিত হইয়া স্বচ্ছন্দে বিদ্যালয়ে বিদ্যাভ্যাসার্থ থাকিতে পারিবেন।

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

বাবু রামগোপাল ঘোষ।—অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কলেজের পূর্বকার একজন ছাত্র শ্রীযুত বাবু রামগোপাল ঘোষ সম্প্রতি চিকিৎসালয়ে [মেডিক্যাল কলেজে] ৫০০ টাকা মূল্যে এক গ্রন্থ অস্ত্র প্রদান করিয়াছেন তাহা ঐ চিকিৎসালয়স্থ পরীক্ষোত্তীর্ণ শ্রেষ্ঠ ছাত্রকে প্রদত্ত হইবে তৎপ্রযুক্ত উক্ত পুরস্কার প্রাপণাকাজি ছাত্রেরদের মধ্যে অতিশীঘ্র এক পরীক্ষা লওয়া যাইবে।—হরকরা, জানুয়ারি ২০।

(১৪ মে ১৮৫৪ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

বাবু আশুতোষ দেব।—কলিকাতার বাহির রাস্তার ধারে অনেক দরিদ্র লোকের গৃহদাহ হইয়াছে ঐ সকল স্থানের স্বামী শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব। আমরা অভ্যন্তরীণপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে উক্ত বাবু ঐ সকল প্রজারদের ছয় মাসের গাজানা ক্ষমা করিয়া প্রত্যেক জনকে গৃহ প্রস্তুতকরণার্থ ৫ টাকা করিয়া দিয়াছেন।

(১২ জানুয়ারি ১৮৩৯ । ২০ পৌষ ১২৪৫)

সংপ্রতি ঈশ্বর নীলমণি দেব মৃত্যুর বিষয়ে আমারদের মনোযোগ যেমন হয় তেমন অল্প কোন বিষয়ে নয় তিনি তাঁহার সত্যতা ও দানশক্তি দ্বারা অস্তিত্বাভ্যাপন ছিলেন তিনি অনেক উত্তম বিষয়ে বিশেষত এতদেশের মঙ্গলের জন্য গবর্ণরমেন্টকে যে সকল পত্র লিখিয়াছিলেন তাহা অতি প্রশংসা যোগ্য তাহার যে সকল উত্তম গুণ ছিল তাহা আমারদের সমাচার কাগচে অল্প স্থান প্রযুক্ত লিখিতে পারি না অতএব আমরা এই কাণ্ডে মাত্র বলিয়া সন্তুষ্ট হই যখন আগ্রাতে অতিশয় দুর্ভিক্ষ হইয়াছিল তখন তিনি অর্থ দ্বারা অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন আরো বাঙ্গালির মধ্যে তিনি প্রথমে এ কথা উত্থাপন করিলেন কিন্তু তখন লর্ড সাহেব ওবিষয়ে কোন মনোযোগ দেন নাই। তিনি প্রত্যাহ গঙ্গার ঘাটে ও কলিকাতার প্রধান রাস্তায় এই মনস্থ করিয়া যাইতেন

যদি কোন কৃগিকে বা দরিদ্রকে দেখিতেন তবে তাহাকে সঙ্গে করিয়া আপন গৃহে আনিয়া আহার দিতেন কিন্তু বৈদ্যও নিযুক্ত করিয়া দিতেন ঐ ব্যক্তির এই প্রকার প্রকাশিত গুণ ও কীর্তি কি মহত্ব সকলে স্বরণ না করিলে অমনি ভুল হইবে।—
জানাঘেষণ ।

(২০ এপ্রিল ১৮৩২ । ৮ বৈশাখ ১২৪৬)

সম্প্রতি যে নীলমণি দে লোকান্তর গত হইয়াছেন তিনি মৃত্যুর পূর্বে এতদ্বৈশীষ সরকারী কর্মকারকেরদের পরিজনের ভরণ পোষণার্থ পেনসিয়নের চাঁদাতে ১০১২১০ টাকা প্রদান করিয়াছেন । ঐ মহাশয় নিজ আকৌন্টাণ্ট জেনরল আপীসে কেরাণিগিরি কর্ম করিতেন ।

(১৮ মে ১৮৩২ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

অতি কার্তিমন্ত বাবু নীলমণি দেবের মৃত্যু হওয়াতে এতদ্বৈশীষ ও ইংলণ্ডীয়দিগের অত্যন্ত সংতাপ হইয়াছে কারণ তাহার উইল বিঘ্নে আমরা এক প্রামাণ্য পরি প্রাপ্ত হইয়া প্রকাশ করি কিন্তু বোধ করি যে সকলেই মনোযোগ পূর্বক তাহা পাঠ করিবেন এবং প্রার্থনা করি যে তাহারাও তদনুরূপ হউন ।

উক্ত বাবু সিকা ১৬১০ সাড়ে মৌল হাজার টাকার মূল্যের বাটী ঘর দীন হীন উদ্দেশে পরিত্যাগ করিয়া নিয়ম করিয়াছেন যে ঐ বাটী ঘরের যে উপস্থিত তাহাকে থিটেরাল সোসাইটির অধ্যক্ষ [vestry of the Cathedral] দ্বারা দীন হীন দিগকে প্রদত্ত হইবে । আরো নিয়ম করেন যে ঐ বিষয় উক্ত সোসাইটির অধ্যক্ষগণের কর্ত্তে থাকুক কিংবা বিবদ করিয়া তাহারা কোম্পানির কাগজ করিয়া আপনাদিগের হস্তে রাগিবেন । এবং তাহার উপস্থিত পশ্চাৎ লিখিত প্রকারে ব্যয় হইবে । তাহার মধ্যে এই এক যে অনাথা দীন দিগকে প্রদানার্থ তৎ সভাপক্ষ হস্তে কোং এক সহস্র মুদ্রা দেওয়া যাউবে অপর দীন হীন সহায় হীন বালক বালিকাদিগের বিদ্যাভ্যাস করণার্থ কোং এক সহস্র মুদ্রা প্রদত্ত হইবে । আর এতদ্বৈশীষ ছয় তীর্থ স্থানে নববৌপ গয়া প্রয়াগ কাশী শ্রীহৃদ্যাবন শ্রীক্ষেত্র এই সকল স্থানে ছয় হাজার টাকা দিবেন এতদ্বিত্ত পক্ষ সহস্র মুদ্রা স্বায় ভাণ্ডার ব্যয় উদ্দেশে রাখিয়াছেন যে তাহার জীবনের মঙ্গলার্থ শ্রীহৃদ্যাবনবাসি দিগকে প্রদান করিবেন ।—
জানাঘেষণ ।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ২৮ মাঘ ১২৪৫)

৮ প্রাপ্ত বাবু নীলমণি দে ।—বাবু নীলমণি দে জীবদ্দশাতে অতি বদান্ততাতে প্রসিদ্ধ ছিলেন । জানাঘেষণ সম্বাদপত্রদ্বারা অবগত হইয়া আমরা পরমাত্মাদিত হইলাম যে তিনি

মুম্বুকালে বে দান পত্র করিয়া যান তাহাতে দিক্তিক চারিটেবল সোসেটিতে অন্যান
১৬ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন।

(৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ২৭ মাঘ ১২৪৬)

এদেশের হিতকারি লোককে পদবী দেওন।—মহুগ্গে বিত্তা শিক্ষা পাইলে তাহার মন
সত্ পথেই ধায় ইহা বিদ্বান ব্যক্তি মাত্রেই বিদিত আছেন অতএব বিদ্বান জীবের কর্তব্য
যে যাহাতে স্বদেশীয় লোকেরা বিত্তাবান হয় তাহাই করেন একথা অস্বদেশীয় লোকেরা
বুঝিয়াও তদ্ধারাত্মসারে কর্ম করিতে যে ব্যয় হয় তাহা বিঘটনে প্রবর্ত হইতে সঙ্কোচ
আছেন কিন্তু ইঙ্গরাজ মহারাজ ভব যাহারা আমারদিগের দেশীয় লোকের বিত্তার পূর্ণতার
অভাব ভাল জানিয়াছেন তাঁহারা স্বজাতীয় বল ও বিত্ত আমারদিগের নিমিত্ত অনেক ব্যয়
করিতেছেন তদ্ধারা দেশে বিত্তা বাবসায় কতক সচল হইয়াছে কিন্তু যাহারদের দেশে
বিত্তা চলিবেক তাঁহারা শিথিল হইলে কত দূরপর্যন্ত ইঙ্গরাজেরা করিয়া উঠিবেন।
আমারদের দেশের যে সকল লোকের ধনের ক্ষমতা দ্বারা বিত্তার বাহুল্য হইতে পারে
তাঁহারাদিগের ঐ বিষয়ে মনোযোগ নাই এবং কত দিবসেও যে হইবেক তাহা আমারদিগের
অহুমান আর্হিসে না যেহেতু যে সকল মহাশয়েরদিগের ধন আছে তাঁহারা কেবল আপন
নাম ও ঐশ্বর্য বৃদ্ধির নিমিত্তেই সদত চেষ্টাতুর তাঁহারা বিত্তার্থ টাকা দান করিলে সেরূপ
স্থিতি শুনে ন। অতএব ইঙ্গরাজ জাতি যাহারদের হস্তে এমত যত্ন আছে যে এদেশের
লোককে অতি মহৎ পদ প্রদান করিতে পারেন তাঁহারাদিগের প্রতি আমারদিগের প্রার্থনীয়
যে কুর্কর্মে ধন ব্যয়কারিদিগকে অতিউচ্চপদ প্রদান আর না করিয়া যে ধনি ব্যক্তির
নিজ দেশে বিদ্যাদানার্থ ধন ব্যয় করিতেছেন তাঁহারাদিগকে রাজা বা অজ্ঞাত সম্রাজ্ঞক
উপাধি প্রদান করেন তবে অল্পদিবসেই দেবা যাইবেক যে এদেশের যে লোকেরা
বড়নামাকাজী তাঁহারা ঐ বিষয়ে সাহায্য করণে হঠাৎ উদ্যত হইবেন এবং
অনেকানেক জমীদারেরা এই মানসে প্রবর্ত হইলে প্রদেশে লোকের অবিদ্যার বন্ধন
ঘুচিবেক। [পূর্ণচন্দ্রোদয়]

অর্থনৈতিক অবস্থা

(৮ মে ১৮৩০ । ২৭ বৈশাখ ১২৩৭)

ক্রীযুত বঙ্গদূতসম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।...আমি কোন কর্মক্রমে খাজুরী গিয়াছিলাম
কিন্তু গমনকালীন তমোবিশিষ্ট যামিনীজগৎ ইত্যন্ততঃ সকল দৃষ্টি হয় নাহি পুনরাগমনকালীন
দৃষ্টি হইল নদীর পশ্চিম তীরে এক উত্তম স্থান এবং অতি বৃহৎ এক উচ্চ অট্টালিকা দূর-
হইতে এমত বোধ হইল যে এ অট্টালিকা সাধারণ কোন সাহেবলোকের বাসস্থান না

হইবেক যেহেতুক অত্যুত্তম উচ্চ অট্টালিকা। উচ্চ ব্যক্তি হইতেই নির্মিত হইয়া থাকিবেক অনন্তর বিশেষাবগত হইবার জ্ঞে তত্রস্থানে তীরে তরি লাগাইয়া অট্টালিকার নিকটবর্তী হইয়া দেখিলাম যে কোন ভাগ্যবান ইক্সপেজের কারখানা বাটী হইবেক তত্রস্থ লোকদ্বারা অমূল্যমান লইবায় কহিলেক যে এস্থানের নাম ফোর্ট গ্লাউসের কেহ বা চড়া মাদারিয়া কহে অথবা বাউড্যা কহিয়া থাকে এবং এই যে বৃহৎ অট্টালিকা দেখিতেছ ইহা মিং জেমস স্মিট কোম্পানির ইয়ার্ড অর্থাৎ জাহাজের কারখানা ছিল। এইক্ষেণে ইংলণ্ডহইতে সূতা ও নানাবিধ কাপড় যেমত যন্ত্রদ্বারা প্রস্তুত হইয়া আসিয়া থাকে তদ্রূপ এক নূতন যন্ত্র যাহা এইস্থানে স্থাপিত হইল ইহার দ্বারা সূতা ও কাপড় প্রস্তুত হইবেক এবং বিলাতি বস্ত্রঅপেক্ষাও এখানে অল্পমূল্যে পাওয়া যাইবেক আমিও তথায় প্রবেশ করিয়া কল দেখিয়া চমৎকৃত হইলাম যেহেতুক এমত কল কখন দৃষ্টিগোচর হয় নাই পরন্তু কলিকাতায় আসিয়া সেই কথা সকলকে কহিবাতে শুনিলাম যে ঢাকা শহরেতেও ঐরূপ এক কল প্রস্তুত হইতেছে ঐ যন্ত্রদ্বয় প্রস্তুত হইলে আমারদিগের এপ্রদেশে বস্ত্রাদি অতি সুলভ হইবেক অপরঞ্চ অগাধ ব্যক্তিকে জিজ্ঞাসা করিবাতে কেহ কহিলেন যে এ কল আমারদিগের অতি লাভের বিষয় হইতেছে এবং নানাপ্রকার কল স্থাপিতহওয়াতে আমারদিগের দেশের অতি উত্তমতাপ্রাপ্ত এবং স্বখজনক হইবেক সূতরাং দ্রব্যাদি সুলভ হইলেই প্রজাসকল স্বচ্ছন্দে থাকিবেক কিন্তু অধিকাংশ লোক যাহারা সকল জ্ঞাত আছেন তাহারা বিপরীত কহিতে লাগিলেন যে এইরূপ কলে দ্রব্যাদি প্রস্তুত হইলে দেশে হয় সে দেশ পশ্চাত্ ক্রেশ এবং দুঃখদায়ক হয় যাহারা ইক্সপেজী ভাল জানেন এবং ইংলণ্ডীয় লোকের দ্বারা বিশেষ জ্ঞাত আছেন তাহারা কহেন যে মেম্বের্টের মাসগো এবং অগাধ অনেক দেশ যেহে স্থানে কলের দ্বারা দ্রব্যাদি প্রস্তুত হয় সেই দেশ পশ্চাত্ অবশ্যই অমঙ্গলবিশিষ্ট হইয়া থাকে উভয়ের বাদান্ত্ববাদে আমি অত্যন্ত সন্দিগ্ধ হইয়া আপনকার নিকট প্রকাশ জ্ঞাত প্রেরণ করিতেছি পাঠকবর্গের মধ্যে কোন বিজ্ঞ পাঠক মহাশয় যিনি এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন এবং ইক্সপেজী উত্তম জানেন ও ইংলণ্ডীয় মহাশয়দিগের সহিত সর্বদা সহবাস আছেন তিনি অবশ্যই ইহার যথার্থ প্রকাশ করিবেন যে কলের দ্বারা দেশের মঙ্গল কি অমঙ্গল ও আমার সন্দেহ ভঞ্জনকরণে বাধিত করিবেন।—কন্তুচিং চক্রিকা পাঠকন্ত। বং দৃং [বঙ্গদূত]

(৭ মে ১৮৩১ । ২৫ বৈশাখ ১২৩৮)

ঢাকা শহরের লোক সংখ্যা।—ঢাকা শহরের শেষ জঙ্গ খ্রীস্ট ওয়ান্টস সাহেব... লেখেন ব্যবসায়ি লোকের এতদ্দেশে বাণিজ্যকরণের অন্তিমতিপ্রাপণের পরঅবধি ঢাকা শহরের লোকের অত্যন্ত ভাঙ্গ হইয়াছে যেহেতুক ১৮১৪ সালে চৌকীদারের বিষয়ে টাক্স-নিযুক্তহওনকালে ঐ টাক্স ২১,৬৬১ ঘরের উপর লওয়া গেল এবং ঘরপ্রতি ৮ করিয়া লওয়াতে

আট শত জন চৌকীদারের খরচ চলিত কিন্তু ১৮৩০ সালে কেবল ১০,৭০৮ ঘরের উপর টাক্স নির্দ্ধার্য হয় এবং তাহাতে কেবল দুই শত ছত্রিশ জন চৌকীদারের খরচ চলে অতএব ইহাতে দৃষ্ট হইতেছে যে ষোল বৎসরের মধ্যে লোকের অর্ধেক ন্যূন হইয়াছে। ইহার কারণ এই অল্পভব হয় যে ঢাকায় অল্পপম অতিসুন্দর তুলাসুত্রের যে বস্ত্র প্রস্তুত হইত তাহা ক্রমশঃ ন্যূন হইতেছে। ১৮০১ সালের পূর্বে কোম্পানি বাহাদুর এবং ভিন্ন বণিকেরা ঢাকার মক্কেলের নিমিত্ত যে টাকা দাননি দিতেন সে পচিশ লক্ষেরো উর্দ্ধ কিন্তু ১৮০৭ সালে তাহার অর্ধেকো ছিল না। ১৮১৩ সালে ভিন্ন মহাজনেরা ঐ বস্ত্রের ব্যবসায় লোকেরদিগকে ২,০৫,২৫০ টাকা দাননি দিয়াছিল এবং কোম্পানিরো তত্ত্বাভ্যাস। পরে ১৮১৭ সালে কোম্পানির বাণিজ্যের কুঠী একেবারে উঠিয়া গেল এইক্ষণেও কিছু মোটা রকমের কাপড় প্রস্তুত হইতেছে। কিন্তু ইংলণ্ড দেশে যে প্রকার বস্ত্র সূম্মো নির্দ্ধিত হয় তাহাতে অনুমান হয় যে এতদ্দেশে বস্ত্র প্রস্তুতকরণের আবশ্যক থাকিবে না।

(২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাদ্র ১২৩৮)

ঢাকার বিবরণ।—উক্ত শহরের...তুলার উত্তম শিল্পকর্ম যাহাতে ঢাকা শহর ভ্রগৎ বিখ্যাত ছিল তাহার পতনের কারণ দর্শান বিষয় অতিদুঃস্বাপ্য ঢাকার কারবারের প্রথম পতন ১৮০১ সাল ইহার পূর্বে শ্রীযুত কোম্পানির বাণিক দানন এবং সাধারণ মহাজনের ঢাকাই কাপড়ের দানন ২৫০০০০ লক্ষের অধিক ছিল ১৮০৭ সালে কোম্পানির কাপড়ের দানন ৫২৫২০ এবং অন্তঃ মহাজনদিগের প্রায় ৫৬০২০০। ১৮১৩ সালে বাজে মহাজনদিগের কারবার ১০৫২৫০ এবং কোম্পানির কদাচিত ইহাঅপেক্ষা কদাচিত অধিক ১৮১৭ সালে ইংলণ্ডীয় কারবারসম্বন্ধীয় কারবার প্রায় রহিত হয় ফরাশিস এবং ওলেন্দাজদিগের কুঠী সব ইহার অনেক বৎসর পূর্ক বন্ধ হয় মলমল কাপড় প্রস্তুতকরণে ইহারদিগের পরিশ্রম বিশেষরূপ আছে বিশেষতঃ সূতাকাটন অতিআশ্চর্য্য অঙ্গুলির দ্বারা অল্প বয়স্ক স্ত্রীলোকসকল পোলাতনির্মিত টেকুয়ার দ্বারা সূতা কাটে তাহার সময় কেবল প্রাতে শিশির যাবৎ ভূমিতে থাকে। এরূপ সে সূতা সূত্র যে সূচ্যোদয়ে কাটা যায় না।

এক রতি তুলাতে একপ কাটা যায় সে তাহাতে আশী হাত লম্বা সূতা হয় যাহা কাটুনিরা এক টাকা আট আনা করিয়া ভরি বিক্রয় করিত রিক্করসকল শিল্প বিদ্যায় এমত পারদর্শী যে এক থান উত্তম মলমলহইতে এক খেই সূতা বাহির করিয়া পুনর্বার সেই সূতাখেই থানে লাগাইত। এই উত্তম সূতা জন্মিবার স্থান ঢাকার অন্তঃপাতি বিশেষতঃ সোণার গাঁ এমত আশ্চর্য্য বস্ত্র প্রস্তুতকরণের কল কেবল হস্তমাত্র হায় কি পেনের বিষয় অতিউত্তম মলমলকরণের বিদ্যালোপ হইল এবং ঐ সকল সূত্র নির্দ্ধাপকারি জীগণের এবং উক্ত শিল্পীদেরদিগের গতি বা কি হইবে। কস্তাচিং নগরবাসিনঃ।—সং চং

(২৩ জুলাই ১৮৩১ । ৮ শ্রাবণ ১২৫৮.)

ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক।—গত ১৪ বৃহস্পতিবার ইউনিয়ন ব্যাঙ্কে অংশিদারদের এক সাধারণ সমাজ হয় তাহাতে দৃষ্ট হইল যে শ্রীযুত ক্রস ও শ্রীযুত কলন্ ও শ্রীযুত হরি ও শ্রীযুত সটন্ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঐ পদ ধারণের মিয়াদ গত হইয়াছে অতএব তাঁহাদের পরিবর্তে শ্রীযুত আর ব্রৌণ ও শ্রীযুত আর এচ ব্রৌণ ও শ্রীযুত সাণ্ড ও শ্রীযুত স্মিথসন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

১৮৪৮ সনের গোড়াতেই ইউনিয়ন ব্যাঙ্কের পতন হয়। এই বৎসরের ২০এ ফাল্গুয়ারি তারিখের 'ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া' পত্রে দেখিতেছি :—

"The Union Bank Meeting.—Half yearly meeting of proprietors held on Saturday the 15th instant.....Resolved 1. That a Committee be appointed to recommend a plan for the immediate winding up of the Bank,.....that all business of the Bank be suspended,....."

শ্রীযুত সভাপতি চক্রবর্তী 'মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের আত্মজীবনী'তে (৩য় সং. পৃ. ১১৬) ইউনিয়ন ব্যাঙ্কের পতনের তারিখ ভ্রমক্রমে "১৮৪৭ সালের ২৭শে ডিসেম্বর" লিখিয়াছেন।

(১ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৫৯)

বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী।—আমরা বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিতেছি বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী কর্মে এতদূরগরের জোড়াবাগান নিবাসি বাবু মদনমোহন সেন নিযুক্ত ছিলেন বহুকালপর্যন্ত ঐ কর্ম সুন্দররূপে সম্পন্ন করিয়াছেন সংপ্রতি গত ৪ নবেম্বরে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি হইলে নগরস্থ খনাচা মাগা হিন্দু ১৭ জন ঐ কর্ম্মাকাজী হইয়া ব্যাঙ্ক কমিটিতে দরখাস্ত দিয়াছিলেন তন্মধ্যে ১০ জনের দবখাস্ত গ্রহণোপযুক্ত তাহা হইতে কর্ম্মোপযুক্ত পাত্র ৮ জন জানিয়া কমিটিতে ৮ দরখাস্ত প্রদত্ত হয় ঐ আটজনের মধ্যে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন এক। ঐ সকল দরখাস্ত কমিটিতে বিবেচনা হইয়াছিল ঐ বিবেচকদিগের মধ্যে অধিকাংশের মত হইল যে বাবু রামকমল সেন এতৎ কর্ম্মোপযুক্ত পাত্র তাঁহার অন্তর্ভুক্ত কর্ম্মের স্থখ্যাতিপত্রাদি দৃষ্টে বিলক্ষণ বোধ হইয়াছে অতএব যত মদনমোহন সেন যে নিয়মে অর্থাৎ দুই শত টাকা মাসিক বেতন আর শতকরা পাঁচ টাকার হিসাবে ফিস পাইতেন ইনিও তাহাই পাইবেন এবং এক লক্ষ টাকা ডিপজিট রাখিবেন আর লক্ষ টাকার জামীন দাপিল করিবেন। অপর সেন বাবু কমিটির অল্পমত্যুহসারে সেক্রেটারী সাহেবকর্তৃক কর্ম্মে নিযুক্তিবোধক লিপি প্রাপ্ত হইয়া যথা কর্তব্য করণানন্তর গত ১৪ নবেম্বর তৎ কর্ম্ম প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তাঁহার পূর্বের কর্ম্ম অর্থাৎ টাকশালের দেওয়ানী রেজাইন দেওয়াতে শ্রীযুত বাবু হরিমোহন সেন তৎপদাভিষিক্ত হইয়াছেন।—চন্ডিকা।

(১৫ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

এতন্নহানগরস্থ ব্যাঙ্ক [অফ বেঙ্কল] শাখা ব্যাঙ্ক সংস্থাপনার্থ শ্রীযুত দেওয়ান রামকমল সেন বাবুকে মুজাপুর প্রেরণ করেন সেই দেওয়ানজী মুজাপুরহইতে এতন্নগরে আগমন করিতেছেন দিন দ্বয় বা এক দিন মধ্যে এই স্থানে উপস্থিত হইবেন। সংপ্রতি সম্বাদ জ্ঞাত হইলাম যে উক্ত ব্যাঙ্ক বিষয়ে ৮ সহস্র মুদ্রা লভ্য থাকে।

(২৩ জাম্বুয়ারি ১৮৩৩ । ১২ মাঘ ১২৩২)

কমরসুল ব্যাঙ্ক।—শ্রীযুত দ্বারকানাথ ঠাকুর এইক্ষণে সকলকে জ্ঞাপন করিতেছেন যে কমরসুল ব্যাঙ্কের যে সকল নোট আছে এবং ঐ ব্যাঙ্কের উপর যত দাওয়া আছে তাহা তিনি পরিশোধ করিবেন এবং ঐ ব্যাঙ্কের যত পাওনা আছে তাহা তিনি লইবেন। শ্রীযুত দ্বারকানাথ ঠাকুর। কলিকাতা ১৮৩৩ ৫ জাম্বুয়ারি।

(২ জাম্বুয়ারি ১৮৩৩ । ২৭ পৌষ ১২৩২)

মার্কিন্টস কোম্পানির কুঠী বন্দ।—আমরা অত্যন্ত খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতা রাজধানীর অন্ত এক মহাকুঠী সংপ্রতি বন্দ হইয়াছে। শ্রীযুত মার্কিন্টস কোম্পানি শনিবার পূর্বাহ্নে [৫ই জাম্বুয়ারি] টাকা দেওয়া বন্ধ করিলেন...

(১৫ জাম্বুয়ারি ১৮৩৪ । ৩ মাঘ ১২৪০)

ক্রুটিঙন কোং।—অতিশয়পূর্বক জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে কলিকাতায় প্রধান ২ কুঠীর যে শেষ এক কুঠী ছিল তাহাও পতিত হইয়াছে। গত শুক্রবারে ক্রুটিঙন মেকিলপের ইনসালবেন্ট আদালতে যাইতে হইল।

(৪ অক্টোবর ১৮৩৪ । ১২ আশ্বিন ১২৪১)

কার ঠাকুর কোং।—কার ঠাকুর কোম্পানির নূতন বাণিজ্য কুঠীর ব্যাপার অদ্য আরম্ভ হইল। ঐ কুঠীর দ্বিতীয় অংশী বাবু দ্বারকানাথ ইহার পূর্বে সান্ট বোর্ডের দেওয়ান ছিলেন তিনি এই সাধারণ বাণিজ্যকার্য ও এজেন্টী কার্যে প্রবর্ত্তহওনার্থ ন্যূনাধিক ছয় সপ্তাহ হইল ঐ দেওয়ানী কার্য পরিত্যাগ করিয়াছেন। এতদ্বিষয় মনোযোগকরণের যোগ্য বটে যেহেতুক কলিকাতার মধ্যে ইউরোপীয়েরদের স্নায় বাণিজ্য করিতে এবং এজেন্টী ও বিদেশীয় বাণিজ্যব্যাপারে যে হিন্দু প্রথম প্রবর্ত্ত হন তিনি উক্ত বাবুই কিন্তু ইহার পূর্বে বোম্বাইনগরে পারসীয়েরা এতদ্রূপ বিদেশীয় বাণিজ্য কার্য অনেককালাবধি করিতেছেন। সান্ট বোর্ডের দেওয়ানী কার্য বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের হইয়াছে তিনি তমোলুকের এজেন্টের দেওয়ানী কার্য ত্যাগ করিয়া ইহা গ্রহণ করিলেন।

কয়েক বৎসর পরে কার ঠাকুর কোম্পানীর কুঠীও বন্ধ হইয়া যায়। ১৮৪৮ সনের ৪ এপ্রিল তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন :—

“আমরা ইংরাজী পত্র দ্বারা অবগত হইলাম যে মিস্ত্রীস্বামী কার ঠাকুর কোম্পানির অংশিগণ এক সরকুলার পত্র দ্বারা মহাজনদিগে প্রকাশ্য সভায় আহ্বান করিয়াছেন, গত জানুয়ারি মাসে তাঁহারা চলিত কাব্য রহিত করত একগুণ নিয়ম করিয়াছিলেন যে বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও বাবু গিরিজনাথ ঠাকুর মহাজন-দিগের হিসাবাদি দৃষ্টি করিয়া পাওনা সকল পরিশোধ করিয়া দিবেন, যেন রাখিবেন না, কিন্তু গত ১ এপ্রিল তারিখে উক্ত বাবুরা হোসের গুণ এখানে অক্ষম হইয়া মহাজনদিগে আহ্বান করণে বাধা হইয়াছেন, এই সংবাদ লিখনকালীন আমারদিগের বিশেষ দুঃখ হইতেছে, যেহেতু কার ঠাকুর কোম্পানির বিশেষ সম্ভ্রান্ত ছিলেন, তাঁহারা অতি হুনিয়মে বাণিজ্য কাব্য করিতেন, অধুনা গুণ পরিশোধ করণে অক্ষম হইলেন, ইহার পর অস্তান্ত হোসেব ভাগ্যে কি হয় তাহা কিছুই বলা যায় না।”

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

বাজার অনেক কমিয়াছে। শিবনারায়ণ পাল ও কাশীনাথ পাল দ্বারা কলিকাতায় ৭০ বৎসরাবধি স্থাতিপূর্বক বাণিজ্য করিতেছিলেন তাঁহাদের বাণিজ্যের কুঠী দেউলিয়া হইয়াছে। কথিত আছে যে তাঁহারা ২৫ লক্ষ টাকার কারবার করিতেছিল কিন্তু আমরা শুনিয়াছি তাঁহাদের দুই লক্ষ টাকা লোকসান হইয়াছে এই ক্ষতি এবংসর আকৌন বিক্রয় করাতে হইয়াছে ইহার দায় একটান অংশি কাশীনাথের উপর তাঁহার ভ্রাতা বিবাদ করিয়া দিয়াছেন কিন্তু তাঁহার ভ্রাতার এই লোকসান শোধন হইবার অনেক উপায় আছে।
—জ্ঞানাবেষণ।

(১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

টগ সমাজের মনাফা।—আমাদের ইচ্ছা যে শ্রীযুক্ত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর উক্ত সমাজের নাম পরিবর্তন করেন। আমরা শুনিতেছি সকলে তাহা ঠ উচ্চারণ করিয়া ঠগের সমাজ কহিয়া থাকে। সে যাহা হউক সংপ্রতি উক্ত সমাজ যে ফরবিস বাপ্পীয় জাহাজ ক্রয় করিয়াছেন তাহা কেবল ৭০ দিবস হইল কক্ষে চলিতেছে। ঐ জাহাজ মার্কিটস কোম্পানির হস্তে থাকনসময়ে কখন তাহার খরচা পোমিয়া উঠে নাই কিন্তু ক্রেতারদের হস্তে পতিতহওন অবধি তাহাতে বিলক্ষণ লাভ হইতেছে। ২১ ফেব্রুয়ারি তারিখঅবধি ৩০ এপ্রিলপর্যন্ত গড়ে ১৮,৮০০ টাকা উৎপন্ন হয় তাহাতে ১২,১৮৫ টাকা খরচ হইয়াছে অতএব লাভ মাসে ৩,০০০ টাকার কিঞ্চিৎ ন্যূন। গড়ে ৪,০০০ টাকা লাভ হইত কিন্তু ঐ জাহাজে যে দৈবঘটনা হয় তাহাতে ১,২০০ টাকা ও ২ দিবস হরণ হইয়াছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২০ ভাদ্র ১২৪০)

বাপ্পীয় সভার নিয়মপত্র।—ইংরেজী ১৮৩৩ সালের জুন মাসের ২২ তারিখে চৌনহালে নিউ বেঙ্গল স্ট্রিম ফণ্ড অর্থাৎ বাঙ্গালা দেশের বাপ্পের জাহাজবিষয়ক খন

ব্যায়কারণ চাঁদায় স্বাক্ষর কারিদিগের এক সাধারণ সমাজ হয় তাহাতে যে কথোপকথন হয় তাহার তাৎপর্যের বাজলা তরঙ্গমা।

এই সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত রাইট রিবেরেণ্ড লার্ড বিসোপ অর্থাৎ কলিকাতার লার্ড পাদরি সাহেব সকলের ঐক্যতাতে পশ্চাৎ লিখিত সমস্ত প্রকরণ নির্দ্ধার্য করেন।

১। জুন মাসের ১৪ তারিখে বাষ্পের জাহাজদ্বারা ইঙ্গলণ্ডে গমনাগমনের নিরূপণজ্ঞাত এতদ্দেশীয় গবর্ণমেন্টের সাহেব লোকের নিকট নিবেদনকরণার্থ কলিকাতানিবাসি লোকেরদিগের এক সমাজ হয় ঐ সমাজে যেই নিয়ম নির্দ্ধার্য হইয়াছে এই বর্তমান সমাজ সে সকলের পোষকতা করিবেক এবং অগ্রত উপায় যাহা ঐ বিষয়ের সফলজ্ঞাত আবশ্যক হইবেক তাহাও এই সমাজে স্থির হইবেক।

২। পূর্বোক্ত বিষয় সম্পূর্ণকরণার্থে চাঁদা করিতে হইবেক এবং পশ্চাৎ লিখিত ভদ্রলোকেরা কমিটিতে নিযুক্ত হইবেক এই কমিটির নাম নিউ বেঙ্গল ষ্টিম ফণ্ড কমিটি রাখা যাইবেক।

মেং ডি মেকফার্লন। কাপ্তান ফার্বস। শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর। মেং ডবলিউ এচ মাকনটন। শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক। মেং জেম্‌স্‌ গ্রিন্সেপ। মেং সি বি গ্রীনলা। মেং বি হেরডিং। মেং জে উইলিস। মেং সি জে মিলটন। মেং টি ই এম টার্টন। মেং জেম্‌স্‌ কিড। কাপ্তান ষ্টিল। মেং কার্কেল। মেং আর এস তামসন।

৩। চাঁদার টাকা প্রাপ্তি হইলে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কে জমা হইবেক। এবং পনরশত মুদ্রা হস্তগত হইলে তাহার এক সহস্র মুদ্রায় কোম্পানির কাগজ ক্রয় হইবেক ঐ ব্যাঙ্কেতে কখনও পাঁচশত মুদ্রার অধিক থাকিবেক না।...

৫। হিউলিওসেনামক জাহাজের স্থগিত প্রযুক্ত বাষ্পের জাহাজে ইঙ্গলণ্ডে গমনাগমন রুদ্ধ হইয়াছে ঐ গমনাগমন যে উপায়ের দ্বারা পুনর্কার হইতে পারে তাহার চেষ্টা কমিটির অন্তঃপাতি লোকেরা অতি শীঘ্র করিবেন। এবং তাহার কারণ শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত গবর্নর্ জেনরল কোম্পেনের এবং ইঙ্গলণ্ডের ইস্ট ইণ্ডিয়ান কমিটির আশুকুল্য চেষ্টা করিতে ক্ষমতা প্রাপ্ত হইবেন এবং যখন এ বিষয়ের কোন পরিশেষ হইবেক তখন তাহার স্বাক্ষরকারী অর্থাৎ চাঁদাকারেরদিগের সাধারণ সমাজে সন্বাদ দিবেন।.....

এতদ্দেশীয় এবং অগ্রান্ত স্বাক্ষরকারি মহাশয়দিগের নিউ বেঙ্গল ষ্টিম ফণ্ডের চাঁদায় প্রদত্ত মুদ্রার ফন্ড।

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।

৫০০

শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন।

১০০

শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।

২০০

শ্রীযুত বাবু বিশ্বম্ভর সেন।

৫০০

| | |
|--|------|
| শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল । | ৫০০ |
| শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর ও | |
| শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর । | ৫০০ |
| শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বল্লোপাধ্যায় । | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র বসু ও | |
| শ্রীযুত বাবু গঙ্গাধর মিত্র | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু রোস্তমজী কাওসজী । | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর । | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় । | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায় । | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু আর জি জি [রামগোপাল ঘোষ ?] | ১০ |
| শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক । | ১১০০ |
| শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ রায়চৌধুরী । | ২৫০ |
| শ্রীযুত বাবু হরিহর দত্ত । | ২৫ |
| শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী । | ৩০০ |
| শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ । | ৫০ |
| শ্রীযুত রাজা অযোধ্যালাল খা । | ১৬ |
| শ্রীযুত রাজা রামচাঁদ খা । | ১৬ |
| শ্রীযুত কাজি গুল মহম্মদ । | ১৬ |
| শ্রীযুত কালীপ্রসাদ বসু । | ১৬ |
| শ্রীযুত মহবুব খা । | ১০ |
| শ্রীযুত মহম্মদ হোসেন । | ১৬ |
| শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন চৌধুরী । | ১৬ |
| শ্রীযুত মহম্মদ আসকরী । | ১০ |
| শ্রীযুত জগন্নাথ ভট্ট । | ১২ |
| শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর । | ৫০০ |
| শ্রীযুত আগাকরবলাই মহম্মদ । | ৫০০ |
| বালেশ্বরের এডভেঞ্চারি চিকিৎসক । | ৪ |
| শ্রীযুত ক্লিমিশা সাহেবের চাকরের । | ১২ |
| শ্রীযুত বাবু এস সি জি । | ১০০ |

...

...

(২২ জানুয়ারি ১৮১৪ । ১০ মাঘ ১২৪০)

নতুন লাইফ অসুরেন্স সমাজ ।—গত সপ্তাহের কলিকাতানগরীয় ইউরোপীয় সন্বাদ-পত্রের দ্বারা অবগত হইয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গবর্ণমেন্টের কতৃৎসাধীনে কলিকাতায় এক লাইফ অসুরেন্স সোসাইটি স্থাপনের উপযুক্তাঙ্গুপযুক্ততার বিবেচনাপূর্বক রিপোর্টকরণার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইয়াছেন। নীচে লিখিত মহাশয়গণ ঐ কমিটির অন্তঃপাতি হইয়াছেন শ্রীযুত ডরিন সাহেব ও ডিকিন্স সাহেব ও ড্রিবিলিয়ন সাহেব ও ডব্লু স সাহেব ও বেগসা সাহেব ও ডবলিউ প্রিন্সেপ সাহেব ও কর্ণল কেনডি সাহেব ও কাপ্তান হেগুসর্ন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন।

বহুকালাবধি গবর্ণমেন্টের কর্মকারক সাহেবেরদের এমত বিবেচনা হইয়াছে এবং লাডবল সোসাইটির অতিদুর্গাহবিবাদ হওনাবধি অস্ত্রেরদেরও এমত মানস হইয়াছে যে এতদ্রূপ কোন সমাজ গবর্ণমেন্ট কতৃক এমত দৃঢ়নির্দেষ্টি স্থাপিত হয় যে তাহাতে সর্বসাধারণ লোকের প্রত্যয় জন্মে। এতৎসময়ে লাডবল সোসাইটির বিষয়ে পুনর্বার বিবাদ আরম্ভহওয়াতে ঐ মানস আরো দৃঢ়ীভূত হইয়াছে। এবং আমাদের ভরসা হয় যে শ্রীল-শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর অস্ত্রান্ত বিষয়ে যেরূপ অত্যাংশাহপূর্বক মনোযোগ করেন তদ্রূপ এতদ্বিষয়কও করিবেন। অপর ঐ কমিটির অন্তঃপাতিমধ্যে শ্রীযুত বেগসা সাহেবের নাম দেখিয়া আমাদের বিশেষ আহ্লাদ জন্মিয়াছে যেহেতুক তিনি এই বিষয়ে বিশেষ মনোযোগী আছেন এবং গবর্ণমেন্ট এতদ্বিষয় উত্থাপনকরণের পূর্বে তিনি এক জাইন্ট টক সোসাইটির পাণ্ডুলেখা প্রস্তুত করিয়াছিলেন অতএব তদ্বিষয়ে বিলম্ব অহুসন্ধানের ফল যে সকল সন্বাদ তিনি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা কমিটিতে জ্ঞাপন করিয়া কমিটির কার্যের অনেক সুগম করিতে পারিবেন।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫ । ৬ বৈশাখ ১২৪২)

গবর্ণমেন্টের লাইফ ইনসুরেন্স আপীস ।—হরকরা সন্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্টের লাইফ ইনসুরেন্স আপীস আগামি মাসের প্রথম সপ্তাহে স্থাপিত হইয়া কর্মারম্ভ হইবে।

(৭ মার্চ ১৮৪০ । ২৫ ফাল্গুন ১২৪৬)

আমরা অবগত হইলাম যে একক ব্যক্তি এতদেশীয় ধনি এবং বিজ্ঞ মহাশয়রা হিন্দু-দিগের উপকারার্থ এক লাইফ ইনসুরেন্স নামক সভা স্থাপন করণের মানস করিয়াছেন এবং অত্যান্নদিবসের মধ্যে অস্থগঠন পত্র প্রকাশ হইবে এবং তদুপে উক্ত সভাদ্বারা অশ্বাদানির যে লভ্য হইবে তাহা প্রকাশ করিব।

(৩০ জাহুয়ারি ১৮৩৬ । ১৮ মাঘ ১২৪২)

চুঁচুড়ায় বরফ ।—স্কট সাহেবের গেজেটে প্রকাশিত এক পত্রে দৃষ্ট হইতেছে যে জাহুয়ারি মাসের প্রথম ২০ দিবসপর্যন্ত চুঁচুড়ার বরফকুণ্ডে ২১৮৬ মোন বরফ উৎপন্ন হইয়াছে এবং ঐ বরফ মোন করা ১০ টাকা অবধি ১৩ টাকাপর্যন্ত বিক্রয় হইতেছে ।

(২২ জুলাই ১৮৩৭ । ১৫ শ্রাবণ ১২৪৪)

পয়সা ।—বাজারে ১ টাকার পয়সাতে এইক্ষণে ৬ পয়সাপর্যন্ত ঘাইতেছে । পোন্ধারেরা টাকাতে ঘসা পয়সা ১৬ গণ্ডা করিয়া দিতে চাহে কিন্তু সেই পয়সা কোন কৰ্ম্মের নহে । কল্যা আমারদের এক জন বেহারাকে ॥০ আনার পয়সা দিতে হইয়াছিল তাহাতে ঐ প্রকার ঘসা পয়সা দেওয়াতে সে কহিল যে ঘসা পয়সা কেহই লইবে না এই ৮ গণ্ডা পয়সা এবং ৮ গণ্ডা লুড়ি তুল্য মূল্যই । কিন্তু যখন তাহার সঙ্গে অনেক বচসা করা গেল তখন কহিল যে বরং নূতন পয়সার অর্দ্ধেক আমাকে দেউন ।

গবর্ণমেন্টের নিযুক্ত পোন্ধারেরা নিতান্ত অকৰ্ম্মণ্য বাজারের পোন্ধারেরা যে প্রকার পয়সা দিতে চাহে তাহারও তক্রপ পয়সাও সেই দরে দিতে চাহে অতএব ঐ বেটারদের নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট মাসে যে ৩০০ টাকা ঘরভাড়া দিতেছেন সে কেবল ভ্রম্বে ঘি ঢালা হইতেছে ।

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১ আশ্বিন ১২৪৪)

বাবু প্রসন্নকুমার ।—...যেদিনীপুর জিলায় ভূয়ামৃত্যু পরগনে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের হৃদা পশ্চিম মশারানামক যে তালুক তাহার বার্ষিক রাজস্ব ৩২৮৭ টাকা দেওয়া যায় ।...

(২১ এপ্রিল ১৮৩৮ । ১০ বৈশাখ ১২৪৫)

...বর্তমান শাসন কর্তারা অতিশয় সভ্য ও ধনাঢ্য প্রায়ই হইয়াছেন সভ্যতা ও ধনাঢ্যতা কোন২ উপায় দ্বারা হইতে পারে এতদেশীয় জনগণ তাহার কিছুই অন্বেষণ না করিয়া আপনারদিগের যে স্বাভাবিক নীচাবস্থা তাহাতেই স্বচ্ছন্দ বোধ করিয়া স্থগতভোগ করেন । ইউরোপীয়েরদিগের যে উত্তম২ গুণযুক্ত উত্তমাবস্থা তদদর্শনে সেইরূপ উত্তমাবস্থা প্রাপ্তির নিমিত্ত সর্বসাধারণেরি লোভ জন্মাইতে পারে । কিন্তু এতদেশীয় মন্তব্যগণ এমত নীচাবস্থায় আছেন যে তদ্বারা উত্তমাবস্থা একবার মানসেও করেন না ইঙ্গলণ্ডীয় বিদ্বান ব্যক্তির যে সকল উত্তম কার্য করিয়াছেন তাহা এতদেশীয়েরা চিন্তেও স্থান দান করেন না এবং তাহার কিছুই বিবেচনা করেন না আর স্বাভাবিক নীচাবস্থা হেতু ভক্তাব এতদেশীয়দিগের মনে একবার উদয়ও পায় না । এবং কোন দেশীয় কোন ব্যক্তির সৌভাগ্য কেবল

সময় গুণেই হয় এমত নহে শারীরিক পরিশ্রম চেষ্টা ব্যতিরেকে হইতে পারে না। ইউরোপীয়দিগের যে সকল অতিশয় পরিশ্রম উদ্যোগ চেষ্টা সতর্কতা বিদ্যা দ্বারা এমত অল্পপম সভ্যতাদিগুণ যুক্তাবস্থা হইয়াছে যে আমরা তন্নিমিত্ত তাঁহারদিগকে প্রশংসা করি। ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের মূলধনের উত্তমরূপে ব্যবহার্যতা হেতু যে ধনাঢ্যতা ইহা সর্বসাধারণ জনকে অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে কেবল বিদ্যা দ্বারা যে জনদিগের ধনাঢ্যতা সৌভাগ্য হয় এমত তাঁহারা বলেন না বাণিজ্যাদি সহকারে সৌভাগ্যাদি হয়। তন্নিমিত্ত আমরা বলি যে এতদ্দেশীয় জনগণ স্বাভাবিক অলস ও নিদ্রা প্রভৃতি যে দোষবর্গ তাহা পরিত্যাগ করিয়া উক্ত বাণিজ্যাদিরূপ অস্ত্র শস্ত্র ধারণপূর্বক সৌভাগ্যের বিরোধী যে কুস্বভাব তাহাকে জয় করিয়া সৌভাগ্যকে প্রবল করুন। আর পরমেশ্বর বহু গুণযুক্তা উর্বরা ভূমি প্রদান করিয়াছেন এবং তাহার উপায়ও প্রদান করিয়াছেন ইহা পাইয়া কি উত্তমরূপে ব্যবহার করা উচিত হয় না এই সময়ে অনেকের উত্তমতা ও সভ্যতা হইতেছে অতএব এতদ্দেশীয়দিগের উচিত যে পশ্চিম প্রদেশীয়দিগের যে সকল সত্বপায় দ্বারা সভ্যতা হইতেছে সেই সকল সত্বপায় সদা আচরণ করেন।

আমাদিগের এই বয়ঃক্রম পর্যন্ত দৃষ্টিগোচর হইতেছে যে অল্প দেশীয়দিগের বাহাতে ভাল হইয়াছে এতদ্দেশীয়রা তাহার অনুশীলন করেন না। আমরা জানি এতদ্দেশীয় ষাঁহারা পৈতৃক ধন পাইয়াছেন তাহারা সেই ধনের উত্তমরূপে ব্যবহার ত্যাগ করিয়া গবর্ণমেন্টে অতিক্রম কার্ধ্যের ভার লইয়া তাহাতেই স্বচ্ছন্দবোধ করিয়া গৃহে বসিয়া বৃথা জল্পনায় বৃথা কালক্ষেপ করেন ইহাতে ইহাদিগের সেই সকল ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে না আর ক্রমেই নানা কার্ধ্যে মূল ধন বিনাশ পায় আর কিছু দিন পরে আমরা দেখি যে ঐ ব্যক্তি হয় কারাগারে আছেন অথবা কোন আত্মীয়ের বাটীতে পাতড়ায় নিযুক্ত হইয়াছেন আমাদিগের এতদ্দেশীয় কত জনকে এতদ্রূপ দৃষ্ট হয় এবং কেহই বলেন যে কি কুরীতি ছিল।

এতদ্বিষয়ে অনেকের সহিত কথোপকথন হয় কিন্তু তাঁহারা বলেন যে ধন নাই আমরা কিরূপে বাণিজ্যাদিতে প্রবৃত্ত হইব। এইরূপ নির্বোধের বাক্যের আমরা উত্তর দিতে পারি না ইহাতে যৌন দ্বারা ঘৃণাই ভাল। তাঁহারা সাহেবের মুচ্ছদি হয়েন সে সাহেবকে কি টাকা দেন না আর ঐ সাহেব আপদগ্রস্ত হইলে তাহাকে কিছু দিয়া কি সেই কুণীর মান রাখেন না এবং ঐ মুচ্ছদি মহাশয় কি ইহা দেখিতে পারেন না যে তাহার ধনে নিধনী সাহেব অতি ধনাঢ্য হয় আর ষাঁহারা কিঞ্চিৎ স্বদ গ্রাহি তাঁহারা জানেন না যে আমার টাকায় সাহেব ধনাঢ্য হইবেন ইহা জানিয়াও কিঞ্চিৎ স্বদ পাওয়ার প্রার্থনায় যত্না প্রদান করেন। এতদ্দেশীয়দিগের যে এতদ্রূপ কৃতকার্যতা তাহা বলিবার প্রয়োজন নাই কিন্তু এতদ্দেশীয় ধনিগণ বাণিজ্যাদিদ্বারা ধনাঢ্য হউন আর যে কেরাণির প্রভৃতি কার্য পরিত্যাগ করুন যে সেইসকল কার্যদ্বারা দীনদিগের ভরণপোষণ হউক। অতএব আমরা বলি যে

ইহাতে তাঁহারা সৌভাগ্যবৃত্ত ও ধনাঢ্য হইয়া স্বচ্ছন্দে থাকিবেন আর সর্বসাধারণের সুখ সৌভাগ্য হইবে।—জ্ঞানাবেষণ।

(১১ জাহুয়ারি ১৮৪০। ২৮ পৌষ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে কলিকাতার একজন জমীদার বারাণস হইতে স্বগৃহে আগমন কালীন ভগল পুরের বাজারে ৪০ টাকা মূল্যে এক গোলাম ক্রয় করিয়া লইয়া আসিয়াছেন। এবং তিনি কহিলেন যে তদ্বিবসে সেই বাজারে দাসদাসী প্রায় ২০।২৫ জন বিক্রয় হইয়াছিল। [জ্ঞানাবেষণ]

(২৮ মার্চ ১৮৪০। ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

আমরা শ্রুত হইয়াছি চিকিৎসা বিদ্যাতে উত্তীর্ণ ছাত্র এক জন শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ গুপ্ত এতদদেশীয় এক ঔষধালয় স্থাপন করাতে এবং ঐ উদ্যোগেতে যে ধন ব্যয় হইয়াছে তদ্বারা অত্যন্ত লাভ সম্ভাবনা দেখিয়া অন্য দুই জন ছাত্র তদ্রূপ বাহুল্যমতে অপর এক স্বতন্ত্র ঔষধাগার স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। এই নূতন ব্যাপার শ্রীযুত বাবু রামকুমার দত্ত ও শ্রীযুত নবীনচন্দ্র কতৃক নির্বাহ হইবে রামকুমার দত্ত কলিকাতায় চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপনাবধি তথাকার চিকিৎসালয়ে ঔষধ প্রস্তুত করণ কার্যে নিযুক্ত ছিলেন এবং তাঁহারা ঐ কর্মে অতি নৈপুণ্য ও যে ব্যবসায় তিনি এইক্ষণে আরম্ভ করিয়াছেন তৎসম্পর্কে অনেক বিদ্যা উপার্জন করিয়াছেন। তাঁহারদের ঐ ঔষধালয়ে নানা প্রকার ঔষধ থাকিবে এবং তদতিরিক্ত তাঁহারা সোদাওয়াটার অর্থাৎ বিলাতীয় পানীয়ের কারখানা আরম্ভ করিয়াছেন যেহেতুক এতদেশীয় লোকেরদের ইউরোপীয় জ্বরের প্রতি পূর্কপেক্ষা অধিক অহুয়াগ জননে ঐ পানীয় ব্যবহারে অধিক চেষ্টা হইয়াছে। আমরা ইহার পূর্কে এতদেশীয় ঔষধালয়ের প্রস্তাব লিখন সময়ে কহিয়াছিলাম যে দেশীয় যে যুব জনেরা গবর্ণমেণ্টের কর্মে প্রার্থনানীল এমত ব্যক্তিদের মধ্যে উৎসাহ বর্ধনের এমত যে নানা চিহ্ন দর্শন হইতেছে তাহাতে যে উদ্যোগের দ্বারা প্রবৃত্ত ব্যক্তিদের লাভ ও সাধারণের উপকার সেই উদ্যোগে আরম্ভ হওনের সোপান হইতেছে। কলিকাতার মধ্যে দুই ঔষধালয়ের কার্য স্বচ্ছন্দে চলিতে পারে এবং উক্ত মহাশয়েরা কলিকাতায় তাবৎ ঔষধালয় অপেক্ষা নির্ভাজ ও প্রকৃতৌষধ অল্প মূল্যে বিক্রয় করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। অতএব আমারদের দৃঢ় বোধ হইতেছে যে সম্পূর্ণরূপে তাঁহারদের উদ্যোগ দেশীয় লোকের দ্বারা সফল হইবেক যেহেতুক তাঁহারা এতদেশীয় অতি দরিদ্র ব্যক্তিদের মধ্যেও ইউরোপীয় ঔষধ ব্যবহার করাইতে পারিবেন। এতদেশীয় লোকেরা এইক্ষণে বারবার বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত হইয়াছেন যে ইউরোপীয় ঔষধ দেশীয় ঔষধাপেক্ষা অত্যুৎকৃষ্ট এবং যে সকল ব্যক্তি উত্তমরূপে হুশিক্ষিত হইয়া বিদ্বান হইয়াছেন

তাঁহারা দেশীয় যমোপম চিকিৎসকেরদের অপেক্ষা ঐ চিকিৎসকেরদিগকে উত্তম জ্ঞান করিবেন। [‘ক্যালকাটা কুরিয়র’ পত্রের জনৈক দেশীয় সংবাদদাতা]

শাসন

(১৬ জাছুয়ারি ১৮৩৩। ৫ মাঘ ১২৩২)

আমরা শুনিয়া অত্যন্তাশ্চর্য্যিত হইলাম যে ইণ্ডিয়ান জুরীবিষয়ক ব্যবহাতে ত্রীল ক্রীযুত বাদশাহ অল্পমতি দিয়াছেন এই ব্যবস্থার দ্বারা এতদেশীয় লোকেরা গ্রান্ড জুরীর কার্য্য এবং জুটিস অফ দি পিস কার্য্য এবং যে মোকদ্দমাতে ক্রীষ্টীয়ানেরা লিপ্ত এমত মোকদ্দমা নির্বাহ করিতে অল্পমতি প্রাপ্ত হইলেন। ইহাতে পাঠক মহাশয়েরদের দৃষ্টি হইবে যে পার্লামেন্টের এই ব্যবস্থা ও অগ্ৰাণ্ড ব্যবস্থার দ্বারা এবং ত্রীলক্রীযুত গবরনর জেনরল বাহাদুরকর্তৃক সংপ্রতি প্রকাশিত নানা আইনের দ্বারা এতদেশীয় লোকেরদের হস্তে যত পরাক্রম অর্পিত হইয়াছে তত ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য হইয়াঅবধি হয় নাই। এইক্ষেণে আমারদের এই প্রার্থনা আছে যে এই সকল পরাক্রম উচ্চ পদাভিষিক্ত ঐ সকল মহাশয়েরা কেবল স্বার্থবিষয়ে না খাটাইয়া দেশ হিতার্থে খাটান।

(২ মার্চ ১৮৩৬। ২০ ফাল্গুন ১২৩২)

গবর্ণমেন্টকর্তৃক এতদেশীয় লোকেরদের কর্মে নিয়োগ।—পাঠক মহাশয়েরা অবগত হইয়া থাকিবেন যে এতদেশীয় লোকেরদের তিন রাজধানীতে মাজিস্ট্রেটীকর্ম নির্বাহকরণ এবং গ্রান্ডজুরীর কর্মে নিযুক্তহওন এবং যে সকল মোকদ্দমায় ক্রীষ্টীয়ান লোক পক্ষ এমত মোকদ্দমার বিচার করণের ক্ষমতাপ্রাপ্ত সংপ্রতি পার্লামেন্টে যে ব্যবস্থা হয় ঐ ব্যবস্থার প্রস্তাবান্মোলনসময়ে ক্রীযুত অনারবিল কোর্ট অব ডেইরেক্টর্স সাহেবেরা যথাসাধ্য তদ্বিষয়ের প্রতিবন্ধকতা করিলেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থাতে তাঁহারা এতাদৃশ প্রতিবাদী হইলেও বোর্ড কন্ট্রোলের সভাপতি ক্রীযুত চার্লস গ্রান্ট সাহেবের বিশেষ উদ্যোগপ্রযুক্ত ঐ ব্যবস্থা পার্লামেন্টে জয় ধনিপুরসর সিদ্ধ হয়। অপর ত্রীলক্রীযুত গবরনর জেনরল বাহাদুরের সম্প্রতিকার যে নিয়মের দ্বারা আমীন মুনসিফপ্রভৃতি পরাক্রম ও গৌরবাধিত পদে নিযুক্ত হইলেন সেই নিয়মে কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরা স্বীকৃত হইয়াও কিনিমিত্ত এই নবনিয়মিত ব্যবস্থার প্রতিবন্ধকতা করিলেন ইহা আমারদের বোধগম্য হয় না। যেং মোকদ্দমা ইহার পূর্বে মফঃসলে কেবল ইউরোপীয় জজসাংঘেরদের প্রতি অর্পণ হইত সেই সকল মোকদ্দমার বিচার করিতে যদ্যপি এতদেশীয় লোকেরা কম তবে তাঁহারা অবগত গ্রান্ডজুরীর কর্ম নির্বাহ করিতেও ক্ষম বটেন। অতএব আমারদের এই উপলক্ষি হয় যে নূতন ব্যবস্থাতে যে সকল আপত্তি উত্থাপিত হইয়াছিল তাহা এতদেশীয় লোকেরা কোন

সমাজ

সত্তম বা বিশ্বাসের কর্ণে যোগ্য না হওন বিষয়ে কোর্ট অফ ডিরেক্টর্স সাহেবেরদের মধ্যে যে অনসংখ্যক মহাশয়েরা এতদ্বিষয়ে আপনারদের পূর্নকার অবিবেচনা ত্যাগ করিতে পারেন নাই ঈদৃশ ব্যক্তির দ্বারা তাহা হইয়া থাকিবে।

১৭৬৫ সালে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের এতদেশীয় দেওয়ানী কার্যগ্রহণাবধি এতদেশীয় লোকেরদের বিষয়ে তিনপ্রকার নিয়ম চলিয়া আসিতেছে। তন্মধ্যে বর্তমান নিয়ম তৃতীয়। ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের প্রথমাবস্থায় গবর্ণমেন্টকর্তৃক এতদেশীয় লোকেরদিগকে যদ্রূপ পরাক্রম ও বেতন প্রদত্ত হয় তাহা প্রায় অবিশ্বাস্য। তৎকালীন ইঙ্গলণ্ডীয় কর্তা মহাশয়েরদের এমত বোধ হইল যে এতদেশীয় লোকের প্রতি যত অধিক পরাক্রম অর্পণ হইতে পারে তত অধিক দেশের মঙ্গল ও ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্যের স্বৈর্য্যসম্ভাবনা। দেশীয় মুখ্য শাসনকর্ম কৌন্সেলি সাহেবেরদের হস্তে অর্পিত থাকিল বটে কিন্তু তাবৎ প্রকৃত পরাক্রম অর্থাৎ সাধারণ ব্যক্তিরদের চক্ষুর্গোচর দেদীপ্যমান যে পরাক্রম তাহা দেশীয় লোকেরদের হস্তেই অর্পণ হইল। তিন সুবাসম্পর্কীয় তাবৎ আদালতের কার্য্য বিনাপ্রতিবন্ধকতায় ও বিনাশাসনরূপে এতদেশীয় লোকেরদিগকে দেওয়া গেল এবং এতদেশীয় প্রধান কর্মকারক সাংস্ফটিক ২ লক্ষ টাকার নূন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইক্ষণকার তাবৎ ভারতবর্ষের গবর্নর জেনরল বাহাদুরেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

কিন্তু তৎপর কএক বৎসরের মধ্যে একেবারে ঐ নিয়মের সমূল পরিবর্তন হইল এবং গবর্ণমেন্ট বিরুদ্ধপক্ষ অবলম্বন করিলেন। পূর্বে এতদেশীয় লোকেরদের হস্তে তাবৎ পরাক্রমই অর্পিত ছিল পরে বিশ্বাস্ত ও বুঁকির সমুদায় কার্য্যহইতে হঠাৎ এতদেশীয় লোকেরদিগকে রহিত করিতে নিয়ম করিলেন। তৎসময়ে কর্তা মহাশয়েরদের মনে এমত জ্ঞানোদয় হইল যে সরকারীকার্য্য নির্বাহার্থ যদমুসারে এতদেশীয় লোকেরা নিযুক্ত হন তদমুসারে প্রজাগণের দুঃখবৃদ্ধিহওনের সম্ভাবনা অতএব অসীম দানশৌণ্ডতার পথ পরিত্যাগ করিয়া তাঁহারা অতিসঙ্কুচিত কার্পণ্যাবলম্বী হইয়া সধম ও লাভজনক সমগ্র কর্মহইতে দেশীয় লোকেরদিগকে চ্যুত করিলেন। এবং এতদেশীয় যে কর্মকারক সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চপদস্থ তাঁহাকে ৫০০ টাকার নূন বেতন নির্দ্ধার্য্য করিলেন। এতদ্রূপে দেশীয় লোকেরদিগকে বহিষ্করণসময়েই ইউরোপীয় সিভিলসম্পর্কীয় সাহেবেরদের অপূর্নরূপ বেতন বৃদ্ধি হইল ঐ বৃদ্ধির কারণ সম্প্রতিকার সদর দেওয়ানী আদালতের জজ প্রীযুক্ত কোর্টনি স্মিথ সাহেব পার্লামেন্টের কমিটি সাহেবেরদের সমক্ষে ব্যক্তকৃত কহিলেন যে অস্তায়রূপে টাকা লওনের কোন ওজোর না থাকে এইনিমিত্ত বেতন বৃদ্ধি হয়।

এইক্ষণে সরকারীকার্য্যের নিয়মের পুনর্বার রূপান্তর হইয়াছে প্রায় চল্লিশ বৎসরাবধি এতদেশীয় লোকেরদিগকে গবর্ণমেন্টের কার্য্য স্পর্শ করিতেও না দিয়া এইক্ষণে দৃষ্ট হইল যে তাঁহাদের কি জ্ঞান কি সভ্যতা প্রায় বৃদ্ধি হয় নাই এবং এইক্ষণে উপলব্ধি হইতেছে যে :পূর্বাপেক্ষা তাঁহাদেরদিগকে অধিক পরাক্রম ও গৌরব ও অধিক বেতন দেওয়া সর্ব্বতোভাবেই

(৩১ জুলাই ১৮৩৩। ১৭ শ্রাবণ ১২৪০)

সুপ্রিয় কোর্ট।—এই বৎসরের তৃতীয় মিছিল গত শনিবারে আরম্ভ হয় এবং গ্রান্ডজুরীতে অনেকের মধ্যে নীচে লিখিত মহাশয়েরা নিযুক্ত হন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু বীরনরসিংহ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

পরে শ্রীযুত সর এড্‌বার্ড রৈয়ন সাহেব এতদ্বন্দ্বীয় মহাশয়েরদের এই প্রথমবার গ্রান্ডজুরীর কার্যে নিযুক্ত হওনোপলক্ষে গ্রান্ডজুরীর বিশেষ কার্যসকল অতিস্পষ্টরূপে ব্যাখ্যা করিয়া পরিশেষে এই উক্তি করিলেন যে সুপ্রিয় কোর্টের বিচারের কর্ত্ত্ব নির্বাহার্থ ইউরোপীয় প্রজাবর্গের সহযোগে এতদ্বন্দ্বীয় প্রজারদিগকে কার্য করিতে দেখিয়া ষাঁহারা অতিসন্তুষ্ট হইয়াছেন তন্মধ্যে আমি এক জন যেহেতুক এতদ্বন্দ্বীয় লোকেরদের বিজ্ঞতা ও গুণ অত্যন্ত কার্য নির্বাহে বিশেষতঃ দেওয়ানী কার্যে বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইয়াছে। ইহার পূর্বে ঠাঁহারা গ্রান্ডজুরীর কার্যে নিযুক্ত হইতে এবং খ্রীষ্টীয়ানেরদের মোকদ্দমা উপস্থিত হইলে ক্ষুদ্রজুরীর কার্যে নিযুক্ত হইতে অক্ষম ছিলেন...

বর্তমান গ্রান্ডজুরীতে নিযুক্ত ব্যক্তিদের নাম দেখিয়া আমারদের বোধ হইল যে অতি গৌরবান্বিত ব্যক্তিরাই মনোনীত হইয়াছেন এইক্ষণে ঐ কার্যে নিযুক্ত সাত জনের মধ্যে কেবল চারি জনের নাম করিলেই আমারদের এই কথা বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতে পারে। তন্মধ্যে দৃষ্ট হইতেছে যে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর তিনি কলিকাতার মধ্যে যেমন পরাক্রান্ত তাদৃশ অপর দুর্লভ। এবং শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব এইক্ষণে প্রায় সর্বাপেক্ষা ধনীশ্রেষ্ঠ এবং শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় তিনি কলিকাতার মধ্যে সর্বাপেক্ষা সম্মানস্বল অর্থাৎ ব্রাহ্মণেরদের দলের প্রধান ফলতঃ ব্রাহ্মণের মধ্যে কেবল তিনিই নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিশেষে শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষজ ইকরেজী বিদ্যায় ইহার প্রীতিযোগী কলিকাতায় প্রায় দেখি না। অতএব এতদ্বন্দ্বীয় যে মহাশয়েরা প্রথম গ্রান্ডজুরীর কার্যে নিযুক্ত হইলেন ঠাঁহাদের মধ্যে যে দৈদৃশ ব্যক্তি আছেন ইহা দর্পণে টুকিয়া রাখিতে অসম্ভবদির মহাসন্তোষ আছে।

১৮৫৬ সনের ২৯এ জানুয়ারি আশুতোষ দেবের (ছা ভুবাবুর) মৃত্যু হয়। ঠাঁহার মৃত্যুপ্রসঙ্গে পরবর্ত্তী ১লা ফেব্রুয়ারি তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন :—

“আমরা গভীর শোকসাগরে নিমগ্ন হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত মঙ্গলবার রজনী অবসান সময়ে বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় পাণিহাটীর উদ্যানের সম্মুখে ভাগীরথী তীরে দীর্ঘে সজ্জন পূর্বক পরমেষ্ট দেবতা ভাবনা করিতে করিতে মর্ত্যলীলা সম্বরণ পূর্বক যোগ্যধামে গমন করিয়াছেন।...আহা! কি অশুভকণ্ঠে নিষ্ঠুর ক্তরোগ ঠাঁহার রসনাগ্রে উপস্থিত হইয়াছিল,...। প্রাতঃস্মরণীয় পুণ্যভাষা ব্রাহ্মসমাজ দেব মহাশয়ের বংশধর সকল ক্রমে ক্রমে অন্তর্হিত হইলেন।...আহা! বাবু আশুতোষ দেব

মহাশয়ের ভূলা সরলস্বভাব উদারচিত্ত, সদালাপী, মিষ্টভাবী, সৰ্বগুণসম্পন্ন, লোক প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, তিনি কল্পার সাগর ছিলেন, পরোপকার-গুণ তাঁহার বিমল মনের অলঙ্কার স্বরূপ ছিল, কত পরিবার ও কত নির্দীন লোক কেবল তাঁহার অসামান্য বদান্ততার উপর নির্ভর করিয়া বচ্ছন্দে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিতেন তাঁহার সংখ্যা করা যায় না, আহা এই নিদারুণ ঘটনা শেল স্বরূপ হইয়া তাঁহারদিগের বক্ষঃস্থল বিদীর্ণ করিবেক।..আহা! যে মহাত্মা পরদুঃখ দর্শনে সৰ্বদা কাতর হইতেন এবং তাহা নিবারণ করিতে পারিলেই আনন্দ অশ্রুভব করিতেন, দুঃখি বালকদিগকে আহার দিতা। তাঁহারদিগের বিদ্যামুগ্ধীন বিষয়ে যত্ন করা যিনি অতি কর্তব্য কার্য বলিয়া জানিতেন, শাস্ত্র বিষয়ে তাঁহার এরূপ যত্ন ছিল যে বিধান লোক পাইলে তাঁহাকে মাসিকবৃত্তি দিয়া অতিশয় আদর পূর্বক রাখিতেন এবং সময়ে সময়ে তাঁহার সহিত শাস্ত্র বিষয়ের আলোচন করিয়া পরম শ্রীত হইতেন তিনি আপনায় পুস্তকালয়ে সংকুল প্রায় সমুদ্রর গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়াছিলেন। দেশেব হিত বর্দ্ধন ও হিন্দু ধর্ম সংস্থাপন বিষয়ের কোন সদমুঠান হইলে সর্বত্রই তাঁহার প্রতি প্রচুররূপে আশুকুল্য করিতেন তাঁহার দ্বার সংগীত বিদ্যামুগ্ধীরা অধুনা প্রায় প্রাপ্ত হওয়া যায় না, ভিন্ন ভিন্ন দেশ হইতে যে সকল উত্তমোত্তম গায়ক সময়ে সময়ে নগরে আসিয়াছেন তিনি তাঁহারদিগকে লইয়া যথেষ্ট আমোদ করিয়াছেন, এবং তাঁহারদিগের সাহায্যার্থ অকাতরে অর্থ দিয়াছেন। আহা! এইক্ষেণে সংগীত বিদ্যাহনিপুণ ব্যক্তিগণ কোথায় সেইরূপ আদর ও সাহায্য প্রাপ্ত হইবেন, আশুতোষ বাবু স্বয়ং শ্রুতকবি ছিলেন, তাঁহার বিরচিত অনেক গীত প্রচলিত আছে এবং উত্তমোত্তম গায়কগণ তাঁহার ভাব রস, স্তর, রাগ, তাল মান অমূল্য করিয়া বাবুকে সাধুবাদ করিয়াছেন।...যত মহাত্মা আশুতোষ দেব মহাশয়ের সমুদ্রর গুণ বর্ণনা করিতে হইলে দশ দিবসের পত্রও স্থানের সক্ষীর্ণতা হয়,...।

রসময় দত্ত সখকে অনেক কথাই এই পুস্তকে পাওয়া যাইবে। ১৮৫৪ সনের ১৪ই মে তারিখে তাঁহার মৃত্যু হইলে ‘স্বাধাভাস’ লিখিয়াছিলেন :—

“গত ২ জ্যৈষ্ঠ রবিবার দিবা ৪ ঘট অবস্থিতে নগর কলিকাতার রাম বাগান নিবাসি ঐশিক দনি বাবু রসময় দত্ত মহাশয় বাড় বাঙরা রোগে বহু বিধ চিকিৎসায় আরোগ্য প্রাপ্তির লক্ষণপ্রাপ্তে হরতর্জিণী তীর সন্নীপে মারামর কার পরিত্যাগে পরম ধামে বিজ্ঞান লাভ বা অমূল্য স্মৃতিলা কৈবল্য প্রাপ্ত হইয়াছেন। উক্ত বাবুর গুণ সৌরভ এবং স্বাভাবিক ধর্মনিষ্ঠতার বিস্তার কি কহিব। তিনি বর্তমান যুগের যোগ্য পাত্র নহেন, অন্তঃকরণে দেশাচার যত প্রাচীন ধর্ম কর্ম সংরক্ষণে ও প্রসাধনে সদা উদ্ব্যস্ত থাকিতেন, ভগ্নের পরিমিত ব্যয়ী এবং নানা বিদ্যার পণ্ডিত ছিলেন, ঐ মহাশয়ের শৈশব কালাবধি বাবতীর বৃত্তান্ত বর্ণনে একখানি অসামান্য গ্রন্থ উদ্ভবের সম্ভাবনা তথ্য সংক্ষেপ রূপে কিঞ্চিৎ কহি। তিনি নগর কলিকাতার মাজু ধনাঢ্য মৃত বাবু নীলমণি দত্ত মহাশয়ের পুত্র বঙ্গ ২১৮৬ [?] সালে জন্মগ্রহণ করেন পরে ক্রমশঃ বঙ্গসংস্কৃত এবং আরবি পারসি তথা ইংরাজী বিদ্যায় কৃতিত্বা হইয়া প্রথমতঃ ভক্তকালের পরিগণনীয় বিসিয়েস : হক্ ডেবিস কোম্পানির হোসে সিক্কা ১৬ বোল টাকা বেতনের এক কেরান্সিপিরি কার্যে নিযুক্ত হইয়া দিন যাপন করণাত্যাসের কালে উক্ত হোসে এক হিসাব পোলবোণ হইলে কোন অর্থ ব্যবসায়ী তাহার নিরাকরণ করিতে না পারায় ঐ হোসের লণ্ডনীয় কার্যালয়ের কর্ম কর্তারা শিষ্টাচারে জানান যে যে কোন ব্যক্তি উক্ত হিসাব পরিকার প্রকারে পরিশেষ করিতে পারিবেন তাঁহাকে অমূল্য সংখ্যক মুদ্রা পারিতোষিক ও মাসিক সিক্কা ৫০০ শত টাকা বেতন প্রদত্ত হইবেক। তদনুসারে রসময় বাবু হিসাব পরিকার করিয়া দিয়া পারিতোষিক

মুজ্জা প্রাপ্ত হন ও উক্ত বেতনে দীর্ঘ কাল নিযুক্ত থাকিয়া ধন সঞ্চয় করেন, পরে বঙ্গ ১২২২ কি ৩০ সালে; ঐ হক্ ডেবিসন কোম্পানির হৌস যোজ্ব হীন হইলে মিশিগেস' কুটেগেণ্ট মেকিনব কোম্পানি অনারাস লভ্য বহু মূল্য রত্ন প্রায় যত্ন করিয়া রসময় বাবুকে সহস্র মুজ্জা বেতনে আপনাদিগের কার্যালয়ে নিবিষ্ট করেন তদনন্তর কুলাল চক্র প্রায় কালের পরিক্রমণে তৎকালের সংকারে মেকিনব কোম্পানি যোজ্ব হীন হইলে রসময় বাবুর উপযুক্ত কার্য্য অসম্ভব হানে অসম্ভব বিষয় তিনি কর্তৃকাক্সা পরিত্যাগে তৎকালের বাইন্ প্রেসিডেন্ট সের চার্লসঃ মেটকাপঃ, এবং চিপঃ জর্জসঃ সেরঃ এড্‌ওয়ার্ড রেইন্ সাহেবের সন্তিপ্রারাম্বসারে গবর্ণমেন্টের সম্বন্ধীয় নানা বিধ কর্ম্মের আশুকুল্য করার উক্ত মহাশয় বর সাম্রকুল ভাবে অভিনব এক পদের স্থিরতা ক্রমে ছোট আদালতের বিচারপতিত্ব পদে রসময় বাবুকে বিনিয়োগ করিলে স্বাভাবিক করীন্দ্র কুন্তে পতিতের জ্ঞায় উপযুক্ত পায়ে উপযুক্ত পদাধিত হওয়ার তদবধি শেষ পর্য্যন্ত নিরপেক্ষ ও প্রফুল্ল আশ্বে বাবী প্রতিবাদী উত্তর পক্ষের মনোরঞ্জন পূর্ব্বক বাবু যে রূপ বিচার নিষ্পন্ন করিয়াছেন এরূপ কোন বিচারপতি কমিনকালেও করিয়াছেন কি না সম্বন্ধে, নাহা হউক নানা গুণের গুণমণি উক্ত বাবু মানব লীলা সম্বরণ করার বসিও তাঁহার বিরত অস্ত সম্ভাব্য রাধিবীর স্থান নাই বটে কিন্তু বৈকুণ্ঠবাসি বাবুর অগুণ সৌভাগ্য তাঁহার পুত্র পৌত্রাদির তদ্রূপ গুণ গৌরব আছে তাহাতে সকলে শোক বিস্ময়ন হইয়া পূর্ব্ববৎ আনন্দনীরে মগ্ন হইতে পারিবেন,...।" (সংবাদ ভাস্কর, ১৮ মে ১৮৪৪)।

রাধাকৃষ্ণ মিড ছাত্রাবাস ভগ্নীপতি ছিলেন।

কাশীপ্রসাদ ঘোষ সম্বন্ধে এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডের ৫০ পৃষ্ঠায় কিছু লিখিয়াছি। ১৮৪২ সনের ২ ফেব্রুয়ারি তারিখের 'সংবাদ ভাস্কর' হইতে তাঁহার সম্পাদিত 'হিন্দু ইন্টেলিজেন্স' পত্র সম্বন্ধে নিম্নাংশ উদ্ধৃত হইল :—

"আমরা আশ্বাসিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি হিন্দু ইন্টেলিজেন্স পত্রের পরবর্ত্ত বস্ত্রণা ভোগ পরিত্যাগ হইল, সম্পাদক মহাশয় স্বকীয় ব্যয়ে এক লোহ যন্ত্র এবং অক্ষরাদি ক্রয় করিয়াছেন, গত সোমবাসরার বধি সেই যন্ত্র হইতে হিন্দু ইন্টেলিজেন্স প্রকাশারম্ভ হইয়াছে, এইক্ষণে দেশস্থ লোক সকলকে অসুরোধ করি যদি কেহ ইংরেজি ভাষার পুস্তকাদি করেন তবে হিন্দু ইন্টেলিজেন্স যন্ত্রে মুদ্রাঙ্কিত করিতে পাঠাইবেন, বাঙ্গালিদিগের মধ্যে ইংরেজি ভাষার সমাচার পত্র জন্ম আইরিগ প্রেস আর হয় নাই, ত্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ এই প্রথম পথ দেখাইলেন অতএব দেশস্থ লোকেরা যথাবিহিত সহায়তা করিবেন।"

রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮৫২ সনের ২৫এ ডিসেম্বর পরলোকগমন করেন। তাঁহার স্ত্রী-প্রসঙ্গে পরবর্ত্তী ২৭এ ডিসেম্বর তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' লিখিয়াছিলেন :—

"আমরা যেদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি নিমন্তলা নিবাসি মহাশয়সম্পন্ন ৮রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত পরব আকস্মিক পক্ষাঘাতে পার্শ্বিক লীলা সম্বরণ করিয়াছেন। উক্ত মহাশয় কলিকাতা নগরীর মধ্যে অতি প্রাচীন ছিলেন ধনবান সম্ভ্রান্ত ভজ্ঞজন মধ্যে তাদৃশ অধিকবয়স ব্যক্তি আর বিতীয় নাই, অতএব তাঁহার আকস্মিক পরলোক গমনে সকলেই দুঃখিত হইবেন। উক্ত মহাশয় এতদূহ সার্ব প্রাতঃ শকটারোহণে অরণ করিতেন গত পরব প্রাতঃকালে নিরবাস্থ্যায়ে অরণ করিতে বান্ বেলী নবন

ঘটকার সময় প্রত্যাগমন করিয়া বাটী প্রবেশ মাঝে পক্ষাবতঃস্থ হইয়া ছই চারি ঘণ্টার মধ্যে প্রাণত্যাগ করেন।”

(২০ জুন ১৮৩৫ । ৭ আষাঢ় ১২৪২)

শুনা গেল যে এইক্ষেণে কেবল তিন জন মাজিস্ট্রেট সম্মত হইবেন তদন্ত শ্রীযুত কিড সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ মনোনীত হইয়াছেন। ইহারদিগকে এতদ্রূপে নিযুক্তকরণের অভিপ্রায় এই যে পালিমেন্ট এতদ্বদেশীয় লোকেরদিগকে জুইস অফ দি পীসী কর্ণে নিযুক্তকরণের যে আইন স্থির করিয়াছেন ঐ আইনের বিধানসকল প্রতিপালন হয়। ইহার পরে উচিত বোধ হইলে মাজিস্ট্রেটেরদের সংখ্যা বৃদ্ধি করা যাইবে।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫ । ২৪ আশ্বিন ১২৪২)

কলিকাতার মাজিস্ট্রেট।—এতদ্বদেশীয় ও ইষ্টিণ্ডিয়ান মহাশয়েরদিগকে মাজিস্ট্রেট কর্ণে নিযুক্ত করিতে পালিমেন্ট যে আজ্ঞা দিয়াছিলেন তাহা প্রতিপালনার্থ গবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করিতে এই সপ্তাহে নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কলিকাতার মাজিস্ট্রেটী কর্ণে স্বকৃতিকরণপূর্বক নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুক্ত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত জেমস স্কিড সাহেব।

(৩ মার্চ ১৮৩৮ । ২১ ফাল্গুন ১২৪৪)

কটকের ডেপুটি কালেকটর।—গত শনিবারের কলিকাতা গেজেটের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে আর ২৪ জন ডেপুটি কালেকটর কটক জিলায় নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহার পূর্বে ঐ কর্ণে ১৮ জন নিযুক্ত হইয়াছিলেন। শুনা গেল সংপ্রতি যে সকল ব্যক্তি তৎকর্ণে প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহারদের মধ্যে অনেকেই কলিকাতার পাঠশালায় সুশিক্ষিত যুবজন এবং তাহারদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বাবু রসময় দত্তের পুত্র শ্রীযুত বাবু কৈলাশচন্দ্র দত্ত।

(৮ মার্চ ১৮৩৮ । ২৬ ফাল্গুন ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।—অল্পগ্রহপূর্বক আপনকার দর্পণপাথে পাঠক মহাশয়েরদিগের স্বগোচরার্থ নীচের লিখিত কএক পংক্তি স্থানদানে উপকৃত করিবেন।

পূর্বে এ প্রদেশে অর্থাৎ বঙ্গদেশে লোক সকলের গমনাগমনবিষয়ে ছুট লোকদিগের ভ্রমপ্রযুক্ত অত্যন্ত শঙ্কার বিষয় ছিল তাহাতে মহাশয়সকল নির্ভর্য্যচিতে গমনাগমন করিতে পারিত না পরে বদবধি শ্রীল শ্রীযুক্ত রাজ্যাধিপতি অর্থাৎ ইকবরজ বাহাদুর রাজ্য প্রাপ্ত

হইয়াছেন তদবধি ক্রমশঃ বিশেষরূপ অহুসঙ্ধান ও শাসনকরাতে অনেক নিবারণ হইয়া যদ্যপি স্বেচ্ছা গমনাগমনের বিষয়ে আশঙ্কা প্রায় রহিত হইয়াছিল তথাচ জিলা মুরশিদাবাদের নিকটবর্তি পলাসিনামক প্রচররূপ বিখ্যাত এক স্থান আছে তৎস্থানস্থ দস্থ্যভয় ব্যাপককাল পর্য্যন্ত সম্যকপ্রকারে নিবারণ হয় নাই তদনুসারে জিলা কৃষ্ণনগরের শামিল বাগের খালনামক এক প্রসিদ্ধ স্থান এবং কলিকাতার সান্নিধ্য কোন্‌নগর আঁড়িয়াদহ টিটেগড় এবং চাঁপদানিপ্রভৃতি এই সকল স্থানেও মধ্যোক্ত শঙ্কা ছিল কিন্তু বিশেষরূপ ব্যাপককালপর্য্যন্ত জিলা হুগলির শামিল ডুমুরদহনামক এক প্রচররূপ স্থান ঐ স্থান অবধি গুপ্তিপাড়া পর্য্যন্ত ইহার অন্তঃপাতি কামারডেঙ্গির খালপ্রভৃতি মধ্যোক্ত যে সমস্ত স্থান আছে ইহাতে জলপথে কি স্থলপথে নির্বিশেষে গমনাগমনের অত্যন্ত ব্যাঘাত ছিল যদ্যপি রাজশাসনের দ্বারা অনেক নিবারণ হইয়াছিল তথাপি মধ্যোক্ত ঐ দুরাশ্রয় নির্দয়দিগের নিষ্ঠুরতা ব্যবহার প্রকাশহওয়াতে বিশেষরূপে শঙ্কা নিবারণ হয় নাই কারণ হিন্দুদিগের ভারতবর্ষীয় মহোৎসব শ্রীশ্রীশারদীয়া পূজার প্রাক্কালে দুরাশ্রয়দিগের কুর্কর্ম ক্রমিক প্রকাশ হইয়াছে এই স্থল লিখিলাম। যদি সম্পাদক মহাশয় অহুগ্রহপূর্ব্বক ভাষান্তর অর্থাৎ ইংরেজী ভাষায় মুদ্রাক্রিত করিয়া দুইদিগের দমনপ্রযুক্ত রাজার স্বগোচরার্থ আপনকার প্রশংসনীয় পত্রে প্রকাশ করেন তবে ইহাতে তাবৎ লোকের আশ্লাদ জন্মে এবং উপকার আছে এই সমস্ত বিষয় শাসনের নিমিত্তে কএক নিয়ম প্রণয়ন করিতেছি যদ্যপি রাজার গ্রাহোপযুক্ত হয় তবে গ্রাহ্য করিলেও করিতে পারেন।

তদ্বিশেষে ঐ দুরাশ্রয়সকলে শূন্তোপরি ভ্রমণ অথবা বাস করে এমনত নহে বিশেষরূপ রাজশাসনের দ্বারা অবশ্য নিবারণ হওয়া কোন্‌ বিচিত্রকথা পূর্বে যেমত অত্যন্ত অত্যাচার ছিল তাহাও রাজশাসনের দ্বারা ক্রমে অনেক লাঘব হইয়াছিল এতদ্বশে উভয় পার্শ্বে রাজধানীঅবধি স্থানেই সকল কুর্কর্মশালি দুরাশ্রয় ব্যক্তিদিগের প্রাদুর্ভাব অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়াছে অতএব তদনিবারণের নিয়মের বিশেষ এই লিখিতেছি যেঃ খাটে পরমিট ও নিমক এবং পোলীসের তরফ চৌকীর পালি সমস্ত আছে সেই সকল স্থানে ভাগীরথীর উভয় পার্শ্বে আর একই স্থান পোলীসের তরফ চৌকীর পালি অধিক থাকে এবং মধ্যোক্ত অতিদুঃস্থ স্থান আছে তথায় চৌকী নাই তাহার কারণ ভাগীরথীর মধ্যে চর আছে উভয় পার্শ্বে পথ এমনত সকল স্থান অতিভয়ানক এমনত স্থলেতে চৌকীর দুই পালি নিযুক্ত দুইই চৌকীর পালি নিযুক্ত থাকিলে উভয় পার্শ্বে চৌকীর পালি আপনই সরহদ্বপর্য্যন্ত দস্থ্যভয়নিবারণার্থ ভ্রমণ করিলে মনে করি যখন ঐ কুর্কর্মশালিদিগের স্বীয় ধর্ম্ম প্রতিপালন করিতে ভরসা হয় না এবং ঐ সকল স্থানে লোকসকলের চৈতন্তজ্ঞান নাগরাদ্বারা বামোদ্যাম করিলে সকল লোকেই চেতন থাকিবেক পরে যে গ্রামে দুই লোকসকল বাস করে অবশ্য তদগ্রামস্থ ভদ্রলোক সকলে অবগত আছেন অতএব রাজসম্পর্কীয় অথবা জমীদার সম্পর্কীয় লোকদ্বারা ঐ সমস্ত গ্রামস্থ ভদ্রলোক লইয়া

স্বরতহাল করিয়া দুই লোক যে গ্রামের মধ্যে বাস করে তাহা নির্দিষ্ট হইলে তাহার বাটতে প্রবেশ করিয়া মৃত্যু ইত্যাদি হিংসা করে এমত কোন অস্ত্র ভলবার ছড় বজ্রম এবং তির ধনুকপ্রভৃতি যাহা পাওয়া যাইবেক এবং তাহার বাটীর নিকটস্থ পুষ্করিণী অথবা ডোবা কিম্বা কোন জল থাকে তাহা অমূল্যবানের দ্বারা যদি কোন অস্ত্রাদি প্রাপ্ত হয় তাহা সমুদায় রাজসম্পত্তীয় লোকের নিকট কিম্বা জমীদারের তরফ লোকের নিকট প্রেরণ করে আর সেই সমস্ত দুই লোকের স্থানে একই প্রতিজ্ঞাপত্র লেখাইয়া লওয়া উচিত যে সেই সকল ব্যক্তি সন্ধ্যার পর আপন শিবিরহইতে স্নানান্তরে গমন করিতে না পারে যদিচ ছলক্রমে এমত জানায় যে তাহার আত্মীয় স্বজন কেহ পীড়িত আছে তাহাকে দেখনের কারণ রাত্রে তাহার যাওয়ার প্রয়োজন তবে গ্রামের মণ্ডল ও পাইকের নিকট একজাহার দিয়া সেখানে এবং তাহার নিকট যাইবেক তাহার নাম উল্লেখ করিয়া লেখাইয়া দিয়া যাইবেক এবং যে সময় যাইবেক তাহা নিরূপিত থাকে যদিচ সেই সমস্ত দুই লোক গ্রামের মণ্ডল ও পাইকের সহিত সাক্ষাৎ করিয়া ঐ ক্ষমতায় পুনরায় প্রবর্ত্ত হয় তবে মণ্ডল ও পাইকের স্থানে একই প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদের মধ্যে গমনাগমনের পথে জলে কিম্বা স্থলে কোন মৃত্যুদিগের দুই লোকের দ্বারা হিংসা হয় এবং কাহার কিছু ক্ষতি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রাপ্ত হইতে হইবেক আর চৌকীর পাল্লি বেশী রাখণের যে বিষয় প্রস্তাব করা যাইতেছে যদিচ ইহাতে রাজার কিছু ব্যয় অধিক এবং ক্ষতি বোধ হয় তবে তাবৎ লোকের প্রতি মাষ্ট করিয়া এ বিষয় সম্পূর্ণ করিলে তাবৎ লোকের উপকার আছে এবং লোকের প্রাণ ও বিষয়ের প্রতি কোন আঘাত হইতে পারে না এবং লোকসকল নিরীক্সে গমনাগমন করিতে পারে এমত বিষয়ে জমীদারেরা অস্বীকৃত হইবেন এমত বোধ হয় না যদি হন তবে রাজশাসনের নিমিত্তে অবশ্য স্বীকার করিতে হইবেক আর ঐ চৌকির পাল্লির লোকেরদিগের স্থানেও উপরের লিখনানুসারে একই প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদের মধ্যে যদিচ কোন মৃত্যুদিগের হিংসা অথবা আঘাত কিম্বা কাহার ক্ষতি ইত্যাদি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রতি অর্পিত হইবেক এবং ঐ গমনাগমনের কোনস্থানে যদিচ কোন লোকের প্রতি আঘাত হয় তবে তাহাতে ঐ জলপথের চৌকীর পাল্লির নিযুক্তকরা লোকসমস্ত এবং স্থলপথের গ্রামস্থ মণ্ডল ও পাইকপ্রভৃতি এমত কুক্ষমভয়ের বিষয় অস্বীকৃত হইয়া একজাহার দেয় এবং যদি তাহা প্রকাশ হয় তবে তাহাতেই দণ্ড হইবেক আর আপন২ সীমা সরহদের রিপোর্ট প্রতিদিন দাখিল করে এ বিষয়ের নিবারণার্থ শহর কলিকাতার মাজিস্ট্রেট শ্রীযুক্ত বেলাঙ্কিয়র সাহেবের সহিত পরামর্শ করিয়া উত্তমরূপ নিয়মসকল তাহার মন্ত্রণাধারা নির্দ্ধারিত হইতে পারিবেক কারণ পূর্বে এতদ্রূপ

দৌরাশ্রা ঐ সাহেবের উত্তমরূপ নিয়মসকল অবধারিত করাতে অনেকপ্রকার শাসিত হইয়াছিল আর পূর্বে এই রাজধানীস্থ অনেক সন্ন্যাস্ত ও বর্দ্ধিষ্ণু এবং বৃদ্ধিমান লোকসকল ছিলেন তাঁহারা অনেকেই প্রায় গত হইয়াছেন তন্মধ্যে রাজা রামমোহন রায় এক ব্যক্তি উপযুক্ত ছিলেন তিনিও গত হইলেন এইকণে এমত সকল বিষয়ের বিবেচনা এবং দ্বিজ্ঞান প্রাচীনবর্গের মধ্যে শ্রীযুক্ত রাজা গোপীমোহন দেব বাহাদুর এবং শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় বর্তমান আছেন ইহারদিগের সহিত পরামর্শ করিলেও নিয়ম অবধারিতের বিষয় স্বম্বরূপ ধাৰ্য্য হইতে পারিবেক কিমধিক মতি শকাব্দ ১৭৫৫। কল্যাণচিৎ কলিকাতানিবাসি পথিকস্ত।

(৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

জিলা হুগলি। সরদার ডাকাইত গ্রেফতার। শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেযু। সকলে জ্ঞাত আছেন যে রাধা চন্দ্রনামক এক জন প্রধান ডাকাইত থানা বেগীপুরের মোতালক একতারপুর মুশরিয়্য গ্রামে পূর্বে বসবাস করিত তৎকালে তিন চারি ডাকাইতিঅপরাধে গ্রেফতার আসিয়া শেষে জামিনিঅবস্থাতে সাবেক মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত হেনরি উকলি সাহেবের আমলে সন ১৮১৬ সালে কাছারিহইতে পলাইয়া ছিল একালপর্যন্ত যে সকল মাজিস্ট্রেটসাহেব এ জিলাতে শুভাগমন করিয়াছেন ঐ রাধার গ্রেফতারির বিধিমত স্বেচ্ছাকরাতেও সফল না হইয়া বরঞ্চ উত্তরোত্তর রাধা আপন পরাক্রম ক্রমে প্রকাশ করিয়া এ জিলা ও জিলা নদীয়া ও বর্দ্ধমানে ভারি ডাকাইতিসকল ও অনেকানেক প্রাণি হিংসা করিয়া ইতস্ততো দস্থ্যবৃত্তি করিয়া বেড়াইতেছিল এই জিলাতে ক্রমে ২৫ মিছিল ডাকাইতিঅপরাধে রাধার সঙ্গি অন্তান্ত ডাকাইত লোক যে সকল বমাল গ্রেফতার হইয়া সমুচিত সাজা পাইয়াছে ঐ সকল ডাকাইতির সরদারিতে এই রাধা সরদারের নাম স্পষ্ট সাব্যস্ত হইয়াছে এবং জিলা বর্দ্ধমানে অনেকানেক ডাকাইতি মিছিলে রাধার নাম প্রকাশ হইয়া তাহাকে গ্রেফতার করিলে দুইশত টাকা পুরস্কার পাইবার হুকুম ইশতেহার আছে তন্নিম্ন শ্রীযুত সুপারিন্টেণ্ডেণ্ট-সাহেবের পোলীসের হুকুম রাধার গ্রেফতারিবিষয়ে বারবার ছাদের হইয়াছে কোনমতেই ছুড়র তক্ষর গ্রেফতার হয় নাই সম্প্রতি ১৮৩৩ সালের দিসেম্বর মাসে থানা বাশবেড়িয়ার সরহন্দে কবিরহাটির গঞ্জে রাজকৃষ্ণ দেব গোলাতে ডাকাইতি করিয়া রূপটাদ চৌকিদারকে বন্ধনের খোঁচা মারিয়া খুন করিবাতে শ্রীযুক্ত হেনরি বেঞ্জমিন বেরাওনলু মাজিস্ট্রেটসাহেব স্বয়ং সরেজমীনে উপস্থিত হইয়া নানাস্থলস্থানে নিশ্চিত এই ডাকাইতী রাধাকৃত জানিয়া অশেষ বিবেচনাপূর্বক কর্তব্যম নাজির শ্রী সেথ গোলামহোসেনকে নিযুক্ত করিবাতে বিচক্ষণ নাজির মাসাবধি থাকিয়া বিশেষ সন্মানে রাধার সঙ্গি লোকের মধ্যে দুইজনকে আনাইয়া অশেষ আশ্বাস ও ব্যয়ব্যাসনের দ্বারা বশীভূত করাতে তাহারা বিভীষণের দ্বার দরভদী

হইয়া রাধা সরদারকে থানা পাণ্ডয়ার শামিল পাহাড়পুর গ্রামে এক জন ধনি মোসলমানের বাটীতে ডাকাইতি করিবার আশ্বাসে মোং কল্যা মহম্মদপুর গ্রামে রূপচাঁদ চক্ক ২৫নংলয় বাটীতে প্রধান চেলা মধু মালাসহিত আনাইয়া নাজিরকে সম্বাদ করিবাতে ১৮৩৪ সালের ৯ জাম্বুআরি দিবসে সাহসি নাজির সহসা স্বল্প চাপরাসী সম্ভব্যাহারে পছিয়া রূপচাঁদ চক্কের ঘর বেটন করিলে রাধা জানিতে পারিয়া তলবার ধরিয়া ইয়া আলী বলিয়া বিক্রম করিয়া নির্গত হইয়া লক্ষ্য দিয়া পড়িতেই জীবন সামান্যজ্ঞানি হিন্দুস্থানি মঃ থানামক মহাবল-পরাক্রমি চাপরাসী লক্ষ্য দিয়া লুকিয়া রাধাকে ধরিয়া মাটিতে পড়িতেই অগ্রাণ্ড চাপরাসিরা বিক্রম বিস্তরণ করিয়া বন্ধনপূর্বক হুগলির কাছারীতে আনিয়া উপস্থিত করিলে সকলে ধন্য শব্দপূর্বক ত্রিযুক্ত মাজিস্ট্রেটসাহেবের শুভাগমনে দ্রুত তৎপরদমনে দেশ রক্ষা হইল কহত উচ্চৈঃস্বরে কোলাহলে মাজিস্ট্রেটসাহেবকে আশীর্বাদ করিয়া এইক্ষণে এ দেশস্থ তাবল্লোকে রাজিকালে কুতূহলে নিভয়ে স্থখে নিদ্রা যাইতেছে। যে রাধাকে পূর্বে ১৮২২ সালে থানা বেগীপুরের এমদাদ আলী নামক সাবেক দারোগা প্রায় চারি শত নোক সম্বন্ধিতে চিতারমার পুষ্করিণীর নিকট দিবসে ঘেরিবাতে রাধা সরদার কাতান ধরিয়া পরাক্রম করিয়া স্বচ্ছন্দপূর্বক ঐ বাহমধ্যহইতে নির্গত হইয়া নদী সম্ভরণ করিয়া পলাইয়া গিয়াছিল সেই রাধাকে বলবান নাজির কেবল ১১ জন চাপরাসী লইয়া পক্ষির ভ্রায় ধরিয়া আনিয়া পিঙ্করে বদ্ধ করিয়া পরে ঐ রাধা সরদারের প্রধান সঙ্গি জিলা গাজিপুরনিবাসি সেখ জুন্নুন ও সেবক চামার ও সংসার সিংহ ইহার পূর্বকার সঙ্কেতাচ্যসারে ঐ মোসলমানের বাটীতে ডাকাইতি করিবার মানসে সঙ্কেতস্থল সেই মহম্মদপুরে আসিয়া দৃত হইয়া ফৌজদারী আদালতে সানন্দেতে রাধা সরদারের পূর্বকৃত তাবৎ দুষ্টচরিত্র বিবরিয়া অর্থাৎ একরার করিয়া কহিবাতে জানা গেল যে অল্প দশ বার বৎসরহইতে রাধা চক্ক আপনাকে রাধানাথ বাবু বলাইয়া জিলা গাজিপুরে ফিলখানা ঠিকানাতে বাস করিয়া এক বিবাহিতা স্ত্রী দ্বিতীয়া পরস্ত্রী লইয়া থাকিয়া প্রতিবৎসর বর্গাকালান্তে এতদ্দেশে আসিয়া দলবদ্ধ করিয়া দস্যবৃত্তিধারা বহুধনাপহরণপূর্বক পুনরায় গ্রীষ্মকালে সেই গাজিপুরে গিয়া পরিবারের সহিত কালযাপন করিত পরে তদারকে তাহারদের একরার যথার্থ সাবাস্ত হইয়া সমুচিত দমনের কারণ ৩০ মে তারিখে এই জিলার সেশন আদালতে সোপর্দ হইয়াছে ত্রিযুক্ত সেশন জজসাহেব হুবিচারক প্রজাপালক দুটনাশক ধর্ম্যাবতারের বিচারে দুটের দমন ও প্রজার রক্ষণজন্য যে হুকুম ছাদের হইবেক তাহা আগামি পত্রে প্রকাশ পাইবেক বিজ্ঞাপন মিত তারিখ ১ জুন ১৮৩৪ সাল। কস্তচিদ্র্পণপাঠকস্ত। মোকাম হুগলি।

(১৪ জুন ১৮৩৪ । ১ আষাঢ় ১২৪১)

ত্রিযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।

জিলা চক্ষিপদগনার মাজিস্ট্রেট সাহেব চুরি ডাকাইতি রহিতের নিমিত্তে ঘাটা ও

রোঁদগতি এবং প্রতি গ্রামে সকল পাড়াতে নাগরা তৈয়ার করিয়া রাখিতে এবং সকল চৌকীদারদিগকে একত্রে নাগরা ও তির ধুক ও বল্লম তৈয়ার করিয়া দিতে এবং জমীদারের আমলা ও মণ্ডল প্রজারদিগকে হাতিয়ারবন্দ হইয়া সমস্ত রাত্রি রোঁদগতি করিতে এবং সকল ঘাটীতে একত্রে ঘর করিতে দফাৎ পরওয়ানা জারী করিতেছেন পরওয়ানার হুকুম মাসিক জমীদারের আমলা মণ্ডল ও প্রজা ঘাটী ও রোঁদগতি করিয়া রাত্রিভাগরণে প্রাণান্ত এবং অশেষমতে খরচাশ্রু হইতেছে তাহাতে দস্যভয়নিবারণ ও প্রজাবর্গের ধন প্রাণ রক্ষা হইতে পারে না কারণ দস্যরা সঙ্কোপনে ডাকাইতি করে না অকুতোভয়ে মশাল জ্বালাইয়া দ্বার ভাঙ্গিয়া ডাকাইতি করে তাহারদিগের ভয়ানকদর্শনে ও চীৎকারশব্দে গ্রামস্থ লোক ভ্রূকম্পে মরে গ্রামের লোক নাগরার শব্দে একত্র হইয়া কি করিতে পারে তৎকালে দস্যরদিগের নিকটে যাওয়া যমালয় গমনকরা সমান সহস্র ছাগল এক ব্যাত্তকে কি দমন করিতে পারে। দস্যরা দায়মূলহবস হইয়া লৌহযুক্ত কারাগারে বন্ধাবস্থায় হাকিমের প্রাণ নষ্ট করে বিশেষতঃ তাহারা যে সময় অস্ত্রধারী হইয়া ডাকাইতি করে তৎসময়ে সহস্রগুণ অধিক পরাক্রম প্রকাশ করে জমীদারের আমলা মসীজীবী গ্রামের প্রজা কৃষিজীবী অস্ত্রধারণে অপারগ বৃথা রাত্রি জাগরণ করে কেবল আবাদ তরুদূদের খলল সপরিবারে অগ্নাভাবে মরে তাহাতে সরকারের মালগুজারির হরকত এবং সমস্ত রাত্রি জাগরণ করিয়া শিশিরে জলে আর্দ্র ও পীড়িত হইয়া হত্যা হইতেছে চৌকী পহরার কৰ্মে থানার আমলা ও চৌকীদার নিযুক্ত জমীদারের আমলা মণ্ডল ও প্রজা মালের কৰ্মে-নিযুক্ত পৃথক্ কৰ্মে পৃথক্ ব্যক্তি উপযুক্ত দুই কৰ্ম এক ব্যক্তিহইতে স্মৃৎসংলব্ধ হইতে পারে না তাহাতে উভয় কৰ্মের ব্যাঘাত হয় থানার আমলারা অসিজীবী অর্থাৎ অস্ত্রধারী তাহারা অস্ত্রবিভাগ্য পারগ চুরি ডাকাইতি নিবারণ করিবার কারণ চাকরি করে দরমাহা পায় তাহারা ডাকাইতি-হওনকালে নিকটে থাকিলে দূরে পলায়ন করে তৎপরদিনে থানার আমলা তদারকের নিমিত্তে তথায় যাইয়া গৃহস্থ প্রতিবাসির প্রতি নানাপ্রকারে উৎপাত মারপিট বন্ধন করিয়া ধন হরণ করে থানার আমলারা প্রজার সর্বনাশ করে দস্য রাজ্যে ডাকাইতি করে যাহা উপস্থিত পায় তাহা লইয়া যায় থানার আমলারা দিবসে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকতর স্থাবরাদি বন্ধক দিয়া থানার আমলাকে প্রচুর না দিলে সপরিবার নিস্তার পায় না এবং গ্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া লয়। তাহাতে জমিদারের আমলা আপত্তি করিলে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা করিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশ টাকা জমিদারের আমলার জরিমানা হয়। দারোগা অতিদাগাবাজ প্রকৃত ডাকাইত চোরকে গ্রেফতার না করিয়া অস্ত্র ব্যক্তিকে গ্রেফতার করিয়া তালিমী সাক্ষিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাঁকে সানি জাহের করিয়া সফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা গ্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্ব্ব হরণ করে। দারোগার লোক প্রজার বাটীতে কোন

জিনিস কেনিয়া সেই প্রকার খানা তলাশি করিয়া তাহাকে বমলে গ্রেফতার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া খালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে হজুর চালান করিয়া প্রাণান্ত করে খানার আমলার নানা মত উৎপাতে জমিদারের আমলা ও প্রজার সর্বনাশ হইতেছে এবং নাজিরের উৎপাতে জমিদারানের জেরবারী নানা প্রকারে হইতেছে তাহার এক দৃষ্টান্ত বর্তমান বৎসরে বৈশাখ মাসাতে চৌকি পহরার তদারকের নিমিত্তে প্রত্যেক জমিদারের নামে ক্রমিক তিন পরওয়ানা সাদের হয় ইহাতে কয়েক ১২০০ জমিদারের নামে ৩৬০০ কেতা পরওয়ানার কাত প্রত্যেক পরওয়ানায় নাজীরের পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ হিসাবে দিনপ্রতি তিন আনার হারে ৩০০০ টাকার অধিক এক মাসে নাজীরের লাভ ইহাতে নাজীরের ধনবৃদ্ধি জমিদারের জেরবারী না হইবার বিষয় কি। জিলার কাছারি-হইতে শহর কলিকাতায় পরওয়ানা পছছাইতে দুই দণ্ডের অধিক কাল বিলম্বের বিষয় নহে ইহাতে পরওয়ানার পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ পাওয়া অতি অসম্ভবত কাছারিতে জমিদারের মোক্তার হাজির থাকে তাহাকে পরওয়ানা দিয়া রাসিদ লইলে নাহক জেরবারী হয় না ডাকাইতদিগকে দমন করা এদেশের জমিদারের আশ্রয় ও প্রজার সাধ্য নহে জমিদারি কাছারিতে ডাকাইতী করিয়া খুনখারাব করে খানার আমলা অপাত্তগ্রস্থক তৎকালে ভয়ে পলায়ন করে দস্যুরা তাহারদিগকে মশক পিপীলিকা জ্ঞান করে পন্টনের সারজন সিপাই রোঁদগস্তি করিলে দস্যুরদিগের ভয় প্রদর্শন হইতে পারে অথবা হিন্দুস্থানি বলবান সাহসি জোয়ান অমাদার ও বরকন্দাজ খানায় নিযুক্ত হইয়া চৌকি পহরার ও রোঁদগস্তির বিহিত তদারক করিলে প্রতুল হইতে পারে কিম্বিধিকং বিজ্ঞেয়িত।

(১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২২ কার্তিক ১২৪২)

ত্রিযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—জিলা নদীয়ায় ইহার পূর্বে ১৮৩৪ সালে সাবেক মাজিস্ট্রেট সাহেবের আমলে এক বৎসরের মধ্যে ২২ স্থানে ডাকাইতি হইয়া আমার নদীয়া জিলায় তাবলোক বিশেষতঃ যাহারদিগের কিঞ্চিৎ সংস্থান আছে তাহারা দস্যভয়ে এমত ভীত ছিলেন যে কেহ রাত্রিকালে স্বচ্ছন্দে নিদ্রা যাইতে পারিতেন না। বরঞ্চ কেহ ২ সপরিবারে রাত্রিযোগে আপন ২ জন কড়ি ত্রব্যাসামগ্রী লইয়া আশ্রয় গৃহ পরিত্যাগপূর্বক দরিদ্র লোকের কুটীরঘরে আগৃভরূপে কালযাপন করিত ও সর্বদা পথে ঘাটে বিশেষতঃ রাত্রিযোগে প্রাণান্তর যাইতে হইলেই প্রাণসংশয় হইত ইহাতে উক্ত সাহেবের কিছু দোষ ছিল না বরঞ্চ হজুরের প্রধান ২ আমলারা এ বিষয়ের নিবারণে অচেষ্ট থাকিয়া দুই লোকেরদিগের সহায়তাবলে কলে কোশলে সাহেবকে একে আর শুনাইয়া এমত চেষ্টা পাইতেন না যে সম্যকপ্রকারে দুইদমন শিষ্ট পালন হয়। এবং আমারদিগের মন্ডগ্রালকজ্ঞাই এমত ঘটনা হইয়াছিল। এইকণে নদীয়া জিলায় তাবৎ লোকের অত্যন্ত সৌভাগ্যকৃত অতিশুণিত

পক্ষপাতরহিত বিচারকম নিক্রপম শ্রীযুত রাবট হালকেট সাহেবের উক্ত পদে উক্ত জিলায় শুভাগমনহওয়াতে উপরের লিখিত দস্থ্যভয় এককালে রহিত হইয়াছে। দস্থ্যভয় কি ক্ষুদ্র২ চৌধ্যভয় যাহা কোনপ্রকারে কোন হাকিমের আমলে নিবারণ হয় নাই তাহার এমত স্বল্পতা হইয়াছে যে আর কিয়দ্দিন উক্ত পক্ষপাতরহিত হাকিমের অবস্থিতি ঐ জিলায় হইলে এককালে নিবারণ হইতে পারে এবং সাহেবমৌসুফের এক প্রধান গুণ এই যে কোন আমলার কথা শুনিয়া কণ্ঠ করেন না আপন চক্ষে তাবৎ কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া মোকদ্দমার তকুম দেন ইহাতেই এমত স্থশৃঙ্খলরূপে দস্থ্যভয় নিরারণ হইতেছে। পরন্তু উক্ত বিচারকর্তার রূপায় ও উত্তম আয়োজনে উলা ও গোবরভাঙ্গাপ্রভৃতি গণ্ড ও ক্ষুদ্র গ্রামসকলে এমত রাস্তা ও পন্থা ও পুলসকল বান্ধাইয়া দিতেছেন যে তদ্বারা পরস্পর গ্রামসকলে বাণিজ্য সম্বন্ধীয় লোকেরদিগের গমনাগমনের অত্যন্ত সুযোগ হইয়া দ্রব্যাদির দুমূল্যতার দিন২ লাঘবতা ও হাট বাজার গোলা গঞ্জের উত্তরোত্তর উন্নতি হইতেছে। সাহেবের গুণ এ ক্ষুদ্র কত লিখিবেক আমরা বোধ করি যে নদীয়া জিলার পর২ উন্নতিজন্তই এমত হাকিমের আগমন হইয়াছে এ সকল বিষয় নিবেদনপত্রেলেখকের প্রার্থনাপূর্বক দর্পণে অর্পণ করাইবার তাৎপর্য্য এই যে দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের পক্ষপাতরহিত দর্পণ কাগজের দ্বারা শ্রীযুত গববুনন্দু জেনরল বাহাদুরের ও তত্ত্ব কৌশলে মহাশয়েরদিগের কর্ণগোচর হইয়া শ্রীযুত রাবট হালকেট সাহেবের অধিক দিবস উক্ত মাজিস্ট্রেটী ও কালেক্টরীপদে স্থিতি হইলে বিলক্ষণরূপে দুইদমন শিষ্টপালন হইয়া আমরা উক্ত জিলাস্থ তাবৎ লোক নিক্ষেপে কালযাপন করিয়া দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের উন্নতি সর্বদা প্রার্থনা করি।

নিবেদনপত্র শ্রীশিবচন্দ্র সিংহ ওলদে ৬ গোবিন্দদাস সিংহ সাকিম ভালুকা চাকলে কৃষ্ণনগর জিলা নদীয়া ইদানীং কলিকাতা চোরবাগানে। কলিকাতা ১১ নবেম্বর।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

শ্রীযুত পেটন সাহেবের স্ত্রী বেশ ধারণ।—বেহালা নিবাসি যান্ত্র বংশ সাবর্ণ মহাশয়েরদিগের যুব সন্তানেরা বারোএয়ারি পূজার নিমিত্ত অনেক লোকের উপর অত্যাচার করিতে ছিলেন তাঁহারদিগের দৌরাখ্যে বেহালার নিকট দিয়া ডুলি পাকীতে গমনাগমন অসাধ্য হইয়াছিল বিশেষতঃ স্ত্রী লোকের ডুলি পাকী দৃষ্টিমাত্রই বারোএয়ারি দল একত্র হইয়া তৎক্ষণাৎ আটক করিতেন এবং তাঁহারদিগের ইচ্ছামত প্রণামী না পাইলে কদাপি ছাড়িয়া দিতেন না। স্ত্রীলোকের সাক্ষাতে অবাচ্য উচ্চ বাচ্য বাহা মুখে আসিত তাহাই কহিতেন তাহাতে লজ্জাশীলা কুলবালা সকল পয়সা টাকা সঙ্গে না থাকিলে বজ্রালঙ্কারাদি পর্য্যন্ত প্রদান করিয়া মুক্ত হইতেন ইত্যাদি প্রকার অত্যাচার করিয়া বেহালা নিবাসি যুব লোকেরা অতিশয় সাহসিক হইয়াছিলেন। পরে অত্যন্ত অস্ত্রায় দেখিয়া পত্র প্রেরকেরা সমাচার পত্রে উক্ত বিষয়ের আন্দোলন করেন এবং

চব্বিশ পরগনার মাজিস্ট্রেট ত্রিযুত পেটন সাহেবের প্রতি বিস্তর আক্ষেপ করিয়াছিলেন অনন্তর ঐ সাহেব উক্ত বিষয় পরীক্ষা করণার্থ স্বয়ং স্ত্রী বেশ ধারণ করিয়া ডুলি আরোহণপূর্বক বেহালায় চলিলেন এবং ডুলিবাহক বেহারাদিগকে সাবধান করিয়া দিলেন তাহারা বলে ঐ ডুলিতে কোন স্ত্রী লোক যাইতেছেন পরে বেহালা গ্রামের বারোএয়ারি তলার নিকটস্থ হইবামাত্র বারোএয়ারি পাণ্ডারা পূর্বাধি যে রূপ করিয়া আসিতেছেন সেই রূপ অগ্রসর হইয়া ডুলি আটক করিয়া টাকা চাহিলেন তাহাতে বেহারা কহিল তাহারদিগের সঙ্গে কর্তা পক্ষ কেহ আইসেন নাই এক কুলবধুকে লইয়া যাইতেছে তিনি বেহারার সহিত কথা কহিবেন না এবং তাঁহার সঙ্গে টাকা পয়সাও নাই তবে তাহারা টাকা কোথায় পাইবে কিন্তু পাণ্ডারা বেহারার কথায় উপহাস করিয়া কহিলেন তোদের বধুকে বাহির কর তাহার সঙ্গে টাকা পয়সা আছে কি না আমরা দেখিব তাহাতে বেহারা কহিল তাহারা ডুলির ঘটাটোপ উঠাইতে পারিবেক না তোমরা পার ঘটাটোপ উঠাইয়া বধুর মুখ দেখ এই কথাতে কেহও ঘটাটোপ তুলিয়া দেখেন ত্রিযুত পেটন সাহেব স্ত্রীলোক সাজিয়া বসিয়া রহিয়াছেন তখন সাহেবের মুখ দেখিয়া সকলের মহা হৃতকম্প হইল এবং কে কোন দিগে পলায়ন করিবেন চক্ষে পথ দেখিলেন না তৎপরে সাহেব নারীবেশ ছাড়িয়া বিচারকর্তা হইয়া দাঁড়াইলেন এবং তৎক্ষণাৎ কয়েক ব্যক্তিকে ধরিয়া লইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন আমারদিগের বোধ হয় ত্রিযুত পেটন সাহেব যখন স্বয়ং পরীক্ষা করিয়া জানিয়াছেন তখন উপযুক্ত প্রতিকার না করিয়া ছাড়িবেন না আমরা জানি ঐ মাজিস্ট্রেট সাহেব যে বিষয় ধরেন উত্তমরূপে তাহা বিবেচনা করেন অতএব প্রার্থনা করি তাঁহার অধিকারের মধ্যে যেই স্থলে দণ্ড্য চোরাদির অত্যাচারের আশঙ্কা আছে সেই সকল স্থানেও স্বয়ং পথিক হইয়া পরীক্ষা করিয়া দেখেন তাহা হইলেই ছুট দমন শিষ্ট পালনাদিরূপ রাজ ধর্ম্মাচসারে চলা হইবে এবং সর্বসাধারণ লোকেরাও তাঁহার প্রতিষ্ঠা লিখিয়া সমাদ কাগজ পরিপূর্ণ করিতে পারিবেন।—ভাস্কর।

(২৫ নবেম্বর ১৮৩৭। ১১ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ত্রিযুত নরপণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—প্রিয় সম্পাদক মহাশয় সম্পর্কীয় পোলিসের কার্য্য শোধনার্থ সংগ্রহিত গবর্ণমেন্ট লোক নিযুক্ত করিয়াছেন আমি এ বিষয় শ্রবণে পরমাক্লান্ত হইলাম। বহুকালাবধি আমার প্রার্থনা ছিল মহাশয়ের পোলীসের প্রস্তারণা জালে বদ্ধ হইয়া দীনদরিদ্র প্রজারা যে সমূহ কষ্ট পাইতেছেন গবর্ণমেন্ট রূপাবলোকনপূর্বক তাহা নিবারণ করেন সেই আশা এখন সফল হইবে। আমি পূর্বে শুনিয়াছি মহাশয়ের পোলীসের লোকেরা অর্থ লোভে না পারে এমত অপকর্ম্মই নাই বিশেষতঃ বর্ত্তমানে আসিয়া পোলীসের হস্তে স্বয়ং ঠেকিয়া আরো শিক্ষা পাইলাম। সম্পাদক মহাশয় বর্ত্তমানের স্বর্গীয় মহারাজ তেজস্বজ বাহাদুরের কনিষ্ঠা স্ত্রী শ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারী কৌজদারী

সম্পর্কীয় বিচার প্রাপ্যার্থ আমাকে মুক্তিয়ার করিয়াছেন। অতএব আমি বর্ধমানে থাকিয়া তাঁহার কণ্ঠ নির্বাহ করিতেছি আপনি বুঝিতে পারেন পরান বাবু ও তাঁহার পরিবারেরা আমার বিপক্ষ স্বতরাং তাঁহারদিগের জোড়ের মধ্যে থাকিতে হইল। একারণ আপন সম্মম রক্ষার্থ বাসাতে কয়েক জন ব্রজবাসী রাখিয়াছি এবং শ্রীমতী মহারাজীও আমাকে তত্পরযুক্ত সম্মমেতেই রাখিয়াছেন আমাকে এইরূপ দেখিয়া বর্ধমানের পোলীসের কোন আমলা লোভেতে উন্নত হইয়া প্রথমত বরকন্দাজ দিয়া পাঠাইল “আমি এক দিবস বাবুর সঙ্গে সাক্ষাৎ করিব” কিন্তু পোলীসের সে আমলার প্রতি আমার চিরকাল ঘৃণা আছে। অতএব আমি তাহাতে সম্মত হইলাম না এইরূপ দুই তিন দিবস বলিয়া শেষে আমার নিকট এক পরবানা পাঠাইল তাহার অভিপ্রায় এই যে আমি ঐ পরবানাহরূপ কণ্ঠ্য করিব না তবেই সে মিথ্যা এক মোকদ্দমার ভয় দেখাইয়া আমার স্থানে বিলক্ষণ হাত মারিবে।

ঐ আমলার পরবানাতে লেখে কলিকাতা হইতে যে ব্যক্তি আসিয়া বাসা করিয়া রহিয়াছে এবং আপনাকে বাবু কহলাইতেছে তাহার নাম সাকিম জিলা এবং বাসাতে কত লোক থাকে আর কখন কোন লোক বাসাতে কি কারণে আইসে এবং ঐ বাবু কহলানেওয়াল কি নিমিত্তে আসিয়াছে এই সকল অবিলম্বে লিখিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে যদি না দেয় তবে তাহার কারণ লিখিবে আর বাসায় যখন যে লোক আসিবে তাহার আসিবার কারণ প্রত্যহ লিখিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে। যদি না দেয় তবে তাহার কারণ লিখিবে আর বাসায় যখন যে লোক আসিবে তাহার আসিবার কারণ প্রত্যহ লিখিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে। আমি তাহার এইরূপ অসম্মমের লেখা দেখিয়া একেবারে জোখে পরিপূর্ণ হইলাম এবং প্রতিজ্ঞা করিলাম এই মূর্থ আমলাকে প্রতিফল না দিয়া জল গ্রহণ করিব না। কারণ আমি ইঙ্গলণ্ডীয় শ্রীমতী মহারাজী বিকটোরীয়ার প্রজা তাঁহার অধিকারের মধ্যে যথা ইচ্ছা স্বেচ্ছাপূর্বক বাস করিতে পারি তাহাতে পার্লিমেণ্টের অথবা কোম্পানি বাহাদুরের কোন আইনের মধ্যে নিষেধ নাই। তবে ঐ আমলা আমাকে এপ্রকার অসম্মমের শব্দ কি কারণ লেখে। পরে তৎক্ষণাৎ এই বিষয় মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট লিখিয়া পাঠাইলাম কিন্তু বিজবর মাজিস্ট্রেট সাহেব এবিষয়ে আমার প্রতি সম্মবহার করিয়াছেন। পত্র পাঠমাত্র তিনি কহিলেন বাবুর নিকট আমলার এপ্রকার পত্র পাঠাইবার কোন অধিকার নাই তাহাকে আমি বিলক্ষণ প্রতিফল দিব। তাহাতে ঐ আমলার আশায় ছাই পড়িল এবং তৎপরে আমার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে আসিল কিন্তু আমি তাহাকে উপরে উঠিতে দেই নাই।

কোনং আমলা অত্যন্ত দুরাচার বর্ধমান শহরের মধ্যে চুরী ডাকাইতির গন্ধ পাইলে গরীব প্রজারদের শরীরে রস থাকিতে ছাড়েন না। এখানকার লোকেরা বলে প্রাণ ঘাসে এক ঘরে তিনটা স্ত্রী হত্যা হইয়াছিল তাহাতে ঐ রাক্ষস দরিদ্র লোকের স্থানে ১৪০০ শত টাকা ঘুস নিরাছে এবং ঐ সময়ে এক গৃহস্থেরদের চুরী হয় তাহার সঙ্গে বাহাকে পার তাহাকেই চোর বলিয়া কয়েক রাখিয়া টাকা নিরা ছাড়িয়াছে। বাহা হটক আমি তাহার

কর্ণের অঙ্গুলীতে রহিলাম বিশেষ জানিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবকে এবং মহাশয়কে অবশ্য
জ্ঞাত করিব।—শ্রীগৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষু।—অদ্যকার দর্পণের মধ্যে গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ
ইতিবাঞ্ছিত যে পত্রে বর্ধমানের দারোগার প্রতি তিনি যে অভিযোগ প্রকাশ করেন
তাহা পাঠ করিলাম যদ্যপি আমি উভয় পক্ষের কোন পক্ষীয়ই নহি তথাপি দেখিতেছি
উক্ত দারোগার প্রতি স্তম্ভ অকারণ দোষারোপণ হইয়াছে। যেহেতুক ঐ দারোগা বাবুর
প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদনুরূপ ব্যবহারকরণের হুকুম কেবল এক আইনে
নহে কিন্তু দুই আইনে অর্থাৎ ১৭২৩ সালের ২ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে
অতএব তাঁহার প্রতি অন্ত্রায় দোষ উদ্ধার করা আমার উচিত। এবং ঐ দারোগা বাবুর
নামে যে পরবানাদেন তাহাতে মাজিস্ট্রেট সাহেব যে তাঁহাকে তিরস্কৃত করেন ইহাতে
ঐ সাহেব যে আইনমত ক্রম করিয়াছেন এমত বলিতে পারি না। যেহেতুক বাবু ঐ
নগরের মধ্যে আগন্তুক লোক বটেন এবং দারোগা তাঁহাকে যে সকল কথা জিজ্ঞাসা
করেন তাহা উক্ত আইন অনুসারে তিনি জিজ্ঞাসা করিতে পারেন এবং এই অধিকারের
বোধে আরো তাঁহার এইরূপ জিজ্ঞাসা করা বিশেষরূপে উচিত ছিল। কারণ শ্রীমতী
মহারাজী বসন্ত কুমারীর মহালে তিনি কি নিমিত্ত প্রবেশ করেন তাহা আমি যেমন অবগত
তেমন ঐ দারোগাও অবগত জ্ঞাত আছেন। কিন্তু ইউরোপীয় মাজিস্ট্রেট সাহেব দারোগার
প্রতি যেরূপ হুকুম দিয়াছেন তাহা বোধ করি উপরিউক্ত আইন জ্ঞাত না হইয়াই করিয়া
থাকিবেন। পত্রপ্রেরক লিখিয়াছেন যে দারোগা আমলা বলপূর্বক টাকা ঘুম লইতেছেন
তাহা এতদ্রূপ জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এুই বিষয়ের সঙ্গে ঐ উৎকোচের সম্পর্ক ছিল
কিন্তু তবে কেন তিনি বিশেষরূপে লেখেন নাই যে আমার স্থানহইতেও টাকা লইয়াছে।
আমি জানি যে তাঁহার স্থানে কোন উৎকোচ গ্রহণ কেহই করে নাই অতএব তাঁহার
উৎকোচ গ্রহণের বিষয় প্রস্তাবের কোন আবশ্যক ছিল না।

কথিত আছে যে বাবু ঐ রাণীর দরবারে নিযুক্ত থাকিতে পরাণ বাবু বিপক্ষ
হইয়াছেন। যদ্যপি ঐ পত্রলেখক ঐ সকল গুপ্ত ব্যাপারের বিষয় প্রকাশ না করেন তবে
আমি করিব তিনি তাহা অপরূপ করিতে পারেন করুন। সে বা হউক লেখক আপনাকে
তর্কবাগীশ বলিয়া লেখেন আমি অতিদূরস্থ হইয়াও দূরবিনের দ্বারা দৃষ্টি করিয়া কহিতে
পারি যে তিনি কলিকাতায় একটা সংবাদপত্রমাত্র শোধান করিতেন। অতএব কোন
প্রকারেই তাঁহার বাবুর পক্ষ হওয়া উচিত ছিল না। যদি তিনি এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ
না করিতেন তবে তাঁহার মঙ্গল হইত ও সমস্ত বজায় থাকিত। এবং আমরা এই বিষয়ে
এপধ্যস্ত লিখন আবশ্যক হইত না।

পণ্ডিত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের জীবনী সম্বন্ধে খুব কম উপাদান পাওয়া গিয়াছে। তিনি কলিকাতায় আসিয়া রামমোহন রায়ের দলভুক্ত হন। ১৮৪৯ সনের ২৬এ মে তারিখের 'সম্বাদ ভাস্কর' পত্রে তিনি বীটন-প্রতিষ্ঠিত বালিকা-বিদ্যালয় সম্পর্কে লিখিয়াছিলেন :—

“আমরা কলিকাতা নগরে উপস্থিত হইয়া রাজা রামমোহন রায়ের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করি এবং তৎকালেই বাস্তব করিয়াছিলেন স্বদেশের কুপ্রথা ও সহমরণ নিবারণ এবং বিধবাদের বিবাহ, জীলোকদিগের বিদ্যাভ্যাস ইত্যাদি বিষয় সম্প্রদর্শন প্রাপ্যপণে চেষ্টিত আছি, তাহাতেই রাজা রামমোহন রায় আমায়-দিগকে নিকট রাখেন, এবং সহমরণ নিবারণ বিষয়ে যথাসাধ্য পরিশ্রমে উক্ত রাজার আশুকুল্য করি তাহাতে কৃতকার্যও হইয়াছি, সহমরণ পক্ষাবলম্বি পাঁচ ছয় সহস্র পরাক্রান্ত লোকের সাক্ষাতে গবর্ণমেন্ট হোসেন প্রধান হালে লর্ড সেকিট বাহাদুরের সম্মুখে সহমরণের বিপক্ষে দণ্ডায়মান হইতে যদি ভয় করি নাই তবে এইক্ষেণে ভয়ের বিষয় কি, এখন আমরা আপনাদিগকে স্বাধীন জ্ঞান করি ইহাতে দানবকেই ভয় করি না মানব কোথায় আছেন...।”

সাংবাদিক হিসাবে গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের যথেষ্ট সুনাম ছিল। ‘সম্বাদ ভাস্কর’ পত্র প্রকাশ করিয়াব পূর্বে তিনি অনেকদিন ‘জ্ঞানদেবণ’ পত্রের বাংলা-বিভাগ সম্পাদন করিয়াছিলেন। ‘জ্ঞানদেবণ’ পত্রের কঠমেয়ে সে কবিতা গোভা পাইত, তাহা তাঁহারই রচিত।—

“...সমস্ত যুব হিন্দুগণ তাহার বালিকাদিগের শিক্ষালয় স্থাপনে উল্লসিত হইয়াছেন তাহারও কি স্মরণ করেন না জ্ঞানদেবণ পত্র সম্বন্ধে হইলে পর জ্ঞানদেবণের শিরোভূষণ কবিতা করিতে তাহারাই আদেশ করিয়া ছিলেন, তাহাতে আমরা যুব বাস্তুবর্ণের সম্মুখে দণ্ডায়মানাবস্থায় যে কবিতা করিয়াছিলাম সেই কবিতা জ্ঞানদেবণের শিরোভূষণ হয়, তাহাও অর্থই আমাদেরিগের অভিপ্রেত, সে কবিতা এই ‘এই জ্ঞান মনুজাণা মজান তিমিরংহর। দয়াসত্যাক সংস্থাপ্য শঠতামশিংহর’ পৌড়ী ভাবার পরায়ে ইহার অর্থও তৎকালেই বাস্তব করিয়াছি ‘বাঁধা হয় জ্ঞান তুমি কর আগমন। দয়া সত্য উভয়েকে করিয়া স্থাপন। লোকের অজ্ঞান রূপ হর অন্ধকার। একেবারে শঠতারে করহ সংহার। এই কবিতা দ্বারাই আমাদেরিগের ভাব বাস্তব হইয়াছে...।” (‘সম্বাদ ভাস্কর’—২৬ মে ১৮৪৯)

খুব সম্ভব তর্কবাগীশকে লক্ষ্য করিয়াই সমসাময়িক ‘সম্বাদ তিমিরনাশক’ পত্রের সম্পাদক লিখিয়াছিলেন :—

“সন ১২৩৮ সালের ৫ আষাঢ়ে জ্ঞানদেবণ কাগজ প্রকাশ হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত দক্ষিণানন্দ ঠাকুর ইনি বাবু সুধাকুমার ঠাকুরের দৌহিত্য বাসলা লেখা পড়া কিছুই জানেন না এবং বাসলা কথা কহিতে ভাল পারেন না তাহাতে ক্রটিও নাই তথাচ বাসলা সমাচার কাগজের এডিটর না হইলেই নয় মাতামহদত্ত কিঞ্চিৎ সজিত আছে তাহা তাবৎকে বক্তিত করিয়া ঐ কাগজের লজ্জা কথঞ্চিৎ কিছু ব্যয় করেন এক জন নাটুরে ভাট মন্তপায়িক পণ্ডিত জামিনা চাকর রাখিয়াছেন সে নাত্তিক হিন্দুঘোষী কাগজ আরম্ভাবধি কেবল ধার্মিকবর শ্রীযুত চল্লিকাকর মহাশয়কে কটু কহে আর হিন্দুশাস্ত্র ভাল নহে তাহারি দোষ আপন বুদ্ধিতে বাহা আইসে তাহাই লেখে এজন্য ত্রলোকমাত্র ঐ কাগজ কহে পাঠ করেন না তথাচ কাগজ হাপা করিয়া জন কএক লোকের বাগীতে পাঠাইরা দেন।” (২১ জানুয়ারি ১৮৩২ তারিখের ‘সমাচার দর্পণে’ উদ্ধৃত)

এখানে যে গৌরীশঙ্করকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে তাহা মনে করিবার কারণ আছে। ১৮৩৯ সনের মার্চ মাসের প্রথম ভাগে গৌরীশঙ্কর কলিকাতা হইতে ‘সম্বাদ ভাস্কর’ পত্র প্রকাশ করিলে ‘জ্ঞানদেবণ’ লিখিয়াছিলেন :—

“পূর্বে আমারদিগের যে পণ্ডিত ছিলেন তিনি ভাস্কর নামক সংবাদ কাগজ প্রকাশ করিয়াছেন ঐ সংবাদ পত্র অতি উত্তম হইরাছে...” (২৩ মার্চ ১৮৩৯ তারিখের ‘সমাজ’ দর্শনে উদ্ধৃত)

কিন্তু আমাদের জানা আছে যে গৌরীশঙ্করের জন্ম হয় ১৭৯৯ খ্রিষ্টাব্দে অর্থাৎ ইটা পরগণার পাঁচপাও গ্রামে।

গৌরীশঙ্কর আরও একখানি পত্রের সম্পাদক ছিলেন; কাগজখানি—‘সংবাদ রসরাজ’।

১৮৪১ সনের ৬ই ফেব্রুয়ারি (২৫ মাঘ ১২৬৫) গৌরীশঙ্করের মৃত্যু হইলে ক্ষেত্রনাথ ভট্টাচার্য্য ‘সংবাদ ভাস্কর’ পত্রের সম্পাদক হন। তিনি তর্কবাগানের পালিতপুত্র ছিলেন বলিয়া প্রকাশ। গৌরীশঙ্কর অপুত্রক ছিলেন। ‘হুজুর্ন নয়ন মহানবনী’ পত্রে (২৬ অক্টোবর, ১৮৪৭, পৃ. ৫৪) পাইতেছি,—“বোধ করি অপুত্রক ভাস্কর সম্পাদক...”।

গৌরীশঙ্কর অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। এ-পর্যন্ত যেগুলির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে, প্রকাশকাল-সময়ে তাহাদের উল্লেখ করিতেছি :—

(১) ভগবদ্গীতা—নবম অধ্যায় পর্য্যন্ত। প্রকাশকাল ১২৪২ সাল (১৮৩৫?)।

(২) ভগবদ্গীতা—সমগ্র অংশের অনুবাদ। প্রকাশকাল ১৮৫২ সন। ১৮৫২ সনের ২১এ সেপ্টেম্বর তারিখে ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়’ সম্পাদক লিখিয়াছিলেন :—

“প্রবিজ্ঞ পণ্ডিতবর ভাস্কর সম্পাদক শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয় কর্তৃক ভগবদ্গীতা গ্রন্থ গোড়ায় সাধুভাবার অনুবাদিত হইয়া মূল টীকা সহিত অতি পরিকাররূপে মুদ্রাভিত্তানন্তর প্রকাশিত হইরাছে।...সম্পাদক মহাশয় ইতিপূর্বে ঐ গ্রন্থের প্রথমার্ধ অর্থাৎ নবমোধ্যায় পর্য্যন্ত অনুবাদ করিয়া মূল টীকা শুদ্ধ প্রকাশ করিয়াছিলেন তাহার অনুবাদিত গ্রন্থ পাঠে ধর্মপরাগণ ব্যক্তিমাত্রে নিরন্তর নিরতিশয় হর্ষানুভব করত প্রার্থনা করিতেন অপরার্ধও দ্রবায় প্রকাশিত হয় কিন্তু মধ্যে কিয়ৎকাল সম্পাদক মহাশয় তদ্বিবরে পরিগ্রহ স্বীকারে বিরতি অবলম্বন করিতে তাহাদের বাসনা পূর্ণ হইতে পারে নাই এক্ষণে সম্পাদক মহাশয় উক্ত গ্রন্থের অপরার্ধ অনুবাদ করিয়া সমুদায় একত্র মুদ্রিতানন্তর প্রকাশ করিতে সকলের মনোভিলাস পূর্ণ করিতে পারিবেন। অজ্ঞাত ব্যক্তিদের কর্তৃক ভগবদ্গীতা গ্রন্থের অনুবাদ ভাবাপদো সংকলিত হইয়া বাহ্য প্রকাশিত আছে তাহাতে গীতান্যায়ের তথ্যসিদ্ধান্ত-দিগের বিভ্রান্তি নিবৃত্তি হইতে পারে না কেন না ঐ গ্রন্থের অর্থ তাৎপর্য্য অতিশয় কঠিন, অপর দৃষ্টোৎসাহে কোম পুস্তকের অবিকল অনুবাদ হয় না হুতরাং তাহাতে কাহারও বিশেষ উপকার দর্শিবার সম্ভাবনা ছিল না।...

(৩) জ্ঞানপ্রদীপ, ১ম খণ্ড। বালকদিগের শিক্ষার্থ বিবিধ বিষয়ক প্রস্তাব ও দৃষ্টান্ত সকল। প্রকাশকাল ২০ আষাঢ় ১২৫৭ সাল = ২ জুলাই ১৮৫০।

(৪) জ্ঞানপ্রদীপ, ২য় খণ্ড। প্রকাশকাল ১৬ মাঘ, ১২৫৯ = ২৮ জানুয়ারি ১৮৫৩।

(৫) ভূগোলসার—পৃথিবীর আকার ও বিবরণাদি নিরূপক নানা গ্রন্থ হইতে সংক্ষেপ সংগ্রহ। শ্রীগৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য রচিত। প্রকাশকাল ২৫শে কার্তিক ১২৬০ = ৯ নবেম্বর ১৮৫৩।

(৬) নীতিরত্ন। প্রকাশকাল ১১ই জুন, ১৮৫৪ (৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৬১)। ১৮৫৪, ৮ই জুন তারিখের ‘সংবাদ ভাস্কর’ পত্রে পাইতেছি :—

“আমরা নীতিরত্ন নামে এক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইরাছি আদ্যন্ত সমুদায় পাঠ করিয়া দেখিলাম নীতিরত্ন নীতিরত্নই হইরাছে, নানান পুরাণ মহাভারত হিতোপদেশ চারুকাব্যি নানা গ্রন্থে নীতি বিষয়ক যে সকল

লোক দৃষ্ট হইয়াছিল এবং কৰ্ত্তা তাহার মধ্য হইতে বাছনী করিয়া সারং লোক সকল লিখিয়াছেন এবং আপনি ভাষা কবিতার তাহার অর্থ করিয়াছেন, কবিতা সকল অতি কোমল সাধু শব্দে লিখিত হইয়াছে, বালক বৃদ্ধ স্ত্রীলোকাদি সকলের পাঠ যোগ্য হইবে...। আমার নির্ণের প্রধান সহযোগী শ্রীযুক্ত গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য মহাশয় শাস্ত্র রসিকের হইতে নীতিরসকে উদ্ধার করিয়াছেন...মূল্য অর্ধ মুদ্রা।”

(৭) মহাত্মারত, ১ম খণ্ড। শ্রীগৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য কর্তৃক সংশোধিত।

(৮) মহাত্মারত, ২য় খণ্ড। “উদ্যোগ পরীক্ষাধি স্বর্গারোহণ পরীক্ষা পর্যন্ত। বঙ্গ ভাষা পদ্য কান্দীদাস রচিত। শ্রীগৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য সংশোধিত।...সন ১২৬২ সাল পৌষ।” (? জানুয়ারি ১৮৫৬)।

(৯) চণ্ডী। মূল ও গোবিন্দরাম সিদ্ধান্তবাগীশাদি টীকাকারগণসম্মত। টীকা সহিত। একাশকাল ১ বৈশাখ ১২৬৫ = ১৩ এপ্রিল ১৮৫৮।

ডক্টর শ্রীমদীলকুমার দে তাহার একটি প্রবন্ধে (*Ind. Hist. Quarterly*, 1927, pp. 21-24) গৌরীশঙ্করের প্রবাসলীর পরিচয় দিয়াছেন, কিন্তু তিনি উপরের তালিকার ২, ৬-৮ সংখ্যক পুস্তকগুলির সন্ধান পান নাই। তিনি ‘পাকরাঞ্জেব’র পুস্তকখানিকে (সম্ভবতঃ পাদরি লণ্ডের তালিকা অবলম্বনে) গৌরীশঙ্করের রচনা বলিয়াছেন, কিন্তু ইহা প্রকৃতপক্ষে বিবেচ্য তর্কালঙ্কারের রচিত।

গৌরীশঙ্করের কয়েকটি প্রবন্ধ অনুবাদক সমাজ কর্তৃক প্রকাশিত “সংবাদসার” পুস্তকে স্থান পাইয়াছে। এই পুস্তকের সমালোচনা প্রসঙ্গে ১৮৫৪ সনের ১২ই জানুয়ারি তারিখের ‘সংবাদ ভাণ্ডারে’ গৌরীশঙ্কর লিখিয়াছিলেন :—

“...সংবাদসার গ্রন্থে বঙ্গ ভাষার সকল সমাচার সার বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে এবং কোন জাতির ধর্মের বিপক্ষ নহে অতএব সর্বজাতীয় বালকেরাই ইহা পাঠ করিতে পারেন এবং যে দেশ হিন্দু পরিপূর্ণ সেই দেশীয় লোকেরা সংবাদসার গ্রন্থ মধ্যে ইহাও প্রাপ্ত হইবেন শ্রীঈশান ধর্মাবলম্বি রাজারাম হিন্দুধর্মের পোষকতা করিয়াছেন, ইহার অমার্শ্য আমরা সংবাদসার গ্রন্থ হইতে এক প্রস্তাব গ্রহণ করিতেছি..., যদিও ১৮৪০ সালে আমরাই জানাঘেবণ পত্রের সম্পাদক ছিলাম এবং সংবাদ কোম্পানী, সংবাদ ছদ্মকার ইদানীং সংবাদ ভাণ্ডার প্রভৃতি সমাচার পত্র হইতেই উক্ত গ্রন্থে অধিক বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে তাহার বহুলাংশই আমারদিগের লিখিত, বালকদিগের পাঠার্থ এই গ্রন্থ চলিত হইলে অনুবাদক সমাজাপেকা আমরা অধিক সুখী হইব ১৮৪০ সালে জানাঘেবণে গবর্ণমেন্টের হিন্দু ধর্ম প্রতিপালন বিষয়ে আমরা যে প্রস্তাব লিখিয়াছিলাম তাহা এই।...”

পণ্ডিত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের সংক্ষিপ্ত জীবনী :—

(১) “পণ্ডিত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ”—ঐকলাশচন্দ্র চক্রবর্তী। ১৩১২ সালের “বিজ্ঞান” পত্রের ৮১, ১৮৭ পৃঃ প্রথম।

(২) শ্রীহট্টের ইতিবৃত্ত—শ্রীঅচ্যুতচরণ চৌধুরী তত্ত্বনিধি। ৪র্থ ভাগ (১৩২৪ বঙ্গাব্দ), পৃ. ৬৪-৬৭।

(৩) বঙ্গীয়-সাহিত্য-সম্মিলন পঞ্চদশ অধিবেশন রায়বগর (১৩৩১)—মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয়ের অভিভাষণ। পৃ. ২৬।

(৪) “দেশীয় সাময়িক পত্রের ইতিহাস”—বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ পত্রিকা, ১৩৩৮ সালের ৪র্থ সংখ্যা ও ১৩৩৯ সালের ১ম সংখ্যা। এই প্রবন্ধে আমি গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশের ‘জানাঘেবণ’, ‘সংবাদ ভাণ্ডার’ ও ‘সংবাদ রসরাজ’ পত্র সম্পাদনের প্রামাণিক ইতিহাস দিবার চেষ্টা করিয়াছি।

(০ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪) .

...আমি শুনিতেছি শ্রীযুত উডকাক সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রসিক কৃষ্ণ মল্লিক আমলারদের কর্ণেতে নিয়ত চক্ষু রাখেন এবং সর্বদাই তাঁহারদিগের ইচ্ছা যথার্থ বিচার করেন অতএব আমি-প্রার্থনা করি সকল বিচার কঠোরা এইরূপ মনোযোগ করুন।—কৃত্তিৎ বর্দ্ধমানবাসিন ।

(১১ জুন ১৮৩১ । ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

রাজদণ্ড।—আমরা অবগত হইয়া সমাচার পাঠকেরদিগের কর্ণগোচর করিতেছি যে গত বুধবার দুই জন খিদিরপুর নিবাসি শ্রীরামনারায়ণ সরকার ও শ্রীঠাকুরদাস সরকার ইহারা ইষ্টাম্প কাগজ নির্মাণ করিয়াছিলেন তদপরাধজ্ঞ শ্রীযুত দায়েরসায়েরীর সাহেব তজ্জবিজ করিয়া উক্ত ব্যক্তিদ্বয়কে অপরাধিজে নিশ্চয় করিয়া এই অল্পমতি প্রাণন করিয়াছেন যে ইহারা সপ্ত বৎসরপর্যন্ত কারাগারে কয়েদ থাকিবেন আর সংপ্রতি খয়ের [গর্দভের] পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া তাবৎকে অবলোকন করান পবে তদাজ্ঞাহুসারে ভূত্যেরা ঐ দুই জনকে খয়ের পৃষ্ঠে আরোহণ করাইয়া হাওয়ালি কাছারীর ও ভবানীপুর খিদিরপুরপ্রভৃতি গ্রামে বেষ্টন করাইয়াছে এতাবদ্যাত্র শুনা গিয়াছে ।

(৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১৫ আশ্বিন ১২৪৪)

দণ্ড।—গত সপ্তাহে দুই জন অপরাধিকে নীচে লিখিতব্যমতে দণ্ড দেওয়া গেল ।

প্রথমতঃ অপরাধিরদের মস্তক ও দাড়ি গোপ ইত্যাদি মুণ্ডন করিয়া চটের কোপীন পরিধান করায় গেল । পরে তাহারদের মস্তকাবরণ পাগের পরিবর্তে নানা ছবিতে চিত্রিত কাগজের টুপি ধারণ করাইয়া কণ্ঠদেশে মালাস্বরূপ ছুতার বালা এবং মুখের এক দিকে কালী অপর দিগে চূণ দেওয়া গেল । তদনন্তর অথারোহণের বিনিময় গর্দভে চড়াইয়া তাহারদের মুখ গর্দভের লাঙ্গুলের দিগকে রাখিয়া সহীসের জ্বায় দুইজন মেহতর মস্তকোপরি চামরবৎ কাছুর বাতাস করিতে লাগিল । পরে ঢেঁড়রাওখালা এক জন তাহারদের সম্মুখে অয়বান্যের জ্বায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূরিং লোক ঐ তামাসা দেখিতে আসিয়াছিলেন তাঁহারদের নিকটে ঐ দস্যুরদের কুকর্মবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল তাহাতে কোন লোক আচ্ছা হইয়াছে বলিতে লাগিল কেহবা নানা কটুকাটব্য বলিয়া গালি দিল । ত্রী লোকেরা মুখ ফিরাইয়া হাঁসিতে লাগিল । এই মহাযাত্রা আলিপুরের জেহলখানা অবধি আরম্ভ হইয়া আলিপুরের সাঁকো পারে খিদিরপুরপর্যন্ত গেল পরে খিদিরপুরের সাঁকো পার হইয়া খিদিরপুর দিয়া আলিপুরের আদালতের নিকট পহুছিল পরিশেষে জেহলে গিয়া বিশ্রাম করিল ।

(২৫ আগষ্ট ১৮৩৮ । ১০ ভাদ্র ১২৪৫)

ঐযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু ।—সম্প্রতি হুগলি জিলার মধ্যে বালিগ্রামে এক সভাস্থাপন হইয়াছে এই সভাধ্যক্ষ মধ্যাদাবস্ত পাচ জন ভিন্ন সন্তান তাঁহারদিগকে এই গ্রামবাসী প্রায় সকল প্রজাবর্ণেই মাস্ত্র করে যদি উক্ত গ্রামের মধ্যে স্বাভাবিক পোকদিগের কোন আপত্তি উপস্থিত হয় তবে তৎক্ষণাৎ বাদি প্রতিবাদি উভয়পক্ষ এ পক্ষজনের পক্ষায়ত্ত প্রার্থনা করে তাহাতে পক্ষায়ত্ত মহাশয়রা এই বিবাদাদিগকে স্বস্থানে থানিয়া প্রমাণ ইত্যাদির দ্বারা প্রমাণ করত নিরপরাধি ব্যক্তি ও সাপরাধি ব্যক্তি হইয়া দক্ষজন সাক্ষাতে সাপরাধী অপমানিত হয় অর্থাৎ সকলে নিন্দা ইত্যাদি করে এবং এই অপরাধি ব্যক্তি বিচারপতিদিগের গোচরে আপন দোষ হেতুক ক্ষমাপ্রার্থনা করে যদিহুত্ব সামান্ত অপরাধ হয় তবে তৎক্ষণাৎ দোষি ব্যক্তি ক্ষমা পায় কিন্তু গুরুতর হইলে পক্ষাএত মহাশয়গণ তাহার এই শাস্তি দেন যে অপরাধি ব্যক্তি যেন কোন স্থানে হুকা থাইতে না পারে ও তাহার সহিত কেহ আলাপ না করে । সম্পাদক মহাশয় ইহাতে অতিশয় শাস্তি বোধ করিয়া পুনরুদার উক্ত পক্ষ জনের নিকটে অনেক মিনতি করে এবং উপর উক্ত নিরপরাধি ব্যক্তির হস্তধারণ ইত্যাদি করে তাহাতেই মামাংসা হয় কিন্তু যদি কেহ এই পক্ষাএত গ্রাহ করে তবে যে প্রকারে তাহার বিবাদ বিচারকর্তার কর্ণগোচর হয় তাহা এই পক্ষজন করেন তাহা হইলে অবজ্ঞাকারি ব্যক্তি শাস্তি পায় ও নানা প্রকার ব্যয় বাসন হয় আর পক্ষাএত মহাশয়গণ কোনও সাংসারিক বিবাদও ভঞ্জন করেন তাহাতে ভিন্ন কতারা উক্ত মহাশয়দিগকে অতিশয় মাস্ত্র করেন যাহা হউক যদি এই প্রকার পক্ষজনের পক্ষাএত পক্ষ স্থানে হইত তবে ঐলঐযুত বিচারকর্তা মাজিস্ট্রেট সাহেবের এতাদৃশ ক্লেশ কদাচ হইত না ও প্রজাপ্রণের এতাদৃশ অর্থব্যয়ও হইত না কেন না তাহাতে যাহা হবার তাহাই হয় মধ্যে আমলাদিগের পেট ভরে এক্ষণে এই পক্ষাএতের নাম হইয়াছে পক্ষ ঠাকুরের বিচার স্বাভাবিক লোকে পাচ ঠাকুরের বিচারও বলিয়া থাকে নিবেদন মিত । কল্যাণ চাটপাড়া নিবাসিনঃ ।

(২৭ জুন ১৮৩৫ । ১৪ আষাঢ় ১২৪২)

মুদ্রাধিকারবিষয়ক প্রস্তাবিত ব্যবস্থাতে কলিকাতা নিবাস লোকেরদের নিবেদনপত্রের বিষয়ে গবর্নর জেনরল বাহাদুরের উত্তর ।—টৌনহালে সমাগত কলিকাতা নিবাসি ব্যক্তিদের প্রতি আবেদন । হে মহাশয়েরা আমারদের কার্যবিষয়ে আপনারদের সন্তোষের চিত্তরূপ যে পত্র প্রদান করিয়াছেন এবং তাহাতে আপনারা যে সকল মিষ্ট কথা লিখিয়াছেন তন্নিমিত্ত আমি ও আমার সহযোগি কোলেলি সাহেবেরদের বাধ্যতা স্বীকার করি কিন্তু আমি যদ্যপি আপনারদের যেরূপ ও সন্মম অতিবড় জ্ঞান করি তথাপি

আপনারদের ঐ আবেদনপত্র যে কেবল প্রশংসা করিয়া লিখিয়াছেন এমনতর জান করি না যে মহা ব্যাপার বিষয়ে ভারতবর্ষের ফলতঃ তাবৎ পৃথিবীর মকলামকল লিপ্ত আছে এমনতর গুরুতর অর্থাৎ স্বেচ্ছাক্রমে মুদ্রাকরণ ক্ষমতাবিষয়ে আপনারা ঐ পত্রে সর্বসাধারণ লোকের মানস জ্ঞাপন করিয়াছেন।

এই বিষয়ে আপনারদের সঙ্গে লিখনপঠনকরণে আমার অভ্যস্তাঙ্কাদ জন্মিয়াছে এবং উক্তবিষয়ের আইন অভ্যন্তরকালের মধ্যে সিদ্ধ হওনে আপনারদের যেমন অহুসারগতমন আমারও আছে।

আপনারা এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয় অতিভদ্র বোধ করেন অতএব আপনারদের নিকটে তদ্বিষয়ে কোন আপত্তি থাওয়ার আবশ্যক বোধ হয় না কিন্তু হইতে পারে যে কেহ এই আইন অনাবশ্যক বোধ করেন অথবা ইহাতে বিয় সম্ভাবনা আছে এমনতর বিবেচনা করিতে পারেন অতএব যে কারণে এই আইন উপযুক্ত ও পরামুখ্য বোধ হয় সেই কারণে অতিসংক্ষেপে এই স্থানমধ্যে ব্যক্ত করি।

বাহারা অবোধে মুদ্রাকরণক্ষমতা অহুচিত বোধ করেন তাঁহারদিগকে আমি কহি যে তাঁহারদের ইহা দর্শান উচিত যে তাহাতে রাজ্যের মঙ্গলের এমনতর বিয় হইবে যে এইরূপ ক্ষমতা না দিলে তাহা হইত না এবং সেই বিয় উপযুক্ত আইনের দ্বারাও দূরীকৃত হইতে পারে না যেহেতুক সকল বিষয়ে স্বীয়াভিপ্রায় ছাপা করা এবং স্বীয়াভিপ্রায় সকলকে কহা প্রায় সমান কথা তবে স্বীয়াভিপ্রায়ে লোককে কহা একপ্রকার লোকের স্বাধিকারের মধ্যে এবং ঐ স্বাধিকার লোপকরণে কোন গবর্ণমেন্টের ক্ষমতা নাই।

যদ্যপি তাঁহারদের অভিপ্রায়ই সত্য হয় তবে লোকেরদিগকে জ্ঞানোপদেশ দেওয়া উপকারক না হইয়া অপকারক হয় এবং উত্তম রাজশাসনের উচিত কার্য এই যে লোকের মন অজ্ঞানান্ধকারে আচ্ছন্ন করা যদি ইহা সত্য না হয় তবে ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে অমূল্য বিদ্যারত্ব প্রজারদিগকে দেওয়া গবর্ণমেন্টের অতিউচিত কর্তব্য এবং লোকেরদিগকে অবোধে স্বাভিপ্রায়ে ছাপানোর অহুমতি দেওয়াব্যতিরেকে বিদ্যা প্রদানকরণের আর কোন বলবৎ উপায় আছে ঐ অহুমতি দ্বারাই লোকের তাবৎ মানসিক শক্তি মৃতজ হয়।

যদ্যপি তাঁহার কহেন যে এমনতর বিদ্যা প্রদান হইলে পরিশেষে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য লুপ্ত হইবে তবে তদ্বিষয়ে লিখি যে ইহাতে বাহা ঘটে ঘটুক কিন্তু বিদ্যারত্ব লোকেরদিগকে দান করা গবর্ণমেন্টের উচিত কর্তব্য। যদি লোকেরদিগকে অজ্ঞানে রাখা না রাখিলে ভারতবর্ষে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য থাকনের সম্ভাবনা না থাকে তবে আমারদের রাজশাসনই দেশের অত্যন্ত অনিষ্ট হয় অতএব তাহা যতশীঘ্র লুপ্ত হয় ততই ভাল।

কিন্তু আমি বোধ করি যে প্রজারদের মন অজ্ঞানান্ধকারাচ্ছন্ন থাকাই আমারদের

রাজ্যের অধিক বিষ এবং আমি এই বিবেচনা করি যে এতদেশে যদুসারে বিদ্যার প্রাচুর্য্য হয় তদুসারে রাজশাসনেরও দৃঢ়তা হইবে। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলে লোকেরদের অযুক্ত বিবেচনা বিলুপ্ত হইবে ও কাঠিন্ত্ব স্বভাবও কোমল হইবে এবং ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের দ্বারা যে উপকার আছে ইহা লোকের যুক্তিসহ অস্বভাব হইবে এবং একের দ্বারা রাজ্য ও প্রজারদের সম্বন্ধ সমৃদ্ধ হইবে এবং তাঁহারদের মধ্যে পরস্পর যে বিচ্ছেদ আছে তাহা ক্রমে হ্রাস হইয়া পরিণেবে লুপ্ত হইবে। ভারতবর্ষের উত্তরকালীন রাজশাসনের বিষয়ে পরমেশ্বর যাহা স্থির করিয়াছেন তাহা বাস্তব নাই কিন্তু আমারদের অতিশ্রী উচিত কার্য্য এই যে এতদেশীয় রাজশাসন যতকাল আমারদের অধীন থাকে ততকাল যথাসাধ্য লোকের মঙ্গলার্থে ঐ ব্যাপার নির্বাহ করিতে হইবে। অবাধে মুদ্রাকরণের অল্পমতি দেওয়া বিদ্যা বৃদ্ধিকরণের এক মহোপায় অতএব তাহার অল্পমতি দেওয়া আমারদের নিতান্ত উচিত কর্ণের মধ্যে। কি নিমিত্ত পরমেশ্বর ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্য এতদেশে সংস্থাপন করিয়াছেন কি কেবল তাঁহারা দেশের রাজত্ব আদায় করিয়া রাজ্যস্বার্থে যেসকল কর্মকারকের আবশ্যক তাঁহাদেরিগকে বেতন দিয়া যাহা বাকি পড়ে তদর্থ কর্ত্তকরণ কখন নহে ইহাহইতে এই গুরুতর অভিপ্রায়েতে ঈশ্বর আমারদিগকে এতদেশে সংস্থাপন করিয়াছেন যে ইউরোপের নানা প্রকার বিদ্যা ও বুদ্ধি ও সভ্যতা এতদেশের মধ্যে আমরা বাস্তব করি এবং তদ্বারা দেশীয় লোকের অবস্থার উন্নতি করি এবং এই অভিপ্রায় সিদ্ধকরণার্থে অবাধে মুদ্রাকরণ ক্ষমতা দেওয়াই এক প্রধানোপায়।

যাহারা এই বিষয়ে আপত্তি করেন তাঁহাদেরিগকে ইহাও দর্শাইতে হইবে যে অবাধে মুদ্রাকরণের দ্বারা গবর্ণমেন্টের এবং সরকারী কর্মকারকেরদের অপকর্ষের প্রতিবন্ধকতা করা উচিত নহে এবং মুদ্রাকরণ ব্যাপার মুক্ত রাখিয়া কেবল আইনের শাসনাধীন রাখণাপেক্ষা বিনা আইনে স্বৈচ্ছাক্রমে মুদ্রাকরণের প্রতিবন্ধকতা করা ভাল কিন্তু এই যুক্তিতে কেহই সন্মত হইবেন না।

ইহার পূর্বে লোকেরা বোধ করিত যে মুদ্রাযন্ত্রে যাহা ইচ্ছা তাহাই ছাপাইতে অল্পমতি থাকিলে ভারতবর্ষের মধ্যে কেহই তিগ্গিতে পারিবে না কিন্তু সেই অস্বভাব দূরীকৃত হইয়াছে এইক্ষেণে কেহই বিবেচনা করেন যে ইউরোপীয়েরদিগকে সেই সকল অল্পমতি দিলে তাদৃশ ক্ষতি নাই বরং মঙ্গল সম্ভাবনা তথাপি তাহারা বোধ করেন যে এতদেশীয়েরদিগকে ততলা অল্পমতিতে অনিষ্ট সম্ভাবনা আছে কিন্তু আমি তাহাতে ভীত নহি বরং আমি ইহা নিশ্চয় বোধ করি যে এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি অবিবাসী হইয়া আইন করিলে অথবা স্বাধিকার বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের পক্ষে এক আইন এবং ইউরোপীয় লোকেরদের পক্ষে প্রকারান্তর আইন করিলে অবিবেচনা ও অবধার্ত্ত কর্ম্ম করা হয়। মুদ্রাযন্ত্র নিতাই আইনের অধীন থাকিবে তাহাতে যদ্যপি নূতন আইনের আবশ্যক হয় তবে করা যাইবে। এইক্ষেণে ব্যবস্থাপক কৌন্সেল এতদেশে স্থাপিত হইয়াছে যদি রাজ্যের

কোন বিষয় হয় তবে তৎক্ষণাৎ তাঁহারা উপায় করিতে পারিবে। অতএব মৃত্যুকরণ-বিষয়ে স্বচ্ছন্দতা থাকিতে পূর্বে যে সকল আপত্তি ছিল তাহা এইক্ষেণে দূরীকৃত হইল।

সাধারণ মুক্তিক্রমে সম্পূর্ণরূপে ছাপাকরণবিষয়ে স্বাচ্ছন্দ্যের অল্পমতি থাকিতে যে সকল কারণ দৃষ্ট হইল তদ্ব্যতিরেকে ভারতবর্ষে ছাপার কার্য যত্নপূর্বক অবস্থায় ছিল তদ্ব্যতিরেকে এই প্রস্তাবিত আইন একপ্রকারে সিদ্ধ না করিলে নয় এমনত হইয়াছিল। বহুকালাবধি মৃত্যুকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার অল্পমতি ছিল ফলতঃ সংপ্রতিকার গবর্নর জেনরল লর্ড উলিয়ম বেঞ্জামিন আমলসময় ব্যাপিয়া এইরূপ ছিল এবং যদিও ছাপাকরণের প্রতিবন্ধক আইন বন্ধদেশে নির্দিষ্ট হইয়াছিল এবং যদ্যপি তদ্বারা গবর্নমেন্টের হস্তে অতিবড় পরাক্রম অর্পিত হইয়াছিল তথাপি সে সকল প্রবল ছিল না এবং তাহা সকলের ঘৃণাই ছিল ঐ আইনের দ্বারা গবর্নমেন্টের প্রতি স্বচ্ছন্দক্রমে কর্মকরণের অল্পমতি ছিল এবং গবর্নমেন্টের এমনত পরাক্রম থাকা ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের সর্বস্থানেই ঘৃণ্যবিষয়। যদ্যপি কোন গবর্নমেন্ট ঐ আইন জারী করিতেন তবে সর্বসাধারণ লোকের অভিপ্রায়ের বিপরীত কর্ম করাই হইত। ক্রীষ্ট লর্ড উলিয়ম বেঞ্জামিন কার্যবশতঃ ছাপার কর্মে স্বচ্ছন্দতার অল্পমতি দেওয়ার পর কোন গবর্নমেন্ট ঐ আইন জারী করিতে পারিতেন না তবে যদি হান্সার ও অপমান হওয়ার বিষয়ে কিংমাত্রাও লক্ষ্য না থাকিত তবেই তাহা জারী করিতে পারিতেন। অতএব যদ্যপি ঐ আইন উত্তম হইত তথাপি তাহা অকর্মণ্য এবং ঐ আইনের দ্বারা গবর্নমেন্টকেবল ঘৃণাপাত্র হইতেন এইপ্রযুক্ত ঐ আইন বজায় রাখণ কেবল উন্নততা।

এইক্ষেণে ঐ আইনের বিষয় উত্থাপন করিতে যে সাহেব ঐ আইন নির্ধারণকরণ সময়ে গবর্নর জেনরল ছিলেন অর্থাৎ আদম সাহেব তাঁহার বিষয়ে আমার কক্ষিৎ বক্তব্য ঐ আইনের মূলই তিনি ইহা বলিয়া সকলে তাঁহার প্রতি দোষার্ণণ করেন কিন্তু তিনি পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা উত্তম ও সরলান্তঃকরণ ও হিতৈষিরদের মধ্যে এক জন গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার আয়ুর মধ্যে অসংখ্য কর্মবিষয়ে যেমন অতিসরলভিপ্রায় এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয়েও তেমন সরল নির্মল ছিল যদি তিনি এইক্ষেণে জীবদ্দশায় থাকিতেন এবং সর্বাপেক্ষা উচ্চপদস্থ থাকিতেন তবে ঐ আইন রহিতকরণের বিষয়ে তিনি অগ্রেই প্রস্তাব করিতেন ঐ আইন তৎসময়ে অত্যাবশ্যক বোধ করিয়াছিলেন কিন্তু এইক্ষেণে বর্তমান থাকিলে দেখিতেন যে তাহার কিছু প্রয়োজন ছিল না। ঐ আইনের বিষয়ে কিপধ্যস্ত লোকের ঘৃণা আছে তাহা ইহাতে অতিস্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে তদ্বারা ৮ প্রাপ্ত ঐ আদম সাহেব অত্যন্তাপমানিত হইয়াছিলেন। ঐ সাহেব সর্বপ্রকারেই প্রশংসার যোগ্য অত্যন্ত গুণশালী এবং সরকারী কার্যেতেও অতিসম্মত হওয়াতে তিনি সম্মত ও সন্তোষের আধার ছিলেন যত লোক তাঁহাকে জ্ঞাত হইয়াছিলেন সকলই স্নেহ ও প্রশংসা ও সমাদার করিতেন। কিন্তু সাধারণ লোক তাঁহার বিশেষ পরিচয় না জানিয়া কেবল

এইরূপে জানিল যে তিনি এই আইনের সৃষ্টি করিয়াছেন অতএব ঐ আইনের বিষয়ে যত যুগ্ম সে সকলই তাহার উপরে পড়িল।

কলিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর অধীন দেশে আমারদের এই জিজ্ঞাসা কর্তব্য হইল যে ঐ আইন রাখি কি রদ করি ঐ আইন সকলের এমত যুগ্মই যে তাহা জারী করা অসাধ্য। ফলতঃ ঐ আইন অব্যবহার্যই ছিল। বোম্বাইর অন্তঃপাতি প্রদেশেও ঐ রূপ আইন ছিল কিন্তু ভারতবর্ষের অন্তঃস্থ স্থানে তদ্রূপ ছিল না অতএব আমারদের এই জিজ্ঞাসার বিষয় যে ঐ আইন যেং প্রদেশে চলন নাই সেই সকল প্রদেশে চলন করা যাইবে কি না। এবং এইক্ষেণে যে স্থানে ছাপাকরণের বিষয়ে সম্পূর্ণ অজ্ঞমতি আছে সেই স্থানে তাহার প্রতিবন্ধকতা কর্তব্য কি না। এবং আইনের পরিবর্তে গবর্ণমেন্টের অবাধ্য পরাক্রম সংস্থাপন করিতে হইবে কি না অথবা ছাপাকরণবিষয়ে এমত অজ্ঞমতি দেওয়া উচিত যে তাহার উপরে কোন আইনের শাসন না থাকে। দেখুন মাদ্রাজে ছাপার কৰ্ম বিষয়ে কোন আইন নাই এবং সেই স্থানে যে কোন ব্যক্তি যা ইচ্ছা তা ছাপাইলে তদ্বিষয়ে তাহাকে কোন দায়ীকরণের উপায় নাই। বোম্বাইতে যে ব্যবস্থা চলিতেছে তাহা আমারদের এইক্ষণকার প্রস্তাবিত ব্যবস্থার তুল্য অতএব মুদ্রাকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার সম্পূর্ণ অজ্ঞমতি না দিয়া যদি কোন আইন নির্দ্ধার্য হইত তবে যে স্থানে কোন প্রতিবন্ধক নাই সেই স্থানে প্রতিবন্ধক স্থাপন করাই হইত অতএব সেইস্থানে এতদ্রূপ নিয়ম করা অসুচিত ও অনাবশ্যক হইত। মাদ্রাজে ছাপাকরণের অজ্ঞমতি ছিল বটে কিন্তু তাহাতে কেহ দায়ী ছিল না অতএব সেইস্থানে কোন ব্যবস্থা করণের অত্যাৱশ্যক বটে কিন্তু এই বিষয়ে কেবল এক রাজধানীর নিমিত্ত আইন করা অসুচিত বোধ হইল অতএব আমারদের বিবেচনাতে এই সিদ্ধ হইল যে আমরা তাবৎ ভারতবর্ষের নিমিত্ত যে ব্যবস্থার প্রস্তাব করিতেছি সেই ব্যবস্থা সিদ্ধ করাই উত্তম তদ্বারা ছাপা কৰ্মের বিষয়ে সম্পূর্ণরূপ অজ্ঞমতি দেওয়া যাইবে এবং ঐ ব্যবস্থার তাবৎ নিয়মের এইমাত্র অভিপ্রায় থাকিবে যে যিনি বাহা ছাপাইবেন তিনি তাহার দায়ী হইবেন। এইক্ষেণে এই বিষয় যে অবস্থায় আছে সেই অবস্থায় থাকা অসুচিত এবং যদ্যপি মুদ্রায়ত্ত্ববিষয়ের প্রতিবন্ধক কোন আইন আমরা নির্দ্ধার্য করিতাম তবে সকলই কহিত যে উত্তম ব্যবস্থা করণবিষয়ে কর্তারা পরাধীন হইয়া বর্তমানসময়ের বিপরীত আইন করিতেছেন।

ছাপা কৰ্মের দ্বারা যে সকল অত্যাচার ও পরকৃতি হওনের সম্ভাবনা তাহা নিবারণার্থ আইন করা যে সুকঠিন ইহা আপনারা স্পষ্টই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। আমারও বোধ হয় যে এই বিষয়ে আইন দ্বির করা অসাধ্য ব্যাপার। যদ্যপি মুদ্রাকরণ বিষয়ের স্বচ্ছন্দতার দ্বারা যে উপকার জন্মে তাহা যদি আমরা ভোগ করিতে ইচ্ছা করি তবে তাহার সহায়িত্ব যৎকিঞ্চিৎ অনিষ্টও স্বীকার করিতে হইবে। যদ্যপি ছাপাকরণ বিষয়ক

স্বচ্ছন্দতার অহুমতি এবং মুদ্রাকরণে যে অনিষ্ট ব্যাপার হয় তাহা আমরা কার্যদৃষ্টে পৃথক বৃত্তিতে পারি তথাপি আইনের দ্বারা তদুগত ভদ্রাভ্যন্তর বিশেষ সীমা নির্দিষ্টকরণের উদ্যোগ করিলে ছাপার কার্যের স্বচ্ছন্দতার ব্যাঘাত জন্মে। ছাপাকরণের দ্বারা যে অনিষ্ট জন্মে তাহা ইঙ্গলও দেশে আইনের দ্বারাও অদ্যপৰ্য্যন্ত নিবারণিত হইতে পারে নাই অথচ ইঙ্গলও দেশে যদি আইন কিছু কঠিন করা যায় তবে ছাপা কার্যের স্বচ্ছন্দতা একেবারে নিবৃত্ত হয় অতএব ছাপা কার্যের মধ্যে যে মহাপরাক্রম আছে ঐ পরাক্রম বাহ্যিকের হস্তে থাকে কেবল তাঁহারদের সম্মিবেচনার উপরেই আমাদের নির্ভর করিতে হইবে যে ছাপার ব্যাপারের দ্বারা কোন অনিষ্ট না ঘটে। বাহ্যিক মুদ্রা যন্ত্রের দ্বারা আপনাদের মনোভিপ্রায় সিদ্ধ করিতে উদ্যোগ করেন তাঁহারাই ঐ ছাপা কার্যের পরম শত্রু। যখন গবর্ণমেন্টের নিয়মসকল স্বচ্ছন্দরূপে বিবেচিত হয় এবং সারল্য ও যথার্থরূপে আলোচন হয় তখন মুদ্রাকৃত পত্রাদির দ্বারা মহাপকার হইতে পারে কিন্তু যখন লোকেরা ইহা দেখে যে সরকারী কার্যে লিপ্ত না থাকিলেও তাঁহারদের আচার ব্যবহার বিষয়ে সম্বাদপত্রে তিরস্কার করা যায় তখন তাঁহারদের বেদনা জন্মে যেহেতুক পরহিতৈষিতা কর্ত্ত্ব করা বাহ্যিকের অতিপ্রায় থাকে এমত ব্যক্তির যখন দেখেন যে তাঁহারদের অতিবড় শত্রু আছে ঐ শত্রু গোপনে থাকিয়া তাঁহারদের অনিষ্ট করিতেছে অথচ তাঁহারদের শত্রুতাচরণের কারণ তাঁহারা জানিতে পারেন না এবং তাঁহারদের রাগ শান্তিকরণের কোন উপায় দেখেন না তখন স্তব্ধতা তাঁহারা খেদিত হন কিন্তু যে যন্ত্রে অর্থাৎ ছাপার দ্বারা তাঁহারদের অনিষ্ট হয় তাহার প্রতি তাঁহারা স্তব্ধতা হেয় জ্ঞান করিতে পারেন। তাঁহারা অবশ্য বোধ করিবেন যে এই সকল কটুকটব্য কেবল শত্রুতা ও অকারণ ঈর্ষানুভূতি এবং তাঁহারদের কর্ত্ত্ব ও আচার ব্যবহার অত্যাশ্রয় হইলেও রানি নিবারণিত হইতে পারে না। এইরূপে ছাপা কার্যের যে প্রকৃত পরাক্রম তাহা বিলুপ্ত হয় এবং পরিশেষে এমত ঘটনা ঘটে যে যে দূষণ যথার্থরূপে হইলে লোকের মান্ত হইত এবং যদ্বারা লোকের তম জন্মিত তাহা অকারণ হওয়াতে একেবারে হেয় হয় এবং অযথার্থ দূষণও তাহার সঙ্গে মিশ্রিত হওয়াতে তাহা একেবারে অকর্ম্মণ্য হয়। আপনারা লিখিয়াছেন যে রাজ্যের উপস্থিত বিষয় দৃষ্টে যদ্যপি কখন মুদ্রাকরণের স্বচ্ছন্দতার অহুমতি কিঞ্চিৎকালের নিমিত্তও নিবৃত্তকরণের আবশ্যক হয় তবে কেবল আবশ্যিকমতে ব্যবস্থাপক কৌশলে তাহা রহিত করিবেন এবং বাহ্যতে প্রত্যেক ব্যক্তি স্বকৃত মুদ্রাকৃত বিষয়ের দায়ী থাকে কেবল তরুণ চিরস্থায়ী কোন প্রতিবন্ধকতা করিবেন। আপনাদের এই অভিপ্রায়ে আমার সম্পূর্ণরূপে মতের একতা আছে এবং আমার তরসা আছে যে লোকের উপরে মুদ্রাযন্ত্রের দ্বারা কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত যে সকল ব্যবস্থা কর্ত্তব্য তাহা সম্ভাব্যসারেই করা যায়।

আপনাদের এই ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এই কল্পিত আইন সিদ্ধহওনপর্য্যন্ত আমি গবর্ণমেন্ট জেনরলীপদে থাকি আমারও একপ্রকার তরুণ বাহা আছে তাহার দ্বি

কারণ প্রথম এই যে যে ব্যবস্থার দ্বারা ভারতবর্ষের ও মধ্যযবর্গের মঙ্গলসম্ভাবনা তাঁহা সিদ্ধকরণের অংশী হইতে স্বতরাং আমার ইচ্ছা আছে। এবং ভারতবর্ষে অনেককালাবধি থাকিয়া এই আইন যে আমি নির্ভয়ে জারী করিতে পারি ইহার ঝুঁকি আমার উপরেই থাকে নূতন গবর্নর জেনরলের উপর না থাকে এমত আমার ইচ্ছা। পক্ষান্তরে আরো এক বিবেচনা আছে তাহাতে যে মহামুভব সাহেব গবর্নর জেনরলীপদ গ্রহণ করিয়া আসিতেছেন তাঁহার উপরে এই আইন সম্পন্নকরণের ভার দেওয়া আমারও মানস। ইঙ্গলণ্ডদেশীয় মহানীতিজ্ঞ রাজকর্মকারকেরা সকলই মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ে যে নিয়ত সপক্ষ এমত আমার বিশ্বাস আছে এবং যিনি আসিতেছেন তিনি স্বচক্ষেই দেখিয়াছেন যে মুদ্রাযন্ত্রের বিষয়ে যে দেশে প্রতিবন্ধকতা আছে সেই দেশ অতিজঘন্তের মধ্যে গণ্য এবং যে দেশে মুদ্রাকরণবিষয়ে কোন বাধা নাই সেই দেশ অত্যাংকুষ্ট ইহা জানিয়া তিনি এই বিষয়ে অধিক সপক্ষই হইবেন। অতএব এতদেশে পহুঁছিয়া যদ্যপি এই আইন সিদ্ধ করেন তবে যে সকল লোকের উপরে তিনি রাজশাসন করিবেন ইহার দ্বারা এককালীনই তাহারদের সঙ্গে ঐক্য হইবে। সি টি মেটকাপ। ২০ জুন ১৮৩৫।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ক আইন।—আমরা অত্যন্তাশ্লাদপূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত সোমবার ৩ আগষ্ট তারিখে মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ক নূতন আইন কোন্সেলে জারী হইল এবং তদবধি মুদ্রাযন্ত্রের কার্যবিষয়ে আর কোন প্রতিবন্ধকতা নাই। এই সারল্যব্যাপার ত্রীলত্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের অগ্রহেতেই সম্পন্ন হইয়াছে এবং আমারদের ভরসা হয় যে এতদেশীয় ও ইউরোপীয় মহাশয়েরা এই অতিভাবহ ব্যাপার সম্পাদনোপলক্ষে তাঁহাকে অতিপ্রশংসাত্মক এক পত্র প্রদান করিবেন। এই আইন ১৫ সেপ্টেম্বর তারিখঅবধি জারী হইবে। এই বিষয়ে কেহই আপনারদের ভয়ও জ্ঞাপন করিয়াছেন যে কি জানি ত্রীল ত্রীযুত লর্ড হেসবরি সাহেব সমাগত হইয়া ঐ নূতন আইনের প্রতিবন্ধকতা বা করেন কিন্তু তদ্বিষয়ে আমারদের কিছু আশঙ্কা বোধ হয় না।

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

মুদ্রাযন্ত্র মুক্তহওনের উপকার স্বরূপার্থ বৈঠক।—ত্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব ও তাঁহার কোন্সেলী সাহেবের দ্বারা ভারতবর্ষের মুদ্রাযন্ত্র মুক্তহওন উপকার বৈঠকে চিরস্মরণীয় থাকে তাহা বিবেচনার্থ কলিকাতানিবাসি লোকেরদের গত বৃহস্পতিবারে টৌনহালে এক বৈঠক হয়। ঐ বৈঠকে অনেক কথার আন্দোলন হইয়া পরিশেষে প্রধান বিবেচিতবিষয়ে প্রায় সমাগত সকল ব্যক্তির মতের ঐক্য হইল। ত্রীযুত পার্কর সাহেব

এই প্রস্তাব করিলেন যে সাধারণ ব্যক্তির নামে এক টাকা হয় এবং ঐ টাকায় সংগৃহীত অর্থের দ্বারা পুস্তকের এক অট্টালিকা নির্মাণ করা যায় এবং ঐ পুস্তকালয়ের মেটকাপ পুস্তকালয় এই নাম থাকে। এই প্রস্তাবে বৈঠকে সমাগত সঙ্জনসমূহের সন্তোষ জন্মিল ইহাতে আমাদেরও আশ্লাদ আছে যেহেতুক মুদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণদ্বারা বিদ্যাবৃদ্ধির যে মহোপায় হইল ইহা চিরস্মরণার্থ বিদ্যার নানাপ্রকার পুস্তকালয় সংস্থাপন করা যেমন উচিত তেমন অন্ত কোন কার্য বোধ হয় না যেহেতুক মুদ্রাযন্ত্রের প্রতিবন্ধকতা করা এবং আকরস্থানে বিদ্যার স্রোত বন্ধ করা একই কথা।

ঐ বৈঠকে আরো এই স্থির করা গেল শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত সর চান্দস' মেটকাপ সাহেবের নিকটে মুদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণ বিষয়ে যে আবেদন অর্পণ করা গিয়াছিল তাহার উত্তর প্রস্তরে খোদিত করিয়া টৌনহালের মধ্যে স্থাপিত করা যায়। ইহাতেও আমাদের পরম সন্তোষ আছে। এবং আগামি ১৫ সেপ্টেম্বর তারিখে ঐ মুদ্রাযন্ত্র মুক্তিবিষয়ক ব্যবস্থা জারী হইবে অতএব ইচ্ছা হইলে যে কোনো সাহেবেরা ঐ স্থানে উপস্থিত হইয়া ভোজনাদি করিবেন এবং ঐ রাত্রিতে কলিকাতানগরের মধ্যে উত্তম রোসনাইকরণের প্রস্তাব হইয়াছে।

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২)

নূতন মুদ্রা।—নূতন মুদ্রাবিষয়ক আইন আগামি মঙ্গলবার ১ সেপ্টেম্বর তারিখ অবধি জারী হইবে। ঐ তারিখের পর ১৮৩৫ সালের ১৭ আকট অর্থাৎ আইনে নির্দিষ্ট মুদ্রা ব্যতিরেকে অন্ত কোন প্রকার মুদ্রা কোম্পানি বাহাদুরের অধিকৃত দেশের মধ্যে প্রস্তুত হইবে না। অতএব এইক্ষণে ভারতবর্ষের তাবৎ স্থানের মধ্যে কেবল একই প্রকার মুদ্রা চলন হইবে। এবং বাহাতে প্রজা লোকের স্বরণ হইতে পারে যে এতদেখে পূর্বে জবনেরা রাজা ছিলেন এমত কোন প্রকার চিহ্ন ঐ মুদ্রাতে থাকিবে না।

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২)

একাদিক্রমে জবনরাজ্যের চিহ্নসকল এতদেশহইতে লুপ্ত হইয়া যাইতেছে। ফৌজদারী নূতন আইন করণবিষয়ে গবর্ণমেন্ট ব্যবস্থাপক কোম্পেন্সে যে উপদেশ দেন তাহা গত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত হইয়াছে। ঐ আইন সমাপ্ত হইলে পর মোসলমানেরা শরা ৭০ বৎসরঅবধি ইঙ্গলণ্ডীয় গবর্ণমেন্টের অধীনে যে বলবৎ আছে তাহা একেবারে লুপ্ত হইয়া যাইবে ইহার পর মৌলবীকে আর জিজ্ঞাসা করিতে হইবে না যে অপরাধির কি দণ্ড করিতে হইবে কিন্তু অপরাধের বিবরণ ও বিষয় ভেদে কিপর্যন্ত দণ্ড দেওয়া যাইবে সে সমুদায় ঐ আইনের মধ্যে লিখিত থাকিবে।

এই সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিলাম যে অল্পকালের মধ্যে নূতন মুদ্রা চলিত হইবে এবং তাহাতে এমত আর কোন কথাটি থাকিবে না যে ইহা দিল্লীর জবন বাদশাহের মুদ্রা।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩ । ৬ ফাল্গুন ১২৩২)

অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার ক্রেশমোচন ।—এতদ্ব্যনগরস্থ হিন্দুবর্গের শবসংস্কারক ব্রাহ্মণ ও মর্দারফরাশ প্রভৃতিকর্তৃক অধিক মূল্য গ্রহণজন্য অত্যন্ত ক্রেশ ছিল তাহা সর্বজনহিতৈষি পরমদয়ালু শ্রীযুক্ত ডেবিড মেকফারলন সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপ্তান জে ষ্টিল সাহেবের দ্বারা উক্ত ক্রেশনিবারণহেতুক হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা আগামি শনিবার ১৬ ফেব্রুয়ারি তারিখে বেলা তিন ঘণ্টার সময়ে পোলীসের ঘরে প্রাশংসাপত্র দিবেন অতএব পাঠকগণকে স্মরণোচর করা গেল ইহাতে ঐল শ্রীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরপ্রভৃতি প্রায় তিন শত মনুষ্যের সহী আছে ।—চম্ভিক ।

(৫ জাম্বুয়ারি ১৮৩২ । ২২ পৌষ ১২৪৫)

প্রয়াগে যাত্রিকের কর বারণ ।—আমরা অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিলাম যে শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাদুর আলাহাবাদস্থ সরকারী কর্মকারকেরদের প্রতি এই আজ্ঞা দিয়াছেন যে প্রয়াগ স্নানার্থ বৎসরে ২ যে সকল যাত্রীরা যাত্রা করেন তাঁহাদের স্থানে এই বৎসরাবধি কোন কর লইবেন না । আমরা নিশ্চয় জানি যে এই সন্বাদ শ্রবণে দেশীয় তাবৎলোক অতি সন্তুষ্ট হইবেন এবং তাঁহারা নিশ্চয়ই জানিবেন যে প্রজা লোকেরদের প্রতি গবর্ণমেন্টের স্নেহের এই এক মুখ্য চিহ্ন হইল ।

(৭ মার্চ ১৮৪০ । ২৫ ফাল্গুন ১২৪৬)

যাত্রীদের কর ।—সম্প্রতি এক আইনের পাণ্ডুলেখ্য প্রকাশ হইয়াছে তাহাতে লেখে যে প্রয়াগে ও গয়াধামে ও শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে যে কর লওয়া যাইত তাহা একেবারে উঠিয়া গেল । পুরীর মন্দিরের কর্তৃক ভার খোদার রাজার প্রতি অর্পণ হইল এবং তাঁহার প্রতি এই আইনের দ্বারা যাত্রীদের স্থান হইতে বলপূর্বক কিছুমাত্র লইতে নিষেধ হইল যাত্রীরা স্বেচ্ছাপূর্বক যাহা দিবেন তদ্ব্যতিরেকে আর কিছু গ্রহণ করিতে পারিবেন না । এই যে নিয়ম এইক্ষেপে গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি তাবৎদেশীয় লোকের পরম সন্তোষ জন্মিবে ।

(২৫ মে ১৮৩২ । ১২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৬)

বন্দুয়ানেরদের আহার ।—কিয়ৎকাল হইল নানা কারাগারের শাসন বিষয়ে বিবেচনা করণার্থ ও তাহার সুনিয়মের পরামর্শ দেওনার্থ কলিকাতায় গবর্ণমেন্টকর্তৃক এক কমিটি স্থাপন হইল । তাহাতে কমিটির সাহেবেরা নানা সাক্ষ্য শুনিয়া এক রিপোর্ট প্রস্তুত করিলেন ঐ রিপোর্টে যে সকল পরামর্শ দেওয়া গিয়াছিল তাহা বঙ্গদেশের শ্রীযুক্ত গবরনর তাবৎ গ্রহণ করেন নাই কিন্তু শুনাগেল যে গবর্ণমেন্ট উত্তরকালে প্রত্যেক কারাগারে প্রত্যেক বন্দুয়ানকে

এবংসে ততুল এক কাঁচা তামাকু ও দেড় সের কাঠ দিতে নিশ্চয় করিয়াছেন এবং তাহারদিকে এক পরশা বা কোন প্রকারে জেহেলখানার মধ্যে কপড়ক মাত্র যাইতে দিবেন না। তাবৎ বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া এই চকুম অতিশীঘ্র জারি হইবে।

(২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০। ১১ পৌষ ১২৩৭)

লাটরীর কমিটি।—হরকরা পত্রে লেখেন যে লাটরী কমিটি রহিতকরণের আজ্ঞা ত্রিযুত কোর্ট আফ ডেইরক্স সাহেবেরদের নিকটহইতে কলিকাতায় পহঁছিয়াছে।

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২২ শ্রাব ১২৩৮)

হিন্দুর পৈতৃকবিষয়ক ব্যবস্থা।—সম্বাদপত্রের দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে স্বপ্রিম কোর্টের সম্প্রতিকার এক মোকদ্দমায় সর চার্লস গ্রে সাহেব এমত এক বচন দিলেন যে পিতা আপনার পৈতৃক বিষয় যথোচ্চায়ে পুত্রেরদিককে অসমানরূপ বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না। বোধ হয় যে ত্রিযুত চীফ জুটিস সাহেব নীচে লিখিতব্য ডিক্রীর উপর নির্ভর রাখিয়া এই বচন দিলেন ১৮১৬ সালের যে মোকদ্দমায় ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ফরিয়াদী ও তাঁহার পিতা রামকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় আসামী সেই মোকদ্দমায় বঙ্গদেশীয় আপীলবিষয়ে সদর দেওয়ানী আদালতে ফজল সাহেব ও হারিংটন সাহেব ডিক্রী করেন। এ মোকদ্দমার প্রস্তাবে ত্রিযুত মেকনাটন সাহেব ইহা কহেন যে ঐ ডিক্রীক্রমে এই আজ্ঞা হয় যে পিতা আপন পুত্রেরদের মধ্যে স্বীয় পৈতৃক স্থাবর বিষয় অসমানাংশে বিলি করিলে তাহা বেআইনী ও বাতিল। উক্ত আছে যে ত্রিযুত সর চার্লস গ্রে সাহেব উক্ত মোকদ্দমায় পণ্ডিতরা যে ব্যবস্থা দিলেন তদৃষ্টে কহিয়াছেন যে পৈতৃকবিষয়ে হিন্দুরদের কেবল জীবনপর্ধ্যন্ত সম্পর্ক আছে এবং তাহা লইয়া তিনি যথোচ্চাচার করিতে পারেন না। এবং হিন্দুরা উইল করিলে তাহা বেআইনী হয়।

এতদ্রূপ বচনেতে সকলেই ভীত হইয়াছেন যেহেতুক পিতা পুত্রেরদিককে এতদ্রূপে পৈতৃকবিষয় অসমানাংশরূপে বিভক্ত করিয়া দিতে অবশ্য পারেন ইহার উপর নির্ভর রাখিয়া ভূম্যাদির বিক্রয় ও হস্তান্তর চিরকাল হইয়া আসিতেছে এবং এতদ্রূপ বিভাগকরণ বহুকাল স্থাপিত ব্যবহার এবং অতিবিজ্ঞ স্মার্ত পণ্ডিত ও আদালতের ডিক্রীদ্বারা যত্নর হইয়াছে।

যে দুই পণ্ডিতের ব্যবস্থাতে সদর দেওয়ানী আদালতে ডিক্রী করেন তাঁহারদের নাম চতুর্ভূজ ন্যায়রত্ন ও হরেন্দ্রনাথ শাস্ত্রী। অপর দৃষ্ট হয় যে ইহার পূর্বে এক মোকদ্দমায় বিশেষতঃ যে মোকদ্দমায় রামকুমার জায়বাচল্পতি ফরিয়াদী ও কৃষ্ণকঙ্কর তর্কভূষণ আসামী সেই মোকদ্দমায় পূর্বোক্ত ব্যবহার বিপরীত ব্যবস্থা উক্ত পণ্ডিতেরা দিয়া কহিয়াছিলেন যে

পিতা আপনার পৈতৃকবিষয় পুত্রেরদিগকে অসমানাংশরূপে দান করিতে পারেন। কিন্তু শেষোক্ত যোকদ্দমার রিপোর্ট হইতেই চূতুর্ভুজ জায়গার লোকান্তর গমন হইল। পরে স্বতন্ত্রপা শাস্ত্রিকে উক্ত ব্যবস্থার বৈপরীত্যবিষয়ে জিজ্ঞাসাকরাতে তিনি কহিলেন যে আমি প্রথম যে ব্যবস্থা দিয়াছিলাম সেই প্রকৃত শেষ অপ্রকৃত।

শ্রীযুত সর ফ্রান্সিস মেকনাটন সাহেব হিন্দুর ব্যবস্থার বিষয়ে যে গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তন্মধ্যে লিখেন যে সদর দেওয়ানী আদালতের শেষোক্ত ব্যবস্থা অকিঞ্চিৎকর।

হিন্দুর ব্যবস্থার বিষয়ে কোলবোরক সাহেব অতিপ্রামাণিক। ১৮১২ সালে মাদ্রাজের চীফ জুষ্টিস শ্রীযুত সর তামস স্লেঞ্জ সাহেব হিন্দুরদের উইলবিষয়ে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন তাহাতে শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব এই উত্তর করিলেন যে বঙ্গদেশে হিন্দুব্যক্তির স্বোপার্জিত ধন যাদুচ্ছিকমত দান করিতে পারেন কিন্তু পুত্র থাকিলে ইচ্ছামত পৈতৃকবিষয় দান করিতে পারেন না। তৎপরে ঐ সাহেবের নিকটে অপর এক পত্রে লেখেন যে আমার চুক হইয়াছিল পৈতৃকবিষয় অসমানাংশে বিভাগকরণ অর্থাৎ এক পুত্রকে অধিক অপর পুত্রকে অল্প দেওয়া এমত দানপত্র পূর্বে সদর দেওয়ানী আদালতের ডিক্রীক্রমে সিদ্ধ হইয়াছিল এবং শুনা যায় যে স্বোপার্জিত ও পৈতৃকবিষয় ভোগকারি ব্যক্তির স্বৈচ্ছাক্রমে বিভাগকরণসূচক অনেক উইল সুপ্রিম কোর্টে গ্রাহ্য হইয়াছে। তাহার কিঞ্চিৎ পরে ঐ পত্রে লেখেন যে বঙ্গদেশস্থ কোন হিন্দু আপনার পৈতৃক অথবা স্বোপার্জিত বিষয় উইল অথবা দানপত্রের দ্বারা স্বৈচ্ছাক্রমে বিভাগ করিতে পারেন এবং যদ্যপি তাঁহার সম্পত্তির এতদ্রূপ স্বীয় পুত্র অথবা অপর কোন ব্যক্তিকে দান করা শাস্ত্রসিদ্ধ নয় তবে তাহা আদালতে গ্রাহ্য।

অতএব পূর্বোক্ত উক্তিদ্বারা অস্বাভাবিক হয় যে স্বৈচ্ছাক্রমে পৈতৃকবিষয় কোন ব্যক্তির বিভাগকরা যদ্যপি বঙ্গদেশপ্রচলিত শাস্ত্রসিদ্ধ নয় তথাপি চিরন্তন ব্যবহারক্রমে তাহা সিদ্ধ হইয়া আসিতেছে এবং এতদ্রূপ সম্পত্তির হস্তান্তর করা সদর দেওয়ানী আদালত ও সুপ্রিম কোর্টে মঞ্জুর হইয়াছে। হিন্দুশাস্ত্রে বিজ্ঞতম শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব ও শ্রীযুত সর ফ্রান্সিস মেকনাটন সাহেব উভয়েই এই ব্যবহারের সপক্ষ কেবল সদর দেওয়ানী আদালতের এক ডিক্রী তাহার বিরুদ্ধ দৃষ্ট হইতেছে এবং ঐ ডিক্রীর বিষয়ে যে পণ্ডিতেরা ব্যবস্থা দিয়াছিলেন তাঁহাদের মধ্যে যিনি বিদ্যমান তিনি কহিলেন যে আমার ঐ ব্যবস্থা প্রকৃত নয়। পরিশেষে ইহাও জানিবেন যে পৈতৃক সম্পত্তি ভোগবান্ ব্যক্তির কর্ত্ত পরিশোধের নিমিত্ত নিত্য বিক্রয় হইতেছে কিন্তু যদি তাঁহার যাবজ্জীবনমাত্র ঐ বিষয়ে সম্পর্ক থাকিত তবে এতদ্রূপ হইতে পারিত না। অতএব যদি ভোগবান্ ব্যক্তি পৈতৃকবিষয় বন্ধক রাখিতে পারেন এবং তৎপরে আপনার কর্ত্তের পরিশোধের কারণ তাহা বিক্রয় করিতে অস্বমতি দিতে পারেন তবে তিনি যে স্বৈচ্ছাক্রমে আপনার পুত্রেরদের মধ্যে বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না এ বড় অসম্ভব।

(৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

জিলা চব্বিশপরগণা।—খ্রীষ্ট আনন্সবিল বৈসপ্রসীডেন্ট হজুর কোলেগে গত ২০ নবেম্বরে এক আইন প্রকাশ করিয়া তাহাতে এই আজ্ঞা করেন যে কলিকাতার শহরতলী অর্থাৎ হাওয়ালি জিলা এবং চব্বিশপরগণা জিলা এই দুই জিলা স্বতন্ত্রের জায়গা হইবে না কিন্তু চিংপুর ও মাণিকতলা ও তাজীরহাট ও নয়হাজারি ও শালিকার থানা চব্বিশপরগণার শামিল হইবে এবং এইরূপে যে জিলা নির্দিষ্ট হইল তাহা উক্তর কালে চব্বিশপরগণা জিলা নামে খ্যাত হইবে ।

(২৫ মে ১৮৩৩ । ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

ঢাকা জালালপুর জিলা ঢাকা জিলার শামিল হইল ।

(২ জাম্বয়ারি ১৮৩৩ । ২৭ পৌষ ১২৩২)

খ্রীষ্ট দর্পণসম্পাদক মহাশয়েষু।—নিবেদনমিদং আসামদেশান্তর্গত বড়নগর, বড়পেটা, বগড়িবাড়ী, বাউশী, নগরবেড়া, নামক পাঁচ পরগণা যাহা পূর্বে লোঅর আসামান্তঃপাতি ছিল সংপ্রতি বর্তমান কমিশনারসাহেবের আজ্ঞানুসারে জিলা রঙ্গপুরের মোকাম গোয়ালপাড়ার কালেক্টরসাহেবের অধিকারভুক্ত হইয়াছে... ইতি ২২ ডিসেম্বর সন ১৮৩৩ । J. S. গুয়াহাটী আসাম ।

সভা-সমিতি

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১ । ২২ শ্রাবণ ১২৩৮)

বৈদ্য সমাজবিষয়।—গত ১৭ শ্রাবণের চঞ্জিকায় বৈদ্য সমাজ স্থাপন সমাচার প্রচার হইয়াছে ঐ সুস্বাদ প্রভাকর পত্রহইতে অত্রপক্ষে অনুবাদ করা গিয়াছে মাত্র এক্ষণে তদ্বিষয়ে বাহা অবগত হইয়াছি তাহা অন্য প্রকাশ করিলাম ।

গত ১৬ শ্রাবণ রবিবার উক্ত সমাজের এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেকানেক চিকিৎসক বৈদ্যদিগের সমাগম হইয়াছিল সম্পাদক বিশারদকর্তৃক সমাজের অভিপ্রায় ব্যক্ত হইল । সমাজের চিরস্থায়িধনিমিত্ত এবং অভিপ্রায়মত কর্ম সর্বদা সুসম্পন্নজন্য নিয়মপত্রের পাণ্ডুলেখ্য পাঠ হইবার তদ্বিষয়ে বাহার যে বক্তব্য ছিল ব্যক্ত করিলেন । শুনিয়াছি খ্রীষ্ট বাবু রামকমল সেন অনেক বক্তৃতা করিয়াছেন যদ্যপিও তিনি চিকিৎসক বৈদ্য নহেন কিন্তু তাহার নামাবিষয়ে বিজ্ঞতা আছে একজন সমাজ স্থাপনের রীতিনীতি কর্তব্যাকর্তব্য-বিষয়ে অনেক পরামর্শ প্রদানে লক্ষ্য । সমাজের অভিপ্রায় এই শুনিয়াছি যে একপ্রদেশে এক্ষণে অনেক জাতীয়েরা চিকিৎসা করিতেছেন তাহাতে ঔষধদিগের অধিকার নাই বাহা হউক বাহার যে বেজ্ঞা তদনুসারে কর্ম করুন কিন্তু বৈদ্য চিকিৎসকদের উচিত

যে স্থানে রোগিকে অস্ত্র জাতীয় চিকিৎসক ঔষধ দিবেন তথায় ইহার হস্তার্পণ করিবেন না। এবং ঐ সমাজদ্বারা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত হইবে ইহা বৈদ্যাভিন্ন কোন জাতীয়কে বিক্রয় করিবেন না অপর কোন চিকিৎসক যদি কোন স্থানে কঠিন রোগের উপশান্ত্যর্থ তদ্বিবরণ লিখিয়া সমাজে জ্ঞাত করান্ তবে সমাজাধ্যক্ষ পণ্ডিত চিকিৎসকেরা যথাশাস্ত্র ঔষধাদির ব্যবস্থা লিখিয়া দিবেন যাহাতে সজ্ঞাতির মানহানি না হয়। এবং যথাশাস্ত্র ঔষধাদি দ্বারা লোকসকল রোগহইতে মুক্তহইতে পারেন ইত্যাদি বিষয়ের বিশেষ চেষ্টা হইবে। সমাজের নিয়মাদির বিশেষ আমরা বাহা জ্ঞাত হইতে পারিব তাহাও পাঠকবর্গকে অবগত করাইতে বিলম্ব করিব না।

এই সমাজ বিষয়ে আমারদিগের কিঞ্চিৎ লেখা আবশ্যক এক্ষণে লিখি পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করিবেন। চিকিৎসাবিষয়ের বিভাগে ধন ধর্ম জাতি প্রাণ নষ্ট হইতে পারে অর্থাৎ ইহকাল পরকালের কাল হয় ইহার পর আর কি কষ্ট আছে কেননা আমারদিগের শাস্ত্রে এমত নিবেদ আছে যে অস্ত্র জাতীয়ের ঔষধ কদাচ সেবন করিবেক না যদ্যপি কেহ করে আর সেই রোগে মুক্ত হইতে না পারে অর্থাৎ তাহাতে মৃত্যু হয় তবে তাহার অপমৃত্যু অবশ্য স্বীকার্য এবং যে দ্রব্য আহাৰ করা হিন্দুর নিবেদ আছে তাহা অস্ত্র জাতীয়েরা ঔষধসহিত মিশ্রিত করিয়া সেবন করাইলে নিষিদ্ধ দ্রব্য আহাৰাদি দ্বারা ধর্ম হানি হয় ইত্যাদি অনেক দোষ দর্শন যাইতে পারে। যদ্যপিও সামান্য এক বচন অনেকই জ্ঞাত আছেন যথা। ঔষধার্থে হুয়াং পিবেৎ ইত্যাদি কিন্তু ইহার তাৎপর্য্য এমত নহে যে পীড়া হইলে ত্রাণি কেলারটাদি মদ্য আনিয়া পান করিবেক ঐ বচনের তাৎপর্য্য এই বুঝা যায় ঔষধার্থে নিষিদ্ধ দ্রব্যও গ্রহণ করিতে পারে কিন্তু তাহা বৈদ্যেরাই ব্যবস্থা দিবেন তাঁহারা শাস্ত্রোক্ত ব্যতিরিক্ত কিছুই দেন না পণ্ডিত ব্যবসায়ি বৈদ্যাভিন্ন অস্ত্রের ঔষধ কোন মতেই গ্রাহ্য নহে ইহার প্রমাণাপেক্ষা করিতে হইবে না তথাচ কিঞ্চিৎ লিখি আমারদিগের দেশমাত্ত ধার্মিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণ বিজ্ঞ বিচক্ষণাগ্রগণ্য নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় বাহাদুরের নিকট স্মরণ। গঠর বৈদ্য তিলক রায় তিনি অতি মাত্ত হইয়াছিলেন তাহার কারণ তিনি বৈদ্যশাস্ত্রে সুপণ্ডিত এবং বিলক্ষণ ব্যবসায়ী রাজা তাঁহার গুণ বিশেষ বিবেচনা করিয়া বৈদ্য তিলক উপাধি প্রদান করেন কিন্তু তিনি কায়স্থ জাতি একজন মহারাজা তাঁহার স্বহস্ত প্রস্তুত ঔষধ সেবন করিতেন না বৈদ্যদিগের সহিত ঔষধের ব্যবস্থা বিবেচনা করাইতেন।

যদি কেহ এমত নহেন আমারদিগের দেশে এক্ষণে সুপণ্ডিত চিকিৎসক অত্যন্ত পাণ্ডায়া হাতুড়্যা বা পেঁতের বৈদ্যই অনেক তাঁহাদেরিগের দ্বারা চিকিৎসা করাইলেই প্রাণ সংশয়ের আশঙ্কা আছে অস্ত্রজাতীয়ের চিকিৎসার কল প্রত্যক্ষ দেখিয়া শ্রদ্ধা হইতেছে সুতরাং লোকেরদিগের তাহাতেই প্রবৃত্তি হয়। ইহা সত্য কথা কিন্তু এইক্ষণে মুসলমান হাকিম ও ইকরাজ ডাক্তরদিগের সমাদর দেখিতেছি বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের

মহামান কিন্তু দীন দুঃখি মধ্যবৃত্ত গৃহস্থদিগের চিকিৎসা ঐ হাতুড়িয়া বা পেতের বৈদ্যদ্বারা হইতেছে বিশেষতঃ পল্লীগাম মায়েই ডাক্তর সাহেবদিগের গমন হয় না অতএব তাঁহারদিগের চিকিৎসায় দেশের উপকার স্বীকার করা যায় না এ জ্ঞাত বিজ্ঞ বৈদ্যসকল একা হইয়া যে সমাজ স্থাপন করিয়াছেন ইহাতে দেশের মহোপকার সম্ভাবনা বটে প্রার্থনা ঐ সমাজ চিরস্থায়ী হউক। অপর প্রধান হিন্দু ধনবান্ মহাশয়দিগকে প্রকাশ্য পত্রে অনুরোধ করিতেছি এতদ্বিষয়ে যদ্যপি বৈদ্য মহাশয়েরা কোন সাহায্য প্রার্থনা করেন তাহাতে মনোযোগ করা উচিত হয় অর্থাৎ যাহাতে ঐ সমাজের উন্নতি হয় তাহার চেষ্টা করেন।

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত জ্ঞানানুবেষণ সম্পাদক মহাশয়েষু।—এই রাজধানীর মধ্যে যে গৃহস্পতিবাব সন্ধ্যার পর বক্তৃতা প্রকাশিকানাযক সভা হইয়া থাকে আমার বোধ হয় তাহা স্ববিদিত নাই পূর্বে এই সভার লোক সংখ্যা যেরূপ ছিল আমি গত গৃহস্পতিবারে দেখিলাম তদপেক্ষা দশ গুণ বৃদ্ধি হইয়াছে ঐ রাত্রিতে প্রথমত কতিপয় সভার আগমনান্তর শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ এবং পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদক ও প্রভাকর সম্পাদক প্রভৃতি অনেক ভদ্র লোক আসিলে পর সভার কাথারম্ভ হইল অনন্তর সভাপতি শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ বিবিধ বক্তৃতাপূর্বক পূর্ব সপ্তাহে স্থিরীকৃত প্রস্তাব সকলকে জ্ঞাপন করিলেন সে প্রস্তাব এই যে দুঃখহইতে মুখ জন্মে কি মুখহইতে দুঃখ উৎপন্ন হয় তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন এই প্রশ্নের উত্তরে শেষ অদ্বৈত পন্থান্ত মানিয়া ধর্ম বিষয়ে বিচার করিতে হইবেক কিন্তু সভার দশম নিয়মে লিখিত আছে বক্তৃতায় প্রকাশিকা সভাতে ধর্মবিষয়ক বিচার হইবেক না অতএব আমার বোধ হয় এই প্রস্তাব ঘটিত বিচার না করিয়া নীতি এবং রাজকাৰ্যাদি সংক্রান্ত বিষয় যাহাতে আমারদিগের ইষ্টানিষ্টের সম্পর্ক আছে তাহা বিবেচনা করিলে দেশের অনেক উপকার হইবেক ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ পোষকতাবিষয় নানা দৃষ্টান্ত দর্শাইয়া যেরূপ বক্তৃতা করিলেন তাহা শ্রবণে সভাময় ধন্যবাদ পানি উপস্থিত হইল তৎপরে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় কহিলেন রাজসংক্রান্তাদি বিবিধ বিষয় যাহাতে দেশের অনিষ্ট হইতেছে তর্কবারা স্থিরীকৃত হইলে এই সভাই তাহা নিবারণের চেষ্টা করেন অতএব এমত নিয়ম স্থির করা যায় যে রাজদ্বারে আবেদন বা অন্য উপায় যাহাতে দেশের অনিষ্ট নিবারণ হয় বক্তৃতায় প্রকাশিকা মনোযোগপূর্বক তাহা করিবেন ইহাতে সকল সভা ঐ বাবুকে ধন্যবাদপূর্বক স্বয়ং সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন অনন্তর সভা সম্পাদক শ্রীযুত দুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন পূর্বস্থিরীকৃত নিয়মাদি পাঠ করিয়া ঐ নিয়ম পুস্তকে লিখিলেন।

পরে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন ইঙ্গলণ্ডীয় লোকেরদের সভাতে সভ্যরা চৌকীতে উপবিষ্ট এবং মধ্যস্থলে টেবিল রাখিয়া থাকেন আর সভ্যরা

গাত্রোত্থানপূর্বক বক্তৃতা করেন তবে এসভাতে সেক্ষণকরণের বাধা কি ইহাতে শ্রীযুত পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদকের সহিত অনেক তর্ক বিতর্কের পর সকল সভ্যরাই স্থির করিলেন চৌকীতে উপবিষ্ট হইয়া গাত্রোত্থানপূর্বক বক্তৃতা করিতে হইবেক ইহাতে সভাপতি কহিলেন এই সভার আরম্ভ মাত্র হইয়াছে কিঞ্চিদন সঞ্চিত নাই এবং সভাতে উপস্থিত ব্যক্তিদিগের মধ্যে অনেকে নির্জন তবে ইহার ব্যয় নির্বাহ কিরূপে হইবেক তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু প্যারিমোহন বসু ও শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ অতি সধ্বকৃতাপূর্বক ব্যক্ত করিলেন ব্যয় সাধ্য কাষের ভার ধনি লোকেরাই গ্রহণ করিবেন ইহার পরে অনেক বিষয়ে বহুসভ্যের বক্তৃতার পর শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন সংপ্রতি শাসনকর্তারা নিকর ভূমির কর স্থাপন আরম্ভ করিয়াছেন অতএব আগামি সভার বিবেচনার্থ এই প্রেরণ স্থির করা যায় যে রাজকতৃক নিকর ভূমির কর গ্রহণ উচিত কি না তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়ের ও সভাপতির পোষকতাহুসারে সকল সভ্যই সম্মত হইলেন এবং সভার নিয়মাহুসারে চারি ব্যক্তির প্রতি উত্তর লিখনের ভারার্পণ হইল অনন্তর দশ ঘণ্টা রাত্রির পর সভা ভঙ্গ করিলেন।—জ্ঞানাস্বেষণ।

(৭ জাহুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত রবিবারে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার অন্তঃপাতি সভাতে সভ্যরা যাহা করিয়াছেন তাহার সবিশেষ বিবরণ আমরা পাইয়াছি ঐ সভার প্রতিজ্ঞাসকল অত্যাশ্রম ও অবশ্য প্রকাশ্য এবং এতদেশস্থ লোকেরদের বিশেষ বিবেচ্য হয় অতএব আমরা তাহা প্রকাশ করিলাম। বাঙ্গালির মধ্যে কতিপয় ব্যক্তি যাহারা গবর্ণমেন্টের কর্মেতে লিপ্ত আছেন অথবা নিকরভূমির করগ্রহণে যাহারা ইষ্টসিদ্ধি জ্ঞান করেন তাহারা বেলন গবর্ণমেন্ট নিকরভূমির করগ্রহণকরত উচিত কার্য করিতেছেন নতুবা এতদেশীয় সর্বসাধারণ লোকেরাই কহেন রাজারা এ বিষয়ে অস্ত্রায় করিতেছেন কিন্তু দেশস্থ লোকেরদের উচিত হয় না গবর্ণমেন্ট অস্ত্রায় করিতেছেন জানিয়া মৌনাবলম্বনে থাকেন অতএব বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা এই বিষয়ের কোন সত্বপায়করণার্থ সকলকে নিমন্ত্রণ করিবেন এইক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি দেশস্থ সমস্ত মহাশয়েরা তাহাতে অল্পসাহ প্রকাশ না করেন।

গত রবিবার বেলা দুই প্রহর এক ঘণ্টা কালে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সমাজের এক অন্তঃপাতি সভা হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ শ্রীযুত দুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন শ্রীযুত কালীনাথ রায় শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ শ্রীযুত পেরারীমোহন বসু শ্রীযুত মহেশচন্দ্র সিংহ শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত শ্রীযুত তারকনাথ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত ভোলানাথ বসু ইত্যাদি বহুব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। প্রথমতঃ সভাপতি প্রস্তাব করিলেন রাজারা নিকর ভূমির করগ্রহণ আরম্ভ করিলেন অতএব এতদেশীয় চারি পাঁচ সহস্র লোকের নাম স্বাক্ষরপূর্বক রাজদ্বারে এই বিষয়ের এক দরখাস্ত করা উচিত কি না এই বিষয় বিবেচনার্থ

অন্য সভা হইয়াছে ইহাতে অনেক বান্ধুদের পর স্থির হইল কলিকাতা ও তরুতুদিগস্থ এতদেশীয় সর্বসাধারণ লোকসকলকে জ্ঞাত করা যায় যে তাঁহারা এক দিবস কোন স্বতন্ত্র স্থানে সভা করিয়া এই বিষয় বিবেচনা করিবেন এবং সকলকে জ্ঞাপনজ্ঞাত এক অস্থানপত্র ও লিখিত হইল এই অস্থানপত্র ছাপিয়া সর্বত্র প্রেরণ করিবেন এবং তাহাতে হিন্দু মোসলমান সাধারণ সকলের নাম স্বাক্ষর হইলে সভার স্থান ও দিন স্থির করিয়া সমাচারপত্রে বিজ্ঞাপন দিবেন।

অস্থানপত্র।

বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা সাধারণকে জ্ঞাত করিতেছেন রাজকতৃক নিকর ভূমির করগ্রহণের যে মহান্ উদ্যোগ হইতেছে ইহাতে সমূহ লোকের অনিষ্টসম্ভাবনা অতএব তন্নিবারণার্থ কোন বিশেষ সত্বপায় চেষ্টাকরণকারণ দেশস্থ শিষ্ট বিশিষ্ট মান্যাগ্রগণ্য মহাশয়দিগের কোন স্থানবিশেষে একত্র হইয়া পরামর্শ করা উচিত।

এতদেশোপকারকবিষয়ে উৎসাহি মহাশয়েরা এই স্বাক্ষর পুস্তকে স্ব ২ নাম স্বাক্ষর করিলে পশ্চাৎ একত্রহওনের দিন ও স্থানের নিরূপণপূর্বক বিজ্ঞাপন করা যাইবেক।—
জ্ঞানাত্মক।

এই এসঙ্গে ১৮৫২ সনের ২রা মার্চ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকর' হইতে নিম্নোক্ত অংশ বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনার পরিচয় পাওয়া যাইবে :—

‘একামতে সভা স্থাপনা পূর্বক স্বদেশের সৌভাগ্যের বিষয় বিবেচনা করণের অর্থাৎ এখানে অতি বিরল, সতী রীতি নিবারণ মূলক আইনপত্র প্রকাশ হইলে হিন্দুরা একামতে যে এক ধর্মসভা করিয়াছিলেন তাহাতে একতা বন্ধন হওয়া দূরে থাকুক বরক তাহার উচ্ছেদ হইয়াছে, ঐ সভার কল্যাণেই দলাদলির ঢলঢলি কাণ্ড এই বঙ্গরাজ্যে উপস্থিত হইয়া পিতাপুত্রের বিচ্ছেদ ঘটাইয়াছে, জাতিভাঙ্গ, বিদ্বেষ, গোময় ভক্ষণ, ব্রাহ্মণের বুদ্ধিচ্ছেদ প্রভৃতি বিবিধ প্রকার অনিষ্টের সূচনা হইয়াছে, ধর্মসভার পরে রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা জ্ঞাত অপর যে একটা সভা হইয়াছিল তদ্বারা প্রকাশিকা সভাকে প্রথমা বলিতে হইবেক, ঐ সভার সূত্র মহাত্মা রায় কালীনাথ চৌধুরী, বাবু এসমুহমার ঠাকুর, মুলিজারী প্রভৃতি অনেক ব্যক্তির রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, নিকর ভূমির কর গ্রহণ বিষয়ক প্রস্তাবের অতি হুতাশ বিচার হয়, জিলা নদীরার বর্তমান প্রধান সদর আমীন জীহুত রায় রামলোচন ঘোষ বাহাদুর গবর্ণমেন্টের পক্ষ হইয়া অনেক প্রকার বিতর্ক উপস্থিত করিলে মহাশয়ের প্রভাকর পত্রে তাহার হুতাশ বিচার হইয়াছিল ঐ সময়ে সম্বাদ ভাস্কর পত্রের জগৎগ্রহণও হয় নাই, কিন্তু কেবল একতার অভাবে ঐ সভার উচ্ছেদ হইয়াছে, রায় কালীনাথ চৌধুরী প্রভৃতি মহাশয়েরা ব্রহ্মসভা পক্ষে থাকিতে ধর্মসভার লোকেরা তাহাতে সংযুক্ত হইবেন নাই, বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার পতন কারণ স্বরণ হইলে আমায়দিগের অন্তঃকরণে কেবল আক্ষেপ তরঙ্গ বৃদ্ধি হয়, ঐ সভার পরে সূত্র মহাত্মা বাবু ধারকানাথ ঠাকুর মহাশয়ের বিশেষ প্রবণে ভূম্যধিকারি সভা নামে অপর এক সভা স্থাপিত হয়, যেসব মহাশয়েরা যদি অনেক প্রকার সংকল্প সাধনের অস্থান করিয়াছিলেন তাহার সহিত

গবর্ণমেণ্টের পত্রাদি লেখা চলিয়াছিল, দশ বিঘা পর্যন্ত ব্রহ্মজ ছাড় দিবার নিয়ম ঐ সভার উদ্যোগেই হইয়াছে, তখাচ তাহা হারি হয় নাই, দারকানাথ বাবুর পতনেই সভার পতন হইয়াছে।

বিশ্ব সম্পাদক মহাশয় আপনি উদ্যোগী হইয়া দেশ হিতৈষিনী সভা নামে এক সভা করিয়াছিলেন ঐ সভার সমুদয় বাঙ্গালা পত্র সম্পাদকদিগের সংযোগ হইয়াছিল, বোড়াসাঁকের ৮কমল বহুর বাড়িতে যে কয়েকবার তাহার প্রকাশ সভা হয়, সেই সকল বারেই সম্ভ্রান্ত ধনাঢ্য লোকেরা আগমন করিয়াছিলেন, নিয়মাদি নির্ধারিত হইয়াছিল, কিন্তু কি আক্ষেপ ঐ সভার দ্বারা এমন কোন কার্য হয় নাই বদ্বারা হাত। আমানদিগের স্ববর্ণীয় হইতে পারে, তদনন্তর ইয়ং বাঙ্গাল মতাবলম্বিদিগের দ্বারা বাঙ্গাল ব্রিটিশ ঔপনিয়া সভা স্থাপিত হয়, মাস্তুর মেং জর্জ তামসন সাহেব এখানে আসিয়া ঐ সভার কয়েকদিবস নকুতা করিয়া মহা ধুমধাম করিয়াছিলেন, বাঙ্গাল স্পেস্টেটর নামে ঐ সভার মত পোষক একখানা পত্র প্রকাশ হইয়াছিল, সাধারণের সাহায্য ও সংযোগ বিরহে তাহাও হারি হইল না, ইতিপূর্বে বাগবাজার নিবাসি বৃত্ত বাবু কাশীনাথ বহু ভূম্যধিকারী সভার পুনর্জীবন দানে দৃঢ় সংকল্প করিয়া যে উদ্যোগ করিয়াছিলেন তাহার শুভ চিহ্নের মধ্যে বহু বাবু রাজদত্ত আশাখোঁটা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন অল্প উপকার কিছুই দর্শে নাই, এইরূপ এতদেশীয় লোকেরা রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা জল্প যে কয়েকটা সভার অনুষ্ঠান করিয়াছেন একতা ও যত্নের অভাবে তত্তাবতেরই পতন হইয়াছে, রাজকীয় বিষয়ের চিন্তা করা বস্তৃপ্তি এতদেশীয় লোকেরা অতি কর্তব্য বিবেচনা করিতেন এবং তাহার প্রতি তাহারদিগের মনোযোগ থাকিত তবে ঐ সকল সভার পতন না হইয়া বরং তাহার স্থায়িত্ব হওয়া সম্ভব হইত।...”

(১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২২ আগ্নিন ১২৪৪)

নূতন সমাজ।—কথিত আছে যে দেওয়ান শ্রীযুক্ত রামকমল সেন এক নূতন সমাজ স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাহার অভিপ্রায় যে নিম্নর ভূম্যধিকারিদিগের পক্ষে এবং রাজকীয় কক্ষে বঙ্গভাষা চলনহওন বিষয়ে এক আবেদন পত্র ইঙ্গলণ্ড দেশে প্রেরণ করেন।

(১৮ নবেম্বর ১৮৩৭ ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

জমিদারেরদের সমাজ।—রিফর্মর পত্রে লেখে যে আমরা পরমাত্মাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি গত শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘটাসময়ে ভূম্যধিকারি ব্যক্তিরদের সমাজ স্থাপনের উচিত্যানোচিত্য বিবেচনার্থ কলিকাতা ও তৎসন্নিহিতস্থানীয় প্রধান জমিদারেরদের হিন্দুকালেজে প্রথম বৈঠক হয়। সমাজের অভিপ্রায় এই যে চেম্বর অফ কমার্স অর্থাৎ বাণিজ্য সমাজের দ্বারা যেমন বাণিজ্য বিষয় রক্ষা পাইতেছে তদ্রূপ এই সমাজের দ্বারা দেশীয় ভূমি সম্পর্ক বিষয়সকল রক্ষা পায় ও উন্নত হয়। অপর এই বিষয়ে ঐ বৈঠকে অনেক কথোপকথন হইয়া এই প্রকরণের নানা বিষয় উত্থাপিত হইল এবং নিম্নরভূমি বাজ্যেয়াস্তের যে ব্যাপার হইতেছে তদ্বিষয়েও বিশেষ বিবেচনাপূর্বক এই স্থির হইল যে ভূমিসম্পর্কীয় ব্যক্তিরদের উচিত যে তাহার। সমুদায়ে ঐক্যবাক্য হইয়া যথাসাধ্য উপায়ের দ্বারা উচিতমতে আপনারদের বিষয় রক্ষা করেন। পরে এই সমাজের এক

পাণ্ডুলেখ্য ও বিধিসকল নির্বন্ধকরণার্থ ক্ষণেকের নিমিত্ত এক কমিটি স্থাপন করেন অর্থাৎ শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেব বাহাদুর এবং শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন এবং শ্রীযুক্ত বাবু ভবানীচরণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর। এই কমিটি মহাশয়েরদিগকে কেবল এই উপদেশ জ্ঞাপন করা গেল যে সমাজের বিধান প্রস্তুতকরণসময়ে ইহা স্মরণ করিবেন যে এই সমাজ জ্ঞাতি কি দেশ কি বর্ণ কিছু বিভেদ না করিয়া সর্বপ্রকার লোকের নিমিত্ত স্থাপন হইল অতএব তাহার বহির্ভূত কেহই থাকিবেন না। এই সমাজের এমত সাধারণ নিয়ম হইবে যে তদ্বারা সর্বপ্রকার ব্যক্তিই তাহাতে প্রবিষ্ট হইতে পারেন। এবং দেশের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি ভূমি সম্পর্কীয় হন তিনি স্বচ্ছন্দে ঐ সমাজের অন্তঃপাতী হইতে পারেন। এই কমিটির কার্য সমাপন হইলে পর ঐ সকল বিধির বিবেচনাও সমাজ স্থাপনার্থ সাধারণ এক বৈঠক হইবে।

(১৬ জুন ১৮৩৮। ৩ আষাঢ় ১২৪৫)

আমরা গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি যে শ্রীযুক্ত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্রপ্রভৃতি কর্তৃক সর্বসাধারণের হিতোপদেশক এক নূতন সভা সংস্থাপিত হইবে ইহাতে প্রভাকর লেখেন যে সম্ভাবিত নূতন সভার অধ্যক্ষ মহাশয়ের মহাজ্ঞাত্যভিমानी ইহার। যে দলাদলি ব্যতিরেকে সর্বসাধারণের উপকারার্থ সভা স্থাপন করিবেন ইহা জ্ঞানাশ্রয় সম্পাদক কদাচ মনেও স্থান দান দেন না ইত্যাদি ইহাতে আমরা বলি যে উক্ত বাবুরা নূতন সভা সংস্থাপনার্থ যখন যত পাইতেছেন তখন এই সভা উত্তমতা ও সর্বসাধারণের হিতকারিণী হইবে আর এইক্ষেণে পূর্ব পূর্বাশ্রয় ভারতবর্ষে উত্তরোত্তর সর্বসাধারণের মহোপকারার্থ উত্তম২ সভাপ্রভৃতি হইতেছে আর মহাশয়গণ উত্তরোত্তর উত্তম২ সভা ও জ্ঞান ও পর হিতে রত হইতেছেন অতএব যে এই নূতন সভায় দলাদলি ও জাতি প্রায়শ্চিত্ত প্রভৃতি প্রসঙ্গ হইবে এমত বোধ আমারদিগের কদাচ হয় না বরং অসম্মান করি যে কেবল সাধারণের উপকার জনিকা হইবে কিন্তু ভাবি বিষয়ে প্রভাকর নিশ্চয় করিয়া বলেন যে কেবল দলাদলির নিমিত্তই সভা হইবে ইহা অজ্ঞায় অতএব তাহার কথা আমরা গ্রাহ্য করি না। এই সভায় এমত উপদেশ দেওয়া যাইবে যে যাহাতে সর্বসাধারণের উপকার হইবে কারণ অধ্যক্ষগণ অতি হুসভা আর দৃষ্টও হইতেছে ক্রমশ উত্তমতাই পাইতেছে।

স্বাস্থ্য

(২১ নবেম্বর ১৮৩৫। ৭ অগ্রহায়ণ ১২৪২)

ভগবানগোলায় মহামারী। [হরকরার পত্রপ্রেরক হইতে] সংপ্রতি এপ্রদেশে অতিশয় মারক হইয়াছে রোদন বিলাপাদিযাতীত অল্প শব্দ কোন স্থলে কদাচিৎ শুনা যায় এইক্ষেণে সময় ভাল হইতেছে বটে কিন্তু মরকের কিছু ন্যূনতা হয় নাই

বঙ্গদেশে এই অত্যন্ত পীড়ার সময় এইকণে প্রায় সকল স্থানেই জ্বরপীড়ার প্রাদুর্ভাব হয় বিশেষতঃ ভগবানগোলায় সর্বস্থানে ঐ পীড়া এমত সাম্প্রতিক ভয়ানক যে তাহা হইলে রোগী পাচ দিনের অধিক রক্ষা পায় না এ বৎসরের জ্বরের ধারাই এইরূপ হইয়াছে বাঙ্গালি কবিরাজেরা তাহার কিছুই করিতে পারে না প্রথমে অপাক হইয়া পরে জ্বর প্রকাশ পায় কিন্তু কল্প হয় না বাঙ্গালি কবিরাজেরা জ্বোলাপ না দিয়া কোষ্ঠ শুদ্ধির নিমিত্ত হরিতালঘটিত বটিকা দেয় তাহাতে জ্বরের দমন হয় বটে কিন্তু শারীরিক পূর্বাপেক্ষা অধিক দুর্বল করে এবং তাহাতে জ্বর ত্যাগ হয় না রোগিরা বাহিরে জ্বরের উপশম দেখিয়া লোভপ্রযুক্ত যাহা মনে লয় তাহাই খায় তাহাতে স্তরাং পুনরায় পীড়িত হইয়া মারা পড়ে অতএব বাঙ্গালিরা ইংরেজী বৈদ্যশাস্ত্রানুসারে চিকিৎসায় শূন্যকিত না হইলে এ বিষয়ে ভারতবর্ষের উত্তম উপকার হইবেক না।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ১৪ ফাল্গুন ১২৪৪)

কলিকাতায় বসন্তরোগের অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়াছে এই জনরব শুনিয়া টাকা দেওনের স্পরিতেণ্ডেট শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টয়ার্ট সাহেব কোন২ সম্বাদপত্র সম্পাদকের নিকটে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহার চূষক আমরা প্রকাশ করিলাম। এবং তদ্রূপে আল্লাদিত হইলাম যে গত ১২ মাসের মধ্যে এতদেশীয় ৩১২০ জনকে টাকা দেওয়া গিয়াছে এই সংখ্যা পূর্ববৎসরাপেক্ষা তিন ভাগের এক ভাগ অধিক। ডাক্তর ষ্টয়ার্ট সাহেব লেখেন অদ্য পূর্বাঞ্চে আপনকার সম্বাদপত্রে পাঠ করিলাম যে কলিকাতায় বসন্তরোগের অতি প্রাদুর্ভাব হইয়াছে অতএব বক্তব্য যে এই বিষয়ে আমি বিলক্ষণ অস্থসন্ধান করাতে শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেবের দ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে অত্যন্ত বৎসরে এই রোগ যত হয় এই বৎসরে তাহার অধিক নহে। এক দিনের রিপোর্টে লেখে ঐ রোগী ১৭৮ ব্যক্তি ছিল তাহার মধ্যে এক জনও মারা যায় নাই এবং বড় বাজারে কিম্বা কোন প্রধান খানার এলাকায় ঐ রোগ দৃষ্ট হয় নাই কেবল শহরতলিতে দেখা যায় এবং যদ্যপি আমরা অনেক ব্যয় ও আয়াসের দ্বারা টাকা দেওনব্যবহার দেশীয় টাকা দেওনব্যবহারাপেক্ষা স্বাস্থ্যজনক করিতে উদ্যোগ করি তথাপি বোধ হয় যে দেশীয় বহুতর টাকাদায়কেরা বসন্তরোগ নগরের মধ্যে প্রবেশ করায়।

(২১ এপ্রিল ১৮৩৮। ১০ বৈশাখ ১২৪৫)

ওলাউঠা।— ১৪।১৫।১৬ আগ্রেল তারিখে কলিকাতায় ওলাউঠা রোগে যত লোক মারা পড়ে তাহার এক ফর্দ পাইয়া নীচে প্রকাশ করিতেছি বিশেষত ১৪ তারিখে ২৬ জন তন্মধ্যে ১৬ হিন্দু ১০ মোসলমান। ১৫ তারিখে ৪৬ জন তন্মধ্যে ৩৫ হিন্দু ১১ মোসলমান। ১৬ তারিখে ৫২ জন তন্মধ্যে ৩৭ হিন্দু ১৫ মোসলমান।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ১ ফাল্গুন ১২৪৩)

ইকরেজী টিকা।—শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টয়ার্ট সাহেব কহিয়াছেন যে কলিকাতা ব্যাপিষা ইকরেজী টিকা ব্যবহারের বাহ্যল্যকরণার্থ শহরের প্রত্যেক সীমাতে এক২ নির্দিষ্ট স্থান প্রস্তুতকরণের প্রস্তাব করিবেন এবং তিনি প্রত্যেক স্থানে ও স্বীয় বাটীতে স্বয়ং গমনপূর্বক সপ্তাহের মধ্যে দুই২ দিন ঐ ব্যাপারের তদ্বাবধারণ করিবেন।

(১ জুলাই ১৮৩৭ । ১২ আষাঢ় ১২৪৪)

বর্দ্ধমান।—অসহ্য গ্রীষ্মপ্রযুক্ত সংপ্রতি বর্দ্ধমানে ওলাউঠা রোগে অনেকের প্রাণাত্য হইতেছে। প্রতিদিন ৩০।৪০ জন করিয়া মরিতেছে। যেহেতুক ১৮ তারিখপর্যন্ত বৃষ্টিমাত্র না হওয়াতে নানা স্থানীয় লোকেরদের দিবাভাগে অত্যন্ত গ্রীষ্মপ্রযুক্ত কষ্ট করিতে না পারাতে রজনীযোগে পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল।

(২১ মার্চ ১৮৪০ । ২ চৈত্র ১২৪৬)

ওলাউঠা।—প্রায় দুই মাসাবধি কলিকাতা ও তন্নিকটবর্তি প্রদেশে ওলাউঠা রোগেতে অনেকের মৃত্যু হইয়াছে। রাজধানীস্থ এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে ঐ রোগোপলক্ষে মৃত ব্যক্তির সংখ্যা পোলীসের রিপোর্ট হইতে নিম্নভাগে প্রকাশ করা যাইতেছে। বিশেষতঃ

সন ১৮৩৮

| মাস | হিন্দু | মুসলমান |
|-------------|--------|---------|
| জানুয়ারি | ৬১ | ১৫ |
| ফেব্রুয়ারি | ৭৪ | ৩৬ |
| মার্চ | ৬৫৭ | ২২৬ |
| আপ্রেল | ১২৬৭ | ১৩০ |
| মে | ৬৬০ | ৫৮ |
| জুন | ১২২ | ১৩ |
| জুলাই | ৪৩ | ১১ |
| আগষ্ট | ৬৭ | ৮ |
| সেপ্টেম্বর | ১৫০ | ১১ |
| অক্টোবর | ৩২ | ১৬ |
| নবেম্বর | ৫৬ | ২০ |
| দিসেম্বর | ১২৬ | ২৪ |

৩৩২২

৫৬৮

সম্রাট লোক

(১২ জুন ১৮৩০ । ৬ আষাঢ় ১২৩৭)

[কালীনাম] রায় চৌধুরীর জ্ঞাতি ও সপিণ্ডের মধ্যে প্রায় একশত জনেরো অধিক মান্ন বিশিষ্ট জমীদার ছিলেন ও আছেন তিনশত বৎসর হইল তাঁহারদের মধ্যে দুই জন জমীদার আপনাদের সৌন্দর্য্য ক্রমে মুসলমান বাদশাহকর্তৃক রাজত্বপদ প্রাপ্ত হন কিন্তু ঐ উপরে উক্ত দুই জন রাজা ইউরোপীয় সাহেবেরদের মুনশিগিরি কি সরকারগিরি কর্ণের দ্বারা কি উৎকোচ প্রদানেতে ঐ মহাপদপ্রাপ্ত হন নাই । বিশেষতঃ ঐ রায় চৌধুরীর পূর্ব পুরুষ প্রতাপাদিত্যনামক এক জন বঙ্গদেশের পূর্বদিকস্থপ্রদেশে স্বাধীনস্বরূপে রাজত্ব করেন । এবং আকবরশাহ তাঁহাকে দমনকরণার্থে যে সেনাপতি প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন তাহারদিগকে বহুকালপর্য্যন্ত যুদ্ধকরণের দ্বারা নিবারিত করেন...

(৩০ অক্টোবর ১৮৩০ । ১৫ কাষ্ঠিক ১২৩৭)

খেদজনক মৃত্যু ।—এতন্নগরের বহুবাজার নিবাসি ৬ হুদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র বাবু পার্শ্বাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় গত ৭ কাষ্ঠিক শুক্রবার সন্ধ্যার প্রাক্কালে ওলাউঠা রোগোপলক্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন ইহার মৃত্যু সম্বাদে আমরা অত্যন্ত দুঃখিত হইয়াছি যেহেতু তাঁহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৪০ বৎসরের অধিক নহে অতি স্থূল স্বপুরুষ ধার্মিক বিচক্ষণ সাধ্যাভ্যাসের সদাচারে ব্রাহ্মণ্যহুষ্ঠানে দৈব পিত্তাদি কর্ণে ক্রটি ছিল না অপর বিষয়-কর্মেও তৎপর ছিলেন তৎপ্রমাণ অনেকই জ্ঞাত আছেন তথাচ কিঞ্চিৎ লিখি পিতৃদত্ত বিষয় জমীদারীপ্রভৃতি প্রাপ্ত হইয়া তাহা বিলক্ষণরূপে সুশাসনপূর্বক রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তাহার বৃদ্ধি করিয়াছেন এবং শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের তরফ আফীনের কর্ণের দেওয়ান ছিলেন তাহাতে যশস্বী হইয়া স্বৈচ্ছাপূর্বক তৎপদ পরিত্যাগ করেন পরঞ্চ গত বৎসর স্থগ্রিম কোর্টে সরিফ দপ্তরের মুজদ্দি পদে অভিষিক্ত হইয়া যুত দিবসের পূর্বদিবসপর্য্যন্ত তৎকর্ণ ধারামত সুসম্পন্ন করিয়াছেন হায় হায় কি খেদের বিষয় বৃহস্পতিবার দিবসে সন্ধ্যাপর্য্যন্ত দপ্তরখানায় কন্স করিয়া গৃহে গমন করিলেন সন্ধ্যার পর মহাবল পরাক্রম দুর্দান্ত দুরাখ্যা ওলাউঠার সহিত সাক্ষাৎ হওয়াতে স্বজন বন্ধুবান্ধবগণের সহিত আর সাক্ষাৎ হইল না অপর শুনিয়াছি এই ওলাউঠা পূর্বে বন্দ্যোপাধ্যায় বাবুর আর দুই সহোদরকে সংহার করিয়াছে খেদের বিষয় অধিক কি লিখিব পার্শ্বাচরণ বাবুকে যিনি জ্ঞাত আছেন তিনি বিশেষ খেদিত হইবেন যাহা হউক শুনিয়াছি অত্যন্তব্যয়রূপে গঙ্গালাভ হইয়াছে অর্থাৎ অন্তর্জলিপথান্ত দিব্য জ্ঞান ছিল ইতি ।

(৪ জুন ১৮৩১ । ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

বাবু রাঘবরাম গোস্বামির মৃত্যু ।—গত ২৮ মে শ্রীরামপুর নগরের শ্রীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামির জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা বাবু রাঘবরাম গোস্বামির ৬ প্রাপ্তি হইয়াছে ।

(১২ নবেম্বর ১৮৩১ । ৫ অগ্রহায়ণ ১১৩৮)

গত মজল বাসরীর তিমিরনাশক পত্রে তৎপত্র সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে পাথুরিয়াঘাটা নিবাসি ৬ বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুত রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় সংবাদ স্রুধাকরনামক এক অধর্মপত্রের অংশিদার হইয়াছেন যেহেতু তিনি শ্রী ৬ জগদ্ধাত্রী পূজার ব্যবস্থাপত্র উক্ত পত্রে প্রকাশ করিয়াছেন তদ্বিষয়ে অশ্রদ্ধাদির বক্তব্য যাহা তাহা প্রকাশ করিতেছি পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করুন যে এইক্ষেণে কালের কিরূপ বিপরীত গতি হইয়াছে। তিমিরনাশক পত্র দৃষ্টে কিছু আমরা বিশ্বাস করি নাই যে রাজনারায়ণ মুখো বিধর্মপত্রের এক জন প্রধান অংশী এ বিষয়ে আমরা বিশেষ অঙ্গুসন্ধানদ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে তিনি উক্ত পত্রের সাহায্যকারী এতৎপ্রযুক্ত অত্যন্ত আশঙ্ক্যহইতে হইল যেহেতু মুখোপাধ্যায় মহাশয় অতিধার্মিক ও বড় বৈষ্ণব এবং মংসাইত্যাदि আহার করেন না ও স্বহস্তে পাক করিয়া ভোজন করেন এবং মদককৃত ও ভৃত্যজনীত মিষ্টান্নসকল গ্রহণ করেন না এবং সতত হরিনামের মালা ধারণ করিয়া ইষ্টদেবতার নাম স্মরণ করেন এবং ঐ মহাশয় তুলসী মাহাত্ম্যবিষয়ক এক গ্রন্থ নানাপুরাণের প্রমাণ সংগ্রহদ্বারা রচনা করিয়াছেন এবং অতিশয় ধর্মতৎপর ও ধর্মকর্মের মর্মী হইয়া যে কুপথ্যাবলম্বি সম্পাদকের সহকারী হইবেন ইহা স্বপ্নের অগোচর কিন্তু এইক্ষেণে চমৎকার বোধ হইল যে পরমেশ্বর কাহার কখন কিরূপ গতি মতি প্রদান করেন কেননা যিনি অধর্মের নাম শ্রবণে খড়্গ হস্ত হইয়া উঠেন তিনি এককালে কালের গুণে অধর্মে অঙ্গ সমর্পণ করিয়াছেন হায় কাল মাহাত্ম্য দেখ দেখি ঐ স্রুধাকরপত্রে আদ্যাবধি অদ্যাপ্যন্ত কেবল ধর্মের ঘেব কুলীনের নিন্দা ও হিন্দুর অশ্রাব্য যে সব বিষয় তাহাই কেবল উদ্ভিত হইতেছে ইহা দেশ বিদেশীয় মহাশয়েরদের বিলক্ষণরূপে স্রুগোচর আছে। ইহা দেখে শুনে ও লোক নিন্দা শ্রবণে শ্রবণেও যে মুখুজ্জ্য বাবু প্রেম বাবুর প্রেম সাগরে গড়াগড়ি যাইতেছেন । সং প্রঃ ।

(২০ জুলাই ১৮৩২ । ৫ শ্রাবণ ১২৩৬)

অতি বিলপনীর ঘটনা।—হিন্দু কালেক্সের সেক্রেটারী অথচ এক বাণিজ্য কুঠার মহাজন অতি সম্ভ্রান্ত শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়ের ঘোড়শবণ বয়স্ক ভগবান নামক পুত্র গত শনিবার অপরাহ্নে ঘোড়াবাগানে গরাদি রহিত দোতাসা বাটীর ডাদোপরি ঘুড়ী উড়াইতে পতত অত্যন্তাবাতী হইয়া গত সোমবারে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন।

(১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৩০ মাঘ ১২৩৮)

কাজীওলকোজাতের মৃত্যু।—কলিকাতার সদর দেওয়ানী আদালতে কাজীওলকোজাত অর্থাৎ প্রধান মহম্মদীয় দায় ও সাহস ব্যবস্থাপকের পদে বর্তমান জিলার চৌধুরিয়া

গ্রামনিবাসি কাজী সএদ হামেদজা সাহেব নিযুক্ত ছিলেন সংপ্রতি আমরা অভ্যন্ত দুঃখসহ প্রকাশ করিতেছি যে সংপ্রতি কাজী হামেদজা সাহেব আপন দেশে গিয়া পরলোকগমন করিয়াছেন অনেক দিবসহইতে ইনি পীড়িত ছিলেন এবং সংপ্রতি বায়ু সেবনার্থ দেশে গমন করিয়াছিলেন ইহার বয়ঃক্রম অধিক হইয়াছিল এবং রাজকর্ম নিষ্পন্ন করিবার জন্ত অধিক ক্লেশও স্বীকার করিতে পারিতেন না অথচ কর্মসমাধা-বিষয়ে কোন ক্রটি হইত না ইনি সদর দেওয়ানীতে অনেককালাবধি মুক্‌তী ছিলেন এবং মৌলবী বাশেদের মৃত্যুর পর কাজীওলকোজ্জাতের পদ প্রাপ্ত হন।

(১২ মে ১৮৩২ । ৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩২)

...লর্ড ক্লাইব সাহেবের দেওয়ান মহারাজ নবকৃষ্ণ তেঁহ নবাব সেরাজদ্দৌলার সহিত যুদ্ধে উদ্যোগী স্ববাজাতের বন্দোবস্তের কর্তা তাহার দ্বারা কোম্পানি বাহাদুরের সরকারের যে উপকার হইয়াছিল এবং তাহাতে তেঁহ যেরূপকার প্রতিপন্ন হইয়া সরফরাজ হইয়াছিলেন সে সুখ্যাতি সর্ব দেশ বিখ্যাত কোম্পানিতে তাহার লিপি আছে । গবর্নর বেন্সিটার্ড [Vansittart] সাহেবের দেওয়ান রামচরণ রায় । গবর্নর বেরেল্স [Verelst] সাহেবের দেওয়ান গোবুলচন্দ্র ঘোষাল গবর্নর হেষ্টিং সাহেবের দেওয়ান কাশ্ব বাবু রায়রায়া রাজা গুরুদাস পরে মহারাজ রাজবল্লভ । এবং খালিসার দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ইহারা সকলে বিশ্বস্তরূপে সরকারের কর্ম সুশৃংখলে করিয়া সুখ্যাতাপন্ন হইয়াছেন কোনপ্রকারে কাহার অপযশ হয় নাই ।—সং চং ।

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১ আশ্বিন ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।—কলিকাতা রাজধানীর দক্ষিণ খিদিরপুর-নামক গ্রাম যথায় ৬ দেওয়ান গোবুলচন্দ্র ঘোষাল মহাশয়ের বাসস্থান তাহার পুণ্য কীর্তি খ্যাতি প্রতিপত্তি এবং দাতৃত্বাদি যাহা অদ্যাবধি সংসারে ঘোষণা আছে । তাহার নানাস্থানে ৬ দেব দেবী স্থাপনা প্রভৃতি বিবিধ কীর্তি আছে তাহার সেবার সংস্থান তত্ত্বৎস্থানেই নিরূপণ আছে । এইরূপাবধি সে সকল সেবার হানি হয় নাই কিন্তু তাহার স্বীয় ভবনে অর্থাৎ খিদিরপুরের বাটীতে ৬ লক্ষ্মীনারায়ণ জিউ ঠাকুর আছেন তাহার সেবার বাহুল্যতা এবং দেবোত্তর ভূম্যাদি উপযুক্তমত রাখিয়া দেওয়ানজির পরলোক হয় তদবধি তজ্জপ সেবা চলিতেছিল । পরে তাহার পত্নী ৬ রাজেশ্বরী দেবী ও তাহার পুত্রের জামাতা ৬ তারাকিন্দর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের লোকান্তর হওনাবধি ৬ দেওয়ানজি মহাশয়ের সমুদায় বিষয়ের কর্তৃত্ব শ্রীযুক্ত গোবিন্দচন্দ্র ও শ্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এবং শ্রীযুক্ত নবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের হওয়াতে ৬ লক্ষ্মীনারায়ণ জিউর সেবা অতিসামান্তরূপে রাখিয়া দেবোত্তর বিষয়ের সমুদায় উপস্থব্দ আপনারা গ্রহণপূর্বক আত্ম পরিবারের সেবায় রত হইয়া চিরকালের অতিথি সেবা এবং দীনদুঃখি ও অনাহৃত ব্রাহ্মণপ্রভৃতি দ্বারা ঐ ঠাকুরের প্রসাদের প্রত্যাশি তাহারদিগের

প্রত্যাশা এক কালীন রহিত করিয়াছেন। যদ্যপিও এতদ্বিষয়ে আমারদিগের বক্তব্যের প্রয়োজন রাখে না তথাচ ঐ প্রত্যাশাপন্ন ব্যক্তিদিগের ক্লেশ সহিষ্ণুতা না করিতে পারাতে হুতরাং এ বিষয় প্রকাশ করিতে হইয়াছে। অতএব সম্পাদক মহাশয় অহুগ্রহপুরঃসর এতদ্বিষয়ে আপনকার সম্বন্ধতা যাহা থাকে তৎসম্বলিত প্রকাশ করিলে বোধ করি চক্ষিণ পরগনার শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবের কর্ণগোচর অবশ্য হইতে পারিবেক এবং তাঁহার মনোযোগে এ বিষয়ের বিশেষ তত্ত্বাবধারণদ্বারা শ্রীশ্রী জিউর সেবার পারিপাট্য হইয়া উপরিউক্ত ক্ষুধিত ব্যক্তিসকল অবাধে উদর পোষণ করিয়া শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবকে নিরন্তর আশীর্বাদ করিতে নিযুক্ত থাকে। এই সম্বাদ যদ্যপি অন্তান্ত সম্পাদক মহাশয়রা অহুগ্রহপূর্বক স্বীয় প্রকাশ্য পত্রে অঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করেন তবে অবশ্য এ অত্যাচার রহিত হইয়া পূর্বের ন্যায় সেবা চলিতে পারিবেক। কেষাকিং গিদিরপুরনিবাসি জনানাং।

(২০ এপ্রিল ১৮৩২। ৮ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—জিলে ভুলুয়া পরগনে অম্বরাবাদ সাকিম রসিদপুর বঙ্গদেশ নিবাসিন শ্রীভৈরবচন্দ্র দেব শর্মাণে বিনয় পূর্বক নিবেদন মেতৎ পরগনে সন্নিপের জমিদার দেওয়ান গোবুলচন্দ্র ঘোষালের পরগণা মজকুরের ন্যায়বতি কর্ষে আমার জ্যেষ্ঠ সহোদর শঙ্কুচন্দ্র চক্রবর্তী প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন পরে সন ১২৩৩ সন বাঙ্গলায় ঐ জমিদারির মধ্যে মোজে চরনিলকীতে চট্টগ্রাম বাসি শ্রীমতি হাড়ি বিবির লোকের সঙ্গে জমিদারের মপস্থলি লোকের সঙ্গে এক দাঙ্গা হইয়া একজন লোক মৃত হইয়াছিলো। তাহাতে জিলা মজকুরের জজ সাহেব আমার পিতা শ্রীরামমোহন চক্রবর্তী মহাশয়কে দণ্ডরার তজবিজে অন্য দাঙ্গাকারক লোকের সঙ্গে সফর্দ করিয়াছিলো...

(১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভাদ্র ১২৩৯)

...বারাসতনিবাসি পাটনা অঞ্চলের প্রধান জমীদার ৮ দেওয়ান রামহন্দর মিজ মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুত রায় প্রাণকৃষ্ণ মিজ মহাশয় অল্পদিন হইল পাটনাহইতে আসিয়াছেন এবং শ্রীযুত দেওয়ান রামলোচন ঘোষ মহাশয় যিনি বহুকাল পাটনার জজের আপীসে সিরিশতাদারি কর্ষে ছিলেন এই কণে সদর বোর্ড রেবিনিউর সিরিশতাদারি কর্ষে আছেন তথা নদীয়া চাকলানিবাসি ৮ দেওয়ান কালীপ্রসাদ সিংহ মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুত বাবু গোবিন্দদাস সিংহ মহাশয় অনেক দিন পাটনার আফীন এক্ষেপী মোতালকে প্রধান কর্ষ করিয়া আসিয়াছেন এই তিন ব্যক্তি কলিকাতা নগরে উপস্থিত আছেন ...।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৮ ভাদ্র ১২৩৯)

বর্দ্ধমানের নৃপতির লোকান্তর।—বর্দ্ধমানের ভূম্যধিকারি মহারাজাধিরাজ তেজশ্চন্দ্র বাহাদুর প্রায় সত্তরি বৎসরবয়স্ক হইয়া ১২৩৯ সালের ২ ভাদ্র বৃহস্পতিবার দিবা দুই প্রহর

চারি দণ্ডকালে পরলোকগমন করিয়াছেন যত্নার তিন চারি দিন পূর্বে বর্দ্ধমানের রাজবাটা পরিত্যাগ করিয়া পরিবারসহিত অধিকার রাজবাটিতে গমন করিয়াছিলেন তিন দিবস গজাবাসান্তে পরলোক হয় মহারাজের লোকান্তর হইবার তিন চারি মাস অগ্রে তাঁহার উদ্দেশ্যে এক বৃহৎ ক্ষত হইয়াছিল এবং মাসাবধি স্বল্প জরও হইত আর আশ্রয়ের ব্যামোহও ছিল মহারাজ আপন চিকিৎসা করাইতে কোনকালেই ব্যগ্র হন নাই কলিকাতাহইতে চিকিৎসাজন্য শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর গ্রেহম সাহেব এবং শ্রীযুত ডাক্তর জেকসন সাহেব বর্দ্ধমানে গমন করিয়াছিলেন কিন্তু নিয়মমতে চিকিৎসা কাহার দ্বারা হয় নাই মহারাজের ঔরসজাত সন্তান সন্ততি নাই মহারাজের প্রথম পুত্র মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুর ১২২৭ সালের পৌষ মাসে উক্ত অধিকার রাজবাটিতে পরলোকগমন করিয়াছেন যদিও তৎকালে তাঁহার উনত্রিশ বৎসর কএক মাস বয়ঃক্রম হইয়াছিল যথার্থ বটে কিন্তু তাঁহার পুত্রাদি কেহ থাকেন নাই তাঁহার কেবল দুই রাণী আছেন এবং তাঁহারা এপর্যন্ত বর্দ্ধমানের রাজবাটিমধ্যে মাসিক বেতনগ্রহণে কালহরণ করিতেছেন যদিও মহারাজ আপন প্রধান পুত্রের দেহত্যাগপরে মহারাণী উজ্জলকুমারীকে বিবাহ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার গর্ভে দুই কি তিন সন্তান জন্মিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা সকলে অত্যন্ত দিনেই পঞ্চয় পাইয়াছেন বরং তাঁহারদের জননীও লোকান্তর প্রাপ্ত হইয়াছেন। অতঃপরে মহারাজ শ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারীকে বিবাহ করিলেন এবং তাঁহার ভ্রাতাকে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিলেন এবং সেই দত্তকপুত্রের শ্রীযুত কুমার মহাতাপচন্দ্র বাহাদুর নামকরণ হইল কিন্তু মহারাণী বসন্তকুমারীর গর্ভেও সন্তান সন্ততি হইলেন না।

এক্ষণে তাঁহার রাণীর মধ্যে কেবল প্রধান রাণী শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী এবং শ্রীশ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারী জীবদ্দশায় আছেন কুমার মহাতাপচন্দ্র বাহাদুরের বয়ঃক্রম ত্রয়োদশ অথবা চতুর্দশ বৎসর হইবেক তিনি এক্ষণে পাঠশালায় আছেন যখন মহারাজ তাঁহাকে দত্তক পুত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন তখন এইরূপ সঙ্গ ছিল যে শ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারীর গর্ভে সন্তান জন্মিলে ইনি কতক মূদ্রা এবং জমিদারীর মধ্যে কেবল এক লাট প্রাপ্ত হইবেন নচেৎ ইহারই সমুদয় হইবেক।

আমরা সামান্যতঃ শুনিয়াছি যে মহারাজের অত্যন্ত ব্যামোহ হওয়াপর্যন্ত কোন উইল করেন নাই অথচ তাহা কর্তব্য ছিল এইনিমিত্ত তৎকালকার শ্রীযুত জজসাহেব ইহার বৃত্তান্ত কোলেলে জ্ঞাত করাইয়াছিলেন সেখানকার মেঘরেরদের অল্পমতি হইবাতে উইল-দ্বারা শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী তাঁহার ওসী অর্থাৎ নিয়ামক এবং তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত দেওয়ান প্রাপচন্দ্র বাবু সরবরাহকার অর্থাৎ প্রধান কর্মকর্তারূপে নিযুক্ত হইয়াছেন।

অপরং রাজকর্ম নির্বাহবিষয়ে আমরা অন্য কোন সন্বাদ এপর্যন্ত পাই নাই। মহারাজ দীর্ঘকালপর্যন্ত রাজত্ব করিয়াছেন ইহার তুলা ধনশালিজন এ রাজ্যে দৃশ্য হয় নাই

মহারাজের অন্যতম সকলেরই নিকট ব্যক্ত আছে সুতরাং তাহার পুনরুজ্জ্বল প্রয়োজন নাই কিন্তু আমরা অগ্নানমুখে কহিতেছি যে স্ত্রীদাহের রীতি পুনরায় স্থাপন হয় এতাদৃক প্রার্থনাপত্রে সাক্ষর ও আত্মকল্যাণে করিতে কলিকাতার অনেকে তাঁহাকে অস্বরোধ করিয়াছিলেন কিন্তু মহারাজ তাহা অকর্তব্য জানিয়া অত্যন্ত হেয় করিয়াছিলেন।—কোমুদী।

(১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ৮ ফাল্গুন ১২৪৩)

শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুর।—শ্রীযুত জ্ঞানানুবেশ সম্পাদক মহাশয়েষু।—শ্রীযুত মহারাজের হুগলির কারামুক্তি অবধি কলিকাতাতে আগমনপর্যন্ত বার্তা আমি গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি অতএব তাহার পরের স্ববাদ এইক্ষণে পাঠকবর্গের গোচর করি প্রতিবৎসর বার্ষিকীর সময়ে অগ্রহণের গোপীনাথকে দর্শনাথ লোকেরদের যেরূপ মেলা হইয়া থাকে এতদেশীয় লোকেরা তাহা বিশিষ্টরূপে জানেন অতএব দৃষ্টান্ত স্বরূপ কহিতেছি শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুরকে দর্শনাথ কলিকাতাবাসি ধনাঢ্য শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ বসাক মহাশয়ের বাটীতেও প্রতি দিবস সেইরূপ মেলা আরম্ভ হইয়াছে।...

শোভাবাজারনিবাসি অতিবিখ্যাত চতুর্ভুজ নায়ক ডট্টাচার্যের পুত্র শ্রীযুত কান্তিচন্দ্র ডট্টাচার্য প্রথম সন্দর্শনেতেই শ্রীযুত রাজা বাহাদুরকে চিনিতে পারিয়া বিস্তর খেদ প্রকাশ করিলেন এবং শ্রীযুত গঙ্গানারায়ণ লস্কর যিনি পাঁচালি গান দ্বারা এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে বিখ্যাত ঐ ব্যক্তি আসিবামাত্রই শ্রীযুত মহারাজ কহিলেন কহ লস্কর তুমি যে পূর্বাপেক্ষা অধিক স্থলকায় হইয়াছ তাহাতে লস্কর বাবু মহাপুরুষকে শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুর জানিয়া পূর্বরীত্যনুসারে উত্তর করিলেন।...জ্ঞানানুবেশ।

(৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফাল্গুন ১২৪৩)

শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাদুর।—শ্রীযুত জ্ঞানানুবেশ সম্পাদক মহাশয়েষু।—এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের প্রসঙ্গই সর্বত্র শুনা যাইতেছে...। ত্রিবেণী নিবাসি অতি বিখ্যাত জগন্নাথ তর্ক পঞ্চানন ডট্টাচার্যের প্রপৌত্র শ্রীযুত হরদেব তর্কালঙ্কারপ্রভৃতি অনেক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দ্বারা শ্রীযুতের নিকট পূর্বে দানগ্রহণ করিয়াছেন তাহারদিগের একেবারে বিশ্বাস হইয়াছে অপর চন্দ্রিকা সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সাক্ষ্য করিয়া স্বীয় পক্ষে লিখিয়াছেন আমরা নিঃসন্দেহ হইয়া নিঃশঙ্কে পাঠকবর্গের সন্দেহ ভঞ্জনার্থ শ্রীযুত মহারাজাধিরাজের বৃত্তান্ত প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গের স্বরণে আছে রাজাধিরাজের আগমনাবধি আমরা মধ্যে সংবাদ প্রকাশ করিয়া থাকি কিন্তু গত তাবৎকাগজে সন্দেহ রাজা বলিয়া লিখিয়াছি তাহার কারণ আমারদিগের সন্দেহ দূর হয় নাই এইক্ষণে সন্দেহ ভঞ্জন হইয়াছে ঐ সম্পাদক মহাশয় বিশ্বাসের কারণ এই কহেন

শ্রীযুত বাবু দেবনারায়ণ দেবের সাক্ষাতে শ্রীযুত মহারাজকে কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় এবং বিচর সাহেবের সঙ্গে কিরূপ ব্যবহার ছিল এই সকল জিজ্ঞাসা করিবাতে মহারাজ উত্তর করিলেন কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় করণার্থ দেখিতে গিয়া ছিলেন আর সওদাগর বিচর সাহেব তাঁহার নিকট এক লক্ষ টাকা ধার করেন এবং যে সাহেব তাহাতে জামীন ছিলেন তিনি একজন প্রধান কর্মকারক তাঁহার নামও কহিলেন।...জানায়েষণ।

জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন সম্বন্ধে প্রামাণ্য কথা বাঁহারা জানিতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে ১৩৩৭ সালের আষাঢ় সংখ্যা 'প্রবাসী' পত্রে প্রকাশিত (পৃ. ৩৬০-৬১) আমার "গণিত জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন" প্রবন্ধ পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

বঙ্গদেশের গবর্ণমেন্টের সেক্রেটারী শ্রীযুত হোর্ট মেকেঞ্জি সাহেব বরাবরেষু।—
আমারদের নিবেদন যে আপনারা নিতান্ত অল্পগ্রহপূর্বক আমারদিগের দরখাস্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাদুরের হজুর কোম্পলে সমাবেদন করেন।

আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামী মহারাজা প্রতাপচন্দ্র বর্দ্ধমানের মহারাজ ৮তেজশ্চন্দ্র বাহাদুরের পুত্র বাঙ্গালা ১২২২ সালের ২৭ পৌষে ৮প্রাপ্ত হন এবং আমারদিগকে অর্থাৎ দুই বিধবাকে হিন্দুর ধর্ম শাস্ত্রীয় ব্যবস্থানুসারে স্বাবরাস্থাবর তাবন্নিষয়ে উত্তরাধিকারিণী রাখিয়া যান। আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামির জীবদ্দশায় অতিবৃহৎ জমিদারী ছিল তাহা কতক তাঁহার পিতামহীর দত্ত কতক তাঁহার পিতার দত্ত কতক তিনি স্বয়ং ক্রয় করেন। আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর ৭ বৎসর পূর্বে তাঁহার পিতা বৃদ্ধ হওয়াতে আপনার পৈতৃক ও স্বোপার্জিত তাবন্নিষয় দান পত্রের দ্বারা প্রতাপচন্দ্রকে দিয়াছিলেন এবং তাহা দেওয়ানী ও কালেকটরী আদালতে রেজিষ্টরী করিয়া দেন কিন্তু যুগধর্মগ্রন্থক আমারদের স্বামী জমিদারী বিষয়ে কএক বৎসরব্যধি তাদৃশ মনোযোগ না করণেতে ঐ জমিদারী বৃদ্ধ রাজা আপনার জিন্মায় রাখিলেন পৃথিবীর মধ্যে ঐ পিতাই তাঁহার মিত্র ও নিকট কুটুম্ব তথাপি প্রতাপচন্দ্র ঐ সকল ভূম্যধিকারের স্বামিস্বগ্রন্থক তাহার বার্ষিক উপস্বত্ব পাইতেন।

পরন্তু তাঁহার মৃত্যুর দুই বৎসর পূর্বে আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামী পূর্ববৎ ঐ সকল জমিদারীর খরচ বাদে উপস্বত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন কেবল নহে জমিদারীর তাবন্নিষায় তিনি স্বয়ং নিরীক্ষা করিতেন এবং ঐ ব্যাপার নিরীক্ষার্থ দেওয়ানী ও কালেকটরীর কাছারীতে উপস্থিত হইতেন এবং তাঁহার ঐ অধিকারের মধ্যে যে কোন ব্যাপার হইত তাহাতে রাজস্ব সম্পর্কীয় ও দেওয়ানী সম্পর্কীয় কর্মকর্তারা তাঁহাকেই তাহার দায়ী জ্ঞান করিতেন ইহার সার্বদের নিমিত্ত আমারদের দলীল দস্তাবেজ ও গ্রন্থের সাক্ষী আছে তদ্বারা ইহা স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে আমারদের ৮ প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর পূর্ব অনেক কাল ঐ তাবৎ জমিদারীর তিনি একাই অধিকারী ও দখলীকার ছিলেন।

বর্ধমানের জজ ও ম্যাজিস্ট্রেট শ্রীযুত জে আর হচিনসন সাহেব এবং ঐ জিলার তৎকালীন রেজিষ্টার শ্রীযুত এডমণ্ড মলোনি সাহেব এবং ঐ জিলার কালেকটর শ্রীযুত আনন্দেরল এলিয়ট সাহেব এবং চিকিৎসক শ্রীযুত ডাক্তার কোটর সাহেব ও বর্ধমানস্থ যুদ্ধ সম্পর্কীয় তাবৎ ব্যক্তি ইহার প্রত্যেক সাক্ষী আছেন এতদ্বিত্ত সকলই অবগত আছেন যে শ্রীযুত সেক্রেটারী প্রিন্সিপ সাহেব মাকু'ইস হেষ্টিংস সাহেবের আমলে আমারদের ৩ প্রাপ্ত স্বামিকে শ্রীলশ্রীযুক্তের সঙ্গে বর্ধমানের রাজা বলিয়া দাখ্য করণ এবং শ্রীলশ্রীযুক্ত যে সন্মম ও খেলাং বর্ধমানের রাজার উপযুক্তই কিন্তু রাজপুত্রের নহে এমত সন্মমপূর্বক খেলাং প্রদান করিলেন এবং মুরশিদাবাদস্থ শ্রীযুক্ত নওয়াবও আমারদের ৩ প্রাপ্ত স্বামিকে তদ্রূপ সন্মম করিয়াছিলেন ইত্যাদি তাবৎ বিষয়ের দ্বারা এই প্রমাণ হইতেছে যে ঐ প্রতাপচন্দ্র বর্ধমানের সম্পূর্ণ রাজার দ্বায় সর্বজ্ঞ বিখ্যাত ও স্বীকৃত হইয়াছিলেন কদাচ অপেক্ষিত রাজা নহেন।

তাহার মরণোত্তর জিলার কালেকটর শ্রীযুত এলিয়ট সাহেব বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের অনুমতিক্রমে আইনমত আমারদিগকে তাহার উত্তরাধিকারিণী জ্ঞান করিয়া তাবৎ ভূম্যধিকারের দখল দেওয়াইলেন এবং তাহা আমারদের নামে রেজিষ্টারী করাইলেন। জিলার জজ সাহেব ১৮২১ সালের ৬ আগ্রেল তারিখে এক ক্রবকারীর দ্বারা আমারদিগকে তাবৎ জমীদারীর রাজস্ব দেওনাথ রাইয়তেরদের প্রতি হুকুম করিলেন কিন্তু হুগলি জিলার মধ্যে ঐ জমীদারীর কিঞ্চিৎ অংশ থাকা প্রযুক্ত আমারদের ৩ প্রাপ্ত স্বামির পিতা মহারাজ তেজশ্চন্দ্র ঐ জিলার জজ শ্রীযুত ওকলি সাহেবের নিকটে দরখাস্ত করিয়া আমারদের ৩ প্রাপ্ত স্বামির জমীদারীতে আপনাকে দখল দেওয়াইবার নিমিত্ত প্রার্থনা করিলেন এবং ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব সরাসরী মতে ডিক্রী করিয়া আপন এলাকার মধ্যে আমারদের যে ভূম্যধিকার ছিল তাহাতে আমারদিগকে বেদখল করিলেন কিন্তু ইহা সরকারী তাবৎ কাগজপত্র ও বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের হুকুমের নিত্যন্ত বিপরীত।

শ্রীযুত ওকলি সাহেবের এই বিষয়ে সরাসরী ডিক্রীর তারিখ ১৮২১ সালের ৩০ আগ্রেল। এবং তাহার মূল এই যে মহারাজ তেজশ্চন্দ্র আপনার চারিজন ভৃত্য ও অর্পীন ব্যক্তিরদের দ্বারা এই সাক্ষ্য দেওয়াইলেন যে আমারদের ৩ প্রাপ্ত স্বামী কেবল নাম মাত্র অধিকারী ছিলেন জমীদারীতে তাহার দখল ছিল না যদ্যপি এই প্রকার ব্যক্তিরদের সাক্ষ্য গ্রাহ্য হয় না কেন না তাহারা আপনার মুনীবের পক্ষ এবং ঐ মুনীবের অধানে লক্ষ্য টাকা আছে এবং বাহারা তাহার ইষ্ট সাধনার্থ সাহায্য করেন তাহারদিগকে ঐ টাকা দিতে স্বচ্ছন্দে পারেন তথাপি ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব এমত সাক্ষির সাক্ষ্যগ্রহণ করিয়া আমারদের পক্ষে অতি প্রামাণিক যে সকল দলীল দস্তাবেজ উপস্থিত করাগেল অথচ তাহা গবর্ণমেন্টের প্রধান কর্তৃক কারকেরদের দ্বারা প্রমাণীকৃত হইয়াছিল তাহা স্বচ্ছন্দে হের জ্ঞান করিলেন।

পরে তগলির সরাসরী ডিক্রী কোর্ট আপীলে আপীল করিলে আমারদের দুর্ভাগ্যক্রমে

ঐ সাহেব লোকেরা আমারদের প্রমাণ প্রয়োগ দেখিয়া আর কিছু তজবীজ না করিয়া ওকলি সাহেবের নিষ্পত্তিই বজায় রাখিলেন। কিন্তু দেশমানের জজ পরম বিজ্ঞ অথচ এতদ্বন্দ্বনীয় ব্যবহার ও ভাষাতে অভ্যস্ত নিপুণ এবং তাঁহার পরিচিত ব্যক্তিমাত্র কর্তৃক নিষ্কলঙ্করূপে স্বীকৃত এমনত্রীযুক্ত হচিনসন সাহেবের এলাকার মধ্যে যে জমিদারী ছিল তদ্বিষয়ে তাঁহার যখন বিবেচনা করিতে হইল তখন তিনি বোর্ডের সাহেবেরদের অল্পমতিক্রমে এই ডিক্রী করিলেন যে আমরা যুত ব্যক্তির বিধবা তাঁহার উত্তরাধিকারিণী হইয়া ঐ রাজার তাবৎ জমিদারীতে স্বত্ব রাখি এবং আমারদের স্বামির মরণ সময়ে তিনি ঐ জমিদারীর প্রকৃত অধিকারী ও দখলীকার ছিলেন ইহা বিলক্ষণরূপে প্রমাণ হইয়াছে। কিন্তু কোর্ট আপীলের সাহেবেরা হুগলির জজ সাহেবের অর্পিত মোকদ্দমাতে যে ডিক্রী করিয়াছিলেন তদনুসারে ঐ ত্রীযুক্ত হচিনসন সাহেবের ডিক্রীও অগ্রত্যাগ করিলেন এতদ্রূপে এই মোকদ্দমার প্রায় কিছুমাত্র বিবেচনা না করণেতে যে জমিদারীতে গবর্ণমেন্টকে বার্ষিক বিংশতি লক্ষ টাকা রাজস্ব দেওয়া যায় এমনত্রী জমিদারী হইতে আমরা বেদখল হইলাম বিশেষতঃ আমারদের নিজ জমিদারী গঙ্গামনোহরপুর আমরা নিজে ক্রয় করিয়াছিলাম এবং আমারদের নামে সরকারী বহীতে রেজিষ্টরীও হইয়াছিল এবং যে প্রকারে জমিদারী জমিদারের পক্ষে দৃঢ় হইতে পারে সেই প্রকারে আমারদের পক্ষে দৃঢ়তর হইলে পর তাহা ঐ সরাসরী ডিক্রীক্রমে আমারদের হাতছাড়া হইল। জাবেতামতে এই বিষয়ে আমারদের বিরুদ্ধে কোন মোকদ্দমা না হইয়াও স্বত্ব ওকলি সাহেবের আজ্ঞাক্রমে মহারাজ তেজশ্চন্দ্র সরকারী বহীহইতে আমারদের নাম উঠাইয়া আপনার নাম লেখাইয়া লইলেন এবং ওকলি সাহেবের এই ব্যাপার আপীল আদালতে সম্পূর্ণরূপে সাব্যস্ত হইলে তাহাতে আমারদের খেদ ও আশ্চর্য্য বোধ হইল।

আমারদের স্বামির মৃত্যুর পর দিবস পূর্বাঙ্কে আমরা যখন শোকার্ণবে মগ্না ছিলাম তখন আমারদের শ্বশুর মহারাজ তেজশ্চন্দ্র আমারদিগকে অত্যন্ত দুঃখিনী ও অনাথা দেখিয়া আপনি ভৃত্য সমভিব্যাহারে আসিয়া আমারদের অন্তঃপুরে প্রবেশ পূর্বক আমারদের যাবৎ আভরণ ও যে বহুমূল্য সম্পত্তি ছিল সমুদায় কাড়িয়া লইলেন এবং আমারদের স্বামী যে নিজ প্রকোষ্ঠে বাস করিতেন তাহা সম্পূর্ণরূপে লুণ্ঠ করত যে সকল লওয়াজিয়া ও নগদ বাহা পাইলেন তাবৎ লইয়া গেলেন এবং কাগজপত্র বাহিরে যে সকল বিষয় ছিল তাহা আপনার চাবিতে বন্দ করিয়া গেলেন। তৎ সমকালে মহারাজ তেজশ্চন্দ্রের শ্যালক প্রাণচন্দ্র বাবু তাঁহার সঙ্গে যোগ করিয়া বাটীর অন্তস্ত হানে যে সকল জহরাং ও প্রকারান্তর বহুমূল্য দ্রব্য বাহা পাইলেন তাহা আমারদের অসম্মতিতেই বিক্রয় করিয়া লইলেন এবং এই সকল অত্যাচার ব্যাপার আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামির ইউরোপীয় কর্তৃকায়ক ক্লারকমণ্ড ও ফরেনও সাহেব বচক্ষে দেখিলেন এই সকল দৌরাত্ম্য হইলে পরে আমরা মাজিজেন্ট সাহেবের নিকটে নাগিল করিলাম কিন্তু তিনি তাহা

আমাদের শত্রু এতদ্রূপে আমাদেরদিকে তাবৎ স্বাবরাহাবর বিষয়হইতে বেদখল করাতে আমরা যে কেবল যথার্থ বিচারপ্রাপ্তি অক্ষম হইলাম এমত নহে কিন্তু আমাদেরই এমত নিশ্চয় করিলেন যে আত্মীয় কুটুম্বের দানদ্বারা আমাদের জীবন ধারণ করিতে হইল আমরা এতদ্রূপে দুর্দশাপন্ন হইয়া আমাদের যুত স্বামী যে টাকা শ্রীযুত পামর কোং ও শ্রীযুত কালবিন কোং ও শ্রীযুত প্লোডন কোম্পানিকে কর্জ দিয়াছিলেন তাহা আমাদের প্রাপ্য ধারণার্থ দাওয়া করিলাম কিন্তু আমাদের শত্রু মহারাজা তেজস্বী আমাদের অজ্ঞাত তাবৎ সম্পত্তি হরণ করত আমাদেরদিকে দুঃখ শোকার্ণবে মগ্ন করিয়াও তৃপ্ত না হইয়া ঐ সকল টাকাই কাড়িয়া লইতে উদ্যোগ করিলেন তাহা হইলে আমরা একেবারে সম্পূর্ণরূপে উপায়হীন হই এই অভিশ্রয় সিদ্ধ করণার্থ তিনি কলিকাতার স্থপ্রিয়মকোটে নালিস করিলেন অভিপ্রায় এই যে ঐ স্থান হইতে বিলাতে আপীল করিতে পারিবেন তিনি বিলক্ষণ জ্ঞাত ছিলেন যে আমাদের জ্ঞাত দীন ব্যক্তির এতদ্রূপ মোকদ্দমার খরচ যোগাইয়া উঠিতে পারিবে না। তাহাতে এই ফল হইলে আমাদের যে মিত্রেরা কেবল দয়া করিয়া আমাদের সাহায্য করিতে উদ্যুক্ত ছিলেন তাঁহারা দেখিলেন যে এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিলে আমাদের উপর অশেষ লেঠা পড়িবে এবং এই নিরাশ বিষয়ে আমরা অশেষ ধরনের ভার সহিষ্ণুতা করিতে পারিব না শেষে এই বোধে ক্ষান্ত হইলেন অতএব এতদ্রূপে আমাদের যথার্থবিচার প্রাপ্তির যে ভরসা ছিল তাহা দূরগত হইল আনন্দকুমারী ও প্যারিকুমারীর মোহর বর্দ্ধমান ২১ জুন ১৮২৪।

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৭ আশ্বিন ১২৩০)

৮ চন্দ্রকুমার ঠাকুর।—আমরা খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর গত ৫ আশ্বিন বুধবার জরবিকারোগোপলক্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন ইহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৪৫।৪৬ বৎসরের মধ্যে অধিক নহে ইনি বৈকুণ্ঠবাসী ৮ বাব গোপীমোহন ঠাকুরের দ্বিতীয় পুত্র অতিশিষ্ট অবিরোধী প্রিয়ভাষী মধ্যাঙ্গক ছিলেন ইতার জ্যেষ্ঠ ৮ বাব সূর্য্যকুমার ঠাকুরের পরলোক হইলে ইনি সংসারের কতৃৎপদে নিযুক্ত হইয়া অপূর্বরূপে পিতৃপিতামহাদির আচারিত ও ব্যবহৃত ধর্ম্মকথাচ্ছানপূর্বক বিষয় রক্ষণাবেক্ষণকরত অনেক দিবস উত্তমরূপে সংসারের স্বত্বভোগ করিয়াছেন শেষ ইতার কনিষ্ঠ বাবুরা বিলক্ষণ উপযুক্ত হইলে প্রায় সকলেই আপনং বিষয় বিভাগ করিয়া লইয়াছেন তাহাতেও চন্দ্রকুমার বাবুর সহিত কাহার বিবাদ বা বিসম্বাদাদি হয় নাই এতদ্রূপে তিনি এতদ্রুপের মধ্যে যশস্বী হইয়াছিলেন। অপর কনিষ্ঠ ভ্রাতা সকলি প্রায় এক্ষণে আপনং মতে ধর্ম্মকথাদি করিতেছেন বিশেষতঃ সর্ব্ব কনিষ্ঠ শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর যিনি

এক্ষণে রিকারমরূপে প্যাত এবং দৈবকর্ম পিতৃ কর্মকে সুপারটেনিসিয়ন অর্থাৎ ভ্রমাত্মক বুদ্ধির কর্ম কহিয়া থাকেন তিনিও চন্দ্রকুমার বাবুর মতের অগ্রগণ্য করিতে পারেন নাই শ্রীশ্রী দুর্গোৎসবাদি দৈবকর্ম করিষাছেন এবং পিতৃমাতৃ শ্রাদ্ধ তর্পণাদি করিয়া থাকেন বিশেষতঃ ঐ বাবুর মরণাবধারণ হইলে অর্থাৎ ডাক্তর সাহেব যখন কহিলেন যে ইহার জীবনের আর প্রত্যাশা নাই তখন ঐ কনিষ্ঠ প্রসন্নকুমার বাবুশ্রুতি বিশেষবোধ্যোগী হইয়া তাঁহাকে জ্ঞানপূর্বক শ্রীশ্রীস্বরূপাত্মারে লইয়া গিয়াছিলেন অনেক হোমরা চোমরা বাবু ভেয়ে দেখিতে আসিয়াছিলেন যাহারা গন্ধাকে সামান্য নদী জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের কাহার সাধ্য হইল না যে চন্দ্রকুমার বাবুকে কেহ কহেন যে গন্ধাবাত্রা করিবার আবশ্যক কি পবে পতিতপাবনার তারে দুই দিবস বাস করণানন্তর যথাবিধি অর্থাৎ জলস্থলে শরীর স্থাপনপূর্বক অস্ত্রজলে সহোদর সকলে তারকব্রহ্ম নামোচ্চারণ করিতে লাগিলেন বাবুও অপূর্বজ্ঞানপূর্বক স্বীকৃতদেবতা স্মরণকরণ পুরঃসর স্বরপূরী গমন করিয়াছিলেন। যদ্যপিও তাদৃশ মৃত্যুতে লোকের লোভই জন্মে গেদের বিষয় নহে তথাচ চন্দ্রকুমার বাবুর মৌজ্ঞ স্মরণে অবশ্যই খেদ হয় ইতি।

(২ মার্চ ১৮৩৩। ২৭ ফাল্গুন ১২৩২)

(পদ্মপ্রেরক হইতে) আমরা অতিবেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে পাতরিয়াঘাটা-নিবাসী ঈশ্বর গোপীমোহন ঠাকুরের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বাবু লাডলীমোহন ঠাকুরের উদরী রোগে প্রাণবিয়োগ হইয়াছে যদিও ঘটায় ২ তাঁহার মৃত্যু নিত্য সম্ভাবিত ছিল তথাপি ঐ রোগকুল হইয়া শ্রুত ডাক্তর গ্রেহেম সাহেব ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর ব্রাউন সাহেবের যথোচিত চিকিৎসার দ্বারা কিছু কাল সঞ্জীব থাকিয়া ৪২ বৎসর বয়ঃক্রমে গত রবিবার রাত্রি দুই প্রহর তিন ঘণ্টা সময়ে পঞ্চ পাইয়াছেন ঐ দিবস সন্ধ্যাকালে তাঁহার পরিবারেরা গন্ধাত্মারে লইয়া পৌত্তলিক ব্যবহারানুসারে উত্তমরূপে গন্ধা দিয়াছেন ঐ বাবু যে প্রথমতঃ হিন্দু কালেজের যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন আমরা হিন্দু কালেজে শিক্ষিত হইয়াও যদ্যপি ইহা প্রকাশ না করি তবে আমাদের অকৃতজ্ঞতা স্বীকার হয় এবং এইপ্রকার তিনি অন্তান্ত অনেক বিদ্যালয়েরও সাহায্য করিয়াছেন অতএব আমরা প্রার্থনা করি যে সকল ধনি মহাশয়েরা মৃত্যুর পরে চিরস্মরণীয় থাকিতে প্রার্থনা রাখেন তাঁহারাও এই সকল কর্মদ্বারা তাঁহার দৃষ্টান্ত স্থল হউন কিন্তু প্রার্থনা করি যে সংলোকেরা বহুকাল জীবদ্দশায় থাকেন যেহেতুক তাঁহারদিগের সততাতে ছুঃখি দরিদ্র লোকের মহান উপকার সম্ভব।—জ্ঞানাবেষণ।

(১৮ মে ১৮৩৩। ৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

গৃহদাহ।—৫ গোপীমোহন ঠাকুরের যে অট্টালিকাতে তাঁহার পরিজন থাকেন ঐ অতিবৃহৎ হৃদয় অট্টালিকায় সোমবার রাত্রিতে অগ্নি লাগিয়া তাহার প্রায় সমুদায় দহ হইয়াছে।

ঐ অট্টালিকা পাতরিয়াঘাটার অতি সর্দীর্ণ গলির মধ্যস্থ প্রযুক্ত অগ্নিনির্বাণার্থ পোলীস যে জলবস্ত্র প্রেরিত করিয়াছিলেন তাহা প্রায় কার্ধ্যোপযোগী হইতে পারিল না। একটা কাঠের সিঁড়ির নিকটে পিনিসের নিমিত্ত এক পিপা তার ছিল সেই স্থানেই প্রথমতঃ অগ্নি লাগে পরে সেইস্থানহইতে অতিবিস্তারিত হইয়া চতুর্দিকস্থ বারাণ্ডায় লাগিল। অনেক কাগজ-পত্র ও বহুমূল্য দ্রব্য ও নানাদিক তিন হাজার পুস্তক দগ্ধ হইয়াছে কেবল দক্ষিণদিকস্থ প্রকোষ্ঠ রক্ষা পাইয়াছে।

(২০ অক্টোবর ১৮৩২। ৫ কাঠিক ১২৩২)

শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখুয্যা (late Editor of the Gyanunweshun)।—
কিয়ৎকাল হইল শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায়নামক হিন্দু কালেজের এক ছাত্র বিদ্যাভ্যাসকরাতে দেবদেবীর পূজাতে ও হিন্দুর তাবদ্বন্দ্ব্যে তাঁহার বিশ্বাস নুশন হইতে লাগিল অতএব যে উপদেশেতে তাঁহার বিশ্বাসান্তর হইল তাহা এবং জাতীয় তাবদ্বন্দ্বন খণ্ডন করিয়া নূতন গ্রাথোপদেশান্তরসারে আচার ব্যবহার করিতে লাগিলেন। যথাসম্ভবান্তরসারে তাঁহার পিতা মাতা বান্ধবাদি উক্ত তৎ কৃত আচারাদিতে অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন কিন্তু বোধ করা যায় যে তাঁহার কেবল শব্দর তাঁহার প্রতি যেহৃদয়পূরক ব্যবহার করিয়াছিলেন। গত শীতকালে তাঁহার কএক বান্ধবাদি বারাণসীধামে গমন করিয়াছিলেন এবং কতক আপনার তুল্য বন্ধ ও বন্ধুগণ বিজাতীয় আচারবিষয়ে নূতন গ্রাথোপদিষ্ট ব্যক্তিরদের পরামর্শ না শুনিয়া উক্ত বান্ধবাদির সঙ্গে উক্ত ধামে গমন করিলেন এবং যাহারা তাঁহার প্রতি বিরক্ত তাঁহারদের হস্তে আত্মসমর্পণ করিলেন। তিনি বারাণসীতে পড়তিলে পর কলিকাতাস্থ উক্ত মিত্রগণের নিকটে হৃৎখণ্ডক পত্রের দ্বারা জ্ঞাপন করিলেন যে তাঁহার মনের আশ্চর্য্যপ্রকার বিকার জন্মিলে পরে পত্র লিখনের সময়ে কিঞ্চিৎ স্বস্তি ছিলেন। তথাপি বল ও তাবৎ শারীরিক স্বাস্থ্যের নানতা ছিল এবং তাঁহার চক্ষুশ্রুতা এমত নান হইয়াছিল যে কিছুকাল পর্য্যন্ত কোন বস্তুর প্রতিই দৃষ্টির সৈধ্য রাখিতে পারিতেন না। এতদ্দেশীয় লোকেরা রাগপ্রযুক্ত কহায়ে চিত্তের বিক্ষেপ জন্মায়নেচ্ছুক হইয়া তাহাকে কোন একপ্রকার বিশেষ ঔষধ সেবন করায় এবং আমরা শুনিয়াছি যে স্বীয় স্বাস্থ্যের লক্ষণ যেপ্রকার উক্ত বাবু লিখিয়াছিলেন সেইপ্রকার ঐ ঔষধ সেবনের লক্ষণ বটে। কিছুকাল হইল ঐ ধামহইতে উক্ত বাবুকে সঙ্গে করিয়া তাঁহার আত্মীয়েরা কলিকাতায় প্রত্যগত হইয়াছেন এবং তৎ সময়ে তাহাকে ঐ রোগে বিলক্ষণ পীড়িত দেখা গেল। পরে তিনি শব্দরবাটীতে আসিয়া আত্মীয় বন্ধুদিগকে কখনও দেখিতে আসিতেন কিন্তু তাঁহার স্বাস্থ্য সম্পূর্ণ ছিল এবং কখনও তাঁহার মনের বিকারের আভিভাষের চিহ্নও দৃষ্ট হইয়াছিল। এক জন বিজ চিকিৎসক তাঁহার আরোগ্যকরণার্থ আহৃত ছিলেন কিন্তু তিনি বাবুর রোগের বিষয় যাহা অল্পভব করিয়াছেন তাহা আমরা এপর্য্যন্ত জ্ঞাত নহি কেবল শুনা গিয়াছে যে ঐ বাবুর নিকটে চিকিৎসা ঐ

ডাক্তার সাহেবের আগমন নিবারিত হইয়াছে এবং বাবু শম্ভর বাটীহইতে নীত হইয়া এইক্ষণে পিজালায়ে আছেন এবং তিনি তথায় দৃঢ়রূপে বদ্ধ হওয়াতে তাঁহার মিত্রগণগোচর নহেন। ঐ যুবাবু যে রোগগ্রস্ত হইয়াছেন ঐ রোগের লক্ষণপ্রযুক্ত এবং স্বমুখে কথিত কোন বাকা-প্রযুক্ত কেহই সন্দেহ করেন যে তাঁহার প্রতি কোন অতুপযুক্ত ব্যাপার হইয়াছে। আমারদের বোধ হয় যে এমত সন্দেহে প্রমাণের বাহুল্য না থাকিলে তাহা অপ্রকাশ্য থাকাই উচিত। কিন্তু যদি তাবদ্বিষয়েই নিতান্ত সন্দেহ জন্মে যে ঐ বাবুর প্রতি অজ্ঞায় দৌরাভ্যাচরণ থাকে তবে তদ্বিষয় আদালতে তজ্জবীজহওনের যোগ্য। ঐ হওয়া গিয়াছে যে তাঁহার পিতামহের মৃত্যু সময়ে তিনি অসীতিসহস্র মুদ্রা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন কিন্তু তাহার কাগজপত্র ইত্যাদি তাঁহার পিতার হস্তেই আছে।—ফিলানথ্রপিষ্ট।

(২১ জুলাই ১৮৩৮। ৭ শ্রাবণ ১২৪৫)

নতন চিনাওয়াজারের প্রজাগণ প্রতি আগে।—তোমারদিগকে পূর্বক্ষণে সাবধান করা যাইতেছে যে তোমরা প্রত্যেক ব্যক্তি যে দোকান ঘর অথবা গুদাম ভাড়া লইয়াছে তাহার ক্রেয়ার টাকা মদনমোহন কপ্পরিয়াকে দিবা না যেহেতুক তেঁহ যে কর্ষে নিযুক্ত ছিলেন তাহা হইতে ঐ বাজারের অধিকারিণী শ্রীমতি মহারানী বসন্ত কুমারী জবাব দিয়াছেন কিন্তু মোং হেষ্টিংস ষ্ট্রীটে মিং কার ঠাকুর এণ্ড কোম্পানির দপ্তর খানায় নীচের লিখিত নামক ব্যক্তিকে ঐ ভাড়ার টাকা দিবা ইতি। উইলেম প্রিন্সেপ। শ্রীদক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়। ডবলিউ এন হুজর। মোস্তার জানব। শ্রীমতী মহারানী বসন্ত কুমারী। কলিকাতা ১২ জুলাই ১৮৩৮ সাল।

(১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মদনমোহন সেন।—বর্তমান মাসের ৪ তারিখে বাবু মদনমোহন সেন লোকান্তরগত হওয়াতে বেক বাজারের দেওয়ানী পদশূন্য হইয়াছে যেহেতুক ঐ মাস্ত সেন মহাশয় কতক কাল অবধি তৎপদে নিযুক্ত ছিলেন।...

(২৫ মে ১৮৩৩। ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায়ের পরলোকগমন সম্বাদ।—আমরা মহাশয়পূর্বক প্রকাশ করিতেছি জনাইনিবাসী বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায় মহাশয় বসন্তরোগোপলক্ষে গত ৩১ বৈশাখ রবিবার বেলোক গমন করিয়াছেন।...আমরা নিশ্চয় বোধ করি এ দুঃসহ সংবাদ শ্রবণে সকলেই কাতর হইবেন যেহেতুক মুখোপাধ্যায় বাবু সর্বদাশেই শ্রেষ্ঠ আদৌ মহাবংশোদ্ভব কুলীন দ্বিতীয় মহাধনী সুপুঙ্খ বরজ্জম ৩৮ বৎসরমাত্র হইয়াছিল...।—চক্রিকা।

(১৮ জানুয়ারি ১৮৩৪ । ৬ মাঘ ১২৪০)

যশোহরের নিমক এজেন্টের সিরিশ্তাদার শ্রীযুত বাবু তারাচাঁদ দত্ত...। বাবু হরিহর দত্তের...পিতামহ ৩রামনিধি দত্ত অতিসম্মত পুঙ্ক পকাশ বৎসরপঞ্চাঙ্গ কষ্টম হোসে কৰ্ম নিৰ্দ্ধাৰকরণান্তর অনেক নোট ও ভূমি সম্পত্তি রাখিয়া লোকান্তরগত হন এতদতিরিক্ত উক্ত বাবুর পিতা দেওয়ান তারাচাঁদ দত্তের এইক্ষেণেও অনেক নগদ ও স্বাবর বিষয় আছে এবং আগে জানা আছে যে এইক্ষেণকার মাস্তর ইন একুটি শ্রীযুত জৰ্ম্মনি সাহেব কএক বৎসরপঞ্চাঙ্গ কোন জামিন না লইয়া ঐ ডিপাটমেন্টের দেওয়ানী কাৰ্য্য নিৰ্দ্ধাৰ করিতে তাঁহাকে তুম্ম দিলেন তৎসময়ে তাঁহার হাতে নগদ অনেক লক্ষ টাকা ও বিল থাকিত কিন্তু তৎপূৰ্বে ও পরে ঐ দেওয়ানী কৰ্ম্মনিমিত্ত তাবৎকালেরই জামিনস্বরূপ কোম্পানির কাগজ আমানত করিতে হইয়াছিল। পুনশ্চ গত বিংশতি বৎসরাবধি ঐ দত্তজ মহাশয় ৩বাধে গবৰ্ণমেন্টের নানা দপ্তরে দেওয়ানীপদে নিযুক্ত আছেন এবং তাহাতে অনেক সময় ও যশোলাভ করিয়াছেন...।

চন্দ্রিকাসম্পাদক লিখিয়াছেন প্রথম কক্ষে প্রবিষ্ট হওনসময়ে বাবু হরিহর দত্ত পে মাষ্টার জেনরল দপ্তরের মুহুরির কক্ষে নিযুক্ত ছিলেন ইহাতে ঐ বাবুর কোন অমধ্যাদা হয় না যেহেতুক প্রায় তাবৎকাল মাত্রাবংশীয় যুব বাজিরা কি ইঞ্জলও কি এতদ্দেশে এতদ্রূপ প্রথমতঃ সরকারী ছোট কৰ্ম্ম গ্রহণ করিয়াছেন...। বরং গ্রান্ডজুরীর কক্ষে তাঁহার সহযোগে আরও মহাশয়ের নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেও কেহও এতদ্রূপ সরকারী ছোট কৰ্ম্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন।—কলিকাতার সবার চৌকীর আমীন শ্রীরামজীবন চট্টোপাধ্যায়।

(১৫ই মার্চ ১৮৩৪ । ৩ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দৰ্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু। ...চন্দ্রিকাকারের [ডাবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের] পূৰ্ববসতি পল্লিগ্রাম সেখপুরা নামক স্থানে ছিল। অল্পকাল হইল চন্দ্রিকাকারের পিতা ৩রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ গ্রামনিবাসি জবনেরদিগের বলাৎকারে উভ্যক্ত হইয়া ৩বাবু নিমাইচরণ মল্লিক মহাশয়ের আশ্রয়ের পর কলুটোলার পাকা উষ্টকনির্মিত বাসস্থান প্রস্তুত করিয়া বসতি করেন। তদবধি চন্দ্রিকাকার কলিকাতা নিবাসী।...

(৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ২৭ মাঘ ১২৪০)

শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮১৭ সালের অক্টোবর মাসে সর উলিয়ম গ্রাণ্ট কর সাহেবের সুপারিস চিঠী সর চার্লস ডাইলি সাহেবকে দিয়া [কাষ্টম হাউসে] চাকর হন।...—চন্দ্রিকা।

(১৮ জানুয়ারি ১৮৩৪ । ৬ মাঘ ১২৪০)

শ্রীযুত দৰ্পণসম্পাদক মহাশয় বরাবরেষু। আপনকার গত শনিবারের দৰ্পণ দেখিয়া অবগত হইলাম যে যশোহরের নিমক এজেন্টের সিরিশ্তাদার শ্রীযুত বাবু তারাচাঁদ

দত্তের আত্মকল্যে সম্ভাটুক [কৃষ্ণজীবন] চন্দ্রিকাসম্পাদক কষ্টম হোসে কখন কৰ্ম প্রাপ্ত হন নাট লিখিয়াছেন উহাতে চমৎকৃত হওয়া গেল।

কষ্টম হোসের দেওয়ানী কৰ্মহইতে দেওয়ান অভয়চরণ ঘোষ অবসর হইলে কষ্টম বোর্ডের প্রধান মেম্বর শ্রীযুত লাকিন সাহেবের অতি প্রবল সোপারিশক্রমে শ্রীযুত সর্চালস্ ডাইলি সাহেব ঐ অতি প্রধান কৰ্মে শ্রীযুত তারাতাঁদ দত্তকে নিযুক্ত করেন। তিনি তৎকৰ্ম প্রাপ্তিতে রাতিমত যে দারোগা মুহুরিপ্রভৃতির বিংশতি কৰ্ম শূন্য ছিল তাহাতে তাঁহার পাতিভ্রমার ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্ত করিতে সাহেব তাঁহার প্রতি আজ্ঞা করিলেন তাঁহারদের কৰ্মের দায়ী তিনিই থাকিলেন। ইত্যবসরে চন্দ্রিকাসম্পাদকের পিতা আমার সাক্ষাতেই তাহার পুত্রেরদিগকে কৰ্ম দিতে দেওয়ানজীকে অনেক বিনীতি করিলেন। এবং ঐ পরমহিতৈষি দেওয়ানজী মহাশয় শ্রীযুত সাহেবের হুকুম আনিয়া শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়কে আফিসেরটোলার চৌকীতে নিযুক্ত করিলেন। কলিকাতার সদর চৌকীর আমীন শ্রীরামজীবন চট্টোপাধ্যায়।

(১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৬ ভাদ্র ১২৪১)

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সংপ্রতি শ্রীক্ষেত্রহইতে প্রত্যাগত হওয়াতে স্বীয় পত্রে তদ্বিবক নানা উক্তি প্রকাশ করিয়াছেন।

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় দে-গুগের খাতনানা গণ্ডিত, সাংবাদিক ও এছকার। তাঁহার জীবনী লিখিবার যথোপযুক্ত উপাদান এখনও সংগৃহীত হয় নাই। এই কারণে সম্ভ্রতি শ্রীযুত অবলাচরণ বিদ্যভূষণ 'সাক্ষেপ কবিতা লিখিয়াছেন,—“তাঁহার জীবনী সম্বন্ধে অতি অল্প উপাদানই পাওয়া গিয়াছে।”

এই গ্রন্থের দুই খণ্ডেই ভবানীচরণ সম্বন্ধে অনেক কথা জ্ঞান পাইয়াছে। তাহা ছাড়া ভবানীচরণ সম্বন্ধে আমি আরও অনেক নূতন তথ্য পাইয়াছি।

কলিকাতার ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরিতে 'ধর্মসভার অতীত সম্পাদক বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের জীবনীচরিত দৃষ্টান্ত পবিত্র চরিত্র বিবরণ' নামে ৪০ পৃষ্ঠার একখানি পুস্তিকা* দেখিবার সুবিধা

* ১৮৪৮ সনের ২০এ ফেব্রুয়ারি ভবানীচরণের মৃত্যু হইলে ধর্মসভা তাঁহার একখানি জীবনীচরিত প্রকাশ করিবার সঙ্কল্প করেন। এই-সম্পর্কে শ্রীরামপুরের 'ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া' ১৮৪৮, ৮ই জুন তারিখে লিখিয়াছিলেন :—

"Friday, June 2...The Hurkaru informs us, that the Dhurma Sabha is about to print, and circulate among its friends, a memoir of its late able Secretary, Babu Bhobany Churn Bauerjee...We take great shame to ourselves for having neglected distinctly to notice the death of this Native gentleman, one of the ablest men of the age; and we hope to supply this omission when the Memoir is presented to the world."

পুস্তকখানি যে ১৮৪৯ সনের গোড়ার প্রকাশিত হয় তাহা ১৮৪৯, ১৪ই এপ্রিল তারিখের 'সংবাদ ভাস্করে' প্রকাশিত নিরোদ্ধৃত অংশ-পাঠে বুঝা যায় :—

"গত বৃহস্পতিবাসরীয়া চন্দ্রিকার সহিত আমারদিগের নিকট এক পুস্তক আসিয়াছে...তাহাতে

বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের জীবন বৃত্তান্ত লিখিত হইয়াছে....।"

হইরাছে। ইহার আখ্যাপত্র নাই। পুস্তিকাখানি যে ১৮৩৯ সনের গোড়ায় মুদ্রিত তাহা মনে করিবার সম্ভব কারণ আছে। এই দুইখণ্ড পুস্তিকাখানি ইহাতে কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি :—

“...পরগনা উপ্‌ড়ার অন্তঃপাতি নারায়ণপুর নিবাসী ৩৮১১ বঙ্গাব্দে বঙ্গোপাধ্যায় মহাশয় ধনোপাধিকারিতালিবে কলিকাতা নগরে সমাগতা হইয়া প্রথমত টাকশালের পদবিশেষে নিযুক্ত থাকিয়া অল্পকাল মধ্যে স্বকীয় সম্বাবহার ও মীলতা সাধুতার সকলের নিকট গণ্য মান্ত পুজ্য হইলেন।

উক্ত মহাশয়ের জ্যেষ্ঠপুত্র বাবু ভবানীচরণ বঙ্গোপাধ্যায় ১১৯৪ সালেব আশাঢ়ী পৌর্ণমাসীতে উক্ত পরগনার উক্তগ্রামে জন্ম পরিগ্রহ করেন...। প্রতিনিরত প্রমুদ বদনে ফ্রোড়া কোড়ুকে কোমারকাল বাপন করিলেন, তদনন্তর তাঁহার পিতা কলিকাতা মধ্যে কলুটোলা স্থানে একখানি বাটী কয় পুষ্কর তাঁহাকে কলিকাতার আনয়ন করিয়া শুভদিনে বিদ্যারম্ভ করাইলেন, যদিচ তৎকালে এক্ষণকাব জ্ঞায় বিদ্যাশিক্ষার সরল সরণি ছিল না সুতরাং সামান্ত শিক্ষকের নিকট বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রবৃত্ত হইলেন ওখাপি স্বকৃত মুকুতি বশত স্বল্পকাল মধ্যে মুকুতি হইলেন অর্থাৎ বঙ্গীয় পারসী ও ইংলণ্ডীয় অর্থকরী বিদ্যা তাঁহার অভ্যাসের অগ্রসারিণী হইল,...। তিনি উৎসাহ সম্বন্ধে উপায়বাহিতা বশত বিদ্যা শিক্ষায় বিরত হইয়া পরিবার পালনে ভারাক্রান্ত পিতার [মৃত্যু ১১৩০ সালে] সাহায্যার্থ যোড়শ বর্ষ বয়ঃক্রমে বিদায় কর্ম্মাভিযুক্ত হন।

*

*

*

*

“মান্ত মহাশয় বয়ঃক্রমে উপনীত ও দশমবর্ষে উদ্বাহিত হন, পরগনা উপ্‌ড়ার অন্তঃপাতি মল্লিক নওরাপাড়া গ্রাম নিবাসি ৩কালিকিহর মল্লিকের কস্তা সহিত তাঁহাব প্রথম পরিণয় হয়, তাঁহাৎ বিংশবর্ষ বয়সে প্রথম পুত্র রাজকৃষ্ণ বঙ্গোপাধ্যায় ও তাঁহার দুই বৎসর অন্তরে দ্বিতীয় পুত্র বাজরাজেশ্বর বঙ্গোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহার চতুর্বিংশ বর্ষ বয়ঃক্রমে উক্ত পত্নী দৈহিক পীড়োপলক্ষে গতপ্রাণা হন..., জনকের অনুরোধে অনুমতিতে দ্বিতীয় বার বিবাহ করেন, তৎপত্নী গণ্ডে শ্রীযুত নিমাইচরণ বঙ্গোপাধ্যায় ও ঐশ্বরী সতী নারী কস্তার জন্ত পরিগ্রহ হয়।”

পুস্তিকাখানি ইহাতে ভবানীচরণের “বিবয় কর্ম্মের বিবরণ” ও “কীর্্তি বিবরণ” উদ্ধৃত করিবার মত।

কিন্তু স্থানাভাবে শুধু ‘কীর্্তি বিবরণ’টুকুই এখানে উদ্ধৃত হইল :—

“কথিত পুণ্যাত্মা ইংলণ্ডীয়দিগের দ্বারা এতদ্দেশে মুক্তা যন্ত্রের ও সংবাদ পত্রের স্থাপন দর্শনে বঙ্গ জাতির সংবাদ পত্রের প্রকাশ করিতে ইচ্ছু হন তাহাতে ১২২৮ সালে সংবাদ কৌমুদী পত্রিকা কোনও ব্যক্তির সংস্থেষ্ঠতার প্রকাশমানা করেন পরে অংশিগণের সহিত ধর্ম্ম বিষয়ে ঐকমত্য না হওয়ায় ৭ পত্র পরিত্যাগ পূর্ব্বক সমাচার চক্রিকা পত্র প্রচার পুর্ব্বসর নিজালয়ে এক ছাপাখান স্থাপন করিলেন, অনন্তর অংশিরা কৌমুদীপত্র সম্পাদনে অশক্ত হইয়া তাহা মৃত রামমোহন রায়ের হস্তে ছাড় করত চক্রিকা পত্রের উন্নতি রোধার্থ বিবিধ উদ্ভম করিতে লাগিল কিন্তু ধর্ম্মশাস্ত্রিকা চক্রিকা মনোবল্লিকালিপিত্বারা সাধারণ সমীপে সমাদরণীয়া হওয়াতে একবর্ষ মধ্যে অন্যান্য আট শত গুণগ্রাহক ব্যক্তি ইহার গ্রাহক হইলেন ইত্যাত্তে কৌমুদী পত্রই অবসাদ পাইল, স্বকীয় কাল এই বঙ্গ রাজ্য বদনাধীন প্রসূত দেশায় ভাণ্য দাবনিক ভাষায় সহিত মিলিত হইয়া ধার পরে চক্রিকার সৌভাগ্য হুকোমল সাধু ভাবা বিস্তৃত হওয়াতে বিদ্যাসুপ্রাণিগণের ক্রমে সাধু ভাবা শিক্ষার অনুরাগ বৃদ্ধি পাইতে লাগিল অতএব ঐ পত্রকে এতদ্দেশীয় ভাষা পরিবর্তনের মূলমুহুরে বলিতে হয়, ইহা তিন্ন ঐ পত্রে ধর্ম্ম ও রাজনীতি বিষয়ক বিবিধ প্রস্তাব প্রকাশ দ্বারা স্বদেশের যে কিপার্থ উপকার হইরাছে তাহা বিবান্ লোকেরাই বিশেষরূপে জানিয়াছেন, কিছুকাল পরে উক্ত রায় এতদ্দেশীয়া সাধুদিগের সমান্তর ধর্ম্ম সহগমন নিবারণোদ্যোগে স্বীয়ভিত্তিয়ার কৌমুদীপত্রে ব্যক্ত

করাতে উক্ত মহাশয় রায়ের প্রতিপক্ষরূপে লেখনী ধারণ করিলেন তদবধি রায়ের বিলাতপ্রাপ্তিশব্দ সর্ব্বদাই উত্তর পত্রিকায় বিবিধ বাণ্যমুখ্যে জন্মিত হইয়াছিল, উক্ত মহাশয়ের গদ্য পদ্য রচনার ও উত্তর প্রত্যুত্তর লেখনে এমনত পটুতা ছিল যে যেকোন কথা কটুতারূপে লিখিত হইলেও মাধুর্য্য রস রহিত হইত না, একই সময়ে তাঁহার বাদ জল্প বিতণ্ডার প্রতি প্রতিপক্ষ রামমোহন রায় বহুশাস্ত্রজ্ঞ হইয়াও তিরোভূত হইয়া মুক্তকণ্ঠে তাঁহার প্রতি সাধুবাদ করিতেন। তিনি আত্মীয়গণের অমুরোধে গদ্য পদ্য রচনার প্রথমত নববাবু বিলাসাখ্য এক পুস্তক রচনা করেন ঐ পুস্তক সাধারণের কৌতুকজনক কলত তদ্বারা কৌশলে এতদ্রগরীয় ভাগ্যবান সম্ভানদিগকে কটাক্ষ করাতে তদানীং অনেকে তদুপে কুকার্য্য পরিহার করিয়া সংপাখ্যবলন করেন। তদনন্তর ১২৩০ সালে কলিকাতা কমলালয় এই বিকাশ করিলেন, তাহাতে নগরস্থ কুবল্লগামি ধনিগণের কুরীতি দুর্নীতি দোষ দর্শিত হয়। ১২৩৬ সালে অভ্যুত্থম কাব্যরসযুক্ত পদ্যজ্ঞে দ্বিতীবিলাসাখ্য এই রচনা করিয়া কবিরূপের আনন্দ বর্দ্ধন করেন, পরে গদ্য গমন সময়ে তথায় যেই স্থানে যেসকল তীর্থাদি আছে তত্তাবদিবরণযুক্ত গদ্যপঙ্কতি নামক পুস্তক ১২৫০ [ই। ২য় সংস্করণের প্রকাশকাল] সালে রচনা করেন, ইরূপ পুরাণোত্তম ক্ষেত্রে গমন করত বহুবহু তথ্যক্ষেত্রের বিবরণ... পুরুষোত্তম চক্রিকা পুস্তক গদ্য পদ্যে রচনা করেন,...এই পুস্তক ১২৫১ সালে রচনা হইয়াছে। তিনি সটীক শ্রীভাগবতের ও সটীক মহাসংহিতার দুস্ত্রাপ্যতা নিরাকরণ কারণ বহুবারে পুস্তকখর মুদ্রিত করেন। এতদেশে আত্মসংহিতা প্রভৃতি মূলমুদ্রিত গ্রন্থ ছিল না একারণ ঐ মহাত্মা জাবিড়াদি নানাদেশ হইতে তাহার সাদৃশ আনাইয়া ভাষ্যবা সংশোধন পূর্ব্বক উনবিংশতি সংহিতা মুদ্রাঙ্কিত করিয়া দেশের পরমোপকার করেন, তদনন্তর সটীক শ্রীভগবল্লীতা ও সটীক প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক ও হস্তার্ণব নাটক প্রভৃতি করেকথানি সংস্কৃত এই মুদ্রাঙ্কণ করাইয়াছেন, পরিশেষে গত বর্ষে বহুদিনের প্রতিজ্ঞাত ঐরূপনন্দন ভট্টাচাধ্যাকৃত ২৮ ভক্ত নব্য শ্রুতি সম্পূর্ণ রূপ মুদ্রিত করেন। ১২৩৫ সালে স্বদেশীয় ধর্ম্মরক্ষার্থ উক্ত মহাশয়ের প্রবন্ধে এই ধর্ম্মসভা স্থাপিত হইয়া ইহার দ্বারা স্বদেশের যেই হিতোপলব্ধি হইয়াছে তাহা সাধারণের অবদিত নাই,...।”

১৮৪৮ সনের ২-এ ফেব্রুয়ারি তারিখে ভবানীচরণের মৃত্যু হইলে তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় ‘সমাচার চক্রিকা’র সম্পাদক এবং ধর্ম্মসভার সম্পাদক হন। ১৮৫২ সনের ১৬ই আগষ্ট (সোমবার) তারিখের ‘সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে’ রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মৃত্যু-প্রসঙ্গে লিখিত হইয়াছিল :—

“(বন্ধু হইতে প্রাপ্ত)...অশেষ গুণরাশি বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র বাবু রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় অতি ভয়ঙ্কর অব বিকার রোগে আক্রান্ত হইয়া গত শনিবারে এই মানসময় পাকভৌতিক নখর লেহ স্বরণ পুরসর বধাযোগ্য ধামে যাত্রা করিয়াছেন।...এই বংশ অতি প্রসিদ্ধ। ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাম কে না জানেন? তিনি সমাচার চক্রিকা পত্রের সম্পাদকীয় কার্য্য নির্বাহ করিয়া যে রূপ খ্যাতি ও গৌরব লাভ করিয়াছিলেন, তাহা কাহার অবদিত আছে? তিনি এই পত্রের যত্নে বিস্তর প্রতিপত্তি লাভ করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার বংশ মর্যাদা ও সম্মান ক্রমশঃ ন্যূন হইতে লাগিল। কনিষ্ঠ পুত্র নিমাইচরণ বাবু সর্ব্বথ নষ্ট হইয়া শেষে নিবাস স্থান পর্য্যন্ত চ্যুত হওত কানীয়াসী হইয়াছেন। জ্যেষ্ঠ পুত্রও সমস্ত পৈতৃক বিভব বঞ্চিত হইয়া * বনবাসের জায়

* ১৮৫১ সনের ২৩এ আগষ্ট তারিখের ‘সংবাদ প্রভাকরে’ প্রকাশিত মিলাদ্বৃত্তে নীলানী ইন্ডেহার

হইতে ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ভূসম্পত্তির বিবরণ কিছু জানা বাইবে :—

“সমাচার দেওতা হাইতেছে যে আগামি ২৮ আগষ্ট বৃহস্পতিবার বেলা ঠিক দুই প্রহরের সময় হুপ্রিম কোর্ট ঘরের নীচের বারান্ডার সরকারে দপ্তরখানার প্রবেশ দ্বারের নিকট কলিকাতার সরকার সাহেব মৃত

সিঁড়ির উঁচানে বাস করিতেছিলেন। কিন্তু ধন বাউক, প্রাণে প্রাণে রক্ষা হইলেও ত ভাল। তাহাতেও বিড়ম্বনা দেখ। আর ছই ডিম বাস পত হইল রাজকুক বাবু ছই পুত্র ও তমস্কর যুত রাজেশ্বর বাবুর এক পুত্র অকস্মাৎ জন্মগ্রহণ হয়। এই রূপ বিপর্যয় ও মর্মান্তিক বেদনা প্রাপ্ত হইয়া কি তাঁহার হৃৎকের শেষ আছে? আবার এক প্রবল শত্রু তাঁহার সর্ব্ব ধন চক্রিকার উপর আঘাত করিবার চেষ্টা করিতেছে। পাঠক বর্গের স্মরণ আছে এই মহাশয় আর একটি চক্রিকা অবিকল পুরাতন চক্রিকার অববাহিকারূপে প্রকাশনারত করিয়াছেন। ইহাতে রাজকুক বাবুর বিশেষ ক্ষতি সম্ভাবনীয় হইয়াছিল। এই চক্রিকাই বাবুর প্রাণ স্বরূপ, ইহার আরেই তাঁহার পরিবারের জীবন রক্ষা হইতেছে। অতএব এ বিষয়ের উপর এরূপ নিবারণ অভ্যাসের হইলে কি এক্ষণে তাঁহার সমস্ত বিল্লাহ হয়। এইরূপে সমস্ত শোকে ধন শোকে অবিকৃত হইয়া তিনি আর কিম্বদন্তিবাধি জীবন্ত হইয়াছিলেন এবং নিরন্তর জীবন রক্ষার চিন্তায় মগ্ন ছিলেন। কিন্তু হায়! বলিতে জন্ম বিপরী হয়! নিষ্ঠুর কৃতান্ত আপন করাল হস্ত প্রসারণ করিয়া পত পরম তাঁহাকে ঘোর ক্রোড় করিয়াছে।...”

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেকগুলি এই রচনা করিয়াছিলেন; অনেক শাস্ত্রগ্রন্থও চক্রিকা যন্ত্রাঙ্গের পুনর্মুদ্রিত করিয়াছিলেন। অনুসন্ধানে আমরা বেঙলির সমস্ত পাইনাইছি তাহার তালিকা দিলাম :—

(১) নবাবু বিলাস। পাদরি লন্ডের সতে এই পুস্তকের প্রথম সংস্করণের প্রকাশকাল ১৮২৩ সন (*Descriptive Catalogue of Bengali Books*, p. 82). ১৮২৫ সনের অক্টোবর মাসের ‘ফ্রেণ্ড অফ ইন্ডিয়া’ পত্র (পৃ. ২৮২-৩০৮) এই পুস্তকের ১৮২৫ সনে প্রকাশিত একটি সংস্করণের বীথ সমালোচনা আছে। উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরিতে রক্ষিত, ১৮৫৩ সনে প্রকাশিত ‘নবাবু বিলাসের’ একটি সংস্করণে এইরূপে ‘প্রথমদ্বাদশ পর্বে’ নাম পাইতেছি। ইহা যে জন্মদায় তাহা বুঝা যাইতেছে।

নবাবু বিলাস ১৮৫৭ সনে পঞ্চ পঞ্চ নাট্যকাব্যে প্রকাশিত হয়। ১৮৫৭ সনের ১১ই জুলাই তারিখে ‘সর্বোদ প্রভাকরে’ এই ‘বিজ্ঞাপন’ মুদ্রিত হইয়াছে :—

‘বিজ্ঞানীকৃত বাবুনটিক’।—কলিকাতা মহানগর নিবাসি বাবুগণের বাবুদানা ও তাঁহারদিগের কথোপকথন অবগতি কারণ বহুকাল হইল বাবুবিলাস নামক এই প্রকাশ হয়, কিন্তু অতি পূর্বকালের পুস্তক অল্প ভট্টাচার্য দ্বারা বিরচিত হইবার এইরূপে তাহা পাঠযোগ্য নহে, এবং কথোপকথন ও বর্তমান প্রচলিত নিয়ম মত নহে, এ নিমিত্ত নূতন সতে পঞ্চ ও গণ্ডে নাট্যকাব্যে স্পষ্টরূপে লিখিত হইয়া মুদ্রিত আরম্ভ হইয়াছে, মূল্য ১০ আনা,....।”

(২) কলিকাতাকমলাল। প্রকাশকাল সন ১২৩০=১৮২৩ (?)। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ প্রকাশপাঠে ও ইন্সপিরিয়াল লাইব্রেরিতে এই পুস্তক আছে।

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের উইলের লিখিত একজিকিউটর রাজকুক বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিরুদ্ধে বেতিসিঙনে এরপোবাস নামক পরওয়ানার ক্ষমতাতে পাবলিক সেলে অর্থাৎ প্রকাশনীলমে এই সকল বিষয় বিব্রত করিবেন।

১ দফা। বিশেষতঃ জিলা চকির পরগণার উত্তরপাড়ার শামিল ও তমস্করিত যে এক পঞ্চ ও বন বাসায় ছুঁনি ভাঙাতে যে এক ইষ্টক নির্মিত একতলা বৈঠকখানা এক পাকশালা ও এক আত্মবল চারিটা পুন্নিশী এক নালী জাতীয় কুক আছে ছুঁনি অনুমান ৩২/ বঙ্গিণি বিলা...।

২ দফা। এক পর কলিকাতার সম্রাটের বাগানে রক্ষণোহন ঘোষের স্ট্রিটের শামিল ও তমস্করিত সে এক তেতালী ইষ্টক নির্মিত গৃহ অথবা পরিবারদিগের বসতি বাগী নং ২০ এবং তাহার সঙ্গে যে এক পঞ্চ ও বন ছুঁনি অনুমান ৪০ তেরো কাঠা...।”

(৩) হিতোপদেশ। “পকতর হইতে উদ্ধৃত শ্রীবিষ্ণুশর্মকর্তৃক সংগৃহীত সংস্কৃত গ্রন্থ তীন্দ্রার্ঘ্য গৌড়ীয় ভাষায় শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় দ্বারা সংগৃহীত হইয়া কলিকাতার সমাচার চন্দ্রিকা বয়ে মুদ্রাস্থিত হইল। শকাব্দা: ১৭৪৫ সন ১২৩০।” পুস্তকখানির “ভূমিকা”র আছে:—

“...এই হিতোপদেশ গ্রন্থ শ্রীল শ্রীমুত কুমার শিবচন্দ্র রায় তথা শ্রীমৎ শ্রীমুদ্র নৃসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুরদ্বিগের অনুমতানুসারে সংস্কৃত মূল লোক রাখিয়া তাহার অর্থ গৌড়ীয় ভাষায় প্রকাশ করা গেল...”

এই পুস্তকের একখণ্ড বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ গ্রন্থাগারে আছে।

(৪) দ্বিতীয়াংশ স্মরসিক রসদায়ক পুস্তক। প্রকাশকাল ১৭৪৭ শক=১৮২৫ সন। বিলাতের ব্রিটিশ মিউজিয়মে এই পুস্তকের এক খণ্ড আছে। এই পুস্তকখানি সম্বন্ধে ‘বিবিধার্থ-সঙ্গ্রহে’ (চৈত্র ১৭৮০ শক, পৃ. ২৮০) রাজেন্দ্রলাল মিত্র লিখিয়াছিলেন:—

“স্বনিখাত শ্রীভবানী চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কোন দোষী পরিবারের নিগল্পনার্থে দ্বিতীয়াংশনামে এক খানি কাব্য প্রস্তুত করেন। তাহাতে অশ্রুজ্ঞ বাক্যলী বাক্য কাব্যের আদর্শে অনেক জদ্বন্দ্ব অশ্লীলতা আছে, অধিকন্তু তাহার কবিত্ব বৎসামান্ত মাত্র।”

(৫) শ্রীমদ্ভাগবত। পুণ্ডিকার প্রকাশ, ইহার মুদ্রাক্ষর শেষ হয়—৩১ বৈশাখ ১৭৫২ শক=১২ মে ১৮৩০ তারিখে। এই পুস্তকের ২২ পৃষ্ঠার এই গ্রন্থ-সম্বন্ধে আবার মন্তব্য উদ্ভব। ১৮৪৯ সনের ৩১এ মে তারিখের ‘সম্বাদ ভাস্কর’-পার্শ্বে আমরা জানিতে পারি:—

“...রাজা শিবচন্দ্র রায় বাহাদুর বিজ্ঞানুরাগী ছিলেন, তাহার ধনেতেই চন্দ্রিকা বঙ্গালয়ে শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থ অতি শুদ্ধরূপে মুদ্রাস্থিত হয়, তাহার প্রত্যেক গ্রন্থের মূল্য ৩২ টাকা নির্দিষ্ট করিয়া চন্দ্রিকাসম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু টাকা লইয়াছেন, রাজা শিবচন্দ্র রায় বাহাদুর সে টাকা গ্রহণ করেন নাই।”

(৬) শ্রীশ্রীগরাতীর্থ বিস্তার। ইহার প্রকাশকাল ১২৩৮ সাল=১৮৩১ সন। ১৮৩১ সনের ২২এ এপ্রিল (১০ বৈশাখ ১২৩৮) তারিখের ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ পত্রে “কতটিং চন্দ্রিকা পাঠকত” লিখিয়াছিলেন:—

“শ্রীশ্রীগরাতীর্থ বিস্তার গ্রন্থ পদ্ম পয়ার ভাষায় সর্বসাধারণের মনোরঞ্জন হইয়াছে বেহেতু পুরাণাদিতে সকলি আছে বটে কিন্তু শ্রীাদির সকল পাঠ্য নহে—...৩ বৈশাখ।”

এই পুস্তকখানি ১৮৪৩ সনে পুনর্মুদ্রিত হয়। ১৮৪৩, ৭ই ডিসেম্বরের ‘সমাচার চন্দ্রিকা’র পাইতেছি:—

“শ্রীশ্রীগরাতীর্থ বিস্তার।—পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিতে পারে গত ১২৩৮ সালে আমরা গরাতীর্থ বিস্তার নামক একখানি কৃত্ত বহি রচনা পূর্বক মুদ্রিত করিয়া চন্দ্রিকা গ্রাহকগণের পারিতোষিক প্রদান করিয়াছি এক্ষণে সেই গ্রন্থ এখতালয়ে আর না থাকাতে কোনও ব্যক্তির অনুরোধ রক্ষা করিতে পারি নাই তজ্জন্ত পুনর্বার ঐ পুস্তক মুদ্রাস্থিত করা গেল...চন্দ্রিকা বঙ্গালয়ে সংবাদ প্রেরণ করিলে...বিনা মূল্যে সেই বহি প্রাপ্ত হইবেন।...বায়ুপুরণের সহিত একত্র করিয়া ছান প্রত্যেক করত গৌড়ীয় সাধুভাষায় পয়াররূপে রচনা করা গিয়াছে তাহা তদ্ভাব গানি দিগের উপকার জনক বটে।”

(৭) মনুসংহিতা। পুণ্ডিকার প্রকাশ, ইহা ১৮৫৪ শকের ২০এ ফাল্গুন=২ মার্চ ১৮৩৩ তারিখে সমাচার চন্দ্রিকা বয়ে মুদ্রিত হয়।

(৮) আশুর্বা উপাখ্যান “অর্থাৎ মৃত্ত কালীশঙ্কর রায়ের বিবরণ। কমতাদিকীর্তিকৃত্য ইহাতে বর্ণন। কলিকাতা নগরে সমাচার চন্দ্রিকা বয়ে মুদ্রিত হইল। ১ চৈত্র ১২৪১ সাল [= ১৩ মার্চ ১৮৩৫]।”

২০ পৃষ্ঠার সমাপ্ত, পয়ার রূপে লিখিত এই পুস্তিকাখানিতে বশোহর, নড়াইলের জমিদার কালীশঙ্কর রায়ের কীর্তি-কাহিনী বর্ণিত হইয়াছে। এই পুস্তিকার আখ্যাপত্রে গ্রন্থকারের নাম না থাকিলেও শেষ পৃষ্ঠার ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নামের উল্লেখ আছে; যথা—

“শ্রীভবানী চরণ বিজ বন্দ্যোপাধ্যায়।

স্বকৃতির পূণ্য কীর্তি রচিলা ভাবায়।”

কলিকাতার ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরিতে এক বই ‘আশুচর্য উপাখ্যান’ আছে। পাদরি লণ্ডের তালিকায় (Cat. p. 78) অমঙ্গমে ইহার প্রকাশকাল ১৮৩৪ সন বলা হইয়াছে।

(২) পুরুষোত্তমচক্রিকা। ইহার প্রকাশকাল ১৭৬৬ শক, ১২৫১ সাল=১৮৪৪ সন। ১৮৪৪ সনের ১৬ই সেপ্টেম্বর তারিখে ‘সমাদার চক্রিকা’ লিখিয়াছিলেন :—

“শ্রীপুরুষোত্তম চক্রিকা। পাঠকবর্ণের স্মরণ আছে আমরা পূর্বে পুরুষোত্তম চক্রিকা চক্রিকা যন্ত্রে মুদ্রিতরূপে করিয়া আপনাদিগকে সংবাদ দিয়াছি এক্ষণে বিদিত করিতেছি যে সেই পুস্তক মুদ্রিত সমাপ্ত হইয়াছে...। গ্রন্থের সংক্ষেপ বিবরণ এই প্রথমত শম্ভুকোত্র অর্থাৎ পুরীধামে প্রসিদ্ধ বৃত্ত সেবমুর্তি আছেন এবং তথায় গমন করিয়া যেহ প্রকারে তীর্থ করিতে হয় ও শ্রীমুর্তির দ্বাশয় যাত্রা হুত্রিশ নিয়োগ ইত্যাদি অশেষ বিশেষ রূপে লিখিত হইয়াছে অপর ঐ ধামে প্রতিদিন যেহ কার্য নির্বাহ হয় তাহা উদ্ভিষ্টা ভাষায় লিখিত হইয়া থাকে তাহার নাম মাদলা পঞ্জিকা কহে সেই পঞ্জিকা হইতে কলিযুগের আরম্ভাবধি বর্তমান সময় পর্যন্তে বৃত্ত রাজ্য ঐ রাজ্য অধিকার করিয়াছেন ফলত রাজ্য মুখিষ্ঠিরাবধি বর্তমান রাজ্য রামচন্দ্র দেবের অধিকারপর্যন্ত বৃত্ত নুতন কীর্তি হইয়াছে ও তাঁহারদের রাজ্য কাল শকাব্দ সহিত মিলিত করিয়া এতাবৎ সংক্ষেপে সংগৃহীত হইয়াছে তাহাতে প্রকাশ আছে রক্ত বাহু কালাপাহাড় ইত্যাদির উপাখ্যান বা ইতিহাস অতি আশ্চর্য। দ্বিতীয় চক্রকোত্র বাহা ভুবনেশ্বর নামে প্রসিদ্ধ তথায় কোটি লিঙ্গ আছেন। তৃতীয় গণাকোত্র ফলত বাজপুর যে স্থানে নাতিগয়া অর্থাৎ গয়াস্থরের নাতিদেশ তথায় গয়াস্বাক্ষ করিতে হয়। চতুর্থ পদ্মকোত্র বাহা কণারক বলিয়া খ্যাত তথায় সূর্য ও চন্দ্র মূর্তি ছিলেন তাহা পুরীধামে আনীত হন ইত্যাদি নানা ইতিহাস সম্বলিত উক্ত চারি কোত্রের বিশেষ বিবরণ অসং কল্পক গোড়ীর ভাষায় গল্প পুস্তক রচনার পুরুষোত্তম চক্রিকা নামে প্রস্তুত হইয়াছে। গ্রন্থের পুস্তক মূল্য ১ টাকা দ্বিঃ করা গিয়াছে ইতি।”

কলিকাতার এশিয়াটিক সোসাইটি, উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরি, এবং রাজা রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরিতে এই পুস্তক আছে।

ইহা ছাড়া ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত আরও কোন কোন গ্রন্থের নাম তাঁহার জীবনচরিত হইতে উদ্ধৃত অংশে পাওয়া যাইবে।

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫ । ৪ ফাল্গুন ১২৪১)

শ্রীশ্রীকানী প্রাপ্তি।—আমরা কানীর পক্ষে অবগত হইলাম জিলা যশোহর নড়াল গ্রাম নিবাসী পরে কানীবানী বাবু কালীশঙ্কর রায় জমীদার মহাশয় গত ১৮ মাঘ শুক্রবার উত্তরায়ণে শুক্লপক্ষে দিবা আড়াই প্রহরের সময়ে মণিকর্ণিকার ঘাটে অলস্থলে দেহ স্থাপন পুরঃসর অপূর্ণ জ্ঞানপূরক ইষ্ট দেবতা নামোচ্চারণ করত শ্রীশ্রীকানী প্রাপ্ত হইয়াছেন।

যদিও স্বভূ সংবাদ সর্বদাই অন্তত বটে তথাপি লোকের পুণ্য চিহ্ন প্রকাশ পাইলে শুভ সম্বাদ জানে পাঠকবর্ণ স্বীকৃতি হইতে পারেন তৎপ্রমাণ মরণঃযন্ত্র মঙ্গলং। আমরা তনিয়াছি ঐ রায় মহাশয়ের ৮৮ বৎসর বয়ঃক্রম হইয়াছিল প্রথমকাল অর্থাৎ বিদ্যোপার্জনের পর ৭৩ বৎসর বয়ঃক্রম পর্যন্ত রাজকীয় ব্যাপারে পুরুষতা প্রকাশকরত বহুধনোপার্জন

করিয়াছিলেন তৎচিহ্ন তালুক মূলক জমিদারীতেই প্রকাশ পাইতেছে এবং ঐ কাল পর্যন্ত যে সকল সংকল্প করিয়াছেন তাহাতে যে ধন ব্যয় করেন তাহা এতদেশ বিখ্যাত দৈব পিতৃ কর্ম এবং বিষয় কর্মে অবসর হইয়া অর্থাৎ প্রাচীনাবস্থায় মরণাবধারণ করিয়া কাশীবাসী হইয়াছিলেন ১৫ বৎসর পর্যন্ত ধন জন পরিবার স্ত্রীশৈশব্যাদি পরিত্যাগপূর্বক নিয়ত ইষ্ট দেবতা প্রীত্যর্থে নাম জপ যাগযজ্ঞ করত কালযাপন করিয়াছেন মায়া মোহ শোক সন্তাপাদি গহনকানন জ্ঞান কুঠার দ্বারা ছেদন করিয়াছিলেন এতাবৎ মৃত্যুকালে সপ্রমাণ হইল।...চম্ভিকা।

‘সমাচার চম্ভিকা’-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ‘আশ্চর্য উপাখ্যান’ নামক পুস্তকে কালীশঙ্কর রায়ের কীর্ষি-কাহিনী বর্ণনা করিয়াছেন,—সে-কথা পূর্বে বলিয়াছি।

(২ মে ১৮৩৫ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

এতদ্দেশীয় মাজিস্ট্রেট।—হরকরাপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে নীচে লিখিতব্য এতদ্দেশীয় ১২ জন মহাশয়কে বিনাবেতনে মাজিস্ট্রেটীকর্ম নির্কাহার্হ গবর্ণমেন্ট অল্পমতি করিয়াছেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর প্রসন্নকুমার ঠাকুর রামকমল সেন রাজচন্দ্র দাস রাজচন্দ্র মল্লিক রাজচন্দ্র দাস রাজা কালীকৃষ্ণ রসময় দত্ত রাধামাধব বাঁড়ুয়া রাধাকান্ত দেব রত্নমজি কাঙালসজি।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ তাজ ১২৪২)

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।—সমুদ্র পথহইতে জুন মাসে শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেটীক সাহেব শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করেন তাহা সংপ্রতি পহুছিয়াছে। ঐ পত্রের অভিপ্রায় এই যে শ্রীযুত বাবু শ্রীলশ্রীযুতের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহার উত্তর না দেওয়াতে ক্রটি স্বীকারকরণ। এবং ঐ বাবু ইউরোপীয় বাণিজ্য ব্যবসায়ী সাহেবেরদের সঙ্গে বাণিজ্য ব্যবসারে লিপ্ত হইয়া স্বদেশীয় লোকেরদিগকে ঐ ব্যাপারের যে প্রথম আদর্শ দর্শাইয়াছেন ইহাতে তাহার প্রশংসা করণ।

(৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬ । ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের উদ্যানে মহাতোজ ও তামাসা।—পত সোমবার রজনীতে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর স্বীয় অত্যন্তম উদ্যানে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর ও অন্যান্য ন্যূনাধিক ডিন শভ সাহেব ও বিবি সাহেব লোককে মহাতোজন করাইয়া পরমসভ্যক তামাসা দর্শাইলেন। বিশেষতঃ নৃত্যদীপ্ত বাদ্য এবং বহুৎসবজনক ও অত্যুৎকৃষ্ট বহুবিধ তোজ্য সামগ্রী প্রদত্ত ছিল। রাজি অষ্টম ঘটিকার পরেই নিমন্ত্রিত মহাশয়েরদের সমাগম হইতে লাগিল। অনন্তর বাদ্য বাদনারাক হইয়া বাজিতে অগ্নি

দেওয়া গেল এই ব্যাপার প্রায় দেড় ঘণ্টাপর্যন্ত হইল তাহা দর্শনে সমাগত সকলই অতিপ্রশংসা করিলেন। তৎপরে আরো গীত বাদ্য হইয়া যে অধঃকোষ্ঠে বিবিধ ভোজ্য দ্রব্যাদান করা গিয়াছিল তাহার কিঞ্চিৎ সকলই ভোজন পান করিলেন অনন্তর মহানাচ আরম্ভ হইল। গবর্ণমেন্ট হোসহইতে সমাগত মহাশয়েরদের অতিরিক্ত সুপ্রিয় কোর্টের তিন জন শ্রীযুক্ত জজ ও শ্রীযুক্ত মাকালি সাহেব ও অনেক দুই জন সেনাপতি সাহেব এবং কলিকাতাবাসি প্রায় তাবৎ বিশিষ্ট মহাশয়েরা তত্র সমাগত হইয়াছিলেন। এই সমাশয় নিমন্ত্রক বাবু নিমন্ত্রিতেরদের সন্তোষার্থ যাহা২ ক্রমত করিয়াছিলেন তাহাতে সকলই পরমাহ্লাদ জ্ঞাপন করিলেন।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৬৮ । ৭ ফাল্গুন ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর পশ্চিম দেশে ভ্রমণার্থ অদ্য উক্ত শ্রীযুক্ত বাবু যাত্রা করিলেন।

অনেক মাস নিমিত্ত বাবু এই রাজধানী পরিত্যাগ করিলেন আমরা এক চিত্তে প্রার্থনা করি যে তাহার শারীরিক পীড়া ছিল তাহা এই ভ্রমণদ্বারা বিনাশ পাইবে শ্রীযুক্ত বাবুর এই স্থানে না থাকিতে কলিকাতার অনিষ্ট হইবে যদ্যপি তিনি আমাদের উত্তম না হউন তথাচ আমাদের সর্বশুভার্থিত বিখ্যাতের মধ্যে তিনি অত্যুত্তম নিমন্ত্রণ ও ধন দ্বারা ব্যবসায়িদিগের অতি প্রশংসনীয় সংগ্রহিত বরেন্দ্রের মন্দির তাব এসময়ে যে বাবু প্রশংসনীয় তাহা লোকদিগের উপকারার্থই জানিবে এবং সরলতাপূর্বক দানহেতু অনেকের প্রাণ বিনাশ হইতে রক্ষা করিবেন আর তাহার সংজ্ঞান দ্বারা অনেককে কার্যোপযুক্ত করিয়াছেন বিদেশীয়দিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া অকাপটে অতিথি সেবনার্থ এক অত্যুত্তম অষ্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন এবং তাহার অষ্টালিকোপরি এক দিন গমন ও হিত্তি না করিয়াছেন এমন কোন বিদেশী কহিবেন সত্যার্থে রত ও নির্মলান্তঃকরণ এইহেতু অনেক সহায়হীন মনুষ্যকে অতি উচ্চ পদে নিযুক্ত করিয়াছেন এবং তাহার কাপট্য রহিত দানশীলতা দ্বারা পতিত অনেক বিদ্যালয় উদ্ধার করিয়াছেন এই সকল হিতজনক কার্য দ্বারা বোধ হইতেছে যে অতি ধনাঢ্যের উপযুক্ত যে কৰ্ম তাহা করিয়াছেন আমরা প্রাচ্যপূর্বক কহিতেছি যে বাবুর অকাটা দানশীলতা দ্বারা ৫ বর্ষ বয়স অবধি সকলেই প্রশংসা করিতেছেন এইকণে হিন্দুগণ মধ্যে ধর্মনিষ্ঠ পরহিতৈষী মনুষ্য তন্নির আর দৃষ্ট হয় নাই।

আমরা এক চিত্তে পুনর্বার প্রার্থনা করি যে স্বরায় বাবু হুহু হউন তিনি যক্ষসলে প্রবিষ্ট অনেক বন্ধু পাইবেন এবং বাবুর সজ্জিত ও সচিবহার দৃষ্টে যক্ষঃকলহ তাবৎ বিষয় তাহাকে দেখাইবেন আর কৃতজ্ঞ বন্ধু ও অন্তঃকরণ তাহার আগমনাপেক্ষা রহিলেন কিছু আগমন হইলে তাহার পরমাহ্লাদ করিবেন।—জ্ঞানদেবণ।

(১৭ মার্চ ১৮৩৮ । ৫ চৈত্র ১২৪৪)

বাবু ষারকানাথ ঠাকুর।—ভূনা যাইতেছে যে ত্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর মাতার ৮প্রাপ্তি সন্ধান প্রবণ করিয়া বাঙ্গালী জাহাজারোহণে শীঘ্র প্রত্যাগমন করিতেছেন এইকণে প্রতিদিন কলিকাতায় ঐ জাহাজের উপস্থান প্রতীক্ষা হইতেছে ।

(২৭ অক্টোবর ১৮৩৮ । ১২ কার্তিক ১২৪৫)

গানি বিষয়ক মোকদ্দমা।—ত্রীযুত কাপ্তান মেকনাটন সাহেব গানি বিষয়ে সুপ্রিম কোর্টে যে চারি মোকদ্দমা উপস্থিত করেন তাহার প্রত্যেক মোকদ্দমা গত বুধবারে নিষ্পত্তি হইল ।...

দ্বিতীয় মোকদ্দমা বাবু ষারকানাথ ঠাকুরের বিরুদ্ধে । বোধ হয় যে থাকারি সাহেব হরকরা সন্ধান পত্রে মেকনাটন সাহেবের নামে কিঞ্চিৎ গানি প্রকাশ করেন কারণ এই যে মেকনাটন সাহেব থাকারি সাহেবের নামে পূর্বে কোন অপবাদ করিয়াছিলেন । উক্ত বাবুর হরকরা সন্ধান পত্রের কিঞ্চিৎ অংশিতা আছে তৎপ্রযুক্ত মেকনাটন সাহেব ঐ গানি বিষয়ে তাঁহার নামে নালিস করেন । তৎ পরে ফরিয়াদি এই প্রস্তাব করিলেন যে ষারকানাথ ঠাকুর যদি এই গানি প্রকাশ করণ জন্ত ত্রুটি স্বীকার করেন তবে আমি মোকদ্দমাকরণে ক্ষান্ত হই ইহাতে ঠাকুর বাবু উত্তর করিলেন যে আমি ঐ পত্র লিখি নাই তাহা ছাপাইবার পূর্বে দেখি নাই এবং ছাপা হইলে পরও পাঠ করি নাই আমি ত্রুটি স্বীকার করিতে পারি না কিন্তু এমত কহিতে পারি হরকরা সন্ধান পত্রে কোন বিষয় প্রকাশ দ্বারা যদি কাহার পক্ষে অনিষ্ট হইয়া থাকে তাহাতে আমি খেদিত হই পরে বাবু এই মোকদ্দমা সময়ে কিছু উত্তর দিলেন না অনন্তর ত্রীযুত জজ সাহেব নিশ্চয় করিলেন যে হরকরা সন্ধান পত্রে যে বিষয় প্রকাশ হইয়াছিল তাহা গানি আমারদের বোধ হয় না অতএব এই বিষয়ে ১ টাকা গুনাহগারি স্থির করিলেন ।...

(২৬ জাছুয়ারি ১৮৩৯ । ১৪ মাঘ ১২৪৫)

বাবু ষারকানাথ ঠাকুর।—ভ্রান্তিপ্রযুক্ত আমারদের গত সপ্তাহের দর্পণে বাবু ষারকানাথ ঠাকুরের বিপদ বিষয় প্রকাশ করিতে ত্রুটি হইয়াছিল এইকণে আমরা অতি খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে গত ১৯ জাছুয়ারি শনিবারে উক্তবাবুর জন্মদশ বর্ষ বয়স্ক অভিজ্ঞগায়িত এক পুত্রের লোকান্তর হইল এবং তাহার দুই দিবস পরেই তাঁহার ডাৰ্ভার পরলোক হইল ।

‘ঐনুলহাযি দেবেল্লাহ’ ঠাকুরের আত্মজীবনী’ সম্পাদক ত্রীযুত সতীশচন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয় ষারকানাথের পত্নীবিয়োগের তারিখ সংগ্রহ করিতে পারেন নাই ; তিনি পুতকের ৩৩৪ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন :—“ষারকানাথের পত্নী-বিয়োগের তারিখ এখন আর জানিতে পারা যাইতেছে না ।”

(১৫ জুন ১৮৩২ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

নাট্যশালা।—সম্প্রতি যে ভূমিতে [চৌরঙ্গী] নাট্য শালা ছিল তাহা বিক্রয় হইয়াছে শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ তাহা ১৫০০০ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন এবং কথিত আছে যে তিনি ঐ ভূমিতে বৃহৎ দুই বাটা নির্মাণার্থ স্থির করিয়াছেন। নাট্যশালার সেক্রেটারি শ্রীযুত চেষ্টার সাহেবের ও তাঁহার পরিবারের সর্ব্বত্র ঐ নাট্যশালার অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছে....।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ১৮ ফাল্গুন ১২৪৬)

বাবু ষারকানাথ ঠাকুর।—গত বৃহস্পতি শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর বেঙ্গালোয়ার শ্রীমোদান বাটীতে এতদ্দেশস্থ অনেক ইউরোপীয় সাহেবেরদিগকে মহা ভোজ করাইলেন তৎসময়ে তিন চারি শত ভোক্তা একত্র হইয়াছিলেন এবং শ্রীযুত বাবুর শিষ্টাচারে ও বিশিষ্ট শ্রদ্ধাতে সমাগত সকলেরই সন্তোষ জন্মিল। ঐ রাত্রি ১১ ঘণ্টা সময়ে অতি মনোরমক আতস বাজির আলোক সমবধান হইয়াছিল।

এবং গত রবিবারে শ্রীযুত বাবু ঐ উদ্যানে স্বদেশীয় স্বজন গণকে লইয়া মহাভোজ আমোদ প্রমোদাদি করিলেন এবং তদুপলক্ষে বায়ীর নাচ হইয়াছিল তাহাতে কলিকাতার মধ্যে প্রাপ্য সর্বাঙ্গপেক্ষা যে প্রধান নর্ত্তকী ও প্রধান বাদ্যকর তাহারদের নৃত্যগীত বাদ্যাদির দ্বারা আমোদ জন্মাইলেন এতদ্বির উৎকৃষ্ট আতস বাজির রোসনাইও হইয়াছিল।

(১৫ আগষ্ট ১৮৩৫ । ৩১ শ্রাবণ ১২৪২)

...কৃষ্ণনগর নিবাসি শ্রীযুত গোকুলচন্দ্র বহুজের কন্যার সহিত স্বগৃহীয়া সিন্ধু সাকিন কলিকাতা শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্রজের পুত্রের সন হাল ২৫ শ্রাবণ রবিবারে শুভবিবাহ হইয়াছে। উক্ত বহুজ ৮ প্রাপ্ত দেওয়ান রামমোহন রায় মহাশয়ের শিষ্য।...কন্তুচিং হোগলকুড়িয়ানিবাসিনঃ। ১২৪২ সাল তারিখ ২৬ শ্রাবণ।

(৫ মার্চ ১৮৩৬ । ২৩ ফাল্গুন ১২৪২)

আমরা অভিষেকপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি ঋণহীনবাসি ৮ প্রাপ্তকৃষ্ণ ষাখাস বাগুদা মহাশয় ন্যূনাধিক ৭০।৭৫ বৎসর বয়সে গত ১ ফাল্গুন শুক্রবারে জাহ্নবীতীরনীরে জ্ঞান পুরঃসরে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন। এই সম্বাদ শ্রবণে পাঠকগণে বিবাদিত হইবেন যেহেতু ইহানীতন এতাদৃশ ধনি ধার্মিক বিচক্ষণ মহত্ব্য অভ্যাস সম্ভব। যদিও তাঁহার গুণগ্রাম দিগদিগন্তর প্রকাশমান তথাপি রীত্যনুসারে সংক্ষেপে কিকিৎ প্রকাশ করিলাম।

বিশ্বাস বাবুজী সত্যব্রত সদাব্রত পরোপকারব্রত ধার্মিকতাব্রত এই ব্রতচতুষ্টয়ে বিশেষ খ্যাত তদ্বিশেষ এ যে আজন্মাবধি সত্যবাদী পরিমিত ভাবী মিথ্যাষেবী যথার্থলাপী। দ্বিতীয় অসংখ্যাত অতিথি অভ্যাগতবর্গের মহাসন্মান পুরঃসর হুচাক বচন রচন সেবার

পরিপাটা আহার প্রদান শয়নস্থানদান। তৃতীয় এবং চতুর্থ উপকারিতা শক্তি ও ধর্মনিষ্ঠার কথা কি লিখিব বহুতর ধনব্যয়পূর্বক পণ্ডিতগণের সাহায্যে বিবিধ নিজরচিত সংস্কৃতগ্রন্থ মুদ্রাঙ্কিত করিয়া বিনামূল্যে পাত্র বিশেষে নানাস্থানে বিতরণ করিয়াছেন বিশেষতঃ “প্রাণতোষনী” “প্রাণকৃষ্ণ ক্রিয়াবধি” শব্দাঙ্কুশিত্যাদি। যাহাতে মহামহোপাধ্যায় অধ্যাপক মহাশয় মহোদয়গণের পরম সন্তোষ হইয়াছে যেহেতু যে কোন বিষয় অন্বেষণ করিতে হইলে নানা গ্রন্থ আন্দোলন করিতে হইত এক্ষণে উক্ত মহাশয়ের কল্যাণে সে কষ্ট নষ্ট হইয়াছে গ্রন্থের স্মৃতিতে স্মনিয়ম দ্বারা সকল বিষয়ই অনায়াসে পাওয়া যায়। অপর বৈষ্ণবায়ুত গ্রন্থও অপূর্ব সংগ্রহ প্রাণকৃষ্ণ ঔষধাবলিনামক গ্রন্থ গোড়ীয় সাধু ভাষায় মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন। ঐ ঔষধাবলি গ্রন্থের দ্বারা অনেক লোক ঔষধ প্রস্তুত করিয়া আরোগ্য হইতেছে বিশেষ সামান্ত চিকিৎসক অর্থাৎ যাহারা পেতের বৈদ্য রূপ খ্যাত তাহারা সেই গ্রন্থ দ্বারা মহোপকার স্বীকার করিয়াছে ইহা ভিন্ন আর কএক খানি গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাও ছাপা হইয়া প্রকাশের সূচনা শুনা গিয়াছে। পরন্তু বহুতর দেবালয় জলাশয় দেবপ্রতিষ্ঠা বিগ্রহ সংস্থাপন সেতু সংক্রম সোপান নির্মাণ ইত্যাদি বহুবিধ পুণ্য কর্মের দ্বারা স্প্রতিষ্ঠার সীমা কি নিম্নাধিকারে নানানগরে অল্পগত আশ্রিত আত্মীয় স্বজন সজ্জনগণের অশেষ ক্লেশ মোচন করিয়াছেন ইহাতেই পরোপকারিতা ও ধার্মিকতা বিশেষ প্রকাশ পাইতেছে।—চন্দ্রিকা।

(৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

যতোধর্মন্ততোজরঃ।—অত্র প্রমাণ শ্রীযুত বাবু আন্ততোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব শ্রীযুত বাবু হরলাল ঠাকুরের তালুক আর এক বাগান দুই লক্ষ টাকা পণ বাহাতে ধরিদ করেন তাহার ধরিদকীপ্রভৃতি কাগজ পত্র যে প্রকার করিয়া লইতে হয় তাহা যথাকর্তব্য করিয়া লন তাহাতে উকীল সাক্ষী এবং রেজেষ্টরীও হয় ঐ দুই লক্ষ টাকা শোধে কেবল মোহর চাহিয়াছিলেন তাহাতে ১১৩৪৭ খান পুরাতন মোহর দর ১৭৮৮/০ টাকার হিসাবে ১২২২২০৮৮/০ টাকা আর সিক্ত ২৮/০ সর্বস্বত্ব প্রদান করেন কিন্তু ঐ টাকা দেব বাবুদিগের নিকট আমানত রাখেন তাহার মধ্যে কেবল ৮৫ খান মোহর ও ২৮/০ টাকা গ্রহণ করেন তাহার কারণ শুনা যায় তাঁহার পিতার মহাজনেরদিগের সহিত কোন বন্দোবস্তের পর লইবেন তৎপরে তালুক বিক্রয় হইয়াছে কি না ইহা নিশ্চয়করণ কারণ হরলালের পিতৃঋণদাতা শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিকপ্রভৃতি কএক জন দেব বাবুদিগের নামে বিল কাইল করেন তাহাতে তাঁহারা জওয়াব দেন হরলালের তালুক আমরা ধরিদ করিয়াছি এবং তাহা কোর্টে সপ্তমাণও করেন তৎপরে হরলাল দেব বাবুদিগের নিকট অতিকাতর হইয়া কহিলেন আমার তালুক যদি আপনারা আমাকে বিক্রয় করেন তবে আমি বজার থাকি নচেৎ একেবারে বেতন হইয়া বাই মহাশয়েরা

তালুক ও বাগান দুই লক্ষ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন আমাকে কেবল তালুক খানি দুই লক্ষ টাকায় দিলে আমি চরিতার্থ হই দেব বাবুবা অতিনয়ানু দয়াপ্রচিন্ত হইয়া ঐ তালুক হরলালের নিকট দুই লক্ষ টাকায় বিক্রয় করিলেন হরলাল কাগজ পত্র হস্তগতকরত বাহ্মাফোটন পূর্বক বাগান খান লইবার নিমিত্ত স্থপ্রিয় কোটে একটুতে এক বিল ফাইল করেন যে আমি তালুক ও বাগান তাঁহারদিগের নিকট বেনামী করিয়াছিলাম আমার তালুক ফিরে দিয়াছেন বাগান দেন না তাহাতেও দেব বাবুবা জওয়াব দাখিল করেন যে আমরা খরিদ করিয়াছি এ জওয়াব মিথ্যা দাখিল করিয়াছেন বলিয়া হরলাল ঠাকুর গ্রাণ্ডজুরিরদিগের নিকট দুই বাবুর নামে দুই বিল অর্থাৎ অভিযোগ উপস্থিত করেন জুরিরা কৈরাদীর পক্ষীয় সাক্ষ্য হইয়া বিলফৌও অর্থাৎ নালিশ গ্রাহ্য করেন তৎপরে দেব বাবুদিগের নামে গত সেসিয়ানে ইণ্ডাইট হয় সে সময় আন্তোভ বাবু পুন্নের বিবাহ জ্ঞাত অত্যন্ত ব্যস্ত ছিলেন একারণ তৎকালে মোকদ্দমার বিচার রহিতহওনের প্রার্থনা কবিয়াছিলেন। গত ১৮ আপ্রিল সোমবার ঐ মোকদ্দমার বিচারারম্ভ হয় এমোকদ্দমা পিটা জুরির দ্বারা তজ্জবোজ্ঞ না হইয়া স্পেসিয়ল অর্থাৎ বিশেষ জুরির দ্বারা বিচার হইয়াছিল কৈরাদীর পক্ষে কোসেলী শ্রীযুত আডবোকেট জেনরল পিয়র্সন সাহেব ও শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব নিযুক্ত ছিলেন আসামী দেব বাবুদিগের পক্ষে শ্রীযুত টটন সাহেব ও শ্রীযুত ক্লাক সাহেব ও শ্রীযুত লিথ সাহেব ছিলেন প্রথমতঃ শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব মোকদ্দমার ব্যাপা আরম্ভ করেন তৎপরে আডবোকেট জেনরল প্রায় দুই ঘণ্টা বক্তৃতা করিলেন তাহাতে মিথ্যা শপথের বিষয়ে যে অভিযোগ হয় তাহাই প্রতিপন্ন করেন তৎপরে কৈরাদীর সাক্ষিরদিগের জোবানবন্দী আরম্ভ হয় ক্রমে তিন দিন এক পক্ষীয় সাক্ষ্যই লওয়া যায় বুধবারপর্যন্ত ঐ মোকদ্দমার বিচার হয় জুরির সাহেবেরা হরলাল ঠাকুর স্বয়ং যে জোবানবন্দী দেন এবং তাঁহার মানিত শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রমথকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঠাকুরপ্রভৃতির জোবানবন্দী দ্বারা বিষয় বিশেষ অবগত হইয়া কহিলেন আসামীদিগের পক্ষের সাক্ষ্য লওনের আবশ্যক করে না আমরা বিবেচনা করিলাম বাবু আন্তোভ দেব নাটগিল্টি এণ্ড একুইট অর্থাৎ নির্দোষী হইয়া পরিকৃত হইলেন। তৎপরে কৈরাদীর পক্ষীয় আডবোকেট জেনরল সাহেবের প্রার্থনামতে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেবের নামে যে নালিশ হয় তাহার বিচার ঐ দিবস স্থগিত থাকে পর দিন অল্প জুরির দ্বারা বিচার হইল তাহাতেও প্রমথনাথ বাবু ঐ প্রকারে নির্দোষী হন।।... —চন্দ্রিকা।

(২৮ মে ১৮৩৬। ১৬ জৈষ্ঠ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—...জিলা যশোহরনিবাসি ৬ মহারাজা
শ্রীকণ্ঠ রায় মহাশয় স্বীয় জমিদারীর কিয়দংশ মলুই গরগনানামক এক পরগনা

কলিকাতার বাগবাজারনিবাসি ৬ দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট বন্ধক রাখিয়া কর্জ লইয়াছিলেন। তাহাতে মুখোপাধ্যায় মহাশয় টাকা পরিশোধের নিয়মাতীত না হইতেই ঐ পরগনা কলিকাতার সরিফের দ্বারা বিক্রয় করিয়া বিনামীতে ঐ বিষয় জয় করিয়াছিলেন। এমতে ঐ মহারাজা মহাশয় অতিপুণ্যবান এবং দেবদ্বিজাত্যগত হেতুক ব্রাহ্মণের ধর্ম ভাবিয়া হাকিম সংক্রান্তে হস্তক্ষেপ না করিয়া কিয়দ্দিবস পরেই বৈকুণ্ঠে গমন করিলেন। পরে ঐ মহারাজার পৌত্র শ্রীযুত মহারাজা বরদাকর্ষ রায় মহাশয় স্বীয় পৈতৃক বিষয় প্রাপণাশয়ে স্থপ্রিম কোর্টের বিচারাধিপতির নিকট আবেদন করাতে ঐ বিচারাধিপতি মহাশয়ের। ঐ বিষয়ের সাক্ষির দ্বারা বিশেষ তথ্যাস্তন্ধান করিয়া মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রবঞ্চনা ও শঠতা জানিয়া প্রায় চল্লিশ বৎসরের গত বিষয় রাজার যথার্থ জ্ঞান করিয়া তাঁহাকে অর্পণ করিয়াছেন ঐ জমীদারীতে প্রতি বৎসরে লাভ অর্থাৎ ওয়াসিলাৎ মায় খরচা বন্ধক দিবার দিবস ইস্তক ডিক্রার দিনপর্যন্ত প্রায় চল্লিশ বৎসরে অসুমান যোগ লক্ষ টাকা ও জমীদারীর মূল্য ৪ লক্ষ টাকার অধিক। .. কত্চিৎ মোক্তারস্ত।

(২০ অক্টোবর ১৮৩৮। ৫ কার্তিক ১২৪৫)

জেলা যশহরাস্তপাতি চাঁচড়া বাসি ৬ রাজা শ্রীকর্ষ রায় মহাশয় বর্তমানে জুব্বা প্রযুক্ত স্বীয় সম্পত্তির মধ্যে মলই পরগণা নামক এক পরগণা কলিকাতার দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট বন্ধক রাখিয়া ৫২০০০ সহস্র মুদ্রা কর্জ লইয়াছিলেন পরে কিয়দ্দিবসান্তর ঐ বন্ধক সম্পত্তি কলিকাতার সরিফের দ্বারা তঞ্চক করিয়া বিক্রয় করািয়া ঐ মুখোপাধ্যায় আপন সম্ভান শিবচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের নামে জয় করিয়া কতক দিবস ভোগী হইয়া নদীয়া জেলা সংক্রান্ত সাতঘরিয়া নিবাসী রাধামোহন চৌধুরি ও প্রাণনাথ চৌধুরিকে আড়াই লক্ষ টাকা মূল্যে বিক্রয় করেন এক্ষণে ঐ চৌধুরী ঐ সম্পত্তিতে স্বাধিকারী আছেন পরে ঐ বৈকুণ্ঠবাসী ৬ রাজা শ্রীকর্ষের পৌত্র রাজা বরদাকর্ষ রায় মহাশয় ঐ সম্পত্তি প্রাপ্তি কারণ কলিকাতার স্থপ্রিম কোর্টে নালিস করিলে কোর্টের স্থবিচারাধিপতি শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত শের এডওয়ার্ড রায়েন শ্রীলক্ষ্মীযুক্ত শের পিটার গ্রেণ্ট সাহেবের অসিদ্ধক্রয় ও মুখোপাধ্যায়দিগের সম্পূর্ণ তঞ্চকতা বোধে প্রায় ঐ সম্পত্তির চল্লিশ বৎসরের উপস্থ ও আদালতের খরচা সর্বস্বত্ব আটত্রিশ লক্ষ টাকা ও আড়াই লক্ষ টাকা সম্পত্তির ডিক্রি হইলে ঐ ৬ মুখোপাধ্যায়ের উত্তরাধিকারি ৬ শঙ্কুচন্দ্র মুখো ও ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় ইত্যাদি রাজার পক্ষে ডিক্রিতে সম্মত না হইয়া বেলাতে আপিল করাতে স্থপ্রিমকোর্টে ধর্মাবতার বিচারাধিপতিদিগের যথার্থ নিষ্পত্তি পত্র ধর্মসাপক্ষ হইয়া বজায় রাখিয়া বিপক্ষ মুখোপাধ্যায়দিগের আপীল ২৬ মে তারিখে বেলাতে প্রিবি কৌনসলে অগ্রাহ্য হইয়াছে...। কত্চিৎ মোক্তারস্ত।

দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের সম্পত্তি প্রসঙ্গে ১৮৫৪ সনের ১৪ মার্চ (২ চৈত্র ১২৬০) তারিখের 'সদ্বাদ ভাস্কর' পত্রে এইরূপ লিখিত হয় :—

“এক সময়ে ৮ প্রাপ্ত বাবু দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের দত্তভাবে কলিকাতা নগর ওস্তাদ প্রায় হইয়াছিল, তিনি ধনীহাক্করে কলিকাতা নগরীয় ধনিদিগকে তিরস্কার না করিয়াছেন তাঁহার সময়ে এমত ধানলোক প্রায় ছিলেন না, দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায় নামেতেই সকলে ভয়াতুর হইতেন, তাঁহার পুত্র বাবু শিবচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ও সেই কালে পিতৃবলে ঘোর বাবু হইয়া উঠিলেন, সে সময়ে কলিকাতার পরমিটম্বর গৃহঘর ছিল, শিবচন্দ্রবাবু ঐ ঘরের দেওয়ানি কর্মে নিযুক্ত হইয়া যত পারিয়াছেন গুটিয়াছেন, সে ধনের অধিকাংশই লাম্পটে বিসর্জন করিয়াছিলেন আর উন্নত ভাবে মধোঃ সংকল্পেতেও লোক বিবেচনায় দান করিতেন, দুর্গাচরণাশ্রয়ান পরে শিবচন্দ্রও সেইপথের পথিক হইলেন তাঁহার দুইস্ত্রী আন কস্তা মাত্র রহিলে, দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের দৌহিত্র গঙ্গোপাধ্যায় বাবু সম্পত্তি রক্ষক হইয়া কিছুকাল সকল বিষয় রক্ষণাবেক্ষণ করিয়াছিলেন পরে তাঁহার অধাকতা কালেই অল্পে সকল বিষয় গেল কেবল হাবিলি শহর পরগণা আর বাগবাড়ার প্রকাণ্ড বাটী ইত্যাদি রহিল, গঙ্গোপাধ্যায় বাবুর মৃত্যুপরে খণ্ডাও বিবাদে অনেক বিষয় অগ্রেই যায়, গত বৃহস্পতিবারে সন্ধ্যা নীলামে বাগু ভিটা পয়স্কাও গিয়াছে শীঘ্র বাগু মতিলাল শীল ১১০ টাকায় দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের প্রকাণ্ড বাড়ীকয় ক্রয়িয়াছেন, দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের উত্তরাধিকারী থাকিতেও ভিটা নাটী উচ্ছন্ন গেল, বিদ্যাহুল্যবী দেবী বনি তেল মদন কবিতা এই ভরসায় শয়নাবস্থায় ছিলেন ব্রাহ্মণের বাড়ী বলিয়া কেহ সন্ধ্যা সেলে কয় কবিবন না, বাবু মতিলাল শীল পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন একালে ব্রাহ্মণের বাড়ী গয়ে দোষ নাহি এই কারণ সাহস পূর্বক ক্রয় করিয়াছেন, অল্প মূল্যে বড় মূল্যে সম্পত্তি পাঠিয়াছেন তিনি ভাড়িয়া দিবেন কি না সম্ভেহ,...”

(১৮ জুন ১৮৩৬ । ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

বাবু রাজচন্দ্র দাসের মৃত্যু।—স্বীয় ধন ও বদান্ধতাতে অতিথাত্যাপন্ন বাবু রাজচন্দ্র দাস গত সপ্তাহে হঠাৎ কলিকাতায় লোকান্তরগত হইয়াছেন। আমরা হরকরাপত্রহইতে তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাব গ্রহণ করিলাম। তাহার অসুখবান জ্ঞানান্বেষণপত্রহইতে নীত হইল চন্দ্রিকাতেও তাঁহার মৃত্যুবিষয়ক বার্তা। অতিবাহিত্যরূপে প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু তাহা এতদ্রূপে লিপিত হইয়াছে যে তদ্বারা ৮ প্রাপ্তব্যক্তির পরিজনের মনঃপীড়া জন্মিতে পারে। উক্ত বাবু স্বীয় ধনের দ্বারা কলিকাতা মহানগরের শোভা ও দক্ষার্থ যেরূপে কল্প করিয়াছেন তাহাতে কলিকাতা লোকেরদের মধ্যে তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় থাকিবে।

রাজচন্দ্র দাস স্বনামধন্য রাণা রাসমণির স্বামী।

(১৮ জুন ১৮৩৬ । ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

স্বীয় দয়ালু স্বভাবপ্রযুক্ত যে বাবু রাজচন্দ্র দাস ইঞ্জরেদ্র বাঙ্গালির মধ্যে অতিহৃষিকিত ছিলেন তিনি ৮ তারিখে বেলা দশ ঘটাসময়ে পক্ষগাত রোগে আক্রমিত হইয়া ১৫ ঘণ্টা পরে পর দিবস পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন ঐ বাবুর মরণে কেবল তাহার আত্মীয়বর্গের

মহাশোক হইয়াছে এমত নহে তাঁহার মরণে সর্বসাধারণের বিশেষতঃ এতদ্দেশীয় লোকের পক্ষেও নিতান্ত ক্ষতির বিষয় বটে বাবু রূজচন্দ্র দাস গঙ্গাতে দুইটা পাকা ঘাট বন্ধন এবং এক রাস্তা ও রোগী লোকেরদের জীবনাবশেষ কালীন গঙ্গাতীরে বাসার্থ রাজ প্রাসাদতুল্য এক অষ্টালিকা নির্মাণ করিয়াছিলেন এবং তিনি ততুল্য দানশীল কোন আত্মীয় লোকের স্থানে ইহাও ব্যক্ত করিয়াছিলেন মনস্থ আছে আরো কোন মনোনীত স্মরণীয় চিহ্ন স্থাপন করিবেন তাঁহার আরো ইচ্ছা ছিল হিন্দুকালেজে কতক বিদ্যার্থীর বেতন নিয়মিত করেন কিন্তু হয়ত এমত সময়ে কাল মৃত্যু আসিয়া তাঁহার সকল আশাই শেষ করিল যৎকালীন তাঁহাকে পক্ষাঘাত রোগে আক্রমণ করে ৩৭কালঅবধি জীবন শেষপর্য্যন্তই একেবারে বাকরোধ হইয়াছিলেন।—জ্ঞাং।

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

রাজা বাবুর মৃত্যু।—রাজা বাবুর মৃত্যুবিষয়কবার্তা চঞ্জিকাপত্রে অতিপ্রশংসাক্রমে লিপিত হইয়াছে। ঐ বাবু হেষ্টিংস সাহেবের অতি প্রসিদ্ধ দেওয়ান ৮ প্রাপ্ত গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের প্রপৌত্র ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ অত্যন্ত বৈতনিক হইয়াও সাহেবের আত্মকুলো নানা উপায়ে ভারতবর্ষস্থ অতিথানাট্য ব্যক্তিরদের মধ্যে প্রধান হইলেন।

পূর্বোক্ত [রাজচন্দ্র দাস] ও শেষোক্ত উভয় বাবুই অনপত্যাবস্থায় ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন।

(১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

জিলা সুবশিদাবাদে পরগনে ক্ষেতসিংহ জম্মাকান্দীনিবাসি ৮ দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ মহাশয়ের প্রপৌত্র ৮ প্রাণকৃষ্ণ সিংহ বাবু দেওয়ান মহাশয়ের পৌত্র ৮ দেওয়ান কৃষ্ণচন্দ্র সিংহ লাল বাবুজী মহাশয়ের পুত্র মহারাজ রাজা বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ ২৭ বৎসর ৭ মাস ২৬ দিন বয়ঃক্রমে পারসী বাঙ্গালাদি বিজ্ঞাতে ও নানা শিল্পকর্মে ও সংগীত শাস্ত্রাদিতে নিপুণ ভগবৎপরায়ণ সনাতার সবগুণাবলম্বী শিষ্টপ্রতিপালক জিতেজ্জিয় পৈতৃকধর্ম স্থানেই দেশ বিদেশে শ্রীশ্রী ৮ সেবা ও অতিথিসেবা পরিপাতীকরূপে নির্বন্ধ রাখিয়া জমীদারী কর্মে তৎপর হইয়া শ্রীশ্রীরাজলক্ষীর বিশেষ অহুকম্পাদিত থাকিয়া ইদানীং কলিকাতার সন্নিকট কালীপুর মোকামে অবস্থিতি করিয়া ১২৪২ সালের ভাদ্র মাসের শেষে কান্দী রাজধানী গমনান্তে জ্বরাদি রোগে পীড়িত হইয়া দিনেই ক্লিষ্ট হওয়ায় আপন মাতার নামে হুবে হিন্দুস্থান ও হুবে উড়িয়াঃ ৮ হুবে বেহারের অন্তঃপাতি জিলা হায়ের মধ্যে জমীদারী স্থাবর অস্থাবর আদি তাবৎ বিষয় এলাকা লিখিয়া দিয়া এবং তাঁহার দুই রাণীর প্রতি পোষাপুত্রের অমুমতি পত্র লিখিয়া দিয়া কিছু দিন পরে ১২ জ্যৈষ্ঠ মঙ্গলবার তারিখে শ্রীশ্রী ৮ গঙ্গার তীরে দানাদি ও শ্রীশ্রী ৮ নাম সংকীর্তন শ্রবণ করিয়া শ্রীশ্রী ৮ নাম স্মরণপূর্বক পরম ধামে গমন করিয়াছেন এই খেদে তদেবস্থ বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ভাগ্যবান শ্রীমান গুণি

গরীব সকলে হাংকার করিয়াছে শ্রীশ্রী ৬ দৈব ইচ্ছার বলবৎ। জমিদারীর বিষয় রক্ষণাবেক্ষণের ও পৈতৃক ধর্ম শ্রীশ্রী ৬ সেবা ও অতিথি সেবাদির জন্য আমরা উদ্বিগ্ন নহি কেন না ঐ কর্ম ঐ কুলে চিরদিন শ্রীশ্রী ৬ গঙ্গাশ্রোতের নাথ চলিয়া আসিতেছে তাহার ব্যাঘাতের সম্ভাবনা নহে বিশেষ রাজা বাবু মহাশয়ের মাতা বড় বুদ্ধিমতী ৬ দেওয়ান লাল বাবুজী মহাশয় যখন বিষয় পরিত্যাগ করিয়া বহুকাল শ্রীশ্রী ৬ বুদ্ধাবন ধামে বাস করিয়াছিলেন তৎকালীন ঐ জমিদারী ও শ্রীশ্রী ৬ সেবা ও অতিথি সেবাশ্রুতি স্বন্দররূপে নির্বাহ করিয়াছেন এইক্ষেণে কিছু দিন আত্ম পুত্র রাজা বাবু যোগাতায় নিশ্চিন্ত। হইয়া শ্রীশ্রী ৬ আরাধনা করিতেছিলেন এও এক খেদ অধিক যে আরবার তাঁহার ঐ বিষয় যত্নগাতে আবৃত্ত হইতে হইল ইতি ১০ জুন।—চন্দ্রিকা।

(২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আশাঢ় ১২৪৩)

শিশুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—জমুয়ানিবাসি শ্রীনারায়ণ সিংহ বাবুর মৃত্যুতে তাবৎ বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া তাঁহার ভূরি২ মিত্রগণ ও কলিকাতায় শ্রাদ্ধীয় স্বজনেরা বিলাপ করিতেছেন এবং তাঁহার অতিভারি জমিদারী ও বহুসম্পত্তিবিশয়ক বিবেচনা উত্তরকালে কিপ্রকার হইবে ইহা জ্ঞাতহওনার্থ লোকের অত্যন্তানুরাগ হইয়াছে অতএব আপনার অতিব্যাপক দর্পণের দ্বারা বহুতর লোককে জ্ঞাপন করিতেছি।

৬প্রাপ্ত শ্রীনারায়ণ সিংহ স্বীয় বাসস্থান জমুয়াকান্দীর বাটীতে বহুকালাবধি পৌড়িত হইয়া কলিকাতায় ইউরোপীয় কোন চিকিৎসকের দ্বারা যত্ন হওনার্থ ঐ বাটীহইতে আগমনোদ্যত ছিলেন ইতিমধ্যে পীড়ার আতিশয্য হওয়াতে মুরশিদাবাদহইতে শিশুত ডাক্তর মাকফারসন সাহেবকে আহ্বান করিতে হইল। ঐ সাহেব সম্মত হইয়া যথাসাধ্য নৈপুণ্য চিকিৎসার দ্বারা স্বাস্থ্য চেষ্টা পাইলেন কিন্তু ৬ ইচ্ছায় তিনি রক্ষা পাইলেন না পরে শ্রীনারায়ণ বাবু অষ্টাবিংশ বর্ষবয়সে ১২ জ্যৈষ্ঠ লোকাস্তরগত হইলেন। তাঁহার পুত্র নাই কেবল দুই কন্যা এবং রীতিমত দুই পত্নীকে দত্তকপুত্র লইতে, অম্মতি করিলেন। ঐ পুত্রের প্রাপ্তবাবহার হইলে তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন তাঁহারদের অপ্রাপ্তবাবহারাবস্থাপর্যন্ত স্বীয় মাতার অধীনে তাবৎসম্পত্তি অর্পণ করিয়া যান ঐ মাতা অত্যন্ত কাঁদাদক্ষা ও বুদ্ধিমতী বাজালা লেখা পড়াতে অতিনিপুণা জমিদারী ব্যাপারও উত্তম বুঝেন ফলতঃ শ্রীনারায়ণ সিংহেরও নাবালগিসময়ে তাবৎ কাঁদাই ঐ রাগা নির্বাহ করিয়াছেন।

জমুয়াকান্দীর সিংহ রাজারদের মায়াভা ও উচ্চপদস্থতার বিষয় লিপনের অবশ্যক নাই শ্রীনারায়ণ সিংহ রাজাই ঐ মহাবংশের এক তিলক ছিলেন। তাঁহার প্রপিতামহ ৬গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের ভূরি২ কীর্তি অদ্যাপি দেদীপ্যমান আছে ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের পিতা গৌরাজ সিংহ কালুগোষী পদ প্রাপ্ত হইয়া কিকিং বর্দ্ধিত হন তৎপরে গঙ্গাগোবিন্দ

সিংহ অতিভারি২ রাজকীয় পদ প্রাপ্ত হইয়া নানাকীর্তি সংস্থাপন এবং স্বীয় বংশের ধারাবাহিক যে সকল ধর্মকর্মাদি ছিল তাহা আরো বর্দ্ধিত করিলেন।

পরে তাঁহার পুত্র প্রাণকৃষ্ণ সিংহও তদনুগামী হইলেন। তৎপুত্র শ্রীকৃষ্ণ সিংহ হতভাগ্য শ্রীনারায়ণ সিংহের পিতা যৌবনবস্থাতেই বিষয় পরিত্যাগ করিয়া শ্রীবৃন্দাবনধামে প্রাণত্যাগ করিলেন এমত বিষয় ভোগানুরঞ্জন যৌবনসময়ে যে তিনি ঈদৃশ কঠোর তপস্যার ব্যাপার সম্পাদন করেন এতদ্রূপ অপর দর্শন দুর্লভ।

সম্পাদক মহাশয় এতদ্রূপে এতন্নহাবংশ পাঁচ পুরুষ সৌভাগ্য বদান্তাদিগুণেতে অতিপ্রসিদ্ধ। শ্রীনারায়ণ সিংহ যৌবনাবস্থাতেই ইহলোক ত্যাগ করিলেন অতএব কোন কীর্তি স্থাপন করিতে অবকাশ প্রাপ্ত হইলেন না। প্রাপ্তব্যবহার হইয়া কেবল দশ বৎসর ভিলেন কিন্তু এই ধন্যবাদ করিতে হয় যে যৌবনাবস্থায় ঈদৃশ অতুলৈখ্য প্রাপ্ত হইয়াও কোন অনিষ্টকাণ্ড করেন নাই কেবল পরিমিত ব্যয়পুরস্কার স্বাচার ব্যবহার করিয়াছেন।...কস্যাচিৎ তদ্ব্যবহারকস্যা। ১০ জুন ১৮৩৬।

(২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩)

বাবু রামকমল সেন।—শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পশ্চিম প্রদেশে যাত্রার্থ উদ্যোগী হওয়াতে শ্রীযুত হেরম্বনাথ ঠাকুর তাঁহার অল্পপস্থানপর্যন্ত আশিয়াটিক সোসাইটির কালেকটরী কাণ্য নির্দাহার্থ তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শুভজ্ঞা।—সোমবারের ৩০ জাহ্নুয়ারি তারিখে কলিকাতার শোভাবাজারস্থ রাজবাটিতে শ্রীমন্নরায় রাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুরের দ্বিতীয়া রাণী এক নবকুমারী প্রসূত। ইহাছেন এতদ্রূপলক্ষে যথা হিন্দু রাজধর্মক্রমে তৈল মাংসকলায় এবং মৎস্য দানাদি মাংসলা কণ্ড সমুদ্রা হইল। আমরা অবগত হইলাম যে এই নৃপকন্যা মহারাজার প্রথম অপত্য।

(২৫ মার্চ ১৮৩৭। ১৩ চৈত্র ১২৪৩)

মহারাজ গোপীমোহন বাহাদুরের পরলোক প্রাপ্তি।—আমরা মহাখবদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতন্নগরনিবাসি অতিমিষ্টভাবী বহুদর্শী বাঙ্গলা পাণ্ডি আদি নানা বিদ্যার পারদর্শী বিচক্ষণাগ্রগণ্য দেশাধিপতিপ্রভৃতির মাষ্ট্র অতিবদান্ত বিজ্ঞতম ধর্ম সভাধ্যক্ষক ধার্মিকবর মহারাজ গোপীমোহন বাহাদুর ৭৩ বৎসর বয়স্ক হইয়া উর্দ্ধগতি পীড়োপলক্ষে গত ৫ চৈত্র শুক্রবারে উত্তরাধনে শুক্রপক্ষীয় একাদশী নন্দা তিথিতে পুণ্যানক্রে দিবা ৪ দণ্ডসময়ে বিলক্ষণ জ্ঞানপূর্বক শুক্রপুরোহিত পুত্র পৌত্র প্রপৌত্রাদি স্বজনগণ সাক্ষাতে মায়া মোহ পরিত্যাগ পুংসর শ্রীমন্নরায়ণ স্বরণকরণক শরীরার্দ্ধ নারায়ণক্ষেত্রে অপরাধ

কারণবারিতে বিন্যাস করিয়া নখর দেহ ত্যাগ করত পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তৎকালে জাহ্নবীকূলে ধনিগুণি মানি আবাল বৃদ্ধ বনিতা লোক সমূহের সমারোহ হইয়াছিল মহারাজার মৃত্যুদর্শনে খেদ প্রকাশক হাহাকার ইত্যাদি শব্দোচ্চারণপূর্বক নয়ননীরে অভিষিক্ত হইয়াও ধন্ত পুণ্যবান্ কহিয়াছিলেন যেহেতু সামান্য মৃত্যু নহে।

যথা।

শূরপক্ষে দিবা ভূমৌ গঙ্গায়ামৃতরায়ে ধাতা দেহং বিমুক্তস্তি জনয়স্বে জনাদিনে।

এতাদৃশ ব্যক্তির মৃত্যু সম্বাদে কাহার না খেদ জন্মিতে পারে বিশেষতঃ রাজা বাহাদুর বৈকুণ্ঠবাসি মহারাজ নবকৃষ্ণ বাহাদুরের জ্যেষ্ঠ পুত্র তৎকর্তৃক হুশিক্ষিত এবং তদ্বিষয়মাত্রগামী হইয়া এতাবৎ কাল দৈবপিতৃাদি কর্ম যথা কর্তব্য অর্থাৎ শ্রীশ্রীভূগোৎসব এবং বাসন্ত্যপ্রভৃতি পূজার ব্যয় ব্যাসনে পূর্বরীতির অন্তথামাত্র করেন নাই তদ্বিশেষ লিখনে প্রয়োজন্য ভাব যেহেতু প্রধান লোক মাত্রই বিদিত আছেন। অপর স্বদলস্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির বিশেষ মর্যাদা ও প্রতিপালনে তৎপর ছিলেন পরন্তু অহুগত আশ্রিত আত্মীয় আলাপিত পরিচিত ব্যক্তিদিগের কায়িক মানসিক বাচনিক এবং অর্থ ব্যয় দ্বারা সর্বদা উপকারে যত্নবান হইতেন অধিকন্তু বিপক্ষপক্ষ লোকও পরামর্শ নিমিত্ত নিকট উপস্থিত হইলে সংপরামর্শ দ্বারা তাহার হিত চেষ্টা করিতেন ইহাতেই স্মৃতিরূপে বিখ্যাত ছিলেন এনিমিত্ত রাজপুরুষেরাও সর্বসাধারণের উপকার বা অপকার নিবারণ কারণ উপায় বিজ্ঞাসা করিতেন তাহাতে শত শত বার সংপরামর্শ প্রদানজ্ঞা ধন্যবাদ পাইয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা লিপি বাহুল্য মাত্র। অপরঞ্চ ধর্মপরায়ণ যাহাতে ধর্ম রক্ষা পায় তদুপায়ে চির চিহ্নিত ভিনেয় গত ইং ১৮২৯ সালে শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেন্টিঙ্ক সাহেবকর্তৃক সতী নিবারণের আইন হইলে ঐ ধর্ম পুনঃ সংস্থাপন নিমিত্ত এবং চলিত ব্যবহৃত ধর্ম চিরস্থায়ি জ্ঞাত যে ধর্মসভা স্থাপন হয় তদুত্তোগে অগ্রগণ্য অর্থাৎ সভার রাতিবন্দ্য দ্বারা নিয়মাদি ঐ মহাপুরুষকর্তৃক রচিত হইয়াছিল তাহা সমাজে পাঠ হইবামাত্র তাবদধ্যক্ষের গ্রাহ্য হইয়া প্রচলিত হয় ইহাতে এতদেদেশীয় ধার্মিক মাত্রেয় নিকট ধন্যবাদ প্রাপ্ত হন এবং মরণপর্যন্ত ঐ নিয়ম বিলক্ষণরূপে রক্ষা করিয়াছেন নিয়ম বহির্ভূত অতি নিকট সুদৃষ্ট ও তাঁহার নিকট ত্যাজ্য হইয়াছে। তাঁহার গুণ বর্ণন করিতে আমারদের লেখনী শক্তি নহেন তুলন কিস্কিং লিখিলাম বিজ্ঞ বিচক্ষণ প্রাচীন কোন কোন পাঠক যদ্যপি গুণবর্ণনপূর্বক আমারদিগের নিকট পাঠান তবে তাহা আমরা সমাদরপূর্বক চন্দ্রিকায় উদ্ধৃত করিব। যাহা হউক এতাদৃশ ব্যক্তি এইক্ষেণে আর দৃষ্টিগোচর নহে একথা সকলেই স্বীকার করিবেন কেন না যে কাল উপস্থিত ইহাতে কেহ কাহারো অধীন হয় না এবং লজ্জা ভয় শূন্ত অনেক লোক হইয়াছে এমত সময়ে সেই সকল লোকের নিকটেও তাঁহার বিশেষ মান্যতা ছিল তৎপ্রমাণ কাহারো কোন সংকল্প রাজা বাহাদুরের কর্ণগোচর হইয়াছে কর্মকর্তা জানিতে পারিলে মহানুভবী হইতেন এবং কাহারো কৃপণ অন্তরে রাষ্ট্র হইলে কিছু মাত্র লজ্জিত হইত না কিহ

রাজা গোপীমোহন বাহাদুরের কর্ণগোচর হইয়াছে শুনিলে কুর্কক্ষকারী লজ্জিত ও ভীত হইত অতএব এমত ব্যক্তির মৃত্যুতে কিপ্রকার খেদাপন্ন হওয়া গিয়াছে তাহা কি লিখিয়া জানাইব।—চন্ডিকা।

(৪ মার্চ ১৮৩৭ । ২২ ফাল্গুন ১২৪৩)

ডেপুটি কালেকটরী পদ।—কিয়ংকাল হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট সংগ্রতি বোর্ড রেবিনিউর সাহেবেরদিগকে এই ক্ষমতা দিয়াছেন যে তাঁহারা নূতন ডেপুটি কালেকটরী পদে স্বেচ্ছামত ব্যক্তি নিযুক্ত করিতে পারেন এবং ঐ পদাভিলাষিদের মধ্যে যোগ্যতার বিষয় যদি সমান হয় তবে যে ব্যক্তি ইঙ্গরেজী অধিক বুঝেন তাঁহাকেই তৎপদ দিবেন। এইক্ষণে ঐ হওয়া গেল যে বোর্ডের শ্রীযুত সাহেবেরা শ্রীযুত বাবু রসিক কৃষ্ণ মল্লিককে ডেপুটি কালেকটরী পদ অর্পণ করিয়াছেন এই নিয়োগেতে বোর্ডের সাহেবেরদের অত্যন্ত প্রশংসা হয়। উক্ত বাবু কলিকাতাহ্ বহুতর ব্যক্তিদের মধ্যে অতিবিক্ত হুশিক্ষিত ইঙ্গরেজী ভাষাতে অতিনিপুণ এবং আমরা নিতান্ত জানি যে তাঁহার দ্বারা ডেপুটি কালেকটরী পদের অবশ্যই সঞ্চয় হইবে।

(১৫ জুলাই ১৮৩৭ । ১ আষাঢ় ১২৪৪)

রূপলাল মল্লিক।—১ তারিখে অতিপ্রসিদ্ধ ধনি বাবু রূপলাল মল্লিক ইহলোক পরিভাগ করিয়াছেন কথিত আছে তিনি অন্যান্য কোটি মুদ্রা রাখিয়া গিয়াছেন। তাঁহার চারি পুত্র প্রত্যেকে ১৫ লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন এবং স্ত্রী কন্যা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে অবশিষ্ট টাকা বিতরণ হইবে এবং গঙ্গাতীরে ধর্মার্থ ৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। কথিত হইয়াছে শ্রাদ্ধার্থে ৫ লক্ষ টাকা ব্যয়ের অহুমতি আছে।

(১২ আগষ্ট ১৮৩৭ । ৪ ভাদ্র ১২৪৪)

বৈকুণ্ঠ গমন।—আমরা অপারপরিভাপপয়োদিপয়ঃপ্রবাহে পতিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে এতন্নগর নিবাসি যশোরাম শি বৈকুণ্ঠবাসি কীর্তিশি পবিত্র চরিত্র ভগবন্তভাগ্যগ্রগণ্য ভুবনমাগ্ন পুণাশীল স্থানল বিবিধবিদ্যা-বিশারদ দান্ত শাস্ত্র নববর ৬ বাবু নীলমণি হালদার মহাশয় গত ২৪ আষাঢ় সোমবাসরে স্বজন সজ্জনাদি পুত্র পৌত্র সমীপে শ্রীশ্রী পতিতপাবনী ত্রৈলোক্যতারিণী তপনতনয়তাপিনী ত্রিদশতরঙ্গিনী তীরে নীরে সজ্জানে পরম প্রেমানন্দান্তঃকরণে সরস রসনে মুক্তাননে অতিসকল্লণ স্বরে ঈশ্বরের নামোচ্চারণপূর্বক এতন্মায়াময় সংসার বিনিময় করত লোকান্তর বাত্মা করিয়াছেন ইতি।

(১৩ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩৮ । ১ মাঘ ১২৪৪)

বাবু রসময় দত্ত।—শ্রীযুত বৃজিগ সাহেব অল্প দিনের মধ্যেই স্বীয় কক্ষস্থানে উপস্থিত হইবেন এবং তৎপরিবর্তে যে শ্রীযুত রসময় দত্ত ছোট আদালতের একটি কমিস্তনররূপে

নিযুক্ত আছেন তিনি সং প্রতি শ্রীযুত মেকলৌড সাহেবের বিলাত গমন করাতে তৎপদে নিযুক্ত হইয়াছেন।

(১৫ জুন ১৮৩৯ । ২ আষাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—হরকরা সবাদ পর পাঠ করিয়া পরমাপ্যান্তি ত হইলাম যে শ্রীযুত জে ডবলিউ আলেকজান্ডার সাহেব ছোট আদালতের পদে ইন্তফা দেওয়াতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত চূড়ান্তরূপে ঐ তৃতীয় কমিস্তনবী পদে নিযুক্ত হইয়াছেন। বোধ হয় যে অল্পকালের মধ্যে অস্বদেশীয় লোকেরা অতি সমৃদ্ধ ও বিখ্যাত পদে নিযুক্ত হইবেন।...

(২১ জুলাই ১৮৩৮ । ৭ আষাঢ় ১২৪৬)

পরম পূজনীয় শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর মহাশয় শ্রীচরণেষু।—প্রণামা নিবেদনঃ বিশেষঃ জেলা পুরণিয়ার ধরমপুর পরগণার মধ্যে ৮ রাজা মাধব সিংহের স্থানে সরকার বাহাদুরের বাকী খাজানা আদায় জন্ত প্রথমত তন্ত জমীদারি বিক্রয় হইয়া সরকারের পাওনা সকল সন্ধান না হওয়াতে পরে তন্ত লাখেরাজ অর্থাৎ এলামাত মহাল নামক মোজা জীবন গঙ্গ ও রায়ীসরি ও চরণা ও মহারাজগঙ্গ তৎপট্টী সম্মিলিত শ্রীযুত গবরনর কৌনসলের ও সাহেবান সদর বোর্ডের জুকুমাসারে খালিসাসরিফার সন ১৭৮৯ সাল ইজরাঈ ১৪ আকটোবর তারিখে নীলামে বিক্রয় হওয়ায় বহুদান সাকিনের নবকান্ত দাস নামক একব্যক্তি নীলাম খরিদ করিয়া বয় নামা ও আমল নামা পাইয়া মফঃসল দখলীকার থাকিয়া পরে ঐ দাস মজকুর বাজালা সন ১২১১ সালের ২৭ বৈশাখে ঐ নীলাম খরিদাবস্ত আমার স্বস্তর ৮ বাবু প্রাণকৃষ্ণ সিংহ মহাশয়ের নিকট মবলগে ১৩৫০০ টাকা পণ বাহাতে পোস কবালায় বিক্রয় করে তদবধি আমার স্বস্তর ও স্বামী ও পুত্র ঐ বিষয়ে দখলীকার থাকিয়া ঐ এলামাত মহালের সালিগানা উপস্থিত কমবেস চারি হাজার টাকা সন২ পাইয়া শ্রীশ্রী ৮ সেবা করিয়া আসিতেছিলেন উক্ত ব্যক্তিদিগের লোকান্তর পরে বিষয়ের অধিকারিনী আমি এইকণে জেলা মজকুরের ডেপুটি কালেকটর সাহেব ও স্পেসিয়ল কমিস্তনরির হাকীমান ঐ লাখেরাজ এলামাত মহাল রেজিষ্টারি না হওয়া ওজরে সরকার বাহাদুরের পক্ষে ডিক্রী করিয়াছেন হাকীমানের এপ্রকার ধোঁরাঘোঁতে ঐ খরিদাবস্ত যাহা সরকার বাহাদুর বিক্রয় করিয়া বয়নামাতে পুরুষাভুজমে ভোগ দখলের অধুমতি ও কোন প্রকারে কোন হেতুবাদে তাহার বাধা জনক কখন হইবেক না লিখিয়া দিয়া ঐ বস্ত আরবার অন্তায় আচরণে আমাকে বেদখল করেন এ বিধায় নিবেদন আপনি অল্পমোদনপূর্বক আমার এই মেকদমার বৃত্তান্ত হুমাখিকারি সভাতে পর্যালোচনা করিয়া সোসাইটির দ্বারা বিলাতে আপীল করিয়া উক্ত বিষয়ের স্থলিদ্ধ করিয়া দেন

তাহাতে যে ব্যয় ব্যয়ন যথার্থ হইবেক আমি তাহা স্বীকার পাইব সবিশেষ আমার এখানকার কর্মধ্যাক্ষ শ্রীযুত দেবীপ্রসাদ রায়জীউ নিবেদন করিবেন নিবেদন মতি। ১২৪৫ সাল ২৪ আষাঢ়। শ্রীরাণী কাত্যায়নী।

(৮ ডিসেম্বর ১৮৩৮। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

অতিথৈদ পূৰ্বক প্রকাশ করিতেছি যে বাবু রামধন সেন সম্প্রতি লোকান্তর গত হইয়াছেন তিনি এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে একজন বিলক্ষণ বিদ্বান অথচ এতদ্দেশীয় ভাষায় অনেক গ্রন্থরচক ছিলেন তিনি অনেক কালাবধি গবর্ণমেন্টের কর্মকারক ছিলেন মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্বে নবদ্বীপের ডেপুটি কালেকটরী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

(২৬ জানুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিয়াছি যে মাধব দত্ত মুচ্ছদ্দি পদ প্রাপ্তার্থ আর সি জ্ঞানকিন কোম্পানিকে ৩ লক্ষ টাকা দিয়াছেন। তিনি যে এই কর্ম লভ্যের জ্ঞাত করিয়াছেন এমত নহে কেবল দস্তুরি লাভমাত্র এই আচরণ অতি কুংসিত এবং এই ব্যবহার অতি নিন্দনীয় এইরূপ কুব্যবহার ও কুংসিতাচরণ কেবল ইহাদিগের দৃঢ়তা ভাবে ও নূতন লাভের উপায় অজ্ঞানেই হয়। যেমন যখন রাজাধিকারে কোন কার্যে অন্তঃকরণ নিবিষ্ট হইত না কেবল জড়ের গ্রায় সর্বদা অন্তঃকরণ আত্মপ্রাণিত তাহার গ্রায় ইহারদিগের জ্ঞানিবা আমরা এতৎ বিষয় বহুদর্শি বিজ্ঞ সমোপে শ্রবণ করিয়াছি যে সুবিবেচনায় বিজ্ঞ ব্যক্তি উত্তমঃ দ্রব্য বিষয়ের বাণিজ্য দ্বারা যাহা উত্পন্ন করিতেন তাহার অর্দ্ধ লভ্য ইহাতে হয় না। যদ্যপি এতব্যয় দ্বারা তাদৃশ লভ্য হয় তথাপি আমরা প্রকাশিতরূপে বলিতে পারি না কেন না তাদৃশ লভ্য হইলেও তথাপি কিনিমিত্ত তাহারদিগের হানি হয় অতএব সেই অংশিগণের মধ্যে এক জন বিজ্ঞ তবিলদার হইলেই ভাল হইতে পারে। এমত সকল বৃহতঃ ধনী কিন্তু বাণিজ্যদ্বারা কিরূপে অর্থ লাভ হয় কিপ্রকারে বাণিজ্য করিতে হয় তাহা জ্ঞাত নহেন আর বাণিজ্যে যে স্বাধীনতা তাহা ইহারদিগের অন্তঃকরণে এক বারও উদয় হয় না ইহারা করেন কি কেবল অর্থ প্রদান পূর্বক দাসত্ব স্বীকার করিয়া আত্মাকে গৌরবান্বিত করিয়া মানেন। যেমন ইংলণ্ডীয়েরা স্বীয় ধনদ্বারা স্বথ উৎপন্ন করেন সেইরূপ এতদ্দেশীয়দিগের উচিত যে বহুদর্শী ঐ কর্মচার ব্যক্তিদিগেরা রীতি সন্মর্শন ও শ্রবণ করিয়া বিশেষ জ্ঞাত হইয়া দেশস্থ লোকদিগের আশীর্বাদ জনক স্বথ উৎপন্ন করাইয়া আপনারা সুখী হয়েন। অতএব এতদ্দেশীয়দিগের উচিত যে ব্যয় ও বাণিজ্য এবং দানদ্বারা সকলে সুখী হয়েন আর অতি তুচ্ছ নিন্দনীয় কিঞ্চিদস্তুরি প্রাপ্তার্থ আপনার টাকা লইয়া মণিব ইংলণ্ডীয়ের অহুমতি পাইবামাত্র তাহাকে প্রদান করেন ইহা কি উচিত হয়। অতএব এতদ্দেশীয়দিগের কর্তব্য এই যে তুচ্ছ পদ আকাঙ্ক্ষা না করিয়া উক্ত উত্তমঃ পদ প্রাপ্তার্থ যত্ন করেন এবং কেবল অত্যন্ন

পরিবার ও কুটুম্ব লইয়া আত্মদান করেন উচিত যে অধিক ব্যক্তিকে আয়োদিত করেন সকল মনুষ্যের কর্ণেই দোষ আছে ইহা সত্য বটে কিন্তু যাহারদিগকে অর্থপ্রদান করিতেছেন তাহারদিগের নিমিত্ত সাবধান থাকিতে হয়। এই সকল দোষ ব্যতিরিক্ত দোষান্তর আছে দেখ যেমন মিলিত পঞ্চজন মধ্যে একজন আগামি ভয় ভাবিয়া শঙ্কায় পলায়ন করে কিন্তু সেই ভয় আপাতত অনিষ্ট জনক ফলত ভয়জনক নহে তাহার দ্বায় ইহাতে ও আপাতত ভয়দায়ক চরমে ইষ্টদায়ক। এই সকল বিবেচনা দ্বারা আমরা অনুমান করি যে এতদ্দেশীয় ধনি বঙ্গগণ বিলক্ষণ বিবেচনা করিবেন যে এই রূপ অর্থ বায় কেবল নিম্ননীয় অতি কুংসিত এবং অত্যাশু কাষ্যাক্ষম ভীতের স্বভাব আনিবে। অতএব এইক্ষেণে যেমত কাল ও যেমন দেশ এবং ব্যক্তি আর যে প্রকার সংসর্গ ইহা বিবেচনা করিয়া সাবধানে আচরণ করিবে। [জ্ঞানানুশেষণ]

(৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯ । ২৮ মাঘ ১২৪৫)

রায় পরশুনাথ বহু।—জিলা বর্দ্ধমানের প্রধান সদর আমান শ্রীযুত রায় পরশুনাথ বহু স্বীয় কর্ণে ইস্তফা দিয়াছেন রায়জী গবর্ণমেন্টকর্তৃক অতি সম্ভাষ্য ব্যক্তি। শত হওয়া গিয়াছে যে তিনি মুরশিদাবাদের অপ্রাপ্ত ব্যবহার নওয়াবের তত্ত্বাবধারকতা কর্ণে নিযুক্ত হইয়া এই কর্ণ ত্যাগ করিয়াছেন। ইহার পূর্বে তিনি ঐ নওয়াব সবকারে অতি বিশ্বাস্য এক পদে নিযুক্ত ছিলেন। তাঁহার নূতন পদের বেতন মাসে ১৫০০ নিদিষ্ট হইয়াছে।

(৯ মার্চ ১৮৩৯ । ২৭ ফাল্গুন ১২৭৫)

...জেলা নদীয়ার শান্তিপুর নিবাসি শ্রীযুত বাবু রামচাঁদ চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত শ্রীমাচরণ চট্টোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু উমাচরণ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় মহাশয়দিগের আদেশ মতে গ্রামের জমিদার অতিমাত্রা ও দাখিল শ্রীযুত বাবু উমেশচন্দ্র রায় মহাশয় অর্থ আরোহণ ও শ্রীযুত বাবু পূর্ণচন্দ্র রায় বহুক্রম ৭ সাত বৎসর ও তত্ত্ব মামাত ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু গিরীশচন্দ্র চক্রবর্তী হস্তারোহণে জমিদারির পূর্বসরঞ্জামের সহিত আপন বাটার ৮ কার্জিকবিসর্জনাঙ্কে আইসন কালীন বিনাদোষে উপরি লিখিত চট্টোপাধ্যায়দিগের আদেশে তত্ত্বজন সমুহ দাঙ্গা করিয়া উক্ত বালকেরদিগের অলঙ্কার হীরা মুক্তা স্বর্বাদি নিশ্চিহ্নভরণ ও সমভিব্যাহারি রজত নিশ্চিহ্ন আসামোটা বরশি চামর চেনাইয়া লন ও ইষ্টক লাঠী দ্বারা আঘাত করেন ও অপরোহের চাবুক কাটিবার মানসে তলস্বরের চোট মারেন ৮ ইচ্ছা আঘাত উক্ত বাবুর শরীরে না লাগিয়া অথের পশ্চাৎ ভাগে লাগিয়া আঘাত হয় সে আঘাত জেলা নদীয়ার ডাক্তর শ্রীযুত কে বি ফেলের সাহেব চিকিৎসার দ্বারা আরোগ্য করেন...

উক্ত মোকদ্দমা মোকাম কলিকাতায় সদর নেজামতে খাসআপিল হইলে আমরা যাহা উপরে লিখিয়াছি সেই সকল মাতবর হেতু তথাকার হাকিম শ্রীযুত কে রিড সাহেবের

হুজুরে সুপ্রকাশ হইয়া ৮ ইচ্ছা রায় বাবু ও তাহার তরফ লোক সকল ধর্মাবতারের স্বল্প বিচারে নিন্দোষী হইয়া রেহাই পাইয়াছেন। মহাশয় গো এখন জানাগেলো যে অদ্যাপি ধর্ম আছেন এমতে বিস্তারিত লিখিলাম মহাশয় অহুগ্রহ পূর্বক দর্পণৈক পার্শ্বে স্থানদিলে অবশ্যই দেশের উপকার সম্ভাবনা কিম্বাধিক মতি।...শ্রীশুক্লদাস ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামনৃসিংহ শিরোমণি। শ্রীহরপ্রসাদ তর্কবাগীশ। শ্রীকালিদাস বিদ্যাবাগীশ। শ্রীআমাচরণ তর্কপঞ্চানন। শ্রীমহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামরত্ন বিদ্যালঙ্কার। শ্রীকালীচাঁদ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য, শ্রীশশিভূষণ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য। শ্রীঠাকুরদাস ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি গ্রামবর্গেষু।

(১০ আগষ্ট ১৮৩২। ২৬ আষাঢ় ১২৪৬)

বাবু মণ্ডাননাথ মল্লিকের মৃত্যু।—আমরা অতিশয় খেদপূর্বক উক্ত বাবুর মৃত্যু হেতুক দুঃখবর্তী প্রকাশ করিতেছি এবং তাঁহার বর্ধমানের রাজবাটীর কর্ম কার্য্য নির্বাহে অতি বিশস্ততা প্রযুক্ত তিনি সর্বত্র অতিখ্যাতিপন্ন ছিলেন বিশেষতঃ যদ্বারা তাঁহার শিরোপরি একরূপ গৌরবের মুকুট দ্রুত হইয়াছিল তাহা কহি অর্থাৎ তাঁহার আন্তরিক জ্ঞানযোগ ও যথার্থ পদার্থ জ্ঞান ও শুদ্ধধারা সকল আর সংপথসদমুষ্ঠান করাইবার কারণ তাঁহার নিশ্চয় মানস ও এতদ্দেশীয়েরদের বিদ্যা বুদ্ধির নিমিত্তে বহু দানাদি পুরস্কার অশ্রান্ত যত্ন অধিকতর এই অত্যন্তর্য্য ও অসাধারণ প্রশংসার যোগ্য যে তিনি জীবনাবধি দৃঢ়রূপে এই পথে চলিয়াছেন অথচ জাতীয় বাধা ও অপরাধ তাবৎ তুচ্ছ করিয়াছেন।

আমাদের পাঠকবর্গের মধ্যে ষাঁহারা তাঁহাকে দেখিয়াছেন সকলেই তাহা জানেন যে তিনি দৃষ্টিতে অতি সুদৃশ্য ছিলেন অর্থাৎ শরীরের কোমলতা ও আকারের লাভণ্য দেখিবার ও গান্ধীর্ঘ্য ছিল ও বয়ঃস চল্লিশ বৎসরের উর্দ্ধ ছিলেন না।

প্রায় এক মাসাবধি অতিশয় গ্রহণীরোগে পীড়িত থাকিয়া অতিশয় যাতনা ভোগ করিয়াছিলেন ও ইহাতে তাঁহার শরীর ক্রমেতে দুর্বল করাতে তাঁহাকে সকল শোভা ও কস্মাদি হইতে স্বগিত রাখিয়াছিল যথার্থ তাঁহার স্বল্প দেশে এক সাংঘাতিক স্ফোটক হইল ও ইহাতে তাঁহার অমূল্য জীবন রক্ষণার্থে যদ্যপিও তাঁহার পরিবারের ডাক্তরেরা যথা ষ্টিউয়ার্ট ও সানসি ও গ্রীণ সাহেব প্রভৃতিও অনেকানেক বাঙালি বৈদ্যেরা নানা প্রকার করাতে ও বহুবিধ চেষ্টা পাওয়াতেও সকলে উপায় নিরূপায় হইল।—জ্ঞান নাং।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। আশ্বিন ১২৪৬)

...জিলা মেদিনীপুরের সংক্রান্ত জলামুটা ইত্যাদি পরগনার জমিদার ৩৭৯৯ নরনারায়ণ রায় ধনী এবং মানী ছিলেন। তাঁহার দুই পক্ষের তিন সন্তান জ্যেষ্ঠ কন্দনারায়ণ রায় বাকী দুইজন নাবাগ। রাজা জীবদ্দশাতে ঐ জমিদারী বাহাকে অর্পণ হইবেক সেই ব্যক্তি নির্ণয়ের ও অংশ হইবার বিষয়ে ওসিয়ৎ নামা কিম্বা অন্ত নিদর্শন পত্র প্রস্তুত অথবা

বাচনিক ধাৰ্য্য না করিয়া ২৫ চৈত্র ৫ আগ্রেল শুক্রবার রাত্রে পরলোকগামি হইবাতে ঐ জমিদারি ১৭২৩ শালের ১১ আইনের ২১৩ ধারার নিষিদ্ধ মতে পাছে বিভাগ হয় ইহাতেই ষোষ্ঠ সন্তান ঐ কল্পনারায়ণের তরফ মোক্তার ব্রজমোহন বহু এককেন্দ্র আঞ্জি মৃতরাজার নামাক্তি মেদিনীপুরের কালেকটরিতে এই মজমুনে দাখিল করিয়াছে যে মৃতরাজা বর্তমানে ষোষ্ঠ সন্তানকে রাজটীকা দিয়া নাবালগ দুই সন্তানের খোরপোষ ধাৰ্য্য করিয়া নিদর্শন পত্র লিখিয়া দিয়াছেন এ সকলি অমূলক আদৌ মৃতরাজা এমত আরজী কখন করেন নাই এবং নিদর্শন পত্র লিখিয়া দেন নাই ঐ আরজীর দণ্ডগত তদারক হইলেই কৃত্রিম প্রকাশ পাইবেক। ১০০০ ব্রীহিরহর দাস।

(১১ আকুয়ারি ১৮৪০। ২৮ পৌষ ১২৪৬)

যে ব্যক্তির এক জাতির মঙ্গলার্থে সচেষ্টিত হইয়া নিপুণরূপে পরিশ্রম করিয়া থাকেন। তাঁহারা সেই জাতীয় এবং বিশেষতঃ ব্রহ্মাণ্ড সমুদায় লোকবর্গের কৃতজ্ঞতা এবং সন্মান পাইবার উপযুক্ত এবং যৎকালীন এতাদৃশ মঙ্গলাকাজি ব্যক্তির লোকান্তর গমন করেন তখন সাধারণ লোকের কর্তব্যই যে সেই ব্যক্তির চিরস্মরণের নিমিত্তে এক কীর্তি স্থাপন করেন অতএব এতাদৃশ বিষয়োপযুক্ত কর্ণেল জেমস ইয়ং সাহেব যিনি বিলায়ত গমনোচ্ছত হইয়াছেন তিনি ভারতবর্ষের এক জন মহোপকারী কারণ তিনি এতদেশীয় লোক সমূহকে পশ্চিম দেশীয় লোকের অত্যন্ত ঘণা হইতে উদ্ধার করিয়া তাহারদিগকে সংসর্গ করিয়াছেন যৎকালীন এতদেশীয়েরা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অল্পযুক্ত এবং ক্ষুদ্র ভূতা বর্গের দ্বারা পরাজিত প্রায় হইয়াছিল তখন উক্ত সাহেব এতদেশীয়েরদিগের সম্যক শক্তি রক্ষার্থে সচেষ্টিত হইয়া যুদ্ধ করিয়াছেন এই মহানুভব সাহেব দ্বারা মুক্তা যন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক নূতনা প্রথমতঃ হয় ইনিই স্থানীয় বিধান অপর ব্যক্তিরদিগকে সন্মান পুরঃসর শ্রেষ্ঠ পদে নিযুক্ত করেন যিনি এতদেশীয় লোকেরদিগের সাহায্যার্থে কোট অফ ডিরেক্টর্সের বিরোধী হইয়া সঙ্গ করিয়াছেন যতপি এতাদৃশ পরোপকারি ব্যক্তির এতদেশ পরিত্যাগকালে তাঁহার স্মরণার্থে কোন প্রকাশ্য চিহ্ন না রাখি তবে জান কোম্পানি যে শুল্ক দ্বারা আমারদিগকে প্রথমতঃ বদ্ধ করিয়াছিলেন সেই অদৃষ্ট বলে পূর্ণলাভ বিষয়ের উপযুক্ত হইতে হয় এতদ্রিমিত্ত এতদেশীয় সমুদায় বন্ধুবর্গের প্রতি অশ্রুদাদির প্রার্থনা এই যে তাঁহারা দ্বারা এক সভা করিয়া এতাদৃশ মহানুভব পরোপকারি ব্যক্তির প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া কিঞ্চিৎ কল্পন। [জ্ঞানান্বেষণ]

রামমোহন রায়

(২ মে ১৮২২। ২৮ বৈশাখ ১২৩৬)

দিল্লীর বাদশাহ।—আমরা শুনিয়াছি কিম্ব তাহার তথ্যাতথ্যতার বিষয়ে আমরা শপথ করিতে পারি না যে দিল্লীর বাদশাহকে কেহ ইহা শিক্ষা করাইয়াছে কোম্পানির

উপরে তাঁহার কোন এক বাবতে চারি কোটি টাকার দাওয়া ছিল এবং সেই দাওয়াব শেষকরণার্থে তিনি এক জন অতিশয় প্রসিদ্ধ হিন্দু ব্যক্তিকে ইংলণ্ডদেশে প্রেরণ করিতেছেন....।

(২০ নবেম্বর ১৮৩০ । ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের যাত্রা।—শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় স্বীয় পুত্র ও চারি জন পরিচারক সমভিব্যাহত হইয়া আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক বিলায়েত গমন করিয়াছেন। কলিকাতার ইন্ডরেক্সী সম্বাদপত্রেতে বাবুর এই কর্ম্মেতে অতিশয় প্রশংসা প্রকাশিত হইয়াছে এবং ইংলণ্ডদেশে এমত নানা সুদৃশ্য বস্তু আছে যে তাহাতে ঐ বাবুর যাদৃশ অমুরাগ ও বিদ্যা তদ্বারা বোধ হয় যে তাঁহার তাহাতে অত্যন্ত সন্তোষ জন্মিবে ইহা অবগত হইয়া আমরাও ইত্যবসরে তাঁহার এই কীর্ত্তির অত্যন্ত প্রশংসা করি। গবর্ণমেন্ট গেজেটে লেখেন যে ঐ বাবু আপন পরিচারকদ্বারা যাত্রা কালে এবং ইংলণ্ডদেশে বাসকরণ সময়েতেও স্বীয় জাতীয় রীতিনুসারেতে ব্যবহার করিতে পারিবেন।

অপর পত্রে লেখেন যে বাবু রামমোহন রায় যে ব্রাহ্মণ হইয়া প্রথমতঃ ইংলণ্ডদেশে যাত্রা করিতেছেন এমত নহে যেহেতুক ইহার চল্লিশ বৎসর পূর্বে দুই জন ব্রাহ্মণ শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের হজুব কোম্পলে এক দরখাস্ত দেওনের নিমিত্ত বোধেহইতে বিলায়েত গমন করিয়াছিলেন অনন্তর তাঁহাবা এতদ্দেশে প্রত্যাগত হইলে তাঁহারদের প্রতি কোন দোষ অর্পিত হয় নাই।

(১৫ জানুয়ারি ১৮৩১ । ৩ মাঘ ১২৩৭)

১৮৩০, ২২ নভেম্বর।—আলবিয়ননামক জাহাজ গঙ্গাসাগরহইতে সমুদ্রপথে যায় সেই জাহাজে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় ইংলণ্ডদেশে গমন করেন এবং তাঁহার একজন মিত্র তাঁহার সহিত গঙ্গাসাগর পর্য্যন্ত যান।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের সঙ্গে যে২ চাকর গিয়াছে চল্লিকাসম্পাদক তাহাদের নাম ধাম আমারদের স্থানে জিজ্ঞাসা করেন তাহাতে আমরা স্পষ্ট উত্তর দি যে তদ্বিষয় আমরা কিছুই জানি না তাহারদের জন্ম কি পিতামাতার নাম কি বিজ্ঞাত্যাস বিষয়ে আমরা কিছুকিছিন্নত অবগত নহি বাবুর বিলায়েত গমনের সম্বাদ আমরা কলিকাতার ইন্ডরেক্সী সম্বাদপত্রে পাইলাম এবং তাহা আমরা দর্পণের দ্বারা প্রকাশ করিলাম। পরের চাকরের বিষয়ের অল্পসন্ধান করা শিষ্টবিশিষ্ট লোকের কর্ম্ম নয় অতএব তৎপত্র সম্পাদক মহাশয়কে আমরা পরামর্শ দি যে তিনি সে বিষয়ের সুরথালকরা মৌকুপ করেন।

গত এক সপ্তাহের প্রকাশিত চন্দ্রিকাপত্রে সম্পাদক মহাশয় ব্যাঙ্গোক্তি করিয়া কহেন যে শ্রীযুত রামমোহন রায় জাহাজারোহণ করিয়া সমুদ্রপথে বিলায়ত গমনে জাতিভ্রষ্ট হইয়াছেন। জাতির বিষয়ে যাহারা অতিবিজ্ঞ তাঁহারা এ বিষয়ের বিবেচনা করিবেন কিন্তু যে যাত্রায় গমন করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত যে তাঁহার পৈতৃকাদিকার যাইবে না ইহা আমরা স্পষ্ট জানি। কোন গ্রামের প্রধান লোক কোন এক ব্যক্তির জাতি নষ্ট করিতে পারেন অথবা জাতির সমন্বয় করিতে পারেন কিন্তু ভাবতবর্ষে আদালতের ডিক্রীবিনা কোন ব্যক্তি আপনার সম্পত্তির অনধিকারী হইতে পারে না এবং অনুমান হয় যে শ্রীযুত রামমোহন রায়কে বিলায়ত দর্শনের বিষয়ে যে পৈতৃকাদিকায়ে অনংশীকরণ স্বরূপ দণ্ড দিবেন এমত কোন জজসাহেব নাই।

(২৭ নভেম্বর ১৮৩০ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

বাবু রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে বাবু রামমোহন রায় সতীবিষয়ক এক দরখাস্ত পার্লামেন্টে দেওনার্থ সমভিব্যাহারে লইয়া বিলায়তে গিয়াছেন। উক বাবু যে জাহাজে গমন করিয়াছেন তাহা এইক্ষণে গঙ্গাসাগর ছাড়িয়া সমুদ্রগত হইয়াছে।

(৭ জানুয়ারি ১৮৩২ । ২৪ পৌষ ১২৩৮)

১৮৩১, ১৮ জানুয়ারি।—মালবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় কেপে পহুছেন।

(১৮ জুন ১৮৩১ । ৫ আষাঢ় ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—কিয়ংকাল হইল কেপহইতে এই সম্বাদ আগত হয় যে বাবু রামমোহন রায় নিরুদ্বেগে কেপে পহুছিয়া তথাহইতে ইঙ্গলণ্ডদেশে যাত্রা করিয়াছেন যাত্রাকালে তিনি উত্তমরূপে শারীরিক সুস্থ ছিলেন এবং অত্র জাহাজারোহিতদের জায় তিনি কাপ্তানসাহেবের সম্বন্ধের উপর ভোজন করেন না কিন্তু নিয়মমত আপনার কুঠরীতে বসিয়া এবং তিনি যে সকল ভক্ষণীয় দ্রব্য সমভিব্যাহারে লইয়া যান তাহা লইয়া তাঁহার ভৃত্যেরা অহরহর্তক্ষণীয় প্রস্তুত করে। এইক্ষণে যে তিনি নির্দিষ্টে ইঙ্গলণ্ডের তটে উত্তীর্ণ হইয়া থাকিবেন এমত আমরা প্রত্যাশা করি এবং হৌস অফ কমন্সের কমিটির সাহেবেরদের সমক্ষে ভারতবর্ষীয় অবস্থার বিষয়ে স্মরণ্য তিনি সাক্ষ্য দিবেন অপর ভারতবর্ষের হিতার্থে যে নানা যত্ন করিবেন তৎপ্রযুক্ত ভারতবর্ষের যে শুভফল জন্মিবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

অপর হরকরাপত্রের স্থধারাবিশিষ্ট এক জন হিন্দু ইতিশাক্তিরিত এক পত্রে প্রেরক লেখেন যে রামমোহন রায়ের বিরুদ্ধাচারিয়া এতদ্ব্যপেক্ষে এতরূপ প্রবোধ সন্ধ্যাইতে চেষ্টাযিত আছে যে রামমোহন রায় ইঙ্গলণ্ডদেশে গমনকরিতে জাতিভ্রষ্ট হইয়াছেন...।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—সংপ্রতি প্রকাশিত কন্তুচিহ্নাঙ্গ ইতি স্বাক্ষরিত পত্রে লেখক স্বেচ্ছাসা করেন যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের বিলায়ত গমনে ভারতবর্ষের মঙ্গল কি অমঙ্গল হইবে এই প্রস্নে উত্তরবাটীত অতিদীর্ঘ এক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে লেখক লেখেন যে এই পত্র অবিকল আমরা প্রকাশ করি। তাহা করিতে আমরা ক্ষম নহি যেহেতুক তাহাতে রামমোহন রায়ের ঘরের কথাসম্বলিত অনেক গানি আছে অতএব ঐ পত্র প্রকাশ করা আমারদের উপযুক্ত বোধ হয় না। ইহার পূর্বে আমরা অনেকবার চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের গৃহকথাঘটিত পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলাম কিন্তু তাহা নিতাই প্রকাশ করিতে স্বীকৃত হই নাই সংপ্রতিকার পত্র লেখককে আমরা স্বেচ্ছাত হইয়া তদ্রূপ নিয়মও এইস্থলে আমারদিগের কর্তব্য হয়। অতএব ঐ পত্রে রামমোহন রায়ের গৃহকথা-ঘটিতাংশ তাগ করিয়া যদি কেবল তাঁহার সাধারণ কর্মঘটিতাংশ প্রকাশ করিতে অমুমতি দেন তবে প্রস্তুত আছি।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩১ । ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে।—গত ১৭ সেপ্টেম্বর ২ আশ্বিনের সমাচার দর্পণে (শ্রীপ্রসঙ্গকার বিশ্বাসঙ্গ) ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার তাৎপর্য্য শ্রীযুত রামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে অস্বদেশীয়দিগের পক্ষে মঙ্গল হইবেক কি অনিষ্ট দর্শিবেক এই প্রশ্ন করিয়া তাবৎ সম্বাদ প্রকাশকাদি অনেকের স্থানে উত্তর প্রার্থনা করিয়াছেন ইহাতে আপনং বিবেচনামুসারে উত্তর প্রদান করা উচিত অতএব কিকল্পিপি।

রামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে আমারদের দেশের উপকারমাত্র নাই যেহেতু তিনি এতদেশের সর্বসাধারণের উপকারক নহেন বিশেষতঃ হিন্দুবর্গের বিশেষানিষ্টকারী ইহা এদেশে রাষ্ট্র আছে। কিন্তু তাঁহার মতাবলম্বি দশ পাঁচ জনের এবং তাঁহার পুত্রাদির আছে কি না তাহা আমরা বলিতে পারি না অপর তাঁহা হইতে এদেশের সাধারণ উপকার হইবে ইহা কদাচ নহে। কেননা তিনি এদেশীয় লোকের মহান ইষ্ট যে ধর্ম্ম কর্ম তাহা নষ্ট করিবার অনেক চেষ্টা করিয়া তাবতেই উন্মত্ত বিরক্ত হইয়াছেন। তৎপ্রমাণ রামমোহন রায়ের বিদ্যা প্রকাশের পূর্বে এতদ্ব্যয়ে লোক সকলে স্থখে বাস করিতেছিলেন অর্থাৎ দৈবকর্ম ও পিতৃকর্মাদিকরণে আচণ্ডালপ্রভৃতির বিশেষ যত্ন ছিল এবং তিনিও স্বয়ং স্বদেশীয়েরদের আচার ব্যবহারাদি বন্ধোঁ চলিতেন। হিন্দুর আচার ব্যবহারে থাকিয়া কোনও ইঙ্গলণ্ডীয় মহাশয়ের অধীনতায় বিশেষতঃ এক শিবিল সরবেট ডিথি সাহেবের অহুগ্রহেতে অনেক কালাবধি কোম্পানির কায়কর্ম করিয়া কতক গুলিন ধনসঞ্চয় করিয়াছিলেন তৎপরে নগরে আসিয়া কএক জন ডায়াবদ্যক্তির নিকটে যাতায়াতকরত এবং

বাকৌশলদির দ্বারা আত্মীয়তা প্রকাশ করিলে তাঁহারদের মধ্যে কেহ বাধা হইয়াছিলেন এই সাহসে কিছু কাল পরেই আত্মীয় সভানামক এক সভা সংস্থাপন করেন কিঞ্চিৎকাল ঐ সভায় কএক জন লোক যাতায়াত করিয়াছিলেন যেহেতুক তাঁহারদের অন্তর্যমান হইয়াছিল যে এই সমাজদ্বারা বৃষ্টি এদেশের কিছু উপকার জন্মিতে পারে অবশেষে জানিলেন যে সর্বনাশের বীজরোপণ করিতে চাহেন অর্থাৎ ঐ সভায় কেবল দেবদ্বিজাদির ঘেষমাত্র প্রকাশ হয় তখন সকলে সতর্ক হইলেন ফলতো ভ্রলোকসকল ঐ সভায় পুনর্গমনাগমন করিলেন না তাহাতেই সে সমাজ ছিন্নভিন্ন হইল। এবং তাঁহার আহার আচার ব্যবহার হিন্দুর ধারামত নহে ইহাও বাক্ত হইল। তৎকালাবধি রামমোহন রায় হিন্দুদের তাক্ষ্য হইলেন ইহারো এক প্রমাণ লিখি।

অনেকের স্মরণে থাকিবেক যে পুষ্কর চিকিৎসক সন এড্‌বার্ড হাইডইট সাহেব যখন হিন্দু কালেজ স্থাপন করেন তখন নগরস্থ প্রায় সমস্ত ভাগ্যবন্ত লোক উক্ত সাহেবের অন্তর্যমানে এবং দেশের মঙ্গল বোধে অনেক টাকা চান্দা দিলেন ইহাতে হাইডইট সাহেব তুষ্ট হইয়া কালেজের নিয়ম করিয়াছিলেন তাহাতে এতদেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে উপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া ঐ পাঠশালায় কক্ষাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিলেন তন্মধ্যে রামমোহন রায় গৃহ্য হইলেন না যেহেতু তাবৎ হিন্দুর মত নহে।

দ্বিতীয় প্রমাণ। রামমোহন রায় হিন্দুদের সমাজে গ্রহ্য হওয়া দূরে থাকুক তাঁহান দহিত সহবাস ছিল এই অপরাধে এক জন অতিমান্ত লোকের সম্মান বিধান এবং অনেক ধনদানে বিলক্ষণ সক্ষম তিনিও তৎপদে নিযুক্ত হইতে পারিলেন না তাহাকে তৎপদাভিষিক্তকরণাশয়ে সদর দেওয়ানীর জজ মেং হেরিংটন সাহেব বিশেষ অহুরোধ করিয়াছিলেন তাহাও রক্ষা হইল না। রামমোহন রায়ের সহবাসে এতাদৃশী দুর্বাসা লোকের গটিয়াছে আহার ব্যবহার করিলে কি হইত বলা যায় না এ কথা বিলাতে ইষ্টো সাহেবকে জিজ্ঞাসা করিলে সপ্রমাণ হইবেক।

রামমোহন রায় অনেককালানধি অনেক প্রকার ভাগ্য গ্রন্থ ছাপা করিয়া লোককে প্রদান করিয়াছেন তাহা প্রাপ্তিনাত্র সাপসকল তুষ্ট না হইয়া মহাকষ্টপূর্ণক নিমজ্জার সাহেবেরদের রচিত গ্রন্থের আগ অগ্রাহ্য করিয়াছেন যেহেতু তাহাতে যাহা লেখেন তাহার তাৎপর্য্য স্বেচ্ছাচারি হওয়া উত্তম দেবদেবীপূজা অপকৃত্ত কর্ম এবং পিতৃমাতৃশ্রদ্ধা-তর্পণাদি ভাগ্য করিলে ক্ষতি নাই। ইহা এ প্রদেশের উত্তর লোকের বালকেও বিশ্বাস করে না।

রামমোহন রায় স্থাপন গ্রন্থে ঐ বিষয় বারবার প্রকাশ করিতে কএক জন অবোধ এবং কএক জন ধনহীন কেহ বা তাঁহার অধীন ঐ মতাবলম্বী হইল।

অপরঞ্চ রামমোহন রায় হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইতে পারিলেন না একারণ মনোভীষ্ট সিদ্ধির ব্যাঘাতে ব্যাকুল হইয়া অপমান বোধে তৎক্ষণে বোচনার্থ

ইংরেজী বিদ্যাভ্যাসের এক পাঠশালা স্থাপিতা করিলেন তাহার তাৎপর্য্য এই যে অধিক-বয়স্ক ব্যক্তি সকল তাঁহার বাক্য অগ্রাহ্য করেন অতএব বালককে উপদেশ করিলে অবশ্য বশ্য হইবে। ক্রমেই ঐ পাঠশালায় শিক্ষিত ক্ষুদ্রজাতীয় বালক সকল তত্ত্বতাবলম্বী হইল ভদ্র লোকের সম্মান যে কএক জন তত্ত্বতাবলম্বী হইয়াছে সুতরাং তাঁহারদের ধর্ম্মের সংসারে অধর্ম্ম স্পর্শ হওয়াতে ধর্ম্ম ধন মানহীন হইতেছে ইহা কেহই এইক্ষণে বুঝিয়াছেন কেহ বা একেবারে সর্ব্বনাশ না হইলে বুঝিতে পারিবেন না এ কথা (সুপরিটেন্ডেন্সিয়ান) বলিয়া যদি কেহ মাথা না করেন তাহাতে হানিবিরহ।

অপর রামমোহন রায় কলোনিজেশিয়ানের পক্ষ ইহাও এদেশে সেদেশ বিখ্যাত আছে তাঁহার বাহ্য্য কোন প্রকারে এ প্রদেশে কলনাইজ হয় তন্নিমিত্ত তত্ত্বতাবলম্বী শ্রীকালীনাথ রায়-প্রভৃতি সতীর্ষে কএক জনকে প্রবৃত্তি লওয়াইয়া কলনিজেশিয়ানের পক্ষ আরজীতে স্বাক্ষর করাইয়াছিলেন কিন্তু হিন্দুমাত্রের অভিলাষ নহে যে এদেশে ইঙ্গরেজ লোক আসিয়া চাসবাস করে এবং তালুকদার হয়। তাহাতে যে দোষ তাহা কলনিজেশিয়ানের বিপক্ষ আরজীতে বিশেষরূপে বর্ণনা করিয়া বিলাত পাঠান গিয়াছে। অতএব তিনি কোন প্রকারেই এতদ্দেশীয় সাধারণের উপকারক নন। কতকিঞ্চি নগরবাসি দর্পণ পাঠকস্ত।

রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যে পত্র দর্পণোপরি প্রকাশ করিলাম তদ্বিষয়ক আমাদেরিগের কিঞ্চিৎ স্পষ্ট লেখা উচিত। ঐ পত্র ডাকের দ্বারা আমাদের নিকটে পড়ছে তাহাব খামের উপরি ভবানীচরণ এই নাম লিখিত ছিল কেবল এই কারণে এমত নহে কিন্তু ঐ পত্রের অক্ষরচ্ছন্দ এবং উত্তম বিন্যাসদ্বারা বোধ হইয়াছিল যে তাহা শ্রীযুক্ত চন্দ্রিকামসম্পাদক বিজ্ঞ মহাশয়কর্তৃক রচিত হইয়াছে কিন্তু শেষে ঐ পত্র তিমিরনাশক পত্রে অর্পিত হইয়াছে দৃষ্টহওয়াতে তদ্বিষয়ে আমরা কিছু অশুভব করিতে পারিলাম না।

(২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্তিক ১২৬৮)

...ইঙ্গরেজী বিদ্যা ভালরূপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম্ম পিতৃকর্ম্ম ত্যাগ করিতে হয় এমত নহে। যদি বল শ্রীযুক্ত রামমোহন রায়ের সহিত ঐহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে তাঁহারা তদুপদেশে উক্ত কথায় ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাও সত্য নহে কেননা শ্রীযুক্ত কালীনাথ মুন্সী তাঁহার পরমাত্মীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্ব্বল গমনাগমন আছে তথায যেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিচক্ষণ মনোযোগ আছে। অথচ তাঁহার বাটীতে শ্রীশ্রী দুর্গোৎসবাদি তাবৎ কর্ম্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীযুক্ত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুক্ত বাবু নবকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহদিগের সহিত কি রায়জীর আত্মীয়তা নাই। অপরক শ্রীযুক্ত বাবু ষারিকানাথ

ঠাকুরের সহিত রামমোহন রায়ের বিশেষ আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়জী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকর্ম কিছুই রহিত করাইতে পারিয়াছেন তাহা কখনই পারিবেন না ঐ বাবুর বাটাতে ৩ ভূগোৎসব ও ৩ শ্রামাপূজা ও ৩ জগদ্ধাত্রী পূজা ইত্যাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দু আছে যে দৈব ও পিতৃ কর্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। কিন্তু বাবুদিগের বাটাতে এই মহোৎসবে তাঁহারদিগের আত্মীয় তাবৎ লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অহুমান করি কেবল শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেহেতু তিনি পিতার নিয়মের অন্তথা করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে রামমোহন রায় কোন স্থানে প্রতিমা দর্শন করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু প্রায় বিশ বৎসরের পূর্বে দেবপূজা করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন তাহা এতদ্রগরেই দেখা শুনা গিয়াছে।—চন্দ্রিকা।

(২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাদ্র ১২৫৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—১৮৩১ সালের ১২ আগ্রিলের লিবরপুলনগরের পথে লেগে যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় ৮ আগ্রিলে নির্কিলে ঐ নগরে পহুছেন এবং উপনীত হইয়া অবধি নগরস্থ প্রধান ২ ব্যক্তিরদের সঙ্গে বাবুর আলাপকরণে প্রায় প্রত্যেক ঘণ্টাক্ষেপ হয়। পরে ১২ তারিখে নগরস্থ ইষ্টইণ্ডিয়া কমিটির কএক জন সাহেব বাবু রামমোহন রায়ের আগমনজন্ত সন্তোষ জ্ঞাপনার্থ তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়া কহিলেন যে কোম্পানির বিরুদ্ধে আপনি আমারদিগের যে অনেক প্রকার সাহায্য করিবেন এমত আমারদের ভরসা। তাহাতে বাবু উত্তর করিলেন যে আমার যেরূপ অভিপ্রেত তাহা বিরোধের দ্বারা নিষ্পত্তি না হইয়া সলাদ্বারা যে নিষ্পত্তি হয় এমত বাঞ্ছা। আদালতসম্পর্কীয় কোনও হানিয়ম করিতে এবং স্থায়ী বাণিজ্য রহিত করিতে এবং দেশমধ্যে লবণাদির এক চেটিয়ারূপে ব্যবসায় ত্যাগ করিতে এবং উউবোপায়েরদিগকে স্বচ্ছন্দে ভারতবর্গে আগমন ও বসবাসার্থ অহুমতি দিতে এবং মোকদ্দমাভিত্তিরে কে তাঁহারদিগকে তদে-
বহির্ভূত করিতে যে ক্ষমতা আছে তাহা রহিত করিতে ইত্যাদি বিষয়ে যদ্যপি কোম্পানি বাহাদুর স্বীকৃত হন তবে তাঁহারা যে পুনর্বার চাটের পান ইহাতে আমি নিপকতাচরণ না করিয়া বরং সপক্ষ হইব।

(৩ সেপ্টেম্বর : ১৮৩১। ১৯ ভাদ্র ১২৫৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—ইঙ্গলণ্ডহইতে শেষাগত স্বাধাদের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় লিবরপুল নগরহইতে লণ্ডন নগরে গমন করিয়া এক শরাইতে বাস করিতেছেন। তিনি অতিসমাদরপুরঃসর তত্ত্বাত্মকত্বক গৃহীত হন এবং রাজধানীর অতিমাত্র অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছেন।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—বাবু রামমোহন রায় যে সময়ে লিবরপুলনগরে অবস্থিত তৎসময়ে তন্নগরস্থ তাবন্মাত্র লোক তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাদর্শ আগত হন। পরে ঐ নগর ও তৎসমিহিত যে সকল সুদৃশ্য বিষয় ছিল তাহা তিনি দর্শন করিলেন কিন্তু মাঞ্চিষ্টর নগরের লৌহঘটিত রাস্তা দৃষ্টি করিয়া তাঁহার বিশেষ চমৎকার হয়। তিনি পরীক্ষার দ্বারা ঐ অদ্ভুত ব্যাপারের প্রকারসকলের বিষয় বিবেচনা করিতে ক্ষম হন এতদূর তৎকর্তৃপক্ষেরা রাস্তার উপরি তাঁহাকে সঙ্গে করিয়া লইয়া যাইতে প্রস্তাব করিলেন অতএব তাঁহার। পূর্বাঙ্কে সাত ঘণ্টার সময়ে যাত্রা করিয়া বাষ্পের গাড়িতে এক ঘণ্টা বিংশতি মিনিটে পুনর ক্রোশ গমন করিয়া মাঞ্চিষ্টরনগরে পহুছিলেন। যাত্রাকালীন গাড়ি কোনও সময়ে ঘণ্টায় পনের ক্রোশের হিসাবে চলিল তাহাতে রামমোহন রায় যে পর্যন্ত চমৎকৃত হইলেন তাহা তিনি কহিতে অসমর্থ। পরে মাঞ্চিষ্টরনগরে পহুছিলে তিনি নানা শিল্পের কারখানা দেখিতে গেলেন। যখন তাঁহার পদভ্রজে গমন করিতে হইল তখন নগরস্থ প্রত্যেক নিষ্কর্ম ব্যক্তির। আবার বন্ধ বনিত। এবং কৰ্ম্ম অনেক ব্যক্তিও স্বয়ং কৰ্ম্ম ত্যাগ করিয়া দর্শনার্থ তাঁহাকে আসিয়া ঘেরিল। পরিশেষে তিনি তথাহইতে সরাস্রিতে ফিরিয়া আসিয়া লিবরপুলে প্রস্থান করিলেন এবং ঐ নগরে তিনি আরো নয় দিন অবস্থিত করেন।

অনন্তর রামমোহন রায় লণ্ডন নগরে গমন করিলেন কিন্তু পশ্চিমধ্যে যেখানে গাড়ি দুই মিনিট স্থগিত থাকে সেইস্থানেই চতুর্দিকে ইঙ্গলণ্ডদেশ দর্শনার্থ আগত বিদেশি ব্যক্তিকে দিদৃক্ষু মহাজনতা উপস্থিত হইল। তিনি যেমন দেশ দিয়া শকটারোহণে চলিতে লাগিলেন তেমনই কোনস্থানে পর্ত কোনস্থানে উপত্যক। ভূমি ও উৎকৃষ্ট কৃষ্ণ ক্ষেত্র ও খাল ও নদী ও সাঁকো ও জমীদারেরদের বসতবাটি ইত্যাদি মহাদানি ব্যক্তিদের চিহ্ন দেখিয়া মহাহুষ্টিচিহ্ন হইলেন। মধ্যেই তিনি ব্রাহ্মণপরায়ণ ভারতবর্ষাপেক্ষা ইঙ্গলণ্ডদেশের এতাবদৌৎকর্ষের চিহ্নসকল তৎসহস্র যুব রাজচক্রকে [রাজারামকে] দর্শাইতে লাগিলেন। পরে রামমোহন রায় লণ্ডননগরে পহুছিলে দুই শত অতিশিষ্ট মান্ত জন তাঁহার নিকটাগত হইয়া তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাত করিলেন কিন্তু কেপে তাঁহার পদদেশে যে আঘাত হইয়াছিল তাহার বেদনাতে তাঁহারদের প্রতীসাক্ষাদর্শ গমন করিতে তিনি ক্ষম হইলেন না। সর এড্‌বার্ড হৈড ইষ্ট সাহেব কোন এক দিবস তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলে ঐ সাহেব যে পালিমেণ্টের স্বধারার বিপক্ষ তদ্বিষয়ে রামমোহন রায় তাঁহাকে কিঞ্চিৎ উপহাস করিলেন। ঐ সাহেব তাঁহার যুক্তিসিদ্ধ কথাসকল খণ্ডন করণার্থ যত্ন করিলেন। পরিশেষে তাঁহার গৃহে যে মহোৎসব হইবে তাহাতে বাবু রামমোহন রায়কে আহ্বান করিলেন।

অপর রামমোহন রায়ের সহস্র যুব রাজচক্র এক দিবস নগরোদ্যানে ভ্রমণকরতঃ শ্রীমতী রাণীকে দেখিলেন তাহাতে শ্রীমতী তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে ডাকিয়া অনেক কথোপকথনানন্তর রামমোহন রায় ও ভারতবর্ষপ্রভৃতিবিষয়ে অনেক প্রশ্ন করিলেন।

অকিঞ্চনের বোধে এই হয় যে তাঁহার বিলায়ত গমনে ভারতবর্ষের অভ্যন্তর হিতের সম্ভাবনা তাহার কারণ এইঃ প্রথমতঃ যে সময়ে ভারতবর্ষের উত্তরকালীন বন্দোবস্তের গ্রান্দোলন হইতেছে এবং যে সময়ে রাজমন্ত্রী ও পালিমেণ্ট এতদ্দেশের তাবদ্বিষয়ক সম্বাদের অঙ্গসন্ধান করিতেছেন এমত সময়ে তিনি তথায় উপস্থিত হইয়াছেন। দ্বিতীয়তঃ রামমোহন রায় এতদ্দেশের তাবদ্বিষয় স্বজ্ঞাত এতদ্দেশে বাহারং আবশ্যক তাহা ও তৎপ্রাপণের উপায় তিনি অভিজ্ঞ গবর্ণমেন্টের কিরূপ চাইল তাহা অবগত আছেন। এবং সংপ্রতিকার রাজকর্ম নিরীহকরণেতে যে কলঙ্ক থাকে তাহাতেও তাঁহার বিজ্ঞতা আছে এবং যেৎ রূপ মতাস্তর করিলে ভারতবর্ষের উন্নতি হইবে তাহাও তিনি জ্ঞাপন করিতে ক্ষম বটেন। তৃতীয়তঃ রামমোহন রায় স্বদেশীয় লোকেরদের সর্বপ্রকারে হিতৈষী এবং যাহাতে তাঁহার বোধে ভারতবর্ষের অমঙ্গল হয় এমত তিনি কোন পরামর্শ দিবেন না। এমত কোন প্রস্তাব করিবেন না। এই প্রযুক্ত তাঁহার পরামর্শ অনেকের অতিগ্রাহ্য হইবে। এবং বিশেষতঃ তিনি যে এতৎসময়ে ইংলণ্ডদেশে গমন করিয়াছেন ইহা ভারতবর্ষের শ্রুতিভূতচক অঙ্গমান করিলাম।

সতীর বিষয় রামমোহন রায়ের কোন উক্তিদ্বারা যে নিষ্পন্ন হইবে এমত আমারদের বোধ নয় তদ্বিষয় শ্রীযুত রাজমন্ত্রির আপনারদের ওদ্রাভ্র জ্ঞানানুসারেই সম্পন্ন করিবেন...

(১২ নভেম্বর ১৮৩১ । ২৮ কার্তিক ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—অত্যন্তাহ্লাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে শ্রীযুক্ত 'আনরাবল কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স' সাহেবেরদের কর্তৃক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের নিমিত্ত সম্বদচক এক মহা ভোজ প্রস্তুত হইয়া তাহাতে আশী জন সাহেব নিমন্ত্রিত হন। অপর কোম্পানি বাহাদুরের সভাপতি ঐ ভোজে অধ্যক্ষরূপ উপবেশন করেন এবং শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় তাঁহার বামপার্শ্বে উপবেশিত হন। অপর যথারীতি রাজাপ্রভৃতিরদের মদ্যপানাদি হইলে ঐ সভাপতি গাত্রোখানপূর্বক রামমোহন রায়ের সম্মানার্থ পান করিতে সকলকে আহূত করিলেন পরে তিনি ঐ অতিশিষ্টবিশিষ্ট বিজ্ঞ ব্রাহ্মণের নানা গুণোৎকর্ষনাস্তর ভারতবর্ষের হিতার্থে তাঁহার যে সকল উদ্যোগ তৎপ্রস্তাব করিলেন। তৎপরে কহিলেন যে রামমোহন রায়কে আদর্শক জ্ঞান করিয়া অস্তঃ অতিশিষ্টবিশিষ্ট জ্ঞানি মানি মহাশয়েরা যে ইংলণ্ড দেশে আগমন করিবেন এমত আমারদের দৃঢ় প্রত্যয় জন্মিয়াছে।

অতএব রামমোহন রায় ইংলণ্ড দেশে কিপধ্যস্ত যাত্রা হইয়াছেন তাহা এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের এতদ্বারা স্বগোচর হইবে...

(২২ অক্টোবর ১৮৩১ । ১৪ কার্তিক ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—সংপ্রতি ইংলণ্ড দেশহইতে আগত সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরদের

কর্তৃক অতি সমাদরপূর্বক গৃহীত হইয়াছেন এবং সংপ্রতি আডিসকোম স্থানে যুক্ত শিক্ষকেরদের পরীক্ষা দর্শনার্থ তাঁহারদের সঙ্গে তথায় গমন করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের বিষয়ে বাবুর অভিপ্রায়বিষয়ক অমূলক কতক প্রস্তাব ইঙ্গলণ্ডীয় সংবাদপত্রে প্রকাশিত হওয়াতে বাবু টাইমসনামক সংবাদপত্রসম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরণ করিয়া এই নিবেদন করিয়াছেন যে এতদ্বিষয়ে আপনারা কিঞ্চিৎকাল ক্ষান্ত থাকুন ভারতবর্ষে স্থাপিত গবর্ণমেন্টের বিষয়ে আমার যাশ বক্তব্য তাহা অল্পকালের মধ্যে এক ক্ষুদ্র পুস্তক প্রকাশ করিয়া ব্যক্ত করিতেছি।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩১ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়—বাবু রামমোহন রায়ের নিত্যালাপি এমত এক জন সাহেবে ১৮ জুলাই তারিখের পত্রে অবগত হওয়া গেল যে বাবু এইক্ষণে বিলক্ষণ স্বস্থ হইয়াছেন। উক্ত বাবু শ্রীযুত বাদশাহের ভ্রাতা শ্রীযুত ডাক অফ সসেক্সের সহিত প্রায় এক দিবস ব্যাপিয়া আলাপ করেন তাহাতে ঐ ডাক অত্যন্তানুরক্ত বোধ হয় বাদশাহের পুত্র শ্রীযুত অল'মনিষ্টের সঙ্গে পূর্বে তাঁহার পরিচয়াদি ছিল ইত্যাদি যে সকল মহাশয়েরদের সঙ্গে তাঁহার সম্পর্ক হইয়াছে তদ্বারা বাবু রাজদরবারে ও রাজমন্ত্রির চক্রের মধ্যে এইক্ষণে গৃহীত হইয়াছেন। কথিত আছে যে উক্ত বাবু যেরূপ লোকেরদিগকে বাধ্য করিতেছেন তদৃষ্টে কোট অফ ডিরেক্টস সাহেবেরদের উদ্বেগ জন্মিয়াছে এবং দিল্লীর বাদশাহ দে এমত উত্তম ব্যক্তিকে উকীলস্বরূপ নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে ঐ বাদশাহের সৌভাগ্য সকলেই জ্ঞান করিতেছেন। অতএব কলিকাতাস্থ কতক এতদ্বৈদীয় লোকেরদের আশা মিথ্যা জ্ঞান করিবা আমরা সংপ্রতি লিখিয়াছিলাম যে রামমোহন রায় ইঙ্গলণ্ডদেশে পরমসমাদরে গৃহীত হইয়াছেন তাহা এইক্ষণে প্রমাণ হইল।

(১৪ জানুয়ারি ১৮৩২ । ২ মাঘ ১২৩৮)

১৮৩১ সালের বর্ষফল।

জুলাই, ৬। কোম্পানি বাহাদুরের কোট অফ ডিরেক্টস সাহেবে বাবু রামমোহন রায়কে সন্মুখাৎ একদিন ভোজন করান।

সেপ্টেম্বর, ৭। বোর্ড কন্ট্রোলার সভাপতি শ্রীযুত রাইট আনরবিল চার্লস গ্রান্ট সাহেব শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়কে দরবারের সময়ে বাদশাহের সঙ্গে সাক্ষাৎ করান এবং শ্রীযুত তাঁহাকে অতিসমাদরপূর্বক গ্রহণ করেন।

(২২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১১ ফাল্গুন ১২৩৮)

...ইঙ্গলণ্ড দেশের বাদশাহের দরবারের আকবারে রামমোহন রায়ের বাদশাহেব সঙ্গে সাক্ষাৎকরণবিষয়ে এই লেখে যে তিনি তৎসময়ে ব্রাহ্মণের বেশ অর্থাৎ উকীল ও কাবা পরিধান করিয়া আগত হইলেন ঐ কাবা নীলবর্ণ মকমল অথচ সুবর্ণবর্ণিত।

(১৪ মার্চ ১৮৩২ । ৩ চৈত্র ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—হুদুকা সনাদপত্রের দ্বারা প্রত হওয়া গেল যে শ্রীশ্রীযুত ইঙ্গলও দেশের রাজার ভাতা শ্রীযুত ডাক অফ কন্সলেন্ট শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়কে সঙ্গে লইয়া কুনীনেনদের সভায় সভারদের সহিত সাক্ষাৎ করাইলেন। ভারতবর্ষের ব্যাপারের বিষয়ে তাঁহার যে বিবেচনা তাহা তিনি মৌখিক জ্ঞাপন করিতে স্বীকৃত না হইয়া লিখিতে প্রস্তুত আছেন তাহা আমারদের নিকটে পঁহুঁছিবামাত্র অগৌণে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিব।

(২৪ মার্চ ১৮৩২ । ১৩ চৈত্র ১২৩৮)

রাজা রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেট পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ভারতবর্ষের রাজস্ব ও আদালতসম্বলিত ও বাণিজ্যবিষয়ক নিয়মসম্পর্কীয় কতক প্রশ্ন লিখিয়া রায়জীকে দেওয়া যায় ইহার উত্তর প্রত্যুত্তর সকল তিনি প্রস্তুত করিতেছেন। রাজস্বের নিয়মবিষয়ক উত্তর তিনি দাখিল করিয়াছেন কথিত আছে যে সকলেই তাহাতে পরম সন্তুষ্ট হইয়াছেন ভারতবর্ষের আদালতসম্পর্কীয় নিয়মের যে প্রশ্ন হয় তাহার উত্তর সেপ্তেম্বর মাসের প্রথমেই প্রায় সম্পন্ন হইয়াছিল এবং তিনি যখন এই সকল বিষয়ের উত্তর বিস্তারিতরূপে প্রস্তুত করিবেন তখন দেওয়ানী ও ফৌজদারী জমীদারপ্রভৃতির তাবন্নিয়ম তন্মধ্যে সুপ্রকাশিত হইবে। উক্ত আছে যে দ্বারীর দ্বারা মোকদ্দমা নিষ্পন্নকরা ও আদালতসম্পর্কীয় এতদেদেশীয় ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্তকরা ও ইউরোপীয় সাহেবেরদেব সচকারি এতদেদেশীয় ভ্রজ নিযুক্তকরা ও তাবন্নিয়মের প্রকৃত রেজিষ্টারী রাখা ও তাবৎ দেওয়ানী ও ফৌজদারী আইনের সংহিতাকরা ও পারস্পর্য পরিবর্তে ইঙ্গরেজী ভাষা ব্যবহাৎ হওনপ্রভৃতি এতদেদেশের নানা সৌষ্ঠবচ্চক প্রস্তাব তিনি করিয়াছেন।

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহের স্থানে শ্রীযুত রামমোহন রায় যে রাজা খ্যাতি প্রাপ্ত হন তাহাতে শ্রীযুত ইঙ্গলওর বাদশাহের মন্ত্রিগণ স্বীকৃত হইয়াছেন এবং তৈমুরবংশের বংশধরের উর্ফাল স্বরূপে তিনি শ্রীযুত ইঙ্গলওমিপকত্বক সংগৃহীত হইয়াছেন অতএব শ্রীযুত বাদশাহের মুকুট ধারণ মহোৎসবসময়ে ইউরোপের নানা রাজার প্রতিনিধিদের নিমিত্ত যে আসন নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়কে স্থান দেওয়া গেল।

অতএব উক্ত রাজাজীউর বিলাসত গমনেতে ভারতবর্ষের মঙ্গল সম্ভাবনা যে পূর্বে আমরা লিখিয়াছিলাম এইক্ষেণে তাহার স্বকলের লক্ষণ হইতেছে পাঠক মহাশয়েরদের ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইবে। এবং রামমোহন রায়ের ধর্মাবলম্বনবিষয়ে খ্যাপি এতদেদেশীয় লোকেরদের সম্মতির অনৈক্য থাকে তথাপি রায়জী যে এতদেদেশীয় অতি বিজ্ঞ ব্যক্তিদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং ভারতবর্ষের হিতার্থ যে উত্তম পরামর্শ দিতে ক্ষমতাপন্ন ইহাতে কাহারো বিপ্রতিপত্তি নাই। ..

(১২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৩ । ১ মাঘ ১২৩২)

১৮৩২, জুন।—ভারতবর্ষীয় বিষয়সম্পর্কীয় হৌস অফ কমন্সের প্রতি শ্রীযুত রামমোহন রায় যে প্রস্তোত্তর লিখিয়াছেন তাহা কলিকাতার সম্বাদপত্র ও দর্পণে প্রকাশিত হওয়াতে এতদ্ব্যতীত অনেক সম্বাদপত্রমধ্যে অবিকল অর্পণ হইয়া তাঁহার উক্তিবিষয়ক অনেক বাদান্তবাদ হয়।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩ । ২২ মাঘ ১২৩২)

রাজা রামমোহন রায়।—ভারতবর্ষীয় লোককর্তৃক খ্রীষ্টীয়ান লোকের মোকদ্দমার বিচারকরা এবং তিন রাজধানীতে জুষ্টিস অফ পীসের কর্ম করা এবং গ্রান্ডজুরীতে নিযুক্ত হওনের ক্ষমতা অর্পণার্থ অল্প দিন হইল ইংলণ্ড দেশে যে ব্যবস্থা নির্দ্ধা হয় তদ্বিষয়ক রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্র গত রবিবারে রিফর্মারপত্রে [২৭ জ্যৈষ্ঠ] প্রকাশিত হয়। ঐ পত্রের উপকারকতা এই যে রাজা রামমোহন রায়ের বিলায়তে গমনেতে ভারতবর্ষের কি পর্য্যন্ত মঙ্গল। ঐপত্র অতি বাহুল্যপ্রযুক্ত দর্পণে অর্পণ সম্ভবে না। এবং ঐ ব্যবস্থা নির্দ্ধা হইয়াছেপ্রযুক্ত রাজা রামমোহন রায়ের পত্রের উক্তি প্রকাশকরণের তাদৃশ আশঙ্ককতা নাই।

বিলাতে অবস্থানকালে রাজা রামমোহন রায় ১৮২৭ সনে প্রবর্তিত ইণ্ডিয়ান জুরী স্যাক্টের বিরুদ্ধে খান্দোলন করিয়াছিলেন। এ-সম্বন্ধে বিবৃত্ত বিবরণ 'মডার্ন রিভিউ' পত্রে (জুন ১৯৩২, পৃ. ৬১৯-২১) প্রকাশিত 'আমার "Rammohun Roy on the Disabilities of Hindu and Muhammadan Jurors" গনকে পাওয়া গাইবে।

(২২ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩৪ । ১০ মাঘ ১২৩৩)

রাজা রামমোহন রায়।—বোম্বাই দর্পণসম্পাদক লেখেন যে তিনি এই জনশ্রুতি শ্রুত হইয়াছেন যে সংপ্রত্যগত ইংলণ্ডহইতে এক লিপির দ্বারা বোধ হইতেছে যে রামমোহন রায়ের এতদেশের গবর্নর জেনরলের ব্যবহারকারি কোম্পেন্সের কার্যার্থ নিযুক্ত হওনের সম্ভাবনা আছে। পাঠক মহাশয়েরদের স্মরণ থাকিবে যে চার্টারের নিয়মক্রমে ঐ কোম্পেন্সের কার্য নির্দ্ধারণ পাঁচ জন নিযুক্ত হইবেন তন্মধ্যে চারি জন কোম্পানি বাহাদুরের চাকর তন্মিত্র সাধারণ এক জন।

(৩ নবেম্বর ১৮৩২ । ১২ কাশিকি ১২৩২)

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—আমাদের দৃষ্ট হইতেছে যে অনেকেই উন্নত্ততাপূর্ব্বক লিখিয়াছেন যে শ্রীযুত রামমোহন রায় ইংলণ্ডীয় এক বিবিসাহেবকে বিবাহকরণার্থ উদ্যত হইয়াছেন। কলিকাতায় রায়জীর এক স্ত্রী আছে এবং তিনি প্রকাশরূপে হিন্দুশাস্ত্রের কোন বিধি উল্লঙ্ঘনকরাতে আতিব্রংশবিষয়ে নিত্য অতিসাবধান হইয়া আছেন অতএব আমরা

বোধ করি যে এই জনরব সমুদায়ই অমূলক ও অগ্রাহ্য। তিনি ঈদৃশাবস্থা অর্থাৎ স্ত্রী থাকিতে যদি কোন বিবি সাহেবকে বিবাহ করিতে চেষ্টিত থাকেন তবে আমরা বোধ করি যে তাঁহার দৃঢ়তর বিপক্ষে রাগপূর্বক তাঁহার প্রতি যত ঘানি তিরস্কারাদি করিয়াছেন সে সকলেরই তিনি উপযুক্তপাত্র বটেন।

(১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্তিক ১২৩২)

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—ইঙ্গলওদেশীয় স্বাধিপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইঙ্গলণ্ডীয় এক বিবি সাহেবকে বিবাহকরণবিষয়ক যে জনরব উদ্ভূত হইয়াছিল তাহা মিথ্যা। জ্ঞাপন করিতে শ্রীযুত রামমোহন রায় ভদ্রবোধ করিয়াছেন।

(৯ মার্চ ১৮৩৩। ২৭ ফাল্গুন ১২৩২)

রাজা রামমোহন রায়।—ইঙ্গলও দেশহইতে শেখাগত স্বাধিপত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে উক্ত রাজা এইক্ষণে ফ্রান্স দেশে গমন করিয়াছেন পবে ইউরোপের অন্যান্য দেশ পরিভ্রমণ করিবেন।

(১৬ মার্চ ১৮৩৩। ৪ চৈত্র ১২৩২)

রাজা রামমোহন রায়ের নূতন গ্রন্থ।—রাজাজী ইঙ্গলও দেশে অবস্থিতকরণসময়ে বেদের প্রধান পুস্তকাদির এক তর্জমা পুনর্বীর মুদ্রাঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

(১১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—রাজা রামমোহন রায়ের তাবশার্ভাবিষয়ক তাঁহার স্বদেশীয় লোকেরদের শুশ্রূষা বোধে লণ্ডননগরস্থ রাজকীয় আসিয়াটিক সোসাইটির বৈঠকে শ্রীযুত কোলত্রক সাহেবের প্রতি সোসাইটির বাধ্যতা স্বীকারকরণ বিষয়ে তিনি যে প্রস্তাব করিলেন তাহা আমরা অত্যন্তাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি। লণ্ডননগরস্থ ভারতবর্ষীয় বিদ্যাবিশেষে সর্বাপেক্ষা বাহারা বিজ্ঞবর এবং বাহারা ভারতবর্ষে বহুকাল বাস করিয়া এতদেশীয় ভাষার দৃঢ়তর সংস্কারাপন্ন হইয়াছেন তাঁহারা সকলই ঐ সোসাইটির অন্তঃপাতী।

শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় উক্ত সোসাইটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলত্রক সাহেবকে সোসাইটির কৃতজ্ঞতা স্বীকার করত কহিলেন যে শ্রীযুত কোলত্রক সাহেবের আভাবিক গুণ ও আচার ব্যবহারবিষয়ে আমার যেমন ভদ্রজ্ঞান আছে তাহা এইক্ষণে অবশ্য প্রস্তাব্য হইয়াছে ফলতঃ আমি কহিতে পারি যে ঐ পরম মান্ত শ্রীযুত সাহেব তাবলোককর্তৃক যেমন আদৃত তাদৃশ অন্ত কোন ব্যক্তিকে জানা যায় নাই। রাজা আরো কহিলেন যে বিজ্ঞতম হিন্দুরদের বহুকালাবধি এমত বোধ ছিল যে ইউরোপীয়েরা কখন

সংস্কৃত বিদ্যাবিশয়ে গাঢ় সংস্কারাপন্ন হইতে পারেন না কিন্তু হিন্দুরদের উত্তরাধিকারিত্ব নির্ণায়ক সর্ক্যাপেক্ষা যে দুই গ্রন্থ প্রামাণিক দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা তাহা শ্রীযুত সাহেব অনুবাদ করাতে প্রথমতঃ বোধ হইল যে হিন্দুরদের ঐ জ্ঞান মিথ্যা এবং ভারতবর্ষীয় লোক যেমন সংস্কৃত বিদ্যায় সংস্কারাপন্ন হন ইউরোপীয়েরাও তেমনি হইতে পারেন। অপর শ্রীযুত রাজা শ্রীযুত কোলকাক সাহেবের অস্বাস্থ্যের বিষয়ে অনেক বিলাপোক্তি প্রকাশ করিয়া কহিলেন যে আমি ইঙ্গলণ্ড দেশে পহুঁছিয়া দেখিলাম যে সাহেব অত্যন্ত অস্থূল ও ক্ষীণ তথাপি ভরসা ছিল যে মুক্ত হইতে পারিবেন কিন্তু তাহা না হইয়া এইক্ষণে পূর্ক্যাপেক্ষা অস্বাস্থ্য বৃদ্ধি হইতেছে। পরে শ্রীযুত রাজা কহিলেন যে যদিও কোলকাক সাহেব অজ্ঞরামর নহেন এবং তিনি যে চিরকাল ঠাচিবেন এমন ভরসা নাই তথাপি তিনি অবর্তমান হইলেও তাঁহার গ্রন্থ জীবিত থাকিবে এবং তাঁহার কীর্তি ও সম্মান শতাব্দী বর্ষ বিরাজমান থাকিবে। তথাপি ভরসা হয় যে এই যাত্রা তিনি রক্ষা পাইবেন এবং পূর্ক্যে যেমন লোকের উপকার করিয়াছেন পুনর্বার তদ্রূপ উপকার করিবেন।

পরিশেষে রাজাজী এই প্রস্তাব করিলেন যে এই সোসাইটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলকাক সাহেবের নিকটে সোসাইটি স্বীয় বাধ্যতা স্বীকার করিতেছেন এবং তাঁহার নিয়ত আত্যন্তিক পীড়ার নিমিত্ত অত্যন্ত খেদিত আছেন।

অনন্তর শ্রীযুত বেলি সাহেব এই প্রস্তাবের প্রতিপোষকতাসূচক কহিলেন যে উক্ত শ্রীযুত সাহেবের বিষয়ে রাজা রামমোহন রায় যাহা কহিয়াছেন তাহাতে আমার সম্মতি আছে তিনি যেমন সকল লোকের সমাদৃত তদপেক্ষা অধিক সমাদৃত কোন ব্যক্তিকে আমি জ্ঞাত নহি।

পবে সকলেই ঐ প্রস্তাবে সন্মত হইলেন।

গীতাঞ্জা রামমোহনের সমগ্র বক্তৃতাটি পাঠ করিতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে *Asiatic Journal*, May-August 1833, p. 224 পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

সতীধর্ম-নিবারণে বিলাতে রামমোহনের প্রচেষ্টা

(১০ নবেম্বর ১৮৩২ । ২৬ কার্তিক ১২৩৯)

সতীবিষয়ক।—১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরে সতীধর্ম অশাস্ত্র ও ফৌজদারী আদালতে দণ্ডার্থ বলিয়া শ্রীযুত লর্ড উলিয়ম বেটীর গবর্নমেন্ট জেনরল যে আইন নির্দারিত করেন তদ্বিক্রমে স্ত্রীবেদাঙ্গা বেহার ও উড়িষ্যার হিন্দু লোকেরা শ্রীযুত বাদশাহের নিকট যে আপীল করেন তাহা শনিবারে শ্রীযুতের প্রবি কোর্টলে উত্থান হয় অর্থাৎ তদদেশীয় গবর্নমেন্ট হিন্দুদিগের সতীধর্ম নিবারণ করিতে ক্ষমতাবান হন কি না এই গুরুতর ও বহুলোকের অমুশীলিত প্রশ্ন বিচারার্থ বিতণ্ডিত হইল।

আপেলান্ট অর্থাৎ হিন্দুরদের সপক্ষে ডাক্তর লসিটন মেং ড্রিকওয়াটার ও মেং মাক্‌ডোগলসাহেবেরা বিতণ্ডাকারী হইয়া প্রথমে লসিটন সাহেব কহিলেন যে সতীরীতি যথাশাস্ত্র ধর্ম ইহার ভূরিং প্রমাণ হিন্দুরদের বহুশাস্ত্রে লিখিত আছে...।

আগামি শনিবারে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির যওয়াব শ্রীযুত সলিসিটর জেনরল সর চার্লস উইদেলর সর এডওয়ার্ড সগ্‌ডন ও সরজেট স্পেন্সিপ্রভৃতি দ্বারা শুনানী হইবেক।

অপর শ্রীযুত রামমোহন রায় ও ভারতবর্গ সম্বন্ধীয় অনেক মহাশয় ঐ কালীন উপস্থিত ছিলেন। ২৫ জুন।

২ জুলাই।

কোর্টসেল আফিসে শনিবারে প্রাতঃকালে শ্রীশ্রীযুতের হিন্দু প্রজাদিগের আপীল শুনিবার কারণ শ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কোর্টসেল অর্থাৎ উক্ত কোর্টসেলের সভাপতি শ্রীযুত লর্ড চেম্বেলর মেং আফ দি রোলস বোর্ড অফ কান্সালের সভাপতি ফাট লর্ড আফ দি এডমাএরবুটি পেমেটের আফ দি ফোরসেস দি মারকুইস ওএলেস্‌লি সর এল সেডওএল সর এইচ ইষ্ট কোর্টসেলে বসিলেন। অনারবিল উলিয়ম বেথরট প্রিবি কোর্টসেলেব ক্লাক হইলেন এবং শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় পূর্বের দ্বায় লর্ডদিগের নিকট বসিলেন...।

২ জুলাই।

সতী নিবারণের বিপরীতে ভারতবর্ষস্থ হিন্দুপ্রজাদিগের আপীল শুনিবার কারণ শনিবারে এগার ঘণ্টার সময় হোয়াইট হালে কোর্টসেল চেম্বরে শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কোর্টসেলের বৈঠক হইল...। রাজা রামমোহন রায়ও উপস্থিত ছিলেন।...চক্রিকা।

(১২ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ১ মাঘ ১২৩২)

১৮৩২—জুলাই, ১১।—শ্রীশ্রীযুত বাদশাহ হজুর কোর্টসেলে এই হুকুমক্রমে সতীধর্মপক্ষীয় আবেদনপত্রের ডিসমিস হয়।

(১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩২)

স্বীদাহ নিবারণে হর্ষসূচক সভা।—গত শনিবার [১০ নবেম্বর] সন্ধ্যাকালে ব্রাহ্ম সমাজের সাধারণ গৃহে স্বীদাহ নিবারণে আনন্দিত মহোদয়েরা এক মনোরম কমিটি করিয়াছিলেন তাহার প্রধানাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ঐ সভাপতিষ্ট ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাত্মাবর্গের সমক্ষে প্রথম এই প্রশ্ন হইয়াছিল যে অত্যধিক যুগা স্বীহত্যাক্রম দুর্ধর্ম নিবারণপ্রযুক্ত আমারদের যে পরমানন্দের মঙ্গল সমাচার সংপ্রতি ইঙ্গলও হইতে আসিয়া কণকুহরে প্রবিষ্ট হইবামাত্র আহ্লানিত করিয়াছে ইহার সম্পূর্ণ

কমতাবিশিষ্ট খ্রীষ্টিয়ত ইঙ্গলণ্ডাধিপতি ও প্রবিকৌশেলকে ধন্তবাদ দেওনের বিষয়ে আপনাদের কি অভিপ্রায় তাহাতে পরস্পর সভাগণেরা পরমোন্মোদিত হইয়া অত্যাশঙ্ক্য রূপে সম্মতি প্রদান করিলেন অপর কোর্ট আব্ ডিরেকটসকে ধন্তবাদ দেওনের প্রস্তাবেও সভাগণের অভিমত সম্পূর্ণ হইল তৃতীয় প্রশ্ন এই যে আমাদের এই মহোন্মোদনের আদি কারণ পরম দয়ালু খ্রীষ্টিয়ত লর্ড উলিএম বেক্টার গবর্নমেন্ট বাহাদুর অতএব তাঁহাকে এক ধন্তবাদ দেওয়া আমাদের উচিত কি না ইহাতে সভাগণেরা সম্পূর্ণ সম্মতি দিলেন যে তাঁহার ধন্তবাদ দেওয়া অতিকর্ষব্য চতুর্থ প্রশ্ন এই যে। খ্রীষ্টিয়ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের দ্বারা ঐ ধন্তবাদ পত্র বিলাতে পুরোঁকৃত উভয় বিচার স্থানে অর্পিতহওনের বিষয়ে আপনারা কি অনুমতি করেন তাহাতেও সভাগণেরা আনন্দিতরূপে সম্মত হইলেন বিশেষতঃ সভাগণেরা এই অভিপ্রায় প্রকাশ করেন যে জীহত্যা নিবারণার্থে খ্রীষ্টিয়ত রাজা রামমোহন রায়ের যে পর্যন্ত পরিশ্রম ও নির্দয় জীবধিরদের কটুক্তির ভাগী তিনি হইয়াছেন বাঙ্গালির মধ্যে অস্ত্র কাহারও এরূপ হয় নাই অতএব এতদ্বিষয়ে তাঁহাকে এক ধন্তবাদ দেওয়া অত্যাশঙ্ক্যক...।—জ্ঞানানুগ্ৰহণ।

(২২ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ৯ পৌষ ১২৩২)

ধর্মসভার দলে ভঙ্গদশা।—শ্রবণে অনুমান হয় যে এইক্ষণে ধর্মসভার দল ভঙ্গদশা প্রাপ্ত হইতেছে কেননা খ্রীষ্টিয়ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি সহমরণ সংস্থাপনার্থ অশেষ যত্ন করিয়াছেন অদ্যাপি সহদাহ বারণের কথা শুনিলে তিনি মহাখেদিত হন কিন্তু এইক্ষণে শুনিতেছি আঁতুল নিবাসি খ্রীষ্টিয়ত বাবু মণুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয় খ্রীষ্টিয়ত বাবু গোবিন্দচন্দ্র রায়ের সহিত পুরোঁকৃত মিত্র বাবুর কন্যার বিবাহ হইয়াছে খ্রীষ্টিয়ত মল্লিক বাবু যে সহদাহকে অতিঘণিত কহেন ইহা অবিদিত নাই এবং সহমরণ বারণের প্রধানাগ্রগণা খ্রীষ্টিয়ত রাজা রামমোহন রায় যে জনো জীদাহিরা তাঁহাকে সতী ঘোষী কহিয়া থাকেন তাঁহার ভ্রাতা। খ্রীষ্টিয়ত দেওয়ান রামতল্ল রায় বরযাত্র হইয়া ঐ বিবাহের সভায় উপস্থিত ছিলেন ঐ সকল সতীঘোষী ও ব্রহ্মসভার দলস্থ লোকের সহিত আমোদ প্রমোদ করিয়া মিত্র বাবু সতীঘোষিদলস্থ বরেতে কন্যাপর্ণ করিয়াছেন খ্রীষ্টিয়ত বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি ব্রহ্মসভায় আসিয়াছিলেন এজন্যে খেদিত হইয়া চন্দ্রিকাকার ঐ বাবুর নামাক্তিত এক খানি পত্র আপনি প্রকাশ করিয়া পাঠকবর্গকে ভরসা দিয়াছেন যে বাবু সে সভায় আসেন নাই খ্রীষ্টিয়ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রের নামাক্তিত পত্র চন্দ্রিকায় ছাপিয়াত জানাইতে পারিবেন না বে গোবিন্দচন্দ্র রায়ের সহিত মিত্র বাবুর কন্যার বিবাহ হয় নাই যেহেতুক ইহা ঢাক ঢোল বাজাইয়া হইয়াছে এবং মিত্র বাবু রাগ করিলে সম্পাদকত্ব পদেরও পেঁচ পাঁচ ঘটিতে পারে লাহিড়ি বাবুই যেন ঘটাতাতের বিষয় বলিয়া তুচ্ছ করিয়া রহিয়াছেন কিন্তু বিবাহের বিষয় মিথ্যা কহিলে পবে মিত্র বাবু কদাপি চূপ করিয়া থাকিবেন না।—জ্ঞানানুগ্ৰহণ।

(২০ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩২)

শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রের শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কন্যার বিবাহ দিয়াছেন ঐ বিবাহে তাঁহার বাটীতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত রামতনু রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত বৈকুণ্ঠ নাথ রায় এবং মথুর বাবুর কনিষ্ঠ শ্রীযুত শ্রীনাথ মল্লিক বরযাত্র আসিয়াছিলেন তাঁহারা সভাস্থ হইয়া কণ্ঠ সমাপনানন্তর যথা কৰ্ত্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন।...চন্দ্রিকা।

ভগবতীচরণ মিত্র—বাগবাজারের গোবিন্দরাম মিত্রের পৌত্র।

কেহ কেহ বলেন, রামতনু রায় রামমোহনের বৈমাত্রেয় জ্ঞাতা এবং সচরাচর 'রামলোচন রায়' নামে পরিচিত ছিলেন। ১৮০৩ সালে লেখা বর্দ্ধমানের কালেক্টরের একখানি পত্রে রামমোহন রায়ের জ্ঞাতা রূপে রামলোচন রায়ের উল্লেখ পাইয়াছি।

বর্দ্ধমান-রাজ্যের সহিত মোকদ্দমায় রামমোহনের জয়লাভ

(১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২ পৌষ ১২৩২)

রাজা রামমোহন রায়ের নামে বর্দ্ধমানের মহারাজের মোকদ্দমা।—রাজা রামমোহন রায়ের পক্ষে সদর দেওয়ানী আদালতে যে ডিক্রী হইয়াছে তাহার অম্ববাদ দর্পণের এক স্থানে অর্পণ করিলাম তাহা পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরদের স্পৃহা হইতে পারে।—

সদর দেওয়ানী আদালত।

কলিকাতার প্রিন্সিপাল আপীল আদালত।

শ্রীযুত রাটরি সাহেবেব সমক্ষে।

১৮৩১ সাল ১০ নবেম্বর।

মহারাজ তেজশ্চন্দ্র আপেলান্ট ফরিয়াদী রামমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায় রিস্পণ্ডেণ্ট আসামী।

দাওয়া। মহালের রাজস্বের বাকি বলিয়া কিস্তিবন্দি খত স্বদসমেত ১৫০০২ টাকা।

রামকান্ত রায়ের উত্তরাধিকারী আসামীরদের নামে ফরিয়াদী উক্ত দাওয়ার বিষয়ে ১৮২৩ সালের ১৬ জুন তারিখে কলিকাতার প্রিন্সিপাল আপীল আদালতে নালিশ করেন। নালিশের কারণ এই।

আসামীরদের পিতা ও পিতামহ রাধানগরের রামকান্ত রায় ফরিয়াদীর স্থানে এক জমিদারীর ইজারা লন পরে বলিয়া ও বাগদী প্রভৃতি পরগণার জমা বাকি পড়াতে তাঁহার ৭৫০১ টাকা দেনা হইল ঐ টাকা বাবুলা ১১০৪ সালের ১৫ আশ্বিনে কিস্তিবন্দি করিয়া দিতে অস্বীকার করিষ্ঠা এক কিস্তিবন্দি খত লিখিয়া দেন এবং তাহাতে জিলা বর্দ্ধমানের জজ ও

ও রেজিষ্টার সাহেব এবং জগলির শ্রীযুত সি বুকস সাহেব স্বাক্ষর করেন কিন্তু রামকান্ত রায় ঐ টাকা না দিয়া বাঙ্গালা ১২১০ সালে পরলোকগত হন এইক্ষণে ঐ দেনা আসল ও হ্রদসমেত ১৫০০২ টাকা হইয়াছে। আসামীরা মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির উত্তরাধিকারী কিন্তু ঐ টাকা শোধকরণের কিছু বন্দোবস্ত করিবেন না এইপ্রযুক্ত ফরিয়াদী তাঁহারদের নামে নালিশ করেন।

তাহাতে রামমোহন রায় এই উত্তর করেন যে কোন সময়ে ও কিনিমিত্তে কিস্তিবন্দির গতে সহী হয় ইহার কিছুমাত্র আমি জানি না। আমার পিতাঠাকুর রামকান্ত রায় সম্পন্ন ব্যক্তি ছিলেন যদ্যপি রাজস্বের বাকীবিষয়ে ফরিয়াদীর কোন দাওয়া থাকিত তবে আমার স্থানে না করিয়া তিনি বর্তমানই তাঁহার স্থানে ঐ দাওয়া করিতেন। আমার পিতাঠাকুরের উত্তরাধিকারিত্বরূপে আমি কিছু সম্পত্তি পাই নাই বরং আমার আচার ব্যবহার ও ধর্মবিশয়ক বিবেচনাপ্রযুক্ত আমি স্বীয় বংশহইতে নিলিপ্ত হই এবং আমার পিতাঠাকুর থাকিতেও তাঁহার সঙ্গে ও স্বীয় পরিজনের সঙ্গে আমি পৃথক্ অতএব আমাকে উত্তরাধিকারী বলিয়া ফরিয়াদী আমার নামে উক্ত বিষয়ে কোন নালিশ করিতে পারেন না। ফরিয়াদী কিস্তিবন্দির গতের বিষয় কহিয়াছেন বাঙ্গালা ১২০৪ সালে তাহা দেওনের করার ছিল ঐ তারিখের পবনাত বৎসরপর্যন্ত আমার পিতা বর্তমান থাকেন তাঁহার পরলোক ১২১০ সালে হয় কিনিমিত্তে এ পর্য্যন্ত তাঁহার স্থানে দাওয়া করেন নাই অতএব এই দাওয়া কখন প্রকৃত নহে যদ্যপি যথার্থে গ্রায স্বীকার করা যায় তথাপি দেনাদারব্যক্তি জীবৎ থাকিতে কিনিমিত্ত সাত বৎসরপর্যন্ত ঐ টাকার দাওয়া করেন নাই ইহার কারণ অবশ্য ফরিয়াদীর দর্শাইতে হইবে। এইক্ষণে ছাব্বিশ বৎসর পবে তিনি আমারদের নামে এতদ্বিষয়ে নালিশ করেন ইহা ১৭৯৩ সালের ৩ আইনের ৪ ধারাব বিধির বিপরীত। এই স্থলষ্ট ক্রটির বিষয়ে ফরিয়াদী যে ওজোর করিয়াছেন তাহা কোনপ্রকারে গ্রাহ্য হইতে পারে না। তাঁহার প্রথম ওজোর এই কেবল মৈত্রতাপ্রযুক্ত এত কালপর্য্যন্ত তদ্বিষয়ে ক্ষান্ত ছিলেন। দ্বিতীয় ওজোর এই যে আসামীর ভাতা জগমোহন রায় তাঁহার নিকটে উমেদোয়ার ছিলেন তৃতীয়তঃ আসামী স্বয়ংকে জিলার মধ্যে দেখা পাওয়া যায় নাই। যে মৈত্রতাপ্রযুক্ত ফরিয়াদী কহিতেছেন যে তিনি আপনার দাওয়াব টাকা চাহেন নাই তদ্বিষয়ে উত্তর দেওনের আবশ্যকই নাই। দ্বিতীয় ওজোরের বিষয়ে একমাত্র উত্তর দেওয়া আবশ্যক যে জগমোহন রায় বাঙ্গালা ১২১৮ সালে লোকান্তরগত হন তাহাও তের বৎসর হইল যদ্যপিও তিনি ফরিয়াদীর নিকটে উমেদোয়ার থাকিতেন তথাপি তাহাতে এই গ্রায দাওয়াকরণের কিছু আপত্তি ছিল না। পরিশেষে কহেন যে আসামী অর্থাৎ আমার অবস্থিতিস্থানের কিছু ঠিকানা পান নাই ইহার বিচারকরণেরও কিছু অপেক্ষা করে না যেহেতুক আসামী কখন কোম্পানি বাহাছরের এলাকার বাহিরে ছিলেন না তিনি অনেককাল রামগড় ও ভাগলপুর ও রঙ্গপুরে বাস করিয়াছিলেন এবং গত নয় বৎসরাবধি কলিকাতা মহানগরে বাস

করিতেছেন হুগলিতেও তাঁহার বাটী আছে এবং বর্ধমানের কালেক্টরী এলাকার মধ্যেও তাঁহার অনেক বিষয় আছে অধিকন্তু ফরিয়াদীর নিজ জমিদারীর মতোই তাঁহার ভারি জমার অনেক পত্তনিতালুক আছে এবং কলিকাতার মধ্যেও আছে তাঁহার এই সকল বিষয় সম্পত্তি স্জ্ঞাত হইয়াও ফরিয়াদী একবারো কখন উক্ত দাওয়াবিষয়ক প্রস্তাবও করেন নাই। এমত অজ্ঞায় দাওয়াকরাতে কেবল আসামীর ক্লেম দুঃখ দেওয়াব্যতিরেকে আর কিছুমাত্র অভিপ্রায় দৃষ্ট হইতেছে না। এই সম্ভব আরো ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে আসামীর তাগিনেয় [দৌহিত্র ?] গুরুদাস মুখোপাধ্যায় ফরিয়াদীর পুল মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের বাটীর দেওয়ান ছিলেন এবং যুব মহারাজের পরলোকগমনোত্তর রাণীরদের স্বত্ব স্থির রাখনাথ আদালতে তিনি ঐ রাণীরদের উকীল হইয়া ফরিয়াদীর বিরুদ্ধপক্ষে ছিলেন। আসামীর সঙ্গে ঐ উকীলের ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক থাকাতে ফরিয়াদী বোধ করিলেন যে ঐ উকীল আসামীর পরামর্শ সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিয়াই আদালতে সওয়াল জবাব করিয়া থাকেন এইপ্রযুক্ত আসামী একেবারে তাঁহার ক্রোধপাত্র হইলেন অতএব ফরিয়াদী আসামীর প্রতি জাতক্রোধ হইয়াই আসামীকে এককালে বিনষ্টকরণার্থ এই নালিশ করিয়াছেন এবং ফরিয়াদী ওরসা করেন যে তাঁহার সম্মত ও প্রতাপপ্রযুক্ত তাঁহার পক্ষেই জয় হইবে এবং তাঁহার এমত অসংখ্য ধন আছে যে ঐ ক্রোধানুরূপ ইষ্টসিদ্ধ হওয়াতে আসামীকে যদি একেবারে বিনষ্ট করিতে পারেন তবে নালিশের ভুরিৎ ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার ক্ষেপও হইতে পারে না।

জওয়াব ফরিয়াদী আপন নালিশের হেতুবাদ সকল যে সেপ্তকাবে স্থির রাখিয়া অধিক কথাই মধ্যে এই লিখিলেন যে আসামীর পিতা তাঁহার অতিসদাচ্ছ মোস্তাজেব মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার সঙ্গে অত্যন্ত আত্মীয়তা ছিল। যখনই তাঁহার স্থানে কিস্তিবন্দির টাকা কহিতেন তখন তিনি এই ওজোর করিতেন যে এইক্ষণে আমার দেওনের কিছু সঙ্গতি নাই তাঁহার মরণোত্তর ঐ টাকার দাওয়া তাঁহার উত্তরাধিকারী জগমোহন রায়ের নিকটে করা যায় এবং তাঁহার মরণোত্তর তাঁহার পুল গোবিন্দপ্রসাদ রায়ের স্থানে করা গেল কিন্তু তাঁহারা উভয়েই নানা ওজোর ও টালমাটাল করিয়া টাকা দিলেন না ফরিয়াদী আসামীর যে নানা মহোপকার করিয়াছেন সেসকল বিস্মৃত হইয়া এইক্ষণে ফরিয়াদীর দাওয়া লোপ করণার্থ আগামী ১৭২০ সালের ৩ আইন দেখাইতেছেন কিন্তু ১৮০৫ সালের ২ আইনে পাওনাবিষয়ের দাওয়াকরণার্থ বাইট বৎসরপর্যন্ত মিয়াদ নির্দিষ্ট আছে অতএব ঐ আইন দর্শয়নে কি হইতে পারে।

জওয়াবলজওয়াব। আসামী আপন জওয়াবে যাহা লিখিয়াছেন তাহাই জওয়াবলজওয়াবে পুনরুর লিখিতেছেন অধিকন্তু এই লেখেন যে কোন পুল যদি পিতার সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হন তবে পিতার কর্জের দায়ী বটেন কিন্তু পিতা জীবৎ থাকিতে যদি পুল পিতার সঙ্গে পৃথক হন এবং পিতার সঙ্গে সম্পর্ক না রাখিয়া কেবল স্বীয় উদ্যোগেই টাকা উপার্জন করেন এবং যদি পিতার মরণোত্তর পিতার সম্পত্তির

কিয়দংশও উত্তরাধিকারিস্বরূপে প্রাপ্ত না হন তবে শাস্ত্র ও ব্যবহারানুসারে কোন প্রকারেই এমনত পিতার কর্ত্তের দায়ী পুত্র হইতে পারেন না বটে।

আসামী গোবিন্দপ্রসাদ রায়কে হাজিরকরণার্থ যদিও ইয়ালামনামা তাঁহার নামে বাহির হয় তথাপি তিনি স্বয়ং বা উকীলের দ্বারা হাজির হন নাই।

প্রবিন্সুল আদালতের জজ শ্রীযুত ব্রাডন সাহেব অতিমনোযোগপূর্বক তাবৎ কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া এই স্থির করিলেন যে খত সহীকরণের পর রামকান্ত রায় ছয় বৎসরপর্যন্ত জীবদ্দশায় থাকিতে ফরিয়াদী তাঁহার উপর যে কখন দাওয়া করিয়াছিলেন এমনত প্রমাণ দর্শাইতে পারিলেন না। জগমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায়ের উপর ফরিয়াদী যে দাওয়া করিয়াছিলেন তাহা সপ্রমাণার্থ যে দুই সাক্ষিকে উপস্থিত করিয়াছেন তাহারদের সাক্ষ্য বিখ্যাসের যোগ্য নহে তিনি কহেন যে সাতাইশ বৎসরাবধি রামমোহন রায় পিতার সম্পত্তিতে অধিকারী হইয়াছেন তথাপি তাঁহার উপর কখন কোন দাওয়া হয় নাই। কিস্তিবন্দী খতে স্ত্রদের প্রসঙ্গও নাই অতএব স্ত্র দেওয়া কখন হইতে পারে না। দুই জন সাক্ষী এমন সাক্ষ্য দিয়াছে যে বাঙ্গালা ১২১১ ও ১২১৬ সালের মধ্যে ঐ টাকার দাওয়া হইয়াছিল বটে কিন্তু ১২১৬ অবধি যে ১২৩০ সালে এই মোকদ্দমা প্রথম উপস্থিত হয় তৎপর্যন্ত চৌদ্দ বৎসর গত হয়। আইনানুসারে বার বৎসর অতীত হইলেই কোন মোকদ্দমা গ্রাহ হইতে পারে না এইপ্রযুক্ত ফরিয়াদীর মোকদ্দমা খরচাসমেত ডিসমিস হইল।

তাহাতে ফরিয়াদী সদর দেওয়ানী আদালতে তাহার আপীল করেন।

ঐ আদালত এই মোকদ্দমার তাবজিবরণ অতিশুদ্ধরূপে বিবেচনাপূর্বক এই হুকুম করিলেন। অদ্যকার তারিখের ফরকারীতে নং ৩০০৪ মোকদ্দমায় প্রবিন্সুল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুরকরণের যে কারণ দর্শান গিয়াছে সেই কারণ সকল এই মোকদ্দমার উপরেও খাটে অতএব ঐ হেতুতে প্রবিন্সুল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুর হইল এবং উভয় আদালতের খরচাসমেত আপেলান্টের মোকদ্দমা ডিসমিস হইল।

বিষয়-সম্পত্তি লইয়া রামমোহন রায়কে অনেকগুলি মোকদ্দমা-নামলায় জড়াইয়া পড়িতে হইয়াছিল। এ-সম্বন্ধে ঐহার জ্ঞানিতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে ‘কালকাটা রিভিউ’ পত্রে (১৯১১ আগষ্ট, পৃ. ১৫৬-৭২) প্রকাশিত আমার “A Chapter in the Personal History of Raja Rammohun Roy” প্রবন্ধ পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

দিল্লীশ্বরের দৌত্যকার্যো রামমোহন

(১১ জাহুয়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

শ্রীযুত লার্ড উইলিয়ম বেকীক ও দিল্লীর বাদশাহ।—শ্রীযুত বড় সাহেব শ্রীযুত ষিভাঃ আকবর সাহের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া দিল্লী অতিক্রম করেন। ইজেরজী সখাদ পত্রে ইহার নানা কারণ দর্শান গিয়াছে কিন্তু তাহার কোন কারণ বিশ্বসনীয় বোধ হয় না। কিন্তু

ঐ সকল কারণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা যাহা অতিঅবিশ্বাসনীয় তাহা এই যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এক্ষণে ইংলণ্ড দেশে শ্রীযুত বাদশাহের পক্ষে গবর্ণমেন্টের এক ডিক্রীর আপীলের উত্তোগ করিতেছেন। এই বিষয়ে আমারদিগের যেপৰ্য্যন্ত বোধ তাহাতে দৃষ্ট হয় যে দিল্লীর চতুর্দিকে বার্ষিক বার লক্ষ টাকা উৎপাদক জায়গীর দিল্লীর রাজ-পরিজনেরদের ভরণপোষণার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল। পরে গবর্ণমেন্ট ঐ জায়গীরের সরবরাহ কর্ত্ত আপন হস্তে গ্রহণ করিয়া রাজবংশেরদিগকে বার্ষিক নগদ বার লক্ষ টাকা করিয়া দিলেন। এইক্ষণে ঐ ভূমিতে অধিক টাকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট স্বহস্তে রাখিয়াছেন। বোধ হয় যে এই নিয়মের বিষয়ে শ্রীযুত বাদশাহ ইংলণ্ড দেশের রাজ-মন্ত্রিরদের অভিযোগ করিয়াছেন।

(৫ জুন ১৮৩৩। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

দিল্লীর বাদশাহের দরবার। রাজা রামমোহন রায়।—কিঞ্চিৎকাল হইল শ্রীযুত বাদশাহের মন্ত্রী রাজা সোহন লাল এবং ঐ দরবারের এক ব্যক্তি খোজা জাহুত আলী খাঁর পরস্পর অত্যন্ত ঘেব পৈশুস্ত আছে সংপ্রতি এক দিবস তাঁহার। বাদশাহের সমক্ষেই পরস্পর অনেক কটুকাটব্য করিলেন। ঐ বিবাদে কিছু ক্ষতিবৃদ্ধি হইতে পারে না যেহেতুক বাদশাহ এক্ষণে ছায়ামাত্রপ্রায় কিন্তু রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের উকীল স্বরূপ ইংলণ্ড দেশ গমন সময়ে ১০০০০ টাকা প্রাপ্ত হন এই কথা ঐ বিবাদকালেই প্রকাশ পায় অতএব কেবল এতদর্থই আমরা ঐ বিবাদের প্রসঙ্গ করিলাম। ঐ উভয় ভ্রত ব্যক্তির দ্বারা যে কথা প্রকাশ হয় তাহা নীচে লেখা যাইতেছে। রাজা সোহন লাল অত্যন্ত তুচ্ছ ভাঙ্কল্যরূপেই ঐ খোজাকে কহিলেন আমি তোমাকে সামান্ত এক জন চোপদারের ন্যায় জ্ঞান করি তুমি কেবল আপনাদি কার্য দেখ অন্য বিষয়ে হাত দিও না ইহাতে খোজা অত্যন্ত রাগজ্বালিত হইয়া মস্তিকে কহিলেন যে আমিও তোমাকে অতিক্রম জ্ঞান করি বাদশাহের তাবৎ হুকুম আমার প্রতি হয় পশ্চাৎ সেই হুকুম আমি তোমার প্রতি করি। তুমি কে তুমি কেবল কালিকার এক ব্যক্তি আধুনিক তুমি নবাব নওয়াজিস খাঁর এক জন চাকর ছিল। পরে ঐ মুনীবকে অপদস্থ করিয়া তাঁহার কর্ত্ত পাইয়াছ তুমি বাদশাহের কি উপকার করিয়াছ তুমি ১০,০০০ টাকা ব্যয় করিয়া রামমোহন রায়কে বিলায়তে পাঠাইয়াছ বটে কিন্তু তাহাতে কি ফলোদয় হইয়াছে।

(১২ জুন ১৮৩৩। ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়।—গত সপ্তাহের দর্পণে রাজা রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যাহা লিখিয়াছিলাম তদ্বিষয়ে আমারদের পরমমিত্র সহযোগি চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়ের ভ্রমাত্মক বোধ হইয়াছে আমরা কোন সময়ে রামমোহন রায়ের নামান্বিতে

কেবল শ্রীযুত প্রয়োগ করতে তিনি বোধ করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায়ের প্রতি আমারদের বিরাগ জন্মিয়াছে। কিন্তু আমরা তাঁহাকে নিতান্ত কহিতেছি যে তন্নামাদ্যে রাজা পদনা লেখা কেবল অনবধানতাপ্রযুক্তই হইয়াছে। আমরা তাঁহাকে রাজা বলিয়া যে লিখিয়া থাকি তাহার কারণ এই যে দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহ রামমোহন রায়কে রাজোপাধি প্রদান করিয়াছেন এবং ইংলণ্ড দেশের রাজদরবারেও তিনি তদুপাধিক নামে গৃহীত হন।

রাজা রামমোহন রায় উকীলস্বরূপে বাদশাহের দরবার হইতে যে ৭০,০০০ টাকা প্রাপ্ত হইয়াছেন এই সন্বাদ আমরা আগরা আকবর হইতে গ্রহণ করিয়াছিলাম। যদ্যপি চঞ্জিকাসম্পাদক মহাশয় ঐ প্রকরণ মনোযোগপূর্বক পাঠ করিতেন তবে দৃষ্ট হইত যে দিল্লীর দরবারের খোজা ঐ দরবারের মস্তুর প্রতি অভিযোগ করিয়া কহিলেন যে তুমি রাজা রামমোহন রায়কে উক্ত সংখ্যক টাকা দিয়াছ। যদ্যপি ঐ টাকা রাজাজী লইয়াও থাকেন তথাপি ইংলণ্ড দেশে যাত্রা করাতে তাঁহার যে পরিশ্রম ও ব্যয় হইয়াছে কেবল তদুপযুক্ত মাত্রই পাইয়াছেন অতএব এতদ্বিষয়ে রাজাজীকর্তৃক যে কিছু ফলোদয় হয় নাই আমারদের এই উক্তিযে চঞ্জিকাসম্পাদক মহাশয় উল্লসিত আছেন কিন্তু তাঁহার ইহাও স্মর্তব্য যে ঐ উক্তিও খোজার। অস্বাদ্যদির বোধ হয় যে রায়জী ইংলণ্ডদেশগত হইয়া উক্ত বাদশাহের ও স্বদেশীয়েরদের অনেক মঙ্গল করিয়াছেন।

(২১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ৮ পৌষ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—ইংলণ্ড দেশে রাজা রামমোহন রায়ের গমন বিষয়ে এবং দিল্লীর রাজবাটীর ব্যাপার বিষয়ে দিল্লী গেজেটে কএক প্রস্তাব উল্লিখিত হইয়াছে তাহাতে অবশ্য পাঠক মহাশয়েরদের শুশ্রূষা হইবে। তাহাতে বোধ হইল যে দিল্লীর দরবার নানা দলাদলিতে বিভক্ত আছে এবং বাদশাহের অতিপ্রিয় তৃতীয় পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত সিলিম ও শ্রীমতী রাণীর প্রিয়তম পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত বাবর ইফারাই মোজলের সাম্রাজ্যে এইকণে যাহা আছে তাহার কার্য চালাইতেছেন কথিত আছে যে তাঁহারা আপনাদের নিজ ব্যয়ার্থ প্রতি মাসে ১০০০০ টাকা করিয়া লইতেছেন অথচ সিংহাসনের প্রকৃতোত্তরাধিকারী আলি আহমেদ ঐ বংশের সর্বোপেক্ষা মান্ত অথচ সুশিক্ষিত ব্যক্তি বহুকালাবধি পিতার নিকটে অত্যাশ্রয়িত হইয়া আছেন তিনি উক্ত সংখ্যক টাকার অর্ধেকও পান না যাহা পান তাহাও কোম্পানিবাহাদুর তাঁহার প্রতি নিযুক্ত করিয়া দিয়াছেন। ঐ পত্রের লেখক আরো লেখেন যে বর্তমান বাদশাহের পৌত্রেরদের মধ্যে কেহই মাসিক এক শত টাকার অধিক প্রাপ্ত হন না এবং বাদশাহের ভাতৃপুত্র এবং মাতৃষত্রীয় ও পিতৃষত্রীয় ও অন্যান্য বহিরঙ্গ কুটুম্বেরা তৈমুর বংশ হইয়াও এক জন মসলুচির মাহিয়ানার তুল্য বেতন এবং বাদশাহের বাবুর্চিখানা হইতে কিঞ্চিৎ

পোলাও পাইয়া কোনরূপে কালযাপন করিতেছেন। আরো কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়কে ইংলণ্ড দেশে ওকালতী খরচা দেওনার্থ ঈদৃশ দুর্বিধ ব্যক্তিরদের উপরেও দাওয়া হইতেছে। এবং কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়ের ওকালতী খরচা বাদশাহের মাসে অনান ২০০০ টাকা লাগিতেছে। রাজাজীর ইংলণ্ড দেশে গমনের অভিপ্রায় এই ঐ বাদশাহের সঙ্গে যে প্রাচীন সন্ধিপত্র আছে তন্নিয়ম প্রতিপালন করা যায়। ঐ সন্ধিপত্রে লিখিত ছিল যে দিল্লী প্রদেশে যে রাজস্ব উৎপন্ন হইবে তাহা ত্রীযুত বাদশাহেরই থাকিবে। তথাপি অনেকে বোধ করেন যে রাজাজীর বহুকালাবধি ইংলণ্ড দেশে থাকনের তাৎপর্য্য এই যে বাদশাহের রাজ সিংহাসনের উত্তরাধিকারিণের পরিবর্তন হইয়া ঐ উত্তরাধিকারী তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র না হইয়া তৃতীয় পুত্র হন কিন্তু তিনিয়া অত্যন্ত আপ্যায়িত হইলাম যে হরকরা সম্পাদক অতিপ্রামাণিক ব্যক্তির দ্বারা নিশ্চয় করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের সিংহাসনের উত্তরাধিকারিণের পরিবর্তক ব্যাপার বিষয়ে কোন প্রকারেই প্রবর্তন নহেন তন্নিয়ম তাহার অগ্নেও চিস্তিত হয় নাই।

(২৫ মে ১৮৩৩। ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৫০)

ত্রীযুত দিল্লীর বাদশাহকর্তৃক উপাধি প্রদান।—কএক সপ্তাহ হইল সবাদপত্র পাঠ করিয়া অবগত হইলাম যে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অচ্যুতিব্যাতিরেকে ত্রীযুত দিল্লীর উপাধি প্রদান করাতে গবর্ণমেন্ট কিস্কিষ্ণিরক্ত হইয়াছেন। এইক্ষেণে মফঃসল আকবর পত্রে তাহার সবিশেষ কিঞ্চিৎ জ্ঞাত হওয়া গেল।

অপর ঐ পত্রে যে কথোপকথন প্রস্তাব লিখিত আছে তদ্বারা বোধ হয় যে ত্রীযুত রামমোহন রায়ের ইংলণ্ড দেশে গমনের উপরে ত্রীযুত দিল্লীর বাদশাহের অনেক নিভর আছে। তন্নিয়ম ঐ পত্রে লেখে যে ঐ রাজার প্রতিনিধিধরূপ এইক্ষেণে লণ্ডন নগরে বর্তমান বাবু রামমোহন রায়ের বিষয়ে রাজদরবারে অনেক কথোপকথন উত্থাপিত হইল তাহাতে ত্রীযুত বাদশাহ কহিলেন যে রাজকর বৃদ্ধিবিষয়ক আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই তাহাতে আমার দৃঢ় প্রত্যয় হইতে পারে পূর্বে হইবে না। অতএব ইহাতে বোধ হইতেছে যে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টকর্তৃক বাদশাহ যে বৃত্তি ভোগ করিতেছেন এইক্ষেণে বাবু রামমোহন রায়ের দ্বারা তাহার বৃদ্ধির প্রতীক্ষায় আছেন।

(১০ আগষ্ট ১৮৩৩। ২৭ শ্রাবণ ১২৪০)

ত্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ।—মফঃসল আকবরের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে দিল্লীর ত্রীযুত রেজিডেন্টসাহেব ত্রীযুত রাজা সোহনলালের সমভিব্যাহারে সংশ্রুতি দিল্লীর ত্রীযুত বাদশাহের নিকটে উপস্থানপূর্ব্বক কহিলেন যে ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট আপনকার বৃত্তি বার্ষিক ৩ লক্ষ টাকাপৰ্য্যন্ত বর্দ্ধিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন পরে ঐ সবাদসূচক যে পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা অম্বুবাদ করিয়া বাদশাহকে জ্ঞাপন করিলেন।

সংবাদ পত্রে মেকালের কথা

অতএব শ্রীযুত বাদশাহের উকীলস্বরূপ শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় যে বিলায়তে গমন করিয়াছেন তাঁহার যাত্রা নিফল কথা যাইতে পারে না বরং তাহাতে বাদশাহবংশের উপকার দর্শিয়াছে।

(১ জ্যুয়ারি ১৮৩৪ । ১৯ পৌষ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—২০ আগস্ত তারিখের রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্রে লেখে যে দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহের দরবারের খরচের নিমিত্ত এইক্ষণে বৎসরে যে ১২ লক্ষ টাকা দিতেছেন তদতিরিক্ত আর ৩ লক্ষ টাকা শ্রীযুত আনরবল কোর্ট অফ ডায়েরক্টস সাহেবেরা দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন এইক্ষণেও রাজা রামমোহন রায়ের এই দাওয়া আছে যে তাঁহার বিলাতে গমনের খরচা কোম্পানি দেন।

(৫ মার্চ ১৮৩৪ । ২৩ ফাল্গুন ১২৪০)

দিল্লী।—অবগত হওয়া গেল যে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সম্বাদ যখন দিল্লীর বাদশাহের দরবারে পৌঁছিল তখন দরবারস্থ তাবলোক একেবারে হতাশ হইলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত যুবরাজ মির্জা সিলিং ও তাঁহার পক্ষীয় লোকেরা কহিলেন যে ইহার উদ্যোগক্রমে আমারদের বার্ষিক যে তিন লক্ষ টাকা বৃদ্ধি সম্ভাবনা ছিল এইক্ষণে সে ভরসা গেল। কিন্তু তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎস্বল্পও ভয় নাই যদিপি ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট উক্ত সংখ্যক টাকা দিতে অস্বীকার করিয়া থাকেন তবে যে ব্যক্তির উদ্যোগে অস্বীকৃত হইয়াছিলেন এইক্ষণে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে বলিয়া কখন অপস্থত করিবেন না।

(: ৫ জুন ১৮৩৪ । ১২ আষাঢ় ১২৪১)

দিল্লীর বাদশাহের বৃত্তি।—আমরা কোন ইউরোপীয় সম্বাদপত্রের দ্বারা অবগত হইলাম যে রাজা রামমোহন রায় দিল্লীর বাদশাহের যে ৩ লক্ষ টাকা পর্যন্ত বর্জন বর্জন করিয়াছিলেন তাহাতে কোন ব্যক্তি বাদশাহকে ঐ টাকা হেয় জ্ঞান করিতে এমত কুপরামর্শ দিয়াছেন যে তিনি তাহা কদাচ লইবেন না।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ২৩ মাঘ ১২৪৩)

দিল্লীর শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধি।—উক্ত শ্রীযুত বাদশাহের উকীল হইয়া প্রাপ্ত রামমোহন রায় ইচ্ছা করিয়া গমন করিয়াছিলেন তিনি ঐ বাদশাহের মুশাহেরা মাসে ২৫০০০ অর্থাৎ বার্ষিক ৩ লক্ষ টাকা পর্যন্ত বৃদ্ধিকরণের চেষ্টা করিয়া তাহাতে কৃতকার্য হইয়াছিলেন। অবগত হওয়া গেল যে উক্ত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধিকরণের এই নিয়ম হইবে যে উত্তরকালে ঐ বাদশাহ বা তদীয় কোন পরিজন ইচ্ছাশীল বাদশাহের প্রতি আর কোন দাওয়া না করেন। ইচ্ছাশীল রাজকর্মকারকেরা ৪ বৎসর অবাধি উক্ত প্রকার মুশাহেরা বৃদ্ধি স্থির করিয়াছেন কিন্তু অবগত হওয়া গেল যে কেবল বর্তমান বৎসরের প্রথমেই তাহার

দান আরম্ভ হইবে। দিল্লীর শ্রীযুক্ত বাদশাহ্ রামমোহন রায়ের সঙ্গে এই বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন যে রাজবংশের নিমিত্ত যত টাকা বৃদ্ধি করিতে পারিবেন তাহার দশমাংশ আপনাকে ও আপনার পুত্র পৌত্রাদিক্রমে পরিবারকে দেওয়া যাইবে। এইক্ষণে রামমোহন রায়ের পুত্র দিল্লীতে এই অঙ্গীকৃত বিষয় সিদ্ধকরণের চেষ্টায় আছেন ভরসা হয় যে তাহাতে কৃতকার্য হইবেন।

(৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

রাধাপ্রসাদ রায়।—রাজা রামমোহন রায়ের পোষাপুত্র যে কোম্পানি বাহাদুরের কেরাণী হইয়াছেন ইহাতে ঐ বাবুর ঐশ্বর্য্য বৃদ্ধি হইবে এই কথা বলিয়া ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া সম্পাদক মহাশয় কহেন পোষাপুত্রের ঐশ্বর্য্যবৃদ্ধি ও শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায়ের দিল্লীতে নৈরাশ এই দুই বিষয় বিবেচনা করিতে অত্যন্ত অসদৃশ জ্ঞান হয় দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহ্ অলজ্জা প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিয়াছিলেন তাহার পেনসিয়নেতে যাহা বৃদ্ধি হইবে রাজা রামমোহন রায় পুত্র পৌত্রাদিক্রমে তাহার দশমাংশের একাংশ পাইবেন এবং শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়ও তদর্থে অনেক দিবস পর্য্যন্ত দিল্লীতে উপাসনা করিতেছেন কিন্তু পরিশেষে যে সন্বাদ আসিয়াছে তাহাতে বোধ হয় তাহার আশা সফল হইবেক্না ঐ বাদশাহ্ ব্যবস্থার বাহিরেই আছেন এবং বোধ হয় এইক্ষণে সম্রাটের বাহিরেও থাকিতে চাহেন রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা কেবল বাদশাহের সম্রাটের প্রতি নির্ভর করিয়াই টাকা প্রাপ্তির প্রত্যাশা করেন কিন্তু বাদশাহ্ জ্ঞান করেন রাজা রামমোহন রায়ের মরণেতেই তিনি খালাস পাইয়াছেন। শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় প্রতি মাসেতেই দিল্লীর দরবারে উপস্থিত থাকেন কিন্তু এপর্য্যন্ত তাহার প্রার্থনা সিদ্ধির কোন চিহ্নই দেখেন নাই এইক্ষণে বাদশাহের মরণাবস্থা হইয়াছে তিনি মরিলে রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা একেবারেই নিরাক্রম হইবেন।—জানাদ্বেষণ।

এ সম্বন্ধে ১৯৩০ সালের জানুয়ারি মাসের ‘মডার্ন রিভিউ’ পত্রে প্রকাশিত আমার “Rammohun Roy's Engagements with the Emperor of Delhi” নামক গ্রন্থ উল্লেখ্য।

রামমোহনের মৃত্যু

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২ ফাল্গুন ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্ব্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে গত শনিবারে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুসন্বাদ কলিকাতায় পহুছে। তিনি কিয়ৎকালাবধি পীড়িত হইয়া ইংলণ্ড দেশের বৃচলনগরের নিকটে অবস্থিত করিতেছিলেন সেইখানে অতিবিক্ত চিকিৎসক সাহেবেরা চিকিৎসাতে বিলক্ষণ মনোযোগ করিলেও গত ২৭ সেপ্টেম্বর তারিখে তাহার লোকান্তর হয়।

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

(১ মার্চ ১৮৩৪ । ১২ ফাল্গুন ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সম্বাদ ।
 কুমারিকা খণ্ডমধ্যে বিদ্যাসিদ্ধ ছিল ।
 কালরূপ ভাস্করের করে স্খাইল ॥
 বেদান্ত শাস্ত্রের অন্ত নিত্যন্ত এবার ।
 শুক হইয়া শব্দ শাস্ত্র করে হাহাকার ॥
 অলঙ্কার হইলেন আকার রহিত ।
 দর্শন দর্শিত হীন হইল নিশ্চিত ॥
 বেদ উপনিষদের ঘুচিল স্মৃতি ।
 যন্ত্রণাযন্ত্রিত অস্ত্র অস্ত্র শাস্ত্র নানা ॥
 ইঙ্গলগুণীয় শাস্ত্রে আর আরবি পারসি ।
 না রহিল পারদর্শি অস্ত্র এতাদৃশি ॥
 ব্রহ্ম উপাসকগণ আচার্য্যবিহীন ।
 হায় হিন্দুস্থান দেশ হইল নেত্র হীন ॥
 পাণ্ডিত্য দেখিয়ে যারে সর্বশাস্ত্রে অতি ।
 রাজা রামমোহন বলি বাথানে ভূপতি ॥
 যা হতে প্রকাশ দেশে নানা বেদ বিধি ।
 হরিলেক কালচোর হেন গুণনিধি ॥
 বার শত চল্লিশ সনে ইঙ্গলগুণীয় দেশে ।
 কবিবার আশ্বিনের ষোড়শ দিবসে ॥
 মাস্ত্রাজের যন্ত্রে করে এই মুদ্রাক্ষিত ।
 তদৃষ্টে প্রকাশ করি হইয়া খেদিত ॥

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ১৬ ফাল্গুন ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়ের স্টেপটনস্থানে এক উদ্যানের মধ্যে কবর হইয়াছে তাঁহার
 পোষ্যপুত্র ও ভৃত্যবর্গ ও ইঙ্গলগুণীয় কএক জন সাহেব তৎসময়ে উপস্থিত ছিলেন ।

(৫ এপ্রিল ১৮৩৪ । ২৪ চৈত্র ১২৪০)

বাবু রাধাপ্রসাদ রায় ।—কএক দিবস হইল চম্বিকাসম্পাদক লিখিয়াছিলেন মৃত
 রামমোহন রায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় হিন্দুরদিগের শাস্ত্রাহুসায়ে তাঁহার
 প্রাঙ্গণ করিয়াছেন ইহাতে হরকরা হেরেল্ড ফিলাসপিষ্ট সম্পাদক মহাশয়েরা তাহা অমূলক

বলিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের বোধ হয় ঐ সকল ইক্সপেরি পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা বাহার নিকট শুনিয়াছেন সে ব্যক্তি মিথ্যা কথা বলিয়াছে চক্রিকাসম্পাদকের অভিপ্রায় বাহাই থাকুক কিন্তু তাঁহার লিখিত বিষয় অমূলক নহে অতএব আমরা উচিত বোধ করিয়া এ বিষয়ে প্রকাশ করিলাম, ...।—জ্ঞানাবেষণ।

(১২ এপ্রিল ১৮৩৪ । ১ বৈশাখ ১২৪১)

রামমোহন রায়ের শ্রদ্ধাবিষয়ক।—রাধাপ্রসাদ রায় প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পূর্ণ নর দাহ করিয়া ত্রিরাত্র অশৌচ ব্যবহারপূর্বক অর্থাৎ যথাকর্তব্য হবিষ্যন্ন ভোজন উত্তরীয় বসন ধারণ কুশাসনে শয়ন আশ্রয় বর্জন করে২ ভ্রমণ হিন্দুর জ্ঞায় তাবৎ আচরণ করিয়াছেন ইহা সপ্রমাণ কারণ শ্রীযুত দেওয়ান দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রদত্তকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মুন্সীপ্রভৃতি রায় সাহেবের দলভূক্ত প্রধান শিষ্য বিশেষ বিখ্যাত সাহেবলোকের নিকট সম্মানিত ব্যক্তিদিগকেই সাক্ষি মানিলাম যদি হরকরাসম্পাদক অগ্রহ করিয়া উক্ত বাবু তাবৎকে কিম্বা তাঁহারদিগের মধ্যে দুই এক জনকে পত্র লেখেন তাঁহারা যে উত্তর প্রদান করিবেন তাহাতে আমারদিগের কথা সপ্রমাণ হইবেক ... এইক্ষণে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেক্টর এক জন অধ্যাপক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য্য এখানে বর্তমান আছেন তিনি ঐ প্রাক্কের প্রায়শ্চিত্ত এবং যথাকর্তব্য তাবৎ কণ্ঠের ব্যবস্থাপক বিশেষ রায়জীর প্রিয় শিষ্য অবশ্য পোষ্য বশ্ত এবং ব্রহ্মসভার বেনপাঠক তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেও জানিতে পারিবেন।...রাধাপ্রসাদ রায় এইক্ষণে শ্রদ্ধা করিয়া বাটাইতে কলিকাতার বাসায় আসিয়াছেন তাঁহাকে হরকরাসম্পাদক মহাশয় এক চিঠি লিখুন যে তুমি হিন্দুর মতে তোমার পিতার শ্রদ্ধা করিয়াছ কিনা তিনি এই পত্রের যে উত্তর লিখিবেন হরকরা মহাশয় আপন পত্রে তাহাই অবিকল প্রকাশ করিলে সর্বসাধারণের নিকট কে মিথ্যাবাদী তাহা সপ্রমাণ হইবেক।...—চক্রিকা।

(২৬ মার্চ ১৮৩৪ । ১৪ চৈত্র ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের নীচেলিখিত বিষয় পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরা অনেকেই উৎসুক হইবেন।

পশ্চাৎ স্বাক্ষরিত আমরা ৩ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের শেষ গুণ বাহাতে চিরস্মরণীয় হয় এমত উপায় বিবেচনা করণার্থ আগামী ৫ এপ্রিল শনিবার বেলা তিন ঘণ্টা-সময়ে টৌনহালে ৩ প্রাপ্ত রাজার মিত্রগণের সমাগমার্থ সমাবেদন করিতেছি।

জেমস্ পাটল। দারকানাথ ঠাকুর। জান পামর। টি প্রোভন। রসময় দত্ত। ডবলিউ এস ফার্বস। ডবলিউ আদম। জে কলেন। জে ইয়ং। কালীনাথ রায়। প্রদত্তকুমার ঠাকুর। শ্রীকৃষ্ণ সিংহ। হরচন্দ্র লাহিড়ি। লক্ষীনারায়ণ মুখো। লক্ষ্মীবিল

| | | | |
|----------------------|-----|-----|-----|
| প্রাণকৃষ্ণ কুণ্ড | ... | ... | ৪ |
| রামগোপাল ঘোষ | ... | ... | ১৬ |
| ভোলানাথ সেন | ... | ... | ১০ |
| বেণীমাধব ঘোষ | ... | ... | ৫ |
| পূর্ণানন্দ চৌধুরী | ... | ... | ৫ |
| কৃষ্ণানন্দ বসু | ... | ... | ৫ |
| মধুসূদন রায় | ... | ... | ৫ |
| গোরাচাঁদ চক্রবর্তী | ... | ... | ২ |
| প্রতাপচন্দ্র ঘোষ | ... | ... | ৫ |
| বলরাম সমাদার | ... | ... | ১০ |
| আনন্দচন্দ্র বসু | ... | ... | ৫ |
| গোমানসিংহ রায় | ... | ... | ৫ |
| কালীপ্রসাদ চাট্টো | ... | ... | ৫ |
| নন্দকুমার ঘোষ | ... | ... | ২ |
| ভূগীপ্রসাদ মিত্র | ... | ... | ২ |
| বাবু কৃষ্ণচন্দ্র লাল | ... | ... | ৫ |
| রামকৃষ্ণ সমাদার | ... | ... | ৫ |
| নিমাইচরণ দত্ত | ... | ... | ২ |
| দেবেপ্রনাথ ঠাকুর | ... | ... | ৫০০ |
| পূর্ণানন্দ সেন | ... | ... | ৫০ |
| মদনমোহন চাট্টো | ... | ... | ২৫ |
| রামপ্রসাদ মিত্র | ... | ... | ৫ |
| রামচন্দ্র গাঙ্গুলি | ... | ... | ২৫ |
| কালীপ্রসাদ রায় | ... | ... | ৫ |
| কমলাকান্ত চক্রবর্তী | ... | ... | ৫ |
| অক্ষয়চাঁদ বসু | ... | ... | ১০ |
| রামরতন হালদার | ... | ... | ৫ |
| বংশীধর মজুমদার | ... | ... | ৫ |
| অভয়াচরণ চাট্টো | ... | ... | ২ |
| কৃষ্ণমোহন মিত্র | ... | ... | ৫ |
| বলরাম হড় | ... | ... | ১৬ |
| নামকুমার ঘোষ | ... | ... | ৪ |

| | | | |
|-------------------|-----|-----|-----|
| গোকুলচাঁদ বসু | ... | ... | ৪ |
| নবীনচাঁদ কুণ্ড | ... | ... | ১০ |
| গঙ্গানারায়ণ দাস | ... | ... | ৫ |
| ব্রজমোহন খাঁ | ... | ... | ২৫ |
| গঙ্গাচরণ সেন | ... | ... | ৫ |
| নবকুমার চক্রবর্তী | ... | ... | ৩ |
| ঈশ্বরচন্দ্র শাহা | ... | ... | ২ |
| রামচন্দ্র মিত্র | ... | ... | ২ |
| রামতত্ত্ব লাহং | ... | ... | ২ |
| তারাকান্ত দাস | ... | ... | ২ |
| বিশ্বনাথ মতিলাল | ... | ... | ১০০ |

(২১ জুন ১৮৩৪ । ৮ আষাঢ় ১২৪১)

রাজা রামমোহন রায়।—অবগত হওয়া গেল যে ৬ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের চিরস্মরণীয় কোন চিহ্ন নিদ্বাৰ্ধাকরণার্থ যে টাকা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত লর্ড উইলিয়ম বেঞ্জামিন সাহেব ১০০ টাকা সহী করিয়াছেন এবং কথিত হইয়াছে যে ঐ প্রসিদ্ধ ব্যক্তি চিরস্মরণার্থ যদ্যপি বিছালায়ে কোন অধ্যাপকতা পদ নিদ্বাৰ্ধাহওনের যে কর হইয়াছে তাহা সফল হইলে তাঁহার টাদায় শ্রীলশ্রীযুত ইহা অপেক্ষাও অধিক টাকা প্রদান করিবেন।—হুরিয়র।

(৮ অক্টোবর ১৮৩৪ । ২৩ আশ্বিন ১২৪১)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ।—ইংলিসমেন পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ অনেককালের পর যে নিয়মে গবর্ণমেন্ট ইহার পূর্বে তাঁহার জীবিকা বাদিক ৩ লক্ষ টাকা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি করিতে প্রস্তাব করিয়াছিলেন এইকণে তাহা লইতে এবং অতিরিক্ত দাওয়া ত্যাগ করিতে স্বীকার করিয়াছেন। নূন্যাদিক বার মাস হইল তিনি ঐ টাকা গ্রহণ করিতে অস্বীকৃত ছিলেন সংপ্রতি কহিতেছেন যে এইকণে রামমোহন রায়ের লোকান্তর-হওয়াতে আর অধিক প্রাপণের ভরসা নাই সুতরাং ঐ টাকাই লইতে হইল।

রাজারাম রায়

(১২ মার্চ ১৮৩৬ । ১ চৈত্র ১২৪২)

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে বোর্ড কন্সলের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত সর জন হবহৌস সাহেব ৬ রামমোহন রায়ের পুত্রকে ঐ আপীসে ক্লার্ক পদে নিযুক্ত করিয়াছেন।

(২১ মে ১৮৩৬ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

৬ রামমোহন রায়ের পুত্রের উচ্চপদ।—কিয়ৎকাল হইল ৬ রামমোহন রায়ের যে পুত্র বোর্ড কন্সলে মুন্সীর পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তিনি এইকণে শ্রীযুত সর জন হবহৌস

সাহেবকর্তৃক কোম্পানির কেরানিপদে নিযুক্ত হইয়াছেন। যে পদের দ্বারা ক্রমশঃ ভারত বর্ষের গবর্ণমেন্টের উচ্চতম পদ প্রাপ্তি এবং একেবারে ব্রিটিশ হুমাধিকারি প্রধান ব্যক্তিদের তুল্যরূপে গণ্যতা হয় এমত যে মহাপদ তাহা এতদ্দেশীয় লোককে এই প্রথম প্রদত্ত হইল। এই যুব ব্যক্তি যখন বোর্ড কম্বোলে কর্ম করিতেছিলেন তখন তীক্ষ্ণ বুদ্ধিপ্রকাশ ও স্বাভাবিক গুণ ও উদ্যোগের দ্বারা স্বীয় কার্য্য এমত নির্বাহ করিয়াছিলেন যে তত্রস্থ প্রধান ব্যক্তিকর্তৃক অতিপ্রশংসা হইয়াছেন। দি ওয়াচম্যান জার্নালিষ্ট, ১৪।

(২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আষাঢ় ১২৪৩)

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শ্রীযুত সর জন হবহোস সাহেবকর্তৃক সংপ্রতি যে হিন্দু যুব ব্যক্তি ইংলণ্ডদেশে সিভিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহার নাম রাজা তিনি ৩ রামমোহন রায়ের পোষাপুত্র এইক্ষণে তাঁহার বয়ঃক্রম বিংশবর্ষ হইতে পারে যেহেতু তিনি ঐ পালক পিতার সমভিব্যাহারে ৬ বৎসর হইল বিলাতে গমন করিয়াছেন গমনসময়ে তাঁহার চতুর্দশবৎসর বয়ঃক্রম ছিল। প্রথমে ঐ বেচারি পিতৃমাতৃ বিহীনহওয়াতে সিভিলসম্পর্কীয় শ্রীযুত ডিক্ সাহেবকর্তৃক প্রতিপালিত হইয়াছিলেন ঐ সাহেবের সহিত রামমোহন রায়ের অতি প্রণয়প্রযুক্ত সাহেবের লোকান্তর পরে তাঁহাকে রায়জী পোষাপুত্র স্বীকার করিয়াছিলেন।—আগ্রা আকবর।

(১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

৩ রামমোহন রায়ের পুত্র।—গত ১০ আগস্তু তারিখের ইংলণ্ডীয় এক সন্বাদপত্রে লেখে রামমোহন রায়ের যে পুত্র এতদ্দেশে সিভিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তিনি এইক্ষণে স্কটলণ্ডে পরিভ্রমণ করিতেছেন এবং ১ আগস্তু তারিখে শ্রীযুত লার্ড লিনডাক [Lord Lyndock] সাহেবের সঙ্গে সাক্ষাৎকরাতে শ্রীযুত সাহেব তাঁহাকে অতিসমাদরপূর্বক গ্রহণ করিয়া স্বীয় বাটীর নিকটবর্ত্তি আশ্রয় বিষয়সকল দেখাইলেন। ঐ সন্বাদপত্রে লেখে রায়জীর পুত্রের বয়ঃক্রম অষ্টাদশ বা বিংশ বর্ষ হইবেক এবং বিলক্ষণ বুদ্ধিমান কএক বৎসরাবধি ইংলণ্ডে বিদ্যোপার্জন করিয়াছেন।

(২৬ মে ১৮৩৮। ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

শেষাগত ইউরোপীয় সন্বাদ।—১৮৩৮ প্রাপ্ত রামমোহন রায়ের পুত্র ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করিবেন এমত কল্প আছে। পূর্বে একবার তাঁহাকে ভারতবর্ষের মধ্যে সিভিল সম্পর্কীয় কর্ম দেওনার্থ অঙ্গীকার হইয়াছিল কিন্তু নিযুক্ত করা যায় নাই পরে শ্রীযুত সর জন হবহোস সাহেবের অর্থাৎ বোর্ড কম্বোলের আকীসে তাঁহাকে কেরানিগিরি কর্ম দেওনার্থ প্রস্তাব হইয়াছিল ফলে তাহাও বিফল হইয়াছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

রাজা রামমোহন রায়ের পুত্র।—এই সপ্তাহে জাবানামক জাহাজ ইংলণ্ড দেশ

হইতে পছন্দিয়াছে রাজা রামমোহন রায়ের যে পুত্র পিতার সঙ্গে বিলাতে গমন করিয়াছিলেন তিনি এই জাবা জাহাজে এতদ্দেশে প্রত্যাগত হইয়াছেন। এই যুব ব্যক্তিকে শ্রীযুত সর জন হবহোস সাহেব এতদ্দেশীয় সিভিল সম্পর্কীয় কথ্যে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন কিন্তু তদ্বিষয়ে শ্রীযুক্ত কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরা নিতান্ত অসম্মত হইলেন।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩৮। ২৮ আশ্বিন ১২৪৫)

কোন দর্শক দ্বারা প্রাপ্ত।—অসাধারণ নাচ। গত ৬ তারিখে বর্তমান মাসে শ্রীলঙ্কান মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর স্বীয় শোভাবাজারস্থ রাজবাটিতে নৃত্যাগীতাদির আমোদ করিয়াছিলেন। তচ্ছবণবলোকন কারণ শ্রীযুত রাজা আপন বিশেষ মৈত্রীভাবাপন্ন জনগণ অর্থাৎ ইংরাজ ও আরমানী ও হিন্দু এবং মুসলমান প্রধান বংগদিগকে আহ্বান করেন ইহারা শ্রীযুত মহারাজার নৃত্যাগারে প্রবেশ করিলে ভূপকণ্ডক আদৃত হইলেন এবং প্রত্যাগমন কালে রাজদ্বারা আতর গুলাপ তোরা প্রাপ্যনস্তর সকলে কুতূহলে স্বশ্রাব্যে প্রত্যাগমন করিলেন।

আমরা ষাঁহার দিগকে জানিতে পারিলাম অথচ এই উপলক্ষে আগমন করেন তাঁহার দিগের নাম পশ্চাল্লিখিত হইল।

...কাল্পান মাসাঁল সাহেব ছের সাহেব রিচার্ডসন্ সাহেব...শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ ও লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত ও রাজা রাম রায় ও বাবু উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বাবু বলরাম দাস এবং তদ্ভ্রাতা ও বাবু অবিনাশচন্দ্র গাঙ্গুলী ও বাবু রামধন সেন এবং বাবু রামচন্দ্র ঘোষাল প্রভৃতি।

রাজারাম রায় সম্বন্ধে সমসাময়িক আরও কিছু কিছু বিবরণ পাওয়া যায়। নিম্নে তাহা উদ্ধৃত করিতেছি :—

Rammohun Roy's Adopted Son.—Not Radhapersaud Roy, the son, but the adopted son, of the late Rajah Ram Mohun Roy, whose name we cannot at present call to memory, but whom Sir John Cam Hobhouse nearly succeeded in getting appointed to the Civil Service, has been appointed, by Mr. Henry Torrens, to fill the office of an Examiner in the Secret and Political Department, on a salary of two hundred rupees a month.—*Bengal Herald*, May 31. (Cited in the *Calcutta Courier*, June 1, 1840).

The Week.—It was Rajaram and not Romapersaud who went England and was provided a covenanted office by Sir John Hobhouse. But Civilian feelings then ran high and Rajaram was obliged to eke out his existence with the small emolument of a keranee in the Foreign Secretariat. Rajaram was the foster-son of Ram Mohun Roy and embraced Christianity.—*The Hindoo Patriot* for February 3, 1862.

রাজারাম রায় যে রামমোহন রায়ের মুসলমান-প্রণয়িনীর গর্ভজাত সন্তান, সে-সম্বন্ধে বলবৎ প্রমাণ আছে। ষাঁহার বিবরণে জানিতে ইচ্ছুক তাঁহার 'প্রবাসী'তে প্রকাশিত আমার প্রবন্ধ ও আলোচনা (অগ্রহারণ ১৩৩৬, পৃ. ২১২-২৩; চেত্র ১৩৩৬, পৃ. ৮৪৩-৪৭) পাঠ করিবেন। ইহা ছাড়া এই পুস্তকের পরিপিষ্টে মুদ্রিত 'বিজ্ঞাপনের খেদোক্তি' হইতেও আমার মত সমর্থিত হয়।

রামরত্ন মুখোপাধ্যায়

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

ইঙ্গলণ্ডদেশে মুক্তির প্রেরণ।—আমরা কেবল অল্প দিন শুনিয়াছি যে ১৮২৮ সালে কলিকাতার গবর্ণমেন্ট লাগেরাজ ভূমি বিষয়ে যে আইন করিয়াছিলেন তাহাতে বন্দনশীল নিম্নর ভূমির ভোগ দখলকারি ব্যক্তিরা আপনাদের স্বত্বহানি হয় বোধ করিয়া শ্রীযুত কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরদের নিকটে ঐ আইনের আপীল করিতে ইঙ্গলণ্ডদেশে বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায়কে আপনাদের মোখতার স্বরূপ প্রেরণ করিয়াছেন। আশ্চর্যের বিষয় এই যে আমরা ইহার সম্বাদ প্রথমতঃ ইঙ্গলণ্ডদেশে প্রকাশিত এক সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম। বিশেষতঃ গত ৬ আগ্রিল তারিখে লণ্ডননগরে প্রকাশিত টাইমসনামক সম্বাদ পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে ১৭২৩ সালে অতি সাধু গবর্নর জেনরল বাহাদুর লর্ড কর্ণওয়ালিস ভারতবর্ষে নিম্নর ভূমির সনন্দ অসিদ্ধ সপ্রমাণ না হইলে কদাচ বেদখল হইবা না কিন্তু এই প্রতিজ্ঞা স্পষ্টতঃ হয় করিয়া ১৮২৮ সালে কলিকাতার গবর্ণমেন্ট রাজস্বের কৰ্মকারক সাহেবেরদিগকে আদালতের ডিক্রী বিনা আপনাদেরই বিবেচনা মতে ঐ ভূমিভোগি ব্যক্তিরদিগকে বেদখল করিতে হুকুম দিলেন। তাহাতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিরা ইহা না হয় এমত কলিকাতার গবর্ণমেন্টে আবেদন করিলেন কিন্তু তাহাতে কেবল এইমাত্র ফলোদয় হইল যে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর হজুর কোম্পেন্সে তাঁহারদিগকে এতাবন্না করিলেন যে ১৮২৮ সালের আইন রদ বা মতাস্তরকরণের আশি কোন উপযুক্ত হেতু দেখি না অতএব ভারতবর্ষে তাহার প্রতিকারহওনে হতাশ হইয়া ঐ ভূমিভোগিব্যক্তিরা বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায়কে আপনাদের মোখতারের ন্যায় কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরদের হজুরে প্রেরণ করেন এবং মুখোপাধ্যায় লণ্ডননগরে পহুঁছিয়া তাঁহারদের দরখাস্ত সবিনে উক্ত কোর্টে নিবেদন করিলেন কিন্তু কোর্টের সাহেবেরা তদ্বিষয়ে কিছুমাত্র বিবেচনা না করিয়া এবং তাঁহারদের নিকটে যে নালিসের প্রস্তাবকরণার্থ তাঁহারদের এক জন ভারতবর্ষীয় প্রজা স্বদেশীয় লোকেরদের হিতার্থ স্বীয় বাটী পরিজনা দি তাগ করিয়া সাত হাজার ক্রোশ বিদেশ গত হইয়াছিলেন তাঁহার প্রস্তাবিত বিষয় সমূলক কি অমূলক ইহার কিছু তত্ত্বাবধারণ না করিয়া এইমাত্র উত্তর দিলেন যে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্টের কৃত কার্যের বিষয়ে ভিন্ন লোকেরদের দরখাস্ত যদ্যপি ঐ গবর্ণমেন্টের দ্বারা কোর্ট অফ ডেইরেক্টর্স সাহেবেরদের নিকটে প্রেরিত না হয় তবে কোর্টের সাহেবেরদের তাহা গ্রাহকরণের রীতি নাই।—বোম্বাই দর্পণ।

(২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ইঙ্গলণ্ডদেশে রামরত্ন মুখোপাধ্যায় প্রেরণ করণ।— গত সোমবারের হরকরা পত্রে ঐ আইন রদহওনের প্রার্থনা করণার্থ শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুরের হজুর কোম্পেন্সে

বেহার ও উড়িষ্যা বঙ্গদেশ নিবাসিরা যে দরখাস্ত দিয়াছিলেন সেই দরখাস্ত এবং কোর্ট অফ ডেরেক্টর্স সাহেবেরদের নিকটে বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায় যে লিখন পঠন করেন তাহা প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু মুখোপাধ্যায় বাবু যে কোন সময়ে এতদ্রোহহইতে যাত্রা করেন তাহা প্রকাশিত নাই অতএব তাহা অদ্যাপ্যন্তও আমরা জ্ঞাত হইতে পারি নাই।

(১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ৪ কার্তিক ১২৪০)

বিলাতগামি শ্রীরামরত্ন মুখোপাধ্যায়ের বিষয়।—এপ্রদেশহইতে রামরত্ন মুখোপাধ্যায় যে বিলাত গমন করিয়াছেন এমত কথা আমরা শুনি নাই রামরত্ন মুখোপাধ্যায় এই নাম বাঙ্গালিভিন্ন অস্ত্র দেশীয়ের নহে ইহা নিশ্চয় বটে কিন্তু বাঙ্গালি ব্রাহ্মণের মধ্যে এমত কুল প্রদীপ কেহ জ্বলেন নাই যে বিলাত গমন করেন কেবল রামমোহন রায় ভিন্ন দ্বিতীয় ব্যক্তি অদ্যাপি দৃষ্টি বা শ্রবণগোচর হয় নাই অপর আমরা কএক সপ্তাহ অবধি বিশেষ অগ্রসন্ধান করিলাম কেহই কহিতে পারিলেন না তৎপরে নানা স্থানের জমাদার-প্রভৃতিকে আমরা পত্র লিখিয়াছিলাম যদ্যপি এতাদৃশ আরজীতে কেহ স্বাক্ষর করিয়া থাকেন তাহাও কেহই স্বীকার করিলেন না এবং সকলেই কহেন যে বিলাত প্রেরণার্থ সতীর পক্ষ আরজী আর কলনিজেশিয়ানের বিরুদ্ধে এক আরজীতে আমরা স্বাক্ষর করিয়াছিলামমাত্র আর কিছুই স্বরণ হয় না অতএব এই প্রকার অগ্রসন্ধান দ্বারা বোধ হইল হিন্দু ধার্মিকগণের মধ্যে এমত আরজী প্রস্তুত হয় নাই এবং রামরত্ন মুখোপাধ্যায়নামক কোন ব্যক্তি বিলাত গমন করেন নাই।

তবে যে বিলাতের সন্ধান পত্রে এবং বোধে দর্পণে রামরত্ন মুখোপাধ্যায়ের নাম এবং তাহার আরজীর বিবরণ এবং বিচারপতিদিগের তদ্বিষয়ে হুকুম প্রকাশ হইয়াছে ইহা কি তাবৎ অলীক। উত্তর, আমরা তাহা তাবৎ অলীক বলি না তদ্বিষয়ে এই ঠিকানা করা গিয়াছে রামমোহন রায়ের সমভিব্যাহারে এতদ্দেশীয় এক জন দীন ব্রাহ্মণের সন্ধান এখানে তাহার পাচক ছিল সেই গিয়াছে তাঁহার পরিচর্যা কর্তৃক কয়েক কক্ষিৎ বেতন পাইবেক সেই ব্যক্তির নাম রামরত্ন মুখোপাধ্যায় হইবেক রায়জী চতুরতা করিয়া ঐ আরজীতে তাহারি নাম দিয়া তথায় দরপেশ করাইয়াছিলেন যদি তাহাতে মঙ্গল হইত তবে আপনার নাম ব্যক্ত করিতেন সেখানে আরজী অগ্রাহ হইল হুতরাং ঐ দীনশীনের নাম প্রকাশ হইল এবং ইহাও সর্বত্র রাষ্ট্র করাইলেন যে আমি কেবল বিলাতে আগমন করিয়াছি এমত নহে আমার আগমনের পরেই আর এক জন ব্রাহ্মণ বিলাতে আসিয়াছে এবং আরো অভিশ্রায় আছে লাখরাজ বিষয়ে আরজী যদি রায়জী আপনি দরপেশ করেন তবে কোর্ট অফ ডেরেক্টর্স সাহেবেরা তাঁহার প্রতি বিরক্ত হইতে পারেন। যদি বল এতাদৃশ আশঙ্কা তাঁহার থাকিলে কি অস্ত্র এমত আরজী প্রস্তুত করাইবেন। উত্তর, যদি লাখরাজ বিষয়ক যোকদ্দমায় মঙ্গল হয় তবে তাবৎ বৃত্তিভোগি ব্রাহ্মণ তাঁহার পক্ষ হইতে

পারেন তাহা হইলে বিলাত গমন জ্ঞাত নোহে দেশে এসে দোবী হইয়া পতিত থাকিবেন না এই বিবেচনা করিয়াছিলেন তাহা হইল না কিন্তু যদ্যপিও লাগরাজবিসয়ে কিছু মজল হইত তথাপি এপ্রদেশের কি ব্রাহ্মণ কি অগ্ন্যগ্নবর্ণ অর্থাৎ কর্ণবেদী মাত্র তাঁহাকে হিন্দু জ্ঞান করিবেন না রাজ্যাস্পদ দিলেও ধার্মিক হিন্দুর জাত্যন্তরীয় ব্যক্তির সহিত ব্যবহার করেন না।—চন্দ্রিকা।

(২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্তিক ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে...চন্দ্রিকাকার লেখেন যে অমৃতসন্ধান করিয়া জানিয়াছি উক্ত আবেদনপত্রে এতদ্দেশের কোন জমীদার স্বাক্ষর করেন নাই চন্দ্রিকাকার কি সত্যবাদী কিরূপ বা তথ্য তদন্ত করিয়াছেন কেহ স্বাক্ষর কবে নাই এ কথা লিপিতে লজ্জার লেশমাত্র হইল না তবে যদি এমত বিবেচনা করিয়া থাকেন স্বয়ং ধনোপার্জনে অক্ষম পিতার উপার্জিত ধন হইতে ইদানীং বণে ছলে বিশ্বাসঘাতকতা করিয়া যে জমীদারী করিতেছে কিম্বা দুই চারি বৎসরহইতে করিয়াছে সেই নব্য জমীদার মাগু তদ্বিন্ন অল্প গণ্য নহে ইহা হইলে চন্দ্রিকাকারের সত্যবাদিত্বের কোন ব্যাঘাত জন্মে না কিম্বা স্বয়ং চন্দ্রিকাকার ভূমিশূন্য জমীদার আপনাকে স্বীকার করিয়া স্বাক্ষর না করিয়া থাকেন ইহাতেও সত্যবাদিত্বের হানি নাই তবে যে শ্রীযুত রাজা শিবকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত রাজবল্লভ রায় চৌধুরী ও শ্রীযুত রাজকৃষ্ণ চৌধুরী ও সাবর্ণ চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু মদনদাস সান্নাল এবং শ্রীযুত রামকমল সেনপ্রভৃতি যে আবেদনপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন চন্দ্রিকাকারের বিবেচনায় বৃষ্টি ইহার জমীদার ও মাগুর মধো গণ্য না হইবেন।...কস্মচিৎ তালকদারস্ত।

(২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫। ১২ পৌষ ১২৪২)

রাজকক্ষে নিয়োগ।—

১৫ ডিসেম্বর।

শ্রীযুত রামরতন মুখোপাধ্যায় মুবশিদাবাদের ডেপুটি কালেক্টর হইয়াছেন।

রামরতন মুখোপাধ্যায় (ডাকনাম শঙ্কর) রাজা বানমোহন বায়ের পাচকরূপে বিলাতে গিয়াছিলেন বলিয়া আশংকা হইল। কিন্তু তিনি একখানি চিঠিতে নিজকে "রাজা রামমোহন বায়ের ইন্টিয়ান প্রাইভেট সেক্রেটারী" বলিয়া পরিচয় দিয়াছেন। তিনি পরে "রায় বাহাদুর" হইয়াছিলেন। বড়লাট লর্ড উইলিয়াম বেন্টিনক তাঁহাকে কৃপার চক্রে দেখিতেন। এদেশে ফিরিবাব পর তিনি গবর্নেন্ট হাউসে ঘাইবার জন্য একবার লেডি বেন্টিনকের আমন্ত্রণ-পত্র পাইয়াছিলেন। তাঁহাকে একটি চাকরি দিবাব জন্য ২৪ পরগণার জজ—মুর সার্ভের বড়লাটের নির্দেশে লিখিত একখানি কৃপারিণ-পত্র পাইয়াছিলেন।

রামরতন ১৮৩৫ সালের ২৯ ডিসেম্বর তারিখে মুবশিদাবাদে ডেপুটি কালেক্টরের পদ পাইয়াছিলেন। তদা ইশানপুর থানসবল তাঁহার তত্ত্বাবধানে ছিল। ১৮৪৪ সালের আগষ্ট মাস পর্যন্ত তিনি এই কক্ষে নিযুক্ত ছিলেন। শেষে আলফ্রডারার ও কর্তব্যকর্মে অগ্র—এই অপরাধে তাঁহার চাকরি বায়। (*Board of Revenue Cons. 20 Feby. 1848, Nos. 160-62; 25 Aug. 1841, No 33. 13 Dec. 1844, No. 30.*)

धम्म

ধর্মকৃত্য

(১৩ নবেম্বর ১৮৩০ । ২২ কার্তিক ১২৩৭)

রাসঘাট্রা।—এই রাসঘাট্রা উৎসব ইতস্ততো হইয়া থাকে বিশেষতঃ পানিহাটিতে শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী স্বীয়ভবনে প্রতিবৎসরে অবিলম্বে ঐ মহোৎসব করিয়া থাকেন এবং তাঁহার গন্ধাভীরের রাস্তাতে কি ইউরোপীয় কি এতদেশীয় লোকেরদিগকে লইয়া যথেষ্ট আমোদ করেন এবং চারি বৎসরাবিধ আমি নিয়ত অতিথিরূপে সেইস্থানে গমন করিয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া দেখিলাম যে তত্রস্থ তাববিষয় অতিমনোরমক যথেষ্টক পূর্বদিক্স্থ কুঠরীতে নানাবিধ ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত থাকে অতএব সেইস্থানে অনেক বিবি ও সাহেবলোকেরা গতমাত্রই সমাদৃত হন এবং সেই স্থানহইতে প্রধানকরণের পক্ষে ঐ বাবু তাঁহারদিগকে কিঞ্চিৎ ভোজনাদি করিতে বিনয় করেন। তদ্বিন্ন নীচের তলাহইতে বহুবাদ্যকরকৃত অতিমুশ্রাব্য বাদ্যধ্বনি শ্রুত হওয়া যায় এবং এতদেশীয় ইতর লোকেরদের সন্তোষার্থ বাজালা নাচ হইয়াছিল এইরূপে বাবু রায় চৌধুরী কি ইতর কি শিষ্ট কি দনী কি দরিদ্র আপামর সাধারণ সকলকেই সমানরূপে সন্তুষ্ট করেন এবং যদ্যপি তাঁহার বাটী কলিকাতা ও বারাকপুর্বহইতে দূর না হইত অর্থাৎ অর্দ্ধ পথ মধ্যে তবে এইক্ষেণে যত সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন এতদপেক্ষা অধিক তাদৃশ লোকের সমাগম হইত। কিন্তু যদ্যপিও অল্প সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন তথাপি তাঁহার। সকলেই বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরীর মিষ্টালাপেতে আনন্দিত হন। ঐ বাবু বিংশ কি একবিংশ বর্ষবয়স্ক ও ইঞ্জরেজী বিদ্যা অভ্যাস করিতেছেন এবং তিনি ইউরোপীয় ও এতদেশীয় মাত্র লোকেরদিগকে সমাদরপূর্বক গ্রহণ করিতেছেন।

প্রথম নাচ রবিবারের রাত্রিতে হওয়াতে কোন খুঁটান লোক সেইস্থানে উপস্থিত ছিলেন না এবং সোমবারেও নহে যেহেতুক অনবরত গুষ্টি হইয়াছিল কেবল শতহওয়া যাইতেছে যে শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাদুর ও তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত রাজা দেবীকৃষ্ণ উপস্থিত ছিলেন কিন্তু মঙ্গলবার রাত্রিতে বৃষ্টি রহিতহওয়াতে অনেক সাহেব ও বিবি সাহেবেরা কেহ বা একাকী কেহ বা আপনার পরিজনসহিত তথায় উপস্থিত তন্মধ্যে তিন জন সৈন্যাদ্যক্ষ সাহেব ছিলেন এবং অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট বাবুলোকেরা উপস্থিত তন্মধ্যে অতিগুণাকর শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর এবং তদ্বাস্তব শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণসদা ধোয় ও পরিচারক এক জন সমভিব্যাহারে উপস্থিত ছিলেন ঐ মহারাজ তথায় অবস্থিতিকরণ-সময়ে ভাবনিস্থিত মাত্র লোকেরদের সহিত মিষ্টালাপ করিয়াছিলেন। কল্যাচিহ্নব্রজন।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩ । ২০ শ্রাবণ ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু। জিলা নবদ্বীপের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত আর সি হলকট সাহেবের সুবিচারকতা ও বিচক্ষণতাদর্শনে অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া লিখিতেছি...।

উলাগ্রামনিবাসি শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় নিজসেবিত শ্রীশ্রী ৮ শ্রীদর ঠাকুরের বহু কালাবধি দ্বাদশযাত্রাদি করিয়া আসিতেছেন তন্মধ্যে রথযাত্রা মহোৎসবস্বরূপ যে নাট্যালয় অর্থাৎ চান্দনীবাটী নির্মিত আছে উক্ত যাত্রোপস্থিত হওয়াতে ঐ বাটী পরিষ্কার অর্থাৎ মেরামতকরণোদ্যোগে তৎপিতামহ ভ্রাতা শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় অশান্তিবর্ণবয়স্ক ঐ যাত্রা মহোৎসব ভঙ্গকরণোদ্যুক্ত হইয়াছিলেন যে যাত্রাতে দশ দিবসপর্য্যন্ত নানাসংখ্যা অহরহঃ পঞ্চমহস্ত ত্রাঙ্গণ বৈষ্ণব লোককে অন্নদান ও ধনদান ও হরিসঙ্কীর্ণনাদি হইয়া থাকে তদ্বিধয়ে ঐ রাধানাথ মুখোপাধ্যায় ঘোরতর বিবদমান হইবাতে জিলার ধর্ম্মাবতার সাহেবের নিকট দরখাস্তকরণে শ্রীযুত অমৃতগ্রহপ্রকাশে এবং ধর্ম্মরক্ষণার্থে উক্ত বাবুর বাটীতে আগমনপূর্ব্বক গ্রামের ভদ্র প্রধান জমীদার ও ধার্ম্মিক লোকেরদিগের প্রমুখ্যৎ যথার্থ বৃত্তান্ত প্রবণকরত অতিশুদ্ধ বিচার করিয়া ঐ চান্দনীবাটী বামনদাস বাবুর দখলে রাখিয়া যাত্রা মহোৎসবাদি করিতে আজ্ঞা করিয়াছেন আমরা গ্রামস্থ অনেক ভদ্র লোক গিয়াছিলাম দেখিলাম শ্রীযুত মাজিস্ট্রেটসাহেব সাক্ষ্যৎ ধর্ম্মাবতার অতিশাস্তমুর্ধি প্রিয়ভাষী এবং নানা বিদ্যাতে পারদর্শী এমত হাকিম আমারদিগের প্রায় দৃষ্টিগোচর হয় নাই এপ্রকার হাকিম সর্ব্বত্র হইলে প্রজালোকের পরম মঙ্গলের সম্ভাবনা এবং বামনদাস বাবুর এত ধর্ম্মক্রিয়া বজায় রাখিতে উলাগ্রামের তাবজ্ঞোবই শ্রীযুতকে ধন্যবাদ করিয়া আশীর্ব্বাদ করিতেছে যে শ্রীযুত অচিরে উচ্চপদাভিষিক্ত হইয়া চিরজীবী হইয়া থাকুন কিম্বা কিং নিবেদনমিতি লিপিরেষা বাচস্প ৩২ স্বাতন্ত্র্যশব্দবিনীয়া।

ঐসদাশিব তর্কালঙ্কার ঐচণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ শ্রীশিবসেবক তর্কবাগীশ শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ তর্কসিদ্ধান্ত প্রভৃতয়ঃ।

উলাগ্রামপণ্ডিত-শিরোমণি সদাশিব তর্কালঙ্কার সম্বন্ধে ১৮৫১, ১৯ জুন (১ আগস্ট ১৮৫৪) তারিখের 'সংবাদ ভাস্করে' পাই :-

"উলাগ্রামনিবাসি পণ্ডিত শিরোমণি সদাশিব তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য মহোদয় ৮৯ বৎসর পৃথিবী মধ্যে স্মরণীয় জ্ঞান কালক্ষেপ করণ পূর্ব্বক দুই পুল ও ও পোদ্দ রাখিয়া কিয়দ্বিবস স্মরণীয় ভাবে বাস করত ৫ দ্বৈত দিব্য ছয় দণ্ড থাকিতে জ্ঞানপূর্ব্বক ভৌতিক দেহ ত্যাগ করিয়া বৈকুণ্ঠ গমন করিয়াছেন ঐ পণ্ডিত চূড়ামণির বিয়োগে এতদেশে যে অন্ধকার হইয়াছে তাহাকে না স্বীকার করিবেন, এমত মহাশয়ের জীবন বৃত্তান্ত না লিখিয়া কোন নত শোক নিবারণ করিতে পারিলাম না, তেঁহ স্মৃতিশাস্ত্র ও বৈদ্যশাস্ত্র ও জ্যোতিষ বিদ্যায় মহাবিশারদ ছিলেন এবং অনেক ছাত্রগণ তাঁহার নিকটে অধ্যয়ন করণানন্তর অমূল্য অধ্যাপনা করিতেছেন, ইদানীং ঐ মহামহোপাধ্যায়ের চক্ষুস্তম্ভ রহিত হওয়াতেও যেদকল ব্যক্তিরা তাঁহার নিকটে ব্যবস্থা গ্রহণার্থে আগমন করিত গ্রন্থ রূপসাক্ষর ব্যক্তিগণ এমনই ব্যবস্থা দায়ক হইতেন, শাস্ত্র যেন মুখাণ্ডে ও এমত আরকত্যাশ্রিত ছিল অন্যায়সে কহিতেন অমূল্য ব্যবস্থা এত সংখ্যক পৃষ্ঠায় লিখিত আছে তাহার কিছু মাত্র ব্যত্যয় হইত না, পণ্ডিত হইয়াও ব্যবস্থা দিয়াছেন, এক দিবনের নিমিত্তে অজ্ঞান হইলেন নাই, চরম দিনে আপনায় সম্বন্ধস্বয়ং আপনি করিতে কহিয়া জ্ঞান পূর্ব্বক দেহ ত্যাগ করিয়াছেন,...ইতি তাম্ ২১ জ্যৈষ্ঠ। উলাগ্রামনিবাসি জন গণনাং।"

(২৬ জুলাই ১৮৩৪ । ১২ শ্রাবণ ১২৪১)

রথযাত্রার যোগ্যকার আড়ম্বর কলিকাতা নগরে হইয়া থাকে এ বৎসর তদপেক্ষা নূন হইয়াছে এমত বোধ হয় নাই অনেকেই অসুস্থমান করিয়াছিলেন যে অজ্ঞাত বৎসরপেক্ষা বর্তমান বৎসবে কিঞ্চিৎ নূন হইয়াছে তাহার কারণ এই জ্ঞাত হওয়া গেল যে তাবৎ রথ মাকের রাস্তা দিয়া যাইতে পোলীসহইতে নিবেদন হইবাত্তে অনেক রথ অজ্ঞাত রাস্তায় লইয়া যাইতে হইয়াছিল ইহাতে দর্শকেরদিগের দর্শনে অল্পতাবোধে এমত জনবহু হয় যে এ বৎসর রথের আড়ম্বর অজ্ঞাত বৎসরের ত্রায় হয় নাই । তন্মধ্যে এ বৎসর রথের নূতন এই সম্বাদ পাওয়া গিয়াছে যে শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষজ্ঞ এক নূতন রথ নিৰ্ম্মাণ করিয়া আশ্রয় মাতার দ্বারা প্রতিষ্ঠা করাইয়াছেন ঐ রথ দীর্ঘে অতিউচ্চ নহে কিন্তু সমারোহের অল্পতা হয় নাই অর্থাৎ এতদগুরু ও অজ্ঞাত প্রসিদ্ধ স্থান নিবাসি স্বদলস্থ তাবৎ অধ্যাপকদিগের নিমন্ত্রণ হইয়াছিল তাহাতে তাঁহারদিগের বিদায়ও বিনক্ষণরূপ হইয়াছে ফলতঃ নবম্বোপস্থ অধ্যাপকেরদের বিদায়ের উচ্চ হার ৮ টাকা এক ঘড়া হইয়াছিল এতদল্পসারে পাত্রবিশেষে তাবতে বিদায় প্রাপ্ত হইয়াছেন এমত শুনা যায় নাই যে রথে কোন ব্যাঘাত হইয়াছিল তাবতেই সমস্ত হইয়াছেন ।—চন্দ্রিকা ।

(২৮ মার্চ ১৮৪০ । ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

হলির উৎসব ।—বর্তমান কালীন গুলীর উৎসবে নানা দাঙ্গাহুঁজা মাটিয়াছে বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ শিক জাতীয়েরা ঐ উৎসবের বায় নিরীহার্থ চাঁদা করিয়াছিল । পরে তাহারা অত্যন্ত মদ্য পানে মত্ততা পূর্বক আবিব দ্বারা অতি ভয়ঙ্কর রক্ত বর্ণ হইয়া এবং নানা কুৎসিত গান করত পথে বেড়াইতে ছিল ইতি মধ্যে কাবল হইতে আগত কএক জন মহম্মদীয়েদিগকে দেখিয়া তাহাদের গাত্র ও আবিবাক্ত করিল ।...

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

চড়ক পূজা ।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষু । আপনি পক্ষপাতবিহীন অভাব আমারদিগের ক্ষতি নিবারণার্থ যদ্যপি কএকটি কথা শুদ্ধ করিয়া আপনার দর্পণে অর্পণ করিয়া দেশাধিপতিদিগের কর্ণগোচর করেন তবে আপনকার উপকার চিরকাল অন্তরে রখিব ।

আমি ভিক্ষুক জাতি ব্রাহ্মণ নিবাস কালীঘাট মায়ের নিকটে থাকিয়া গুজরান করি অর্থাৎ সরা ধরিয়া খাই হিন্দুরা যদ্যপি আপন ধর্ম্ম্যাত হনু কিম্বা দেশাচার রহিত করেন তবে আমারদিগের উপায় কি হইবেক বান ফোড়ায় প্রাতে শ্রামা পূজার রায়ে মহাষ্টমী পূজার দিবসে ইত্যাদি পূজা পার্শ্বণে বাহা প্রাপণ হয় তাহাতেই আমরা বংগাবলি প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এইক্ষণে শুনিলাম রিফারমার অর্থাৎ স্থল কথায় আমরা

বলি হিন্দুর ছেলে ফিরিজি হইবার এক কাগজ হইয়াছে তাহাতে গত মঙ্গলবারে চড়ক পূজাবিষয় নিবারণার্থে কোন বাবু দেশাদিপতির আজ্ঞা প্রার্থনা করিয়াছেন তাহার প্রত্যুত্তর দেওয়া আমারদিগের আবশ্যক অতএব বলি আমারদিগের ধর্মবিষয়ে কি প্রাচীন দেশাচার কি রীতি ব্যবহার যেমন এক্ষণে চলন আছে ইহার কোন বিবরণ নিবারণ আবশ্যক যখন কাহারো অন্তরে উদয় হয় সে ব্যক্তির উচিত যে আপন মত লিখিয়া তাবৎ প্রধান বিশিষ্ট ভদ্র মন্ত্র হিন্দুদিগের মত ঐক্য কারণ প্রেরণ করেন কিম্বা পবলিক মিটিং অর্থাৎ সকলে সভাস্থ হইলে আদেশ করেন তাহাতে সকলের মত ঐক্য হইলে ঐ নিবারণ সিদ্ধ কারণ যে বিহিত উচিত হয় তাহা করেন এবং যাহাতে সকলের মত না হয় সে বিষয় চলিত থাকে কিন্তু একরূপ না করিয়া সহসা দেশাদিপতির নিকটস্থ হইয়া শাসনদ্বারা আপন দেশের নীতি লঙ্ঘন কারণ চেষ্টা পাওয়া কি বিবেচনা। সম্মান ছোট লোকে করে যথার্থ কিন্তু এই ছোট লোকের মধ্যে শিবালয় কাহার আছে গাজন এক জনা উঠাইয়া থাকে সমস্ত ভাগ্যবান ভদ্র লোক গাজন করেন খরচপত্র নিজে দেন তথায় ছোট লোক গিয়া কেহ বা মানত কারণ কেহ বা আহ্লাদ কারণ চড়কইত্যাদি সম্মান করে অতএব যদ্যপি ঐ গাজনওয়ালা মহাশয়েরা গাজন না উঠান চড়কগাছ না পুতেন তবে ছোট লোক কোথায় চড়ক গাছ পায় যে চড়ক করে এমতে ঐ বৈঠক কালে সকলে ভাগ্যবান ভদ্রলোক গাজন করিব না মত করিলে অনায়াসে সম্মান ব্যাপার উঠিয়া যাইতে পারে দেশাদিপতির শাসন মত আইন আবশ্যক রাখে না যদি বলেন প্রাচীন ভাগ্যবান ভদ্রলোক নির্দোষ ইহাদিগের বিদ্যা নাই একারণ এঁহারা নব্য সাম্প্রদায়িক বাবুদিগের সহিত বিবেচনা করিয়া মত ঐক্য করিবার উপযুক্ত পাত্র নন তবে তাবতের মত অতিক্রম করিয়া ব্যতিক্রম করা উচিত নহে কারণ সে কথায় নব্যদিগের গালি হয় যেহেতু তাহারদিগের পিতৃপিতামহ সকলেই নির্দোষ ছিলেন নব্যদিগের যে মতে বিদ্যা পাইয়া উৎপন্ন বুদ্ধি পাইয়াছে সে উপায়েই নাম তাহারদিগের পিতৃ পিতামহ শুনে নাই অতএব আপন গুরুলোককে নিন্দা করা কঠব্য নহে আপনি দেখুন হিন্দুদিগের কোন পার্শ্বক আহ্লাদ ছাড়া নাই এবং প্রত্যেক লোকের আহ্লাদের একই প্রথা আছে ছোট লোক রাস্তায় নৃত্য করিয়া যায় সেই তাহারদিগের আহ্লাদ তাহা দেখিয়া রিফারমের লেখক উপহাস করেন কিন্তু অনেক পার্শ্বক এমত আছে যাহাতে ভদ্রলোক সকলে রাস্তার মধ্যে নৃত্য করিয়া গীত গাইয়া বেড়ান তাহাতে অল্প জাতি হাস্য বিদ্রূপ কবে অপর পরস্পর সকলেই এক এক একম আহ্লাদের দিন ও সময় আছে সেই মত তাহার আহ্লাদ করে ইহাতে এক জন অশ্লীল নিন্দা করা কঠব্য নহে অহা নব্য বাবুর কি বিচার অপরের দোষ মোরা দিই অন্যায়সে সেই দোষ আপনাতে দোষ নাহি ভাসে।—কালী পুরোহিতস্ব।

(২৭ এপ্রিল ১৮৩৩। ১৬ বৈশাখ ১২৪০)

গত সন্ন্যাসবিষয়ক নীলের উপাখ্যান।—দেশ দেশান্তর ভ্রমণকারিরা কহেন যে পৃথিবীতে যত জাতি আছে তাহার মধ্যে হিন্দু জাতির আচার ব্যবহার অত্যাস্থ্য এবং বহুকালাবধি ইহারা ধেরূপ কর্ত্ত্ব করিয়া আসিতেছেন তদ্বারাই এ জাতি বিলক্ষণ পরিচিত আছেন যে সকল ভ্রমণকারিরা পাঠকবর্গের অগোচর আশ্চর্য্য বিষয় দর্শন করিয়াছেন তাহারা উপরোক্ত কথা সপ্রমাণ করিয়া কহিয়াছেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরাও ক্রমত বোধ করিবেন হিন্দুদিগের মধ্যে একটা সামান্য কথা প্রচলিত আছে যে প্রাচীন মন্দিরিকা ও বন্ধু অত্যন্ত প্রিয়পাত্র এতদ্বিষয়ে যদ্যপি ইঙ্গলভীষেরা ক্রমবাকরণে অন্তর্ভুক্ত হন তবে হিন্দুরা বলিবেন যে প্রাচীন ব্যবহার প্রাচীন মন্দিরিকা ও বন্ধু ইহাতেও অদিক গুরুতব।

উপরে যাহা বর্ণন করা গেল তাহার তাৎপর্য্য এই যে এতদ্বিষয়ে কিছু উদাহরণ দর্শন যায় ও অস্বদেশীয় লোকেরা এরূপ উদাহরণাদিকে অতিমথ্য বোধ করে।

কিন্তু গত সন্ন্যাসবিষয়ক নীলোৎসব দর্শন করিয়া তদ্বিষয়ে কিছু উক্তিকরাত্মক পাঠকগণের সন্তোষ জন্মিতে পারে যেহেতুক চরকপুত্রার বিষয়ে সর্ম্মসাধারণের বিশেষ মনোযোগ প্রার্থনা করা গিয়াছিল। অতএব এখনও তদ্বিষয়ে কিছু বক্তব্য প্রকাশ করিবার সুসময় বটে। চিৎপুর্বের রাস্তায় অসংখ্য ঢাকের মহাশয় এবং রাস্তাব উভয়-পাথের বাটীর বারান্দার উপর লোকের মহাকোলাহল হয়। সন্ন্যাসির দলসকল বাণপ্রভৃতি ফুড়িয়া বান্যসহিত আসিল এই সকল বাপার বেলা ৯ ঘণ্টা পয্যন্ত দেখা যায় পরে তামাসা যাহা দর্শনার্থে অনেক লোক জমা হয় তাহার ক্রমে কম হইয়া আসিতে লাগিল। বাশ ঠাকারি ও কাগজঘণ্ডিত একটা পাহাড় নির্ম্মিত হইয়া নীল ও রক্তবর্ণের রং করা গিয়াছিল তত্পরি একটা প্রকাণ্ড মন্দির তন্ন্যাসিত কাগজে নির্ম্মিত হিন্দুর দেবতাবা ইহাট দেখিয়া প্রথমে দর্শকগণেবা চমৎকার ভাবিলেন ইহাতে তামাসা এই আছে যে কএকটা সোনার পুতুলিকা বানাইয়াছিল তৎপবে একখান মণ্ডবপত্নী দেখা গেল তাহা বাশ ঠাকারিঘারা নির্মাণ হয় মুখটা মণ্ডবাকার তাহাতে নানা চিত্র বিচিত্র করা গিয়াছিল তাহার উপবে কএক জন লোকেতে গান বাজকরত দাঁড় কেলিতেছিল। তাহা একটা পাঠশালার আয় কিন্তু বালকের নহে সেটা প্রকাণ্ড মন্দিরের বিদ্যালয় ইহার গুরুমহাশয় ছাত্রগণের মুখতা দেখিয়া লজ্জিত হইয়া কহিলেন আমি ইহারদিগকে আর মারিয়া সোজা করিতে পারি না। লোকেরা হাসিতে ২ ঘণ্টা করতাল দানি শ্রবণ করিতে পারিলেন। পরে গোনযুক্ত একটা বৃদ্ধ পুষ্প চন্দনাদিঘারা শরীর আগতকরত দেবতাতুল্য হইয়া প্রকাশমান হইবায় অল্প এক জন তাহার গোন পূজা করিতেছিল এবং সং দেখিয়া বড়ই হাসির ধুম পড়িল কিন্তু দেবপূজা করেন যে হিন্দু তিনি কিরূপে গোন পূজা করিলেন তাহা আমরা বলিতে পারি না কিন্তু ঐ সন্টা প্রকৃত গণেশের আয় সাজাইয়াছিল।

দলপূজা তাগাসার শেষ হইলে যাহারা এই মহোৎসবোপলক্ষে ক্ষুদ্র বস্ত্র লইয়া

রাস্তায় ফিরি করিয়া বিক্রয় করিতেছিল তাহারদের এবং দর্শক লোকেরদের মধ্যে চাপড়াচাপড়ি নারামারি বড়ই পড়িয়া গেল কিন্তু তাহারদের লম্বা অথচ শ্বেতবর্ণ গৌণ দৃষ্টি করিয়া তাহারা যে কৰ্মের কৰ্মী তাহা আমারদের বোধ হইল যে তামাসা দেখিয়া আমরা অধিকন্তু অহ্লাদিত হইলাম তাহা এপর্যন্ত বর্ণিত হয় নাই কিন্তু ভণ্ড তপস্বী এবং যে সকল প্রবঞ্চকেরা লোককে দেখাইবার জন্ত বড়ই পূজা ও ভজনা করিয়া থাকে তাহারদের এই বিষয় বিশেষ অবদারণ করা উচিত ছিল। এক খান চিত্র বিচিত্র করা ভাণ্ডিওয়ালা তক্তার উপর এক জন ধ্যান করিতেছিল তাহা বেহারা লোকে স্বপ্নে করিয়া লইয়া যায় এবং সে মালা জপিতে২ বেহারারা তাহাকে চারি দিগে ফিরাইতে লাগিল এবং তাহার দৃষ্টি কেবল চতুর্দিকস্থ শ্রীলোকের উপরই। ঐ ভাক্তযোগির নয়ন একবার বারান্দাহু শ্রীলোকরূপ দেবীর প্রতি একবার স্বীয় বরদাতা দেবতার প্রতি অতএব সন্টার বড়ই তামাসা হয়। ঐ ভাক্তলোকধারি তক্তারামা এমন স্তূপরূপে ঘূর্ণিত হয় যে ভাঙাতে তাহার মুখ একবার এদিগ্ একবার ওদিগ্ দেখা গেল তৎপরে বৈরাগিব দল আসিল। আমারদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশয়েরা বৈরাগিব অর্থ না বুঝিতে পারিবেন তাহা এই যে হিন্দু সম্মানি সাংসারিক ধর্ম ত্যাগপূর্বক কেবল যোগে মগ্ন হন ঐ সং একটা মালার খলি হস্তে গ্রহণ করিয়াছিল তাহার কপালে বক্ষঃস্থলে এবং উভয় বাহুতে নানা ছাপার চিত্রিত ছিল এবং রোমাণ কাতালিক পুরোহিতের স্তায় তাহার মস্তকে চুলের ঝুঁটি এবং ঘোঁকারা যেমন রাগান্বিত হইয়া আফালন করে ও তাহারদের মস্তকে পালক উড়িতে লাগে সেইপ্রকার সে এদিগ্ ওদিগ্ ফিরিতে লাগিল। বৈরাগী স্বর্গীয় অস্ত্রধারী হইয়া নিত্যানন্দধামে গমনোদ্যত। তাহার দেবতার নাম মোক্ষমুখ। সাংসারিক লোভইত্যাদি ত্যাগ করিয়াছে এইপ্রকার শস্তুধারীও বিবিধরূপে শ্রুত হইয়া স্বর্গে গমন না করিয়া রাস্তারূপে ধ্বংস আসিলেন। যোগবাক্যে বিরত ঐ বৈরাগিগণের মধ্যে এক জন হ্রমত এক প্রস্তাব করিলেন যে সে অতি মনোরঞ্জনক ইহাতে তাহার সহিত কোলাকোলি আলিঙ্গনাদি হইল তাহাতে তাবজ্ঞকের হাসিতে ও তাহারা আপনারদের পরমাঙ্গাদে আগনারা নিমগ্ন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২০ এপ্রিল ১৮৩৩। ২ বৈশাখ ১২৪০)

চৈত্রোৎসব বিষয় নিবারণ নিমিত্ত এতদেশীয় ও বিদেশীয় ব্যক্তির গবর্ণমেন্টে প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং এই প্রত অশাস্ত্র ইহা ভ্রমোৎপাদিত করিয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাহাতে মনোযোগমাত্র করেন নাই ইহাতে বোধ হয় ধারাবাহিক কৰ্ম নিবারণ করিতে গবর্ণমেন্টের অভিপ্রায় নহে তৎকৃত্য গত চৈত্রে পূর্ণ রীতিমত চৈত্রোৎসব হইয়াছে। এই সম্বাদে আমারদিগের হিন্দু পাঠক মহাশয়েরা সন্তুষ্ট হইবেন যেহেতুক পূর্বে এমত জনরব হইয়াছিল যে চৈত্রোৎসবের বাণকোড়া চড়কপ্রভৃতি কৰ্ম সকল হিন্দু ধর্মোপনিষদগণ প্রার্থনানুসারে

গবর্ণমেন্ট নিবারণ করিবেন এবং কিম্বদন্তী দ্বারা জানা গিয়াছিল যে নিবারণিত হইয়াছে কিন্তু সে সকল অলৌকিক বালীক বাক্য মাত্র। কিন্তু আশ্চর্য কথা যাহাতে গবর্ণমেন্টের ক্ষতি বা পাপমাত্র নাই তাদৃশ কর্ম রহিতকরণে প্রজার মনঃপীড়া দিয়া রাজা অপবশঃ লভ্য করিবেন এ কি সম্ভব। ধর্মদেবী মহাশয়রা বিবেচনা করিয়াছেন আমরা রাজার অত্যন্ত প্রিয়পাত্র হইয়াছি প্রিয় হওনের কারণ অত্র কিছুই উপলব্ধি হয় না কেবল সত্য-নিবারণের আইন প্রকাশজন্ত ধন্যবাদ করিয়াছিলেন মাত্র। যদি বল রাজার আচার ব্যবহার বিদ্যা ধর্ম প্রচারে তাঁহার যত্নবান আছেন ইহাতে কি রাজপ্রিয় হয় না। উত্তর কদাচ নহে তৎপ্রমাণ এতদ্রূপে মিসনরি মহাশয়েরদিগের আগমন হইয়াছে বিশ বৎসরাবধি হইবেক ইহাতে প্রায় দুই শতাব্দিক লোক খ্রীষ্টিয়ান হইয়া থাকিবেক তাহার। তদাচার ব্যবহার ধর্মযাজন করিতেছে তন্মধ্যে কেহ রাজার প্রিয় পাত্র এমন প্রকাশ পায় নাই অতএব প্রজা সকল স্বয়ং ধর্ম যাজন করিয়া সুখে থাকে ইহাতেই রাজার তুষ্টি আছে। তবে যদি ধর্মদেবী মহাশয়রা এতদেবীদিগের ধর্ম কর্ম আচার ব্যবহার পরিবর্তনকরণে নিতান্তই ইচ্ছুক হন তবে গবর্ণমেন্টকে ক্লেশ না দিয়া আমারদের পরামর্শে প্রবৃত্ত হউন তাহাতে অভিশাপ পূর্ণ হইতে পারিবেক ধর্ম নাশেচ্ছুক দলের প্রধান মহাশয়েরদিগের অভিশাপ অনেক প্রকাশ পাইয়াছে যে দুর্গোৎসবাদি প্রতিমা পূজা না হয় পিতৃ মাতৃ আদি তর্পণাদি তাবৎ লোক রহিত করে সজ্ঞানপূর্বক কাহার গলায় মৃত্যু না হয় ব্রাহ্মণের কোলীনা মথাদা উঠিয়া যায় সস্ত্রীক হইয়া সভায় গমনাগমন হয় আর বিধবাস্ত্রীর পুনর্বার বিবাহ হইতে পারে এই এক ভারি অভিশাপ ইহাতে আমরা বলি তাঁহারা প্রথমতঃ আপনারাই সাহসিক হইয়া এই সকল কর্মে প্রবৃত্ত হউন কেন না কিম্বদন্তী আছে “মহাজনো যেন গত্যঃ স পশ্যঃ” যেমন শ্রীযুত রামমোহন রায় অগ্রে বিলাত গমন করিলেন ইহার পরে কি আর কেহ যাইবে না এবং অন্তঃ ব্যক্তির গমনোদযোগ কি ক্ষত হইতেছে না অতএব ইতাবধানে আপনারা নিজস্ব ভবনের বিধবাদিগের বিবাহ দেউন এবং স্ত্রী লইয়া সভায় গমনাগমন করুন তদুপে অনেকই তৎপশ্চাদ্গামী হইবেক। যদি বল সঙ্ঘাবল্লভাদি ও পিতৃ মাতৃ ব্রাহ্মাদি তাঁহারা বহু দিবস তাগ করিয়াছেন কিন্তু অদ্যাপি কেহ তদ্বারাবাহিক কর্ম করে না। উত্তর তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে করেন না কেন না সুখে বলেন পুতলিকা পূজা করা গহিত কর্ম কিন্তু আপন বাস্তিতে প্রতিমা পূজা ও ব্রাহ্মাদি করিয়া থাকেন তবে যদি মনঃগুলি না পড়েন তাহা কে বিশ্বাস করে অতএব প্রতারণা পরিত্যাগপূর্বক সহসা সাহসী হইয়া এই অসম-সাহসিক কর্মে প্রবৃত্ত হইলে অভিশাপ পূর্ণ হইতে পারিবেক অতএব এমন সতৃপায় সম্বোধন সমাচার পত্রে লিখিয়া রাজা প্রজাকে বিরক্ত করিবার আবশ্যক কি।...চন্দ্রিকা।

১৮৫৯ সনের ১৮ই মে (৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৬৬) তারিখে ‘সংবাদ পুণ্ড্রপ্রবাহ’ চড়ক পর্ক সম্বন্ধে লিখিয়াছিলেন,-
 “আমাদের দেশে ধর্ম কর্ম উপলক্ষে যেহে আমোদ জনক পর্ক প্রচলিত আছে তন্মধ্যে চড়ক পর্কটিই অতি জঘন্য
 ব্যাপার হইয়া থাকে, শাস্ত্রে বিধি আছে উপবাস ও সৎসার করিয়া শারীরিক ক্লেশ শীকার পূর্বক

মহাশয়ের অর্চনা করিবেক কিন্তু কালক্রমে তাহার বিপরীত ব্যবহার হইয়াছে, হাড়ি বাগদি প্রভৃতি অস্বাভাবিক লোকেরা অপব্যাপ্ত হইয়াগান করিয়া সর্বাস্থে লৌহ শলাকা বিদ্ধ করত রক্তাক্ত কলেবরে ত্রিফার্ব অটন করে, তাহারদের ভয়ঙ্কর অবস্থা দর্শনে সকলেরি মনে ঘৃণা ও ক্রোধ সঞ্চার হয় ঐ নির্দয় ব্যবহারে বর্ষে অনেক লোকের জীবন নাশও হইয়া থাকে। কলিকাতার পূর্বতন হুগোয়া প্রধান মার্জিষ্ট্রেট মেং ইলিস্ট সাহেব চড়ক পর্ব্বের ঐ সকল কদর্যা ব্যবহার নিবারণ করণের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন তিনি আর কিছু দিন ঐ পদে অধ্যাসীন থাকিলে এতদিন এই সকল নিষ্ঠুরতার রহিত হইয়া গাইত। সম্ভ্রতি শুনা যাইতেছে ভারত রাজ্য সংক্রান্ত স্টেট সেক্রেটারী শ্রীযুত লার্ড ট্যানিলি সাহেব পালিম্বামেন্ট সভার ঐ বিষয় উপস্থাপন করিয়া ঐ সভার মেম্বরদিগের সম্মতি ক্রমে আজ্ঞা পাঠাইয়াছেন ‘যদি চড়ক পর্ব্বের বাণ নিষিদ্ধ ইত্যাদি অসভ্য ব্যবহার রহিত করণে হিন্দু প্রজারা আপত্তি না করে তবে ইতিয়া পর্ব্বমেন্ট ঐ সকল কুপ্রথা রহিত করেন।’ এ কথা সত্য হইলে সম্ভ্রামের বিষয় বটে।’

(২২ এপ্রিল ১৮৩৭। ১১ বৈশাখ ১২৪৪)

চরকপূজা।—চরকপূজার অতিঘৃণ্য ব্যবহার ১২ তারিখে দৃষ্ট হইল। ঐ দিবসীয় অপরাহ্ন সাড়ে পাঁচ ঘণ্টাসময়ে দক্ষিণ ইটালির রাস্তার পশ্চিম দিগবর্তি প্রথম গলির মধ্যে রাখাকান্ত মুলানামক এক ব্যক্তির ভূমিতে চরকগাছ প্রোথিত হইয়াছিল তৎসময়ে ঐ স্থানসমূহ সর্ব্বজাতীয় দিদৃক্ষ লোকেতে পরিপূর্ণ হইয়া অতিযুব এক ব্যক্তিকে পাক খাইতে দেখিতেছিল এবং তৎকালে ঐ মুনসীর চাকরবাকর ও অন্যান্য অত্যন্ত কলরব কবিত্তেছিল কিন্তু যে রজ্জ্বতে সম্যাসী ঘুরিতেছিল তাহা দৈবাৎ ছিঁড়ে যাওয়াতে ঐ ব্যক্তি বেগে গিয়া ৬০ হাত দূরে পড়িল পরে উঠাইয়া দেখা গেল যে শরীরটা একেবারে চূর্ণ হইয়া গিয়াছে মুখখান পিণ্ডাকার প্রায় কোন অঙ্গ অবিকল ছিল না। উত্তর ইটালির রাস্তার দক্ষিণ পশ্চিম পার্শ্ব গারদের নিকটে অপর একজন সম্যাসী পিঠা ছুঁড়ে ঘুরিয়াছিল অল্প এক সম্যাসী মদ্যপানে মত্ত হইয়া জ্ঞানহারা বাণ বিদ্ধ করত প্রায় তিন পোয়া ঘণ্টাপর্য্যন্ত ঘূর্ণায়মান ছিল পরে তাহার অবরোহণসময়ে হাঁস হইয়া কহিল যে অতান্নকালমাত্র আমি পাক খাইলাম বোধ হয়।—[বেঙ্গল হেরাল্ড]

(৩০ মার্চ ১৮৩২। ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

চড়ক পূজা।—আমরা পরমানন্দপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে নগরীয় শান্তি রক্ষক মহোদয়ের আগমন এতদ্বেনীয় চড়ক নামক পর্ব্বোপলক্ষে এক অভিনব নিয়ম নির্দিষ্ট করিবেন কারণ আমরা শ্রুত হইয়াছি যে শান্তি রক্ষক মহোদয়েরা গবর্ণমেন্টহইতে এমত অনুমতি প্রাপ্ত হইয়াছেন যে তাহারা ঐ চড়কের কুনীতি সমূহ সংক্ষেদনপূর্ব্বক স্থনীতি সংস্থাপন করিবেন এই প্রযুক্ত তাহারা এই মানস প্রকাশ করিয়াছেন যে চড়কের সন্তাসিরা কালীঘাট হইতে কলুটোলা ও মেহোবাজারের রাজবস্ত্র দিয়া আগমন করণের যে প্রথা আছে তাহার পরিবর্তে এমত আজ্ঞা করিবেন যে তাহারা উক্ত বস্ত্র দিয়া আগমন না করিয়া সারকিউলর রোড অর্থাৎ নতন রাস্তা দিয়া আগমন করিবেক যেহেতুক ঐ রাস্তা

অতিশয় হৃদয়ী এই পক্ষ আগ্রেল মাসের ১১ ও ১২ হইবেক। এজন্য বোধ করি যে নগরীয় থানাসমূহের প্রতি এমত অহুমতি হইবেক যে তাহারা নগরের দক্ষিণাঞ্চলে না গমন করিয়া এই আজ্ঞাসূত্রে কার্য্য সমূহ ধার্য্য করিবেক এই সংবাদের দ্বারা এমত বোধ হইতেছে যে উক্ত পর্য্যাপেক্ষে প্রজারদিগের পক্ষে অতিশয় সুখজনক হইয়াছে।
কং মার্চ ২৫ [কমার্শিয়াল স্ট্যাডভারটাইজার]

• (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫ । ১৩ বৈশাখ ১২৪১)

তুলাদান।—আমরা আহ্লাদপূর্ব্বক জ্ঞাত করাইতেছি ইটালিনিবাসি শ্রীমত বাবু দেবনারায়ণ দেব গত মহাবিশুব সংক্রান্তি দিবসে তুলা দান অর্থাৎ যথাসম্মত আত্ম শরীর পরিমিত অষ্ট ধাতুনির্ম্মিত জলধারাদি নানা প্রকার ব্যবহার্য্য পাত্র এবং স্বর্ণরূপা মুদ্রা দ্বারা তুলা করিয়া বিপ্রাগ্রগণ্য মান্ত পণ্ডিত মহাশয়গণকে দান করিয়াছেন তাহাতে জ্ঞানবান ব্রাহ্মণগণ সন্তুষ্ট হইয়াছেন যেহেতু মহাদান। যদিপি তুলাই মহাদান ইহা গ্রহণ অবিহিত ইহাতে তুষ্টির বিষয় কি তাহা নহে সমূহলোক কর্তৃক ঐ দান গ্রহণ হওয়াতে মহাদান অল্প দোষ লেশও হয় নাই ফলিতার্থ মহাদান বলিবার তাৎপর্য্য সামান্ত দান নহে অর্থাৎ প্রত্যেক অধ্যাপক ২০ টাকা এক ঘড়া ১৬ টাকা এক কলসী ১২ টাকা এক কলসী ১০ টাকা ৮ টাকা ৭ টাকা ৬ টাকা এক কলসীর নূন নহে এতাদৃশ পত্রও প্রায় দুই শতাধিক দিয়াছিলেন এতদ্ব্যতিরিক্ত দোষিভিন্ন তাবৎ দলস্থ পণ্ডিত মাত্র এবং দেব বাবুর পূর্ব্ববাস দক্ষিণাঞ্চলের অধ্যাপকও অনেক এবং তন্নিমিত্ত উপস্থিত হুপারিস পত্র অনুক শতাবধি হইবে তদতিরিক্ত রাঘব কান্ধালির প্রণালীও মন্দ করেন নাই ১০ ১০ চারি আনা করিয়া দিয়াছেন ইহাতে বিলক্ষণ পুণ্য প্রতিষ্ঠা সক্ষম হইয়াছে।

এই ব্যাপার দেখিয়া দেব বাবুকে আমরা ধন্যবাদ করি যেহেতু তিনি অত্যন্ত ধনাঢ্যরূপে গণ্য এমত নহে বিষয় কন্ধ্যাদি করিয়া যে ধনোপার্জন করেন তদ্বারা সর্ব্বদাই সন্ধ্যায় করা আছে এই তুলা ক্রমে তিন বৎসর করা হইল এতদ্ভিন্ন নিত্য কর্ণেরও বিলক্ষণ পারিপাট্য শুনিয়াছি বাবুগিরিতে ব্যয় মাত্র নাই অতএব এক্ষণকার সময়ে এতাদৃশ ব্যক্তি অধিক হুল্লভ।—চন্দ্রিকা।

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ২৩ মাঘ ১২৪৩)

গঙ্গাসাগরের মেলা।—প্রতি বৎসর প্রায় দিসেম্বর মাসের মধ্য সময়ে অনেক নৌকা ও মাড় সাগর উপকূলের এক টেকে একত্রহইতে আরম্ভ হয়। ঐ স্থানে যে এক মন্দির আছে তাহা লোকে কহে যে ১৪০০ বৎসর হইল প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে ঐ মন্দিরে কপিল মুনি নামে প্রসিদ্ধ দেবরূপ এক সিদ্ধ স্থপ্রতিষ্ঠিত আছেন। রামায়ণ বৈরাগি ও সন্ন্যাসিদের মধ্যে অন্তান্ত জাতীয়েরা তাঁহাকে অতিপূজ্য করিয়া মানেন। ইকরেজী ৪৩৭ সালে ঐ

মন্দির গ্রথিত হইলে জয়পুর রাজ্যস্থ গুরুসংপ্রদায়কত্বক উক্ত সিদ্ধার্থ প্রতিষ্ঠিত হন। এবং উক্ত মন্দিরে ৪০ বৎসরে দর্শনীয় যত টাকা পড়ে তাহা পর্যায়ক্রমে জয়পুরস্থ রামানন্দনামক এক ব্যক্তি গুরুর অধিকৃত ছিল তাঁহার মৃত্যুর পরে ঐ অধিকার রাজগুরু শিবানন্দের হইল। তিনি বাঙ্গলা ১২৩৩ সালে ঐ মন্দির দর্শন করিতে আইসেন। এবং মেলার যোগের পরে কলিকাতায় আসিয়া একটা বন্দোবস্ত করত মেলার বাগিক উৎসব টাকা সাত আকড়া অর্থাৎ দিগম্বর ও থাকি ও সন্তুর্কি ও নির্মহী ও নির্দাগী ও মহানির্দাগী এবং নিরানন্দীতে একত্রে শত করিয়া বিভাগ করিয়া দেন। এবং এমত হুঁম করেন যদি ইহার অতিরিক্ত কিছু থাকে তবে ঐ মন্দিরের মেরামতে ব্যয় করা যায়।

বর্তমান বৎসরের গত দিসেম্বর মাসের শেষে উক্ত তীর্থ মেলারস্ত হইয়া ১৬ জ্যৈষ্ঠবারি পর্যন্ত ছিল। ঐ যাত্রাতে যত পিনিস ও ভাউলিয়া ও ক্ষুদ্র মাড় ইত্যাদি একত্র হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৬০ হাজারের নূন নহে এমত অহুমান হইয়াছে। এবং ভারতবর্ষের অতিদূর দেশ অর্গাং লাহোর দিল্লী অযোধ্যা ও শ্রীরামপটন ও বোম্বাইহইতে যে বহুতর যাত্রী সমাগত হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৫ লক্ষের নূন নহে এবং এই তীর্থ যাত্রাতে ব্রহ্মদেশ হইতেও অধিকতর লোক আসিয়াছিল। ভারতবর্ষের চতুর্দিকহইতে বাণিজ্যকারি সওদাগর ও ক্ষুদ্র দোকানদারেরা যে ভুরি বিক্রয় দ্রব্য আনয়ন করিয়াছিল তাহা লক্ষ টাকারো অধিক হইবে।

ঐ মাসের ১৫ তারিখে যাত্রি লোকেরা স্নানপূজা ও দানাদি স্থান সঙ্কীর্ণতাগ্রযুক্ত অতিকষ্টে সম্পন্ন করিয়া প্রস্থান আরম্ভ করিল। এত জনতাতেও কোন প্রকার উৎপাত ও দাঙ্গা হান্ধাম হয় নাই। যাত্রিদ্রা সকলই বোধ করিলেন যে অতিচুস্পা ধর্ম লাভ করিয়া এইক্ষণে আমরা স্বতঃ গৃহে প্রত্যাগমন করি। কিন্তু ঐ মাসের ১৬ তারিখে ঐ দেবালয়ে প্রাণিযাত্র রহিল না তাঁহার একাকী পড়িয়া থাকিতে হইল।—হরকরা।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৬৮ । ২২ মাঘ ১২৪৪)

গঙ্গাসাগরের মেলা—প্রতিবৎসরে গঙ্গাসাগরের যেমন মেলা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এই বৎসরে অতি হইয়াছিল। ঐ স্থানে নূনাদিক ৭০ হাজার নৌকা জমা হয় এবং কথিত আছে ৬ লক্ষ লোক হইয়াছিল কিন্তু আমরা বোধ করি ইহা প্রকৃত না হইবে। তদ্বিষয়ে আমারদের এতদ্দেশীয় এক জন পত্রপ্রেরকের এক পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম তিনি লেখেন ঐ মেলাতে প্রায় ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহা সম্ভব বটে। এবং এমত কথিত আছে যে ঐ স্থানে এতদ্দেশীয় বাণিজ্যদ্রব্য ১২ লক্ষ টাকার নূন নহে বিক্রয় হইয়াছে। নানা দূর দেশ অর্গাং বোম্বাই অযোধ্যা শ্রীরামপটন লাহোর দিল্লী ও বঙ্গাদি প্রদেশ এবং নেপাল ও ব্রহ্মদেশহইতে বহুতর লোক আসিয়াছিল।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৪৬)

গঙ্গাসাগরের মেলা!—গত জাম্বুয়ারি মাসের ১২ তারিখে গঙ্গাসাগরের বার্ষিক মেলা হইয়াছিল তাহাতে যাত্রির সংখ্যা প্রায় গত বৎসরের তুল্য। যাত্রীরা ভারতবর্ষের চতুর্দিক হইতে কতক বা অতি দূর সীমা হইতে আগত হইয়াছিলেন তাঁহারা স্থানের কএক দিবস পূর্বাধি একত্র হইয়া আপনাদের মুখোদ্দেশ্য স্থান পূর্বাঙ্কে সম্পন্ন করিয়া স্বং স্থানে প্রত্যাগমন করিলেন।

অপর তৎ সময়ে এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার্য্য নানা দ্রব্য বিক্রয়্যার্থ বহুতর ক্ষুদ্রং দোকানঘর বাধা গিয়াছিল এবং কথিত আছে ঐ স্থানে বহুসংখ্যক টাকার দ্রব্য বিক্রয় হইয়াছে। কেহ কেহ কহেন ৬০।৭০ হাজার টাকার দ্রব্য কেহ কহেন তদধিকও হইবেক। পরন্তু ঐ মেলাতে বিশেষ ব্যাপার এই হয় যে বঙ্গভাষাতে মুদ্রাক্ষিত অধিক-সংখ্যক পুস্তক বিক্রয় হইয়াছে এবং যেং দোকানে পুস্তক ছিল প্রত্যেক দোকান হইতেই প্রায় সমুদায় পুস্তক উঠিয়াছে।

(২০ জাম্বুয়ারি ১৮৩৮ । ৮ মাঘ ১২৪৪)

বর্দ্ধমানের মেলা।—প্রতিবৎসর উত্তরায়ণ সংক্রান্তির পর দিবস দামোদর নদের পারে বেক্রপ মেলা হইয়া থাকে এবারে গত শনিবারেও সেই রূপ হইয়াছিল চতুর্দ্দিগে চারি পাঁচ কোশ ব্যবহিত বাসি লোকেরা আসিয়া এই মেলাতে একত্র হয় এবং অনেকে দক্ষিণাং দামোদরের অবগাহন করত জলপান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করে। এতস্থিৎ বহু লোক মেলা দর্শনাংই আসিয়া থাকেন। গত দিবস বেলা চারি ঘণ্টার পরে শ্রীযুত যুবরাজ অমাত্যগণ সহিত গাড়ি আরোহণ পূর্বক মেলা স্থলে সমাগত হইয়া নদের পারেও ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। এবং তাঁহার আশ্বলাদার্থ অনেক টাকার সোনার পক্ষীইত্যাদি ক্রীত হইল। অনন্তর শ্রীযুত পাদরি সাহেবও স্থযোগ বুঝিয়া ঐ লোকারণ্যের মধ্যে ষ্ট্রাইটের মঙ্গল সন্বাদ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। মেলাতে আশ্চর্য্য এই যে বলদাকুষ্ট গাড়ির উপর অনেক পাকী বসান গিয়াছিল এবং প্রত্যেক পাকীতে হিন্দু মোছলমান সাধারণ পাঁচ ছয় জন স্ত্রীলোক বসিয়া খড়্‌খড়ীয়ার ছিষ্ট দিয়া কোড়ুক দেখিতেছিলেন। কিছু শেদের বিষয় এই যে চোরেরা গোলের মধ্যে স্ত্রীলোক ও বালকদিগের আভরণ কাটিয়া নিয়া বহু প্রাণিকে রোদন করায়।—কস্তাচিং পাঠকস্ত।

(১১ ডিসেম্বর ১৮৩০ । ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

সমারোহপূর্বক বিবাহ।—বাবু নীলমণি মল্লিকের দত্তক পুত্র শ্রীযুত বাবু রাজেন্দ্র মল্লিকের সহিত শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিকের কস্তার শুভ বিবাহ গত ৫ অগ্রহায়ণ সোমবার হইয়াছে অন্তে পাই রাধেন্দ্র বাবু অগ্রাপ ব্যবসারতাপ্রসূক তাঁহার পিতৃদত্ত দন

স্বপ্রমোক্তের মাষ্টরের হস্তে আছে সেই ধনহইতে এই বিবাহের ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার আত্মীয়গণেরা ৫০০০০ পঞ্চাশ হাজার টাকা লইয়াছেন পঞ্চাশ সহস্র মুদ্রা ব্যয়ে যে প্রকার ঘটা হয় তাহা সকলে বিবেচনা করিবেন রূপলাল বাবুর কস্তার বিবাহ বটে কিন্তু পুত্রের বিবাহের জায় আড়ম্বর করিয়াছিলেন নহবত দান বিতরণাদি বিষয়ে বিলক্ষণ ব্যয় বাসন করিয়াছেন।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

মহানাচ।—শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুরের কনিষ্ঠ শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুরের বিবাহেতে সংপ্রতি পাথুরিয়া ঘাটায় একটা অত্যুচ্চ উত্তম গড়িয়া ঘর প্রস্তুত হইয়াছিল এবং মন্দির প্রস্তরের বর্ণতুল্য বর্ণ করা কতক খাম তাহাতে নির্মিত ছিল পরে তাহা অত্যুত্তমরূপে স্থশোভিত করা গিয়াছিল এবং পাঁচ রাত্রিতে অসংখ্য বাতি জ্বালান গিয়াছিল বিশেষতঃ ইং সোমবার ৩১ তারিখ লাং ৪ ফেব্রুয়ারিপধ্যান্ত তাহাতে মহাআলোক হইল এবং রাজমার্গ দিদ্গু লোকেতে পরিপূর্ণ তদ্ব্যতিরেকে নানা সারজন ও সিপাহী রাস্তার দরওয়াজাতে স্থাপিত হইল ঘরের মধ্যে অনেক বাইয়ের নাচ নানা ভোজবাজীকরেরা আপন ব্যবসায় করিতে উক্ত পাঁচ রাত্রির মধ্যে তিন রাত্রি এতদ্বৈশীষ শিষ্টবিশিষ্ট লোকেরদের ও দুই রাত্রি ইউরোপীয় সাহেবদিগের সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ রাত্রিতে বাটী নিমন্ত্রিত ব্যক্তিতে পরিপূর্ণা এবং তাঁহারা গৃহপতি ও তৎপরিজনকর্তৃক সমাদরপূর্ব্বক গৃহীত হইলেন। তাহাতে নিমন্ত্রিত ব্যক্তিদের মর্যাদা হইল অতএব ঐহারা উক্ত বাবুদিগের শিষ্টাচারেতে তুষ্ট হইলেন তাঁহারদের নাম লেখা উচিত। অপর এতদ্বৈশীষ হিন্দু ও মুসলমানেরদের মধ্যে শোভাবাজারের শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর ও শ্রীশ্রীযুত নওয়াব সৌলত জঙ্গ বাহাদুর ও আন্দুলের রাজা শ্রীযুত রাজনারায়ণ রায় ও শ্রীশ্রীযুত নাগপুরের রাজার উকীল ও অন্তঃ প্রধান ২ বাবুরা বৃধবার রজনীতে ঐ সভায় সমাগত হইলেন এবং ইউরোপীয় সাহেবেরদের মধ্যে কোম্পানি বাহাদুরের সিবিল ও নেবাল ও মিলেটারিসম্পর্কীয় এত কর্ম্মকারক ও তাঁহারদের বিবি সাহেবেরা সমাগত হইলেন যে তাঁহারদের তাবতের নাম লেখা অসাধ্য....।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ১৫ ফাল্গুন ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—এতদ্বগরের শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিকের প্রধান পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ মল্লিকের বিবাহ গত ৬ ফাল্গুন শুক্রবার সম্পন্ন হইয়াছে ঐ বিবাহ মহাসমারোহ-পূর্ব্বক নির্ব্বাহ হয় যদ্যপিও রূপলাল বাবু আপন বিষয় বিভবানুসারে ব্যয় বাহুল্য করেন নাই তথাপি কলিকাতার বর্ত্তমানাবস্থার সমৃদ্ধ ব্যাপার বলিতে হইবেক যেহেতু বিবাহোপলক্ষে যে যে বিষয়ে ব্যয়বশ্তক তাহা তাবৎ করিয়াছেন অর্থাৎ লোকলৌকিকতা-

নিমিত্ত পিতলের তৈজস বস্ত্র তৈল হরিদ্রাদি এব্য বহুজনের ভবনে প্রেরণ করিয়াছেন এবং ২ ফাল্গুণঅবধি ৫ পর্যন্ত চারি রাত্রি মজলিস করিয়াছিলেন ইহাতে আহৃত হইয়া এতদেশীয় এতন্নগরস্থ প্রায় সমস্ত প্রধান লোক এবং ইকলগুয় ও মুসলমানাদি অনেকের আগমন হইয়াছিল শুনিয়াছি বৈস প্রিন্সিপেট শ্রীযুত সি মিডকেপ সাহেবেরও আগমন হইয়াছিল। অপর নর্তকীও উক্তমাংস ছিল বিবাহরাত্রি কণ্ঠাকর্ষার ভবনে গমনকালে বরের সমভি-
বাহারে যে সকল রেশালার আবশ্যক তাহাও মন্দ হয় নাই কেননা মল্লিক বাবুর বাটী অবধি শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র ধরের বাটী পর্যন্ত বাস্কা রোসনাই এবং নানাপ্রকার পাহাড় পর্বত দালান নহবৎ নর্তক নর্তকীপ্রভৃতির বিবিধপ্রকার সং করিয়াছিলেন ইত্যাদি অতএব এই কর্ম সামান্য বলা যায় না তবে পূর্বেই যে কএক বিবাহ দেখা গিয়াছে ততলা নহে ইহা সত্য বটে কিন্তু শ্রীশ্রীপরমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করা যায় যে রূপলাল বাবু যেপ্রকার করিয়া পুত্রের বিবাহ দিলেন ইহার নান কাহার না হয় কেননা সময় বড় শক্ত উপস্থিত ইহার পর আর যে কেহ কোন কর্ম বাহ্যরূপে করিবেন এমত বুঝিতে পারি না। সং চং।

(২৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ । ১১ আশ্বিন ১২৪২)

সংকীর্তনে অহুমতি ।—আমরা আহ্লাদপূর্বক শ্রীমন্নারায়ণ পরায়ণ ব্যক্তিদিগকে অবগত করাইতেছি শ্রীশ্রীহরি সংকীর্তন যাহা চিরকালাবধি এপ্রদেশে বিশেষ এতন্নগরে হইয়া আসিতেছিল তাহা প্রায় বৎসরাবধি নিষেধ হইয়াছে অর্থাৎ যখন যিনি নাম সংকীর্তন করিয়া নগরভ্রমণের অভিলাষ করিতেন তৎকালে পোলীসের পাস করা যাইত যেহেতু লোকসমূহ একত্র হওনপ্রযুক্ত মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের অহুমতি লওয়া যাইত সংপ্রতি বৎসরাবধি মাজিস্ট্রেট সাহেবেরা অথবা সুপরিটেণ্ডেন্ট সাহেব পাস দিতেন না ইহাতে হিন্দুলোকে বিশেষ বৈষ্ণব দলে মহাপেদ উপস্থিত হইয়াছিল ঐ মহাত্মঃ শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবকর্তৃক মোচন হইয়াছে ফলতঃ তিনিই এবিষয় হুকুম দিয়াছেন। যাহা হউক হিন্দু মাজিস্ট্রেট হওয়াতে এই এক ফলোদয় হইল আমরা মনে করি এতাদৃশ বিষয়ে হিন্দুদিগের আর পীড়া পাইতে হইবেক না। আমরা শুনিয়াছি শ্রীযুত চিফ মাজিস্ট্রেট সাহেব ইহার প্রতিবাদী হইয়াছিলেন অর্থাৎ তাঁহার মত নহে যে নগরে সংকীর্তন করিয়া কেহ ভ্রমণ করিতে পারে মাজিস্ট্রেট দেব বাবু তাহাতে এই কহেন যে এমত বিষয়ে পাস দিলে দোষ কি খদ্দাপি নগরকীর্তনে কখন কোন দাঙ্গা হুন্সাম খুনখারাবি হইয়া থাকে তবে এবিষয় রহিত করা উচিত ইহা কখনই হয় নাই বরঞ্চ অতি বিজ্ঞ এতৎ কর্ম দক্ষ প্রাচীন মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত বেলাকরিয়র সাহেবকে জিজ্ঞাসা করহ তিনি যথার্থ বাদী। তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করাতে তিনি কহেন কখন কোন উৎপাত সংকীর্তনে হয় নাই ইহাতেই চিফ মাজিস্ট্রেট সাহেব ক্ষান্ত হইলেন দেব বাবুর অভিপ্রায় সিদ্ধ হইল। এতদেশীয় দ্বিতীয় মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত বাবু ষারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সন্তুষ্ট হইয়া কহিলেন প্রতিমা বিসর্জনাদি কোন পক্ষ দিনে সংকীর্তন

বাহির না হইলে ভাল হয় ইহাতে দেব বাবুর আপত্তি হইল না অতএব এক্ষণে সংকীৰ্ত্তন করিয়া আনন্দ করহ।

(১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬ । ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

শুভানুপ্রাশনং।—আমরা আপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি গত ২১ নবেম্বর সোমবারে শ্রীমন্নরায়ণ রাজনারায়ণ বাহাদুরের স্বীয় রাজধানী আন্দুলের বাটাতে উক্ত নৃপাভিনবজাত তনয়ের প্রসিদ্ধ নাম শ্রীলক্ষ্মীকুমার বিজয়মাধব বাহাদুর ইতি রক্ষিত হইয়া শুভানুপ্রাশন কর্তৃক যথাবিধি সুসম্পন্ন হইয়াছে প্রথমতঃ এতৎসত্ত বার্তা বহু সংখ্যক তোপধনি দ্বারা ইতস্ততঃ স্থানে সুপ্রকাশ করা গেল। এই মাঙ্গলিক কর্ণে রাজবাটী এবং গ্রামস্থ সকলই মহাহলাদিত হইলেন ঐ দিবস রাজকোষহইতে বদান্ততাদ্বারা ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ যথাযোগ্য সম্মানিত এবং বহুতর দান দরিদ্র কাঙ্কালিগণ পরিতুষ্ট হইয়াছেন।

(২৩ নবেম্বর ১৮৩৩ । ২ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

শ্রীযুত ডেবিড মেকফারলেন সাহেব কলিকাতা পোলীসের চীফ মাজিস্ট্রেট।

নীচে লিখিতব্য কলিকাতানিবাসি লোকেরদের দরখাস্ত।

আমরা সৰ্বসাধারণের অনিষ্টজনক বিষয় যাহা শীঘ্র নিবারণকরণের যোগ্য তাহা আপনকার কর্ণগোচর করিতেছি প্রতি বৎসর শ্রামা পূজার রাত্রিতে মোসলমান ও ফ্রিজি এবং কাফি ও খালাসিরা প্রজ্জলিত পাকাঠি হাতে করিয়া রাস্তায় দৌড়িয়া বেড়ায় এবং ঐ অগ্নিময় পাকাঠির দ্বারা মনুষ্যকে নারে ও শরীর এবং বস্ত্রাদি দগ্ধ করে বিশেষতঃ গত শ্রামাপূজার রাত্রিতে ঐ ব্যবহার যেরূপ করিয়াছে তাহা অত্যন্ত বৎসরাপেক্ষা অধিক অতএব আমরা অতিনয়নভাবে নিবেদন করিতেছি আপনি দয়াপূৰ্ব্বক এবিষয় বিবেচনা করিয়া যাহাতে এক্ষণে আর না হইতে পারে এমত আজ্ঞা করিবেন ইতি। ১৮৩৩। ১২ নবেম্বর।

আমরা সৰ্বদা আপনকার মঙ্গল প্রার্থনা করিব।

শ্রীদক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও অন্তান্ত।

মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম।—এ অনিষ্টজনক বিষয় নিবারণ করা উচিত কিন্তু এবংসর হইয়া গিয়াছে অতএব দরখাস্তকারিরা আগত বৎসর পুনর্বার দরখাস্ত করিলে পোলীশ এবং অন্তান্ত লোকেরা ইহাতে মনোযোগ করিবেন এবং যতদূর বাধা না থাকে তবে ঐ সম্পূর্ণ ব্যবহার রহিত করা যাইবেক ইতি।—জ্ঞানাদেশণ।

(১২ আগষ্ট ১৮৩৭ । ৪ ভাদ্র ১২৪৪)

দুর্গার দুর্দশা।—আমি কলিকাতা ছাড়িয়া চুঁচুড়াতে আসিয়া দেখিলাম এক চতুর্ভুজা দুর্গা বৃষ্টিতে গলিতাবস্থা হইয়াছেন চুঁচুড়ার লোকেরা বারইয়ারি পূজার্থ এই মৃষ্টি প্রস্তুত করে

তাহারদিগের মধ্যে ধর্ম বিষয়ে দুই দল আছে একদল তাঁতি তাহারা বৈষ্ণব অপর দল শুঁড়ি তাহারা শাক্ত অতএব ঐ মূর্তির পূজাতে বলিদানের বিষয়ে গোল উপস্থিত হইল পরে শুঁড়ি দলেরা মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকট এই প্রার্থনাতে নালীস করিল যে তাহারদিগের ব্যতীত বলিদান পূজা হয় না অতএব মাজিস্ট্রেট সাহেব এমত হুকুম দেউন যে দেবীর সাক্ষাতে বলিদান হয় তাহাতে মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত শামিয়ল সাহেব হুকুম দিলেন অগ্রে বৈষ্ণবেরা পূজা করুক পরে শাক্তমতাবলম্বী শুঁড়িরা বলিদান করিয়া পূজা করিতে পারিবে এই হুকুমামুসারে অগ্রে তাঁতিরা পূজা করিয়া তাহারদিগের ঘট বিসজ্জন দিল পরে শুঁড়িরাও ছাগলমহিষাদি বলি দিয়া পূজা করিয়াছে এইক্ষণে বিসজ্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইয়াছে তাঁতিরা কহে তাহারা অগ্রে পূজা করিয়া ঘট বিসজ্জন দিয়াছে এখন শুঁড়িরা দেবীকে গঙ্গায় দিবে শুঁড়িরা বলে সকলে মিলিয়া বারইয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসজ্জনের খরচ দিবে এই বিষয়েতে বোধ হয় দুই দলে দাঙ্গা উপস্থিত হইবে কিন্তু লোকেরা যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গঙ্গা পায় না ঐ দুর্গার অদৃষ্টেও সেই দশা হইয়াছে। কশ্যচিং চুড়া নিবাসিনঃ।

(২১ জামুয়ারি ১৮৩৭। ৯ মাঘ ১২৪৩)

এক দিবস দেবীর পূজক ব্রাহ্মণ যথা নিয়মে প্রাতঃমানাদি সমাধাপূর্বক মহামাঘার অর্চনার্থে মন্দিরের সন্নিকটে গমন করিয়া দেখিলেন যে ঋপূরের স্থান রক্তে প্রাণিত চারি পার্শ্বে ধূপ ও ঘূতের গন্ধে আমোদ করিয়াছে ইহাতে পুরোহিত অত্যন্ত আশ্চর্য হইয়া কুঠরীর মধ্যে প্রবেশ করত আরো বিষয়াপন্ন হইলেন যেহেতুক ঘরের চারিদিকে দেবীকে বেষ্টিত করিয়া কুপির জমাট হইয়াছে। সম্মুখে এক প্রকাণ্ড চিনির নৈবেদ্য এবং তদুপযুক্ত আরও সামগ্রী ও একখানা চেলির শাটী তদুপরি এক স্বর্ণমুদ্রা দক্ষিণা এবং প্রায় ১০০০ রক্তজবা পুষ্প তন্মধ্যে নানাবিধ স্বর্ণালঙ্কার তাহাও প্রায় দুই সহস্র মুদ্রার অধিক হইবেক পরে পুরোহিত ঐ অদৃত ব্যাপারদৃষ্টে স্তব্ধ হইয়া কিয়ৎকাল বিলম্বে মন্দিরের নিকটস্থ দহ অর্থাৎ প্রাচীন নদহইতে জল আনয়নপূর্বক সেই সকল শোণিত ধোতকরত বস্ত্রাভরণ দক্ষিণার মুদ্রা চেলির শাটী ও নৈবেদ্যপ্রভৃতি দ্রব্যসমূহ গ্রহণ করিয়া প্রাকান্তরূপে আপন ভবনে আগমন করিলেন। পরন্তু তাহার দুই চারি দিবস পরে উক্ত নদহইতে এক মুণ্ডহীন শব ভাসিয়া উঠিল ইহাতে স্তব্রাং তত্রস্থ বিচক্ষণগণেরা বিলক্ষণ রূপেই অস্ত্রমান করিলেন যে ঈশ্বরীর নিকটে ঐ শব বলি হইয়াছিল কিন্তু পূজার বাহুল্য দেখিয়া সকলে কহিলেন কোন রাজা আপনার সাধনার নিমিত্তই এপ্রকার ভয়ানক মহাকর্ম সমাধা করিয়াছেন।

এই বিষয় সর্বত্র রাষ্ট্র হইলে বর্তমান জিলার অধীন চারি খানার দারোগা আসিয়া

অনেক অসুসন্ধান করিয়া কিছুই নির্ণয় করিতে পারিলেন না বরং নরবলির পক্ষেই বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল কেননা সে স্থান সিদ্ধ এবং পূর্বে অনেকবার এরূপ ঘটিয়াছিল।—জ্ঞানান্বেষণ

(৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭ । ২৩ মাঘ ১২৪৩)

আমরা গত সপ্তাহের জ্ঞানান্বেষণে বর্ধমানের সন্নিহিত রক্ষিনী দেবীর নিকট যে নরবলির সম্বাদ প্রভাকর হইতে প্রকাশ করিয়াছিলাম এইক্ষেণে গবর্ণমেন্ট তাহার সম্বাদ আরম্ভ করিয়াছেন এবং মুন্সিফদাদের কমিশনার সাহেবের প্রতি হুকুম দিয়াছেন বিলক্ষণরূপে এবিষয়ের সম্বাদ করিতে হইবেক এই সম্বাদনের ফল জানিবার নিমিত্ত আমরা অত্যন্ত আশাযুক্ত হইয়াছি যেহেতু সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমত জনরব উপস্থিত হইয়াছে যে তথাকার কোন প্রধান লোক এই নরবলিতে লিপ্ত আছেন এবং আমরা আরো জানি এই রক্ষিনী দেবীর নিকট পূর্বেও বিস্তর নরবলি হইয়াছে।

এইক্ষেণে দ্বিজ্ঞাসা করি যাহারা বলিয়া থাকেন সমাচার পত্রে যে সকল সম্বাদ প্রকাশ হয় তাহাতে কোন উপকার নাই তাহার বিবেচনা করুন এই এক সম্বাদ প্রকাশেতে অধিক উপকার হইবে কি না।—জ্ঞানান্বেষণ।

(২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১০ পৌষ ১২৪৪)

বর্ধমানে নরবলি।—অতি নিকটবর্তি বর্ধমান জিলাতে মধ্যে২ নরবলি হওনবিষয়ক জনশ্রুতি দেশময় প্রচার হইয়াছে তৎপ্রস্তাবে যদি আর কিছুকাল মোনী থাকা যায় তবে আমারদের কর্তব্য কার্যের দ্রুতি হয়। কএক সপ্তাহ হইল এতদ্দেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির স্থানে এমত পণ প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে উক্ত বিষয় অতি স্পষ্টরূপে লিখেন কিন্তু এমত অদূত ব্যাপার যে সুপ্রিয় গবর্ণমেন্টের চক্ষের গোড়ায় হইয়া থাকে ইহা অসম্ভব ভাবিয়া আমরা এই পথান্ত প্রকাশ করি নাই। কিন্তু এইক্ষেণে দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ বিষয়ের সত্যতার সম্ভব সরকারী কর্তৃকরকেরদেরো মনে উদয় হইতেছে অতএব তদ্বিষয় প্রকাশ করাতে আর বিলম্ব কর্তব্য নহে প্রকাশ করণের কারণ এই যে তদ্বিষয় প্রতিকারার্থ বিলক্ষণরূপে অনুসন্ধান করা যায়। অতএব লেখ্য হইল যে সর্মসাধারণের মনে এই সম্ভব হইয়াছে যে ঐ অদূত ব্যাপার বর্ধমানস্থ রাজার তরফে হইতেছে এবং ঐ বংশের মধ্যে যখন কোন ভারি অস্বাস্থ্য উপস্থিত হয় তখন নরবলিদানেব আবশ্যক বোধ করেন। সংপ্রতি ঐ বংশের মধ্যে কোন এক ব্যক্তির হইতে পারে যুবরাজের বসন্ত রোগ হওয়াতে নর বলিদান হইয়াছিল এমত জনশ্রুতি আছে। ঐ জিলার মধ্যে এমত দৃঢ়তর প্রবাদ হইয়াছে যে এক বৎসরে ৫টা নরবলি হয় ইহা যে কেহ অপরূব করেন এমতও শুনা যায় না কিন্তু ঐ নরবলি ঐ নরের স্বৈচ্ছাপূর্বক অথচ পিতার কেবল এক পুত্র এমত হইলেই হয়। যে ব্যক্তিকে এই বলিকরণের বিষয়ে লক্ষ করিয়াছেন সেই ব্যক্তি বলি হইতে স্বীকার করে এতদর্থ তাহাকে

নানাপ্রকার প্রবেশ দিয়া কহেন যে এইক্ষণে দেবতার তুষ্টিার্থ তোমার মস্তক ক্ষেদন হওয়াতে যে দুঃখ সে কেবল ক্ষণেকের নিমিত্ত পরকাল স্বর্গগমোনোত্তর ঐ মস্তক যোজিত হইয়া নিত্যানন্দে চিরস্থায়ী হইবে। সংপ্রতি রাজবাটীর মধ্যে এক বিধবা দাসী থাকিত তাহার একটা পুত্র ছিল এক দিন সে কোথায় গেল তাহার কোন অহুসঙ্কান না পাওয়াতে ঐ বেওয়া দাসী ঐ বংশের উক্তপ্রকার রীতি আছে জানিয়া বোধ করিল যে আমার পুত্রকে অবশ্যই বলিদান করিয়াছেন অতএব অনেক আর্তনাদ বোদন করিতে লাগিল। ঐ নরবলির মস্তকমাত্র আবশ্যক তাহা উৎসর্গানন্তর বেদীর নীচে রাখা যায় এবং ঐ দ্বিলাস্থ সকল লোকের এমত অমুভব আছে যে যে বেদীতে ঐ ব্যাপার হওনের সন্দেহ হয় সেই স্থান অবিলম্বে খনন করিলে এই ব্যাপারের প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যাইবে। এতাবৎ সম্বাদ আমবা যেমন পাইলাম তেমনি অবিকল প্রকাশ করিলাম। আমাদের ভবসা হয় যে ইহার সত্যতা নির্ণয়ার্থ অবশ্য অহুসঙ্কান হইবে তাহাতে ঐ বেদীর নীচস্থান খনন করিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে। এবং যদ্যপি এমত ঘোষণা করা যায় যে সে ব্যক্তি এই বিষয়ের সম্বাদ দিবে তাহাকে পারিতোষিক দেওয়া যাইবে ইহা হইলেও শীঘ্র সঙ্কান হইতে পারে।

(১ মে ১৮৩৫। ২০ বৈশাখ ১২৪২)

গঙ্গাতীরে লইয়া গিয়া রোগি ব্যক্তিকে যাইচ্ছাতাই একটা খড়্গা খণে রাখে তাহাতে দিবস রৌদ্র ও রজনীর শিশির কিছু নিবারণ হইতে পারে না। এমত স্থানে দুই এক দিবস পর্যন্ত থাকিতে হয় তাহাতে তৎকালীন দুর্বাস্থ্যমুদারে সম্ভাবনীয় পীড়াসকল তাহার মনে উপস্থিত হওয়াতে পরিশেষে অতিক্রম হয়। ফলতঃ মূর্খ চিকিৎসকের পরামর্শক্রমেই এমত ব্যক্তিকে গঙ্গাতীরে লইয়া যায়। পরে তাহাকে ঐরূপ ঘরহঁতে উঠাইয়া প্রবাসস্থানে পাইয়া অল্প শরীর জলময় করিয়া অল্প রৌদ্রের তাপে আদ্রভূমিতে রাখে অনন্তর দুই এক জন গায়ত্রী স্বজন তাহার পাদাঙ্গুষ্ঠ মুক্তিকাতে চৈসিয়া ধরে কোন ব্যক্তি তাহা বক্ষস্থলে মুক্তিকা লেপন করিয়া হরিবোল বলত কিঞ্চিৎ গঙ্গাজল মুখে দেয় কিঞ্চিৎ এমতও হইতে পারে যে ঐ মূর্খ চিকিৎসক রোগ ঠাহরাইতে না পারাতে অতিশীঘ্র তাহার মরণ সম্ভাবনা থাকে না এবং রোগিরো বোধ হয় যে আমার শীঘ্র মৃত্যু হইবে না তাহাতে সে চৈচাইয়া কহিতে থাকে যে আমি এইক্ষণে মরিব না আমাকে এখানহঁতে উঠাইয়া লইয়া যাও তাহাতে আত্মীয় স্বজন ঐ সমসম চিকিৎসককে পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিতে তিনি বোধ করেন যে এখন ফিরাইয়া লইয়া গেলে আমার অসুখ হয় অতএব রোগির আত্মীয় কোন ব্যক্তিকে গোপনে ডাকিয়া কহেন যে ইহার আর বড় অপেক্ষা নাই এতক্ষণে ফিরাইয়া লইয়া যাওয়া অসুচিত। অতএব ঐ রোগির চাঁৎকারে কেহই মনোযোগ করে না এবং তাহার গলায় দলবরত জল ঢালিতে থাকে ইত্যাদি ব্যাপার করিতে এখন জোয়ার আসিয়া রোগির কামরপাশ্চ জল উঠে তখন ডেকায় কিঞ্চিৎ টানিয়া লইতে থাকে এইরূপে টানাটানি

করাতো কখনও তাহার শরীরের কোনও স্থানে আঘাত হয় তথাপি তাহার প্রাণত্যাগ হয় না এইরূপ নির্দয়তার ব্যাপার করিলেও স্বাভাবিক বলক্রমে তখনপর্য্যন্তও প্রাণ থাকে এবং যদ্যপি ইহাতে রোগির মনোমধ্যে অত্যন্ত দুঃখ হয় তথাপি শারীরিক যাতনা বিষয়ে চৈতন্য থাকে এই প্রযুক্ত বারম্বার বিনীতি করে যে আমাকে এই স্থানহইতে লইয়া যাও তাহাতে কখনও তাদৃশ যাতনা না দিয়া কিঞ্চিৎ কাল মৃত্তিকার উপরেই অমনি ফেলিয়া রাখে কিন্তু অতিদুর্বল শরীরে ইত্যাদি যাতনা দেওয়াতে স্বতরাং তাহার মৃত্যু অতিশীঘ্রই উপস্থিত হয় তখন পুনরায় লইয়া গিয়া জলে ফেলে পরে পরিচারকেরা বিলম্ব সহিতে না পারিয়া তাহার অতিশীঘ্র মৃত্যুর চেষ্টা পায় অর্থাৎ অনবরত জল গিলিয়া দিতে থাকে পরিশেষে অধিক জল গিলিতে না পারাতেই মরিয়া যায়।

এইক্ষেণে এই বিষয়ে কেহও এই আপত্তি করিতে পারেন যে কোনও রোগী গঙ্গাতীরে নীত হইবামাত্রই মরে এবং জীবনের প্রত্যাশা থাকিলে কখন সাবধান ব্যক্তির গঙ্গাতীরে লইয়া যান না। দিনও সহস্রও রোগী গঙ্গাতীরে নীত হইতেছে স্বতরাং সকলের একপ্রকার ভাব নহে কিন্তু আমারদের উপরিউক্তপ্রকার প্রায়ই সত্য ইহা কেহই অপরূপ করিতে পারিবেন না এবং গঙ্গাতীরে লওনের পর এমত যাতনা পাইয়া অনেক ব্যক্তি সুস্থ হইয়া ফিরে আইসে যদি এই বিষয় সত্য হয় তবে আমারদের উপরিউক্ত কথা সঙ্গ্রহণ হইতে পারে।



এই ব্যাপারে শাস্ত্রে যেরূপ প্রমাণ আছে তদ্বিষয়ে বিফলকরিত্ব এইরূপ লেখেন যে যে শাস্ত্রে অন্তর্জলকরণের বিধি আছে সেই শাস্ত্রে লেখে কলিযুগের পরিমাণ ৪০০০৩২ বৎসর তন্মধ্যে ৪০০২ বৎসর অতীত হইয়াছে এবং পৃথিবীতে ১০০০০ বৎসর বিষ্ণুর নাম থাকিবে ৫০০০ বৎসর পর্য্যন্ত গঙ্গামাহাত্ম্য থাকিবে। তৎপরে সামান্ত জলের দ্বারা গঙ্গার পবিত্রতা গুণ থাকিবে না এইক্ষেণে তন্মধ্যে ৪০৪০ বৎসর গত হইয়াছে অতএব প্রায় সকলই এমত বোধ করেন যে আর ৬০ বৎসর পরেই তদ্রূপ হইবে অতএব আমরা তৎসময় দেখিতে পাইব না সন্তানেরা দেখিবে। এইক্ষেণে হিন্দুদিগকে আমরা জিজ্ঞাসা করি যে তাহা হইলে কিরূপে তাঁহারদের স্বর্গ প্রাপ্তি হইবে। এবং সচ্ছলতাব্যতিরেকে স্বর্গারোহণের আর কোন সোজা পথ পাইবেন তাঁহারদের অযুক্তধর্ম বজায় রাখণের নিমিত্ত শ্রবণনার দ্বারা আর কোন প্রকার পাগলামির পথ ঠাহরাইবেন কি তাঁহারা এই অতিনিদ্র ও দৃণ্য অন্তর্জলের ব্যাপার একেবারে ছাড়িবেন। ভরসা করি যে লোকের বিদ্যাভ্যাসের দ্বারা এমত জ্ঞানোদয় হইবে যে গঙ্গামাহাত্ম্যের বিষয় যাহা লিখিত হইয়াছে তাহা ঐ ৬০ বৎসর অতীত না হইতেই অবশ্য সিদ্ধ হইবে। কিন্তু আমারদের হিন্দুমিত্রবর্গকে জিজ্ঞাসা করি যে শাস্ত্রে যে কালপর্য্যন্ত গঙ্গামাহাত্ম্যের সীমা আছে তৎ কালের পূর্বেই কেন তদ্বিষয়ে বিরত না

হন এবং তাহা হইলে অবিখ্যাসি লোকেরদেরও শাস্ত্রবিষয়ে কিঞ্চিৎ বিশ্বাস জন্মিতে পারে ।
অতএব এই বিষয়ে তাঁহারা বিশেষ বিবেচনা করুন ।—রিফরমর ।

(২ ডিসেম্বর ১৮৩৭ । ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

কাকালি বিদায়।—গত বুধবারে পাতরিয়া ঘাটাস্থ শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু আনন্দ নারায়ণ ঘোষের মাতৃশ্রাদ্ধে আবাল বৃদ্ধ স্ত্রী সাধারণ বহুসংখ্যক কেহ ২ কেহ ৫০।৬০ হাজার কেহ কেহ ৭০।৮০ হাজার কাকালি উপস্থিত হইয়াছিল ।

এই সকল লোক ব্যবসায়ে কাকালি নহে কিন্তু এতিদারিত্র মঙ্গুরি করিয়া দিনপাত করে । ইতিমধ্যে যখন যে বড় শ্রাদ্ধ উপস্থিত হয় তখন সেই স্থানে গিয়া ভিক্ষা করে । যদাপি পোলীসের দ্বারা শহরের সীমাতে কোন প্রতিবন্ধক না হইত এবং যদি তাহারদের গোপনে আসিতে না হইত তবে বোধকরি লক্ষেরো অধিক ভিক্ষুক উপস্থিত হইত ।

৩ প্রাপ্ত রাজা গোপীমোহন ও রূপলাল মল্লিকের শ্রাদ্ধে অনেক কাকালি গয়ায় হইয়াছিল তৎপ্রযুক্তও বৃদ্ধি অনেক কম হইয়াছে । শ্রাদ্ধের পরদিবস প্রত্যয়ে পাঁচ ঘণ্টা সময়ে তাহারদিগকে একক বড় বাড়ী পোরা গিয়া সাত ঘণ্টাসময়ে বিদায় আরম্ভ হইল । প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে আধূলি এবং সামান্য ছোট বড় কাকালিরদিগকে এক২ সিকি দেওয়া গিয়াছে । আমরা ঐ স্থানে গিয়া দেখিলাম যে কোন২ কাকালিনী আপনার একক দিবসের বালকপথ্য আনিয়াছিল । কিন্তু শুনিয়া আশ্চর্য হইলাম যে ঐ ব্যাপারে কোন দুর্ঘটনা হয় নাই । ইহার কারণ দুই জন সার্জন এবং এতদের্শনীয় পোলীস চাপডাসিরদের সতর্কতা । নিমন্তলার রাত্তার ধারে বাবু মথুর সেনের বাটীতে এক জন কাকালি প্রসব হইল । এবং ঐ বাটার কর্তা বাবু ঐ প্রসূতাকে বিলক্ষণ রূপে রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তৎপরদিবসে ঐ শিশুসন্তানহৃদ বাটীতে পহুছাইয়া দিলেন । দুই প্রহর দুই ঘণ্টাসময়ে তাবৎ কাকালি বিদায় সমাপন হইল ।

(৩১ মার্চ ১৮৩৮ । ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।—শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর মাতার অস্বাস্থ্য বাগ্ধা শ্রবণ করিয়া বারানসী হইতে কলিকাতার বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন কিন্তু উত্তীর্ণ হওনের পূর্বেই মাতার লোকান্তর হয় । এইক্ষেণে শুনা গেল বাবু অতিসমৃদ্ধিপূরক মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন । গত শুক্রবারে বহুসংখ্যক কাকালিরদিগকে বিতরণ করিয়াছেন কথিত আছে অনান ৫০ হাজার কাকালি আসিয়াছিল । তাহাতে প্রত্যেক ব্রাহ্মণকে ১০ এবং অন্যান্য শূদ্র ও মোসলমান ইত্যাদি কাকালিকে ১০ করিয়া দিয়াছেন ।

(২০ অক্টোবর ১৮৩৮ । ৫ কার্তিক ১২৪৫)

বাবু আশুতোষ দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ।—গত সপ্তাহের শেষে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব অতি সমারোহে মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন । তদুপলক্ষে কলিকাতার চতুর্দিক হইতে

বহুতর কাঞ্চালি উপস্থিত হইয়াছিল এবং প্রত্যেক ব্যক্তি ২ টাকা করিয়া পাইবে এই জনরব রাষ্ট্র হৃদয়তে দুই তিন দিনের পথ হইতেও অনেক ভিক্ষুক আসিয়াছিল। এইরূপ প্রত্যাশাতে মুগ্ধ হইয়া স্ত্রী পুরুষ বালক সাধারণ ন্যূনাধিক ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল। এইরূপ জনতা একত্র হওয়াতে নিত্য যজ্ঞপ অনেকের প্রাণ হানি হয় ইহাতেও তজ্রপ হইয়াছে। এই ব্যাপারে অনেকের প্রাণ হানি এবং সকলের সময় হানিও হইয়াছে যেহেতুক তাহারা দুই টাকা প্রাপণশায় আসিয়া কেবল ১০ পাইল। তাহাও সকলে নহে একখান নৌকাতে অনেক কাঞ্চালি উঠিয়া হাবড়ার ঘাটে পার হইতেছিল ঐ নৌকা উন্টিয়া পড়িতে অনেক বালক ডুবে মরিল। কথিত আছে যে এই শ্রাঙ্গে প্রায় দেড় লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

(২০ অক্টোবর ১৮৮৮। ৫ কার্তিক ১২৪৫)

সম্প্রতি শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেবের বাণীতে শ্রাদ্ধোপলক্ষে যে বৃন্দ ব্যাপাব হইয়াছে ইংলণ্ডীয় পাঠক বর্গের তজ্জ্বরণে আশ্চর্য হইবে তন্নিমিত্ত আমরা তাহার ধোঁকরূপে লিখি।

গত শনিবারে প্রাতঃকালে উক্ত বাবুব বাটার সম্মুখে দানদ্রব্য সাজান হইয়াছিল নানা দ্রব্য ৫০০০০ টাকার হইবে এতদতিরিক্ত এক হস্তী দুই ব্রহ্মদিশীয় ঘোটক সহ এক শকট ও এক উত্তম পাল্কি এবং ভাউলা ও অন্তর উত্তম অনেক সামগ্রী তাহা স্থানব অল্পতাপ্রযুক্ত লিখনে অসমর্থ হইলাম ঐ সকল দ্রব্য এতদেশীয় জ্ঞানি পণ্ডিত ষাঁহাবা নিমন্ত্রিত হইয়াছেন তাহারদিগকে সম্মান রূপে প্রদত্ত হইবে ঐ পণ্ডিতগণ ঐ সভায় ধর্ম শাস্ত্র ও রাষ্ট্রনীতি নীতি জ্ঞায় ও অলঙ্কারাদি নানা শাস্ত্রের বানানুবাদ হইয়াছিল ঐ সকল পণ্ডিতদিগকে যে কেবল শাস্ত্র ও ধর্মার্থে ব্যয় করণ এমত নহে গুণ বিবেচনামুসারে দান হইবে এবং যে ব্যক্তির পাণ্ডিত্য ও অধিক শিষ্য তাহার অধিক পাইবেন এত ব্যয়ে পর উক্ত বাবু কাঞ্চালিদিগকে টাকা দিয়াছেন কিন্তু পোলীশের নিবারণ থাকিলেও ২০০০০০ লক্ষ কাঞ্চালি হইয়াছিল আমরা শুনিলাম যে ২ লক্ষ মধ্যে ২০ হাজার কাঞ্চালি কিছুই পায় নাই ইহার প্রতি কারণ এই যে ষাঁহার কাঞ্চালি বিদায় করণে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাহাৎ ভদ্র সম্মান বটেন কিন্তু তাহার ইহার অংশ গ্রহণ করাতে উক্ত সংখ্যক কাঞ্চালিরা বিমুগ্ধ হইয়াছেন। [জ্ঞানাসেষণ]

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব ৬ প্রাপ্ত্য বিমাতার শ্রাদ্ধ বর্ধমান মাসের ২৯ তারিখে সম্পন্ন করিবেন। এবং ঐ শ্রাদ্ধে আচার্য্য এবং ক্রিষ্ণ ২২ পয়সা প্রাপণের অমূলক প্রত্যাশায় কলিকাতায় লক্ষ ২ কাঞ্চালির আগমন মাজিস্ট্রেট

সাহেবের। নিবারণ করেন এতদর্থ পূর্বেই আমরা তদ্বিষয়ক সন্ধান প্রকাশ করিতেছি।
দুদাপিও উক্ত বাবু তদুপলক্ষে উক্ত কাঙ্গালিদিগকে কিঞ্চিৎ দান করণ স্থির করিতেন
তথাপি নগরে তাহারদের উপস্থিত হওন অত্যন্ত অপকারক বোধ হওয়াতে তন্নিবারণার্থ
মাজিস্ট্রেট সাহেবেরদের কোন উপায় করা উচিত হয়। কিন্তু শুনা গিয়াছে যে উক্ত বাবু
ঐ সকল লক্ষীছাড়ারদিগকে কিছু দিবেন না অতএব নগরে তাহারদের উপস্থান
নিবারণার্থে মাজিস্ট্রেট সাহেবেরদের নিতান্ত উচিত হইতেছে। [ইংলিশমান,
২৫ সেপ্টেম্বর]

(৫ অক্টোবর ১৮৩৯ । ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

বাবু আশুতোষ দেব।—শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বিমাতৃ গ্রামে অতি
সমরোহপূর্বক হইয়াছে। বিশেষতঃ ব্রাহ্মণেদিগকে অধিক দান করিয়াছেন কিন্তু
আমরা ইহা শুনিয়া আশ্চর্য্যিত হইলাম যে তৎসময়ে কাঙ্গালির সমাবেশ হয় নাই।

(১২ জুন ১৮৩০ । ৩১ দ্বৈত ১২৩৭)

সতীর পক্ষীয় আরজিতে আগামি দিবস সহি হইয়া পার্লামেন্টে প্রেরিত হইবেক
অতএব এ বিষয়ে দর্শ্য সভাস্থেরদের প্রতিবাদিস্বরূপ তাহার। হইয়াছেন তাঁহার।
খাপনারদেব পক্ষীয় ব্যবস্থা প্রস্তুত করিয়া পার্লামেন্টে প্রেরণ করুন তাহাতে সেই
বিষয় উপস্থিত হইলে উত্তমরূপে তাহার বিমাংসা পার্লামেন্টে হইতে পারিবে।

(২২ জাম্বয়ারি ১৮৩১ । ১০ মাঘ ১২৩৭)

স্বীদাহ নিবারণ।—হুগলীর অন্তঃপাতি কৃষ্ণনগরে ৬ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার নামে
এক জন পুরাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যন্ত জরা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত
দশ মাসে পীড়িত হইয়া তন্মাসের বোড়শ দিবসে বৃহস্পতিবার সন্ধ্যায়ের অব্যবহিত
পরেই লোকান্তর গমন করিয়াছেন মৃত্যুর পূর্বে তর্কালঙ্কারের পুত্র বৈদ্যসম্বন্ধক
উক্তিতে পিতার রক্ষার প্রত্যাশা পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে জারুবীতে আনিতে উদ্যত
ছিলেন কিন্তু তাঁহার প্রস্তুত সহগামিনী হইবেন এই কহিয়া স্বামিকে গঙ্গা যাত্রা করাইতে
নিষেধ করিলেন অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের লোকান্তর গমনের পর তাঁহার গৃহিণীর সহমৃত্যু
হইবার বার্তা বোম্বা হইবাতে তদকালের ধানার দারোগা এবং ডুম্বাদিকারির লোকের।
তথায় উপস্থিত হইলেন কিন্তু তাঁহারদিগকে তজ্জন্ত কোন চেষ্টা করিতে হয় নাই যেহেতুক
অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের পুত্র এবং বহু গোষ্ঠী একত্র হইয়া সহগমনেন্দ্রক। গৃহিণীকে বিশেষ
সাবধানপূর্বক রাখিয়াছিলেন তথাপি দারোগাপ্রভৃতি দারকেষর নদীতে শব দাহপধ্যস্ত
উপস্থিত থাকিয়া বহু স্থানে গমন করিলেন যদিও সহগমনোদ্যতা স্ত্রী কিঞ্চিৎকাল অনাহারে

ছিলেন কিন্তু পরে আহালাদিও করিয়াছেন এবং গৃহকর্মও করিতেছেন ঈশ্বরের প্রসাদে অশ্বদেশের শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর কি স্ননিয়মই স্থাপন করিয়াছেন যে তদ্বারা অনায়াসেই স্ত্রীহত্যা নিবারণ হইতেছে সুতরাং কায়মনোবাক্যে তাঁহার কল্যাণ প্রার্থনা অশ্বাদির অবশ্যকর্তব্য হয়।—সং কোং।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আষাঢ় ১২৪২)

নেপাল।—পশুপতি সতীর্থস্থানে কশিচং যাত্রী নেপাল দেশস্থ শ্রীযুত মাতবর সিংহের নানা গুণ বর্ণনা করিয়াছেন। কিন্তু পতিহীনা স্ত্রীরদিগকে তিনি যেরূপ আশ্রয়দান ও রক্ষণাবেক্ষণাদি করিয়াছেন তাহা ঐ যাত্রির লিখিতে ভ্রম হইয়াছে। মাতবর সিংহ নৈয়ন সিংহ মহাবংশের মধ্যে জ্যেষ্ঠ এবং হিন্দু শাস্ত্রানুসারে বংশের প্রধান ব্যক্তির যে সকল কর্তব্য কর্ম সে সমুদায় ভারই এইক্ষেণে তাহার প্রতি অর্পণ হইয়াছে। ঐ জ্যেষ্ঠতাপন্থের মধ্যে সর্দাপেক্ষা কঠিন ও অত্যাবশ্যক কর্ম অথচ যে কর্ম প্রায় কেহই প্রতিপালন করেন না সে এই স্বজনগণের মৃত্যুর পরে তাঁহারদের যুবতী স্ত্রীরদিগকে স্বচ্ছন্দে রক্ষণাবেক্ষণ করণ। সত্যযুগে বিধবারা স্বজনেরদের কর্তৃক উত্তমরূপে প্রতিপালিতা হওনপ্রযুক্ত প্রায়ই সতী হইত না। কিন্তু এই কলিযুগে শাস্ত্রের আজ্ঞা বিধানেন্তে স্ত্রীগণ যে দগ্ধ হইতেছে এমত নহে কেবল স্বজনের লোভপ্রযুক্তই। যেহেতুক কোন শাস্ত্রেও যদি সতীহওনের বিধান থাকে তবে শাস্ত্রানুসারে তাহার নিষেধও আছে। স্বজনেরা ঐ সকল স্ত্রীরদিগকে অত্যন্ত তর্জনপূর্বক শাসন করিয়া কহেন যে তোমরা যদি স্বামির মরণের পর জীবিতা থাক তবে সর্বপ্রকার দুঃখ ঘটিবে। এই ভয়প্রযুক্তই তাহার অগ্নিতে প্রাণ ত্যাগ করে এবং যদ্যপি কেহ এমত বিবেচনা করেন যে জীবদ্দশাতে থাকিতে লোকের বিশেষতঃ যুবজনের মনে পরমেশ্বর নিত্যস্তুই ইচ্ছা দিয়াছেন তবে তিনি ইহার সত্যতা নিশ্চয় জানিতে পারিবেন। অতিযত্নপাতিত মৃত্যুর ভয় সকলেরই আছে বটে কিন্তু অধ্যাত্মি ও দরিদ্রতা কি অনাহারের যন্ত্রণার ভয়ের দ্বারা ঐ দারুণ মৃত্যুভয়ও দূর হইতে পারে। তবে বঙ্গ দেশীয় লোকেরা অনেক সতী হওনবিষয়ে আপনারদের দেশ যে অত্যন্তম জ্ঞান করিতেন সে সত্যিগুণাই। ফলে বঙ্গ দেশে পুনঃ সতী হওনের মুখ্যকারণ এই যে আত্মীয় স্বজনব নির্দয়তা ও লোভ। তাহার প্রমাণ কুরুক্ষেত্রে ও অযোধ্যা ও আর্যাবর্তের অন্যান্য স্থানে শাস্ত্র অতিমান্ত ছিল এবং এখনও আছে তথাপি সেই সকল প্রদেশে সতীহওন অত্যন্ত।

অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরা ইহা বিবেচনা করুন এবং যুক্তিসহ এই আপত্তি যদ্যপি খণ্ডন করিতে পারেন করুন। বঙ্গদেশে যেমন সতীর অতিবাহালা ছিল তেমন নেপালেও হইত কিন্তু জেনরল মাতবর সিংহের পরিবারস্থ বিধবারদিকে দেখিয়া বোধ হয় কেবল নির্দয়তাপ্রযুক্তই বিধবারদিগকে চিতারোহণ করাইত। মাতবর সিংহ অতিদাম্বিক এবং অত্যন্ত হিন্দুধর্মপরায়ণ উক্ত যাত্রী এমত লিখিয়াছেন এবং আমি ইহাতে প্রমাণ দিতে পারি

যেহেতুক আমিও ঐ পশুপতিনাথ তীর্থে গমন করিয়াছিলাম। ফলতঃ ঐ সিংহজী অতি-দয়ালু ও সংস্কারবান এইপ্রযুক্ত তাঁহার পরিবারস্থ বিধবারা আশ্রয় প্রাপণবিষয়ে নিভয় হইয়া স্বয়ং বালকেরদিগকে প্রতিপালন ও সুশিক্ষিতকরণার্থ প্রাণধারণ করিতেছেন এবং যে নিদ্রয় ব্যবহার শাস্ত্রানুগামী ব্যক্তিদের স্বাভাবিক অতিবিরুদ্ধ ঐ ব্যবহার যে তিনি সচ্ছীলান্তঃকরণেতে তুচ্ছ করিয়াছেন এইপ্রযুক্ত ঐ বিধবারদের আশীর্বাদ পাইতেছেন। অন্ত খাদ্যী। নেপাল।

(৪ এপ্রিল ১৮৮০। ২৩ চৈত্র ১২৪৬)

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বহু কাল মানস ছিল হিন্দু জাতির প্রাচীন ধর্ম সহমরণ রহিত করিবেন সেই তাৎপর্য্যানুসারে লর্ড উলিএম বেটীজ সাহেব এতদ্দেশীয় কতিপয় প্রধান লোকের সম্মতি লইয়া ১৮৩৬ সালে সহমরণ রহিত করবেন কিঞ্চিৎ ঐ খাজা প্রকাশ হইলে পূর্ব এতদ্দেশীয় বহু সংখ্যক সন্যাস লোক বিপক্ষ হইলেন এবং সংস্কৃত কলেজে সভা করিয়া স্থির করিলেন ঐ আজ্ঞার বিরুদ্ধে আবেদন করিবেন তাহাতে বোধ হয় সম্পাদক মহাশয় উপস্থিত করিয়াছিলেন এই বৃহৎসাপারে অনেক টাকা চাই এবং দেশের ইতিহাসিত বিবেচনা-জ্ঞাত সহমরণ পক্ষীয়েরদের অবস্থান যোগ্য অটালিকা [নাই] এই সন্ধ্যোগে প্রস্তুত বাটী কিম্বা স্থান ক্রয় করিয়া তথায় বাটী প্রস্তুত করিলে ভাল হয় কিঞ্চিৎ এসকল অধিক টাকার কষ্ট অতএব চাঁদা দ্বারা টাকা সংগ্রহ করিতে হইবেক এই প্রস্তাবের পর চাঁদাপক্ষে সকলে স্বাক্ষর করিলেন এবং তৎপরে ধর্ম সভা নামে এক সভা স্থাপন হয় উক্ত সভার অভিপ্রায় ছিল হিন্দু জাতির ধর্ম রক্ষা করিবেন এবং উপস্থিত বিষয় সহমরণ রক্ষার্থে বেধি সাহেবকেও বিলাতে প্রেরণ করিয়াছিলেন কিঞ্চিৎ বিলাতবাসি বিচারকর্দ্বারা ধর্ম সভার ঐ প্রার্থনা অগ্রাহ্য করিলেন তাহাতে স্তব্ধ ধর্ম সভার মনস্তাপ হইয়াছিল কিঞ্চিৎ তথাপি চাঁদার টাকা সংগ্রহ করিতে ক্রটি করেন নাই এবং শেষ স্থির করিলেন ঐ টাকার দ্বারা স্থান ক্রয় করিয়া আপনারদিগের সভার নিমিত্ত বাটী প্রস্তুত করিবেন পরে সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞাপন করিলেন ভূমি স্থির হইয়াছে এক দিবস তাবৎ সভাগণ একত্র হইয়া দেখিলেই ক্রয় করা যায়। আমারদিগের স্মরণ হয় সভা মহাশয়রা ভূমি দেখিয়াছিলেন এবং ক্রয়ার্থে চাঁদার টাকাও সংগ্রহ করা গিয়াছিল কিঞ্চিৎ কিজন্ত ভূমি ক্রয় হইল না বলিতে পারি না।

সহমরণ স্থাপনার্থকাবেদন অগ্রাহ্য হইলে ধর্ম সভা যখন পরামর্শ করিলেন দেশের মজল ও ধর্ম সংস্থাপনার্থ সভা বাগিবেন তখন আমারদিগের বোধ হইয়াছিল ঐ সভা জগতের উপকার করিবেন এবং যাহারা ধর্ম ত্যাগে উদ্যত হয় তাহারাও সভার শাসনে ভীত হইবে কিঞ্চিৎ শেষ দেখিলাম সভার কার্য কেবল দলাদলিতে পর্যাপ্ত হইল আর স্বদেশীয় ধনি লোকেরদের অনেক টাকা ব্যর্থ গেল প্রযুক্ত বানু প্রমথনাথ দেব সভার

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

ধনবন্ধক ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু তিনি টাকা রাখেন নাই এবং স্বহস্তেও ব্যয় করেন নাই সুতরাং দাতারা হিসাব চাহিলে ঐ বাবু তাহা দিতে পারিবেন না তবে তাহার হিসাব কে দিবেন। সম্পাদক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি ধন রক্ষক নহেন এত কথা বলিয়া নির্লিপ্ত হইয়া বসিবেন তবে কি ঐ সমূহ টাকা শূন্যে উড়িয়া গেল আমরা দেখিতেছি ঐ টাকার দ্বারা কেবল দলাদলি ক্রয় করা হইয়াছে এবং পরস্পর মনোভঙ্গ হিংসা ঘেম মাদ্র গুদ যদি হইতেছে।

দশম সভা পরমেশ্বর সাফা করিয়া স্মৃতি পত্রে লিখিয়াছিলেন দেশের মঙ্গল ও ধর্মরক্ষা করিবেন এবং সভাধ্বষিদিগের সহিত পরস্পরা সম্বন্ধে ও সংস্রব রাখিবেন না কিন্তু এতক্ষণে সভাধ্বষিদিগের সহিত সাফা সম্বন্ধেই দশম সভার পত্র চাটা চাটি হইতেছে আমরা তাহাও অনেক দৃষ্টান্ত দেখাইতে পারিব আর এপর্যন্ত মঙ্গল কর্ম কি হইয়াছে তাহা দৃষ্টগোচর হয় না এবং দেশের হিত করিবেন দূরে থাকুক বরং বিপরীত হইয়া উঠিতেছে দলাদলি ব্যাপারে সাধারণের কি লভা আছে তাহা বলিতে পারি না তবে সম্পাদক মহাশয়ের কাকিত স্মার হইয়া থাকিব ঘূর্ণিল ব্রাহ্মণ কায়স্থেরা মদ্যে তাহার পূজা করিয়া থাকেন কিন্তু একেব কাকিত লভা অনেকের অলভা হইতেছে অর্থাৎ বদদেশীয় লোকবৃন্দের পরস্পর প্রণয় যে মহা গুণের কারণ তাহা ভঙ্গ হইয়াছে এবং ঐ মনোভঙ্গ প্রযুক্তই রাজনারায়ণ দায় কুর্কম করিয়া কারাগারে প্রবিষ্ট হইলেন বোধ হয় পরস্পর বিচ্ছেদে শেষ বক্তাবক্তিতেই উচ্ছেদ হইবে অতএব কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় দ্বারা বলেন দশম সভার নামে গবর্ণমেন্টের নিকট আবেদন হইবে আমাধ্বষিদিগের বোধ হয় তাহা হইলেও হইতে পারে কেননা ঐ সভা স্মৃতি ভঙ্গ করিয়াছেন অতএব মিথ্যাশপথ বিষয়ক অভিযোগ হইবার আটক নাই এবং বাটা কারবার নিমিত্ত টাকা লইয়া তাহা উদরে নিক্ষেপ করিয়াছেন তাহাতেও বিচারযোগ্য বটেন যখন পরস্পর মনোভঙ্গ হইয়া উঠিল তখন বোধ হয় কেহ ছাড়িয়া কথা কহিবেন না।

যে সময়ে কলিকাতার মধ্যে নানা প্রকার বিদ্যা যুয্যোর ত্রায় প্রকাশ পাইতেছে এবং দেশীয় লোকেরা সভা হইতেছেন এমত সময়ে প্রধান বংশোদ্ভব মহাশয়েরা বিদেশীয় সভালোকের নিকট ঘৃণিত হইতেছেন অতি লজ্জার বিষয় শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব প্রভৃতি মান্ত মহাশয় সকলকে জিজ্ঞাসা করি এপর্যন্ত দলাদলিব্যাপারে কি পরমাণ রক্ষা হইয়াছে আর আপনারা ধার্মিক অস্ত্রেরা পাপিষ্ঠ এই অভিমান কি অজ্ঞানতা মূলক নহে ঐ মহাশয়েরা মহা বংশোদ্ভব হইয়া যে অভিমান করেন ইহা কি তাঁহারদিগের গণাজনক নিশাকর হয় না অতএব আমরা প্রার্থনা করি উক্ত মহাশয় লোকেরা এবিষয় বিবেচনা করেন দলাদলি তুচ্ছ বিষয় অধ্যম শূদ্র কৈবর্তাদি বর্ষ বিশিষ্ট লোকেরা কেন তাহাতে লিপ্ত

থাকেন পরমেশ্বর তাঁহারদিগকে ধনী করিয়াছেন ধর্ম কখনোপলক্ষে অন্যায়সে অধিক লোকের সম্ভাষ করিতে পারেন বায় সংক্ষেপের নিমিত্ত কেন দলাদলি করেন। ভাস্কর।

(১১ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্তিক ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।—সংপ্রতি কএক সপ্তাহাবধি উল্লিখিত জ্ঞানবল উদ্ভিগ্নাগেজেটনামক সমাচার পত্র ও সমাচার দর্পণপ্রভৃতি পত্রে সম্পাদক সাহেবেবা প্রসন্নকুমার বাবুব দেবীপূজাকরণবিষয় লইয়া মহান্মোলন করিতেছেন তাহাবদিগের বোধে এ কথ্য অত্যাশ্চর্য্য হইয়াছে। তাঁহারা কি জ্ঞান করিয়াছেন শিলা ফলে ভাসিয়াছে কি দিবসে নক্ষত্র সকল দেদীপ্যমান হইয়াছে কিবা সপের পদদর্শন করা গেল অথবা পশ্চিমদিগে সূর্য্যোদয় হইল কিবা বহিঃশীতল হইলেন বা পূর্বাতে পদ্ম বিকসিত হইয়াছেন ইত্যাদি অসম্ভব দর্শনে যেপ্রকার লোক চমৎকৃত হইয়া থানে উক্ত সম্পাদকেরা প্রায় সেইমত আশ্চর্য্য বোধ করিয়া মতা গোলযোগ উপস্থিত করিয়াছেন হায় কি দণ্ডন কথ্য প্রসন্নকুমার বাবু অতি স্তুত্বি বিদ্বান বিচক্ষণ সিংহাত বংশোদ্ভব বৈষ্ণববাসি ০ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্র যিনি ধার্মিকাগুণগণা দত্ত মাগ দেবদেবীপূজাদিবিষয়ে পক্ষপাতশূন্য অর্থাৎ হিন্দুরদিগের উপাসনাকাণ্ডবিষয়ে যে দাবা আছে তদ্বাদো পদদেবতার উপাসনা প্রধানরূপে চলিতা আছে ইহাতে কেহ শাক্ত কেহ শৈব কেহ গাণপত্য কেহ সৌর কেহবা বৈষ্ণবরূপে প্যাত হইয়া আপনঃ গুরুদিগে দ্বন্দ্ব রক্ষা করিতে অন্য বাকি তাঁহাকে পক্ষপাতি জ্ঞান করেন। বিশেষতঃ শাক্ত ও বৈষ্ণবের মদ্যো কাহাবঃ প্রত্যক্ষ অর্থাৎ দেবী যাইতেছে কিন্তু ইহাব মদ্যো অপক্ষপাতি বাকি পশ্চৎসনাগ যেরূপক তাঁহারা গুরুপদটি উঠে দেবতার উপাসনা যদাবিহিত করিয়া থাকেন অন্য দেবতার তাঁহার নিকট ততলা মাগ যেমন একেই পাচ পাচই এক। তদ্বাদ্য বাক্তিব মদ্যো উক্ত বাবু অন্য ছিলেন তৎপ্রমাণ দেখুন শিখিঃ বিষ্ণু সিংহঃ নিচরাসিঃ স্থানা করিয়াছেন এবং মূল্যজোড়ে ০ গজাতীবে ০ কার্ণীমূর্ত্তি ৫ শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া কিবা অপূর্ক মন্দির নির্মাণপূর্ক অপূর্ক সেবার পরিপাটি করিয়া গিয়াছেন তাহাব কৌতুহল লোকসকল চমৎকৃত হয় এই মহামহিমাপন্ন মহাশয় আপন সম্ভানদিগকে বিলক্ষণরূপে দ্বন্দ্বকথাদির উপদেশ করিয়া গিয়াছেন এবং তাহারাও পৈতৃক দারাবাটিক ত্রৈতিক পারত্রিকের কথ্য বথাসাধ্য সম্পন্ন করিতেছেন ইহাতে আশ্চর্য্য ব্যাপার কি হইয়াছে।

অবোধ বাসক কএক জন তাহারা কিঞ্চিৎ উজ্জরেজী পড়িয়া পৈতৃক দে দ্বন্দ্ব দেবদেবী-পূজা পিতৃশ্রাদ্ধাদি ত্যাগ করিয়াছে বা করিতে চাহে তাহাবদিগের প্রবোধার্থ প্রসন্নকুমার বাবুপ্রভৃতি কএক জনের নাম দৃষ্টান্তার্থে লিপিতাছিলাম ।

অপর তাঁহার এবং তাহাব সম্ভানদেরদিগের ব্রাহ্মণ্যচর্চান অর্থাৎ নিত্যকথ্য ত্রিসম্বাদ করা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবায় যত্ন ও নিয়মিতসময়ে দর্শন পূজন দণ যজ্ঞাদিতে

কিপ্ৰকার রত ও পিত্রাদির শ্রাঙ্কে কেয়ত ব্যাকুলচিত্ত এবং তন্ত্ৰংক্ৰোধপলক্ষে ত্রাঙ্কণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্ৰকার বিশ্বাস এতাবৎ শ্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্ৰ প্রকাশকেরা বুঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহার তুল্য অবিবেচক লোক আর নাই।

অপর উক্ত সম্পাদক মহাশয়েরা যদিও এমত কহেন যে দেবদেবীর পূজাদিকল্প পরমার্থবিষয় ইহা লইয়া কি কৌতুক করা উচিত। উত্তর অসম্বাদিদিগের নাটক গ্রন্থ যদি উক্ত সম্পাদক মহাশয়েরা জ্ঞাত থাকেন অথবা ডাক্তর উইলসন সাহেবপ্রভৃতি ষাঁহার জ্ঞাত আছেন তাঁহারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে পরমার্থ চর্চাঘটিত কিপ্ৰকার কাব্য কোশল পুষ্কির রাজারা করিয়াছিলেন এক্ষণেও কালিয়দমনযাত্রা চণ্ডীযাত্রা রামযাত্রা-প্রভৃতি দর্শন করিলেও জ্ঞানতে পারিবেন। অতএব কৌতুকার্থ দেবদেবীর কথার আন্দোলন করিলেই তাহাতে দোষ স্পর্শে অথবা অমাত্য করা হইল এমত নহে তন্ত্ৰংক্ৰম অকরণেই দোষ।

পরন্তু যতপি উক্ত সম্পাদকেরা এমত কহেন যে শুনিয়াছি প্রসন্নকুমার বাবু নিজাণ ব্যয়দ্বারা অম্ববাদিকা অর্থাৎ রিফার্মার কাগজের তরজমা বিনা মূল্যে এতদ্দেশীয়দিগকে দিতেছেন অতএব কৌতুকার্থে কি কেহ অর্থ বায় কবে। উত্তর আমারদিগের দেশের লোক কৌতুকার্থ কবিতাওয়ালার লড়াই শুনিয়া থাকেন এ বিষয়ও তিনি তাদৃশ বোধ করিয়া থাকিবেন যে রিফার্মার ও ইষ্টিগুয়ান এই দুই কাগজের প্রকাশকদিগের বিজ্ঞা বুদ্ধি জ্ঞাত হইবার নিমিত্ত কিছু অর্থ বায় করিয়া তামাসা দেখিব। অধিক কি লিখিব এইক্ষণে উক্ত সম্পাদক মহাশয়েবা প্রধান লোকেরদিগের হিন্দুয়ানি বিষয়ের বাদানুবাদে ক্রান্ত থাকুন যতপি দুই চারি জন ইতর জাতির ণালক তাঁহারদিগের মতে প্রতিষ্ট হইয়াছে এবং সেই এক ছোঁড়ার নাম আপন২ কাগজে বাবু উপাধি দিয়া তাহারদিগকে বড় লোক জানাইয়া অনেক বিষয় লিখিতেছেন কিন্তু আমরা তাহাতে ক্ষণেক কালের নিমিত্ত দুঃখিত বা ভাবিত নহি তাহারা অতিহেয় তাহারদিগের পরিবারেরা ঐ ছোঁড়াগুলোকে মলমূত্রের গায় তাগ করিয়াছে আপনারা ঐ অর্কচীন বালকদিগের বিষয়ে যাহা লিখিতে হয় তাহাই লিখিবেন প্রসন্নকুমার বাবুপ্রভৃতি লোকের নাম উল্লেখ করিয়া হিন্দু ধর্মের নিন্দা চর্চা কিছুই করিবেন না ইহা করাতে তাহার মানের হানি আছে অতএব বিজ্ঞ সম্পাদকেরা এ বিষয়ে ক্রান্ত হউন।—সং চং।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্গুন ১২৩৭)

নববাবুদিগের নবকৌট —যদিও নীচের লিখিত বিষয় গ্রহণযোগ্য নহে কিন্তু গুণজ মহাশয়েরা ঔদাস্য না করিয়া অগুণি বিবেচনা করিয়া ইহার কারণসম্বন্ধান করিবেন এতদ্ব্যসাহে উৎসাহী হইয়া ভবদীয় সরিধানে প্রেরিত করিলাম আপনি কৃপাবলোকন

করিয়া পাঠকবর্গকে অবগত করাইবেন বাশবাড়িয়া নিবাসিনঃ ৬ মথুরামোহন মুখোপাধ্যায়ের পুত্র শ্রীযুত শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায় ও ৬ রামলোচন গুণাকরের পুত্র শ্রীযুত কৃষ্ণকঙ্কর গুণাকর এবং শ্রীযুত নবকিশোর বাবুর পুত্র শ্রীযুত মতিলাল বাবু এই কএক জন বাবু একত্র হইয়া মোং কাচড়াপাড়ার অন্তঃপাতি পাচঘরা সাকিনে এক জন পোদের ভবনে এক ইষ্টক-নির্মিত বেদি তত্পর চৌকী এবং তত্পরে কুশুম মালা প্রদানপূর্বক পরম স্থখে পরম সত্যানামক বেদি স্থাপন করিয়া বহুবিধ খাদ্যদ্রব্য আয়োজনপূর্বক বিবিধ বর্ণ প্রায় পঞ্চ সহস্র লোক এক পংক্তিতে বসিয়া শ্রবণাঙ্গনা দি ভোজন করিয়াছেন এবং দ্বিবেণী ও বাশবেড়িয়া ও হালিশহরনিবাসি প্রায় শত ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া এক এক পিতলের খাল ও সন্দেশাদি বিদায় পাঠিয়াছেন এবং তৎস্থানে ফিরিঙ্গীতে বাইবেল পুস্তক পাঠ করিয়াছে এবং মুসলমানে কোরাণ পাঠ করিয়াছে এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিত গীতা পাঠ করিয়াছেন এবং ঐ পরম সত্যবিষয়ে দুই নহবত দুই স্থানে বসাইয়াছিলেন একটা গুস্তুর খালেব সম্মুখে আর একটা ঐ বেদির নিকটে আর দুই ইশতেহাব কপিও দুই স্থানে রাখিয়াছিলেন তাহাতে পরম সত্যবিষয়ে অনেক নিবরণ লেখা ছিল তাহা সমুদয় পাঠ করি নাষ্ট কিঞ্চিৎ আর্মি আশ্চর্য্য হইয়া নিবেদনপূর্বক লিখিলাম ইতি । শিঙ্গগজ্ঞা বন্দোপাধ্যায় ।

ধর্মব্যবস্থা

(২৩ অক্টোবর ১৮৩১ । ৮ কার্তিক ১২৭৭)

শ্রীশ্রী ৬ শ্রীমাপুজাবাবস্থানবিশেষে এতদ্রগরে বড় গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে অর্থাৎ কেহ ব্যবস্থা দিয়াছেন শুক্রবার পূজা হইবেক এবং অনেকে শনিবার স্থির করিয়াছেন পটলভাঙ্গা নিবাসি শ্রীযুত বামজয় তর্কস্বরূপী ভট্টাচার্য্য স্থপতিঃ এবং বাপকাম্যাপক ইনি শনিবার পূজার ব্যবস্থা স্থির করিয়া এক ব্যবস্থাপত্র প্রমাণ সহিত পত্রতপূর্বক মুদ্রিত করাইয়া প্রকাশ করেন।

তৎপরে শ্রীযুত বামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের এক ব্যবস্থাপত্র পাঠিয়াছি তাহাতে শুক্রবার পূজা কর্তব্য ইহাই অবধারিত করিয়াছেন ।—সং ৮৭ ।

(১৩ আগষ্ট ১৮৩৬ । ৩০ শ্রাবণ ১২৩)

উৎকল্লন মৃত ব্যবস্থা নির্ণায়ক পণ্ডিতসভা । শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু । প্রথমে শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালঙ্কার উৎকল্লনে আশ্রয়পাতি ব্যক্তির প্রার্থ্যশ্রুতি করিয়া ঔরুদেহিক ক্রিয়াদি করিতে পারে এতদ্বোধিকা এক নিম্প্রমাণক ব্যবস্থা চক্রিকা পত্রে প্রকাশ করেন ।

পরে সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পণ্ডিতেরা তদ্বিপরীত সপ্রমাণক এক ব্যবস্থা প্রকাশ করেন। ঐ উভয় পত্রাবলোকনে সন্দিক্ত হইয়া নড়ালি গ্রামের প্রধান জমীদার শ্রীযুক্ত বাবু রামরত্ন রায় মহাশয় কাশীপুরেব বাসাবাসীতে ১৬ শ্রাবণ শুক্রবার সাংকালে সভা করিয়াছিলেন। তাহাতে উপস্থিত পণ্ডিত শ্রীযুক্ত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি শ্রীযুক্ত রামমাণিক্য বিদ্যালঙ্কার শ্রীযুক্ত শম্ভুচন্দ্র বাচস্পতি শ্রীযুক্ত হরনাথ তর্কভূষণ শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার শ্রীযুক্ত রামকুমার গ্রায়পঞ্চানন শ্রীযুক্ত ভবশঙ্কর গ্রায়রত্ন শ্রীযুক্ত কালীনাথ শিরোমণি শ্রীযুক্ত কাশীনাথ তর্কালঙ্কার শ্রীযুক্ত নবকুমার তর্কপঞ্চানন প্রভৃতি অনেক পণ্ডিত ও জ্ঞানবান বিনয়ি বিজ্ঞলোক উপস্থিত ছিলেন।

অনন্তর রামকুমার গ্রায়পঞ্চানন জিজ্ঞাসা করিলেন যে কাশীনাথ তর্কালঙ্কার আপনি কি প্রমাণে ব্যবস্থা দিয়াছেন তাহাতে তর্কালঙ্কার কহিলেন আমি প্রমাণ লিখিয়া পাঠাইয়াছি। পরে বাবু মহামতিতে ঐ লিপি বাহির হইল তাহাতে শুদ্ধিচিন্তামণিপ্রস্তুত অগ্নিপূবাণীয় বচন বলিয়া লিপিত আছে। যথা জ্ঞানপ্রাচীনাদিভ্যামরণং যদি জায়তে। চাক্ষুর্য দ্বয়েনৈব শুদ্ধিং কাত্যায়নোববীৎ। ঐ বচন দেখিয়া সকল পণ্ডিতেরা কহিলেন যে শুদ্ধিচিন্তামণি ও অগ্নিপূবাণ চাবি পাঁচখান এখানে উপস্থিত আছে তাহাতে ঐ বচন নাই। পরে তর্কালঙ্কার কহিলেন কৃষ্ণনগরেব বাঁড়ুয়ারদের সংগ্রহে আছে। পরে ঐ সংগ্রহে দুই তিনখান দেখা গেল তাহাতে ঐ বচন মিলিল না। পুনশ্চ তর্কালঙ্কার কহিলেন বাঁড়ুয়ারদের প্রায়শ্চিত্ত সংগ্রহে আছে তাহা খানাইয়া দেখা গেল তাহাতেও পাওয়া গেল না। ইহাতে দ্বন্দ্বভাস্পাদক শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় তর্কালঙ্কারকে কহিলেন আপনি পুস্তকাদি সন্ধান করিয়া কেন বিচার করিতে আসিয়াছেন। অন্তঃ পোকেবা কহিতে লাগিল অঙ্গশস্ত্র থাকিলে অবজ্ঞা আনিতেন। পরে রায় বাবুর মহামতিতে শম্ভুচন্দ্র বাচস্পতি ঐ বচন পাঠ করিয়া অর্থ করিলেন। শুনিয়া বাবু কহিলেন এবচনে স্বয়ংপদ নাই তবে উক্ত বাবুস্থায় বিশেষ প্রমাণ হইতে পারে না। তাহা শুনিয়া নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ও রামমাণিক্য বিদ্যালঙ্কারপ্রভৃতি সকল পণ্ডিতেরা কহিলেন এবচন ও ইহার অর্থ উভয়ের মূলে ভুল স্থল বাবু ভাল বলিয়াছেন। পরে তর্কালঙ্কারের ব্যবস্থাবিপরীত সভাস্থ পণ্ডিতেরা অনেক প্রমাণ ও যুক্তি দিলেন তাহাতে তিনি কোন উত্তর করিতে পারিলেন না।—তৎসভাস্থস্ত কশ্মাচিং কায়স্থস্ত।

(১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—খানাকুলকৃষ্ণনগরনিবাসি শ্রীযুক্ত গুরুদাস তর্করত্নভট্টাচার্য্যপ্রভৃতি আমরা সকলে জানাইতেছি শ্রীশ্রী শাবদীয়া পূজাব বিষয়ে পঞ্জিকাতে ব্যবস্থা লিখিয়াছি দুই দিবস পূজা হইবেক। এবং নববীণ গণপূর বালি দিগন্তই বাক্সা কুন্টি মেদিনীপুর বিষ্ণুপুর বগিড়িপ্রভৃতি গোড়দেশীয় ব্যবতীয় পঞ্জিকাকারেরা লিখিয়াছেন

দুই দিবস পূজা হইবেক তিন দিবস পূজা করা অশাস্ত্র কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন বাহাদুর আমারদের মত কহিয়া শ্রীযুত গুরুদাস তরুর ভট্টাচার্যের নাম আপন স্বেচ্ছাতে মিথ্যা চন্দ্রিকাকাবের ছাপাতে প্রকাশ করিয়া দিয়াছেন অতএব নিবেদন যে উক্ত বাহাদুর আপন স্বেচ্ছাতে উক্ত ভট্টাচার্যের নাম পোষকাথে দিয়াছেন ইতি।—শ্রীযুত শ্রী গুরুদাস দেবশর্মণঃ শ্রীঘনুন্দন দেবশর্মণঃ শ্রীরামভাবণ দেবশর্মণাম্ শ্রী শ্যাম দেবশর্মণঃ শ্রীহরদাস দেবশর্মণাম্ শ্রীহরচন্দ্র দেবশর্মণঃ শ্রীবাঃসীধর দেবশর্মণাম্।

(২৬ আগষ্ট ১৮৩৭ । ১১ ভাদ্র ১২৪৪)

মাসিকাপকর্ষ না করিয়া সপিণ্ডীকরণ অপকর্ষকরণবিষয়ক পুর্বে অশস্ত্র এমনত আশঙ্ক্য ব্যবস্থা পত্র এই আবেগের ১৮ তারিখের পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক পত্র আমাবদের দৃষ্ট হইয়াছে কিন্তু তাহা অনেকে প্রাপ্ত হয় না যদি আপনি এখো লিখিত পত্র দর্পণ পত্রে প্রকাশ করেন তবে প্রায়ই অনেকের দৃষ্টিগোচর হইবে এতক্ষণে আমরা এই বিবেচনা করিয়া আপনকার নিকটে তাহা প্রেরণ করিলাম অস্থগ্রহপূর্বক দর্পণে প্রকাশ করিয়া অনেকের মনে সন্তোষ জন্মাউন।

অশেষ শাস্ত্রের আলোচনাতে আসক্ত এবং পণ্ডিতেরদেব আনন্দ সমুদ্র বন্দনে চন্দ্ররূপ অথচ গুণসমুদ্র ও অশেষ গুণির গুণগ্রাহক পরোপকারক অস্থগ্রহ মর্তিম শয্যাক্ত হরচন্দ্র বন্দোপাধ্যায় পূর্ণচন্দ্রপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।

গত বৈশাখের ১৪ তারিখের আমারদেব প্রেরিত পত্রে ৩৭শৃচন্দ্র করজমহাশয়ের মাসিকাপকর্ষ না করিয়া সপিণ্ডীকরণাপকর্ষকরণ বিষয়ক যে ব্যবস্থাব্যব প্রকাশ হইয়াছে তাহাও আমারদের দেশীয় আচার অনুসারে শাস্ত্র সম্মত অনেক পণ্ডিতে স্থিতি করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রীমানবদের নিকটে তাহা প্রেরণ করিচ্ছি শীঘ্র কৃপা করিয়া পূর্ণচন্দ্রোদয় মুদ্রাযন্ত্রে প্রকাশ করিবেন।

যদ্যপি এই বিষয়ে শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য মহাশয় ইহার বিকল্পমত ব্যবস্থা দেন তবে তাহাও প্রকাশ করিবেন যেহেতুক এই ব্যবস্থা পত্র অনেক পণ্ডিতের অনেক সন্দেহ ভঞ্নের কারণ হইবেক। অতএব এত ব্যবস্থাতে যদি কোন পণ্ডিতের বিপরীতমত দৃষ্ট হয় তবে তাহা পণ্ডিতের দ্বারা স্বাক্ষর আমবা সমাদান করিব বাতলো আবশ্যক নাই এই পর্য্যন্ত থাকুক। শ্রীরামরাম চক্রবর্তী।

প্রশ্নঃ।—কাগিতে যত্ন হওন নিমিত্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অববাহিতা কন্ডার দশ বৎসর বয়স্ অতীত হওরাতে রজ্জো দর্শনের আশঙ্কায় তাহার ভ্রাতা ঐ ভগিনীর বিবাহ দেওনের নিমিত্ত বিবাহের পূর্বে দিনে পিতার মাসিকাপকর্ষ করিয়া সপিণ্ডীকরণের অপকর্ষ করিবেক কি মাসিকাপকর্ষ না করিয়া করিবে ইহার ব্যবস্থা আচার ও শাস্ত্র সম্মত লিখিবেন।

উত্তর।—কাশীতে মরণপ্রযুক্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অবিবাহিতা কন্যার দশ বৎসর বয়স অতীত হওয়াতে রজস্বলা শঙ্কাপ্রযুক্ত তাহার ভ্রাতা ও ভগিনীর বিবাহার্থ পূর্ব দিবসে তাহার পিতার মাসিকাপকর্ষ করিয়া সপিণ্ডীকরণাপকর্ষ করিবে ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ।

ইহার প্রমাণ।—...শ্রীরামচন্দ্র শর্মণাম সাং সিমলা। শ্রীরামকান্ত শর্মণাম সাং বাগবাজার। শ্রীবামকুমার শর্মণাম সাং বরাহনগর। শ্রীশঙ্কুচন্দ্র শর্মণাম সাং বাগবাজার।

অপ্রাপ্তপ্রেতভাব ব্যক্তিরও সপিণ্ডীকরণাপকর্ষ কর্তব্য হইলে মাসিকেরও অপকর্ষ শাস্ত্রসিদ্ধ ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ।...শ্রীমাধবচন্দ্র শর্মণাম সাং কালীঘাট। শ্রীমহেশচন্দ্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর। শ্রীকেশবচন্দ্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর।

অপ্রাপ্তপ্রেতভাব ব্যক্তিরও পুত্রাদি বিবাহাদিব নিমিত্ত সপিণ্ডীকরণাপকর্ষের নিশ্চয় করিলে মাসিক সকলেবো অপকর্ষ করা যুক্ত বটে...। শ্রীরামনারায়ণ শর্মণাম সাং ভট্টকলাশ।

অপ্রাপ্ত প্রেতভাব পিতা মাতার অবিবাহিতা কন্যার দশবৎসর বয়স অতীতপ্রযুক্ত রজোদর্শন আশঙ্কাতে ঐ কন্যা ভ্রাতাদি পাপপরিহারের নিমিত্তেই পূর্বদিবসে মাসিকাদি সপিণ্ডীকরণান্ত কন্ধ্য করিয়া পরদিবসে ঐ ভগিনীর বিবাহ দিবে ইহা পণ্ডিতেরদের মত। শ্রীরামকমল শর্মণাম সাং বালি। শ্রীবামহরি শর্মণাম সাং বালি। শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ শর্মণাম সাং বালি। শ্রীচণ্ডীচরণ শর্মণাম সাং বালি।

অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তিরও সপিণ্ডীকরণের অপকর্ষ স্থলে সপিণ্ডীকরণের পূর্ব কর্তব্য মাসিক সকলেরও অপকর্ষ করা শাস্ত্রসিদ্ধ শিষ্টলোকের আচাৰে সেই প্রকাৰ ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীরামধন শর্মণাম সাং সিকুরে।

ষষ্ঠ মাসে বিবাহাদির পূর্বদিনে সকল মাসিক করণের পর অপকর্ষ করিয়া সপিণ্ডীকরণ করিবে কিম্বা ষষ্ঠ মাসিকের পবই তাহা করিবে না ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীঅভয়াচরণ শর্মণাম সাং জনাই।

(১০ মার্চ ১৮৩৮। ২৮ ফাল্গুন ১২৪৪)

মহামহিম শ্রীযুত পণ্ডিতবর্গ সমাপেষু।—প্রশ্ন। এবৎসর বৃহস্পতি সিংহ রাশিধিত হওয়াতে গোড় বৎ এই উভয় দেশে উপনয়নাদি কন্ধ্য হইতে পারে কি না ইহাব শাস্ত্রানুসারে অঙ্কগ্রহ পূর্বক মহাশয়দিগকে বাবস্থা লিখিতে আজ্ঞা হয়।

উত্তর।—এবৎসরে বৃহস্পতির সিংহরাশিধিতি অঙ্ক কালান্তকি প্রযুক্ত গোড় ও বৎ এই উভয় দেশেই উপনয়নাদিকপ কন্ধ্য হইতে পারে না ইহা পণ্ডিতদিগের পরামর্শ।

ইহাতে প্রমাণ ।—

ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীনিমাইচন্দ্র শিরোমণি শৰ্ম্মণাম্
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীশঙ্কুচন্দ্র বাচস্পতি ঐ
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীহরনাথ তর্কভূষণ ঐ
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীজয়গোপাল তর্কালঙ্কার শৰ্ম্মণাম্
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ স্বর্ণকোট পণ্ডিত শ্রীরামজয় শৰ্ম্মণাম্
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীরামমাণিক্য বিদ্যালঙ্কার শৰ্ম্মণাম্
 ধৰ্ম্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীশ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ঐ
 পাঠশালাহু শ্রীগঙ্গাধর তর্কবাগীশ ঐ
 পাঠশালাহু শ্রীহরিপ্রসাদ তর্কবাগীশ ঐ
 পাঠশালাহু শ্রীপ্রেমচাঁদ তর্কবাগীশ ঐ
 পাঠশালাহু শ্রীসর্বানন্দ ত্রায়বাগীশ ঐ
 কাশী পাঠশালাহু ধৰ্ম্মশাস্ত্রি পাণ্ডেয়োপনামক শ্রীঈশ্বর দত্ত শৰ্ম্মণাম্
 সদর দেওয়ানী পণ্ডিত শ্রীবৈদ্যনাথ শৰ্ম্মণাম্
 নবমীপনিবাসি শ্রীদেবীচরণ তর্কালঙ্কার ঐ
 তথা শ্রীমহেশচন্দ্র শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীবিশ্বেশ্বর শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীভোলানাথ শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীমাধবচন্দ্র শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীশ্রীরাম শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীকৃষ্ণনাথ শৰ্ম্মণাম্
 তথা শ্রীনবকুমার শৰ্ম্মণাম্

পুরণিয়া রাজ সভাধ্যক্ষ জ্যোতির্বিজ্ঞীমত্ৰ শৰ্ম্মণাম্ ববেলি নিবাসি শ্রীচেতেন্দ্র শৰ্ম্মণাম্
 খিদিরপুর নিবাসি শ্রীঈশ্বরচন্দ্র শৰ্ম্মণাম্
 কুমারহট্ট নিবাসি শ্রীবনমালি শৰ্ম্মণাম্
 থামারপাড়া নিবাসি শ্রীচণ্ডী প্রসাদ ঐ
 আড়পুলি নিবাসি শ্রীপার্বতীচরণ ঐ
 নৈহাটি নিবাসি শ্রীরামকমল ঐ
 উত্তরপাড়া নিবাসি শ্রীউমাকান্ত ঐ
 বালি নিবাসি শ্রীজগন্নাথ শৰ্ম্মণাম্
 ফরাসডাঙ্গা নিবাসি শ্রীভবদেব শৰ্ম্মণাম্
 বাশবেড়িয়া নিবাসি শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ শৰ্ম্মণাম্

যশোহর নিবাসি শ্রীবিক্রপাক্ষ শর্মাণাম্
 খড়দহনিবাসি কমিটি পণ্ডিত শ্রীহরচন্দ্র ঐ
 পাকালদেশ নিবাসি শ্রীজীবনরায় ঐ
 সমুপার নিবাসি শ্রীরামশরণ শর্মাণাম্
 পাঠশালাস্থ শ্রীযোগদ্যান শর্মাণাম্

ধর্মস্থান

(১৫ মে ১৮৩০ । ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

বৈদ্যনাথ ।—বীরভূম জিলায় স্থাপিত দেবালয় অর্থাৎ বৈদ্যনাথমন্দির এক নিবিড় বনের মধ্যে গ্রথিত ছিল কিন্তু সেই বনে এক্ষণে বসতি হইয়াছে ঐ সকল মন্দিরবাটীর পরিসর প্রায় এক পাদ পরিমিত হইবে এবং যাত্রিরদের উপকারার্থে তৎসম্বিহিত স্থানে তিনটা পুষ্করিণী খনন হইয়াছে ঐ সকল পুষ্করিণীর জল পদ্মপুপাচ্ছন্ন আছে। ঐ বাটীতে গয়াধামের মত ১৬ মঠ আছে তাহার প্রত্যেক মঠ ৫১ হস্তপরিমিত উচ্চ এবং প্রস্থ ২৬ হস্ত পরিমিত এবং ঐ সকল মন্দিরের চূড়াতে ত্রিশূল অর্পিত আছে ও ঐ সকল মন্দিরের চত্বর প্রস্তর নির্মিত ও তাহা ইষ্টকনির্মিত প্রাচীরেতে বেষ্টিত। প্রত্যেক মঠের দক্ষিণাংশে অতিশয় ধর্ম তত্ত্বার্থে যে প্রধান মূর্তি সে মহাদেবের এবং ঐ মন্দিরে দিবা রাত্রিতে একটা আলোক অতিদূরহইতে সন্দর্শন হয় ও ঐ দেবালয় সকলের দেয়াল ও মেজে ধূম ও তৈলেতে কুম্ভধর হইয়াছে। অপর যে সকল যাত্রিরা ঐ দেবালয়ে গমন করে তাহারা হরিদ্বার এবং অন্তঃ পবিত্রস্থান হইতে গঙ্গাজল আনয়নপূর্বক যেমন ঐ শিবলিঙ্গ প্রদক্ষিণ করে তেমন তদ্বারা ঐ শিবলিঙ্গের মস্তকে অভিষেক করে। এইস্থানের মন্দিরের মাহাত্ম্য ভারতবর্ষের মধ্যে অন্তঃ সকল অতিপবিত্রস্থানের মাহাত্ম্যের তুল্য এবং কালী ও প্রয়াগ ও কর্ণাটদেশের চিলম্বারম্ ও তৃণমালি স্থান যদ্রূপ পাবনতরুরূপে খ্যাত তদ্রূপ ঐ বৈদ্যনাথ স্থান পাবন তদপেক্ষা কেবল উড়িয়ায় জগন্নাথ স্থান শ্রেষ্ঠ। অপর হিসাব করিয়া দেখা গেল যে সেই স্থানে প্রতিবৎসরে কেবল জিলা বীরভূমহইতে প্রায় ৬০০০ যাত্রি উপস্থিত হয়। ক্লীবেলগু সাহেব ও কর্ণেল ব্রোন সাহেব যে সময়ে জজলতেরি জিলার বন্দোবস্ত করেন তৎসময়ে শ্রীযুত গবর্ণমেন্ট ঐ মন্দিরের প্রধান অধিকারির বৃত্ত্যর্থ দেবঘড় পরগণায় ৩২ গ্রাম প্রদান করেন।

ঐ সকল মন্দির অত্যন্ত প্রাচীন এমত বোধ হয় না যেহেতুক মহাদেব মণ্ডলি নামক মঠের বহির্দ্বারের উপরিস্থ এক প্রস্তরে খুঁদিতাক্ষরদ্বারা বোধ হয় যে ঐ সকল মন্দির শালিবাহন রাজার ১৫১৭ সালে প্রস্তুত হয় অর্থাৎ তাহা ২৬৬ বৎসর হইল। দেবালয়ের সম্বিহিত চতুষ্কোণের মধ্যে আরও কএক মন্দির আছে সে সকলি বৈদ্যনাথের মন্দিরের

ব্যাপ্য। বিশেষতঃ প্রথম হরলি জুরি অর্থাৎ দুই বৃক্ষের সংযোগ স্থানে স্থাপিত এক মন্দির। সেই মন্দিরের পূজকেরা কহেন যে শিব যে সময়ে সিংহলদ্বীপহইতে আনীত হন সেই সময়ে এই স্থানে বিষ্ণুর সঙ্গে তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। অতএব তাঁহারা ঐ মন্দিরের নিকটে প্রাচীন দুই বৃক্ষের গুড়ি যাত্রিরদিগকে দর্শন করান এবং ঐ গুড়ির উপরে মহাদেবের এক পতাকা আছে ও তাহার তলে নীলকণ্ঠের এক প্রস্তরনির্মিত প্রতিমূর্তি আছে এবং সেই স্থানের নিকটে ত্রিশূল কুণ্ডনামক একটা অতি আশ্চর্য্য চৌবাচ্চা আছে তাহা ১৬০ হস্তপরিমিত পরিসর এবং তাহার চতুর্দিক প্রস্তরেতে মণ্ডিত সেই স্থানে যে একটা জলাকর আছে তাহা অক্ষয়ণীয় অর্থাৎ সর্বদা ঐ আকরহইতে জল উঠিতেছে। দ্বিতীয়তঃ বৈদ্যনাথের নিকটে তপস্রবননামক এক বন আছে তৃতীয়তঃ তন্নৈখাতকোণে চোল পর্বতনামক এক পবিত্র স্থান আছে। চতুর্থতঃ তাহার এক কোশ পশ্চিমে নন্দননামক এক বন আছে।

(১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২২ শ্রাবণ ১২৩৮)

ভারতবর্ষের দেবালয়ে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের প্রাপ্তি।—লগুন নগরের কোম্পানি বাহাদুরেরদের অংশি শ্রীযুত পাইণ্ডর সাহেব নীচে লিখিতব্য দেবালয়ে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের গত পঞ্চদশ বর্ষের মধ্যে কত টাকা প্রাপ্তি হয় তন্মধ্যে এই তফসীল করিয়াছেন।

| | |
|---|---------|
| গত সত্তর বৎসরে শ্রীক্ষেত্রে যাত্রিরদের স্থানে খরচা বাদে প্রাপ্তি। | ২২২০৫০ |
| গত ষোল বৎসরে গয়াতে যাত্রিরদের স্থানে খরচা বাদে প্রাপ্তি। | ৪৫৫২৮০০ |
| গত ষোল বৎসরে প্রয়াগে যাত্রিরদের স্থানে খরচা বাদে প্রাপ্তি। | ১৫২৪২৯০ |
| গত সত্তর বৎসরে দক্ষিণ দেশে ত্রিপেটি তীর্থে যাত্রির স্থানে খরচা বাদে প্রাপ্তি। | ২০৫৫২২০ |

সর্বমুক্ত।

...

২০২২১৫০

(১ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

আসামদেশের উমানন্দ পর্বতের অঙ্গ হীন।—গত আশ্বিন মাসের ২২ অবধি ২৪ পর্য্যন্ত যে ঝড় হইয়াছিল তাহাতে সর্বদেশেই বিপদ ঘটয়াছে.....। ঐ ঝড়ে যে অসম্ভব ব্যাপার হইয়াছে তাহা লিখি কখন শুনা যায় নাই যে ঝড়ে পর্বত পড়ে ঐ ঝড়ে তাহাও পড়িয়াছে অর্থাৎ ব্রহ্মপুত্র নদের মধ্যে স্থিত ভদ্রাচলনামক পর্বত তাহাতে শ্রীশ্রীউমানন্দ নাম ধারণপূর্বক ত্রৈলোক্যনাথ মহাদেব বিরাজমান ঐ পর্বতের দক্ষিণদিকে প্রায় দশবার হস্ত পরিমাণ এক খণ্ড খসিয়া পড়িয়াছে এমত অসম্ভব কাণ্ড কখন হয় নাই গত বৎসর ঐ পর্বতের এক বৃক্ষ উৎপাটন হওয়াতে দেশের অনেক অমঙ্গল দর্শন হইয়াছিল

তাহা কি লিখিব এবংসর এই কুলক্ষণ দেখিয়া রাজ্যের অলক্ষণ বিচক্ষণেরা বিবেচনা করিতেছেন যেহেতু কথিত আছে যে ঐ পর্ব্বতের অন্ধহীন হইলেই অমঙ্গল হয় নিবেদন হইত ২৬ আশ্বিন। কস্তুরি কামরূপনিবাসিনঃ।—চক্রিকা।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ১৭ ফাল্গুন ১২৩২)

শ্রীবৃন্দাবন।—শ্রীবৃন্দাবন ধামবিষয়ক নিয়ে লিখিত যে বিবরণ আমরা মফঃসল আকবরহইতে এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের সম্ভোষার্থ প্রকাশ করিতেছি ইহাতে অবশ্যই তাঁহারদের সম্ভোষ জন্মিবে।

শ্রীবৃন্দাবনধাম অতিপ্রসিদ্ধতীর্থ। এবং বঙ্গদেশীয় ধর্ম নিরত হিন্দুগণ বিশেষতঃ বৈষ্ণবেরা ঐ তীর্থে গমন করেন। প্রায় বৎসরের সমুদায় মাসেই সেই স্থানে তাঁহারদিগকে দেখা যায় কিন্তু পূর্ব্বাপেক্ষা স্ত্রী যাত্রিকাই অধিক তাঁহারা বঙ্গদেশ বিশেষতঃ দক্ষিণ দেশ-হইতে আগমন করেন ঐ উভয় দেশীয় যাত্রিকারা হিন্দুস্থানীয় স্ত্রীলোকেরদের স্রায় ঘাঘরা পরিধান না করিয়া পূর্ব্বের স্রায় ধুতি পরেন। তত্রত্য যমুনাতীরে ও নগরীয় রাজবস্ত্র এবং কখন২ বা শাখানগরে চক্ষুর্ধ্যমাণ পাল২ বানর দৃষ্ট হয়। এবং ভরতপুর কোটাপ্রভৃতির রাজারদের খরচে ঐ সকল পাবন পশুরদিগকে ভক্ষণার্থ অহরহঃ মোন২ মটর দেওয়া যায় ঐ পশুগণকে কেহই হিংসাদি করিতে পারে না। এবং কথিত আছে যে কএক বৎসর হইল দুই জন ইউরোপীয় সেনাপতিসাহেব ঐ পশুর উপর গুলি করাতে নগরস্থ লোকেরা অত্যন্ত রাগোন্মত্ত হইয়া সাহেবেরদের প্রতি ধাবমান হওয়াতে সাহেবেরা ঐ অতিসঙ্কটে পলায়ন করিতে ২ যমুনানদী সম্ভরণসমনয়ে মগ্ন হইয়া লোকান্তরগত হইলেন।

উক্ত যাত্রিগণ বৃন্দাবন তীর্থ যে অতিপরম মাস্ত করেন তাহার কারণ এই যে বৈষ্ণবের পরমোপাস্ত শ্রীকৃষ্ণ এগার বৎসরব্যয়ঃপর্য্যন্ত তথায় নিত্য বিরাজমান এমত কথিত আছে এবং তিনি সেই ধামে নানা নামে পূজ্য। সেই স্থানে তাঁহার নানা নামেতে নানা মন্দির গ্রথিত আছে কোন২ মন্দিরে অনেক ব্যয় হইয়াছে এবং সেই স্থানে তাঁহার উপাসক বৈষ্ণবগণ তাঁহার নানা নাম সঙ্কীর্ণনরূপ উচ্চ স্বরে গান করিয়া থাকেন।

বিদেশীয়েরা সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া যে সকল অট্টালিকা ও অনেক২ স্তূপস্থান দেখিতে ইচ্ছুক হন সে সকল স্থান বর্ণনাতে যমুনাতীরস্থ অট্টালিকাদির যেমন ভ্রূণী তদনুসারে পশ্চিম ধারাবধি আরম্ভ করিয়া বর্ণনা করা যাইতেছে। নানা স্তূপস্থ বস্তুর মধ্যে প্রথমতঃ অতিসুচারু কদম্ব বৃক্ষ নগরপ্রান্তে যমুনানদীর প্রতি শাখাতে ননম্যমান আছে। কথিত আছে যে ঐ স্থানহইতে কালিয় নাগের মন্তকোপরি কৃষ্ণ ঝাঁপ দিয়াছিলেন এবং কহে অদ্যাপি শ্রীকৃষ্ণের পদচিহ্নেতে ঐ কদম্ব বৃক্ষ চিহ্নিত আছে ইহা স্বরণার্থই তাবৎ ব্রজ দেশ ব্যাপিয়া কদম্ববন রোপিত হয় ঐ বনের নাম কদম্বধণ্ডী।

ঐ বিখ্যাত কদম্বতকর কিকির্নিয়ভাগে রক্ত বর্ণ প্রস্তরনির্মিত অত্যাচ্চ এক

মন্দির আছে এবং তাহার চতুর্দিকেও তদ্রূপ প্রস্তরে নির্মিত অনেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্রী আছে। এই মন্দিরের চূড়োপরি এতদেবীয় লোকের উক্ষীষের জন্য এক আকৃতি নির্মিত আছে তাহা এমত দৃশ্যমান হইয়াছে যে অগ্রভাগে গ্রন্থিবিশিষ্ট একটা রক্ত বর্ণ বস্ত্রের স্তম্ভবিশেষ। তাহা কাবল অথবা পাঞ্জাবদেশীয় এক জন বণিককর্তৃক সম্পন্ন হয় এবং তাহা মদনমোহনকা মন্দিরনামে বিখ্যাত এই মন্দির অতিহৃদয় ও অতিদূরদৃশ্য ও বটে তাহার নিকটে অপর দুইটা ক্ষুদ্র মন্দির আছে।

মদনমোহনের মন্দিরের কিঞ্চিদন্তরিত পূর্বভাগে ভরতপুরের রাজবংশীয় গজারানীকর্তৃক নির্মাণিত এক ক্ষুদ্র রাজবাটি আছে। এই রাজবাটি সর্বত্র কাছারীবাটী নামে বিখ্যাত এই বাটীর দক্ষিণভাগে যমুনাতীরে উক্ত রাণীর বাসস্থান এই রাজবাটি দোতাল। এবং ভরতপুরের অন্তঃপাতী ভূবাসস্থানের সন্নিহিত অতিনিখল শিশুগণের জন্য বর্ণ প্রস্তরনির্মিত যে রাজবাটি তাহার অন্তঃপ্রকোষ্ঠের তাবল্লিখাণও তদ্রূপ প্রস্তরেতে হইয়াছে অতএব তাহা অতিসুন্দরনীয়। মথুরাশ্রম শিবিরহইতে যে সাহেবেরা বৃন্দাবন দর্শনাদি করিতে আইসেন তাঁহারা প্রায় এই স্থানেই ভোজনাদি করেন।

ভরতপুরের রাণীর উক্ত হাবেলির নিকটে একটা চবুতর আছে এবং তাহা প্রস্তর বেটনেতে বেষ্টিত এবং কথিত আছে যে এই স্থানেই শ্রীকৃষ্ণ রাসমণ্ডলী নৃত্যাদি করিতেন এই স্থানহইতে কিঞ্চিদন্তরে এবং নদীহইতে কিঞ্চিদূরে জয়পুরের বর্তমান রাণী শ্রীকৃষ্ণের সম্মানার্থ এক অত্যন্ত মনন মন্দির গ্রহণ করিয়াছেন। এই মন্দিরের তাবদবয়বই রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত বিগ্রহের নিজমন্দির শুক্লবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত এই মন্দিরের মধ্যে শ্রীকৃষ্ণের এক বিগ্রহ আছে তাহা হরিমোহন বৃন্দাবনচক্রনামে বিখ্যাত সেই মূর্তির কৃষ্ণের জায় মুখ এবং তাহাতে স্বর্ণময় বংশী ন্যস্ত আছে ফলতঃ তদেবে কৃষ্ণবিগ্রহের বিশেষ লক্ষণ এই যে কৃষ্ণবর্ণ ও বংশী ও একপ্রকারবিশেষ উক্ষীষ আছে।

শেষোক্ত মন্দিরহইতে কিঞ্চিদন্তরে গোবিন্দজীকা মন্দির নামে এক অতিহৃদয় মন্দিরের ভগ্ন অবয়ব আছে পূর্বে এই মন্দিরই বৃন্দাবনের মহাশাস্ত্রার সামগ্রী ছিল এবং অদ্যপি তাহাতে যে ভগ্নাংশসকল আছে সেও পরমসুন্দর কিন্তু পূর্বে এই মন্দিরের উপরিভাগ আওরংজেব বাদশাহ ধামধা নষ্ট করিয়াছিলেন। এই মন্দির অতি-বিখ্যাত জয়পুরের রাজা জয়সিংহকর্তৃক নির্মাণিত। তাহার নির্মাণ প্রকার হিন্দুদের মন্দিরের ন্যায় তাহার আকৃতি এক প্রকারে রোমান ক্যাথলিকেরদের গির্জাঘরের জন্য তাহার দীর্ঘাংশ আশী হাত লম্বা এবং পরিসরে ছেবটি হাত। পূর্ব কোণে এক প্রকার অষ্ট কোণাকৃতি এক ক্ষুদ্রী আছে তাহার বেড় ছাব্বিশ হাত উচ্চ পয়ত্রিশ বা চল্লিশ হাত তাহাই একপ্রকার চূড়ার জায় দৃশ্য হয়। অট্টালিকার এই ভাগে কৃষ্ণের মহাগোবিন্দজী নামে বিখ্যাত মূর্তি স্থাপনার্থ এই মন্দির গ্রন্থিত হয় কিন্তু এই মন্দির অপবিজ হইলে সেই স্থানহইতে উত্থাপনপূর্বক জয়পুরে নীত হয় এই

তাবৎ অট্টালিকা রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত এবং তন্মধ্যে প্রস্তরে নির্মিত উত্তম হুবি আছে।

নগরের পূর্ব কোণে গঙ্গাতীরহইতে কিঞ্চিদূরে লালাবাবুর মন্দিরের অতি স্নন্দর শ্বেত প্রস্তরে নির্মিত দুইটি শৃঙ্খার স্থাপিত আছে। কিন্তু যে ইউরোপীয়েরা মন্দিরের অন্তর্ভাগ দর্শন করিতে ইচ্ছুক হন তাঁহারদিগকে বারণ করাতে আমি তাহার ভিতরে প্রবেশপূর্বক দেখিতে পারিলাম না।

শ্রীবৃন্দাবনে আরো অনেক স্তুপ স্তূপ রাজবাটী ও মন্দির আছে। বিশেষতঃ ভরতপুরের লছমী রাণীর এবং কেরাউলির রাজার ও দতিয়ার রাজার এবং অতিবিখ্যাত হিম্মত বাহাদুরের অট্টালিকা আছে এবং বৃন্দাবনের ইতস্ততঃ আশ্রয় ও তিস্তিডীর অনেক উদ্যান আছে তদ্ব্যবধানতায় স্থলপথে আসিতে নগর তাদৃশ দৃষ্ট হয় না কিন্তু যমুনানদীর তীরহইতে উক্ত নগরের ঘাট ও বাটী মন্দির চূড়া দি দর্শনে কোন ব্যক্তির লালসা না জন্মে।

(১৩ জুন ১৮৩৫ । ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় মহোদয়েষু।—আপনকার দর্পণে অনেকানেক বিষয় প্রকাশ হইয়া জনপদের বহুবিধ উপকার হইতেছে বিশেষতঃ যাহারা নিরুপায় তাহারদের সহুপায় দর্পণদ্বারা হয় এ বিষয়ে আমরা কএক পংক্তি লিখিয়া পাঠাইতেছি দর্পণে অর্পণ করিয়া মান দান করিবেন। জিলা হুগলির অন্তঃপাতি মোকাম গুপ্তিপাড়ায় শ্রীশ্রী বৃন্দাবনচন্দ্র ঠাকুর প্রকাশ আছেন তাঁহার সেবাং গাদি নশীন শ্রীপদ কৃষ্ণানন্দ নামে এক জন দণ্ডী ছিলেন তিনি প্রজারদিগের উপর যে সকল অত্যাচার করিতেন তাহা লিখিয়া শেষ করা অসাধ্য। এবং তাহাতে প্রজা সকল যেরূপ কাতর ছিলেন তাহাও বর্ণনে বর্ণাভাব। যাহা হউক শ্রীযুত দাউদ স্থিৎ সাহেব বাহাদুর অতিদার্ষিক সন্ধিবেচক তৎকালীন জিলার জজ মাজিস্ট্রেট ছিলেন। দণ্ডীমজকুরের নানা দৌরাণ্য তাঁহার কর্ণগোচর হইবায় তিন চারি মিছিলে তাহার অপরাধ সাব্যস্ত করেন। প্রথমতঃ গৃহস্থের কন্ডা বাহির করা। দ্বিতীয়তঃ দুই লোক সমভিব্যাহারে রাজিতে ভ্রমণ। তৃতীয়তঃ দুর্জনের সঙ্গে সহবাস। চতুর্থ নৌকারোহণে রাজিতে দস্যবৃত্তি এই সকল অত্যাচার সপ্রমাণ হওয়াতে দণ্ডীমজকুরকে পদচ্যুত করিয়া তিন মাস কারাবদ্ধ রাখেন। তাহাতে ঐ সকল অত্যাচারের অনেক হ্রাস হইয়াছিল এবং লোকেরাও পরম সুখে কালযাপন করিতেছিল।

সংপ্রতি শুনিতেছি দণ্ডীমজকুর সদরবোর্ডে দরখাস্ত করিয়াছিল তাহাতে বোর্ডের সাহেবেরা তত্ত্ববিজ্ঞ করিয়া ঐ গাদির উত্তরাধিকারী কোন বিজ্ঞ দণ্ডিকে সেবাৎ করিতে জিলায় কালেক্টরীতে অহুজা করেন কিন্তু কালেক্টর সাহেব ঐ আজ্ঞাপ্রমাণ ইশতেহার জারী করাতে তিন জন দণ্ডী উপস্থিত হইলেন তাহার এক জন পরমানন্দনামে অতি-জ্ঞানবান। দ্বিতীয় অচ্যুতানন্দ ঐ দুর্জনাশিত দণ্ডি চেলা। তৃতীয় জ্ঞানানন্দনামে এক

দণ্ডী গোবিন্দানন্দের চেলা এই কএক জন উপস্থিত হইবার কালেক্টর সাহেব পরীক্ষায় পরমানন্দ দণ্ডিকে অতিবিজ্ঞ দেখিয়া নিযুক্ত করিবার মানস গ্রাহকরতঃ অচ্যুতানন্দকে অল্পপয়স্ক দেখিয়া কহিলেন যে তোমার গুরু যে পথে গিয়াছেন তুমিও সেই পথাবলম্বন কর। তাহাতে আমলাসকল কৌশল করিয়া মফঃসল স্বরতহালের অহুমতি লইয়া কএক জন মফঃসলে তদারক করিয়া কৈফিয়ৎ দেন। হে সম্পাদক মহাশয় এ বিষয়ে আমার জিজ্ঞাস্তা এ যে কৃষ্ণানন্দ দণ্ডী যাহাকে মাজিস্ট্রেট সাহেব গাদিচ্যুত করেন তাহাকে কোন্ হুকুমপ্রমাণে এবিষয়ের মধ্যে বসাইয়া স্বরতহাল করিলেন। এবং যে ব্যক্তিকে মোকাম-মজকুরে থাকিবার সাহেবের আজ্ঞা নাই তাহাকে সরকাছারীতে কিপ্রকার বসাইয়াছিলেন ফলতঃ আমলারদিগের সহিত কৃষ্ণানন্দ দণ্ডির এরূপ পরামর্শকরাতে এই জনরব উঠিল যে তাহার চেলা গাদি নশীন পদ প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে তাবলোকই ভীত ও ছুটলোক সকলে তাহার সহিত মিলিয়া পূর্বপ্রায় লোকের উপর দৌরাওয়া পুনরায় আরম্ভ করিয়াছে। এবং গত বৈশাখ মাহার মধ্যে মোকাম সোশাইডাকার নিকটে দুই তিন খান মহাজনি নৌকা মারা পড়িয়াছে যে ব্যক্তি এইক্ষণকার কালেক্টরীর সববরাহকার তিনি এই সকল দৌরাওয়ার কতকই কালেক্টরীতে এস্তেলা করিয়াছিলেন। কিন্তু আমলাসকলই তাহার সহায় আছেন এবিষয়ে অধিক প্রকাশিত নহে যদিও এইক্ষণকার মাজিস্ট্রেট সাহেব অতি-সম্বিবেচক কিন্তু ঐ দণ্ডির চেলা পুনর্বীর গাদি প্রাপ্ত হইল এই জনরব ক্রমে কোন লোকেই ভয়ে মাজিস্ট্রেট সাহেবকে জানাইতে অক্ষম। হে সম্পাদক মহাশয় যদ্যপি অল্পগৃহপূরক দর্পণপার্শ্বে এই পত্রখানি প্রকাশ করেন তবে আমরা চিরবাধিত হই যেহেতুক পরোপকারে ধর্ম আছে অলমতিবিস্তরণ। কস্তচিৎ গুপ্তিপাড়ানিবাসিনঃ।

(৭ অক্টোবর ১৮৩৭। ২২ আশ্বিন ১২৪৪)

জগন্নাথের কর উঠিবার বিষয়।—কোর্ট অফ ডেবেরকটরের আজ্ঞাবশত গবর্ণমেন্ট জগন্নাথের কর উঠিয়া দেওয়ার উপায় চেষ্টা করিতেছেন তাহা সকলে জানেন কোর্ট অফ ডেবেরকটরের ইচ্ছানুসারে কিপ্রকার ইহা রহিত হইতে পারে তাহা আমরা সংক্ষেপে লিখিব।

১৮৩৫ সালের ১২ আইনের ৩০ অধ্যায়ে গবর্ণমেন্ট জগন্নাথের সেবার্থ ক্রমাগত বিহিত বেতন বাহা দিতে অঙ্গীকার করেন তাহা দিবেন আর জগন্নাথের মন্দিরের যে সকল কার্য তাহাতে যেন ইক্সপেন্ডের হস্তার্পণ না হয় এবং তৎকর্ম উত্তমরূপে হয় তন্নিমিত্ত ১৮০২ সালের ৪ আইনানুসারে খরদার রাজার প্রতি ঐ সকল কর্মের ভারার্পণ হয় পূর্বে গবর্ণমেন্ট যত বেতন দিয়াছিলেন তাহা বিবেচনা করিয়া আন্দোলন করিলে ১৮০৮ সালে লর্ড মিট সাহেব ৫৬,০০০ টাকা স্থির করিয়াছেন এবং কলম ক্রিা বসাত ক্রয়করণে পাণ্ডারদিগের অক্ষমতাপ্রযুক্ত গবর্ণমেন্টে দরখাস্ত করাতে উড়িষ্যার সুবেদারেরা যেমত পূর্বে দিত এইক্ষণে

গবর্ণমেন্টও সেইপ্রকার দিতে স্বীকার করিয়াছেন ১৮৩০ সালপর্যন্ত দিয়াছিলেন তদনন্তর বনাতের গুদামখর না থাকাতে তৎপরবর্ত্তে ১০০০ টাকা করিয়া দিতেন পূর্বে গবর্ণমেন্ট জগন্নাথের সেবার্থ যে সকল ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন তাহাহইতে বার্ষিক ২১,০০০ টাকা উৎপন্ন হয় অবশিষ্ট ৩৬,০০০ টাকা অস্বাভাব উপায়েতে হইত আমারদিগের কটক জিলা অধিকারানন্তর ২ বৎসরপর্যন্ত যাজির উপর কোন কর নির্দ্ধারিত হয় নাই ইহার পর জগন্নাথের সেবার্থ যত ব্যয় হইত তাহা যাজিরদিগের করেতেই সম্পন্ন হইত পুরী গয়া ও প্রয়াগেতে কর লইয়া গবর্ণমেন্ট যে কত টাকা উপার্জন করিয়াছেন তাহা সকলে জানিতে ইচ্ছা করেন তন্নিমিত্ত আয় ব্যয়ের সংখ্যা অধো লিখিতেছি।

পুরীতে ১৮১০ অবধি ১৮৩১ সাল পর্য্যন্ত

| | |
|------------------|----------------|
| কর গ্রহণে আয় | ২৪,৩৭,৫৭০ টাকা |
| সর্বস্বদ্ধ | ২৪,৩৭,৫৭০ |
| প্রতিবৎসর | ১,১৬,০৭৪ |
| সর্বস্বদ্ধ ব্যয় | ১১,৫৪,৪৪০ |
| প্রতিবৎসর | ৫৪,২৭৩ |
| সর্বস্বদ্ধ লাভ | ১২,৮৭,৭২০ |
| প্রতিবৎসর | ১১,১০১ |

প্রয়াগে মিরভর করগ্রহণে ২৪ বৎসরে অর্থাৎ ১৮১০ অবধি ১৮৩১ সাল পর্য্যন্ত।

| | |
|------------------|----------------|
| সর্বস্বদ্ধ আয় | ১৬,৪৬,৬৫৭ টাকা |
| প্রতিবৎসর | ৮২,৩০২ |
| সর্বস্বদ্ধ ব্যয় | ১,৪০,৭৮৮ |
| প্রতিবৎসর | ৭,০৩২ |
| সর্বস্বদ্ধ লাভ | ১৫,০৫,৮৬৯ |
| প্রতিবৎসর | ৭৫,২২৩ |

গয়ালিরদের কর গ্রহণে ১৮০৩ অবধি ১৮৩১ সাল পর্য্যন্ত ২৮ বৎসরে।

| | |
|------------------|----------------|
| সর্বস্বদ্ধ আয় | ৬৩,৪৬,৭৬২ টাকা |
| প্রতিবৎসর | ২,২৬,৬৭০ |
| সর্বস্বদ্ধ ব্যয় | ২,২৭,১৮৩ |
| প্রতিবৎসর | ৩৫,৬১১ |
| সর্বস্বদ্ধ লাভ | ৫৩,৪২,৫৭৯ |
| প্রতিবৎসর | ১,২১,০৫৬ |

অদ্যপর্য্যন্ত ইহার সংখ্যা লিখিতে পারিলাম না তাহাতে আমরা ছুঃখিত আছি, কিন্তু গয়া ও প্রয়াগেতে গবর্ণমেন্টদ্বারা যত কর গ্রহণ হয় তদপেক্ষা পুরীতে নূন এবং

শুনিতোছি যে কলিকাতাহইতে পুরী পর্য্যন্ত যে রাস্তা আছে তাহাতে যে ব্যয় আর যাত্রিদিগের নিমিত্ত যে চিকিৎসাগার তাহার ব্যয় পুরীর করহইতে সম্পন্ন হয় অতএব ইহাতে জগন্নাথের সেবার্থ গবর্ণমেন্ট যাহা দিতে স্বীকাব করেন তাহাই হয় তথাতিরেকে লাভ হয় না।

মহারাজেন্দ্রের সময়ে মন্দিরের মধ্যে মহাপ্রসাদ বিক্রয়ের উপর কর নির্ধারিত ছিল ঐ মহাপ্রসাদের কাষ্ঠ বিক্রয়েতে রথের খরচ এবং দক্ষিণা হইত এই সকল অল্প টাকার আদায়করণার্থ এক জন রাজসম্পর্কীয় লোক বিক্রয়সময়ে আবশ্যক হইতে পারিত কিন্তু ইহা হইলে অত্যন্ত ক্লেশ জনিত এই জন্তে ঐ কাষ্ঠ বিক্রয়ের একটা মূল্য স্থির করিয়া রাখিয়াছেন এই টাকা বাদে গবর্ণমেন্টের যে বেতন দাতব্য ছিল তাহা দিতেন তথাপি সিভিল এডিটরের হিসাবে এই টাকা লেখা যায় ইহাতে তাহারদিগের পরিশ্রমমাত্র লাভ আর ইহাতে মিসেনারি মহাশয়রা নিশ্চয় বোধ করেন যে কাষ্ঠ বিক্রয়ের মূল্যাহুসারে গবর্ণমেন্টের লাভালাভ হয় এই বিষয়ে গবর্ণমেন্ট হস্তগত করিতে মিসেনারি মহাশয়রা গবর্ণমেন্টকে অস্বযোগ করেন এই জন্তেই ১৮৩৭ সালে জুলাই মাসে ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া নিম্ন পত্রে লেখেন যে গবর্ণমেন্টের বিশেষ মনোযোগেতেই রথ যাত্রায় সমারোহ হইবে আর প্রাচীন কাষ্ঠময় মহাশয় আপন গত ত্যাগ করিয়া দর্শনেচ্ছুক সহস্র যাত্রিগৃহের নগ্ননগাচর হইবেন যদ্যপি ঐ ফ্রেণ্ড মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করা যায় যে গবর্ণমেন্টের মনোযোগে কিপ্রকারে রথযাত্রা সমারোহ হইবে তাহাতে তখন তিনি মৌন-প্রায় হইবেন আমরা শুনিয়াছি যে যাহারা দক্ষিণ প্রদেশে রথযাত্রা দেখিয়াছে তাহার পুরীতে তদ্রূপ সমারোহ দেখে নাই আর একবার দেখিয়া পুনর্বার কেহ ইহা দেখিতে ইচ্ছা করে না গত কএক বৎসরাবধি কেবল তিনখান রথের চতুষ্পাৰ্শ্বে প্রায় ১০০০ লোক একত্র হয় ইহারা অত্যন্ত দুঃখী ও প্রায় মগ্ন হইয়া চীৎকার করে জগন্নাথের এবং পুরীর নিকটস্থ রথের দ্বাদশ হস্তী আছে আর কতিপয় ইউরোপীয় লোকও দর্শনেচ্ছু হইয়া আসিয়া থাকে ইহা হামিলটনকৃত ইষ্ট ইণ্ডিয়া গেজেটেতেও লিখিত আছে তবে ফ্রেণ্ড মহাশয় কি কারণ কহেন যে পুরীর নিকটস্থ লোক না থাকিলে রথ অর্ধেক পথে ক্ষেদ্রমধ্যে পড়িয়া থাকিত তিনি কি সকলকে আপনার স্নায় অনভিজ্ঞ বোধ করেন পাণ্ডা মনে করে যে সাহেব লোকেরা জগন্নাথের পূজার নিমিত্ত উপস্থিত হয় অতএব ইহাতে অন্ততঃ সত্তর হইয়া অনেক ২ বার তাহারদিগকে রথ দর্শন করিতে নিমন্ত্রণ করে অতএব বোধ হয় যে মিসেনারি সাহেবেরা যখন সে স্থানে গমন করেন তখন তাহার কেবল পাণ্ডাদিগের ঐ অভ্যাসহেতু অপমান প্রাপ্তহওন হইতে রক্ষা পান আর মিসেনারি সাহেবেরা সে সময়ে ঘোষণাকরত যাহা বলেন তাহা কেহই বুঝে না এবং যে পুস্তক তাহার বিতরণ করেন তাহাতে তাহারদিগের অভীষ্টসিদ্ধ কদাচ হয় না কেননা তাহার্য যে স্বাধীন পুস্তক বিতরণ করেন তাহার বিপরীতে লোকেরা ব্যবহার করে

ইম্পেনদেন্সীয় লোকেরদিগের প্রধান পক্ষাধ্যক্ষ যখন নিম্নালা গোবৃষ্মপিষ্টক তাহারদিগের সম্মুখে স্থাপিত করেন তখন এক জন বৈদেশিক তাহারদিগের মনে অল্প প্রবোধ জন্মাইতে চেষ্টা করিলে যে মত নিষ্ফল হয় তদ্রূপ রথযাত্রাকালীন মিসেনরি সাহেবেরদিগের উপদেশ বৃথা হয়।

সে যাহা হউক রাজাজ্ঞাপ্রযুক্ত যাত্রিদিগের কর গ্রহণ বোধ হইলে ৫৭,০০০ টাকা অঙ্গীকারমতে অবশ্যই দিতে হইবে কিন্তু ইহার ভূমির উৎপত্তি কেবল ২১,০০০ টাকা লইয়া থাকে অতএব অবশিষ্ট ৩৬,০০০ টাকা কেবল দুইপ্রকারে গবর্ণমেন্ট দান করিতে পারিবেন ইহার প্রথমপ্রকার এই যে আপনারদিগের কোষহতে প্রতিবৎসর ৩৬,০০০ টাকা দিউন কিম্বা ঐ টাকা বার্ষিক উৎপত্তিবিশিষ্ট ভূমি ইহার পরিবর্তে দান করুন দ্বিতীয়প্রকার এই যে খুরদার রাজার সহিত কোন বন্দোবস্ত হউক যে তিনি ঐ কর গ্রহণ করিয়া বায়ব্যতীত অবশিষ্ট টাকা নিজস্ব করিয়া লউন ইহার প্রথমপ্রকারে কোন দোষ দেখি না কেবল গবর্ণমেন্টের অনেক ব্যয় হইবে কেননা তাহারদিগের ৩৯,০০০ টাকা দান করিতে হইবে আর তদ্ব্যতিরিক্ত যে ৬১,০০০ টাকা রাস্তার নিমিত্তে লাভ হইল তাহাতেও বঞ্চিত হইবেন কিম্বা যদি একরূপ ব্যয় করিতে পাবেন কিম্বা মিসেনরিরা যদি আর কোন উপায় দেখাইতে পারেন তবে তাহাতে কোন আপত্তি নাই যদিও জাহাজের কর বৃদ্ধি করিয়া এ টাকার উৎপত্তি হয় তবে মিসেনরিরা জানিবেন যে তাহারাও অল্প লোকের সহিত জগন্নাথের বাদ্যকরের বেতন দিয়া থাকেন আর যেহেতু করবৃত্ত বস্ত্র তাহারা ভোগ করেন তাহার কিঞ্চিৎ কর দেবপূজা বৃদ্ধিতে ব্যয় হয় তথাপি গবর্ণমেন্ট যে ঐ বিষয়ে হস্তার্পণ করেন না ইহাতে সম্বন্ধ থাকিবেন আরও কহি যদিও যাত্রির কর রোধ হয় তবে অনেক দরিদ্র লোক অনেক দিবস পর্যন্ত ভীষ করিতে যাইবেক এবং এইক্ষণে যে টাকা আদায় হয় তাহা পাণ্ডারদিগের হস্তে যাইবে পাণ্ডাতে একপ্রকার ধনের বণন হইলে কখনই আলমশ্বান হইয়া থাকিবে না দ্বিতীয় পন্থা স্থির করা দুষ্কর ১৮২২ সালের ৫ আইনের ৬ অধ্যায়ে যাত্রিদিগের পথ উত্তরে কেবল উত্তর নলাঘাট ও দক্ষিণে লোকনাথঘাট স্থির হইয়াছে এই দুই স্থান মন্দিরের প্রায় এক ক্রোশ অন্তরে আছে আর যাত্রিরা কেবল কালেকটরের আপীসের অনেক পেয়াদা থাকিতে হইতে পারে না আর যে পাশ না দেখাইলে মন্দিরে যাইতে পারে না ইহাতেও তাহারদিগের নিজেরে যাইবার ব্যাঘাত জন্মে এবং কর সঞ্চয় পুরীত বাহিরে করা আবশ্যক কেননা স্নানযাত্রার সময়ে জগন্নাথকে বাহিরে আনিতে হয় ও রথযাত্রার সময় রথদ্বারা প্রায় এক ক্রোশ পথ আনয়ন কবিতে হয় অতএব লোকেরা স্বচ্ছন্দে দর্শন করিয়া এক পয়সাও না দিয়া ফিরিয়া যাইবেক অতএব যাত্রী নহে ইহা নিশ্চয় স্থির না করিলে কাহাকেও পুরীর মধ্য আসিতে বারণ করিতে পারিবেন রাজাকে এমন শক্তি দিতে হইবেক কিন্তু ইহা করিলে সর্বদা বিবাদ জন্মিবে যেহেতু ব্যক্তি রাজার ইচ্ছামত কর দান না করিলে তাহারদিগকে রাজা হয়তো আসিতে দিবেন না স্ততরাং অনেকে একত্র হইয়া বলহ করিতে উদ্যুক্ত হইবেক

ইহাতে মার্জিন্ট সাহেবের সহকার্য প্রার্থনা করিবেন। রাজা কিশোরীয়া যাত্রিগণহইতে টাকা বলদ্বারা আদায় করিবেন তাহা অগ্রহণ করা দুষ্কর নহে ইহাতে যাহারা বিহিত কর দিবেন না তাহারা সকলই বিলম্বপ্রযুক্ত বিরক্ত হইবে এবং এইক্ষেণে নিকরে গমন করিতে পারে যে সিপাহী লোক তাহারা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইবেক আর যেহেতু পর্তুগীজ রাজ্য প্রাপ্তি লোকেরদিগের অত্যন্ত ভক্তি আছে তাহার মধ্যে খ্রদার রাজা এক জন যশস্বী অতএব দেশে এপ্রকার শক্ত প্রাপ্ত হইলে তিনিই ব্যবস্থাদায়ক হইয়া অত্যন্ত প্রবল হইবেন পরে তাহা হইতে ইঙ্গরেজদিগের অনেক উৎপাত হইতে পারিবেক শুমসরবাসিরা তাহারদিগেব অধ্যক্ষের দোষে কিপযাস্ত যন্ত্রণা ভোগ করিয়াছে তাহা আমরা দেখিয়াছি খ্রদা দেশ গুমসব দেশের নিকটবর্তি দুই দেশের রীতি ধারা এক প্রকার আর লোকেরদিগের ভাষাও প্রায় এক ১৮১৭ ও ১৮১৮ সালে যে অত্যন্ত ক্রেশে জগবন্ধুর উপপ্লব মনন হয় তাহা আমরা বিস্মত হই নাই অতএব এপ্রকার কাৰ্য্য কর্তব্য নহে সুতরাং অবশ্যই গবর্ণমেণ্টকে পুৰ্ব্বোক্ত ঐ বায় স্বাকার করিতে হইবেক আর প্রয়াগ ও গয়াতে সঞ্চিত করণ ভাগ করিতে হইবেক।

আমারদিগের বোধ হয় যে কর সঞ্চয় রোধ না করিয়া তাহা গ্রহণ করিয়া পাণ্ডাদিগকে বাহা ইচ্ছা তাহাই করণার্থ ৩৬,০০০ টাকা দান করা শ্রেয় কেবল পাণ দিবার বিষয়ে হস্তার্পণ করিতে হইবেক কিন্তু তাহা শীঘ্র নিষ্পন্ন হইতে পারে আর যাহা কর গঠনে যায় হইবে তাহা পুরীতে বা কলিকাতাতে এক পাঠশালা স্থাপনাদি এডিউকেসন কমিটির হস্তে দান করা উচিত ঐ পাঠশালাতে কেবল ইঙ্গরেজা বিদ্যাভ্যাস হইবে ১,০০০ এবং ২,০০০ টাকা করিয়া উত্তম ইঙ্গরেজা লেখককে পুরস্কার করা কন্য এই লেখার প্রস্তাব নিদ্ধারিত হইবেক আর যাহারা কিয়ৎকাল ঐ পাঠশালাতে বিদ্যাভ্যাস করিবে তাহারাষ্ট এপ্রকার পরিতোষিকের পাত্র হইবে ইহাতে বিদ্যা বুদ্ধি ও স্বচেষ্টার বৃদ্ধি হইবেক এবং ইহাতেই তাহারদিগের গজ্ঞানতা দূর হইবাতে তাহারদিগের বুদ্ধি তীক্ষ্ণ হইবে এবং আশ্রয়ান ধর্ম্মের বার্থ শিক্ষা ও নীতি অবলম্বন তাহাতে সকল ক্রান্তিহেই এ পক্ষেণ বৃদ্ধি হইবেক। — জ্ঞানান্বেষণ।

(২১ জুলাই ১৮৫৮। ৭ শ্রাবণ ১২৪৫)

হিন্দুকালেজের নিকটবর্তি প্রস্তাবিত গির্জা।—হিন্দু কালেজের নিকটে যে গির্জা স্থাপনার্থ খ্রীস্তু লার্ড বিশোপ সাহেব ও খ্রীস্তু আর্চডিউকন সাহেব করিয়াছিলেন তদ্বিষয়ে গত সপ্তাহের সম্বাদপত্রে অনেক আন্দোলন হইয়াছিল তাহার সংক্ষেপে এই বিশেষতঃ উক্ত সাহেবেরা ঐ গির্জা স্থাপন করিয়া তাহাতে পাদরি কন্সমোহন ষাডুগোকে দক্ষোপদেশকতা কর্ষে নিযুক্তকরণের মানস করিয়া গির্জা স্থাপনার্থ হিন্দু কালেজের নিকটবর্তি এক খণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছিলেন। পরে ঐ গির্জা নিৰ্ম্মাণেব তাবৎ বন্দোবস্ত হওনের পর এবং বুনিয়াদে পাতর পুঁতিবার দিন স্থির হইলে পর হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরা খ্রীস্তু লার্ড বিশোপ

সাহেবের নিকটে গমন পূর্বক জ্ঞাপন করিলেন যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন হইলে হিন্দু-কালেজের কিঞ্চিৎ অনিষ্ট হইতে পারে যেহেতুক ছাত্রেরদের পিতা মাতারা এই বোধ করিবেন যে বালকেরা পাছে খ্রীষ্টীয়ান হয় এই ভয়ে তাহারদিগকে কালেজ হইতে বাহির করিয়া লইবেন অতএব আমারদিগের প্রার্থনা যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন না হয় এবং চিকিৎসা শিক্ষালয়ের অধ্যক্ষেরাও এতদ্রূপ এক দরখাস্ত ঐ খ্রীযুক্ত সাহেবের নিকটে দেন ঐ দুই দরখাস্ত পাইয়া খ্রীযুক্ত লর্ড বিশোপ সাহেব উক্ত স্থানে গির্জা স্থাপন স্থগিত করিয়া হিন্দু-কালেজের কমিটিকে কহিলেন যে ঐ স্থানহইতে পোয়াক্রোশ অন্তর বড়রাস্তার ধারে এতদ্রূপ অল্প এক খণ্ড ভূমি যদিও আমারদিগকে দেন এবং ঐ স্থানের নিমিত্ত যে ব্যয় হইয়াছে তাহা দেন তবে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন করা যাইবে না তাহাতে কমিটি স্বীকৃত হইয়া খ্রীযুক্ত লর্ড বিশোপ সাহেবকে লিখিলেন যে এইক্ষণে ছাত্রেরদের পিতা মাতারদিগকে বারণ করিয়া দেওয়া যাইবে যে তাঁহারা বালকেরদিগকে ঐ গির্জাতেও না যাইতে দেন।

(২৩ মার্চ ১৮৩৯ । ১১ চৈত্র ১২৪৫)

নূতন মন্দির।—গম্বাদ পত্র দ্বারা অবগম হইল যে খ্রীযুক্ত রষ্টমজি কওয়াসজি ডুমতলায় অতি বৃহৎ একখণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন এবং তদুপরি বৃহৎ মন্দির নির্মাণ করিয়া স্বজাতীয় কতিপয় পারসীয়েদিগকে স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাঁহারা অগ্নির উপাসক।

আরো অবগত হওয়া গেল যে টেপুসুলতানের বংশ একজন ধর্মতলা ও কসাইটোলার রাস্তার কোণাকোণি একখণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন ঐ স্থান অপেক্ষাকৃত সকলের দৃশ্য ঐ স্থানে এক বৃহৎ মসজিদ স্থাপন করিবেন।

কলিকাতার কোন্ অংশকে ডুমতলা বলিত তাহা অনেকের জানা না থাকিতে পারে। বর্তমান এজরা ট্রিটই ডুমতলার স্থান অধিকার করিয়াছে। উপরে যে পার্শ্বমন্দির-নির্মাণের কথা আছে তাহাই এখন এজরা ট্রিটে অবস্থিত বর্তমান পার্শ্ব-মন্দির। গ্যাকারের ডিরেক্টরীতেও দেখিতেছি :—

Ezra Street
Doomtolee-ka-rusta
26 Parsee Fire Temple.

ধর্মসভা

(১ জ্যৈষ্ঠ ১৮৩১ । ১৮ পৌষ ১২৩৭)

১৮৩০—জ্যৈষ্ঠ ১৭। সতীনিবারণের বিরুদ্ধে ইংলণ্ড দেশে আঁপালকরণার্থে এবং হিন্দুদিগের ধর্ম বজায় রাখিবার নিমিত্তে ধর্মসভা স্থাপিত হয়।

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ১৬ ফাল্গুন ১২৩৭)

ধর্মসভা।—গত ৩ ফাল্গুন রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল... খ্রীযুক্ত বেহারিলাল চৌবে সমাবে উপস্থিত হইয়া আপন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন তাহাতে অমুমতি হইল

সম্পাদক ইহার প্রার্থনামিত কাগজপত্র দিবেন এবং সমাজের নিয়ম ও রীতি অবগত করাইবেন অপর তাঁহার সংপ্রার্থনানিমিত্ত ধন্যবাদ করিলেন।—সং ৮।

বঁহার রাজা রামমোহন রায়ের জীবনী পাঠ করিয়াছেন তাহারে নিকট ভ্রাতাব্যক্তির বিহারীলাল চৌধুরে নাম স্থপরিচিত। চৌধুরে-মহাশয়ের বাটীতে ১৮১৯ সালে এক বিরাট বিচার-সভায় আয়োজন হয়; রামমোহন রায় তর্কে হরক্ষণ্য শাস্ত্রীকে পরাস্ত করিয়াছিলেন বলিয়া জানা যায়। (নগেননাথ চট্টোপাধ্যায় রচিত 'মহাশয় রাজা রামমোহন রায়ের জীবন-চরিত', পৃ: ২৪২)

(১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ১৮ অগ্রহায়ণ রবিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল ঐ সভায় সভাগণ আগমনান্তর পূর্ব বৈঠকের অভ্যুত্থিত মত যে সকল কথা হইয়াছে তাহা সমাজের বিদিত কবা গেল...। তৎপরে [হাটখোলার] শ্রীযুক্ত বাবু উদয়চাঁদ দত্তের প্রেরিত পত্র পাঠ করা গেল তাহার তাৎপর্য্য ঐ দত্ত বাবুর দলস্থ শ্রীযুক্ত রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন ও শ্রীযুক্ত অভয়াচরণ ভট্টাচার্য্য ও শ্রীযুক্ত কালীপ্রসাদ ত্রায়পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ইহারদিগের উপর সতীত্বের সংশ্লিষ্ট দোষ জনরব হইয়াছিল বিবেচনায় তদ্যে পরিহার হইয়া দত্ত বাবুর দলে তাঁহারদিগের নিয়মণ চলিত হইয়াছে ইহাই বাতল্যরূপে লিখিয়া সমাজকে জ্ঞাত করাইয়াছেন।...চন্দ্রিক।

(১৫ মাচ ১৮৩৭ । ৩ চৈত্র ১২১০)

ধর্মসভা ও ধর্মসভার অগ্রগণ্য চন্দ্রিকা সম্পাদকের অত্যাশ্চর্য্য ব্যবহারের দ্বারা গত সপ্তাহের মধ্যে কলিকাতানগরে একটা মহাগুণ্ডোল উপস্থিত হইয়াছে তদ্বিশেষ বৃত্তান্ত এই সংপ্রাপ্ত শ্রীযুক্ত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের ও শ্রীযুক্ত বাবু মণিরাম দত্তের বাটীতে বিবাহ হইয়াছে তাহার উভয়ই অতিধনী ও মায়া। বাবু মণিরাম দত্ত রামমোহন রায়ের মিত্র এবং সতীনিবারণ রীতির সপক্ষ ছিলেন। অপর চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় যখন শুনিলেন যে ঐ বিবাহ হইবে এবং তাহাতে অনেক কায়স্থ ঘটক কুলীনেরদের নিয়মণ হইয়াছে তখন ধর্মসভার এক বৈঠক করাইয়া ঐ সভার প্রধান অধ্যক্ষ অথচ কলিকাতার প্রধান দলপতিরদিগকে ঐ বিবাহে নিম্নস্থিত কায়স্থেরদের গমনবারণাথ যথাসাধ্য প্রবেশ জ্ঞাইলেন তাহাতে তদন্তকারি এক হুকুম জারী হইল এবং ঐ বিবাহে যে ঘটক কুলীনেরা গমন করিবেন তাঁহারদিগকে অব্যবহার্য্যতার ভয় দর্শান গেল তৎপ্রযুক্ত অনেকে তথায় বাইতে অসম্মত হইলেন আরো ধর্মসভা প্রত্যেক জন কায়স্থের স্থানে এক একরারনামা লিখিয়া লইলেন তাহার প্রতিলিপি এই।

ধর্মসভার প্রতিজ্ঞাপত্র।

গৌড়দেশস্থ দক্ষিণরাষ্ট্রীয় কায়স্থ সমস্তকে ধর্মসভার অন্তর্মতানুসারে জ্ঞাপন করা যাইতেছে গত ২০ ফাল্গুন রবিবার রাতে ধর্মসভার বৈঠকে সভাপক্ষ এবং সভাস্থ কুলীন

ও মৌলিক কায়স্থসকলে বিবেচনাপূর্বক যে স্থানীয় করিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন তদবিকল নীচে লেখা যাইতেছে যিনি ঐ প্রতিজ্ঞায় সম্মত হইয়া সর্বসাধারণে ব্যক্ত করিতে ইচ্ছুক হইবেন তিনি ধর্মসভায় স্বেচ্ছামতসময়ে আসিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিতে পারিবেন এবং দরদেশস্থ মহাশয়েরা পত্রের দ্বারা স্বং নাম ব্যক্ত করিলে স্বাক্ষরকারিদিগের শ্রেণী মধ্যে গণিত হইবেন ইতি ২৬ ফাল্গুন ১২৪০ সাল ধর্মসভা দপ্তর।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়স্ত।

শ্রীশ্রীধর্মসভা বরাবরেষু।

প্রতিজ্ঞাপত্রমিদং কার্য্যাকাগে। শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের নিমন্ত্রণপত্র প্রাপ্তানন্তর শুনিলাম ঐ সিংহ বাবুর পিতৃবাপুজের বিবাহ শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের দ্রাতৃকৃত্যর সহিত হইবে ইহাতে তৎসংসর্গাশঙ্কায় আমরা ঐ নিমন্ত্রণ পরিত্যাগ করিয়াছি কোনপ্রকারে সংশয় করি নাই কিন্তু কএক জন ঘটক ও কুলীন ঐ সংসর্গ করিয়াছেন অতএব আমরা ঐক্যমতে সকলে প্রতিজ্ঞা করিলাম ঐ সংসর্গদিগের সহিত কুলদ্বন্দ্ব অর্থাৎ বিবাহাদি সন্ধন্ধ করিব না অনাচারির জলাদি ব্যবহারে ধর্মলোপ হইতে পারে এ কারণ সর্বতোভাবে সাবধান হইলাম ইতি লিপিরিয়ং ২০ ফাল্গুনশ্র ১৭৫৫ শকস্ত চ।

এখানে কালাপ্রদয় সিংহ মহাশয়ের পিতা নন্দলাল সিংহের বিবাহের কথাই বলা হইয়াছে।

(৫ এপ্রিল ১৮৩৪। ২৪ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দপণপ্রকাশক মহাশয় সমাপেষু।...ধর্মসভার অধ্যক্ষ মহাশয়েরদিগের স্থানে আমরা প্রশ্নিপাতপূর্বক কতিপয় প্রশ্ন করিয়া উত্তরাকাজি আছি।

প্রথম প্রশ্ন। সকলের বিদিত আছে যে শাক্ত বৈষ্ণবদিগের ধর্ম বিষয়মতের সর্বদা বিভিন্নতা বিশেষতঃ বলিদানেত্যাদি লইয়া বিপরীত মতামত ও বিরুদ্ধাচরণ তবে ঐ উভয়-পক্ষীয় এক পক্ষ অত্যাচার ও অগ্রাহ্য না হইয়া সত্যীর্ষিতা শাস্ত্রের বিপক্ষ মতাবলম্বি ব্যক্তিদিগের সহিত দলাদলির কারণ কি। শাস্ত্রাথিবোধে বাদান্তবাদ সপক্ষ বিপক্ষহওয়া অভিনব নহে। যদি বলেন সত্যীর্ষেরিরা অভক্ষ ভক্ষণ ও অপেয় পান করেন এরূপ জনরব আছে। তাহা হইলে কোলাচারি ও বিরাচারি তথা অধরাশ্রিত ভক্ষকেরা ত্যাগ্য না হওনের হেতুবাদ কি।

দ্বিতীয় প্রশ্ন। যদি কোন ব্যক্তি জ্ঞানপূর্বক এতদগরস্থ কোন ধর্মির অধাপহরণ করিয়া যথাশাস্ত্র প্রার্থনাস্ত না করেন তবে তৎসম্মতান ধর্মসভার উপযুক্ত হইতে পারেন কি না।

তৃতীয় প্রশ্ন। কিয়ৎকাল হইল কোন প্রধান বংশোদ্ভব পরম মাতৃব্যক্তি স্বেচ্ছাপূর্বক সর্কাস্তঃকরণের সহিত স্বচ্ছন্দ ইত্যাদিপূর্বক জ্বন ধর্মাবলম্বন করিয়া আনারো নানি জ্বনি রমণীকে মহামদীয়ন শরার মতে বিবাহ করেন ও জ্বনেরা তাহার হিন্দু নাম পরিবর্ত্তে

এজ্ঞত আলী খাঁ নামকরণ করে তিনি ঐ জবনী স্ত্রী সমভিব্যাহারে যথারীতিক্রমে রোজ নমাঞ্জে তৎপর হইয়া বহুদিবস ঘরবসত করেন পরে উক্ত খাঁ সাহেবের কোন পৈতৃক প্রাচীন চাকর নবীন ধনী হইয়া তাহার সহিত ভক্ষ্যভোজ্য করিয়া পুনরায় খাঁ সাহেবকে হিন্দু-সমাঞ্জে গ্রহণ করেন এইক্ষণে কি ঐ এজ্ঞত আলী খাঁর উক্ত প্রাচীন চাকরের সম্ভানেরা যাহারা খাঁ সাহেবের সমগ্রয়কালীন ছিলেন হিন্দু মহাশয়দিগের মধ্যে প্রসিদ্ধ এবং উপস্থিত দলাদলির অগ্রগণ্য হওনের উপযুক্ত কি না।

চতুর্থ প্রশ্ন। এতদ্রূপে কোন ব্যক্তি নামিজ্ঞান ও হুপনজ্ঞান ও নিকি প্রভৃতি জবনী নর্তকীদিগের সহিত তাবৎকাল নানারূপ আহার ও ব্যবহার করিয়া এবং মিডা জ্ঞান তপসের সহিত দ্বাদশ বৎসরেরও অধিককাল একান্তব্রত থাকিয়া নগরকাঁঠনোপলক্ষে পুনরায় হিন্দু-দিগের মধ্যে গৃহীত হন। এইক্ষণে ঐ ব্যক্তির সম্ভান ও পরিবারেরা এই দলাদলির উদ্যোগে বিশেষ অমুরাগ প্রাপ্ত হইতে পারেন কি না।

যদি উপরিউক্ত মহাশয়েরা হিন্দুসমাঞ্জে মাজ ও অগগনা হইতে পারেন এবং ধর্ম-সভার বিধি ব্যবস্থা মতাদি শাস্ত্রের বিপর্ষিত অজ্ঞ কোন শাস্ত্রানুসারে থাকে তবে কুমমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি কিনিমিত্ত ধর্মসভার অগ্রাধি হয়। আমরা জ্ঞাত আছি যে অনেক নিষ্কোষ নিষ্কলঙ্ক নিরপেক্ষ শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশয়েরা ধর্মসভার দলভুক্ত আছেন তাঁহারা কি উক্ত বিষয়ে পক্ষপাতবিহীন হইবেন না ইতি। নিবেদনপত্রী কক্ষাচিৎ শ্রামবাহার নিবাসিকক্ষ বিপ্রস্ন।

গোড়াবাড়ীর মহারাজা নবকৃষ্ণ দেবের পুত্র বাবা বাজরাজকে উপবাস্য কবিয়া লিখিত বালিয়া মনে চল।
সংগত মন্থনাগ যোগ প্রার্থিত 'বাজা' কনিষ্ঠপুত্রের মনোপাদান্য পশুকেব ১০ পৃষ্ঠা কষ্টেবা।

(২২ আগষ্ট ১৮৩৫ । ১৭ ভাদ্র ১২৭২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।— ...সংপ্রতি একটা শাখা ধর্মসভা স্থাপিত হইয়াছে কিন্তু তৎসভাসম্পাদক ও অধ্যক্ষ কে তাহা কিছুই জানিতে পারি না কিন্তু শুনিয়াছি ব্রহ্মসভায় শ্রায় হইয়াছে কারণ ব্রহ্মসভায় প্রতি বৃথবার রাত্রে গান বাদ্য ইত্যাদি অতি-পরিপাটীরূপে হয়। তদনন্তর শাখা ধর্মসভায় প্রতি শনিবারের রাত্রে গান বাদ্য ইত্যাদি হয় পরন্তু প্রাতঃকালে পাঠ করণ প্রকার হয় তাহা কিছুই জ্ঞাত নহি। সম্পাদক মহাশয় আমবা অন্তর্ভব করি যে কথিত শাখা ধর্মসভা কিয়ৎ কালান্তে ছাতারের নৃত্য হইবেক অর্থাৎ ময়ূরের নৃত্য দেখিয়া একটা ছাতার পাখি মনে২ বিবেচনা করিল যে আমি উহার অপেক্ষা উত্তম নৃত্য করিব বলিয়া নৃত্য করিতে আরম্ভ করিল পরে অনেক কাল নৃত্য করিতে২ ময়ূরের নৃত্য ভুলিয়া গিয়া শেষে লাফাইতে আরম্ভ করিল। সম্পাদক মহাশয় শাখা ধর্মসভা তাদৃশ হইবেক। ১১ আগস্ট ১৮৩৫ সাল।

(২৩ জুলাই ১৮৩৬ । ২ শ্রাবণ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপে।—পাঠকবর্গ জ্ঞাত হইবেন কলিকাতার গরাণহাটার ৩৭ নং মোহন বসাকের বাটীতে এক শাখা ধর্মসভা হইয়া থাকে তাহার সম্পাদক শ্রীযুত রামানন্দ ব্রহ্মচারী সর্বতত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় এবং শ্রীযুত রামলোচন শিরোমণি মহাশয় ভগবদ্গীতাাদি পাঠ করিয়া থাকেন। উক্ত সর্বতত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ কহেন যে কর্ম-কাণ্ডীয় এবং জ্ঞানকাণ্ডীয় বিষয়ে ঐহার যে প্রশ্ন কিম্বা কোন সন্দেহ থাকে তাহার তথ্যার্থ সিদ্ধান্ত পাইবেন। আরো তিনি প্রমুখাৎ প্রকাশ করিয়া থাকেন যে এতদ্ব্যনয়নের মধ্যে যদি কোন তত্ত্ববিচারক মহাজ্ঞানী কেহ থাকেন তবে তাঁহার নিকটবর্তি হইয়া বিচার করিলে বিশেষ সর্মজ্ঞ হইতে পারিবেন। একারণ আমবা তত্ত্ববিষয়ের কতকগুলীন প্রশ্ন করিয়া-ছিলাম কিন্তু এমত তিনি উত্তরপ্রদান করিলেন যে তাহাতে আমারদিগের জ্ঞান প্রবেশ-করণে অশস্ত হইল।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ৮৩৬ । ১৬ ফাল্গুন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে। ধর্মসভার পতিবিয়োগ।—প্রায় সকলেই জ্ঞাত আছেন যে ধর্মসভাপতি বাবু শিবনারায়ণ ঘোষজ্ঞ কিছু দিন হইল ঐ সভার প্রতিক্ষায় অবজ্ঞা করিয়া অন্য সভাপতিব বাসনায় নানাপ্রকার চেষ্টা করিতেছিলেন। সংপ্রতি দলকলকুণ্ডল কোন লোকের কৌশলে উক্ত বাবু মানস সম্পন্ন হইয়াছে। বেহেতুক গত সংক্রান্তি দিবসে ঐ বাবুর বাটীতে তুলার অতুল সভা হইয়াছিল তাহাতে প্রধান ধার্মিক বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ঞ যিনি বাবু মধু মল্লিকের ভাগিনেয়কে কত্তাপ্রদান করিয়াছেন এবং বাবু নবীন সিংহ ঐহার পিতৃব্যপুত্রের বিবাহকালীন ধর্মসভায় ধর্মনিষ্ঠ বিশিষ্ট কায়স্থ মহাশয়েরদের নিয়মপত্র লিখিত হয় আর নন্দনবাগানস্থ প্রধান কায়স্থ ধর্মভয়ে দলাদলবিষয়ে নিরস্ত শ্রীযুত বাবু শঙ্কু চন্দ্র মিত্রজ্ঞ ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বহুজ্ঞ আর ধর্ম-সভাপতি দৃঢ় প্রতিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজ্ঞের পৈতৃক দল ও উক্ত বাবুর পত্নিয়া শ্রীযুত বাবু জয়চন্দ্র মিত্রের স্বকৃত দল সকল এক হইয়া মালাচন্দন করিয়া সভাস্তরের শরণাপন্ন হইয়াছেন। ইহাতে ধর্মসভা পতিবিরহিণী অতিদুঃখিনী হইয়া শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরীর মুখ নিরীক্ষণ করিয়া এক পদ ধর্ম ভাবিয়া আশুতোষ দেবের উপাসনা করিতেছেন। সে বাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এ বড় খেদের বিষয় ধর্মসভা চীরকালীন পতিব্রতা প্রিয়তমা ছিলেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া তৎপতিয়া যে যথেষ্ট খাদ্য নানাবিধ গানবাদ্যাদির অহুরোধে পৈতৃক দল বল বিক্রয় করিয়া বুদ্ধাবস্থায় অন্ত্যাসক্তা প্রিয়তমার অহুরক্ত হইতে উদ্ধাক্ত হয় তাহার কি প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ ভয় মনেও করিল না হয় কি বিভ্রাট ইতি। কস্তাচিং সমদর্শিনঃ।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩৮ । ৩ বৈশাখ ১২৪৫)

নূতন ধর্ম সভা।—আমরা শুনিলাম যে কলিকাতার নূতন এক ধর্ম সভা স্থাপনের কল্প হইতেছে। সংপ্রতি ধর্ম সভাস্তর্গত কোনও ধনাঢ্য ব্যক্তির সভার নিয়ম উল্লঙ্ঘন করিয়াছিলেন তদ্বিষয়ে তাঁহারদের মুখাপেক্ষা করিয়া যথার্থ বিচার হইল না ইহাতে কলিকাতা ও তন্নিকটস্থ কতিপয় সমাস্ত মহাশয় অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া নূতন ধর্ম সভা স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন।

ফলতঃ প্রভাকর সন্যাসপত্রের দ্বারা বোধ হয় যে এতদেবীয় কোন ধনাঢ্য ব্যক্তি জাতীয় বিষয়ে মহা দোষ করিলেও তাহার কোন উচ্চ বাচ্য হয় না কিন্তু নিম্ন ব্যক্তির যদি ক্ষুদ্র অপরাধও করেন তথাপি তিনি ধর্ম সভাতে অব্যবহার্য্য হন।

(১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২ আশ্বিন ১২৩৮)

কএক বৎসর হইল এ মহানগর কলিকাতার ঘোড়াসাঁকো স্থানে ব্রাহ্মসভানামক এক সভা স্থাপন হইয়াছে ইহাতে প্রতি শনিবার সায়েং সময়ে বেদ পাঠ ও ভাষ্য বাখ্যা এবং ব্রাহ্মবিষয়ক গান হইয়া থাকে এই সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা তদ্বর্ণে এক অট্টালিকা নিৰ্ম্মাণ করিয়াছেন তদুপরি বিষয় ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা পাঠ শ্রবণেচ্ছুক হইয়া প্রতি দৌরি বাসরেই গমন করিয়া থাকেন এবং তথায় তাঁহারা বহু সম্মানও প্রাপ্ত হন বিশেষতঃ ভাজ মাসে বহু ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরা পত্রদ্বারা নিমন্ত্রিত হইয়া তথায় আগমন করণানন্তর তৎসভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা বহু ধনদান ও সম্মান করিয়া তাঁহারদিগকে বিদায় করেন এতাদৃশ নিয়ম কবিয়াছেন এতদ্ব্যতিরিক্ত সময়ে ও তৎসভায় দান বিতরণ হইয়া থাকে সংপ্রতি ১২ ভাজ শনিবার এই সভায় নূনাতিরেক ২০০ দুই শত ব্রাহ্মণপণ্ডিত পত্রদ্বারা নিমন্ত্রিত হইয়া আগত হইয়াছিলেন এতদ্ব্যতিরিক্ত বহু ভ্রাত্তরো সমাগম হইয়াছিল অধ্যক্ষ মহাশয়েরা পত্রদ্বারা ১৬।১২।১০।৮।৬।৫।৪ ও ৩।২ তক্ক করিয়া দান করিয়াছেন ইহাতে রসাহিত ও উপস্থিত ও পরিচিত বা অপরিচিত সকলে আপ্যায়িত হইয়া গমন করিয়াছেন কেহই বঞ্চিত হন নাই তাবতেই অর্চিত হইয়া সন্তোষ পূর্ণাকলে তদধ্যক্ষেরা স্তম্ভিত হইয়াছেন। তিৎ নাং।

বিবিধ

(২২ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২ পৌষ ১২৩৯)

জাৰা উপবীপে হিন্দু লোক ধর্ম।—জাৰা হইতে সংপ্রতি আগত এক পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে এই উপবীপের এক প্রান্তে অর্থাৎ অতিঅন্তরিত স্থানে হিন্দুসভাবলী নূনাধিক তিন শত লোক দৃষ্ট হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরদিগকে ইহা জ্ঞাপন করা প্রায় অনাবশ্যক যে চারি শত বৎসর হইল এই উপবীপস্থ তাবলোক হিন্দুসভাবলী ছিল কিন্তু

তাহার ক্রিষ্ণিকাল পরেই তাহারা জাবনিক মতাবলম্বন করে। এই যে তিন শত হিন্দু-ধর্মাবলম্বি লোক দৃষ্ট হইয়াছে তাহারাও ঐ প্রাচীন হিন্দুমতাবলম্বিরদের অবশিষ্ট বংশ।

(৩ অক্টোবর ১৮৩৫ । ১৮ আশ্বিন ১২৪২)

বালি উপদ্বীপে হিন্দুধর্ম।—চারি শত বৎসর হইল জাবা উপদ্বীপস্থ তাবল্লোক হিন্দু-ধর্মাবলম্বী ছিল। এই বিষয় কেবল দেশদর্শক লোকের কথার দ্বারা প্রমাণ হয় এমত নহে কিন্তু যে নানা দেববিগ্রহ ও দেবালয় ঐ স্থানে প্রাপ্ত হওয়া যায় তদ্বারা প্রত্যয় হয় কিন্তু ঐ উপদ্বীপ এইক্ষণে সম্পূর্ণরূপেই জাবনিক ধর্মাবলম্বী হইয়াছে এবং আমরা বোধ করি যে ঐ উপদ্বীপে অতি প্রধান অধ্যাক্ষঅবধি ক্ষুদ্র লোকপর্যন্ত বৈদিকধর্মাবলম্বী প্রাণিমান্ন নাই। আরো বোধ হয় যে তাহার চতুর্দিকস্থ অনেক উপদ্বীপের মধ্যেও পূর্বে হিন্দুধর্ম চলিত ছিল এইক্ষণে জাবনিক ধর্ম চলিতেছে কিন্তু বালি উপদ্বীপ জাবা উপদ্বীপের পূর্বদীর্ঘাহইতে অতি-ক্ষুদ্র এক মোহানাতে বিভক্ত। যদ্যপিও সেই স্থানে অনেক জবনের বসতি তথাপি তত্রত্য অধিকাংশ লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী আছে অতএব আমাদের বোধ হয় যে পৃথিবীর মধ্যে চারি বর্গের প্রভেদ কেবল ঐ বালিতেই আছে। ভারতবর্ষের মধ্যে এইক্ষণে কেবল ব্রাহ্মণ ও শূদ্র এই দুই বর্গের প্রভেদ দৃষ্ট হয়।

সংপ্রতি দেশদর্শী কএক জন সাহেব ঐ উপদ্বীপে গিয়া দেখিলেন যে তত্রস্থ হিন্দু লোকেরা অত্যন্ত দুর্ববস্থ ও অজ্ঞান পুরুষেরা যৎপরোনাস্তি অগস তাহারা অস্থায়ী ভরণ-পোষণার্থ প্রায় কিছুই কার্য করে না কেবল স্ত্রীলোক যাহা উপার্জন করে তদ্বারা প্রাণধারণ করে এবং আপনারদের তাবৎকাল মূলুক লড়াইয়েতে বা অহিংস দেবনেতে যাপন করে কখনও কৃষিকর্মও করিয়া থাকে কিন্তু ঐ মর্মেতে তাহারদেব সময়ের কেবল চতুর্থাংশমাত্র লাগে। টাকার প্রয়োজন হইলে তাহারা বোধ করে যে স্ত্রীলোকেরা রাজ্যকার করিয়া যোগাইবে। অতএব এমত নিয়ত কথিত হইয়া থাকে যে বালি উপদ্বীপে স্ত্রীলোকেরদের রাজ্যকারে পুরুষেরা জুয়াখেলা ও আফিন খাইতে পায়।

স্ত্রীলোকের অবস্থা অতিজঘন্ত্র তাহারদের স্বামি থাকিতে বাটী ঘর রক্ষণাবেক্ষণার্থ গে'লামের দ্বায় খাটিতে হয়। যে বালিকা পিতৃহীনা হয় অথবা যাহারদের রক্ষক ভ্রাতা নাই এবং যে বিধবারা সন্তানহীন বা যাহাবদের কন্তামাত্র আছে তাহারা রাজ্যের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হয়। ঐ রাজা তাহারদের মধ্যে স্থল্যরী দেখিয়া উপপত্নী করেন অবশিষ্টাদিগকে রাজবাটীতে খাটান।

তত্রত্য প্রজারদের যেকল্প অবস্থা তাহা রাজবাটীর বর্ণনেতেই অবশ্য অবগত হওয়া যাইতে পারে। যে সাহেবেরা ঐ উপদ্বীপ দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন তাহারা কহেন যে ঐ রাজবাটী কাঁচা এক প্রাচীরে বেষ্টিত। রাজা সাহেবেরদের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে ইচ্ছুক হইলে তাহারা ঐ বাটীর ভিতরের এক কুঠরীতে নীত হইলেন কিন্তু ঐ কুঠরীতে বাইতে

পথ এমত পঙ্খিল যে তাঁহারদের পাদ পরিকৃত রাখা অতিকঠিন হইল। ঐ অন্তঃপুরের বামপার্শ্বে দারুময় চতুস্তম্ভ ২৬ হাত এক গৃহ এবং তাহার সম্মুখে চতুস্তম্ভ ১৩ হাত ইষ্টক-নির্মিত দুই কুঠরী ছিল। পরে সাহেবেরদের প্রতি অহুমতি হইল যে রাজার আগমন-পর্যন্ত আপনারা বারাণ্ডাতে বসুন। রাজ বাটীর মধ্যে কেবল একখান ভাঙ্গা চৌকী ও এক ছেঁড়া শপমাত্র ঐ শপের উপরি কএকটা কুতুর শুইয়া ছিল। অপর দ্বার মুক্ত হইলে বিংশবর্ষবয়স্ক কদম্বী একটা যুবাপুরুষ বাহিরে আসিয়া দ্বারের গোড়ায় এক তকিয়া হেলান দিয়া গদিতে বসিলেন তিনিই মহারাজা তিনি অত্যন্ত অপরিষ্কৃত চুলগুলি বেঁকড়ামেকড়া কেবল কোমরে একটু লেকড়া আর সর্সাদ লেঙটা শরীর অভিজুর্জল ও ক্লশ বোধ হয় কোন বিষয়ে স্নানমত নহেন। তৎসময়ে ঐ রাজা দড়িতে বাঁধা একটা কিরকীট কাঁট লইয়া খেলা করিতে লাগিলেন এবং ঐ কাঁটকে অতি যত্ননা দিয়া আমোদকরত কএকক্ষণ থাকিয়া উঠিয়া গেলেন। সাহেবেরা যে উপঢৌকন দিয়াছিলেন তাহার প্রতি একবার দৃকপাতও করিলেন না।

ঐহানীয় লোকেরা ব্রাহ্ম বিষ্ণু শিব গণেশ দুর্গা এবং অন্যান্য প্রতিমাদিও পূজা করে কিন্তু দেবালয়সকল ভাঙ্গিয়া চুরিয়া গিয়াছে স্ত্রণোভিত নহে। ঐ স্থানে মধ্যে বলিদানও হইয়া থাকে বোধ হয় যে সেইস্থানে ব্রাহ্মণও আছেন তাঁহার অত্যন্তম ভাষা লইয়া ব্যবহার করেন বোধ হয় ঐ ভাষা একপ্রকার সংস্কৃত হইবে। কিন্তু যে সাহেবেরা ঐ উপদ্বীপ দর্শনাথ গিয়াছিলেন তাঁহারা ঐ ভাষক ব্রাহ্মণেরদের সঙ্গে আলাপাদি করিতে না পারাতে তন্নিমিত্তে কিছু বিশেষ অবগত হইতে পারিলেন না। যদিও ঐ বালিনিবাসি লোকেরা গোমাংসভক্ষকও না হয় তথাপি বৈদিক ধর্মাবলম্বিরদের সঙ্গে তাহারদের এইমাত্র বৈলক্ষণ্য যে তাহারা অন্ত্রাশ্রয় পশুহত্যা করিতে বা ভক্ষণ করিতে কিছুমাত্র ঐক্য করে না তন্মধ্যে মহিম ও শূত্রের ব্যবহারই অধিক। উপযুক্ত কর্মণ্য বিদ্যা ঐ সকল লোকের মধ্যে প্রায় নাই। সেইস্থানে জ্বনেরদের আরবীয় শিক্ষার্থ পাঠশালামাত্র আছে আর কোন পাঠশালা দৃষ্ট হইল না। তাহারদের মধ্যে কেহ দেশীয়ভাষা অনায়াসে লিখিতে পারে না কেবল কথোপকথনের দ্বারা ভাষামাত্র অভ্যাস করে। ইউরোপীয় লোকেরদের সঙ্গে তাহারদের তাদৃশ মিত্রতা নাই এবং ইউরোপীয়েরা যে তাহারদের সঙ্গে আলাপাদি করেন এমত তাহারদের ইচ্ছাও নাই। তাহারা দেশের মফঃসলস্থানে গমন করিতে বিদেশীয়েরদিগকে দেয় না। উক্ত দুই জন সাহেব যখন তাহারদিগকে কহিলেন যে আমারদের সঙ্গে তোমরা অত্যন্ত সুব্যবহার করিতেছ তখন তাহারা এইমাত্র উত্তর করিল তোমারদিগকে এখানে আসিতে কেহ নিমন্ত্রণ করে নাই যদি আমারদের এই ব্যবহারেতে তোমরা অসন্তুষ্ট হও তবে প্রস্থান কর।

ঐ উপদ্বীপে সতীরাতি চলিত আছে ঐ দেশদর্শক সাহেবেরা এই সবাদ দেন যে প্রাচীন রাজার বৃত্ত্য হইলে তাঁহার পত্নী ও উপপত্নীতে ৭৪ জনের নান নহে পুড়িয়া মরিল। কখনও ছোট লোকেরদের বিধবারাও স্বামির সঙ্গে দগ্ধ হইতে ইচ্ছুক হয় কিন্তু

সে কথাটিং। পরন্তু নিম্নত এই ব্যবহার আছে যে রাজা মরিলে তাঁহার বিধবা যত থাকে সমুদায় সহযুতা হয়। রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার স্ত্রীরদিগকে কথিত হয় যে তোমরা সহগামিনী হইবা কি না যদি তাহারা কহে যে হইব তখন তাহারদিগকে স্বতন্ত্রা রাখিয়া নানাপ্রকার মিষ্টান্ন পেয় ভক্ষণ পান করিতে দেয় এবং অত্যুত্তম বহুমূল্য বস্ত্র পরিধান করিতে এবং যথেষ্ট আশ্রয়স্থানের সঙ্গে দেখা করিতে অশ্রমতি দেয় তাহার অভিশ্রায় এই যে তাহারা ইহলোক পরিত্যাগকরণের পূর্বে যত স্থল ভোগ করিতে চাহে তাহা করিতে পারে। রাজার শব পৃথকরূপে দাহ করা যায় এবং যে সকল স্ত্রীরা দণ্ডহইতে চাহে তাহারদের নিমিত্ত স্বতন্ত্র একটাং কুণ্ড করা যায়। ঐ স্থানে গমন করিলে স্বঃ আভরণাদি ত্যাগ করিয়া লোককে দেয়। পরে ছুরির দ্বারা বাহুতে কিঞ্চিৎ আঘাতপূর্বক ঐ রক্ত সর্পিণ্ডে মাখিয়া মাচানে আরোহণ করিয়া অগ্নি কুণ্ডের মধ্যে ঝাঁপ দেয়। গত বৎসরে ১৩ জন তাহারদের মধ্যে কেহঃ পরম হৃদয়ী প্রাচীন রাজার মৃত্যুর পর বালিলিংস্থানে উক্তরূপে পুড়িয়া মরিল। কথিত আছে যে তাহারদের মধ্যে কেহঃ অগ্নিকুণ্ডে দেখিয়া ভীতা হইল কিন্তু ঐ মাচান এমত নির্মাণ করা যায় যে তাহার পশ্চাৎভাগ একটু উঠাইয়া দিলেই অমনি অগ্নিকুণ্ডে গড়িয়া পড়ে। যদ্যপি তাহারা কোনপ্রকারে পলায়নের উদ্যোগ করে তবে সেই স্থানেই তাহারদিগকে হত্যা করে। স্ত্রীলোকেরদের এতরূপে পুড়িয়া মরণের কারণ এই যে তাহারা যদ্যপি কোনপ্রকারে অস্বীকৃতা হয় তবে তাহারদের অত্যন্ত কলঙ্ক হয়। রাজপত্নীরা স্বীকার না করিলে তাহারদিগকে গোপনে খুন করে যেহেতুক রাজগোত্রা কোন স্ত্রী ভ্রষ্টা হইলে দেশময় তাহার মহাঅখ্যাতি হয়।

বিবিধ

রাস্তাঘাট

(২২ মে ১৮৩০ । ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতার নূতন রাস্তা।—গঙ্গাতীরে কলিকাতাবিধি কোম্পানির বাগানের আড়পারপধ্যন্ত যে নূতন রাস্তা হইতেছে তাহা সম্পন্ন করিবার নিমিত্তে খিদিবপুরের খালের উপরে যে জিল্লিরময় সাঁকো হইতেছে তাহার খামের বুনিয়াদ প্রস্তুত হইয়াছে। সেই এমারতের এক দিগে যেপধ্যন্ত জোয়ার উঠে প্রায় সেইপধ্যন্ত উঠিয়াছে এবং তিন চারি মাসের মধ্যে তাবৎ ব্যাপারের শেষ হইবে এমত ভরসা হইতেছে।

(১৬ জাম্বুয়ারি ১৮৩৩ । ৫ মাঘ ১২৩৯)

চিংপুনের রাজপথে জলসেচনার্থ চাঁদায় স্বাক্ষরকারিদের সভা।—চিংপুনের রাজপথে জল সেচনার্থ ষাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারা গত ১০ জাম্বুয়ারিতে প্রধান মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত মাকফারলন সাহেবের দপ্তরখানায় সমাগত হন। ঐ সাহেব সভাপতি হইয়া রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহার মর্ম্ম এই। চাঁদায় যত টাকা সংগ্রহ হইয়াছে তাহার সংখ্যা ৩২০০০ তাহা সমুদায় কোম্পানির ভাগ্যবেত্তার কাছে। তদতিরিক্ত বাবু কুন্তর বনমালীলাল : ০০০০ টাকা প্রদান করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন তদ্বিত্ত চাঁদায় স্বাক্ষরকারিদের স্থানে দস্তাবেশিষ্ট আরো দশ বার হাজার টাকা প্রাপ্তি সম্ভাবনা অতএব সর্বমুদ্য ৬২০০০ টাকা সংগৃহীতহওনের হিসাব করা যাইতে পারে। পূর্বে এই কার্যাসম্পাদনার্থ এইরূপ প্রস্তাব হইয়াছিল যে এক বাম্পনীয় কল বসান যায় ও প্রণালী গাঁথা যায় কিন্তু নিম্নে লিখিত তিন কারণেতে কমিটি মহাশয়েরা ঐ কল্প হেয় করিতে পরামর্শ দিতেছেন। প্রথম কারণ এই যে টাকা এইরূপে সংগ্রহ হইয়াছে তাহাতে তাহার খরচ কুলায় না। দ্বিতীয় প্রকারণে অল্পবয়ে ঐ কার্যসাধন হইতে পারে। তৃতীয় স্থানে চিংপুনের রাস্তা এমত সর্বোৎকৃষ্ট আছে যে প্রণালীকরণোপযুক্ত স্থান নাই। অপর নিকটবর্তি পুকারিগীহটতে জলসেচনের কার্যে যেপধ্যন্ত স্থান হইয়াছে তাহা ঐ রিপোর্টে ব্যক্ত হয়। ঐ তৎকর্ম্মসম্পাদনে গত বৎসরে কেবল ৮৮৩/২ টাকা ব্যয় হয়। ঐ রিপোর্টে কার্যসাধন বিষয়ে এইরূপ পরামর্শ লিখিত ছিল প্রথম পরামর্শ এক বা দুই অধিক পুকারিগী খনন করা যায়। দ্বিতীয় এই যে শ্রীযুত চীফ মাজিস্ট্রেটসাহেব উপরি উক্তরূপে এই কার্যে যে টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহা তাঁহাকে ফিরিয়া দেওয়া যায়। তৃতীয় পরামর্শ যে এই কার্যের তত্ত্বাবধারক শ্রীযুত মকালক সাহেবকে এই কার্যসাধনের পরিশ্রমার্থ ৫০ টাকা পারিতোষিক দেওয়া যায়।

এতদ্রূপ রিপোর্ট পঠিত হইলে নিম্নে লিখিত বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল।

শ্রীযুত মাক্ফার্লন সাহেব যে রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহা আমারদিগের গ্রাহ্য এবং যে টাকা কোম্পানির কোষে জম্ম আছে তাহার হুদহুইতে মাক্ফার্লন সাহেবকে ৬৭৮৯/৯ টাকা দেওয়া যায়।

বাস্পীয় কল বসান অপেক্ষা পুষ্করিণী খনন করা পরামর্শসিদ্ধ।

কোন স্থানে পুষ্করিণী খনন করা উচিত এতদ্বিষয়ে লাটরি কমিটির পক্ষে শ্রীযুত চৌধুরী মাজিষ্ট্রেট সাহেবের সঙ্গে পরামর্শকরণার্থ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুত বাবু কুন্ডার বনমালী লালের স্থানে চল্লিশ হাজারের মধ্যে যে বিংশতি হাজার টাকা প্রাপ্যাবশিষ্ট আছে তদ্বর্ণ তাঁহার নিকটে পত্রের দ্বারা নিবেদন করা যায়।

উপস্থিত খরচার নিমিত্ত চাঁদার দ্বারা ক্ষুদ্রা টাকা সংগ্রহার্থ অন্যান্য লোকের নিকটে নিবেদন করা যায় এবং যে স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদেরকর্তৃক মূত্রা প্রদত্ত হয় নাই তাঁহারদের নিকটে লিপিদ্বারা নিবেদন করা যায়।

(৪ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩৪। ২২ পৌষ ১২৪০)

[পত্রপত্রকের স্থানে প্রাপ্ত] গত শুক্রবারে শ্রীযুত জিন্‌কিন্স লো এণ্ড কোম্পানির সাধারণ নীলামঘরে গত জ্যৈষ্ঠ্যক বেরাট সাহেবের সম্পত্তি (যাঁহা তেরেটিবাজারের দক্ষিণে ছিল) ঐ যুত সাহেবের ত্তিরদের অন্তর্মহিক্রমে বিক্রয়হওয়াতে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ৫১০০০ একশতহাজার টাকাত্তে ক্রয় করিয়াছেন ঐ বিষয়ের মূল্য পূর্বে দেড় লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছিল কিন্তু কলিকাতার প্রধান হোসদকল দেউলিয়াহওয়াতে এতাবৎ অল্প দামে ক্রয় হইয়াছে। আমরা শুনিতেছি যে শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ঐ স্থানে নূতন অট্টালিকাদি প্রস্তুত করিয়া অতিমনোরমা এক বাজার করিবেন এ স্থান এরূপ হইবেক যে প্রধান সাহেব লোক আপন স্বৈচ্ছামতে ইচ্ছাশেব জায় বাজার করিতে আসিতে পারিবেন যদিও বাবুর ইচ্ছাতে কিছু ব্যয় হইবেক কিন্তু পরে সকল বাজারকে অক্ষ করিয়া এই বাজারদ্বারা বিশেষ লাভ করিতে পারিবেন ইতি।

(১২ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

পলাতীরহ পথ।—নূতন টেকশালের উত্তরাংশ লইয়া কিরদূরপর্যন্ত ভাটার সময়ে চড়া পড়ে তাহাতে গোলাদের প্রধান বিচারণতি ঐ স্থান আয়ত্ত করিবার নিমিত্ত যে এক নকশা বাহির করিয়াছেন সে অভ্যস্ত ব্যয়সাধ্য কিন্তু ঐ স্থান রাবিস দ্বারা ভরাট করিতে গেলে পলাতর কিনারা পোতাঘলী করিতে হয় নতুবা জোয়ারের

সময়ে ঐ রাবিস ভাসিয়া যাইতে পারে তাহাতে যে খরচ পত্র হইবেক স্থির করিয়াছেন বিবেচনা করিতে গেলে ঐ খরচ পত্র অল্পই বোধ হয় যদি ঐ স্থলে বাটী নির্মাণ করা যায় তবে এই রাজধানীর অত্যন্ত সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি হয় তৎপূর্বাংশে যে সকল বাটী আছে সে সকল বাটী কেলাইব স্ত্রিটের গ্রাম পঞ্চাং থাকিবে ইহাতে তাহার মূল্য বৃদ্ধি হইতে পারে।

এতদেশের মধ্যে অস্বাস্থ্য স্থান গঙ্গায় ভাসিয়া পড়িতেছে কলিকাতাতে তাহার বিপরীত হইতেছে কেন না এইক্ষেণে যে পর্য্যন্ত চড়া পড়িয়াছে আরো পশ্চিমাংশ কিঞ্চিৎ দূর লইয়া চড়া পড়িলে শাকো বাসিয়া পারাবারে যাইবার স্থান্য হইতে পারে ইহাও অসম্ভাবনা নহে।—জ্ঞানান্বেষণ।

(১০ নবেম্বর ১৮৬৮। ২৬ কার্তিক ১২৪৫)

গঙ্গার উপরি পুল।—আমাদিগের শ্রুতি গোচর হইয়াছে যে হুগলি নদীর উপরি পুল করণে গবর্ণমেন্ট মনস্থ করিয়াছেন ঐ পুল নির্মাণ করণার্থ ব্যয় ১২০০০০ টাকা নির্দ্ধাৰ্য্য হইয়াছে এবং উক্ত পুল কলিকাতার উপরি হইবে ইহার অব্যয় নিশ্চি হইতেছে কিম্বা হইবে। এবং এই সহরে স্থবিখ্যাত যে কল নির্মাহ কএক ব্যক্তির উপরি এইক্ষেণে ভার্পণ হইবে। ঐ পুল লোহ দ্বারা নিশ্চিত হইবে এবং এমত রূপে নিশ্চিত হইবে যে বায়ু ও জলবেগে ভগ্ন হইবে না। [বেঙ্গল হেরাল্ড, ৪ নবেম্বর]

(৬ এপ্রিল ১৮৩২। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

কলিকাতার লাটরি।—অনেকবৎসরাবধি কলিকাতায় গবর্ণমেন্টের যে লাটরি বৎসরে দুইবার হইত। এইক্ষেণে তাহা স্থগিত হইতে মুক্ত হইয়াছে। বিশেষতঃ তাহার লভ্যাংশ কিঞ্চিৎ লইয়া কলিকাতা নগরের শৌষ্ঠার্থ ব্যয় করা যাইত। কএক বৎসর হইল যে ব্যাপারের দ্বারা কলিকাতা নগরের নানাপ্রকার শৌষ্ঠব হইয়াছে সেই ব্যাপার এককালে সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত গবর্ণমেন্টের স্থানে লাটরির কমিটি লাটরির উপস্থ্য বন্ধক রাখিয়া কর্ত্ত করিয়াছিলেন। এইক্ষেণে ঐ স্থগিত পরিশোধ হওয়াতে তাহারদের হস্তে টাকা সঞ্চয় সম্ভাবনা। সমাদ পত্র দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্ট সম্প্রতি নূতন এক লাটরি কমিটি নিযুক্ত করিয়াছেন। এবং কলিকাতা নগরের শৌষ্ঠব করণীয় ব্যাপারের তদারক করণার্থ নীচে লিখিত মহাশয়েরা নিযুক্ত হইয়াছেন।

শ্রীযুত ডি মাকফারলন সাহেব সভাপতি।

শ্রীযুত মেজর আরবিন ও শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট শ্রীযুত এন আলেকজান্দার এবং শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত মেম্বর।

শ্রীযুত কাস্তান হাইড সাহেব সেক্রেটারী কর্ত্ত নির্দ্ধা করিবেন।

সরকারী বা সাধারণ লাটরির ব্যাপার বিষয়ে আমারদের অনেক আপত্তি আছে আমারদের বোধ হয় যে ঐ ব্যাপারেতে কেবল মনুষ্যের নীতি ভ্রষ্ট হইয়া জুয়াচুরীর বৃদ্ধি হয়। যদ্যপি নগরীয় সৌষ্ঠবকরণার্থ গবর্ণমেন্টের মনোযোগ থাকে তবে স্বীয় ভাণ্ডার হইতেই দান করিতে পারেন কিম্বা নগরীয় কোন বিষয়ের উপর নূতন মাসুল বসাইতে পারেন কিন্তু প্রজাদের অসৌষ্ঠবকারি নীতি ভ্রংশক ব্যাপারের দ্বারা নগরের সৌষ্ঠব করা অতি বিবেচনা বিবুদ্ধ। বিশেষতঃ সরকারী লাটরি অপেক্ষা তাহা হইতে জন্মে যে অত্যন্ত প্রতারণা বহুমূলক ক্ষুদ্র লাটরি তাহাতে অধিক অনিষ্ট হয়। কিন্তু গবর্ণমেন্ট যে পর্য্যন্ত আপনাদের কলিকাতাস্থ নিজ জুয়ার প্রধান আকর না উঠাইবেন সেই পর্য্যন্ত নানা ক্ষুদ্র জুয়ার আকর উঠাইতে সমর্থ হইবেন না।

(২৫ জানুয়ারি ১৮৪০ । ১৩ মাঘ ১২৪৬)

নূতন সাকো।—শ্রুত হওয়া গেল যে মাণিকতলা ও শ্যাম বাজারের মধ্যস্থ নূতন খালের উপর এক সাকো নির্মাণারম্ভ হইয়াছে।

(৬ এপ্রিল ১৮৩৯ । ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

এতৎ অবশ্যে আমরা পরম আশ্বাসিত হইলাম যে টেকশালের ঘাটের সন্নিধি জ্রীলোকের স্নানার্থে একটা নূতন ঘাট প্রস্তুত হইবেক এ অতি সংকল্প বটে কেননা আবাল বৃদ্ধবনিতা এক ঘাটে স্নান করিয়া থাকে তজ্জন্য হিন্দু জ্রীলোকের পক্ষে অতি অস্বাভাবিক হয় কিন্তু এতৎকরণে তৎসমুদয় নিবারণ হইবেক। আমরা অনেক মনুষ্যের মান হানি দৃষ্টিকরতঃ অত্যন্ত দুঃখিত ও চিন্তিত হইয়াছি দুঃখভাব ব্যক্তি সকল অবগাহন ছলে জ্রীলোকেরদিগের গাত্রে জল প্রক্ষেপ করিয়া থাকে এবং সেই স্থানে ব্রাহ্মণের জপ ও সন্ধ্যা বিষয়ে অত্যন্ত প্রতিবন্ধক রূপে করিতে দেয় না। ধর্ম্মিষ্ঠ মনুষ্যেরা সময়াস্তরে অত্যন্ত দৌরাভ্যা দৃষ্টি করিয়া আপন২ ঘাটে গমন করিয়া থাকেন তজ্জন্য সময়াতীত হওনে স্বতরাং ঐ ব্যক্তিরদিগের দুর্দটনা উপস্থিত হইয়া থাকে তৎ অমুচিৎ ব্যাপার হেতু গবর্ণমেন্টের নিকট আমরা প্রার্থনা করিতেছি যে গঙ্গা হ্রগলি যমুনা গোদাবরী ব্রহ্মপুত্র এতৎ সমুদায় স্থানে যে সকল ঘাট বিদ্যমান আছে তৎসমুদায় জ্রীলোক ও পুরুষের নিমিত্ত স্বতন্ত্র অতি আবশ্যক এতদ্রূপ করিলে অতি উত্তম হইতে পারিবেক যদ্যপি বোধ করেন যে গবর্ণমেন্টের ব্যতিরিক্ত অন্য২ লোকের ঘাট আছে তথাপিও মাজিস্ট্রেট সাহেব ঐ সকল ঘাটের দিক নিদিষ্ট করণের হুকুম প্রদান করেন অনায়াসে হইতে পারে আমরা যেহেতুক অশ্বদেবীদিগের অত্যন্ত অনাহত সেই হেতুক গবর্ণমেন্টের এতদ্বিষয়ে মনোযোগ জন্ত নিরন্তর প্রার্থনা করিতেছি।

[জানাঘেষণ]

(২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১ । ১৬ ফাল্গুন ১২৩৭)

মেদিনীপুর।—এই মহারাজ্যের নানা প্রদেশ দিয়া নূতন রাস্তা প্রস্তুতকরণে সংপ্রতি শ্রীযুত গববুনর্ জেনরল অধিক,মনোযোগ করিতেছেন। এক্ষণে মেদিনীপুরের জিলার মধ্যে এক নূতন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তাহা সম্বল রাজ্যের অধিকারের মধ্য দিয়া যাইবেক। কিন্তু তিনি আপনার প্রদেশ দিয়া ঐ নূতন রাস্তা যাওনে যথাসাধ্য প্রতিবন্ধকতাচরণ করিতেছেন এপ্রযুক্ত তাঁহাকে বুঝাইবার নিমিত্তে পাঁচ দল পদাতিক সৈন্ত তাঁহার নিকটে প্রেরণ করা গিয়াছে।

(১০ এপ্রিল ১৮৩৩ । ২২ চৈত্র ১২৩৯)

বর্দ্ধমানের রাস্তার সৌষ্ঠবকরণ।—নিম্নভাগে লিখিত বিবরণ ইণ্ডিয়া গেজেটহইতে গ্রহণপূর্বক প্রকাশ করা যাইতেছে। সংপ্রতি মধ্যমবিত্ত এক ব্যক্তির অতিপ্রশংসা উদ্যোগের সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ করা তাঁহার পক্ষে অতিযথাঞ্চ এবং তাহাতে পাঠক মহাশয়েরা অসম্বুত হইবেন না।

কলিকাতাহইতে বর্দ্ধমান যাইতে নৌকা পথে ডাইনকুনির ঘাটে উঠিতে হয় ঐ ঘাট বালির খালের মহানাহইতে আড়াই ক্রোশ অন্তরিত এবং সেই ঘাটহইতে জনাই গ্রাম দুই ক্রোশ। পূর্বে ঐ ঘাটহইতে জনাই গ্রামে যাইতে যে রাস্তা ছিল সে প্রায় অগম্য বিশেষতঃ বর্ষাকালে। এই ক্ষণে ঐ কাস্তার অতিকান্ত হইয়াছে ঐ রাস্তা একপ্রকার সমুদায়ই নূতন হইয়া ঘোল হাত চোড়া হইয়াছে। জনাইর অগ্নিকোণে নৈহাটির নিকটে সরস্বতীনদীর উপরে তিন খিলানের একটা পাকা সাঁকো প্রস্তুত হইয়াছে সেই স্থানে ঐ নদীর পাটা পয়ষটি হাত জনাই ও ডাইনকুনির মধ্যবর্ত্তি যে স্থানে পলিল ভূমি ছিল সেই স্থানে অত্র একটা সাঁকো নির্মাণ হইয়াছে। এই সকল উপকায্য কার্যে পৃথক ব্যক্তিদের অত্যন্তোপকার এবং তরুতুদিগস্থ গ্রামাদির পরম মঙ্গল হইয়াছে। যে মহাশয় স্বীয় ভ্রাতৃগণ-সহযোগে এই পরমহিতজনক ব্যাপার নির্বাহ করিয়াছেন তিনি এক জন ব্রাহ্মণ মধ্যম ধনির মধ্যে নিবিষ্টমাত্র। যে সময়ে কর্ণল টাড সাহেব রাজপুতানা দেশে কার্য নির্বাহ করিতেছিলেন তৎসময়ে ঐ মহাশয় তাঁহার সমভিব্যাহারে ছিলেন এবং অদ্যাপিও সেই সাহেবের স্থানহইতে মধ্যে২ কোন২ অসুগ্রাহক চিহ্ন প্রাপ্ত হন। সংপ্রতি কলিকাতার এক বাণিজ্য কুঠীতে অল্পবৈতনিক কর্ষে নিযুক্ত আছেন এবং বহুকালাবধি সাহেবেরদের অতিবিশ্বাস পাত্র হইয়া যে যৎকিঞ্চিৎ সংগ্রহ করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এই ব্যাপারে অল্পমান দুই সহস্র মূল্য ব্যয় করিয়াছেন। কেহ২ বোধ করিতে পারেন যে এই প্রশংস্য এতদেশীয় মহাশয়ের যথার্থ্যতিরিক্ত প্রশংসা করিলাম। কিন্তু তিনি এই বোধ করুন যে এতদেশীয় লোকেরদের পরহিতৈষিতান্ত্রণের লেশমাত্র দৃষ্ট হইলে তাহাতে পৌষ্টিকতা করাই অতুাপযুক্ত এবং তিনি আরো মনে করুন যে জনাই গ্রামে অতিধনি অনেক ব্যক্তি আছেন তাঁহারা বিবাহাদি

নানা উৎসব কর্ষে লক্ষ্য টাকা ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু তাঁহারা এই মহাশয়ের কিছুমাত্র আয়াস কি ব্যয়ের আত্মকৃত্য করেন নাই ইত্যাদি বিষয় বিবেচনা করিলে বোধ হইবে যে তাঁহার ঐ প্রশংসা করা অতিরিক্ত নহে।

শুনা গেল যে ঐ ব্যাপারের এমত স্থূল দৃষ্ট হইয়াছে যে ঐ প্রদেশের উন্নতি দিনে বৃদ্ধি হইতেছে। ঐ গঞ্জে অনেক নূতন দোকানী পশারী বসান গিয়াছে এবং ডাইনকুনি জনাইর মধ্য স্থানেও পথিকেরদের উপকারার্থ ক্ষুদ্র দোকান বসিয়াছে এবং ঐ গঞ্জহইতে প্রতিদিন চারি পাঁচ শত বলদ বোঝাই তুল বর্দ্ধমান ও বিষ্ণুপুরের দক্ষিণাংশে প্রেরিত হয়। এবং আরো শোনা গেল যে গত বৎসরের বর্ষাকালে ঐ গঞ্জে যে সময়ে ধাত্ত ততুলাদি দ্রুম্য হইয়াছিল তৎসময়ে এই রাস্তার দ্বারা চতুর্দিকস্থ লোকেরদের মহোপকার হইয়াছিল।

(৪ মে ১৮৩৩। ২৩ বৈশাখ ১২৪০)

১২৩৯ শালের ২২ চৈত্রের ১৫ বালমে ৮৪৩ সংখ্যায় দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ইণ্ডিয়া গেজেটহইতে সংগ্রহ করিয়া আপন কাগজে প্রকাশ করিয়াছেন যে জনাই সাকিনের কোন মধ্যবৃত্ত লোক মোং ডানকুনির নিকট হইতে নৈইটি পর্য্যন্ত এক নূতন রাস্তা প্রস্তুত করিয়াছেন এ কথা বিস্তারিত রূপ অবগত না হওয়াপর্য্যন্ত অলীক বোধ হইতেছিল কারণ ঐ সাকিনের শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মুখোপাধ্যায় জিলা হুগলির জজ শ্রীযুত স্মিথ সাহেবের নিকট এক কেস তা দরখাস্ত করেন তাহার তাৎপর্য্য এই যে এক রাস্তা চণ্ডীতলাহইতে কৃষ্ণরামপুর-পর্য্যন্ত বারাগস রোড যে শালিখার রাস্তা আছে তাহার উভয় পার্শ্বে মিলিত হইয়া প্রস্তুত হয় আর ডানকুনির এক রাস্তা ৮সরস্বতীর ধারপর্য্যন্ত হয় কিন্তু এইকণে ঐ ডানকুনির রাস্তার শুল্লা ও পারিপাট্য দেখিয়া বিবেচনায় বোধ হইল যে যদিপি ঐ বাবুজী মহাশয়ের মনোযোগ থাকিত তবে চণ্ডীতলার রাস্তা যেরূপ উত্তম হইয়াছে তদনুযায়ী উত্তম ও পরিপাট্য হইত কারণ ঐ চণ্ডীতলার রাস্তা যাহা বাবুজী প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাতে আমারদিগের অল্পভব হয় যে আট দশ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক। এত টাকা ব্যয় বিনা তেমন স্থল্লর হইতে পারে না অতএব লিখি এ সকল কর্ষ মধ্যবৃত্ত লোকের নহে যেমন কাঞ্চালকে ঘোড়া রোগ।...শ্রীঈশ্বরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। সাং কোণনগর।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আশ্বিন ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে—জিলা নবদ্বীপান্তর্গত উলানামক গ্রাম সর্বোতোভাবে উৎকৃষ্ট স্থান যেহেতুক উক্ত গ্রামে ধনি মানি গুণি সংকুলীন ধার্মিক জন-সমূহের বসতি এবং উক্ত মহাশয়েরা নিরন্তর দৈব পিত্তাদি কর্ষোপলক্ষে বহুদন বিতরণদ্বারা গ্রামের সৌষ্ঠব প্রকাশ করিতেছেন কিন্তু লিখিত গ্রামে সংপথ অর্থাৎ ভাল রাস্তার অভাব-

প্রযুক্ত মনুষ্যের গমাগমের অভ্যন্তরীণ শক্তাদির গমন স্বদ্রপরাহত চৌকীদার লোকের রজনীতে গ্রামরক্ষার্থ ভ্রমণের অতিকষ্টে অতএব আমরা এ বিষয়ে খেদিত হইয়া নিবেদন করিতেছি যে আপনকার দর্পণেকদেশে লিখিত বিষয় প্রকাশিত হইলে দীনজনগণ আগ্রহপূর্ণকতানমানস করুণাসাগর সাক্ষাৎসাক্ষ্যবতার শ্রীশ্রীযুত লর্ড বেঙ্গল গবর্নর জেনরল বাহাদুরের কর্ণগোচর হইয়া কৃপাকটাকপূর্বক উক্ত জিলার মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাদুর স্ববিচারতৎপর ও বিচক্ষণাগ্রাণী তাহার প্রতি অহুমতি হইলে উক্ত সাহেব অহুগ্রহপূর্বক লিখিত গ্রামস্থ শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র মুস্তফী শ্রীযুত বাবু শ্রামলপ্রাণ মুস্তফী শ্রীযুত বাবু তারাপ্রাণ মুস্তফী শ্রীযুত বাবু তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় এবং শ্রীযুত বাবু গঙ্গাগোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় মহাশয়প্রভৃতি অনেকানেক জমীদার ধনি মনুষ্যাদিগের প্রতি এক চাঁদার হুকুম দিয়া ঐ জিলাস্থ শ্রীশ্রীযুতের কারাগারবদ্ধ ব্যক্তিদিগকে প্রেরণ করিয়া উক্ত ব্যাপার সম্পন্ন করিলে পরমোপকার হয় পরন্তু ঐ চাঁদার টাকা-হইতে রাস্তাবন্ধনার্থ আগত বঙ্কিদিগের আহারীয় ত্রযা প্রাপ্তি হইলে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের সরকারের কিঞ্চিৎ উপকার আছে যাহা হউক শ্রীযুত দেশাধিপতি মহাশয়ের করুণাকণা বিতরণপূর্বক উক্ত ব্যাপারে সাহায্য করিয়া দীনদিগের প্রার্থনা সিদ্ধ করুন নিবেদন মতি লিপিরেবারিনন্ত ৫ পঞ্চম দিবসীয়া সন ১২৪০ সাল।

উলানিবাসি শ্রীরাধানাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীরামচন্দ্র মুখোপাধ্যায় শ্রীজগদ্বন্দ্ব চট্টোপাধ্যায় শ্রীরামকানাই গঙ্গোপাধ্যায়প্রভৃতীনাং।

(১১ জাহুয়ারি ১৮৩৪ । ২০ পৌষ ১২৪০)

...গত শুক্রবারে জিলা নবাবীপের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাদুর স্বাধিকার শাসনার্থ সপরিবারে ভ্রমণ করত উক্ত [উলা] গ্রামে আগত হইয়া গ্রামের প্রত্যেক পথ এবং গ্রামের প্রান্তভাগে নদী পালসকল নিরীক্ষণ করিয়া সেই সকল রাস্তা উত্তমরূপে নির্মাণ এবং সেই সকল খালে বিশিষ্টরূপ সেতু অর্থাৎ পাকা সাঁকো নির্মাণ করাইবার মানসে গ্রামস্থ জমীদার শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু শঙ্কুনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র মুস্তফী শ্রীযুত বাবু শ্রামলপ্রাণ মুস্তফী শ্রীযুত বাবু অমৃতপ্রাণ মুস্তফীপ্রভৃতি অনেক ধনি মানি ব্যক্তিদিগকে প্রত্যেকে পরবানা দিয়া সম্মুখে আনিয়া অভিসম্মানপুরঃসরে হিতজনক মধুরবাক্যে কহিলেন যে তোমরা সকল ধনিব্যক্তি ঐক্যবাক্যরূপে একটা চাঁদা করিয়া গ্রামের সকল রাস্তা বাহাতে সুন্দররূপে প্রস্তুত হয় তাহা কর পরে ঐ সকল মহাশয়ব্যক্তিরা শ্রীযুতের আজ্ঞানুসারে চাঁদাকরণে স্বীকার করিলেন।...

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

চাঁদায় স্বাক্ষরকারী ।

শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় ... ১২০০

শ্রীযুত বাবু শঙ্কুনাথ মুখোপাধ্যায় ।... ১০০০

শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র মুস্তোফী ।... ১০০০

শ্রীযুত বাবু অমৃতপ্রাণ মুস্তোফী ।... ৫০০

শ্রীযুত বাবু শ্যামলপ্রাণ মুস্তোফী ।... ২০০

শ্রীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় ।... ১০০

শ্রীযুত মাণিকচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় ।... ১০০

শ্রীযুত কৃষ্ণনাথ মুখোপাধ্যায় ।... ৫০

শ্রীযুত তিতুরাম বহু ।... ৫০

শ্রীযুত গঙ্গাধর পোদ্দার... ১০০

বাকী ষাঁহারা দিবেন তাঁহারদিগের নাম পশ্চাৎ লিখিয়া পাঠাইব ।

(২২ মার্চ ১৮৩৪ । ১৭ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপে ।—উলাগ্রামের বিশিষ্ট রাস্তাকরণবিষয়ে আমরা পূর্বে কএক পত্র আপনকার সম্মিধানে প্রেরণ করিয়াছিলাম কৃপাবলোকনে নিজ দর্পণে অর্পণপূর্বক অশ্রদাদির অভিলাষ সিদ্ধ করিয়াছেন ইদানীং প্রেরিতপত্র স্বীয় দর্পণেকপাঠে স্থানদানে মহোপকৃত করিবেন উত্তম সেতু অর্থাৎ ভাল রাস্তা সম্পন্নার্থ জিলা নবাবীপের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাদুর উক্ত গ্রামে আগত হইয়া যেরূপ চাঁদার স্বজন করিয়াছেন তদ্বিবরণের কিয়দংশ পূর্ব পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে এইকণে তদতিরিক্ত দ্বিতীয় কমিটি হইয়া যে সকল ধনি মানি ব্যক্তির চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্বিশেষ নীচে লিখিত হইবে এবং উক্ত সাহেব ভ্রমোভ্রম এতদ্বিষয়ে বিশেষাছুগ্রাহক হইয়া ধনি ব্যক্তিদিগের নামে প্রত্যেকে পরবান দিতেছেন তদ্বিধায় অনেকেই চাঁদায় স্বাক্ষরকারী হইতেছেন এবং ষাঁহারা দেশান্তরে আছেন তাঁহারাও পশ্চাৎ স্বাক্ষরকারী হইবেন এবং শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় ও শ্রীযুত বাবু শঙ্কুনাথ মুখোপাধ্যায়প্রভৃতি অনেক মহাশয়ের চাঁদার নিয়মিত মূদ্রা উক্ত সাহেবের হস্ত্রে অর্পিত হইয়াছে অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নিয়মিত মূদ্রা কিয়ৎ প্রেরিত হইতেছে কিয়ৎ প্রেরিত হইবে পরন্তু উক্ত চাঁদা সংগৃহীত মূদ্রাঘারা যদ্যপি লিখিত ব্যাপার নিষ্পত্তি হইবার ক্রটি থাকে তথাপি উক্ত শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় পরম ধার্মিকবর অতিবদান্ততাপূর্বক ঈদৃশমতি করিয়াছেন যে উক্ত চাঁদায় দ্বাদশ শত মূদ্রা দিলাম অপর মূদ্রাভাবে আরকব্যাপার অসম্পন্ন থাকিবে না অতএব আমরা এতদ্বিষয়ে নিশ্চয় কহিতে পারি যে উপস্থিতকার্য উত্তমরূপে যে নিষ্পন্ন হইবে তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই যেহেতুক উক্ত মাজিস্ট্রেটসাহেবের অগ্রহ এবং উক্ত বাবুজী মহাশয়ের যাদুশ মনোযোগ এতদ্বিধায় লিখিত ব্যাপার অতিসম্বর হুস্পন্ন হইবে এবং আমরা ইহাও

অনুমান করি যে উক্ত জিলার শ্রীযুত জঙ্গসাহেব ও শ্রীযুত মাজিস্ট্রেটসাহেব ও শ্রীযুত কালেক্টরসাহেব ও শ্রীযুত জাইন্ট মাজিস্ট্রেটসাহেব ইহারাও এতৎকাণ্ডে আত্মকৃত্য করিতে পারেন যেহেতুক ধর্মার্থব্যাপারপ্রসঙ্গতো মহাযশস্বীও হইবেন অতএব ধর্মকন্ডে কিঞ্চিৎ সাহায্য যে করিবেন তাহাতেও সন্দেহ নাই কিম্বচিৎ নিবেদন মিতি ।

চাঁদায় স্বাক্ষরকারী ।

| | | | |
|--------------------------------------|-----|-----|-------|
| শ্রীযুত রামগোপাল মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ১২৫ |
| শ্রীযুত তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় | ... | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীযুত সর্ব্বচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীযুত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ২০ |
| শ্রীযুত হরিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য | ... | ... | ১২৫।০ |
| শ্রীযুত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য | ... | ... | ১২৫।০ |
| শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ১০ |
| শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য | ... | ... | ১০ |
| শ্রীযুত রঘুরাম গঙ্গোপাধ্যায় | ... | ... | ৫ |
| শ্রীযুত নীলানাথ চট্টোপাধ্যায় | ... | ... | ৫ |
| শ্রীমতী অন্নপূর্ণা দাসী | ... | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত কাশীনাথ বহু | ... | ... | ৩০ |
| শ্রীকাশীনাথ কর | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীনীলাধর খাঁ | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীরামকৃষ্ণ খাঁ | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীপীতাম্বর কর | ... | ... | ১৫ |
| শ্রীশিবরাম মদক | ... | ... | ১০ |
| শ্রীরামনারায়ণ সরকার | ... | ... | ২৫ |
| শ্রীশ্রামচাঁদ নন্দন | ... | ... | ১০ |
| শ্রীপ্রাণনাথ পাল | ... | ... | ১০ |
| শ্রীলক্ষ্মীকান্ত মদক | ... | ... | ১০ |
| শ্রীভাগবত মদক | ... | ... | ১০ |
| শ্রীভৈরবচন্দ্র নলি | ... | ... | ১০ |
| শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র পাল | ... | ... | ১০ |
| শ্রীরামমোহন শাহা | ... | ... | ১০ |
| শ্রীঅশ্বৈত শাহা | ... | ... | ১০ |

| | | | |
|-----------------------------|-----|-----|----|
| শ্রীগঙ্গাগোবিন্দ বিশ্বাস | ... | ... | ১০ |
| শ্রীগোরাচাঁদ কর | ... | ... | ১০ |
| শ্রীহরিনারায়ণ মিত্র | ... | ... | ১০ |
| শ্রীহরচন্দ্র বসু | ... | ... | ১০ |
| শ্রীরামনারায়ণ বসু | ... | ... | ১০ |
| শ্রীগোবিন্দ বিশ্বাস | ... | ... | ৭ |
| শ্রীভজহরি দে | ... | ... | ৭ |
| শ্রীমদনমোহন কর | ... | ... | ৭ |
| শ্রীশঙ্কুচন্দ্র কর | ... | ... | ৭ |
| শ্রীকিশুচন্দ্র মিত্র | ... | ... | ৫ |
| শ্রীগৌরহরি কর | ... | ... | ৫ |
| শ্রীগোবিন্দচন্দ্র প্রামাণিক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীরাধানাথ দাস | ... | ... | ৫ |
| শ্রীপ্রাণহরি দাস | ... | ... | ৫ |
| শ্রীগৌর পোদ্দার | ... | ... | ৫ |
| শ্রীমনোহর মদক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীরামচন্দ্র মদক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীকাশীনাথ মদক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীব্রজমোহন মদক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীফকিরচাঁদ প্রামাণিক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীপীতাম্বর ডাক্তার | ... | ... | ৫ |
| শ্রীসরুগচন্দ্র ডাক্তার | ... | ... | ৫ |
| শ্রীদর্পনারায়ণ কর | ... | ... | ৫ |
| শ্রীঅনন্দচন্দ্র দত্ত | ... | ... | ৫ |
| শ্রীজগন্নাথ দত্ত | ... | ... | ৫ |
| শ্রীগোপীনাথ মিত্র | ... | ... | ৫ |
| শ্রীনিমাইচাঁদ স্বর্ণকার | ... | ... | ৫ |
| শ্রীকালচাঁদ স্বর্ণকার | ... | ... | ১০ |
| শ্রীরামকুমার মদক | ... | ... | ৫ |
| শ্রীবিশ্বনাথ ভট্ট | ... | ... | ৩ |
| শ্রীগোবিন্দচন্দ্র সরকার | ... | ... | ২ |
| শ্রীরামমোহন স্বর্ণকার | ... | ... | ২ |

(১৮ অক্টোবর ১৮৩৪ । ৩ কার্তিক ১২৪১)

উলানিবাসি বিজ্ঞবর পত্রপ্রেরকের এক পত্র আমরা প্রকাশ করিলাম তাহাতে লেখেন যে ঐ নগরবাসি মহাশয়েরদের উত্তম রাস্তাহওয়ার বিষয়ে যে অভ্যন্ত অভিলাষ ছিল তাহা এইক্ষণে প্রায় পরিপূর্ণ হইয়াছে। ঐ জিলার সরকারী কর্মকারকেরা তদ্বিষয়ে অল্পরাগী হইয়াছেন ঐ নগরবাসিরা আপনাদের মধ্যে চাঁদার দ্বারা অনেক টাকা সংগ্রহ করিয়াছেন। গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তি উভয়ের উদ্যোগের ঐক্য না হইলে এতদ্রূপ ব্যাপার নিক্ষেপ হওয়া স্বকঠিন। এই উদ্যোগের বিষয় যে এতদ্রূপে সফল হইয়াছে তাহা তিনিই আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম।

(১৭ অক্টোবর ১৮৩৫ । ১ কার্তিক ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—জেলা নবদ্বীপের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত রবার্ট হলকট সাহেব বাহাদুর মানস করিয়াছেন যে উক্ত জিলার অন্তঃপাতি বাদকুল্লানামক গ্রামে ও উলাগ্রামের প্রান্তভাগে বারমাসিয়ানামক যে দুইখাল পশ্চিমণ্য আছে তদ্ব্যপরি মহাসেতু নির্মাণ করিয়া সরকারি সৈন্য ও অন্তঃ মন্তব্যাদি গমনাগমনের দুঃখ নিবারণ করিবেন ইহা আমরা পূর্বে পত্রে বাহ্যরূপে বিজ্ঞাপন করিয়াছিলাম এইক্ষণেও আবেদন করিতেছি ঐ মহাসেতু নির্মাণের ব্যয়বাহুল্যের নিমিত্ত উক্ত সাহেব বাহাদুর আপন স্থূলতা ও মহাত্মতা প্রকাশে উক্ত জিলার মহীয়ান জমিদারান ও নীলদুগার সাহেবানেরদিগকে বাক্য পুষ্পোপহার দ্বারা পরিতোষ জন্মাইয়াছেন তৎপ্রযুক্ত প্রথমতঃ যে সকল মহাত্মন্য ব্যক্তি ব্যয়ের ফর্দে স্বাক্ষর করিয়া অঙ্কপাতন করিয়াছেন তাঁহারদিগের নামসম্বলিত নীচে লিখিতেছি...। ইতি আশ্বিন ১৭ দিবসীয়া লিপি: ১২৪২ সাল। কস্তুরিকর্ণপণ্যাক্ত।

সেতুপদীল নাম অঙ্ক

| | | | |
|--|-----|-----|-----|
| শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ৫০০ |
| শ্রীযুত বাবু নীলকমল পালচৌধুরী | ... | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু জয়চন্দ্র পালচৌধুরী | ... | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু উমেশচন্দ্র পালচৌধুরী | ... | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু জয়নারায়ণ পালচৌধুরী | ... | ... | ১০০ |
| শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র নন্দী | ... | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু রামমোহন দে চৌধুরী | ... | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র পালচৌধুরী মোস্তার | ... | ... | ... |
| শ্রীযুত বাবু কালীকুমার বসু | ... | ... | ৫০ |
| শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ৭০০ |
| শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ২০০ |
| শ্রীযুত বাবু নবকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় | ... | ... | ১০০ |

(২ মে ১৮৩১ । ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু ।—জিলা নবাবপের মাজিস্ট্রেট শ্রীযুত রাবট হালকেট সাহেব বাহাদুর... নিতান্ত প্রজাহিতৈষী স্ববিচারদর্শী বিচক্ষণগ্রগণ্য নিপুণকার্য্য নিকাহক মহোৎসাহপূর্ব্বক মহোদ্যোগী হইয়া থানায় ২ ভ্রমণপূর্ব্বক চৌর দস্যভয় ও দণ্ডাদিও যুদ্ধপ্রভৃতি প্রায় নিবারিত করিয়াছেন পরন্তু যে সকল জমিদার ও ধনি ব্যক্তিদিগের পরস্পর গৃহবিবাদাদি হইয়াছিল সেই সকল স্থানে অগ্রহপূর্ব্বক যয় উপস্থিত হইয়া অতি সূক্ষ্মবিচার দ্বারা বিবাদ শাস্তি করিয়া বাদিপ্রতিবাদিকে নিতান্তই শাস্ত করিয়াছেন এবং সর্ব্বসাধারণ লোকের হিতার্থে যে সকল আশ্চর্য্য উদ্যোগ করিয়াছেন তৎদ্বারা বহুদুঃখবাদের পাত হইয়াছেন প্রথমতঃ জিলাস্তগত উলাগ্রামে উত্তম রাস্তা করণার্থ কৃপাবলম্বনে উক্ত গ্রামে আগত হইয়া মহোদয় ব্যক্তিদিগের নিকটে চাঁদার স্টি করিয়া উক্ত কর্ষ্য নিকাহার্থ টাকা সংস্থাপন করিয়া অভ্যস্ত যত্ন ও উৎসাহপূর্ব্বক যথাযোগ্য মনুষ্য নিযুক্তদ্বারা উত্তম ব্যাপার অনেক সম্পন্ন করিয়াছেন এবং স্থানে২ পাকা সাকো নির্মাণার্থ ইষ্টকাদি প্রস্তুত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ কার্য্যের কিঞ্চিদবশেষ আছে। অপর উক্ত মহামহিম শ্রীযুত সাহেব অশ্রু এক সর্ব্বজনোপকারক গুরুতর অভিলাষ প্রকাশিত করিয়াছেন তদ্বিস্তার উক্ত জিলাস্তর্পতি শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের প্রবল রাস্তার মধ্যগত উলাগ্রামের দক্ষিণ সীমায় বারোমাসিয়ানামক একখাল এবং বাদকুল্লানামক গ্রামের দক্ষিণ একখাল এই উভয়খাল রাস্তার অভ্যন্তরপ্রযুক্ত গমনাগমনের অতিকষ্টদায়ক বিশেষতঃ বর্ষাকালে নৌকাব্যতিরেকে পথিক লোকের এবং শ্রীযুত কোম্পানি বাহাদুরের খাজানাবাহক ও সৈন্তগণের গতিরোধ হয় এবং বগাবসানে পড়া দি দ্বারা আত্যাত্তিক ক্লেশকর হইয়া থাকে অতএব উক্ত ক্লেশ নিবারণার্থ উক্ত শ্রীযুত সাহেব পরমকারুণিক স্বভাবপ্রযুক্ত উক্ত খালদ্বয়ে উত্তমরূপ মহাসেতু অর্থাৎ পাকা সাকো নির্মাণার্থ জিলাস্থ জমিদারবর্গের নিকটে এক চাঁদা স্বজন করিয়াছেন এবং ঐ চাঁদার কিয়ৎসংখ্যক টাকাও সংগৃহীত হইয়াছে সংপ্রতি আরম্ভ হইবার প্রতিবন্ধক বর্ষাকাল সমুখবর্ত্তী। পরে হেমন্তানিতে উক্ত কার্য্যের নিকাহ হইবার কল্প আছে অপর কৃষ্ণনগরমধ্যে ইকরেজী বিদ্যাধ্যাপনার্থ এক পাঠশালা স্থাপনার্থ মহোদ্যোগ করিয়া জিলাস্থ জমিদারবর্গের নিকটে চাঁদা করিয়া বহুজনোপকারক কার্য্য বিদ্যাদানরূপ পরমধর্ম্ম সংস্থাপন করিবেন তদর্থে যে নক্সা করিয়া জমিদারদিগের নিকটে প্রেরিত করিয়াছেন...। এক্ষণে আমরা সমাচার পত্রে অবগত হইলাম যে উক্ত শ্রীযুত পরমদয়ালু সাহেব শ্রীলশ্রীযুত গবর্ণমেণ্টের নিয়োগে পাবনায় পরিবর্ত্তিত হইয়াছেন এতদ্বিধায় অশ্রুদাদির যাদৃশ মনোমালিন্য ও দুঃখের সম্ভাবনা উপস্থিত হইয়াছে তাহা লিখনে প্রকাশ সম্ভাবিত হয় না...। ১২৪২ সাল তারিখ ২১ বৈশাখ। জিলানবাবীপনিবাসিনাং জমিদারান তালুকদারান ও প্রজাবর্গিনাং ন্যূনসংখ্যকসার্ক সপ্তশত সংখ্যকানাম্।

(১৭ মে ১৮৩৪ । ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

প্রাসাদারম্ভ।—বর্তমান সনের ১ মে অর্থাৎ ২০ বৈশাখ বৃহস্পতিবার বেলা নয় ঘটার সময়ে আঁতুলাধিপতি শ্রীমন্নরাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাদুরের রাজধানীতে আনন্দধাম নামক এক বৃহদট্টালিকা আরম্ভহওনকালে প্রথম যথাশাস্ত্র পঞ্চরত্ন গ্রন্থিত হইল এই আনন্দজনক শুভকর্মোপলক্ষে শ্রীযুক্ত মহারাজের আজ্ঞায়সারে পুরোঁকৃত রাজধানীহইতে পুনঃ বহুসংখ্যক তোপধ্বনি হইয়াছিল কথিত আছে যে উক্ত অট্টালিকা প্রায় এতন্নহানগর কলিকাতার টোঁনহালের ত্রায় নির্মাণ হইবেক যদিপি প্রাক্তন বৃহদ্রূপার সুসম্পন্নহইতে দীর্ঘকাল প্রয়োজন করে কিন্তু মহারাজ বাহাদুরের বিশেষ মনোযোগ থাকিলে আমরা অহুমান করি ভরায় সুসম্পন্নহওন বিচিত্র নহে।—চন্দ্রিকা।

(৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ২৫ মাঘ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপে।—বিবিধ বিনয়পুরঃসর নিবেদনকাদৌ।
এতন্নগরান্তঃপাতি জিবেণিনামক গ্রামে ভাগীরথীর ত্রিধারায় উত্তরায়ণে অবগাহনার্থ বিত্ত ব্যয়পুরঃসর দেশবিদেশীয় বহুতর যাত্রাবরণে অগ্রগণ্য বিশিষ্ট শিষ্ট মৌল্যবাপন্ন মহাশয়েরা বিবিধ যান ও বাহনে ও নৌকারোহণে এবং অসংখ্য দীন ক্ষীণ যোয়হীন লোকেরা পাদতরঙ্গীক হইয়া প্রতিবৎসরেই ঐ দিনে উক্ত স্থানে আগমনপূর্বক গজাশ্রয়নকরত মহামহোৎসব করিয়া থাকেন। তাহাতে ঐ দিনে উক্ত স্থানে নানাধিক বিংশতি সহস্র লোক। ও চারি পাঁচ শত নৌকা ও বজরা ও ভাউলে ও পালকা ইত্যাদির সমাগম হইয়া থাকে। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় বর্তমান বৎসরের উত্তরায়ণে অত্যন্ন লোকের সমাগমহওন ও দীনহুণিপ্রভৃতির অশেষ ক্লেশপ্রাপণের কারণ বাঙলা হইলেও তন্নিখনে নিতান্ত আবশ্যকতা বোধ করিয়া তদীয় স্থলার্থ কিঞ্চিৎনিবেদনে সমর্থ হইলাম।

যৎকালে এতৎস্থলে ক্লেশনাশক সম্মিবেচক শ্রীযুক্ত ডি সি স্মিথ সাহেব বাহাদুর বিচারপতি ছিলেন তৎকালে তৎরূপাবলোকনে ও জমিদারবর্গের ব্যয়বাসনে এই জিলায় সমস্ত সেতু ও রাস্তা ঘাট ইত্যাদি পরিপাট্যরূপে নির্মিত হইয়া সেই শোভায় বহুদিবসাবধি সুশোভিত ছিল। বিশেষতঃ চুঁচুড়ানিবাসি জনহিতৈষি বিশিষ্ট শিষ্ট শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ হালদার মহাশয়ের ব্যয়সমূহে ও উক্ত শ্রীযুক্তের বিশেষ মনোযোগে ঐ গ্রামস্থ সরস্বতীনামক নদীতে এক সেতু নির্মাণহওয়াতে তদবধি নিরবধি দেশ বিদেশীয় যাত্রিসকল অবগাহনার্থ গমনাগমন করিত। কিন্তু বিধি বাদী হইয়া সে সাধে বাধ সাধিয়া ১২৪১ সালের ভাদ্র পদে দামোদর নদের জলপ্রাবন করিবার ঐ বজ্রার বিষম প্রচণ্ড দোর্দণ্ড প্রবাহপ্রত্যাপে উক্ত সেতু গুপ্ত হইয়া ঘাটবায় এতদ্দেশীয় দীনহুণি প্রজাবর্গের ও দেশ বিদেশীয় যাত্রিগণের পারাপার হইবার যে কষ্ট হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা বর্ণনে বর্ণহারে। বরং বর্তমান বৎসরের উত্তরায়ণদিনে দীন হুণি জনগণের পারাপার হইবার যে ক্লেশ হইয়াছে তাহার

কিক্লিবেদন করিতেছি। দর্পণকার মহাশয় আমি বার্ষিক রীত্যুসারে বর্তমান বৎসরে উত্তরায়ণ দিনে অবগাহনার্থ উক্ত তীর্থে গিয়া দেখিলাম যে ঐ নদী পূর্বাংকশ্চ অতিশয় প্রসারিত হইয়াছে এ কারণ তিনখান নৌকায় স্নানযাত্রিগণ অনবরত পার হইতেছে। এতদ্ব্যতীত সম্পাদক মহাশয় বহুসংখ্যক যাত্রিগণের সমাগম হইবায় খেয়ারিরা অধিক করিয়া পার করিতে লাগিল তাহাতে দৈবানুঘটনাক্রমে একবার ঐ তৃতীয়তরী বহুলোকারোহণে ও তাহারদিগের অস্থিরতাজ্ঞাত অস্থিরা হইয়া মধ্যানীরে নিমগ্না হইবায় তৎক্ষণাৎ সবে হাহাকার রবে বোদন করিতে লাগিল। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় পরমেশ্বরেচ্ছায় নদীতে অত্যন্ত নীর প্রযুক্ত ঐ আকুল ব্যক্তির ব্যাকুল হইয়া সকলই কুল পাইল নতুবা অনেকের কুল সম্মিলে নিমূল হইত এমত স্থলবোধ ছিল। দর্পণপ্রকাশক মহাশয় তৎসময়ে হৃগলির প্রচণ্ড দোদীর্ঘ প্রতাপান্বিত শ্রীযুক্ত মাজিস্ট্রেট সাহেববাহাদুর ও বিজ্ঞবর শ্রীযুক্ত ডাক্তার ওয়াইস সাহেব ঐ স্থানে উপস্থিত ছিলেন এ কারণে তাঁহারও ঐ দীন দুঃখিপ্রভৃতি লোকের অশেষ ক্লেশ ও দুঃখাদ্বা পারকারিদিগের বিশেষ দৌরাত্ম্য অবগত হইয়া দমন করিয়া উহারদিগের যথেষ্ট কষ্ট নষ্ট করিলেন ইহা বিশিষ্ট শিষ্ট মহাশয়েরা স্বয়ং দৃষ্টে দৃষ্টি করিয়া থাকিবেন। যাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এইক্ষণে এই উপলক্ষি হইতেছে যে ঐ নদীর সেতুঅভাবে যাত্রিগণ পারাপারের এই অশেষ ক্লেশ অসহ্য বোধ করিয়া কিয়দ্দিবসাবসানে উত্ত্যক্তান্তঃকরণে এই তীর্থ পরিত্যাগ করিয়া উত্তরায়ণে অবগাহনে আশার বাসা এককালেই ভাঙিয়া ফেলিবেক তবেই সম্পাদক মহাশয় ঐ তীর্থে স্তব্রায় অবগাহনার্থ আর কেহই আসিবেক না। অতএব নিবেদন সকলের হিতার্থ পরমোপকারক ক্লেশনাশক এতদ্দেশাধিপতি বিচারপতি মহাশয়ের অগ্রহ করিয়া এই জিলাস্থ সমস্ত জমীদার ও আরও মাগুবরেণ্য সৌষ্ঠবাগম মহাশয়দিগের নিকটহইতে এক চাঁদা করিয়া যদ্যপি পুনর্বার ঐ নদীতে এক সেতু নির্মাণ করেন তবে এতদ্দেশীয় অসংখ্যক দীনক্ষীণ যোত্রহীনপ্রভৃতি লোকেরা অবিবাদে নিরাপদে পরমাহ্লাদে গমনাগমন করিয়া পরমেশ্বরের নিকটে করপুটে অহরহঃ উক্ত মহাশয়দিগের অতুলৈশ্বর্য প্রার্থনা করিয়া চিরকাল উপকারে বদ্ধ থাকে। যাহা হউক এইক্ষণে দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ও আরও সবাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা অগ্রহপ্রকাশে স্বয়ং সবাদপত্রেকদেশে এই নিবেদন লিপিবাদি দ্বারা প্রকাশ করিয়া আমাকে চিরবাসিত করিতে আজ্ঞা হইবেক অলমতি বিস্তরেন। হৃগলিনিবাসি কস্তাচিং সাধারণহিতৈষিণঃ।

নানা কথা

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭)

মেজর রেনল।—ইংলণ্ড দেশের সবাদ পত্রিতে অবগত হওয়া গেল যে অষ্ট শ্রীতি বৎসরপ্রাপ্ত হইয়া মেজর রেনল সাহেব লোকান্তর গত হইয়া উইষ্ট মিনিষ্টর আবি অর্থাৎ

ইংলণ্ডদেশে মহামহিম ব্যক্তিরদের যে স্থানে সমাধি হয় তথায় উক্ত সাহেবেরো সমাধি হইয়াছে। ঐ সাহেব বহুকালাবধি কোম্পানি বাহাদুরের সৈন্যধ্যক্ষতা কক্ষে নিযুক্ত থাকিয়া এতদ্দেশে ভূগোল বিজ্ঞাবিষয়ে মনোভিনিবিষ্ট ছিলেন এবং ভারতবর্ষের নকশা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করেন যদ্যপিও তদনন্তর তদ্বিষয়ে বহুবিধ নবানুসন্ধান হইয়াছে তথাপি তাঁহার কৃত পুস্তক সকলেই যত্নপূর্বক গ্রহণ করেন।

(১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২ ফাল্গুন ১২৩৭)

জেনরল ডুবাইন।—আমরা এক্ষণে ফ্রান্সদেশের জেনরল ডু বাইনের সাহেবের মৃত্যুসম্বাদ প্রাপ্ত হইলাম তিনি বহুকালাবধি মাদাজিসিন্দ্রিয়ার চাকরীতে নিযুক্ত হইয়া অনেক ধনসঞ্চয় করিয়া বিলায়তে গমন করেন তিনি আপনার সম্পত্তির অধিকাংশ ধন্যার্থে দান করিয়া গিয়াছেন জীবদ্দশায় তিনি আপনার জন্মস্থানে অনেক টাকা দান করিয়াছিলেন কথিত আছে যে তিনি পনের লক্ষ টাকার অধিক প্রদান করিলেন তাহার মৃত চিরকাল-পর্যন্ত দীনহীন লোকেরদের উপকারার্থে থাকিবেক।

(১২ মার্চ ১৮৩৬। ৮ চৈত্র ১২৪২)

ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা।—গত সপ্তাহে যে রোবার্টসনামক জাহাজ ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা করিয়াছে তাহাতে শ্রীযুত চিনরী [Chinnery] সাহেব আরোহী আছেন। ঐ সাহেব শ্রীলশ্রীযুত ইঙ্গলণ্ড বাদশাহের নিমিত্ত মুরশিদাবাদের শ্রীযুত নওয়াবের প্রদত্ত উপঢৌকন দ্রব্যাদি লইয়া যাইতেছেন। শুনা গিয়াছে যে ঐ সকল দ্রব্যাদির মধ্যে অতিমনোরমক মণিমুক্তাদিতে রচিত স্বর্ণময় অতিমুদ্রিত এক আসল ও অত্যুৎকৃষ্ট এক তলওয়ার ও হস্তিদন্তনির্মিত নানাবিধ দ্রব্য এবং কোচ টিপাই ইত্যাদি বহুবিধ এতদ্দেশীয় শিল্পদ্রব্য এতদতিরিক্ত এবং শ্রীযুত হচিন্সন্ সাহেবকর্তৃক চিত্রিত নওয়াবের এক ছবি আছে। হচিন্সন্ সাহেবের চিত্রবিদ্যাতে যাদৃশ নৈপুণ্য তাহা প্রায় সকলই অবগত আছেন। আমরা বোধ করি যে এই সকল অতিসমাদরণীয় চিত্র শ্রীলশ্রীযুত ইঙ্গলণ্ড বাদশাহ উপযুক্তমতেই গ্রহণ করিবেন। তাঁহাকে মুরশিদাবাদের নওয়াব যেরূপ সম্মান করেন তাহার চিত্তবিরূপ ঐ সকল দ্রব্য বোধ করিবেন। [ইংলিশম্যান]

শিনারী একজন নানজাদা চিত্রশিল্পী ছিলেন। ১৮৫০ সনের ৮ই জুলাই তারিখের (পৃ. ৪৩৫) 'ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া' পত্রে তাঁহার মৃত্যুর উল্লেখ পাওয়া যায়।

(৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আষাঢ় ১২৪৫)

ডবলিউ আদম সাহেব।—যে শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব পূর্বে ইণ্ডিয়া গেজেটের সম্পাদক ছিলেন এবং যিনি গত তিন বৎসরাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদের সাধারণ শিক্ষা

বিষয়ে অনেক চেষ্টা ও অত্নসন্ধান করিয়াছিলেন এবং কএক মাসপর্যন্ত ছোট আদালতের এক জন জজ হন তিনি এই সপ্তাহের মধ্যে এতদ্দেশহইতে আমেরিকা দেশে যাত্রা করিয়াছেন।

(৬ নবেম্বর ১৮৩৩ । ২২ কাঙ্কিক ১২৪০)

শরদানার বেগমের অতিবদান্ধতা।—শ্রীমতী বেগম শমসুদ খানম উকীলের দ্বারা দিল্লীর রেসিডেন্ট সাহেবের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে ঐ সাহেব তাঁহার নামে লণ্ডননগরস্থ ও কলিকাতানগরস্থ মিসনরি সোসাইটির নিকটে ১ লক্ষ টাকা প্রেরণ করেন যেহেতুক ঐ সোসাইটির প্রতি তাঁহার বর্তমান বৎসরের চাঁদার এই দান। শ্রীমতী আরো নিবেদন করেন যে দিল্লীর রেসিডেন্ট সাহেবের জেজুরীতে আপনার যে ২৫০০০ টাকা জমা আছে তাহা নিকট অঞ্চলস্থ দীন দুঃখি লোকেরদিগকে বিতরণ করা যায়।

(৭ ডিসেম্বর ১৮৩৩ । ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

বেগম শমসুদ দানশৌণ্ডতা।—আমরা অত্যন্তাহ্লাদিত হইয়া শরদানার একাধিপত্য-রূপ রাণী বেগম শমসুদ অতি দানশৌণ্ডতার ব্যাপার প্রকাশ করিতেছি তিনি সংপ্রতি কলিকাতার বিসোপ সাহেবকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং এই টাকার সুদহইতে মিসনরি শিক্ষা করণ ও তাঁহারদিগকে বেতন দেওয়া চলিবে। তিনি আরো ৫০০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহার সুদহইতে কয়েদি ও যোত্রহীন ব্যক্তিদের উপকার করা যাইবে।

(৪ জানুয়ারি ১৮৩৪ । ২২ পৌষ ১২৪০)

শরদানা।—শরদানা শহরের অতিদীনহীন লোকেরা সংপ্রতি শ্রীমতী রাণীর সম্মুখে উপস্থিত হইয়া বাণিজ্য ব্যবসায়িরদের নামে এই নালিস করিল যে তাহারা শস্তের মূল্য চড়তি করিয়াছে। তাহাতে শ্রীমতী তৎক্ষণে বাণিজ্যকারিরদিগকে ডাকাইয়া তাহাদের কাঁধের অনৌচিত্যবিষয়ে অনেক বুঝাইয়া কহিলেন যে তোমরা টাকায় বিশ শের করিয়া শস্ত বিক্রয় করিবা। তাহাতে টাকায় দশ শেরের অধিক বিক্রয় করিলে আমারদের অনেক ক্ষতি হয় ইহা কহিয়া ব্যবসায়িরা প্রস্থান করিল। পরে শ্রীমতী তাবৎ চৌবাকায় ও পুষ্করিণীতে চৌকীদার সিপাহী নিযুক্ত করিয়া হুকুম দিলেন যে তাবলোককে জল লইতে দিবা কিন্তু বাণিজ্যব্যবসায়িরা এইক্ষণে যে মূল্যে শস্য বিক্রয় করিতেছে সেই মূল্য না দিলে কদাচ জল লইতে দিবা না। এইরূপ প্রতিফল দেওনের নিয়মেতে বিশেষ স্বফল দর্শিল তাহাতেই ব্যবসায়িরা অবনত হইল এবং শস্তের দুর্মূল্য করাতে তাঁহারদের দুর্মূল্য জল জয় করিতে হইলে পরিশেষে অতিনয় হইয়া শ্রীমতীর নিকটে গমনপূর্বক কহিলেন যে আমরা আগামি ছয় মাসপর্যন্ত টাকায় ২০ শের করিয়া তুলুলামি বিক্রয় করিব।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪ । ২০ মাঘ ১২৪০)

ইং ১৮৩৩ সালের জুলাই মাহার এডিনবরা রিবিউ অর্থাৎ এডিনবরা দেশে নিশ্চিত আমেরিকা প্রকাশিত সমাচার পুস্তকে বেগম শমসুর এক সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে । ঐ বিবরণ আমারদের পাঠকবর্গের এবং বিশেষতঃ আমারদের স্বজাতীয় পাঠকেরদের মনোরম্য হইবে এই আশয়ে আমরা তাহার চূষক লিখিতেছি ।

বেগম শমসুর নগরের নাম সরদানা তথায় তাঁহার প্রধান সৈন্যধাক্ক বাস করেন ঐ নগরের চতুর্দিগস্থ প্রদেশসকল তিনি জায়গিরেররূপ অধিকার করেন তাহাহইতে পূর্বে বৎসর ৬ লক্ষ টাকা কর পাওয়া যাইত কিন্তু বেগমের অতিউত্তম শাসনেব দ্বারা এইক্ষণে ৮ লক্ষ পাওয়া যায় । তিনি পূর্বে এক নর্তকী ছিলেন কিন্তু তাঁহার পিতা ও মাতার নাম বা কোন দেশহইতে তিনি আসিয়াছেন তাহা প্রকাশ নাই তিনি শমসুরনামক এক জন জারমানকে বিবাহ করিয়াছিলেন ঐ ব্যক্তির শমসুর নাম হইবার কারণ এই তিনি সর্বদা আমোদরহিত ও বিমর্ষ থাকিতেন না ঐ দুঃখা ইঙ্গরেজী ১৭৬৩ সালে পাটনার ঠুঠার সাহেবেরদিগকে হত্যা করিবার মানস করিয়াছিল । ইঙ্গরেজেরা ইহার অল্পকাল পরেই পাটনা পুনর্বার লুট করাতে তিনি তাঁহারদের কোপহইতে পলায়ন করিয়া পশ্চিমে গমনকরত প্রথমে ভরতপুরের রাজার এবং তৎপরে অক্সহিন্দুরাজারদের দাস হইলেন পরে অনেক লভাজনক ও অল্পকূল ঘটনা হওয়াতে তিনি আপনার পারগতার দ্বাৰা দিল্লীর উত্তর পূর্বে বহু ভূমি অধিকারকরত অতিশয় শক্তিমান হইয়া পরে মরিলেন পরে বেগম শমসুরনামক এক ফরাসিকে বিবাহ করিলেন কিন্তু ঐ ব্যক্তি অসভ্য সদয়ে অতি বিরক্ত হইয়া ইউরোপে যাইবার মনস্থ করিল । ইউরোপে গমন করিলে আপনার স্বামির বলীভূতা হইতে হইবে তাহা জানিতে পারিয়া বেগম নিজ কাণ্ডের অতিপ্রায় আপন সৈন্তের প্রধানেরদের গোপনে জ্ঞাত করিলেন । কিন্তু পতির নিকট তিনি এই মিথ্যা ভয় প্রকাশ করিলেন যে পাছে দূত হন কারণ তাহা হইলে পরিত্যাগের কারণ তাঁহার অত্যন্ত অপমানিত অখ্যাতিগ্রস্ত হইবেন । অতএব তাঁহারদের মধ্যে দৃঢ়রূপে এই স্থির হইল যে যদ্যপি দূত হন তবে উভয়েই আত্মঘাতী হইবেন । এইরূপ স্থির করিয়া রজনী দ্বিতীয় প্রহরে ফরাসিস হস্তী আরোহণে এবং বেগম মহাপায়ায় গমন করিলেন নিশ্চিত স্থানে ঘাটী প্রস্তুত ছিল এবং তাবৎ বিষয় বেগমের অভিপ্রায়ানুযায়িক হইল যথা প্রতিযোগিরা বেগমের সৈন্তাদি দূরীকৃত করিল এবং পরিচারকেরা ফরাসিসকে কহিল যে বেগম গুলিধারা প্রাপ্ত্যাগ করিয়াছেন এই বার্তা সত্য কিনা তাহা জানিবার কারণ তিনি মহাপায়ায় গমন করিলে ঐ লোকজনক ঘটনার প্রমাণস্বরূপ তাঁহাকে এক রক্তযুক্ত গাত্রমার্জ্জনী দেখান গেল ইহাতে তিনি আপন মস্তকে পিস্তলের গুলি করিয়া প্রাণত্যাগ করিলেন পরে বেগম এক হস্তী আরোহণ করিয়া আপনি যে সৈন্তেরদের প্রমত্ত প্রেত করেন এতদপথে বহুভূতা করিলেন তাহারদের অধ্যক্ষ হইবার এবং নিজ ধন ও সম্পত্তি তাহারদের সহিত বিভাগ করিবার

মানস ভিন্ন তিনি অল্প কোন মানস প্রকাশ করিলেন না পরে সৈন্তেরা যুগ্মসব করিয়া তাঁহাকে পুনর্বীর শিবিরে লইয়া গেল।

সেই সময়াবধি বেগম স্বয়ং সৈন্তের অধ্যক্ষতা করিতে আরম্ভ করিয়া রাজ্যের বিষয় সকল করিতে লাগিলেন। কর্ণেল স্কিননর কহেন যে তিনি স্বয়ং সৈন্ত রণস্থলে চালাইয়া নাশের মধ্যেও অতিশয় সাহস ও মনের স্থিরতা প্রকাশ করিয়াছেন। এইক্ষণে তিনি আপন দেশ কৃষিকর্মদ্বারা বর্দ্ধিষ্ণু করিতে মনোযোগ করিয়াছেন তাহার ভূমি পূর্বাপেক্ষ। এখন তেজস্বী ও ফলবন্ত হইয়াছে এবং তাঁহার প্রজারা কোম্পানির প্রজারদের হইতে অধিক সুখী ও শ্রীমান্ তিনি নিরস্তর সাবধান ও সতর্ক এবং তাঁহার স্মরণ লইলে তাহা অবশ্য স্থির ও সত্য হয়। পূর্বে তিনি মুসলমান ধর্মাবলম্বী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে রোমান কাতালিক খ্রীষ্টান্যন হইয়াছেন এবং ঐ ধর্মের অনেক যাজক ও কর্মকর্তা তাঁহার নিকট নিযুক্ত আছেন আপন রাজধানীতে তিনি সেণ্ট পিটারের মন্দিরের ন্যায় এক মন্দির অর্থাৎ গির্জা নির্মাণ করিয়াছেন।

কথিত আছে যে তাহার মূর্তি খর্ব ও বর্ণ অতিশয় শুক্ল ও অবয়ব প্রশস্ত ও ক্ষীত এবং বাক্য ধীর ও তীক্ষ্ণ কিন্তু চতুর তাঁহার হস্ত ও বাহু এবং পদ সুখ্যাতি ও প্রশংসার উপযুক্ত।

তিনি যে আপন ভৃত্যেরদের প্রতি বহু নিষ্ঠুরাচরণ করেন তাঁহার এমত অপবাদ আছে তাহারও একটা নিষ্ঠুরাচরণের বিবরণ এইরূপ কথিত আছে যথা এক অল্পবয়ঃক্রমি দাসীকে ধূর্ততায় ধৃত করিয়া তিনি তাঁহাকে জ্বীয়ন্তে পুঁতিতে আজ্ঞা দিলেন এবং ঐ নিষ্ঠুর আজ্ঞা সম্পূর্ণ হইল এবং ঐ বালিকার দুদশা দেখিয়া লোকেরদের অতিশয় দয়া হইয়াছিল এই কারণ বৃদ্ধা নিষ্ঠুরা বেগম আপনশয়া আনাইয়া ঐ কবর স্থানে বিস্তার করত তামাক খাইয়া তহুপরি নিদ্রা গেলেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

(১৪ মে ১৮৩৪ । ২ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

বেগম শমকর সম্পত্তি।—মিরটের দরবারে [Meerut Observer] লেখেন যে গত মাসের মধ্যে বেগম শমকর কর্ণেল ডাইস সাহেবের পুত্র ডাইস সাহেবকে স্বীয় সম্পত্তি চূড়ান্ত দান করিয়াছেন। কর্ণেল ডাইস সাহেব বেগম শমকর পূর্ব স্বামি শমকর কুটুম্ব। শমকর অনেক বৎসরপূর্বে লোকান্তর হন। কর্ণেল সাহেব পূর্বে বেগমের অতিবিশ্বাসপাত্র ছিলেন এবং তাঁহার তাবৎ সরবরাহ কার্য ও সৈন্তাধ্যক্ষতার কার্যে নিযুক্ত ছিলেন কিন্তু কোন এক বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে বেগম শমকর তাঁহার মুখাবলোকন করিতেও অসম্মতা হইলেন এবং ঐ সাহেব কএক বৎসরাবধি মিরটে বাস করিতেছেন ঐ বিবাদ হওয়াপ্রযুক্ত তাঁহার নামে দান পত্র না হইয়া তাঁহার পুত্রের নামে হইয়াছে। এবং ঐ দানপত্র ক্রমে ঐ পুত্র বেগমের সর্বস্বের উত্তরাধিকারী হইলেন তাহাতে বার্ষিক লক্ষ টাকা উৎপন্ন হয়।

কিন্তু এই নিয়ম হইয়াছে যে এই ডাংস স্বায় ন্যায়ের পরিবর্তে শমক নামবারী হইবেন। এই দান পত্র পারস্ত ভাষায় লিখিত কিন্তু তাহাতে এমত লিখিত আছে যে ইনবেরী ভাষায় লিখিত পূর্বকার যে এক দানপত্র ছিল তাহাও শিক হইবে। বেগমের যে ভূম্যাদ অর্থাৎ শরদানাও অত্যন্ত স্থানে তাহার যে জায়গীর আছে তাহা সন্ধিপত্রক্রমে তাহার মরণোত্তর কোনও বিষয় বজ্রিয়া ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টে আদৃত হইবে।

(২ জুলাই ১৮৩৭। ২২ আষাঢ় ১২৭১)

বেগম শমকর গুরগীর নিচটস্থ প্রদেশের অবস্থা।—বেগম শমকর নিজার সম্মিলিত প্রদেশের অবস্থাবিষয়ক বিবরণ বর্ণন করা হুসাবা। তদ্রূপ প্রধাবদেব স্থানে তিন কর অগ্রস্ত করিয়া লইতেছেন। ইহাতে তাহারা অদৃষ্ট অগ্রত পূরি ডাকাইতী শুভত্যা করিতে আরম্ভ করিয়াছে। বানশাহপুত্রের আমিল কিন্ন ব নিকটেই খুন হইয় এমত দুইবার ডাকাইতী হইয়াছে কিন্তু তাহাতে কোন রাজকীয় লোকেরই মনোযোগ নাই।—নিম্নী গে:৩ট।

(১৪ মার্চ ১৮৩৫। ২ চৈত্র ১২৭১)

শরদানা।—অবগত হওয়া গেল শরদানার কর্ত্তী শ্রমতী বেগম শমকর গত কথক নিবন্ধের মধ্যে শরদানাতে তাহার রাজকোষে যত টাকা গ্রন্থ হইয়াছিল তাহা মিরটের খাজানাপানাতে এই নিমিত্ত দাখিল করিয়াছেন যে এই টাকা শতকরা ৪ টাকা হুসাবা পোনে অর্পিত হইবে। কথিত আছে যে তিনি যে টাকা প্রেরণ করেন তৎসংখ্যা ৩৫৩৪ লক্ষ টাকা হইবে তন্মধ্যে ৩০ লক্ষ কফায়াদা অবশিষ্ট পুরাতন সংসারণ টাকা।

(১৭ নবেম্বর ১৮৩৫। ২২ কার্তিক ১২৭২)

বেগম শমকর।—শুনা গিয়াছে যে শ্রমতী বেগম শমকর পঞ্চাবসক কাষা নির্দাশাখ নীচে লিখিত টাকা প্রদান করিয়াছেন বিশেষতঃ শরদানাতে প্রায় গিঃ ৫০ বা কাটিডুল প্রতিপালনার্থ লক্ষ টাকা এবং শরদানার দীন দরিদ্র লোকেরদের নিমিত্ত ৭০,০০০ টাকা ও রোমান কাথোলিকমতাবলম্বিদের নিমিত্ত এক বিদ্যালয়স্থাপনে লক্ষ টাকা এবং মিরটস্থ স্বায় গিজাবরের নিমিত্ত ১২,০০০ হাজার টাকা।

(৩০ জাম্বুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৭২)

শরদানা।—অবগত হওয়া গেল যে ক্রিস্টিয়ান লর্ড কথরমীর সৎবে শ্রমতী বেগম শমকর অতুত্তব সূদৃশ এক ছবি দিয়াছেন এই ছবি শরদানার প্রধান ঈর্জা যেরে স্থাপিত হইয়াছে।

(১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ২ ফাল্গুন ১২৪২)

বেগম সমর।—বেগম সমর বহুকাল স্বাধীনতায় সরদানার রাজ্যভোগ করিয়া এইক্ষণে বার্ষিক্য পরলোকগতা হইয়াছেন এইক্ষণে তাঁহার তাবৎ স্ত্রী পুত্র ও রাজ্য ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধিকৃত হইবে।

(২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ৯ ফাল্গুন ১২৪২)

শরদানার প্রধান গ্রিজাবরের মধ্যবর্ত্তি কবরে যথারীতি সম্মানপূর্ব্বক বেগম শমকর সমাধি সম্পন্ন হইল এবং কবরস্থানে শব লণ্ডনসময়ে বেগমের বয়ঃসমসংখ্যায় স্ত্রীমার্থ ৮৭ তোপ হইল। পরে তাঁহার পরিবারেরা রাজবাটীতে প্রত্যাগমন করিবামাত্র মিরটের শ্রীযুত মাজিস্ট্রেট সর্ব্বত্র প্রচার করিলেন যে বেগম শমকর তাবৎ রাজ্য ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধিকারভুক্ত হইল। এই সমুদ্র রাজ্য অতীতকালের মধ্যেই মিরট জিলাস্থঃপাতি করা গেল উত্তর কালে ঐ রাজ্য ঐ জিলাভুক্তই থাকিবে। তাঁহার ভূম্যধিকার তাবৎ সম্পত্তি এইরূপে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধিকৃত হইল কিন্তু নগদ সম্পত্তি সর্ব্বসম্মত প্রায় ৫০ লক্ষ টাকা দানপত্রদ্বারা তাঁহার পৌত্র শ্রীযুত ডাইন শমকর হস্তগত হইল।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬ । ১৬ ফাল্গুন ১২৪২)

বেগম সমর।—শরদানাতে কএক জন বৃদ্ধান্ত্রীক মৃত্যু বেগম নিত্য কিছু দান করিতেন অতএব কেবল ঐ কএক জন স্ত্রীবাতিরেকে বেগমের মৃত্যুতে প্রায় সকলই হুই আছে। তিনি জমীদারেরদের স্থানে অতি নরলজ্জতাক্রঃপই টাকা কসিয়া লইতেন তাঁহার লোকান্তরহওয়াতে স্ততরাং জমীদারেরা অত্যন্তাশ্লান্দিত হইয়াছেন। বেগমের নানাধিক নবই বৎসর ব.স্ হওয়াতে অতিবার্ষিক্যপ্রযুক্ত প্রায় বুদ্ধি হত হইয়াছিল অতএব তাঁহার উত্তরাধিকারি যুব ডাইন রাজকাৰ্য্য নির্বাহ করিতেন এইক্ষণে তিনি শমকর নাম গ্রহণ করিয়া বেগমের তাবৎনাধিকারী হইলেন। শরদানাতে রাজবাটী ও বাজার ও হস্তী উষ্ট্র অশ্ব ও নানাপ্রকার কামানেতে ৫০ লক্ষ টাকার নূন সম্পত্তি হইবে না আছে এতদতিরিক্ত গত বৎসরে ৩৩ লক্ষ টাকা শতকরা ৪ টাকা সুদের লোনেতে গুস্ত হইয়াছিল এইক্ষণে এই সকল সম্পত্তি ডাইন শমকর হইবে কিন্তু তিনি ত্রিশ বৎসরব্যন্ত না হওনপর্যন্ত কেবল ঐ টাকার সুদমাত্র পাইবেন এইক্ষণে তাঁহার ব্যঃক্রম ছাব্বিশ বৎসর। বেগম স্বীয় তাবৎ প্রাচীন চাকরেরদের মধ্যে কাহাকেও কিছু দিয়া দান নাই অথচ তাহারা কেহ কেহ ২০৩০.৪০ বৎসরপর্যন্ত তাঁহার চাকরীতে নিযুক্ত আছে। কেবল স্বীয় চিকিৎসককে বিশ হাজার টাকা এবং ডাইন সাহেবের ভগিনীপতি ক্রপ সাহেবকে পঞ্চাশ হাজার টাকা এবং তাঁহার স্ত্রী এক ভগিনীপতি শালারোলি সাহেবকে আশী হাজার টাকা এবং কোম্পানি বাহাদুরের এক জন সেনাপতি সাহেবকে পঁচাত্তর হাজার টাকা দিয়াছেন। বেগমের পুরাতন চাকরেরদের সঙ্গে তুলনা করিতে হইলে

এই সেনাপতি সাহেবকে উদ্যোগের জায়গা বোধ হয়। ঐ ২৩রা গিয়াছে সর্বমুখ
তাহার দানের যথা উক্ত সংখ্যক টাকায় অবশিষ্ট ভাবকন ডাইস সাহেবই পাইয়াছেন।
ঐ যুগ ডাইসের পিতা প্রাচীন কর্ণ ডাইস সাহেব বেগমর এক জন কথ্যকারক ছিলেন
তাহার সংখ্য পূর্বে কিছু অকোশল হওয়াতে তাহাকে এক কপদকও দেন নাই।
সর্বপ্রকার হাসিলসময়ে বেগমর বার্ষিক রাজস্ব ১০ লক্ষ টাকা; বৎসরে খরচ ৬ লক্ষ
টাকার অধিক হইত না।

(১২ মার্চ ১৮৫৬। ৮ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমক।—মুতা বেগম শমক প্রাচীন কর্ণকাবকেবদেব দাওয়াবিসয়ে গবর্ণমেন্টের
যে মানস ছিল তথ্যবক প্রত্যব আমবা জ্ঞাত না হইয়া পুর্বে নিষিদ্ধাচ্ছিলাম কিন্তু
তৎপরে অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেন্ট ঐ বর্ষাগারকেরদের মুশাহেরা বজায় রাখণার্থ
সরকারী কার্যোপলক্ষে তাহারদিগকে যে মুশাহেরা দেওয়া গিয়াছে তাহার ফদ
চাহিয়াছেন। অতএব আমারদেব ভবনা আছে যাহা বিনাখণ কার্যোপলক্ষে তাহারদেরই
মুশাহেরা মজুব থাকিবে। অপর বেগম শমক যে ৫০ হাজার টাকা দান করিয়া
যান তাহার স্বদেতে স্থানীয় ব্যক্তিদের ভরণপোষণ হইবে। কিছু যাহারা কেবল
অর্থার্থ যুক্ত বিগ্রহ হইয়া গেলে পঃ বেগমর চাকরিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন তাহারদের
ঐ টাকাতে প্রত্যাশা নাই এবং ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বিবেচিত বিষয়ের উপরেও কোন
দাওয়া নাই। এইক্ষেণে শ্রীমুত ডাইস শমক দিল্লীতে গমন করিয়াছেন।

ঐ ২৩রা গেল যে মুতা বেগম শমক যে অন্তঃপত্তন ছিল তাহাতে গবর্ণমেন্ট
ইহা বলিয়া দাওয়া করিয়াছেন যে তাহার অন্তঃপত্তন তাহা উত্তরাধিকারির অধিকার নাই
কিন্তু সে রাজ্য সম্পত্তির মধ্যেই গণ্য। এই বিবাদ নিষ্পত্তিহীন পথায় তাহা দিল্লীর
অন্তঃপত্তন রাখা গিয়াছে। উক্তকালীন এতদ্ব্যয়ক নিষ্পত্তিবাদী শ্রবণে আমারদের
লালসা আছে। [মীরট অবজারভার]

(২৩ এপ্রিল : ১৮৫৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

শ্রীমতদেবী।—পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তির পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে
গুরুগাঁওর নিকটবর্ত্তি পর্তুগীষ বসন্তরোগনাশিনী বা উপশমকারিনী মীতলা দেবীর এক
মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত আছে। ভারতবর্ষের তাবৎ প্রদেশহইতে অসংখ্য তীর্থযাত্রী ২ লক্ষ লোক
প্রতিবৎসরে তাহার আরাধনার্থ নিকটে গমন করে। এবং মুতা বেগম শমক ধর্মবিষয়ক
ঐ প্রবন্ধনাতে বার্ষিক রাজস্ব বিংশ ত্রিশ হাজার টাকা করিয়া পাইতেন। কিন্তু গুরুগাঁওর
এইক্ষেণে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধীনহওয়াতে ভরসা কবি যে ঐ সকল অবেণ ব্যক্তিরদের
স্থানে ঐ প্রকার প্রবন্ধনায যে রাজস্ব লভ্য হইত তাহা শীঘ্রই রহিত হইবে...—দিল্লী
গেজেট।

(১৬ জুলাই ১৮৩৬ । ২ আশ্বিন ১২৪৩)

ডাইস সম্বন্ধে উপঢৌকন।—শ্রীযুত ডাইস সম্বন্ধ সাহেব মৃত বেগম শমসুন্নিস সর্বস্বের উত্তরাধিকারী হইয়াছেন তিনি সংপ্রতি দিল্লীর রাজবাটীতে গমনপূর্বক রাজপরিজনের দিগকে যে উপঢৌকন প্রদান করেন তদ্বিবরণ আমরা অত্যাশ্চর্য্যপূর্বক সর্বসাধারণের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিলাম যেহেতুক তাহাতে ঐ মহাশয়ের বদান্ততাহুচক প্রমাণ সকলই অবগত হইতে পারিবেন বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত বাদশাহকে অতিমনোরঞ্জন সূচাক পাঠক এক পক্ষী প্রভৃতি প্রদান করিয়াছেন।

শ্রীমতী বেগমকে মৃত বেগম শমসুন্নিস অতিহৃদয় রাজশকট ও ইজরেজী সাজসমেত চতুর্থ ঘোটক প্রদত্ত।

যুববাককে পিতলের তারময় শয্যা প্রদত্ত।

যুগাঙ্গ শালিমকে অতিশুশোভন রৌপ্যমণ্ডিত এক ঘোড়া দিল্ললপ্রদত্ত।

যুগাঙ্গীকে কলিকাতার নির্মিত এক সুওয়ারী তানজান প্রদান করিয়াছেন।

এবং বেগম শমসুন্নিস রৌপ্যময় হাওদাসমেত এক সুওয়ারী হস্তীপ্রদত্ত শ্রীযুত মহারাজ রণজিৎ সিংহকে উপঢৌকন প্রদানার্থ মনস্থ করিয়াছেন। ঐ উপঢৌকন মহারাজের নিকটে প্রেরিত হইবে। তদ্ব্যতিরিক্তও বেগম শমসুন্নিস এবং স্বীয় ইউরোপীয় বন্ধুগণকে বহুতাহুচক ভূরিং দ্রব্য প্রদান করিয়াছেন।

(৬ আগষ্ট ১৮৩৬ । ২৩ আশ্বিন ১২৪৩)

ডাইস সম্রাট।—শ্রীযুত ডাইস সম্রাট কলিকাতায় আগমনার্থ অক্টোবর মাসের ১ তারিখপন্থা শরদানাহইতে প্রস্থিত হইবেন। মৃত বেগম শমসুন্নিস প্রায় অষ্টাবর তাবৎ সম্পত্তি বিক্রীত হইয়াছে। বাদশাহপুর জায়গীরের উপর ঐ মহাশয়ের যে দাওয়া আছে তাহা ব্যতিরেকেও তিনি ৫০ লক্ষ টাকারও অধিক সম্পত্তি পাইয়াছেন। ঐ জায়গীরের নিমিত্ত তিনি ইংলণ্ডে শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের হজুর কোম্পোলে নালিস করিতে কল্প করিয়াছেন।

(৪ মার্চ ১৮৩৭ । ২২ ফাল্গুন ১২৪৩)

শ্রীযুত ডাইস সম্রাট।—পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য অবগত থাকিবেন যে মৃত বেগম সম্রাট আপন পৌত্র ডাইস সম্রাটকে স্বীয় তাবৎ সম্পত্তি প্রদান করিয়া যান কিন্তু ডাইস সম্রাট পিতা স্বীয় জামাতা কর্ণল ডাইসকে কিছু দেন নাই। এইকণে অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল ডাইস গত শনিবারে কলিকাতা শহরে ২০ লক্ষ টাকার দাওয়া করিয়া আপন পুত্র নমে গ্রেক্তারী এক পরওয়ানা বাহির করেন। তাহাতে সম্রাট সাহেবও তৎক্ষণাৎ তত্তল্য টাকার জামীন দিলেন যেহেতুক কোম্পানির খাজানাখানাতে তাঁহার তত্তল্যেরো অধিক ৪০ লক্ষ টাকা দত্ত আছে।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ৭ ফাল্গুন ১২৪৪)

মহা বদান্ততা। শ্রীযুক্ত সর চার্লস মের্চক্যাপ সাহেব কলিকাতা হইতে প্রত্যাগমনের পূর্বে পেরেটস একেদেমির বিদ্যালয়ে সহস্র মুদ্রা প্রদান করিলেন। ইহার কিঞ্চিৎ পূর্বে শ্রীযুক্ত ডাইস সমর সাহেবও ঐ বিদ্যালয়ে তত্ত্বা টাকা প্রদান করিয়াছেন।

(১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ । ৭ ফাল্গুন ১২৪৪)

ডাইস সমর সাহেবের মোকদ্দমা।—পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে বিহু-কালাবধি স্থপ্রিমকোর্টে শ্রীযুক্ত কর্ণেল ডাইস সাহেব এবং তাঁহার পুত্র ডাইস সমর সাহেবের মোকদ্দমা চলিতেছিল। আমরা শুনিয়া পরমাপায়িত হইলাম যে এইক্ষেণে ঐ মোকদ্দমা রফা হইয়াছে এবং ডাইস সমর শিতার যাবজ্জীবন পর্য্যন্ত মুশাহেরা মাসিক ১৫০০ টাকা ও মোকদ্দমার খবচা ১০০০০ টাকা দিবেন এমত অঙ্গীকার করিয়াছেন। আমরা বোধ করি ঐ মুশাহেরা সম্পর্কীয় উক্ত সাহেব সাড়ে ৪ লক্ষ টাকা জমা রাখিয়াছেন।

(১৪ এপ্রিল ১৮৩৮ । ৩ বৈশাখ ১২৭৫)

কর্ণেল ডাইস সাহেব।—স্বীয় মাতামহী বেগম শরফ অধিকতর পনাদিকারী হইয়াছিলেন যে ডাইস সমর সাহেব তাঁহার সহিত তদীয় পিতা কর্ণেল ডাইস সাহেবের যে মোকদ্দমা হইয়াছিল এই বিষয়ে পাঠক মহাশয়েরদের বিলম্ব অরণ থাকিবে। ডাইস সমর উপর কর্ণেল ডাইসের যে দাবী ছিল তাহা প্রাপ্যার্থে স্থপ্রিমকোর্টে ডাইস সাহেব মোকদ্দমা করিয়াছিলেন তবে সালিসের দ্বারা ঐ মোকদ্দমা এইরূপে নিষ্পত্তি হয় যে ডাইস সমর আদালতে ৪ লক্ষ টাকা বৃত্ত বাগিবেদ তাহার স্বদ হইতে কর্ণেল ডাইসের জীবন-পর্য্যন্ত জীবিকা চলিবে কিন্তু তাঁহার ভাগো ঐ বৃত্তিভাগ ছিল না এবং কাগজপত্র প্রস্তুত হইয়া কেবল সঙ্গীতবর্ণের অপেক্ষা ছিল কিন্তু যে দিবসে তাহা সঙ্গী হইল সেই দিবসেই হঠাৎ ওলাউয়ারোগে কর্ণেল ডাইসের দেহ ত্যাগ করিতে হইল। এই অন্তঃ ৫ ঘটনা অটাই হইল গত বুধবারে ঘটিল।

(৪ মে ১৮৩৯ । ২২ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুক্ত ডাইস সমর।—আমাদের পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে অনেকের সন্দানান্ত বেগম সমর পৌত্র অথচ উত্তরাধিকারি ডাইস সমর সাহেবের বৃত্তান্ত অরণ থাকিবেক। কথিত ছিল যে ঐ বেগম যুগ্মসময়ে উক্ত সমরকে অনান ৬০ লক্ষ টাকা দান করিয়া যান। ঐ সাহেব কলিকাতায় আগমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চার্লস মের্চক্যাপ সাহেবের সঙ্গে এক জাহাজে ইঙ্গলণ্ড দেশ গমন করিয়াছেন এইক্ষেণে অবগত হওয়া গেল যে তিনি ইটালি দেশে গমনপূর্ব্বক রোমনগরে অতি জাঁক জমকে বাস করিতেছেন।

বেগম সমর ও তাঁহার পোষ পুত্র ডাইস সাহেবের ঘটনাক্রমে কাহিনী বাহাদুর গড়িতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে আমরা *Legem Sanru* পুস্তক পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

(২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১৫ ফাল্গুন ১২৪৩)

কলিকাতার লোক ও বাড়ীর সংখ্যা।—পোলীসের সুপ্রিন্টেণ্ডেন্ট ত্রিযুত কাপ্তান বর্ক সাহেব কলিকাতার লোকের ও বাড়ীর পশ্চাৎ লিখিত সংখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন।

কলিকাতা ১ জানুয়ারি ১৮৩৭ সাল।

শ্রী পুরুষ।

| | | | |
|----------------------|-----|-----|-------|
| ইংলণ্ড জাত | ... | ... | ৩১৫৮ |
| ষ্ট্রিটীয়ান | ... | ... | ৫৭৪৬ |
| পোর্ট গ'ল জাত | ... | ... | ৩১৮১ |
| ফ্রান্সদেশীয় | ... | ... | ১৬০ |
| চীনদেশীয় | ... | ... | ৫৬২ |
| আরমানি | ... | ... | ৬৩৬ |
| হিউদি | ... | ... | ৬৬০ |
| পশ্চিমদেশীয় মোসলমান | . | ... | ১৬৬৭৭ |
| বঙ্গদেশীয় মোসলমান | . | ... | ৪১৬৭ |
| পশ্চিমাহিন্দু | ... | ... | ১৭৩০৩ |
| বাহালিহিন্দু | ... | ... | ১২৩৩৮ |
| মোগল | ... | ... | ৫২৭ |
| পারসি জাতি | .. | ... | ৪০ |
| আরব | | ... | ৩১১ |
| মোগ | | . | ৬৮৩ |
| মাল্লাজি | ... | .. | ৫১ |
| বাহালি খ্রীষ্টীয়ান | .. | ... | ৪২ |
| নৌজাতি | . | ... | ১২০৮৭ |

২২৩৭১৪

| | |
|------------------|--------|
| ইহার মধ্যে পুরুষ | ১৭৪২১১ |
| স্ত্রীলোক | ১৪৮০৩ |
| পাকাবাড়ী | ... |
| পোলাব ঘর | ... |
| খড়্গ ঘর | ... |

১৪৬২৩

২০৩০৪

৩০৫৬৭

৬১৪২১

পোলীস সম্পর্কীয়

১৩৫৮

কিন্তু খিদিরপুর মুচিখোলা শিবপুর হাবড়া শালিখা কালীগুর বাহিরদাতার পূর্ণাংশ এই সকল স্থানের লোকসংখ্যা ইহার মধ্যে নহে।

(১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭ । ১ আশ্বিন ১২৪৪)

কলিকাতার যুগলু।—যুগলু কার্ধ্যাহরক শ্রীযুত বাবু দীননাথ দত্ত ও শ্রীযুত মহান সাহেব ও অজ্ঞান এক জন সাহেবেরা কুর্কর ও পিণ্ডন ও দুই চুঙ্গীর বন্দুক লইয়া সংগ্রতি গ্রামপুত্বেবদিগে ব্যাভ্র যুগলুগর্থ গমন করিলেন। কিন্তু দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থানে একটা চিত বাঘ ম'জ্র আছে। উক্ত বাবু ও শ্রীযুত শ্রীযুত সাহেব এক দিগে গেলেন এবং শ্রীযুত মহান সাহেব কুর্কর লইয়া অজ্ঞান দিগে গেলেন। পথিমধ্যে ঐ কুর্করেরা দুইটা শিয়াল দেখিতে পাইয়া অতিশীঘ্র তাহারদিগকে মারিয়া ফেলিল কিন্তু বাবু বড় সৌভাগ্য যেহেতুক তিনি ক্রিক্রি দূরে গমন করিলে একটা অতিবৃঃ চিত্রা বাঘ তাঁহার অন্তিমকটে বাপটা মারিয়া চলিয়া গেল। তাহাতে বাবুর সঙ্গি তাবজ্ঞোক ঐ চিত্রা বাঘের পায়েব মাগ দেখিয়া বনমধ্যে অনেক দূরপর্যন্ত গেল কিন্তু পরে অতিগ্রীষ্মপ্রযুক্ত তাহারদের ফিরে আসিতে হইল। অতএব কলিকাতায় যে ব্যাঘ্রের ভয় হইয়াছে সে ঐ চিত্রা বাঘই ইহার সন্দেহ নাই। শুনা গেল যে শ্রীযুত বাবু ও অজ্ঞান এক ব্যক্তি আগামি শুক্রবার পূর্ণাঙ্কে ঐ ব্যাঘ্রের অধেষপাথ যাইবেন। শহরের ঐ অঞ্চলে অত্যন্ত জঙ্গল হইয়াছে এইক্ষেণে একক দিবসাবধি পোলাপের এক জন ঐ বন কাটিতে নিযুক্ত হইয়াছে।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬ । ১৫ চৈত্র ১২৪২)

বেলুন।—গত বুধবার বেলুনারোহণ রূপাক্ষ্য বাপারে মুচিখোলাতে যেক্রপ জনতা হইয়াছিল আমরা বোধ করি এপ্রকার লোকের ভিড় কখনও দূর হয় নাই গাড়ি পালক নৌগাতে ও পদব্রজে গমনশীল ব্যক্তিবদের সমারোহে বোধ হয় তাহার বেলুন যন্ত্রে আকাশে গমন অবশ্যই আশঙ্ক্য জ্ঞান করিয়াছিলেন কিন্তু বেলুন কতদূর উঠিঃ কতক্ষণ বিলম্ব পতিত হইয়াছিল এইক্ষেণে তাহা লিখিয়া কার্য্য নাই কেন না দীর্ঘকালের সম্মান সকল কাগজেই ব্যক্ত আছে কিন্তু উঃ উঠিয়া কি কারণে বেগে পতিত হইল বোধ করি এবিষয় সকলে জানিতে পারেন নাই কেহঃ বলেন বেলুনবিষয়ক চান্নাতে শ্রীযুত রাবটসন সাহেবের অধিক লভা হয় নাই এপ্রযুক্তই তিনি অধিক দূরে উঠিলেন না এবং যাহারা প্রগাঢ় বৃত্ত অভিময় করেন তাহারা বলেন উক্তরীয বাতাসে বেলুনকে দক্ষিণ দিগে হইয়া গেল একারণ আরোহিসাহেব সাক্ষ্যতে সমুদ্র দেখিয়া ভয়ে তৎক্ষণাৎ পতিত হইলেন অস্ত্রেরা বলেন এসকলই প্রভারণা কলিকাতার লোকেরদের অধিক টাঃ আছে তাহা হাত করিবার নিমিত্তই রাবটসন সাহেব এই কল করিয়াছিলেন কিন্তু এসকল কথা কিছু নয় ফলত বেলুন যন্ত্র একেবারে মেঘের মধ্যে প্রবিষ্ট হইবাতে মেঘের দীপ্ত শক্তি দ্বারা বেলুনের মধ্যস্থ বাপ অমিয়া

গেল এই কারণ সাহেব তৎক্ষণাৎ বেগে নামিচা পড়িলেন লোকেরা যথার্থ কারণ না বুঝিয়া নানা কথা কহিতেছেন ইহা আশ্চর্য্য নহে এতদপেক্ষা অধিক পাগলামির কথা যে বলেন নাই আমরা তাহাতে আহ্লাদ জ্ঞান করি কেন না তাঁহারা ইহাও বলিতে পারিতেন যে শ্রীযুত রাবটসন সাহেব মস্তের প্রভাবে মক্ষিকার ন্যায় ক্ষুদ্র হইয়া স্বর্গে যাইতেছিলেন ইহাতে ইন্দ্রকে পরাভব করিয়া কি জ্ঞানি তাঁহার সিংহাসন কাড়িয়া লন এই ভয়ে পবন চরণে ধরিয়া সাহেবকে কিরাইয়া দিলেন পূর্ক্সালের লোকেরা এইসকল বিশ্বাস করিতেন এখন সকলের বোধ হইয়াছে ইঞ্জবেত্তরা মন্ত্রাদি মানেন না আপনাদের বুদ্ধির কোমলেতেই নানাবিধ আশ্চর্য্য কাণ্ড স্থপ্তি করেন কিন্তু অন্যান্যিও বেলুন উঠিবার যথার্থ কারণ জানিতে পারেন নাই তাঁহারা বোধ করেন কোন আরকের তেজঃতই বেলুন উপরে উঠে যাহা হউক মন্ত্র তত্ত্বের পরাক্রম না ভাবিয়া যে আরকের তেজের শক্তি জানিয়াছেন ইহাও ভাল পরে বিদ্যাবুদ্ধি হইলেই এসকল বিষয় জানিতে পারিবেন।

আমরা আহ্লাদপূরক প্রকাশ করিতেছি শ্রীযুত রাবটসন সাহেবের ইচ্ছা আছে গড়ের মাঠেইতে পুনরায় বেলুনযন্ত্র উদ্ভেগমন করিবেন আমারদিগের প্রার্থনা এবারে সাহেবের কিছু অধিক লভ্য হয়।—জ্ঞানান্বেষণ।

(৫ মে ১৮৮৮। ২৪ বৈশাখ ১২৪৫)

বেলুন।—সকলই অবগত আছেন যে রাবটসন সাহেব ভারতবর্ষের মাঠেইতে বেলুন যন্ত্র দ্বারা প্রথম উদ্ভেগমন করিয়াছিলেন সংপ্রতি তাঁহার লোকান্তর হওয়াতে তাঁহার সম্প্রাপ্ত সকল নীলাম হইল তন্মধ্যে বেলুনের যে তিনখান যন্ত্র প্রস্তুত করণেতে ২,৪০০ টাকা খরচ হয় তাহা কেবল ৫০ টাকাতে বিক্রয় হইল।

(১৮ মে ১৮৩৩। ৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

রাজমহলের ভগ্নাট্টালিকা।—হরকরার একজন পত্রপ্রেরকের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে রাজমহলে যে এক অট্টালিকা অদ্যাপি বর্তমান আছে তাহাইতে এক জন হউরোপীয় সাহেবেরা এককথান প্রস্তর খুলিয়া লইয়া যাওয়াতে আপনাদিগকে অত্যন্ত অপরমানত কারিয়াছেন। তৎস্থানের রাজবাটীর অধিকাংশ এইক্ষণে বিলুপ্ত হইয়াছে কেবল দুই প্রকোষ্ঠ বর্তমান আছে কিন্তু অসভ্য মহুষ্যেরদের দ্বারা তাহার তাদৃশ অপচয় হয় নাই। তন্মধ্যে অতিমুদ্র এক মসজিদ আছে তাহার অন্তর্ভাগ ও মেজ্যা খেতবর্ণ মন্দিরপ্রস্তরেতে মণ্ডিত এবং ঐ প্রস্তরোপরি কোরণহইতে গৃহীত কৃষ্ণবর্ণ অক্ষরে অনেক আয়েৎ খোদিত আছে। অত্র প্রকোষ্ঠ উভয়পার্শ্বমুক্ত বারান্দার ন্যায় তাহার স্তম্ভ ও মেজ্যা ও ছাদ ও প্রাচীর সমুদায়ই কৃষ্ণবর্ণ মন্দিরতে নিখিত এবং অতিমুদ্রপ্রকারে সংলিখিত।

খামখা কোন২ ব্যক্তি এই উত্তম অট্টালিকার মন্দির প্রস্তর ভগ্ন করিয়া এবং তাহার

খোদিত অক্ষরসকল তুলিয়া লওয়াতে ঐ অট্টালিকার বিকল্প ও বিনষ্টকরণের অপরাধে পণ্ডিত হইয়াছে ।...

গত ২৮ আগ্রিল তারিখে কএক জন নীলকর সাহেব গমনকরত তথা হইতে মন্দির প্রস্তুত খুলিয়া লইলেন । এই অপরাধ মার্জনীয় নহে যেহেতুক ঐ প্রস্তরের মূলেতে তদ্ব্যাহ-
কেরদের কিছুমাত্র উপকার হইতে পারে না অথচ ঐ সকল প্রস্তর অট্টালিকার ছাদরক্ষক
এক অঙ্ক তাহা এতদ্রূপে ভগ্ন করিয়া লওয়াতে অতিনীচই ছাদ পড়িয়া যাইতে পারে ।

(২১ এপ্রিল ১৮৩৮ । ১০ বৈশাখ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—বিহিত সংবাদন পূর্বক নিবেদ্য মেতৎ ।
সম্প্রতি এতদ্দেশে এক মহাগোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে ইউরোপীয় যে মহাশয়বা এটদেশে
চিনি প্রস্তুত করণের বাণিজ্যোৎসাহী হইয়া নানা স্থানে তাহার কারখানা করিয়া ঐ বাণিজ্যের
বিস্তার করিয়াছেন এইক্ষেণে উত্তম চিনি প্রায় চতুর্থাংশেব তিন অংশ তাঁহারদিগের
কারখানায় প্রস্তুত হইতেছে । ঐ মহাশয়রা হিন্দুধর্মাবলম্বি পরাদীন অক্ষম ব্যক্তিদের
প্রতি একেবারে করুণানয়নমুদ্রিত পূর্বক স্থলভাঙ ফলাকাশী হইয়া স্বং বাণিজ্য লক্ষ্যমূলে
অশ্বাদির ধর্ম্মনাশ বারি সেচন করিতেছেন অর্থাৎ গবাস্থি প্রভৃতি হিন্দুধর্ম্মিগের অশ্রুকার্য্য
দ্রব্যের দ্বারা বাণিজ্য দ্রব্যের পারিপাট্য ও পরিষ্কার করিতেছেন এমত রাষ্ট্র হওয়াতে প্রায়
এতদ্দেশীয় তাবৎ সনাতন ধর্ম্মাবলম্বিরা শর্করোদ্ভব দ্রব্যভোগী হইয়াছেন এবং এইপ্রসূক্ত
অবস্থ নিম্ন পরিশ্রমোপজীবী মোদক প্রভৃতি ব্যবসায়ি ব্যক্তিদের শর্করাগটিত মিষ্টান্ন
অবিক্রয় হওয়াতে অতিদুর্দশা ঘটিয়াছে । এতাদৃশ অভ্যাসের উক্ত বাণিজ্যকার মহাশয়দের
দ্বারা হওয়া অসম্ভব নহে যেহেতুক তাঁহারা রাজার ক্ষতি যা ইচ্ছা তাহাই করিতে পারেন
বটে কিন্তু অশ্বদেবশাধিপতিরদের এতদ্রূপ দৌরাগ্যা দূর না করা আশ্চর্য্য বোধ
হইতেছে যেহেতু প্রাচীন সময়ে অর্থাৎ যৎকালে ইঙ্গলণ্ডাদিপতির এতদ্দেশে রাজাভাঙ
হয় তৎকালে এইপ্রদেশ জবনাধীন ছিল এবং তাঁহারদিগের দোদগ্ধ প্রচণ্ডপ্রতাপ
মার্ত্তণ্ড প্রথর প্রতিভা একরূপ ছিল না যে অস্ত্র কোন দেশাদিপতি তাহা নিবারণপূর্বক
এদেশের কর্তৃত্ব ক্ষমতা প্রাপ্ত হন এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যে উক্ত জবনেরদের
হিন্দু ধর্ম্মাধাতিত্ব স্বভাবে সনাতন ধর্ম্মভূষণ মহারাজ রাধেন্দ্র কৃষ্ণচন্দ্র বাহাদুর ও
মহারাজ রাজবল্লভ রায় প্রভৃতি বঙ্গীয় কতিপয় প্রধান ব্যক্তিরা জবন দৌরাগ্যো
দ্বীয় ধর্ম্মরক্ষণে অনন্তোপায় নিরীক্ণে বিলক্ষণ বিচক্ষণতা প্রকাশ ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের
শরণাপন্ন হইয়া বিবিধ কৌশলে ছলে এই সুবিস্তার সুসমৃদ্ধ রাজ্য এই আকাক্ষায়
তাঁহারদিগের অধীন করিয়া দেন যে তাঁহারা এই দেশের রাজ্য হইয়া রাজধর্ম্মাভ্যাসেরে
সর্ব্বধর্ম্ম প্রতি সময়েই প্রকাশ করিবেন বিশেষত হিন্দুধর্ম্মের প্রতি সর্ব্বদাই যত্নবান
থাকিবেন যেহেতুক উক্ত মহাশয়রা কেবল স্বীয় ধর্ম্মরক্ষার্থে শাস্ত্রসিদ্ধ জবনেরদের

বিরুদ্ধাচারী হইয়াছিলেন। হে সম্পাদক এইক্ষণে কি দেশাধিপতি মহাশয়রা হিন্দুরদের প্রতি সে স্নেহ একেবারে পরিত্যাগ করিলেন যে এইরূপ অত্যাচার অর্থাৎ হিন্দুরদিগের প্রধান খাদ্য দ্রব্য শর্করাদিতে গো অস্থি মিশ্রিত করণ বিষয়ে শাসনাজ্ঞা করেন না এমত হইবে না। যা হউক মহাশয় এতৎপত্র দর্পণাপর্বে চিরবাসিত করিয়া উক্তাত্যাচার রাজাপ্রজ্ঞা উভয়ের স্বগোচর করাইবেন। বহুবাজার নিবাসি কতিপয় দর্পণপাঠকস্ব।

(২ জুন ১৮৬৮। ২৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

দ্বীপান্তরে কুলিরদের প্রেরণ।—পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে কএক বৎসরাবধি ভূরিং কুলি লোক বিশেষতঃ পূর্বতীয় ধান্ধড় কুলিরদিগকে মরিচ উপদ্বীপে এবং আমেরিকান্তঃপাতি টাপু উপদ্বীপে বাহুল্যরূপে কলিকাতাহইতে পাঠান যাইতেছে এবং গত ১২ মাসের মধ্যে এতাদূর্ণ প্রেরিত লোকেরদের সংখ্যা ৫৭৮৬ এবং তাহারদের সঙ্গে ১০০ স্ত্রী লোক প্রেরিত হয়। এই বিষয় ইঙ্গলণ্ডদেশে পালিমেণ্টে আন্দোলন হওয়াতে তাঁহারা এই ব্যবহার বিষয়ে অত্যন্ত দোষার্পণ করিয়াছেন এবং ঐ দোষ যথার্থও বটে যেহেতুক ঐ দীনহীন লোকেরদিগের আগাম ছয় মাসের মাহিয়ানা দেওয়া যাইবে এমত লোভ দেখাইয়া তাহারদের বাসস্থান হইতে আনয়ন করে শেষে তাহারা প্রায় কিছুই পায় না যে দফাদারেরা তাহারদিগকে ঘোটাইয়া দেয় তাহারা ঐ বেতনের চারি অংশের তিন অংশ হাত মারে এবং কোনং কুলিরদের এমত দুরবস্থা হইয়াছে যে জাহাজে উঠিবার সময়ে কেবল একটি কি দুইটি টাকা পায় কোন সময়ে এমতও হইতেছে যে তাহারা পলাইয়া যায় এবং তৎপরিবর্তে অল্প ব্যক্তির আবশ্যকতা হওয়াতে দফাদার কলিকাতা শহরের মধ্যে যাহাকে পায় তাহাকেই ধরিয়া জাহাজে পাঠায় এবং যে সকল স্ত্রী প্রেরিত হয় তাহারদের মধ্যে অত্যন্ত স্ত্রী ঐ কুলিরদের বিবাহিতা কিন্তু অধিকাংশ কলিকাতাস্থ বৈশালয়ের ত্যাজ্য ছুঁতাগারা।

ইত্যাদি ব্যাপারে অনিষ্ট নিবারণার্থ পোলীসের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কান্তান বর্চ সাহেব বাণিজ্যকারি সাহেবেরদিগকে কহিলেন যে তোমরা কুলি লোকেরদিগকে আগাম ৪ মাসের অধিক মাহিয়ানা দিবা না তাঁহারা তৎক্ষণাৎ সম্মত হইলেন কিন্তু দফাদারেরা দেখিলেন যে তাহাতে আমারদের লাভের ন্যূনতা হয় এইপ্রযুক্ত আগাম ৬ মাসের মাহিয়ানা না পাইলে দফাদারেরা কুলি দিতে স্বীকার করিল না তৎপ্রযুক্ত বাণিজ্যকারি সাহেবেরদের স্তবরাং তাহাই স্বীকার করিতে হইল। এই ব্যাপার অল্পকালের মধ্যে গবর্ণমেণ্টের বিবেচিত হইবে। এই বিষয়ে আমরা যথাসাধ্য অল্পসন্ধান করিতে ইচ্ছুক আছি অতএব পাঠক মহাশয়েরা অল্পগ্রহপূর্বক যদি ইহার কোন প্রামাণিক বার্তা প্রেরণ করেন তাহাতে আমরা উপকৃত হইব।

(১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২ । ৬ ফাল্গুন ১২৪৫)

আমারদিগের ইংলণ্ডীয় বন্ধু মধ্যে এইক্ষণে নূতন২ বিদ্যা ও শিল্প বিদ্যা প্রকাশিত যাহাতে হয় এতাদৃশ উৎসাহ হইয়াছে এপ্রদেশে বিদ্যা ও সভ্যতা যদ্ব্যপেক্ষ বৃদ্ধি হয় তৎ চেষ্টা বিষয়ে নূনতা নহে পরন্তু দেশেব রীতি ও বিদ্যা বর্দ্ধন বিষয় কিয়ৎ মিথ্যা ধর্ম্মাবলম্বনে হ্রাস হইতে পারে এতদ্দেশস্থ লোকদিগের রীতি বিষয়ে বিলক্ষণ রূপে প্রকাশ হইয়াছে তাহার নিরূপণ এই যে কলিকাতার পশ্চিমাংশে প্রায়ঃ দশ ক্রোশ অন্তর এক গ্রাম সেই স্থানে তন্তুবায়েব বাটীতে এক দেবতা স্বয়ং উত্থাপিত হইয়াছে বহু২ বিজ্ঞ পণ্ডিত সকল ঐ স্থানে দেবতা নিরূপণ করণ জ্ঞাত উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের নানা পুরাণাদি জ্ঞান থাকিলেও কোন দেবতার প্রতিমূর্ত্তি নাম ও পূজা এই সকল বিষয় কিঞ্চিৎ নিরূপণ করিতে পারিলে ঐ নানা দেবতার প্রতিমূর্ত্তি এই এক খান রথ ঘোড়ণ ঘোটক তাহাতে নিয়োজিত তদুপরি কৃষ্ণবর্ণ প্রস্তরে ঐ দেবতার আকৃতি বিজ্ঞাসিত আছে এবং তাহার দুই পার্শ্বে স্ত্রীপুরুষ দণ্ডায়মান পরন্তু কিয়ৎ কাগজ ও লেখনী আছে ঐ দেবতার নিরূপণ অজ্ঞাত হইতে রাজে উপবাসী তন্তুবায়েব মাতা নিরাহারে রহিয়াছেন।—জানাযেণ।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২ । ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু । ১১ দফা আসাম দেশ অতি পূর্বে বরহি ও চুটিয়া ও কাচারি ও বারঙ্গনা ও দরাজ রাজ্য এই পঞ্চ রাজ্যেতে বিভক্ত থাকিয়া ৫ রাজার স্বাধীনে ৫ খণ্ডী ছিল ততপর ইঙ্গ্রবীর্ষ্যাজ চকাকা নামক মহারাজ নরাদেশ হইতে ইঙ্গ্রবর প্রসাদাৎ সৈন্যাহরণ পূর্বক যুদ্ধক্রান্তে আসিয়া শকাকা ১১৬২ শকে আসামে প্রবেশ হইয়া ক্রমশঃ এক২ রাজ্যকে সংহার করিয়া স্বাধীন করিতে লাগিলেন শুদ্ধদেব পতাপ সিংহের আমল পর্যন্ত ৫ রাজ্যকে শমন ভবনে বিদাই দিয়া কামপুঙ্গ রত্নপুঙ্গ ভদ্রপুঙ্গ সৌম্যরপুঙ্গ চতুঃপুঙ্গ জয় করিয়া ভোগদখল করিতে ছিলেন আমরাও উক্ত রাজ্যগণের প্রসাদাৎ যথেষ্ট সম্মান পাইয়া অশেষমত ভরণ পোষণাদি পাইয়া বাহর মতে বিনা করে মহানন্দেতে সুপ্রতুল ছিলাম। পাইকান অর্থাৎ ক্ষুদ্র প্রজারদিগেরহ পাল খাটনি ব্যতীত কিছু ছিল না এই মতেই ১৭০২ শকপর্যন্ত যুদ্ধত বৎসর প্রতুল ছিল ইতিমধ্যে তদেখীয মটক বিখ্যাত দুষ্ট লোকেরা দৌরাঙ্গ করণেতে মহারাজ সৌরীন্য সিংহ স্বকীয় তন্তু ত্যাগ করিয়া ইঙ্গ্ররেজ কোম্পানি বাহাদুরের আশ্রিত হওয়াতে সরকার হইতে অভয়প্রদান পূর্বক কর্ণওয়ালিস কামাণ্ডিন সাহেবকে সৈন্য সমেত প্রেরণ করিয়া দুষ্ট দুর্ধ্ব মটক লোককে তাদিত করিয়া রাজ্যকে ১৭০৬ শকে পুনরায় গদিতে স্থাপন করে তদবধি গৌরীন্য সিংহ ও কমলেশ্বর সিংহ ও চন্দ্রকান্ত সিংহ এ তিন রাজ্য ইঙ্গ্ররেজ বাহাদুরের প্রসাদাৎ স্বখেতে রাজভোগ করেন মহামন্ত্রি পূর্ণানন্দ বুঢ়া গোহাঞিভাজরিয়া দিগপাল বৎ মূলক শাসন রাখেন তাহার কালাবসানে বদনচন্দ্র বড় ফুকনের আনীত হওয়াতে ১৭৩৮ শকে বঙ্গ রাজার সৈন্য আসিয়া

আক্রমণ করে ১৭৬৬ শক পর্য্যন্ত তাহারদের কুরীতি কুনীতি কুব্যবহার ধন জন মাগ্গমান জাত্যজাতী তাবতাহরণ দৌরাণ্য যাহা করে তাহা গণেশ দেবোপি লিখলে সক্ষম রহিত তন্মিন কালে আমারদিগকে কাল সর্পের উদর হইতে ঈশ্বরের আয় নিজ দয়াগুণে ভূরিং খরচপত্রকেও তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া তাবৎ দেশস্থকে মহোত্তীর্ণ করিয়াছেন ইহাতে বাল্য বৃদ্ধ যুবাদের ৩৭২র কাছে নিয়ত প্রার্থনা রাখি যে কোম্পানি বাহাদুরের যশ খ্যাত ও কান্তি ও দীপ্তি নতত বৃদ্ধি করুন...। শ্রীমণিরাম বড়বন্দর বড়ুয়া।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ । ৪ ফাল্গুন ১২৪৬)

কলিকাতায় শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাদুরের শুভ প্রত্যাগমন বিষয়ে এবং তাঁহার কতৃৎসাধানে আফগান স্থানীয় যুদ্ধেতে ইঙ্গলণ্ডীয়দের কৌশল ও পরাক্রমেতে কৃতকার্যতা হওন বিষয়ে শ্রীলশ্রীযুক্তের প্রতি বন্দনাসূচক এক পত্র অর্পণ করণের উচিতানোচিত্য বিবেচনা করণার্থ বর্তমান মাসের ১৪ তারিখ শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘণ্টা সময়ে পশ্চাৎলিখিত মহাশয়েরদের কতৃক হিন্দুকালেজে বৈঠক করণার্থ কলিকাতা ও তন্নিকটস্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা আহূত হইয়াছেন।

রাজা বরদাকর্ষ্য রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রাজা নরসিংহচন্দ্র রায় বাহাদুর। নবকৃষ্ণ সিংহ। শ্রীকৃষ্ণ সিংহ। আনন্দনারায়ণ ঘোষ। মতিলাল শীল। কালীকিঙ্কর পালিত। রামরত্ন রায়। বিশ্বনাথ মতিলাল। লক্ষ্মীনাথ মল্লিক। জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়। বীর নরসিংহ মল্লিক। রাজা রাধাকান্ত বাহাদুর। রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর। দ্বারকানাথ ঠাকুর। রসময় দত্ত। প্রসন্নকুমার ঠাকুর। রামকমল সেন। রটমজী কওয়াসজী। মানক জী রটমজী। রায় কালীনাথ চৌধুরী। রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। আশুতোষ দেব। কানাইলাল ঠাকুর। গোপাল ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়।

(৮ জাম্বুয়ারি ১৮৩১ । ২৫ পৌষ ১২৩৭)

বর্ষফল।—১৮৩০, সেপ্টেম্বর ১৭।—এই সময়ে শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাসকতৃক নির্মিত হাটখোলার এক নূতন ঘাট সর্বসাধারণের উপকারার্থে খোলা হয়।

(৭, ১৪ জাম্বুয়ারি ১৮৩২)

১৮৩১ সালের বর্ষফল—

জাম্বুয়ারি, ১৮। আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় কেপে পহুছেন।

মার্চ ৮। রাজা বৈদ্যনাথ রায় হস্তকলমবিষয়ে দ্বিতীয় মোকদ্দমায় মুক্ত হন।

জুলাই, ২। মারকুইস লাল্জোন সাহেব ভারতবর্ষ কতক লোকেরদের এক দরখাস্ত কুলীনেরদের সভায় প্রস্তাব করেন তাহাতে এই প্রার্থনা লিখিত ছিল যে হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণ করিতে না পায়। এবং তৎসমকালীন কহিলেন যে শ্রীযুত বাদশাহের রাজসভায় তদ্বিপরীতে যে দরখাস্ত দেওয়া গিয়াছে তাহা আমরা অতিসমাদরপূর্বক গ্রাহ্য করিব বটে কিন্তু তাহা সফলহওনের সম্ভাবনা নাই।

জুলাই, ৭। কলিকাতার ফ্রি স্কুল গির্জায়রের গাঁথনি সমাপ্ত হয়।

জুলাই, ২০। কলিকাতা নগরে এতদেশীয় এক মেডিকেল সোসাইটি অর্থাৎ চিকিৎসার সমাজ স্থাপিত হয় [সংস্কৃত] কালেজের পূর্ব চিকিৎসক পণ্ডিত শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ তাহার সেক্রেটারী হন।

বঙ্গদেশে এতদেশীয় তুলা ও রেশমী বস্ত্রব্যবসায়ি ও শিল্পিগণ ইঙ্গলণ্ড দেশে বোর্ড : ত্রেডে এক দরখাস্ত করেন সেই দরখাস্ত স্বাক্ষরকরণার্থ প্রচলিত হইয়াছে এমত জনরব হয়। তাঁহারদের প্রার্থনা এই যে বঙ্গদেশজাত তত্ত্বস্তর মাহুল বিষয়ে ইঙ্গলণ্ডদেশজাত তত্ত্বস্তর তুলা হয়।

জুলাই, ২০। এতৎসময়ে কলিকাতার এতদেশীয় সবাদ পত্রে স্ত্রীবিদ্যাবিষয়ে ও জাতিভ্রংশবিষয়ে ও জাতিভ্রংশ হইলে পৈতৃক সম্পত্তির হরণ হয় কি না এ সকল বিষয়ের আন্দোলন হয়।

আগস্ট, ২। ভারতবর্ষের মফঃসলনিবাসি ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের পত্র এই নামধারি এক গ্রন্থ ক্রফোর্ড সাহেব ইঙ্গলণ্ড দেশে প্রকাশ করেন। ঐ গ্রন্থে সাহেবেরা আপনাদের অবস্থা এবং কোম্পানী বাহাদুরের রাজ শাসনে এতদেশীয় লোকের অবস্থা বর্ণনা করেন।

সেপ্টেম্বর, ৩০। বাবু মাধবচন্দ্র মল্লিক কলিকাতার ইঙ্গলণ্ডীয় সবাদ পত্রে প্রকাশ করিয়া লেখেন যে তিনি ও তাঁহার মিত্রেরা হিন্দু ধর্মে অত্যন্ত অসম্মত।

নবেম্বর, ১১। তিতুমীরনামক এক ব্যক্তির আজ্ঞাক্রমে কতক মুসলমান যশোহর ও কৃষ্ণনগর ও কলিকাতার সন্নিহিত স্থানে রাজবিল্লোহি কর্তৃক আরম্ভ করে। তাহারা আপনারা মৌলবীনামে খ্যাত হয় এবং তাহারদের অভিপ্রায় যে কেবল লুণ্ঠপাট করে এমত বোধ হইল। ঐ তিতুমীর সৈয়দ আহম্মদের শিষ্য এমত রাষ্ট্র আছে ঐ সৈয়দ আহম্মদ শ্রীযুত রণজিৎ সিংহের দেশে উৎপাতকরণের উদ্যোগে হত হয়।

নবেম্বর, ২৭। বারাকপুরহইতে এক রেজিমেন্ট পদাতিক এবং কলিকাতা ও দমদমহইতে কতক অশ্বারূঢ় তাহারদের প্রাতিকুল্যে প্রেরিত হয়। তিতুমীর ও তাহার অল্পচর ৮০১০ লোক হত এবং ২৫০ লোক গৃহ হইয়া কলিকাতায় প্রেরিত হয়।

দিসেম্বর, ২৬। ইষ্টিগিয়ান সবাদপত্রসম্পাদক অতিবিচক্ষণ ডব্লু সাহেব ওলাউঠা রোগে কালবশীভূত হন এবং সকলেই তাহাতে অতিখেদাশিত।

(১২ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৭৩ । ১ মাঘ ১২৩২)

১৮৩২ সালের বর্ষফল—

মে, ৪। মৃত মাঝুইস হেষ্টিং সাহেবের প্রতিমূর্তি কলিকাতায় লালদীঘীর এক প্রান্তে স্থাপিত হয়।

জুন, ১৪। কলিকাতা শহরের বিংশতি কোশ অন্তর টাকীতে শ্রীযুত পাদরী ডপ সাহেবের অধ্যক্ষতায় এক অভূতপূর্ব পাঠশালা স্থাপন হয়। তাহাতে ইকরেজী বাংলা পারশ্য ভাষাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবেক।

সেপ্টেম্বর, ২। সর্বত্র চিৎপুরের নবাবনামে বিখ্যাত নবাব সৌলংকর মুরশিদাবাদে পরলোকগত হন যে মহম্মদ রেজা গা অনেককালপর্যন্ত বঙ্গদেশের তাবৎ ফৌজদারীকাথে নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার পুত্র ইনি অতিবিজ্ঞ ও দানশীল ছিলেন।

অক্টোবর, ১৭। ইনকোএরর পত্রসম্পাদক শ্রীযুত বাবু রুক্ষমোহন বাবুঘো ঐঙ্গীয়ান ধর্ম গ্রহণ করেন।

নবেম্বর ২৭। উয়ারিন হেষ্টিং সাহেবের অতিপ্রসিদ্ধ দেওয়ান কান্ত বাবুর পৌত্র মহারাজ কুমার হরিনাথ রায় বাহাদুর একত্রিংশবর্ষ বয়স্ক হইয়া কলিকাতায় লোকান্তর গত হন। তাঁহার অসীম ধনের উত্তরাধিকারী অপ্রাপ্তবাবহার এক পুত্রমাত্র আছেন।

দিসেম্বর ১২। কলিকাতানগরে অতি বৃহৎ এক বাণিজ্যের কুঠী শ্রীযুত আলেকজান্ডার কোম্পানির কুঠী বন্দ হয় এবং তদ্বারা লোকেরদের অপূর্ব ভয় ও ক্রেশ জন্মে।

(৪ জ্যৈষ্ঠয়ারি ১৮৩৪ । ২২ পৌষ ১২৪০)

১৮৩৩ সালের বর্ষফল—[ইঞ্জিনিসমেন সম্বাদপত্রহইতে নীত]

২ জ্যৈষ্ঠয়ারি। হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে রোপ্যময় এক গাড় প্রদান করেন।

৫ জ্যৈষ্ঠয়ারি। মার্কিন্টস কোং দেউলিয়া হন।

১১ মে। শ্রীরামপুরের গবর্নর হলনবর সাহেবের পরলোকগমন হয়।

২৭ জুলাই। বঙ্গদেশীয় মহাশয়েরা প্রথমতঃ গ্রান্ডজুরীতে উপবেশন করেন।

১৩ সেপ্টেম্বর। এতৎসময়ে কলিকাতায় তাবল্লোকের একটা জ্বর রোগ হয়।

২১ সেপ্টেম্বর। ডেপুটি কালেক্টরীপদ যে কোন জাতীয় বা ধর্মাবলম্বী ইউন সর্বপ্রকার ব্যক্তির প্রতি শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাদুর মুক্ত করেন।

৭। অক্টোবর। গবর্নমেন্ট কলিকাতায় সঞ্চয়ার্থ এক ব্যাঙ্ক স্থাপন করেন। ঐ তারিখে দেওয়ানীবিষয়ক অপরাধে গবর্নমেন্ট শারীরিক দণ্ডদেওন রহিতের হুকুম করেন।

২৫। নবেম্বর। ফার্মিসন কোম্পানির কুঠী দেউলিয়া হয়।

(২৭ এপ্রিল ১৮৩২ । ১৫ বৈশাখ ১২৪৬)

১২৪৫ সালের বর্ষফল ।—

বৈশাখ ।—৮দয়ালটাদ আটোর স্বজ্ঞানে বৈকুণ্ঠী প্রাপ্তি ।...শ্রীযুত ডাং ওসেনেসি ও শ্রীযুত ডাং ইজরটন সাহেবেরদিগের কর্তৃত্বাধীনে কলুটোলায় এক চিকিৎসালয় স্থাপন ।

জ্যৈষ্ঠ ।—পিকনিক নামে এক ইজরাজী পত্র প্রকাশ হয় ।

শ্রাবণ ।...খিদিরপুর গ্রামে শুভদা নামক একসভার সংস্থাপন হয় ।...শিমুল্যাহু শ্রীযুত অষ্ট্রতচরণ গোস্বামীর বাটীতে কতিপয় যুবা কর্তৃক এক সভা সংস্থাপিত হয় । ইণ্ডিয়ান একডিমিতে বাঙ্গালা ভাষাশিক্ষা দেওনারম্ভ হয় ।

ভাদ্র ।...শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রবোধ উজ্জল নামে এক সভা সংস্থাপিত হয় ।...চাপাতলায় প্রবোধ কৌমুদী নামে এক সভা হয় ।

আশ্বিন ।—বহুবাজারস্থ শ্রীযুত বাবু রাধামোহন সরকারের বাটীতে ঐ পল্লিহু এবং চাপা তলাস্থ বাবুগণ কর্তৃক সখের সংগীত সংগ্রাম হয় ।

কার্তিক ।—কিছু রায় কোং দেউলিয়া হয় । শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের ভবনে ঘোড়াসাঁকোস্থ ও বাগবাজারস্থ সখের দলের সংগীত সংগ্রাম হয় ।...শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আটোর ওরিএটল সেমিনরি নামক বিদ্যালয়ে বাঙ্গলা ভাষা শিক্ষা দানারম্ভ হয় ।

পৌষ ।—গোলাম আকস সাহেব এক বাদ্য শিকালয় স্থাপন উদ্যোগ করেন ।

মাঘ ।—শিল্প কণ্ঠের প্রাচুর্য্যের উপায় করণার্থ শিল্প বিদ্যালয়নামে সভা সংস্থাপিত হয় ।...সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় ।

দ্রষ্টব্য

অনবধানবশতঃ নিম্নলিখিত অংশগুলি এই পুস্তকের যথাস্থানে সন্নিবেশিত হয় নাই।—

(৩ মার্চ ১৮৩২ । ২১ ফাল্গুন ১২৩৮)

ধর্মসভা।—গত ৮ ফাল্গুন রবিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল ৮নাথুরাম শাস্ত্রির মৃত্যু সম্বাদ উপস্থিত হইবাতে সভাগণ মহাখেদিত হইলেন অপর তিনি ধর্মসভা-
ধ্যক্ষক পাণ্ডিত্যে নিযুক্ত ছিলেন তৎপদে শ্রীযুত রামতল্লু তর্কসরস্বতী ভট্টাচার্য্য অভিষিক্ত
হইলেন...। সং চং ।

(২২ ডিসেম্বর ১৮৩২ । ২ পৌষ ১২৩৯)

শ্রীযুত মেটর হের সাহেব।—উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্তি নির্মাণার্থে যে টাকা হইয়াছিল
তাহার টাকা কত আদায় হইয়াছে তাহা আমরা পূর্বে বিশেষরূপে বিবেচনা করি নাই
এবং ঐ প্রতিমূর্তি প্রস্তুতের বিলম্বহওয়াতেও কিকিৎকাল স্থগিত ছিল কিন্তু এইক্ষণে হিসাব-
দৃষ্টে বোধ হইল সে টাকা আদায় হইয়া ধনরক্ষকেরদের নিকটে মজুদ হইয়াছে এবং
প্রতিমূর্তিও প্রস্তুত আছে কিন্তু এইক্ষণে কেবল কমিটির বিবেচনার অপেক্ষা আছে অতএব
ভরসা করি কমিটির বিবেচনাতে যদ্যপি ঐ প্রতিমূর্তি শ্রীযুত মেটর সাহেবের সর্বাবয়ব-
তুল্যরূপা হয় তবে অবিলম্বে তাহা নির্ণীত স্থানে রাখা যাইবেক অতএব যে সকল
মহাশয়েরা বোধ করিয়াছেন এই টাকার টাকা আদায় হয় নাই তাহারাই এইক্ষণে নিশ্চয়
জানিবেন যে টাকার অল্পে প্রতিমূর্তি লওনের কোন বাধা জন্মিবেক না ইতি।—জ্ঞানান্বেষণ ।

(২৫ মে ১৮৩৩ । ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

সংস্কৃত কালেক্সের ছাত্রদিগের পারসী পড়িবার অভিলাষ।—শ্রীযুত চঞ্জিকাপ্রকাশক
মহাশয় সমীপে।—আমি গুনিলাম সংস্কৃত পাঠশালার কতকগুলিন ছাত্র পারসী অধ্যয়ন-
করণাশয়ে উক্ত কালেক্সের কর্ণনির্বাহক সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছিলেন। সাহেব
তাহাতে কি অনুমতি করিয়াছেন বিশেষ জানিতে পারি নাই...। সংপ্রতি আমার জিজ্ঞাস্তা
এই ঐ ছাত্রেরা পারস্ত বিদ্যা কি কারণ অভ্যাস করিতে চাহেন ইহা বুঝিতে পারি না।
যদি বল নানা বিদ্যোপার্জন করিলে হানিবিবহ। উত্তর লভ্য কি যদি সিরিশ্‌তাদার মীরমুনী
পেশবার নাজীর ইত্যাদির কর্ণাকাজী হইয়া পারসী পড়েন তবে ক্ষতি নাই কিন্তু তাহাতে
সংস্কৃত শাস্ত্রের আবশ্যক রাখে না তজ্জন্য রেশ স্বীকার কেন করেন। যদি বল সংস্কৃত শাস্ত্র
অধ্যয়ন না করিলে ঐ পাঠশালায় প্রবিষ্ট হওয়া যায় না এবং বেতনও পাইবার সম্ভাবনা
থাকে না এতদ্ব্যপেক্ষে প্রথমতঃ সংস্কৃত পড়িতে হয়। উত্তর এ কথাই বোধ হয় ঐ সকল ছাত্র-

দিগের অভিলাষ পারসী ইঞ্জরেজী পড়িয়া সিরিশ্তাদারাদির কৰ্ম করিবেন যদি এমত হয় তবে সংস্কৃত বিদ্যার প্রাচুর্য্য করিবার নিমিত্ত গবর্ণমেণ্ট যে মনোযোগ করিতেছেন তাহাতে বিরত হইতে পারেন তাহা হইলেই সংস্কৃত কালেজ উজ্জিন্ন হইবেক। ১৮৪৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ সাল। কস্তুরি কালেজ বহির্ভূত ছাত্রশ্রু।

আমরা এই পত্র পাইয়া চমৎকৃত হইলাম না যেহেতুক সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরা কেবল সংস্কৃতই অভ্যাস করিবেন এই বন্দ্য ছিল কিন্তু ডাং উইলসন সাহেব প্রভৃতি এক জন কালেজাধ্যক্ষ সাহেবদিগের মত হওয়াতে ঐ ছাত্রেরা কেহই ইঞ্জরেজী বিদ্যাও অভ্যাস করিতেছেন তৎপরে পারসী পড়িলেই বা কি ক্ষতি। ইহারদিগের দ্বারা হিন্দু ধর্ম কৰ্মাদি কখন সম্পন্ন হইবেক না ইহা ইঞ্জরেজী পড়াতেই নিশ্চয় হইয়াছে তৎপরে পারসী পড়াতে আর কি গর্হিত হইতে পারে। কিন্তু খেদের বিষয় এই যে অপাত্ৰ ছাত্রেরা সংস্কৃত শাস্ত্রের মর্যাদা বিবেচনা করিতে পারিলেক না তৎপ্রমাণ দেখ এতদ্দেশীয় ব্রাহ্মণ কুলীন ধনবান্ এতাদৃশ ব্যক্তিকে উপেক্ষা করিয়া এক জন বংশজ ব্রাহ্মণ দান কিন্তু শাস্ত্রজ্ঞ তাঁহাকেই সম্পাত্র জানিয়া দৈব পিতৃকৰ্ম ও ফলজনক দানাদি দ্রব্য প্রদান করা যায় এবং সমাদরের বিশেষ সভাতেই প্রকাশ আছে ইত্যাদি এমত মর্যাদা পরিত্যাগ করিতে যাহারা ইচ্ছুক তাঁহারদিগকে কিপ্রকারে বুদ্ধিমান কহিতে পারি। যাহা হউক সংস্কৃত কালেজ স্থাপনহওয়াতে আমারদিগের দেশের উপকার হইবে এমত ভবসা প্রথমতঃ হইয়াছিল যেহেতুক শাস্ত্রের প্রাচুর্য্য হইবেক এক্ষণে সাধারণের উপকারের বিপরীত বোধ হইতেছে যেপৰ্য্যন্ত প্রাচীন অধ্যাপক মহাশয়েরা ঐ কালেজে নিযুক্ত আছেন তাবৎকাল ছাত্রেরা একাকার করিতে পারিবেন না তৎপরে তাবতেই ষেচ্ছাচারী হইবেক তাহারি সোপান ইঞ্জরেজী পারসী অধ্যয়ন। অতএব বুঝা যায় যদ্যপি গবর্ণমেণ্ট কালেজের বিষয়ে মনোযোগে বিরত হন তাহাতে সর্বসাধারণের অহ্লাদই জন্মিবেক।—চঞ্জিকা।

(৩ মার্চ ১৮৫৮। ২১ ফাল্গুন ১২৪৪)

হিন্দুস্থানীয় ভাষা।—কথিত আছে যে আগামি জাজ্জারি মাসের ১ তারিখ পর্য্যন্ত বঙ্গদেশের তাবৎ আদালত হইতে পারস্ত ভাষা উঠাইয়া যাওনের সীমা স্থির হইয়াছে এবং তৎপরিবর্তে দেশীয় ভাষা স্থাপিত হইবে অতএব এইকণে সদর দেওয়ানী আদালত বিবেচনা করিতেছেন পারস্তের পরিবর্তে তাহারি কোন্ ভাষা চলন করিবেন এবং উক্ত আছে যে ঐ আদালত হিন্দুস্থানীয় ভাষা মনোনীত করিয়া বঙ্গদেশের শ্রীলক্ষ্মীযুত গব্বনব্ সাহেবকে পরামর্শ দিয়াছেন যে এই আপীল আদালতে তাবৎ মিছিলে হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে কৰ্ম নির্বাহ হয়। এই আদালতের তাবৎ জজ ও উকীল ও আমলারা সকলই হিন্দুস্থানীয় ভাষা জানেন এবং বঙ্গভাষা চলনের এই প্রতিবন্ধক যে সদর দেওয়ানী আদালতের এলাকায়

যত জিলা তাহার তিন অংশের একাংশে হিন্দুস্থানীয় ভাষা চলন আছে। বোধ হয় এই আদালতে হিন্দুস্থানীয় ভাষার দ্বারা বিলক্ষণ রূপে কার্য্য নির্বাহ হইতে পারিবে। পাঠক মহাশয়েরা এই বিষয় শুনিয়া পরমাহ্লাদিত হইবেন যে অত্যন্ত দিনের মধ্যে সরকারী তাবৎ কর্ম্ম হইতে পাবস্ত ভাষার ব্যবহার একেবারে উঠিয়া যাইবে।

(২২ মে ১৮৩০ । ১৭ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

মক্ষসলে দারোগার স্বরতহাল বিষয়ের আমারদিগের কক্ষিং বক্তব্য আছে তাহা লিখি। কোন গামে যদাপি ডাকাইতি কিম্বা চুরি অথবা থুনি বা দাঙ্গা হুজামের স্বরতহাল উপস্থিত হইল তবেই দারোগা বাহসফোট অর্থাৎ তাল চুকিয়া বা বগল বাজাইয়া তথায় উপস্থিত হয় প্রথমে স্বরতহালে চাশার হাল গরু যায় ভদ্রলোক নাজেহাল হয় তাহারদিগের কি হাল করিবেক তাহা স্থির করিতে পারে না শেষ হাড়ির হাল করিয়া ছাড়ে অর্থাৎ সকল লোক ধরিয়া অগ্রে আপন লাভের নিমিত্ত অমর্যাদাপন্ন করে অর্থাৎ কয়েদ গালাগালি জামিন দাখিল ইত্যাদিতে তাহার ভীত হইলে মাথট করিয়া অভিশাপ মত টাকা আনিয়া দিলে শেষ যে কারণে তথায় গিয়াছে তাহার বিষয় অবগত হইয়া রিপোর্ট লেখে যাহাতে তাহাব উপর কোন দোষ না স্পর্শে গ্রামের লোকদ্বারা ইহাই সম্মান হইল ইত্যাদি লিখিয়া হুজুর পাঠায় ইহা অনেক জঙ্গ তদারক করিয়া দারোগাকে শাজা দিয়া কর্ম্মহইতে দূর করিয়াছেন কিন্তু তখাচ নিবাবণ হয় না এ বিষয়ের নিমিত্ত এক স্থনিয়ম হইলে ভাল হয়।—চক্ষিকা।

(২ নবেম্বর ১৮৩৩ । ১৮ কাশিক ১২৪০)

শ্রীযুত বাবু রামকমল সেনের অতি বিবেচ্য যে আবেদন পত্র [টাউন-হলে ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল্ সোসাইটির অঙ্কভুক্ত নেটিব কমিটির ১৩শ বৈঠক উপলক্ষে গঠিত] নীচে প্রকাশ করা গেল তাহাতে আমরা পাঠক মহাশয়েরদের বিশেষ মনোযোগহুনের প্রার্থনা করি। তন্মধ্যে বাবুজী যে প্রত্যেক কথা লিখিয়াছেন তাহার সত্যতার বিষয়ে আমরা সন্দেহ বটি এবং ঐ অতিবিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়ের মহোদ্যোগেতে এতদ্দেশীয় লোকের যে উপকার হইবে এমত আমারদের বিলক্ষণ ভরসা আছে। যেহেতুক বিবাহ ও শ্রাদ্ধাদি ব্যাপারে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরা যদ্রুপ অপরিমিতরূপে ধন ব্যয় করেন তদপেক্ষা অধিক অনিষ্ট আর কিসে হইতে পারে। উক্ত কর্ম্মাদির উপলক্ষে তাহার। যে প্রচুর ধন বিতরণ করেন তাহাতে কি ব্রাহ্মণ কি দরিদ্রগণ কাহারো উপকার নাই দরিদ্রগণের উপকার কিরূপে হইতে পারে তাহার। স্বং বাটী ও ব্যবসায় ত্যাগ করিয়া আগমনকালে বহুকষ্ট পায় কখনও কালের অন্ততত্ত্বগ্রন্থক অশেষ ক্লেশ ভোগ করিতে হয় এবং এক বা দুই রাত্রিপর্ধ্যন্ত বহুকষ্টে বসিয়া কখন বা মেঘ পত্তর স্রায় একটু শুইতে পায় শেষে তাহার। আপনারদের ঘরে বসিয়া

যে উপার্জন করিতে পারিত তত্না যৎকিঞ্চিৎ পাইয়া কখন বা তদপেক্ষা নান অকিঞ্চিৎকর কিকিলাত্র পাইয়া বিদায় হয়। এবং ব্রাহ্মণেরদের যে উপকার হয় তাহাই বা কিল্লকারে করা যাইবে যেহেতুক ব্রাহ্মণেরা নিরুপে বসিয়া দান ভোজ্যাদি খান্ যদ্যপি তাঁহারা কোন উত্তম স্বীয় ব্যবসায় করিয়া উপজীবিকা প্রাপ্ত হইতেন তবে ধনি লোকেরদের স্থানে অমনি ধন গ্রহণ করণাপেক্ষা তাহা উত্তমরূপ জীবিকা বলা যাইত কিন্তু এতদ্রূপ অপব্যয়েতে ঐহারা ধন পান তাঁহাদের উপকার নাই কিন্তু ঐহারা উক্তরূপ দান করেন তাঁহাদের বংশের যতান্ত অপকার অর্থাৎ ধনক্ষয় যদ্যপি আমারদের এই কথার প্রতি কাহারো সন্দেহ থাকে তবে চতুর্দিগ নিরীক্ষণ করিলে দৃষ্ট হইবে যে কতং ধনি বংশ্য এতদ্রূপ অপব্যয় করিয়া একেবারে নির্জন হইয়াছেন তখন তাঁহার ঐ সন্দেহ দূর হইতে পারিবে। এতদ্ব্যতীত এক জন সখাদ পত্রসম্পাদক মহাশয় স্বীয় পত্রে সংপ্রতি লিখিয়াছেন যে লর্ড কর্ণওয়ালিসের চিরকালীন বন্দোবস্তের সময় অবধি অর্থাৎ গত চল্লিশ বৎসরের মধ্যে এই বঙ্গাদি প্রদেশের প্রায় তাবৎ জমিদারের জমিদারী হস্তান্তর হইয়াছে। ফলতঃ এই অত্যাক্ষণ্য বিষয়ের আমরা এই মাত্র কারণ দেখিতেছি যে এতদ্ব্যতীত জমিদারেরা কিকিলাত্র বিবেচনা না করিয়া কিকিলাত্র ধনঃ প্রাপণাকাজী হইয়া অপরিসীমরূপে স্বীয় ধন অপব্যয় করিয়া ফেলেন। যে জমিদারীতে গবর্ণমেণ্টের রাজস্ব ধরা আছে এবং যে স্থানে জমিদারীর উৎপন্ন উপস্বয় হইতে কর অল্প সেই স্থলে জমিদারের অনবধান না থাকিলে কখন রাজস্ব বাকি পড়িতে পারে না। কখনও অসুকার্য দুর্দশাতেও কোনও বংশ্য যে বিলুপ্ত হইয়াছে তাহাও আমরা অপ্রব করিতে পারি না কিন্তু অতিসাহসপূর্বক আমরা কহিতে পারি যে স্থানে তদ্রূপ দৈবঘটনাতে এক জমিদারী নীলাম হইয়া থাকে সেই স্থলে জমিদারের অনবধানতাতে এবং অনিশ্চিত অপরিমিত ব্যয়প্রযুক্ত দশ জমিদারী অবশ্য নীলাম হইয়াছে এই কথা কেহ হাস্য করিতেও পারিবেন না। কোনও জমিদারের নিয়ত চতুর্দিগস্থ বৃহৎ ভূতাবর্গ অবিরত অপব্যয় করিতে তাঁহারদিগকে প্রবোধ দিতে থাকেন এবং মহাসমৃদ্ধ শ্রাদ্ধ বিবাহাদিতে অনেক বিতরণ করিলে কিরূপ যশ হইবে তাহা তাঁহাদের কর্ণের গোড়ায় নিরন্তর শুনিতে থাকেন অতএব তাঁহাদের ঐ কুপরামর্শ শুনিতেই জমিদার মহাশয় একেবারে ভুবিয়া যান। ঐ সকল উৎসব কর্ণে যত টাকা বরাদ্দ থাকে তদপেক্ষা নিতাই অধিক ব্যয় হয়। যেহেতুক ধনিব্যক্তি একবার ঐ সকল উৎসবাদি কর্ণে প্রবর্ত হইলে পরের সামা থাকে না। স্বার্থপর মন্ত্রিরদের মন্ত্রণাতে অথবা স্বীয় মানসের উত্তেজনাতে আরও এক কর্ণের মধ্যেই কত নুতন বিষয় উপস্থিত হয় তাহাতে কখন পরের যে শেষ হইবে ইহা কে কহিতে পারে। ইতিমধ্যে গবর্ণমেণ্টের রাজস্বের কিস্তির দাওয়া চঞ্জের জায় অবিরত আসে পরিবর্তন ক্রমে আসিয়া পড়ে। কিন্তু উক্তরূপ ব্যয়েতে বাবুর ভাগ্য শূন্য স্বতরাং কিস্তি দাওয়া শামলাইতে ভারি হুদ দিয়া কর্ত্ত করিতে হয়। তৎপরেও পূজা শ্রাদ্ধ বিবাহাদি কর্ণের নানতা হয় না তাহাতে আরো কর্ণে ডুবেন পরিশেষে যখন অপরিমিত ব্যয়রূপ পাজ

পরিপূর্ণ হয় তখন তাঁহার জমিদারীসকল লাটবন্দী হইয়া একেবারে নীলাম হইয়া যায়। এবং যে অমাত্যেরা তাঁহাকে নিরর্থক বাব করিতে প্রবোধ দিয়া তদুপলক্ষ আপনারা বিলক্ষণ উপার্জন করিয়াছেন কখনও তাঁহারাই ঐ জমিদারী আপনারদের নামে ক্রয় করেন।

(১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ১ পৌষ ১২৪০)

মহামহিমবর শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।—আমরা কএক জন বঙ্গদেশীয় এক বিষয়ে অপমান ও আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়া আপনাকে জানাইতেছি যে হিন্দুস্থানে বাঙ্গালিদিগের প্রধান কর্ম্মাদি প্রাপণে তদেদশস্থ লোকে কহে যে পূর্ব্বকার বোর্ডের সাহেবদিগের নিষেধ আছে এবং উক্ত কথাও সত্য বোধ হইতেছে কেননা সাহেবলোক প্রায় বাঙ্গালিদিগকে প্রধান কর্ম্ম দেন না ঐহারদিগের দেওনে ইচ্ছাও আছে তিনিও সক্ষম হন না কারণ আপনও এলাকার কমিস্তানরসাহেব মঞ্জুর করেন না কিন্তু শতই হিন্দুস্থানি লোক বাঙ্গলা ভাষায় ও অক্ষরে অনভিজ্ঞ থাকাতেও অস্বদেশে নানা স্থানে প্রধান কর্ম্ম করিতেছেন বাঙ্গালিগণের কি দুর্ভাগ্য যখন ১৮৩১ সালের কাহ্নন পঞ্চম জারী হয় তখন বোধ হইয়াছিল যে অনেক বাঙ্গালি সদরঃসদর হইবেক তাহাও হইল না এবং ইংরেজীতে পারগ যে বাঙ্গালি কোন সরকারী আফীসে কর্ম্ম খালি হইলে ত্বেচেষ্টা করিলে যদিষ্ঠাত্ত তৎসময়ে কোন অক্ষম ফিরিজি উপস্থিত হয় তবে ঐ শ্রীষ্টীয়ান ফিরিজিতে কর্ম্ম পায় যাহা হউক রাজা ও ঈশ্বরপ্রায় তুল্য এবং সর্ব্বজীবে সমভাব তবে হিন্দুস্থানে আমারদিগকে কি কারণে এমত অসহিষ্ণু অপমান করেন যদি বলেন যে গবর্ণমেন্ট এমত হুকুম কদাচ দেন নাই তবে অকারণে আমারদিগের প্রতি এমত অন্তায় আচরণ কেন হয় যদ্যপি কহেন যে পূর্ব্বকার বোর্ডের সাহেবেরা হুকুম দিয়া গিয়াছেন সেই হুকুমামুসারে উচ্চপদস্থ সাহেবলোক বাঙ্গালিদিগকে প্রধান কর্ম্ম দেন না উত্তর উক্ত ঐ বোর্ডের সাহেবলোকের সমীপে যদি কোন বাঙ্গালি কুকর্ম্ম করিয়া থাকে কিম্বা তৎকালীন পারস্ত ভাষাতে অপারগ জানিয়া অথবা অন্ত কারণবশতঃ হুকুম দিয়া থাকেন এ হালতে এক ব্যক্তি কি তদধিক ব্যক্তিদিগের অপরাধে দেশের তাবৎ লোক দোষী হইতে পারে না ইহা হইলে কোন জাতীয় লোক ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের কর্ম্ম পাইতে পারেন না আপনি কৃপাবলোকনপূর্ব্বক এ বিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিয়া গবর্ণমেন্টের অস্থমতামুসারে সর্ব্বসাধারণ গেজেটে অর্থাৎ গবর্ণমেন্ট গেজেটে ও ইণ্ডিয়া [গেজেট] হরকরাপ্রভৃতি সন্বাদপত্রে ছাপাইয়া দেন যে হিন্দুস্থানে বাঙ্গালি কি অন্তান্ত জাতির কোন কর্ম্ম পাইতে নিষেধ নাই ইহা হইলে আমরা সর্ব্বতোভাবে আপনার নিকট পরমোপকৃত আছি ও হই এবং বাঙ্গালিগণ যে এ বিষয়ে আত্যন্তিক জ্ঞান আছেন তাহাও আপনার দয়া প্রকাশে প্রফুল্ল হন নিবেদন ইতি সন ১২৪০ সাল তারিখ ২৫ অগ্রহায়ণ।

শ্রীকমলাপ্রসাদ রায়। শ্রীহরিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়। শ্রীচন্দ্রকান্ত চট্টোপাধ্যায়।

শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায়। মোঃ কলিকাতা।

(২ নবেম্বর ১৮৩৩ । ১৮ কাঠিক ১২৪০)

দর্পণের প্রতি।—আমরা গত শনিবারের দর্পণে দেখিলাম তৎপ্রকাশক মহাশয় এতদেশীয় হিন্দু লোকেরদিগের এক ব্যবহার দেখিয়া আশ্চর্য্য মানিয়া লিখিয়াছেন যেসকল লোক রূপণ শ্রীশ্রী দুর্গোৎসব না করে তাহারদিগের বাটীতে রাত্রিযোগে প্রতিমা রাখিয়া যায় এ বিষয় অত্যন্ত অজ্ঞায় এবং এমত স্বকর্ম্য কেহ না করিতে পারে তাহার সত্বপায় জ্ঞাত স্বীয় লেখনীকে অনেক ক্লেশ দিয়াছেন। অতএব তাঁহাকে ক্ষান্ত করিবার নিমিত্ত আমরা কিঞ্চিৎ যত্ন করি। এদেশের রীতি ব্যবহার নূতন কিছুই হয় নাই ঐ প্রথা বহুকালাবধি আছে পূর্বে যখন হিন্দু রাজা ছিলেন তৎকালে ভ্রলোক দুর্গোৎসব না করিতেন এমত লোক অত্যন্ত পাওয়া যাইত সর্বত্র প্রতিমা না হউক ঘট পটাদি এবং শ্রীশ্রীশালগ্রাম শিলাদিতে হইত। যবনাধিকার কালে পশ্চিম অঞ্চলে অল্প হইল এপ্রদেশে বহুতর হিন্দু জমীদার আর রাজাই বা কহ ইহারা থাকিতে উক্ত কর্ম লোপ হয় নাই বিশেষ নদীয়া নাটুর বর্ত্তমান এই তিন চারি জন রাজার অধিকারে প্রায় বঙ্গদেশ বিভক্ত ইহারদিগের অধিকারের মধ্যে যে ব্যক্তির কিঞ্চিৎ সংস্থান হইত তিনি পূজা না করিলে রাজারা তাহারদিগকে ডাকাইয়া আজ্ঞা দিতেন পূজা অবশ্যই করিবা এপ্রকারে কেহ পূজা করিতেন যদ্যপি কেহ এমত রাজারদিগকে বুঝাইতে পারেন যে আমার ধনাপবাদ মাত্র ফলতঃ বিষয় কিছুই নাই তাহার পূজার ব্যয়োপযুক্ত ধনদান করিতেন কাহাকেও ভূমি বৃত্তি দিতেন যাহাতে চিরকাল পূজা করিতে পারে কোন ব্যক্তি ধনবান্ অথচ পূজা করে না তাহারদিগের বাটীতে প্রতিমা রাত্রিযোগে লোকেরা রাখিয়া যায় ঐ গৃহস্থ ব্যস্ত সমস্ত হইয়া প্রতিমা গৃহমধ্যে উঠাইয়া রাখিয়া আপনাকে ধন্ত করিয়া মানে এবং তাহার পরিবারাদি জ্ঞান করে ভগবতী আপনি রূপা করিয়া আসিয়াছেন অতএব যথাবিধি অবশ্য পূজা কর্তব্য সে ব্যক্তির বাটীতে পূজার ব্যয় অল্প বা অল্প কোন প্রকার অগ্রতুল হইলে তাহার দোষ কেহই গ্রহণ করে না এপ্রকার প্রথা বহুকালাবধি আছে ইহাতে দোষ মাত্র হয় না এবং কখন কেহ প্রতিমা পাইয়া নিতান্ত ক্লষ্ট হইয়াছে এমত কেহ বলিতে পারিবেন না কিঞ্চিৎ সেই প্রতিমা বাটীতে ফেলিয়াছে বলিয়া যে বাটীর কর্ত্তা কাহার নামে নালিস করিয়াছে কিঞ্চিৎ কেহ ঐ প্রতিমা পূজা করিতে অশক্ত হইয়া প্রতিমা অমনি বিসর্জন করিয়াছে কিঞ্চিৎ প্রতিমা পূজা করিয়া একেবারে কাড়াল হইয়াছে এমত কখন শুনা যায় নাই। অতএব দর্পণকার মহাশয় এবিষয় রহিত করিবার কোন চেষ্টা করা বিফল ইহাতে হাত দিলে হান্ত্যাস্পদের নিমিত্ত হইবেন। বরঞ্চ রাস্তায় ঘর করিয়া বিদ্যাদানজলে বাহার। দেশের সর্বনাশ করিতেছে তাহারদিগকে দেশহইতে দূর করিয়া দিবার চেষ্টা করুন যে জ্ঞাত হিন্দু লোক সর্বদা উষ্মি চিত্ত হইয়া অহরহঃ প্রার্থনা করিতেছে। তাহারদিগের অজ্ঞায় কি দর্পণকার দর্শন করিতে পান না না সে অজ্ঞায় মনে স্থান দেন না বাটীতে প্রতিমা রাখিয়া গেলে তাহাতে যদি কাহার ক্ষতি বোধ হয় সে বড় ৫০।৬০ টাকাই ক্ষতি হউক কিন্তু ইহকাল

পরকালের ভাল তয়। মিসিনরিরা যে দৌরাঙ্গা আরম্ভ করিয়াছেন তাহাতে ইহপরকাল একেবারে যায় এবং যে ব্যক্তির মন্তক মিসিনরি ভোজন করেন তাহার পরিবারের জাতি যায় শেষ সময় করিয়া উদ্ধার হইতে হয় তাহাতে একেবারে সর্বনাশ হয় এই মত কত গৃহস্থ মজিতেছে ইহা কি রাজার কর্ণগোচর করাইতে নাই দর্পণকার মহাশয় এতদ্দেশীয়েরদিগের প্রতি অশ্রুত্ব হইয়া এই কর্ণটা করিয়া দিলে অর্থাৎ মিসিনরি দেশহইতে দূর করিলে মহোপকার করিলেন ইহা সর্বজন সাধারণ স্বীকার করিবেন তজ্জন্ত অগণ্য ধন্যবাদ পাইবেন।—চন্দ্রিকা।

এই পুস্তকের ২৭৩ পৃষ্ঠায় গোবিন্দকর তর্কবাগীশের মৃত্যুকাল ৬ই ফেব্রুয়ারি ১৮৫৯ (২৫ মাঘ ১২৬৫) বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। 'ক্রীষ্টো ইতিবৃত্তে'ও এই তারিখ পাওয়া যায়। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহার একদিন আগে গোবিন্দকরের মৃত্যু হইয়াছিল। ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের গ্রন্থাবলীর গোড়ায় সন্ধিনন্দেন্দ্রের লিখিত যে ভূমিকাটি আছে তাহাতে গোবিন্দকর তর্কবাগীশ সম্বন্ধে কোন কোন কথা পাওয়া যায়; ইহাতে তর্কবাগীশের মৃত্যুর সঠিক তারিখ আছে।

১৮৫৯ সনের ২৫এ জানুয়ারি তারিখের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে' কবির ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের মৃত্যু-প্রসঙ্গে সম্পাদক লিখিয়াছিলেন:—

“...আমরা আরো আক্ষেপ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি পূতাপাদ ভাস্কর সম্পাদক জীবিত গোবিন্দকর তর্কবাগীশ ভট্টাচার্য মহাশয় এক মাসাধিক কালাবধি ছাণ উদরাময়াদি বোগে দাক্ষণ্য যাতনা পাইতেছেন, বিবিধ প্রকার চিকিৎসা হইতেছে, কিন্তু শীত ঋতু অল্প না হইলে তিনি নিষাধিও সবল হইতে পারিবেন না, আমরা ঈশ্বর সমীপে একান্ত চিন্তে প্রার্থনা করিতেছি তিনি শীঘ্র আরোগ্য হইয়া উঠুন।”

১৮৫৯ সনের ১০ই ফেব্রুয়ারি (২৯ মাঘ ১২৬৫, বৃহস্পতিবার) তারিখের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে' তর্কবাগীশের মৃত্যু-সংবাদ বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল:—

“হা কি খেদে! বিষয়, বর্তমান সময়ে বঙ্গ ভাষায় বিবিধ বিজ্ঞা প্রভৃতি সর্ব্ব আলোচনা করিয়া এদেশের মানব মণ্ডলীর খেম বিস্তারার্থ সকলেরই মনে অমুরাগ জন্মিতেছে এ সময় এক পক্ষ মহো দুই জন বাঙ্গালা সমাচার পত্র সম্পাদক মানব লীলা সমরণ করিলেন? পাঠক বর্গের অবগতি হইয়াছে প্রভাকর সম্পাদক মহাশয় আকস্মিক রোগে আক্রান্ত হইয়া কএক দিবস মধ্যেই [২২ জানুয়ারি, শনিবার] ভৌতিক কলেবর বিসর্জন করিয়াছেন, ভাস্কর সম্পাদকও গত শনিবার [৫ই ফেব্রুয়ারি, ২৪ মাঘ] পূর্ব্বাহ্নে ভাগীরথী তীব্রীর স্থিত জীর্ণ শীর্ণ তমু পরিত্যাগ করিলেন। উল্লিখিত দুই সম্পাদক অতিশয় হৃদয়লব্ধ, দুই জন দুই বিষয়ে বিশেষ ক্ষমতাবান ছিলেন, প্রভাকর সম্পাদক মহাশয়ের বিবিধ বিষয়ক কবিতা বাহা দৈনিক ও মাসিক প্রভাকরে অল্প নিবন্ধ আছে তাহা বাবৎ বর্তমান থাকিবে তাবৎ ঐ মহোদয়ের প্রশংসায় গুণজ্ঞ মানব মাত্রেব রসনা কদাশি শ্রান্ত হইবেক না। ভাস্কর সম্পাদক মহাশয়ের গল্প রচনার বিশেষ পারকতা ছিল, বিশেষতঃ তিনি সহজ ভাষায় স্বাভাবিক বিষয় সকল এমনকার লিপিবদ্ধ করিতেন যে তাহা পাঠ করিয়া পাঠক মাত্রেবই অস্তঃকরণ পরমানন্দে পুলকিত হইত। উভয় সম্পাদক মহোদয় হইতে দেশেব অবস্থা শোষণ ও সর্বসাধারণের জ্ঞান বর্দ্ধনার সর্ব্বনাশ নানা প্রস্তাব বিরচিত হইত। তাহারা দীর্ঘজীবী হইলে বর্তমান সময়ের সাধারণ হিতানুগামী ও স্বদেশীয় জ্ঞানার্থী জনগণ অসংসর বিবিধ প্রকারে আশুক্য শ্রান্ত হইতে পারিতেন, অন্তএব দেশের শোভাশ্রাব্যরোদর সময়ে ঐ দুই মহাত্মার মানব লীলা সমরণ অতিশয় অনিষ্টকর হইল।...”*

* রায়-সাহেব জীবিত বিপিনবিহারী সেন মহাশয় উল্লিখিত 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে'র সংখ্যা-দুইখানি দেখিবার সুযোগ দিয়া আমাদের আশুক্য হ্রাস করিয়াছেন।

গৌরাশঙ্কর তর্কবাগীশ যে-সকল সাময়িক পত্র সম্পাদন করিতেন, তাহাদের কথা পূর্বেরই বলিয়াছি। তিনি আরও একখানি কাগজ প্রকাশ করিয়াছিলেন; তাহার নাম—‘হিন্দুত্ব কমলাকর’। এ-সংবাদটি এতদিন জানা ছিল না। সম্ভ্রুতি ১২৬৩ সালের ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ পত্রের (তৎকালে ভগবতীচরণ চট্টোপাধ্যায়-সম্পাদিত) কাইল আমার হস্তগত হইয়াছে। তাহাতেই ‘হিন্দুত্ব কমলাকর’ পত্র-প্রকাশের কথা আছে। ১৮৭৭ সনের ৯ই মার্চ (২৭ ফাল্গুন ১২৬৩) তাবিখে ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ লিখিয়াছিলেন :—

“হিন্দুরত্ব কমলাকর।—পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত আছেন যে ‘রসরাজ’ পত্রে কেবল দেশীয় মহামহিমদিগের মানি প্রকাশ হইবাতে ঐপত্র সম্পাদক গৌরাশঙ্কর ভট্টাচার্য্য জগদ্বৈরী হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাহাতে ইণ্ডাইটেড মধ্যমী হিন্দুসম্প্রদায়ের তাহাকে উৎসন্নপ্রাণসম্মত দিতে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, কিন্তু ত্রাশ্রয় বধ কবিত্তে কোন হিন্দু অগ্রসর হইবেন? এই নিমিত্ত মহারাজ কমলকৃষ্ণ বাহাদুর ভট্টাচার্য্যকে প্রাকিয়া ‘রসরাজ’ বিদায় দিতে বলিলেন, * রসরাজ সম্পাদকের কপালে শেষ দশায় কারাবাস নাই স্ত্রত্যাগ মানে মানে তিনিও স্বীকার করিলেন, ১৪ ফাল্গুন দিবসে ‘রসরাজ’ পরিবর্তে ‘হিন্দুত্ব কমলাকর’ নামক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন, শঙ্কর ভট্টাচার্য্য এইভাবে হিন্দু হইলেন না হইবাৎ বাকি করেন মনে মনে ভাবিলেন যে সকল শ্রদ্ধাদি অথবা হিন্দু শাস্ত্রানুগত ধর্ম কৰ্ম্ম এতদেশীয় লোকেরা কবিয়া থাকেন তাহা সমুদায়ই মধ্যমী শাস্ত্র মতে হইয়া থাকে, আমিও তাহাতে বিদায় গ্রহণ কবিয়া বাকি স্ত্রত্যাগ মধ্যমী

* ‘রসরাজ’ পত্রের সঠিক প্রকাশকাল এতদিন জানা ছিল না। ১৮৭৭ সনের ৫ই ফেব্রুয়ারি (১৪ মাঘ ১২৬৩) তাবিখে ‘সমাচার চন্দ্রিকা’ পত্রে প্রকাশিত নিম্নোক্ত অংশ পাঠ করিলে তাহা জানা যাইবে :—

“রসরাজের মুদ্রণ।—ভগবৎক বিশ্ব নিম্নক সম্বাদ বসরাজ নামা যে মুদ্রিত পত্র বসরাজে বাবদয় অত্র নগরে প্রকাশ হইতেছিল অত্রঃপত্র গত ২১ মাঘ দৌমবাসবে কমল করে তাহার মুদ্রণাৎ তইয়াছে, ৭ মূণিত পত্র সন ১২৪৬ সালের ৫৭ অগ্রহায়ণ [২৯ নবেম্বর ১৮৩৯] হুচন তইয়াবদি প্রকাশণ বেশত্বক্ক ত্র মজামহিম লোকদিগের কেবল মানী নিম্নাবাদ গুহজিহাদি হুচন রটনার পবিসুর্ণ হইত, তাহাতে চগদবৈরী তইয়াছিল দিশিষ্ট শিষ্ট সাম্প্রদায়িক লোকেরা লজ্জা মানাদির ভয়ে ক্রিষ্ণ উৎকোচ দিরা মন প্রণাতির মুখ বন্ধন জায় বসরাজের মুখ বন্ধ কবিয়া ফেলিতেন দুর্জগ আর না নির্গত ত্র আবার কোনও পত্রাকরী লোকের তত্তে পড়িয়া বারবার প্রহারিত হইয়াছে, মুত রাঢ়ী কলনাথ রায় বাহাদুর, মানী সখী প্রদাদ বাবু টাইবা সখী কোর্টের ইণ্ডাইটেড রসরাজ বাহাদুরকে চৌরঙ্গীর ১ নম্বরের ঈশ্বরে পবিসুর্ণ ৬ চয় ৬য় মাস বিলম্বণ স্ত্র ভোগ করণ তাহাতেও ঐ হায়াসীনের লজ্জা হয় নাট সেমত দহা তক্ষবেরা বাবদার রাজ ঘরে প্রহারিত কাব্যভোগ করিয়া আনিয়াও সেই অনৎকর্মে অবিক্ষে প্রবর্ত হয় রসরাজের সেইরূপ স্ত্রভাব চিন, পদন্ত গত ২৮ অগ্রহায়ণের বসরাজে শিখা বিবাহের সম্বন্ধে অত্র নগরীর দলী মাচ্চ দলপতি মহামতি মহোদয়দিগের পরিবার পরীবাদ প্রকথা অনতা প্রকাশ করতে ভূবন মাচ্চ কলিকাতার রাজপথেবাত রসরাজের মুদ্রণপাতার্থে দগ্ধব হইলেন, ধারাগ্রগা অত্রোদী কীমন্তহারাজ কমলকৃষ্ণ বাহাদুরের কোণ উপস্থিত হওয়াতে রসরাজের মানে ক্রীমন্তী মহারাজের সখী কোর্টে অভিযোগের উজ্জোগ করাততই রসরাজ মহাবিপদে পড়িয়া প্রদাদ পণিতে আতঙ্ক করিল, বারং এই তিনবাব এবার চত সাহেবেরা গল্পে ছাড়িতেন না গত বৎসব কৈঃমন্তল সাহেবেরা প্রকাশ্য রূপে যে গুণ পরিচয় দিয়াছিলেন জজ সাহেবেরা তাহা বিশ্বস্ত হন নাই এবারে খর্পরে পড়িলেই ভাস্কর তনয়ের ভবনে প্রেরণ করিতেন এই ভয়ে রসরাজ অবনত হইয়া রাজা বাহাদুরের কমলকরে আত্ম সমর্পণ করতঃ প্রাণত্যাগ কবিয়াছে আগদেরশান্তিঃ হইয়াছে, বেশত্ব ত্র লোকেরা কুর হুঃশীল দাতিক তর্কনের দুর্জীকা হইতে রক্ষা পাইয়াছেন রাজা কমলকৃষ্ণ বাহাদুর চিরজীবি হউন.....।”

শাস্ত্রানুগত হইয়া চলাই আমার উচিত কর্ণ, এরূপ সাত পাঁচ ভাবিয়া শ্রীবিষ্ণু স্মরণ করতঃ হিন্দু হইয়াছেন, এইকণে স্বধর্মে থাকিবেন, বৈধর্ম্যচরণ করিবেন না, আমরাও ইহাতে যে কি পৰ্যন্ত সুখী হইলাম তাহা লিখিয়া ব্যক্ত করিতে পারি না, যেমন কোন বিধর্মী যেরূপ হিন্দুধর্মের উৎকর্ষ স্বীকার করিলে সুখী হইতাম তদ্রূপ হইলাম, কিন্তু দুঃখের বিষয় এই তাঁহার স্বভাব পরিবর্তন হইল না, কমলাকরে লিখিয়া বসিয়াছেন যে 'এমন একখানী সমাচার পত্র দেখিতে পাইনা যে হিন্দু ধর্মপক্ষে একটা কথা কহিয়া উপকার করে' ইহা যতদূর পর্যন্ত সংগত তাহা সুখীতন পাঠক মহাশয়েরা বিচার করিয়া দেখিবেন? আমরা হিন্দুধর্ম রক্ষা বিষয়ে আশপণ করিবাছি, এবং চল্লিকায় হিন্দুধর্ম বিষয়ে বাহ্য লিখিয়া থাকি তাহাই সাক্ষী রাখিলাম, নিত্যধর্মোত্তরজিকা কখন দেখেন নাই ইঙ্গরেজী জানিলে পরে হিন্দুইন্টেলিজেন্স পত্র সম্পাদক হিন্দুধর্ম রক্ষা বিষয়ে যত্নশীল কিনা জানিতে পারিতেন। গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ বাহ্য লিখিয়াছেন আমরা তাহা নিয়ে গ্রহণ করিলাম।

'সর্বসাধারণ হিন্দুগণ প্রতি আবেদন।—ধর্মপরাগণ হিন্দু মহাশয়গণ এই বিজ্ঞাপনে দৃষ্টি রোপণ করুন, উপস্থিত কাল কালরূপ উপস্থিত হইয়াছে, এই বিশাল কাল ধর্ম গ্রাসে কাল বেশ ধারণ করিয়াছে, কালভয়ে হিন্দু জাতির ধর্মদেহে শিরঃ কল্পন হইতেছে, কাল বলে বিজাতীয় ধর্মপাল ভূপালগণ হিন্দু রাজ্যে রাজ্যধর হইয়াছেন, তাঁহারা হিন্দু ধর্মের অশুকল নহেন, ঐতিকূল হইয়া হিন্দু কুলকে ব্যাকুল করিতেছেন, হিন্দু ধর্মের বিনাশার্থ নাস্তিকতার স্বত্বায়ন করেন, ইহাতে হিন্দু ধর্ম দুর্বলভাবে পলায়নপর হইয়াছেন, শাস্ত্র স্বভাব হিন্দুগণ রাজাঘা পরিহেলন করিতে পারেন না, হিন্দু ধর্মের দুর্বলতায় কেবল ননোব্যবহার কাল বিলয় করিতেছেন, এমন ঘোরতর ভয়ানক সময়ে একখানী সমাচার পত্র দেখিতে পাইনা হিন্দু ধর্ম পক্ষে একটা কথা কহিয়া উপকার করে, এই সকল দেখিয়া শুনিয়া; মাস্তব হিন্দু মহাশয়দিগের উপদেশ :ক্রমে আমরা 'হিন্দু রত্ন কমলাকর' প্রকাশ করিলাম, এই পত্র হিন্দু ধর্ম পঙ্গের পক্ষ রক্ষার অস্ত্র স্বরূপ হইল, সর্ব সাধারণ ধর্ম পবায়ন হিন্দু মহাশয়গণ এই অস্ত্রকে ব্রহ্মান্ত্র জ্ঞানে রক্ষা করুন, ইহার মূল্য অধিক নয়, মাসে অর্ধ মুদ্রা মাত্র, সর্ব সাধারণ হিন্দু মহাশয়েরা সানুকূল হইয়া ক্রমোন্নতি দেখাইলে এক বৎসর মধ্যেই আমরা সমুদ্যে বারময় প্রকাশ করিব, আপাততঃ প্রতি মঙ্গলবারে এই আকারে প্রচার করিয়া হিন্দু মহাশয়গণের স্বজাতীয় ধর্ম বিষয়ে ভক্তি প্রজ্জ্বল পরীক্ষা করিব ইতি। হিন্দু রত্নকমলাকর সম্পাদকানাং।'

পরিশিষ্ট

শিক্ষা

‘সমাচার দর্পণ’ প্রকাশের চারি বৎসর পরে, ‘সমাচার চল্লিকা’ নামে একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র কলিকাতার ২৬নং কল্টোলা হইতে প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১৮২২ সনের ৫ই মার্চ। ১৮২৯ সনের এপ্রিল মাসে ইহা দ্বিসাপ্তাহিক আকারে পরিণত হয়।

‘সমাচার চল্লিকা’ দে-যুগের গোড়া হিন্দুসমাজের মুখপত্র ছিল। ইহার সম্পাদক ছিলেন—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়। পত্রিকার কণ্ঠদেশে লেখা থাকিত :—

সদাসমাচারজ্ঞাংফলাপিকা, পদার্থচেষ্টা পরমার্থদায়িকা

বিজ্ঞান্তেসর্বমনোমুরঞ্জিকা শ্রীমদভবানীচরণশ্রুতচল্লিকা

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদের প্রধান কর্মচারী জীযুত রামকমল সিংহ মহাশয় ১২৩৮ সালের ‘সমাচার চল্লিকা’র অনেকগুলি জীর্ণ ও খণ্ডিত সংখ্যা সংগ্রহ করিয়াছিলেন। তিনি সেগুলি ব্যবহার্য কবিতে দেওয়ায় বর্তমান পরিশিষ্টটি সংকলন করা সম্ভব হইল।

(১২ মে ১৮৩১। ৩০ বৈশাখ ১২৩৮)

বালকদিগের এক্ষণে যে প্রকার রীতিতে ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস হইতেছে ইহাতে তচ্ছাত্রে বিলক্ষণ পারগ হইতে পারে বটে কিন্তু তন্মধ্যে কতকগুলি রীতি পরিবর্তন করিলে ভাল হয় অর্থাৎ আমেরিকাদি নানা দেশের পূর্বকালের রাজারদিগের বিবরণ এবং তদ্বৈশীষ্য পূর্বত নদ্যাদির বৃত্তান্ত শিক্ষা না করাইয়া এপ্রদেশের হিন্দু ও মোসলমান রাজারদিগের উপাখ্যান এবং কোন রাজার অধিকার কত দূর পর্য্যন্ত আর কোন অধিকারে কোন২ তীর্থ পূর্বত নদী ইত্যাদি বিশেষ রূপে বর্ণন করিয়া ইংরাজী ও বাঙ্গালা উভয় ভাষায় রচনাপূর্বক গ্রন্থ করাইয়া ইহাদিগকে শিক্ষা করাইলে ভাল হয় তাহাতে ইহার উভয় ভাষায় পারগ এবং দেশের বিবরণে বিজ্ঞ হইবেক অপর হিন্দু সকলের মধ্যে উত্তম২ রাজা ছিলেন এবং অন্যাপিও আছেন ইহা বোধ হইতে পারে আর নদী পূর্বত ও তীর্থাদি জ্ঞান হওয়ার আবশ্যকতা বটে কিন্তু আমেরিকাদি দেশের উক্ত বিবরণ জ্ঞাত হইলে ইহারদিগের পক্ষে কি উপকার হইবেক বরঞ্চ দোষের সম্ভাবনা। কেননা এতদেশে রাজা বা উক্ত বিষয় কিছু আছে কিম্বা ছিল ইহা উহারদিগের মনে স্থান পাইবেক না ইত্যাদি দোষ সমুদ্র বৃত্তিতে পারি এক্ষণে ইডুকেশিয়ান কমিটির অধ্যক্ষ মহাশয়ের বিবেচনা করিবেন—

(১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

প্রভাকর পত্রে প্রকাশ পাইয়াছে যে জীযুত ডোজ সাহেব যিনি হিন্দু কালেক্টরের শিক্ষক ছিলেন তৎ কর্মহইতে সংপ্রতি বহিস্কৃত হইয়াছেন তিনিও এক্ষণে ‘ইষ্টইণ্ডিয়ান’ নামক এক সমাচার পত্র প্রকাশ করিবেন—

(১৬ মে ১৮৩১ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিক প্রকাশক মহাশয় মহোদয়েশু।—৪৮৮ সংখ্যক চন্দ্রিকাতে আমি এক পত্র লিখিয়া ছিলাম তাহার তৎপর্যা মেছুয়াবাজারের উত্তরে যে এক ইংরাজী পাঠশালা হইয়াছে তাহাতে বালকেরা বাইবেল পাঠ কবে ইহাতে কিপ্রকারে হিন্দুয়ানি থাকিতে পারে এই পত্রিকাবলোকনে ১৬ সংখ্যক প্রভাকর পত্রে তৎপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে—

“পত্রপ্রেরকের প্রতি আমারদিগেব জিজ্ঞাস্য এই যে উক্ত মহাশয়ের কথিত বিদ্যালয়ের বিশেষাত্মসম্বন্ধ থাকিবেক অতএব তেঁহ যদি বাইবেল মাত্র অধ্যায়ি বালকদিগেব রীতি নীতি স্বভাবজাতি বিস্তার করিয়া প্রকাশ করেন তবে ভবিষ্যে বিবেচনা আবশ্যকতা হইবেক নতুবা উক্ত ছাদেব। যদি হিন্দুধর্মাবলম্বি না হন তবে তহ্মলে হিন্দুদিগের প্রয়োজনানুভাব মাত্র।”

উত্তর এই পাঠশালার মধ্যে বালকেরা কি কি গ্রন্থ পাঠ করে তাহা বিদ্যামন্দিরে প্রবেশ করিয়া দেখি নাই স্থল এই শুনিয়াছি মিসেনবি শ্রীযুত পাদ্রি ডব সাহেব এই বিদ্যালয়েব অধিপতি এবং শ্রীযুত রামমোহন রায়েব পুত্র শ্রীযুত রামাপ্রসাদ রায় তাহার তত্ত্বাবধারক এবং সেখানে ব্রাহ্মণাদি নানা বর্ণেব বালকেরা পাঠাথী হইয়াছে পাঠ বিষয়ে শুনিয়াছি শ্রেণী বিশেষে পুস্তকাদির বিশেষ আছে কিম্বা বাইবেল পাঠ্য অবশ্যই হয় যে সকল বালকের অতঃপাঠ তাহাদিগকে দুই ঘণ্টা পর্যন্ত বাইবেল শ্রবণ করান যে কালে তাহারা এই পাঠ শ্রবণ করে তৎকালের এই নিয়ম আছে বালক সকল অধোবদন করিয়া চিত্ত স্থির করণ পূর্বক শ্রবণ করিবেক ইহার অতীতা হইলে সে বালক দণ্ডাই হয়—কল্যাণ যোড়াসাঁকোনিবাসিনঃ।

(১৬ মে ১৮৩১ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত গৌরমোহন আচ্যেব ইংরাজী বিদ্যালয়।—অনেকেই অবগত আছেন এতদ্রূপে গরান গাটায় শ্রীযুত গৌরমোহন আচ্য অরিন্টেল সিমিনরি নামক এক ইংরাজী বিদ্যাভ্যাসেব পাঠশালা স্থাপনা করিয়াছেন তাহাতে ইংরাজ শিক্ষক রাখিয়া স্বয়ং অধ্যাপনা করণপূর্বক বালকদিগকে বিলক্ষণ রূপে সুশিক্ষিত করাষ্টতেছেন তাহাতে কোনমতেই নাস্তিক হইতে পারিবেক না ইহাতে অস্বস্তি হয় আচ্য মহাশয় অতি দ্রুত বিলক্ষণ আচ্য হইবেন যেহেতু যেসকল পাঠশালায় ইংরাজী পড়িয়া বালকেরা নাস্তিক হয় ভুললোকেরা তাহা প্রায় জ্ঞাত হইয়াছেন তথায় বালক পাঠাইতে যাহার অনিচ্ছা হইবেক তিনি বালককে ইংরাজী বিদ্যা উপাঙ্গনেব দ্বারা আচ্য করণশয়ে আচ্যের নিকট অবশ্যই পাঠাইবেন সুতরাং ইহাতে আচ্য বাবুর পাঠশালায় অনেক বাবুর সম্ভান পাঠাথী হইলে এই গুণ মহাশয় কেননা দনী হইবেন ভাল আমরাও তাঁহার ধার্মিকতা গুণ শ্রবণে মনে সন্তুষ্ট হইয়া ধার্মিকদিগকে অশ্রুচোদ্য করিতেছি এবং মদেকাত্মীয় বিজয়র স্বধা প্রভাকর সম্পাদকেরা এতদ্রূপ অভিপ্রায় বটে যেসকল বালক তাক্ত হইয়া অন্য পাঠশালায় গমন ত্যাগ করিয়াছে তাহারা এই পাঠশালায় গমন করিলে ভাল হয়—

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৮ ভাদ্র ১২৩৮)

পরম পূজনীয় শ্রীল শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণাশুভ্রায় ।—

ওরিএন্টেল সিমেনরি নামে বিদ্যালয় ।

এতন্নগরী মধ্যে গরান হাটায় ॥

ঐ * * * * * গুন বিবরণ ।

ইংরাজ শিক্ষকতায় আছে তিনজন ॥

স্থাপক তাহার হন আতা মহাশয় ।

নিজে তিনি গুণী বড় ইংলিস ভাষায় ॥

স্থশিক্ষক যে তিনজন তাহার বিশেষ ।

উক্ত শ * * * * * বিদ্যা তাঁদের আছেয়ে অশেষ ।

তার মধ্যে * * * * * ল নামে একজন ।

প্রধান শিক্ষক তিনি অতি বিচক্ষণ ॥

প্রথম * * * * * শ্রেণী তাঁহার অধীন

স্বয়ং সকলকে পাঠ দেন প্রতিদিন ।

ঐ শ্রেণীর পাঠ * * * * * অর্থ ভাল পায় ।

বিলক্ষণ উচ্চারণ * * * * * গুন যায় ।

তাহার পরের শ্রেণী তৃতীয় চতুর্থ ।

লাভলিমোর নামে তার শিক্ষক সমর্থ ॥

প্রেনটেল * * * * * তিনি স্থবিখ্যাত অতি

তথ্য * * * * * শ্রেষ্ঠ ছিলেন স্মৃতি ॥

উক্ত দুই শ্রেণী আছে তাঁহার অধীনে ।

তাঁর অধীনের বৃদ্ধি হয় দিনে ॥

পঞ্চম বর্গ শ্রেণীর গুন বিবরণ ।

সেবেজনাথক এক শিক্ষক সজ্ঞান ।

স্পেলিংআদি নানা গ্রন্থ পড়ে তাঁর কাছে

তাৎপরেই তাঁহার স্থখ্যাতি হইয়াছে ।

যেহেতু বালকে করে স্পষ্ট উচ্চারণ ।

এবং ক্রিষ্টিয় প্যারে কথোপকথন :

অতএব নিবেদন করি মহাশয় ।

বালককে শিক্ষাইতে বাঞ্ছা যার হয় ।

উচিত তাঁহার ঐ স্থানেতে পাঠান ।

রাখিয়া আপন ধর্ম হইবে বিধান ।

আমার লিখনে যদি প্রত্যয় না হয়।

তথায় গমন করি জানিবা নিশ্চয় ॥

সংক্ষেপেতে রচিলাম সব বিবরণ।

উপহাস না করিবেন এই নিবেদন।

কস্তচিৎ পত্র প্রেরকস্ত।

আমরা... পাঠকবর্গকে অনুরোধ করিতেছি যদ্যপি ইংরাজী বিদ্যা বালককে শিক্ষা করাইতে হয় তবে উক্ত পাঠশালায় পাঠাইলে ভাল হয় আমরা বিশেষ অবগত হইয়াছি শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ্য অতি ধার্মিক এবং বালকগণের যাহাতে স্মরীতি হয় তাহাতে বিশেষ মনোযোগ আছে।

সাহিত্য

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১। ১৬ বৈশাখ ১২৩৮)

শব্দকামধুরাভিধান সংক্ষেপ বিজ্ঞাপন।—এতন্নহানগরে বিবিধ বৃক্ষকণ্ডক বিবিধ বৃক্ষ মনোরমক শব্দার্থাবোধজনিত সংশয় প্রভৃৎক বিবিধ গ্রন্থ বিরচিত হইয়া যদ্যপি বিজ্ঞাবিজ্ঞ সাধারণ জন সমূহের সমূহোপকারক হইতেছে তথাপি তত্তদগ্রন্থালক ফল প্রাপ্তি নিমিত্ত স্ববুদ্ধান্তসারে নানাবিধ শাস্ত্র এবং অমরসিংহ কৃতাভিধান একাক্ষর কোষ মেদিনী প্রভৃতি গ্রন্থসমূহহইতে শব্দচয় সমাহরণ পুরঃসর প্রসিদ্ধ ঋষিপ্রণীত ও সাধু ব্যবহৃত ও চলিত এবং কতিপয় ব্যবহারোপযোগি প্রচলিত যাবনিক শব্দের রুঢ়ি যৌগিক বিশেষে অকারাদি ক্ষকারান্ত স্ত্রশ্রেণীক্রমে সংগৃহীত হইয়া শব্দকামধুরা সংজ্ঞক অভিধান প্রকাশিত হইবেক এতৎ সংগ্রহে পর্যায়গত সংস্কৃত শব্দের অস্তিমাক্ষর এবং লিঙ্গপ্রভেদক চিহ্ন বিশেষের সহিত নানার্থ ও একার্থ বোধক শব্দ সমুদয় বিস্তৃত হইবেক যথা অগ্নিশব্দ বোধার্থে অগ্নিবোধক শব্দ সকল এবং ক শব্দার্থে ব্রহ্মা ও বায়ু ইত্যাদি কিম্ব বকারব্ধের বিশেষ চিহ্নাভাবে ভিন্নশ্রেণী করণে প্রয়োজন্যভাবে ইহাতে যদ্যপি কোন মহাশয়েরা উক্তাক্ষর ব্ধের ভেদ করিতে লেখেন তাহা অবগত করা যাইবেক এতদ্বিষয় বিশেষ প্রয়াসে বহুক্লেশে সম্পন্ন করিতে উদ্যুক্ত হইয়াছি অতএব উত্তম বিচক্ষণ জন গণ কর্তৃক বিবেচনাপূর্বক সংশোধনানন্তর উত্তম প্রশস্তাক্ষরে মূল এবং ক্ষুদ্রাক্ষরে তদর্থ শ্রীরামপুরের বা পাটনাই কাগজে এবং উত্তম মসীদ্বারা চম্পিকাযন্ত্রালয়ে যন্ত্রিত হইয়া চন্দ্রাদি সহ বহু হইয়া প্রকাশিত হইবেক উক্ত গ্রন্থের পরিসর অঙ্কতা পরিমাণের ন্যূনাতিরিক্ত ৫০০ পাচ শত পৃষ্ঠা হইবেক ইহাতে পদ্য গদ্যাদি রচনাবিষয়ে যে উপকার তাহা এতদগ্রন্থবরাবলোকনে অবিসিত থাকিবেক না অপর পণ্ডিত ব্রহ্মের এবং সংগ্রহকারের নাম নিম্নভাগে স্বাক্ষরিত হইল উক্ত গ্রন্থের ব্যয়ানুকূল্য মূল্য নিরূপণে অসমর্থ অহুমান ন্যূনাধিক ৮ অষ্ট অথবা ১০ দশ মুদ্রা হইতে পারে কিম্ব স্বাক্ষরকারিভিন্নান্ত

ব্যক্তিদিগের নিমিত্ত কিঞ্চিন্মূল্যের আধিক্য হইবেক অতএব উক্ত গ্রন্থগ্রহণে যাহারা ইচ্ছুক হইবেন অল্পগ্রহপূর্বক চন্দ্রিকায়ত্নালয়ে স্বাক্ষরিত লিপি প্রেরণ করিলেই গ্রন্থ সমাপনানন্তর অবিলম্বে তৎসমীপে প্রেরণ করা যাইবেক ইতি—

পণ্ডিতজয়নামানি

শ্রীরামতনু তর্কসিদ্ধান্ত নিবাস বহুবাজার

শ্রীরাধাকান্ত জ্ঞানালকার নিবাস বহুবাজার

শ্রীসনাতন সিদ্ধান্ত নিবাস বহুবাজার

সংগ্রহকারজ্ঞানাম

শ্রীচৈতন্যচরণ অধিকারী নিবাস বহুবাজার

(২ মে ১৮৩১ । ২০ বৈশাখ ১২৩৮)

পুস্তক বিক্রয়।—পশ্চাৎ লিখিত পুস্তক সকল চন্দ্রিকা যত্নালয়ে বিক্রয়ার্থে আছে যাহার আবশ্যক হয় ঐ যত্নালয়ে লোক প্রেরণ করিলে পাইতে পারিবেন—

| পুস্তক | মূল্য |
|-----------------------|-------|
| কবিকঙ্কণ কৃত চণ্ডী | — ৬ |
| ভগবদ্গীতা | — ৫ |
| গঙ্গাভক্তি তরঙ্গিনী | — ৩ |
| রামায়ণ আদিকাণ্ড ভাষা | — ৩ |
| জয়দেব | — ৩ |
| অন্নদামঙ্গল | — ৪ |
| বিদ্যাসুন্দর | — ১ |
| চন্দ্রকান্ত | — ১ |
| চন্দ্রবংশোদয় | — ২ |
| দণ্ডিপর্ব | — ৩ |
| হাতেমতাই | — ৪ |
| তুতিনামা | — ২ |
| উদাহরণ | — ২ |
| সারদামঙ্গল | — ১০ |
| দেবীমাহাত্ম্যচণ্ডী | — ১ |
| দায়ভাগ | — ২ |
| ত্রব্যগুণ | — ২ |
| জ্যোতিষ | — ১ |

| | | |
|--------------------------|---|----|
| কৌতুক সর্দশ নাটক | — | ১ |
| প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক | — | ২ |
| নলদময়ন্তী উপাখ্যান | — | ১ |
| রত্নমালা | — | ৩ |
| রাসপঞ্চাধ্যায় | — | ২ |
| চোরপঞ্চাশিক | — | ২ |
| কবিতা রত্নাকর | — | ৬ |
| পার্মি ও উংরাজী ভেঞ্জনরি | — | ৬ |
| হিতোপদেশ | — | ৩১ |
| রোগাশ্রকসার | — | ২ |
| বেতালপঞ্চবিংশতি | — | ২ |
| আয়দর্শন | — | ৩ |
| কলিকাতা কমলালয় | — | ১ |
| নবাবু বিলাস | — | ১ |
| দত্তা বিলাস | — | ২ |
| পদ্মপুবাণাশ্রুগত | } | |
| ক্রিয়াযোগ সাব | | |
| মাধব সুলোচনা | | |
| উপাখ্যান | | ১ |
| আনন্দলহরী | — | ১ |
| বিদগ্ধমুগ্ধমণ্ডল | — | ১০ |
| রসমঞ্জরী | — | ১০ |
| প্রাচীন পদ্যাবলী | — | ১০ |
| তীর্থ কৈবল্য দায়ক | — | ১০ |
| আদিরস | — | ১০ |
| সংসার সার | — | ১০ |
| লক্ষ্মীচরিত্র | — | ১০ |
| চণক্য শ্লোক | — | ৬০ |
| শঙ্করী গীতা | — | ১০ |
| মহিম্যঃস্তব | — | ১০ |
| শ্রীমতী রাধিকার সহস্রনাম | — | ১০ |
| গজারস্তোত্র | — | ১০ |

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২১ ভাদ্র ১২৩৮)

পুস্তক বিক্রয় ।...

| পুস্তক | মূল্য |
|------------------------|-------|
| শ্রীমদ্ভাগবতসার | — ৬০। |
| বজ্রিশিংহাসন | — ৩ |
| মাধবস্থলোচনার উপাখ্যান | — ১ |
| ১২৩৮ সালের পঞ্জিকা | — ১ |
| জ্ঞানকৌমুদী | — ৩ |
| ভগবতী গীতা | — ২ |
| মাধবমালতীর উপাখ্যান | — ৩ |

...

...

(১২ মে ১৮৩১ । ৩০ বৈশাখ ১২৩৮)

বর্তমান সময়ে ছাপা যন্ত্রের বাহুল্য হওয়াতে নানা প্রকাণ গ্রন্থ হইতেছে ইহা লোকোপকার বটে কিন্তু তন্মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্র হইতে অনেক বিষয় গোড়ীয় ভাষায় তরজমা অর্থাৎ ভাষান্তর হইয়া প্রকাশ হইতেছে ইহাতে যদ্যপিও বিষয় অর্থাৎ তদুপাখ্যানভিত্তিক ব্যক্তি দিগের উপকার আছে ইহা স্বীকার করি কিন্তু কাণে সংস্কৃত লোপ হইতে পারে এমত বোধ হয় যেহেতু পূর্বে ঐ সকল গ্রন্থ ছাত্রেরা লিপিয়া পাঠ করিতেন এবং বিষয়ি লোকেরাও কাহারও কোনও গ্রন্থেব মনো কি আছে তাহা শ্রবণে বাধ্য হইত তজ্জন্য কেহ গ্রন্থ লেখাইতেন কেহবা তদ্ব্য করিয়া কোন স্থান হইতে আনাইয়া পণ্ডিত দ্বারা অবগত হইতেন ভাষা হওয়াতে না পণ্ডিতের আবশ্যক হয় না গ্রন্থ প্রস্তুত করাইবার প্রয়োজন হয় যদিও রাজসংক্রান্ত সাহেব লোকেরা মধ্যদি শাস্ত্রের কোনও সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রাক্ষিত করাইতেছেন কিন্তু তাহা নাগরাক্ষরে এবং কেতাব হইয়া থাকে এজ্জন্য এতদ্দেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দিগের বড় প্রয়োজনান্নাই হয় না অতএব আমার দিগের অভিপ্রায় সংস্কৃত গ্রন্থ সকল অবিকল প্রাচীন পুস্তকের মত মুদ্রিত হইলে ভাল হয় এই বিবেচনায় আমরা শ্রীমদ্ভাগবত মহা পুরাণ উক্ত রীতি ক্রমে সটীক মুদ্রাক্ষিত করিয়াছি তাহা অনেকটী দেখিয়াছেন এবং গ্রহণ করিয়াছেন—

এক্ষণে মুদ্রাবোধ ব্যাকরণ ও অমরসিংহ কৃতাভিধান এবং ভরত মল্লিক কৃত উক্তাভিধানের টীকা পৃথক২ গ্রন্থ করিয়া মুদ্রিত করিব। অপর মহা কুল্লক ভট্টের টীকা সহিত উত্তম কাগজে বড় ছোট অক্ষরে মূল ও টীকা প্রাচীন পুস্তকের স্তায় প্রহ করিয়া মুদ্রিত করণে উন্মোহণ করিতেছি অপর মহা স্বতির বড় অক্ষরে মূল ও তলীয়ার্থ ক্ষুদ্রাক্ষরে গোড়ীয় সাধু ভাষায় মুদ্রিত হইয়া কেতাবের স্তায় প্রস্তুত হইবেক...

(২২ আগষ্ট ১৮৩১ । ১৪ ভাদ্র ১২৩৮)

আরবাইতিহাস সারসংগ্রহ।—বিজ্ঞবর মহাশয়েরদের গোচরার্থ নিবেদন যে আরবিয়ান নাইটস এন্টরটেনমেন্ট নামক ইংরাজী পুস্তকের অতি মনোরঞ্জক এবং উত্তম ইতিহাসের সারসংগ্রহ করিয়া বাঙ্গালা ভাষায় অম্লবাদ করা গিয়াছে আর চন্দ্রিকা-যন্ত্রালয়ে শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে অতি সুস্পষ্ট ক্ষুদ্রাক্ষরে মুদ্রাক্ষিত হইবেক। উক্ত পুস্তক ষাঁহার ২ লওনেছা হয় তিনি অল্পগ্রহপূর্বক এই যন্ত্রালয়ে গ্রাহকস্বচ্ছক স্বনাম স্বাক্ষরিত পত্র পাঠাইবেন অথবা অম্লধান পত্র চাহিয়া পাঠাইলে তাঁহার নিকট তৎক্ষণাৎ প্রেরিত হইবেক —

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ৭ আশ্বিন ১২৩৮)

বাঙ্গালা ছাপাখানার রীতি এদেশে প্রচার হওনার্থি অনেকানেক ভাগ্যবৎ বিদ্বান্ মহাশয় কর্তৃক অনেক প্রকার গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে যদ্যপিও তাহার তাবৎ সংবাদ আমরা সঙ্কলন করিবার চেষ্টা করি নাই তথাপি কএক জনের বৃত্তান্ত লিখি ৩মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল বাহাদুর ও তৎপুত্র শ্রীযুত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল করুণানিধানবিলাস ও * * প্রবোধদীপন ব্যবহারমুকুর ইত্যাদি লোকোপকারক কএক খানি ভারি ২ গ্রন্থ প্রকাশ করেন তাহা বিনামূল্যে সকলকে প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস প্রাণ ভোষণী ক্রিয়াবুধি শব্দাবুধি ইত্যাদি মুদ্রিত করান্ তাহা অধ্যাপকাদিকে দান করিয়াছেন। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব অনেক ২ গ্রন্থ প্রকাশ করেন তন্মধ্যে মহাপকারি অতিভারি শব্দকল্পদ্রুম নামক এক অভিধান প্রস্তুত করিয়াছেন ইহার দুই খণ্ড মুদ্রিত হইয়া বিতরণ হইয়াছে আর এক খণ্ড অদ্যাপিও শেষ হয় নাই...। শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর পাষওপীড়নাদি কএক গ্রন্থ হিন্দুর ধর্মরক্ষার নিমিত্ত প্রস্তুত করিয়া মুদ্রাক্ষিত পূর্বক সর্বসাধারণকে প্রদান করেন তাহাতে তাঁহার অনেক ধন ব্যয় হয় এবং শ্রীযুত হলিরাম ঢেকিয়াল ফুকন আসাম বুরঞ্জি নামক এক গ্রন্থ * * ।

(১৬ মে ১৮৩১ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

রিফার্মার।—এতদূরগরের বারানসী ঘোষ স্ট্রীট নিবাসি শ্রীরাধামোহন সেনের পুত্র শ্রীযুত ভোলানাথ সেন যিনি শ্রীযুত দেওয়ান ষারিকানাথ ঠাকুরের অধীনতায় বিষয় কর্ম করেন ঐ সেনজ বঙ্গদূত নামক বাঙ্গালা সমাচার পত্রের প্রকাশক হইয়াছেন প্রায় এক বৎসরাধিক হইবেক এবং তিনি রিফার্মার নামক এক ইংরাজী সমাচার পত্র প্রকাশ করিতেছেন প্রায় মাস ত্রয়াধিক হইবেক তৎ পত্রে যে যে বিষয় প্রকাশ পাইতেছে তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন সংপ্রতি গত ২৬ এপ্রিল ১৩ সংখ্যক রিফার্মার পত্রে কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ নামক কোন ব্যক্তি এক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন তাহার তাৎপর্য্য এই এতৎ প্রদেশীয় লোক সকল অজ্ঞান

এবং ভ্রমাত্মক বুদ্ধিতে যে সকল কৰ্ম করে তাহা তাবৎ তোমার সংবাদ পত্র দ্বারা দূর হইবেক এবং এক্ষণে যেপ্রকার স্থশিক্ষা হইতেছে ইহারো ফল দর্শিবেক তাহা হইলেই এতদ্দেশীয়রা প্রশংসনীয় পাত্র হইবেন—

এই ঘোষণাকে আমরা জ্ঞাত নহি জ্ঞাত থাকিলে তাঁহার বিশেষ প্রকাশ করিতাম আমরা এক কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষকে জ্ঞাত আছি তিনি মহারাজা রাজকৃষ্ণ বাহাদুরের ভাগিনেয় সেই সংসারে থাকিয়া তথাকার রীতি নীতি ধারা বন্ধ এবং পাসি ইংরাজী বাঙ্গালা আদি শাস্ত্রে স্থশিক্ষিত বটেন অপর রাজা বাহাদুরের পরলোক হইলে রাজকুমারের দিগের মধ্যে যাহারা অপ্রাপ্ত বয়স্ক সেই সকল কুমারেরা ঐ ঘোষজ বাবুর অধীনতায় স্থশিক্ষিত হইবেন এমত তার তাঁহার প্রতি আছে অতএব বুদ্ধিতে পারি ঐ ঘোষজ বাবু এ পত্র না দিখিয়া থাকিবেন কেননা প্রকাশ পত্রে আপন নাম স্বাক্ষর করিয়া এতাদৃশ বিদ্যা প্রকাশ করা অপূৰ্ব্ব বিদ্বান না হইলে হইতে পারে না যাহা হউক ঘোষজ যেমন নাম প্রকাশ করিয়াছিলেন ধাম প্রচার করিলে তাঁহার বিষয়ে আমরা লেখনীকে ক্লেণ দিতাম না—

(১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ১৭ ভাদ্র ১২৩৮)

আমরা গত ১০ ভাদ্রের চন্দ্রিকায় স্বীকার করিয়াছিলাম যে সারসংগ্রহ নামক এক সংবাদপত্র প্রকাশ হইবেক... ।

উক্ত পত্র প্রকাশেচ্ছু মহাশয়ের অতিপ্রায় তাবৎ * * * সমাচারের মর্ম্ম এবং অবিকল প্রেরিত পত্র সংগ্রহপূর্ব্বক প্রতি সপ্তাহে প্রকাশ করিবেন । ইহাতে আমারদিগের বক্তব্য এই যে এবিষয় হইলে বড় ভাল হয় কেন না এক্ষণে ১২ বার টা বাঙ্গালা সমাচারপত্র প্রচার হইতেছে ইহার তাবৎ পত্র একজনে লইলে প্রতিমাসে তাঁহাকে ১২ বার টাকা দিতে হয় ইহা যদি দুই টাকায় পাওয়া যায় তবে লোকোপকার বটে কিন্তু ইহা কিপ্রকারে সম্পন্ন হইবেক তাহা আমারদিগের উপলব্ধি হইতেছে না কেন না প্রায় তাবৎ কাগজ প্রতিবারে দুইতা করিয়া প্রকাশ হয় ইহাতে সারসংগ্রহ পত্র প্রতি সপ্তাহে ১৬ তা কাগজের ন্যানে সম্পূর্ণ হইবেক না... ।

(৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৪ ভাদ্র ১২৩৮)

রত্নাকর ।—গত ৭ ভাদ্র অবধি রত্নাকর নামক সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে এ সংবাদ গত ১০ ভাদ্রের চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি... ।

(৩ অক্টোবর ১৮৩১ । ১৮ আশ্বিন ১২৩৮)

নাস্তিকের গুরু শান্তি ।—হরকরা পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইন্ডিয়ান ইষ্টনামক পত্র সম্পাদক শ্রীযুত ডোঙ্ক সাহেব তিনি টিট ফারটেট নামক এক ব্যক্তির সহিত বীথ পত্র দ্বারা * * বিবাদ করিয়া * * * ।

(৬ জুন ১৮৩১ । ২৫ দ্বৈতাষ্ট ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েযু।—

।।দ্বীপা সমাচারপত্রের বিষয়ে কোন বিজ্ঞতম ৬৮০ সংখ্যক দর্পণে অনেক লিখিয়াছেন তন্মধ্যে এক কথা লেখেন যে—

এই অপূর্ণ সমাচার দর্পণাবতারের পূর্বে প্রায় কাহারো কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইয়াছিল না যে বাঙ্গালা সমাচার পত্র নামে কোন পদার্থ আছে। উত্তর এই লেখক মহাশয় বুঝি এতদুপবাসী না হইবেন কেননা ৩গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য যিনি প্রথম অন্নদামঙ্গল পুস্তক ছবি সহিত ছাপা করেন তিনি বাঙ্গালা গেজেট নামক এক সমাচারপত্র সজ্জন করিয়াছিলেন তাহা নগরে প্রায় সর্বত্র গ্রাহ্য হইয়াছিল কিন্তু এই প্রকাশক সাংসারিক কোন বিষয়ে বাধিত হইয়া তাঁহার নিজ ধাম বহরাগ্রামে গমন করাতে সে পত্র রহিত হয় তৎপরে দর্পণাবতার এই লেখক মহাশয়কে দর্শন দিয়াছেন অতএব এ পদার্থ প্রথমে ব্রাহ্মণ কর্তৃক অনেকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের 'বাঙ্গাল গেজেট' যে প্রথম মুদ্রিত বাংলা সংবাদপত্র তাহা মনে করিবার সঙ্গত কারণ আছে। এ-সম্বন্ধে ১৩৩৮ সালের ৩য় সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় একাদিত আমাৰ 'দেশীয় সাময়িক পত্রের ইতিহাস' প্রবন্ধ পঠিতব্য।

সমাজ

(২ মে ১৮৩১ । ২০ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দু হইয়া ইংরাজী বিদ্যায় বিদ্বান হইলে নাস্তিক হয় ইহা পূর্বে জ্ঞাত ছিলাম না কেননা পূর্বে যে সকল দেওয়ান মুংসদ্দি লোক ছিলেন তাঁহারা ইংরাজী বিদ্যাভ্যাস করিয়া সাহেব লোকের অভিপ্রায় মত কথ্য সুসম্পন্ন পূর্বক বহুধনোপার্জন করিয়াছিলেন ইহাতে ইংরাজেরা তুষ্ট হইয়া তাঁহারদিগকে নানা প্রকারে মধ্যাদা প্রদান করিয়াছেন যদি বল তখনকার মুংসদ্দি মহাশয়রা ভাল ইংরাজী জানিতেন না কেননা কথিত আছে ঢেঁকি যন্ত্রের বিবরণ কোন মুংসদ্দি ইংরাজী ভাষায় তরজমা করিয়াছিলেন টুমেন ধাপুড় ধুপুড় ওয়ান মেন সেকে দেয় ইত্যাদি ইহা হইতে পারে ইংরাজেরদিগের প্রথমাধিকার সময়ে তন্ত্ৰাষায় বহুতর লোক প্রশিক্ষিত হইতে পারেন নাই কিন্তু ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবেক যে তাঁহারা ক্ষমতাপন্ন লোক ছিলেন এবং কথ্য উত্তমরূপে নির্বাহ করিয়াছেন। অপর তৎপরে দ্বিতীয় শ্রেণীতে গণ্য যে সকল মুংসদ্দি হইলেন তাঁহারদিগের মধ্যে অনেকেই ইংরাজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ ইহা দেশ বিখ্যাত আছে তন্মধ্যে কএকজনের নাম লিখি শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র শ্রীযুত বাবু গঙ্গাধর আচার্য্য শ্রীযুত

বাবু নীলমণি দে প্রভৃতি বর্তমান এতদ্বিধ মৃত ব্যক্তিদিগের নাম লিখিবার আবশ্যক করে না এই সকল লোক যে প্রকার ধার্মিক এবং কৰ্মকর্ম তাহা কেনা জ্ঞাত আছেন। অপর তৃতীয় শ্রেণীতে গণ্য মৃৎসিদ্ধি ও জমীদার শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাহিড়ি শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাস শ্রীযুত বাবু রামপ্রসাদ দাস প্রভৃতি ইহারা যে প্রকার ইংরাজী বিদ্যায় পারগ তাহা অনেক বাকালি ও ইংরাজ জ্ঞাত আছেন ইহারা কেহ আপন ধর্ম কৰ্ম অমান্য করেন নাই এবং নিষ্কর্ষাঘিত কখন নহেন ইহাদিগের মধ্যে কেহ গ্রন্থকর্তা কেহ দেওয়ান কেহ সেরেস্তাদার কেহ খাজাঞ্চি অর্থাৎ তাবতেই প্রায় বিশ্বস্ত কৰ্মে এবং উচ্চ পদে নিযুক্ত আছেন—

এক্ষণে যাহারা ভাল ইংরাজী শিক্ষা করিয়াছে তাহারদিগের বিদ্যার কি এই ফল হইল কেবল নাস্তিকতা করিবেক ভাল যদি ঐ নাস্তিকের মধ্যে উক্ত ব্যক্তিদিগেব মত কেহ পদপ্রাপ্ত হইতে পারিত তখাচ বুঝিতাম যে নাস্তিকতা করাতে সাহেব লোক তুষ্ট আছেন এই নিমিত্ত করে তাহা কোন মতেই নহে কেননা কৰ্মকর্তা সাহেব লোক বেলিক নাস্তিককে কখন উচ্চ পদে বা বিশ্বস্ত কৰ্মে নিযুক্ত করেন না ইহা নিশ্চয় আছে যেহেতু যে ব্যক্তি আপন দম্মত্যাগ করিতে পারে তাহা হইতে কোন কুদম্ম না হয় সে অবশ্যই বিশ্বাসের অপাত্র ইহা কি তাহারা জানেন না তৎ প্রমাণ যে সকল বালক ভাল ইংরাজী জানে তাহারা কেহ কোন পার্শালায় টিচার কেহ বা ১৬ টাকার কেরাণি কেহবা অভিমানী ঘরে বসিয়া আছে কেবল পারিতোষিক খেপুস্তক গুলিন পাইয়াছিল তাহাই পার্শ করে হিন্দুর ঘারে অর্থাৎ কোন প্রধান লোকের নিকট যাইতে পারে না গেলেই নাস্তিকতা দোষের সমুচিত ফল পাষ্টবেক সে ৩য় আছে ঐ সকল অভাগারা ইহা কি কিছুমাত্র বিবেচনা করে না—

ইংরাজী পড়িলেই নাস্তিকতা করিতে হয় এমন নহে এক্ষণে ইহাদিগের আহারের সংস্থান আছে পিত্তাদি বর্তমান তাহারা স্নেহপ্রযুক্ত তাহার অন্তথা করিতেছেন না কিন্তু ইহাদিগের দশা পরে কি হইবেক বলা যায় না অসুমান করি আধুনিক খ্রীষ্টানদিগের দশা প্রাপ্ত হইবেক অনেকে শুনিয়া থাকিবেন ইস্ত্রীষ্ট্র ভক্তিবাদ যখন প্রথম গোল উঠিল তখন কোন হতভাগোর মনে এমন স্থির হইয়াছিল যে খ্রীষ্টান হইলে এক বিবি ও এক বাড়ী আর এক লক্ষ টাকা পাইব এই প্রাপ্ত্যাপায় একজন ইতরজাতি মজিয়া ছিল এক্ষণে তাহারা কেহ বাগানের মালি কেহবা দরয়ান কেহবা খেজমতগার হইয়া দিন পাত করিতেছে এই নাস্তিকদিগের ভাগ্যে তাদৃশ অবস্থা হইবেক ইহার সন্দেহ নাই অন্তএব ঐ বালকদিগের পিত্তাদিকে কহি তাহারা স্বয়ং পারেন অথবা রাজ ঘারে নিবেদন করিয়াই বা হউক যাহাতে হয় তাহারদিগের নাস্তিকতা দূর করুন—

পাঠকবর্গ নিকট প্রার্থনা করি এই বিষয় বারম্বার লেখাতে বিরক্ত হইবেন না কেননা কথক গুলিন লোক একেবারে নষ্ট হয় যদি চেষ্টার দ্বারা কিছু ফল দর্শে তবে মহোপকার বটে নতুবা কএক ছোড়ার কথা লিখিয়া চন্দ্রিকার অর্ধেক স্থান পূর্ণ করিবার আবশ্যক কি—

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন কলি প্রবল এবং অদৃষ্ট বশত যাহা হয় তাহার অন্তথা করিতে কে পারে ইহা শাস্ত্র লিখিত আছে—

উত্তর হিন্দুর শাস্ত্রে অনেক বিষয় লেখা আছে তাহা তিনি তাবৎ বিবেচনা করিলে এমত লিখিতেন না অদৃষ্ট যাহা আছে তাহাই হইবেক একথায় নির্ভর করিয়া কেহ ব্যাভ্রাগ্রে গমন এবং বিন ভোজন করে না এবং ব্যাধি হইলে ঔষধ সেবন করিবার আবশ্যক হয় অতএব কাপুরুষের গায় চূপ করিয়া না থাকিয়া পুরুষার্থ দ্বারা যত্ন করিবেক তাহাতে কার্য সিদ্ধি না হইলে যত্ন কর্তার দোষাভাব—

অপর শাস্ত্রে আছে স্নেহদিগকে ভগবান মূর্ত্তিত করিবেন এই বচনোপলক্ষ্যে এক্ষণে তাবৎ সাহেবদিগকে কি অমান্য করিতে হইবেক অতএব সে সকল সময়ের অনেক বিলম্ব আছে এক্ষণে কলির সন্ধিমাত্র জানিবেন ঢেউ দেখিয়া নৌকা ডুবাইতে হয় না—

(৫ মে ১৮৩১। ২৩ বৈশাখ ১২৩৮)

...কি খেদের বিষয় সাধারণের হিতাহিত বিষয়ে উক্ত [সতীর বিপক্ষ] লেখক মহাশয়রা কি মনে করিয়াছেন হিন্দুর শ্রীশ্রীগৌতমাদি দেবাবর্চনা এবং পিতৃাদির শ্রাদ্ধ তর্পণাদি ধর্ম কর্ম উঠিয়া গেলেই লোকের উপকার থাকিতে অহুপকার ইত্যাদি লেখা তাঁহারদিগের উচিত নয় এবং লিখিয়াও কিছুই করিতে পারিবেন না কেননা ঐ লেখকেরা মুখে যাহা কহেন সে প্রকার কর্ম করিতে পারেন না শুনিতে পাই কেহ কহিয়া থাকেন গুরু পুরোহিতকে মান্ত করিবার আবশ্যক কি যেহেতু সংসার নির্বাহার্থে অনেকপ্রকার লোক চাহি অর্থাৎ ধোপা নাপিত গোয়াল ভাঙ্গি ইত্যাদি ঐসকল লোক মধ্যে উক্ত দুই জন। যাহার যে কর্ম সে তাহা করে বেতন পায় তাহারদিগকে মান্ত করিবার আবশ্যক কি ইত্যাদি সবলোটা লবলোটা কথা মুখে কহেন কিন্তু যখন গুরু বাটীতে পদার্পণ করেন তখন সপরীবারে আসিয়া ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম পূর্ব্বক কুশলাদি এবং আগমনের কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন এবং গৌতমসবাদি কর্মও করিয়া ধস্তোহংকৃত কৃতোহং সকল জীবিত মম ইত্যাদি মন্ত্রে স্তব করেন। ইহা দেখিতে শুনিতে পাইতেছি কোন ব্যক্তির পিতা বর্ত্তমান আছেন তিনি উভিঃ স্তুতিঃ করিয়া কহেন কিছুই মানিনা কিন্তু তাঁহার বাপ মান্ত করেন এবং তাঁহার মাতা তাঁহার কল্যাণে সর্ব্বদা উপবাস করণ পূর্ব্বক ৮ ঘণ্টী মনসা শীতলা পঞ্চাননাদি দেব দেবী পূজা

করান অপর তাঁহার পুত্রাদির নিমিত্ত তাঁহার জী উক্ত কর্ণের অন্তর্গত করিতে পারেন না অতএব হিন্দু ধর্মে থাকিয়া কাহার সাধ্য নাই ইহা ত্যাগ করেন বা করান তবে লিখিয়া কহিয়া কেবল লোকের নিকট জানান হয় আমি অভাবন ঐ লেখকেরা ইহা বিবেচনা করিলে ভাল হয়।

(২ মে ১৮৩১ । ২৭ বৈশাখ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ে—গত ৫৮৬ সংখ্যক চন্দ্রিকা পাঠ করিয়া পরমাহ্লাদিত হইলাম যেহেতু মহাশয় যে কএক জন ধার্মিক অথচ ইংলণ্ডীয় ভাষায় ভাল বিদ্যান দিগের নাম প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অতি সত্য এবং তন্মধ্যে তৃতীয় শ্রেণীতে মাত্র এবং অগ্রগণ্য খ্যাতিাপন্ন শ্রীযুত বাবু নীলরত্ন হালদার ও শ্রীযুত বাবু ডগবতীচরণ মিত্র ও শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ মিত্র ইহাদিগের নাম লিখিতে বৃন্দে বিশ্বত হইয়া থাকিবেন যেহেতু ইহারা উচ্চ এবং বিশ্বস্তপদে নিযুক্ত আছেন এবং ধর্ম্মিষ্ঠ শিষ্ট তাহা কেনা জানেন পরে চতুর্থ শ্রেণীর মধ্যে যে সকল ব্যক্তির ইংরাজী ভাষায় হৃদয়বৃত্তি হইয়াছেন তাঁহারা সকলেই ধর্ম্ম কর্ম্ম ত্যাগী ও নাস্তিক পান্ডু এমত নহে তৎ প্রমাণ শ্রীযুত বাবু শিবচরণ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু অবিনাশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় ইহা বা যে প্রকার ইংরাজী বিদ্যায় বিজ্ঞ ও স্বধর্ম্ম প্রতিপালক এবং উচ্চ বিশ্বস্তপদে নিযুক্ত হইয়াছেন তাহা কাহার অগোচর আছে।

কেমনি ঈশ্বরের ইচ্ছা যাহারা ধর্ম্ম দেখী নাস্তিক তাহার দিগের উচ্চ বিশ্বস্ত পদ হওয়া দূরে থাকুক আপনার ভরণ পোষণ হওয়া ভার হইতেছে তৎ প্রমাণ মহাশয় লিখিয়াছেন আমিও যাহা জ্ঞাত আছি তাহা লিখি কেহবা দশ কেহবা বোল টাকা বেতনে উকীল অথবা দরজীর বাটীতে চাকরি করে তাহাতেও কেহই বিশেষ রূপে অপমানিত হইয়া দূর হয় তাহার কারণ আপনঃ বিদ্যার গৌরব প্রযুক্ত প্রভুর সহিত সমভাবে বাক্য কহিবায় ও অভিবাদন দ্বারা মর্ধ্যাদার লাভ করিবাতে তাঁহারা রাগত হইয়া অমর্যাদা করণ পূর্ব্বক দূর করিয়া দেন অতএব সম্পাদক মহাশয় আমি বলি যে এই সকল ব্যাপার দেখিয়া ও শুনিয়া কি তাহারদিগের জ্ঞানোদয় হয়না হয় কি পেনের বিষয় আত্মাভিমানের মগ্ন হইলে বুদ্ধি একেবারে লোপ হয় আর আমার এতদ্বিষয়ে অধিক লিখিয়া পত্র বাহুল্য করিবার আবশ্যক নাই যেহেতু মহাশয় নাস্তিকতা দূর করাইবার জন্য বিলক্ষণ মনোযোগী হইয়া বারবার লিখিতেছেন অলমতিবিস্তরণঃ কস্তচিৎ ধর্ম্মাকাজিণঃ।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ১৭ ভাদ্র ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেষু—

...এক্ষণে নূতন বাবুর দিগের পিতৃগণ পুত্রের কাপ্তেনি ভয় ও কলিকাতা নিবাসী অবোধ পল্লীগ্রাম বাসির কুবাবহার ভয় এবং কুলটা রমণী পতি বস্ত্রীর হুক্মি ভয় ও

লক্ষটগণ পরদার গমনে শেষ বিচ্ছেদ এবং ধনক্ষয় ভয় হইতে মহাশয়ের কৃপাতে উদ্ধার হইয়াছেন যেহেতু নববাবু বিলাস ও কলিকাতা কমলালয় এবং দূতী বিলাস গ্রন্থ অপূর্ণ উপদেশে উক্ত দোষোদ্ধার উদ্দেশে প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কে না স্বীকার করিতেছেন অতএব প্রার্থনা বর্তমান নাস্তিক ও অহংব্রহ্ম জ্ঞানামি এবং স্বধর্ম ত্যাগিরদের কুর্কর্ম ভয়ে সাধু স্বধর্ম পালক মহাশয়রা যে কিঞ্চিৎ ভীত হইয়াছেন তাহারদিগের দমনের সুদৃপায় মহাশয় ব্যতিরেকে উপায় দেখি না... ৫ ভাদ্র ১২৩৮ সাল—শ্রী ম, বি, ।

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১ । ১৬ বৈশাখ ১২৩৮)

কুমার রাজনারায়ণ রায়ের মৃত্যু—আমরা মহাছুঃখিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি রাজা রামচাঁদ রায়ের পুত্র কুমার রাজনারায়ণ রায় জ্বর বিকার রোগোপলক্ষ্যে গত ১৫ বৈশাখ বুধবার রাত্রি ১১ ঘণ্টার সময়ে স্বজ্ঞান পূর্বক শ্রীশ্রী গঙ্গাতীরে পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন এই অন্তঃসন্মানে তাবতেই ছুঃখিত হইবেন যেহেতু কুমার বাহাদুর অতি সুজ্ঞান এবং উদার চরিত্র বায়শীল পরোপকারক লোক ছিলেন বিশেষতঃ রাজার ঐ এক পুত্রমাত্র বয়ঃক্রম অধিক হয় নাই অল্পমান ৩২ বৎসরের মধ্যে হইবেক—

(৫ মে ১৮৩১ । ২৩ বৈশাখ ১২৩৮)

বাবু হরমুন্দের দত্তের মৃত্যু।—আমরা খেদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতন্নগরের হাটখোলা নিবাসী বিখ্যাত বংশোদ্ভব বাবু হরমুন্দের দত্ত গত ১৭ বৈশাখ শুক্রবার সন্ধান পূর্বক ৮ তীর নীরে অনিত্য দেহ পরিত্যাগ পূর্বক পরলোক গমন করিয়াছেন তাঁহার বয়ঃক্রম অল্পমান ৬০ ষাটি বৎসর হইবেক ইহার মৃত্যু সংবাদে খেদ হইতেছে যেহেতু দত্ত বাবু অতি সুশীল এবং ধার্মিক অবিবোধী সুবোধ লোক ছিলেন এবং দত্ত বংশের পূর্বপুরুষের ধারাবাহিক ধর্ম কর্মের কোন প্রকায়ে অন্তথা করেন নাই এবং তাবতের সহিত শিষ্টতা ব্যবহার ছিল ঐ বাবুর অহুরাগ ভিন্ন কখন কোন কলঙ্ক শুনা যায় নাই—

(২ জুন ১৮৩১ । ২১ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু—

গত ৩০ মে তারিখে জানবুল পত্রে এ মেম্বর আফ দি ধর্মসভা ইতি স্বাক্ষরিত * * * * * যাহা লিখিয়াছেন তাহার তাৎপর্য তত্ত্বজ্ঞান করিয়া পাঠাই চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিবেন—

শ্রীযুত জানবুল সম্পাদক মহাশয় । আমি মনে করি আপনি ইনকোয়েরর পত্র পাইয়া থাকিবেন ঐ পত্রে ব্যক্ত হইয়াছে যে এতদ্দেশীয় একব্যক্তি দ্বারা তাহা প্রকাশ পাইবে

তিনি হিন্দুকালেজ হইতে বহিস্কৃত হইয়া এক্ষণে শ্রীযুত হ্যার সাহেবের স্থলে শিক্ষক তাঁহার নাম বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার সাহস ও ধর্ম বিষয়ের কিকিৎ রচনা করি—

ভাক্ততার সহিত তাঁহার কোন সম্পর্ক নাই। এবং উকীল রিকিট সাহেব ইংলণ্ড হইতে প্রত্যাগমন করিলে তাঁহার প্রীত্যুখে ইষ্টইন্ডিয়ানেরা টৌনহালে খানা দিয়াছিলেন সেই খানায় এতদ্দেশীয় তিন চারিজন বাইতে উদ্যত হইয়াছিলেন কিন্তু বাবুদিগের দ্বারা বাহারা তৎস্থখানাদানে নিবাসিত হন ঐ চারি জনের মধ্যে ইনি একজন এ প্রযুক্ত নতন সমাচার পত্র প্রকাশকের বিষয় উল্লেখ করিতেছি—

(১৪ জুলাই ১৮৩১। ৩১ আষাঢ় ১২৩৮)

প্রতাপাদিত্য বংশ্য।—পূজনীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয়ে।—* * কালীনাথ বাবুকে অনেকে এই মত জানেন যে টাকী নিবাসী রামকান্ত রায় পুর্কের গবরনর জেনরল বাহাদুর হেষ্টিংস সাহেবের নিকট মুলীগিরি কর্ষে মকরর হয়েন সেই অবধি রামকান্ত মুল্লী নামে খ্যাত হইলেন তাঁহার পুত্র শ্রীনাথ মুল্লী তৎপুত্র কালীনাথ মুল্লী ইহার পরিচয় আমি আর জ্ঞাত নহি অর্থাৎ রামকান্ত রায়ের পিতৃ পিতামহাদির নাম কি তাহা জ্ঞাত নহি যদি দর্পণ প্রকাশক মহাশয় জ্ঞাত হইয়া থাকেন তবে লেখা উচিত হয় কেন না কালীনাথ বাবু কোন প্রতাপাদিত্যের বংশ্য তাহা প্রকাশ হয় * * প্রতাপাদিত্যের বংশ্য হন তবে তদবধি কালীনাথ বাবু পর্যন্ত কত পুরুষ হইল ইহাও সকলে জানিতে পারেন। অপর সে প্রতাপাদিত্য নির্লক্ষ্য এ সন্দেহ তাবৎ লোকের ভজন হয়।

(২২ এপ্রিল ১৮৩১। ১০ বৈশাখ ১২৩৮)

অনেকের স্মরণ * * ১২৩১ সালে শ্রাবণ * * জরের প্রাদুর্ভাব * * তিন দিবসের * * ঘরে২ ভ্রমণ করিয়া * *

সংপ্রতি তাদৃশ এক ক্ষুদ্র জর রক্ত অবতারের দ্বায় মহাবল প্রকাশ করিতেছে যদ্যপি ঐ ক্ষুদ্র আড়াই দিনের মধ্যেই দূর হয় কিন্তু যখন যাহাকে আক্রমণ করে তৎক্ষণাৎ তাহার শরীর অর্জরীভূত হয় তাহাতে সে ব্যক্তি এমত অজ্ঞান হয় যে শত২ যষ্টি মূত্রের দ্বারা আঘাত করিয়াছে—

(১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

কি ছঃখের বিষয় যিনি কলম ধরিতে শিখিয়াছেন তিনি কি জান করেন আমার এই লেখনী হিন্দুর বান বস্তুক। তিনি মনে বাহা করুন কিন্তু বাহ্যার দিগের নিকট ঐ লেখকেরা প্রার্থনা করিয়া লিখিয়া থাকেন তাঁহারা ঐ সকল লেখককে হিন্দুর যেমি ভিন্ন জানেন না এবং হিন্দু সকল তাঁহারদিগের লেখনীকে এক গাছ তৃণ ভিন্ন কখন অস্ত্র কিছু জান করেন না

যেহেতু তাঁহার দিগের লেখায় কিছুই হইতে পারিবেক না কেননা হিন্দু সকলের প্রতি যে দোষ দিয়াছেন তাহা সত্য নহে তৎ প্রমাণ দীন আতুরাদির প্রতি দয়া অভিধিসেবা সদাভ্রত ইত্যাদিতে প্রকাশ আছে। বিজ্ঞানযে মনোযোগ নাই ইহাতে ঐ লেখককে কি বলিব তিনি জানেন না কালেজের ব্যয়ের নিমিত্ত যে টাকা হইয়াছিল সে টাকা কোন্ দেশের লোক দিয়াছেন—

অপর সর্ব সাধারণের বিদ্যা বিষয়ে যে সমাজ আছে তদ্বারা অবগত হইলেই জানিতে পারিবেন যে এতদ্বৈশী মহাশয়রা কত ধন তদ্বিষয়ে দান করিয়াছেন। অপিচ সতীর বিষয় যথাশাস্ত্র এবং ধর্ম ইহা সর্বসাধারণের বোধ আছে এই জ্ঞাত হাঁহার যাঁহা সাধ্য তাহাই দেন ইহাতে অল্প বা অধিক নিমিত্ত দোষ বা যশ কাহার নাই নচেৎ হিন্দু মধ্যে এমত অনেক ধনী আছেন যে এক জনে ঐ বিষয়ের তাবৎ ব্যয়ের আত্মস্থ্য করিতে পারেন—

ঐ লেখক যদি এমত কহেন যে পল্লীগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপনা নিমিত্ত কোন উপায় করেন নাই। উত্তর তিনি যদি ইংরাজী বিজ্ঞান্য স্থাপনা করার নাম বিদ্যালয় স্থির করিয়া থাকেন তাহাতে ইহার দিগের আর মনোযোগ হইবেক না কেননা হিন্দু কালেজে মনোযোগ করিতে বিলক্ষণ চৈতন্ত হইয়াছে যদি বল বাঙ্গালা লেখা পড়ার নিমিত্ত কি ইহারা মনোযোগ করিয়া থাকেন উত্তর তাহাতে সাধারণের মনোযোগের আবশ্যকতা নাই যেহেতু অত্যন্ত ব্যয়ে হইতে পারে প্রায় গ্রামে এক ২ পাঠশালা আছে পরন্তু সংস্কৃত বিষয়ে মনোযোগ আছে কি না তাহা তাবৎ অধ্যাপক মহাশয় দিগকে শ্রাদ্ধাদি কর্ণোপলক্ষ্যে যেপ্রকার দান করিয়া থাকেন ইহাও প্রতি কারণ কি তাঁহারা চতুষ্পাঠী করিয়া ছাত্র দিগকে অল্প দান পূর্বক অধ্যাপনা করিয়া থাকেন এজ্ঞাত জ্ঞানবান কুলীন ব্রাহ্মণাপেক্ষা তাঁহারা দান পাত্রাগ্রগণ্য হইয়াছেন ইহাতে ভূম্যাধিকারিরা অনেকেই তাঁহার দিগকে ভূমি দান করিয়াছেন এবং অদ্যাপিও করিতেছেন ইহা কি ঐ লেখক মহাশয় জ্ঞাত নহেন লেখক মহাশয়ের উচিত হয় যখন হিন্দুদিগের প্রতি কোন বিষয়ে দোষ দিবার বাহা হয় তৎকালে বিশেষ বিবেচনা করিয়া লেখিলে সাধারণের সন্তোষ হয়।

(১৬ মে ১৮৩১ । ৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৮)

গত ৬ মে জানবুল পত্রে কোন মহামুভাব কলনিযেসিয়ান বিষয়ে যাঁহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা সম্মত আছি যেহেতু এদেশে ইংরাজ আসিয়া নগরে কি পল্লীগ্রামে তাবৎ স্থানে বসতি করণপূর্বক যতপি কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাদি করে তাহাতে অশ্বদেনীয়দিগের পক্ষে কোন মতেই শ্রেয় নহে তাহার প্রমাণ আমরা পূর্বে বিস্তর লিখিয়াছি তথাচ কিঞ্চিৎ লিখি আদৌ দীন দরিদ্র কি মধ্যবর্ত্তি লোকেরদিগের উপর অত্যন্ত বল প্রকাশপূর্বক ইংরাজেরা দৌরাত্ম্য করিবেক তৎ প্রমাণ এই রাজধানীতে গবরনর কৌন্সল হুপ্রিমকোর্ট পোলিস ইত্যাদিতে সিংহস্বরূপ প্রতাপারিত মহামহিম মহাশয়রা জাজ্যল্যমান বসিয়া থাকতেও

এতদ্দেশীয় দিগের প্রতি গোরা লোকের দৌরাঙ্গ্য সর্বদাই প্রায় শুনা যায় কেহ শুনিতে পান না যে অমুক বাঙ্গালি বা হিন্দু স্থানিলোক অমুক গোরা কে বড় মারিয়াছে এতদ্দেশীয় লোকেরা টুপিওয়ালা মাজকে সাহেব কহে স্ততরাং পল্লীগ্রামের লোক ইহারদিগকে তাম্র বর্ণ ব্যাঘ্রজ্ঞান করত অত্যন্ত ভীত হয় অতএব ভীতব্যক্তির প্রতি জ্ঞানিভিন্ন কৃষকাদির দয়া হইতে পারে না বিশেষ গোরা কৃষকাদি লোক সর্বদাই মত্ত এতদ্দেশীয় তত্ত্ব লোকও তাহারদিগের জ্ঞায় কুকর্ম করিতে পারে না যেহেতু ইহারা মদ্যপ নহে এবং স্বভাবতো দীন অপর গোরা এক জন লোক নানা প্রকার কলবল দ্বারা যে সকল কর্ম সম্পন্ন করিবেক তাহা এতদ্দেশীয় ২০ জনেও হওয়া ভার স্ততরাং তাহাতে মজুরলোকের মধ্যে অনেকে কর্ম পাইবে না...।

(১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২৮ ভাদ্র ১২৩৮)

জলপথে চৌকীদারের উৎপাত।—শ্রীযুত চাক্ষিক সম্পাদক মহাশয়ে। আপনি লোকের হিতের নিমিত্ত সর্বদা যত্ন করিতেছেন তাহাতে কোনও প্রার্থনা পূর্ণ হইয়াছে এই সাহসে কিঞ্চিৎ লিখি কলিকাতা হইতে বাহিরে যাইতে নৌকাপথে এক প্রবল শত্রু পূর্বে ছিল বোম্বোটায়া নামক ডাকাইত। মেং ব্রাক্ষির সাহেবের প্রসাদাৎ তাহারদিগের বংশ ধ্বংস হইয়াছে তৎপরে পোলিসের চৌকীর পান্সির এক দৌরাঙ্গ্য ছিল তাহা শ্রীযুত মেকফারলন সাহেবের শাসনে এবং শ্রীযুত কাং ষ্টল সাহেবের বিশেষ মনোযোগে সে রোগের উপশম হইয়াছে। এক্ষণে কলিকাতা ও হুগলি মুরসিদাবাদাদির কষ্টম কালেকটর তাহার নিকট এই প্রার্থনা যে তাহার * * * * বলোকন পূর্ণক চৌকীর পান্সি ওয়ালারদিগের উপর এক শত্রু পরবানা আরি করেন যাহাতে যাত্রির নৌকার তজ্জাসি বলিয়া দুঃখ না দেয় এবং তাহারদিগের স্থানে কিছু না লয় যদ্যপিও আইন আছে কেহ বেআইন মাসুল লইতে পারে না এবং অন্তায় করিয়া দুঃখ দিতে পারে না ইহা সত্য বটে কিন্তু মহাশয় বিবেচনা করুন এই সমুদ্রে শ্রীশ্রী দুর্গোৎসব উপস্থিত ইত্যাপক্ষে এতদগর হইতে অসুমান লক্ষ লোক বাটী যাইবেক কেহ দুই দিন কেহ চারি দিন কেহ পাঁচ দিনের পথে যাইবেক ইহাতে কাহার আট দিনের বিদায় হইবেক কেহ বা দশদিনের ছুটি পাইবেক ইত্যাদি। তাহার বাটী গমনকালে জোয়ারভাটা * * * * রাত্রি দিন কিছুই বিবেচনা করিবে না যাহাতে শীঘ্র গমন করিতে পারে তাহারি চেষ্টা করে সেই সময় চৌকীওয়ালারা বাগড়া দেয় তখন কি সে ব্যক্তি বেআইন করিতেছে বলিয়া মোকদ্দমা করিতে পারে অতএব উক্ত সাহেবেরা অসুগ্রহ না করিলে উপায় নাই তাহার ইহার বিশেষ বিবেচনা করিতে পারিবেন কলিকাতা হইতে বাহিরে গমনকালে হাসিলি মাল কেহই লইয়া যায় না। বরঞ্চ আগমনকালে এসন্নেহ হইতে পারে কেন না * * * পুর প্রভৃতি স্থান হইতে বস্তা * * * আনিতে পারে গমন * * * অব্যাদির মধ্যে তাহার এই লইয়া

যায় মোটবন্দী জিরে মরিচ সুপারি খদির পিত্তল কাঁসার বাসন প্রতিয়ার কারণ ডাকের সাজ সিন্দুর চূপড়ি মালা আশি' চিরণ কোঁটা ইত্যাদি এসকল দ্রব্যের মাহুল আমদানি কালে মহাজনেরা দিয়াছে * * যদি বল ইহার ফি রওয়ানা করিতে আর কোন উৎপাত নাই উত্তর তাহাও করিয়া দেখিয়াছি রওয়ানা জারি করিবার কালে অনেক জারি জুরি করে অতএব কষ্টম কালেকটর সাহেবেরা ইহার সহ্য করিবেন এবং আমার তুল্য পল্লীগ্রাম নিবাসী মহাশয়রা সকলেই ভীত হইতেছেন। পূজার সময়ে চৌকীর পালিওয়ালারদিগের হস্ত হইতে নিস্তার পাইব এজন্ত কেহ বা পরমিটের কেরাণির কেহ বা দেওয়ানের সুপারিষ্টিচিটী লইয়া যাইবে তাহার উদ্যোগ করিয়া থাকে একথা সত্য কি মিথ্যা; উক্ত সাহেবেরা আপন২ আমলাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই জানিতে পারিবেন অধিক কি লিখিব নিবেদন ইতি—কস্যাচিং পল্লীগ্রাম নিবাসি সরকারি ভুক্তজনস্বা।

সূচীপত্র

| | | | |
|---|---------------|--|--------|
| লোও, লর্ড—নাবালক জমিদারদের বিদ্যাশিক্ষা | ৯৬ | অভিধান | |
| —বিদ্যালয়, চারণক | ৫৫ | —ফার্সী ও বাংলা—ব্রজগোপাল তর্কালঙ্কার | ১১৪ |
| ময়চাঁদ বহু—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —বাংলা—ব্রজনাথ তর্কভূষণ | ১১৪ |
| খলচন্দ্র মুন্সুফী—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | —রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ | ১১৪ |
| ব্রিসংহিতা—তবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২ | —বাংলা ও ইংরেজী—শ্রীজয়গোপাল শর্মা | ১১৪-১৫ |
| দ্বিত্তচরণ গোস্বামী, শিমুলিয়া | ৪৫৫ | ‘অমরকোষ’—রামোদয় বিদ্যালঙ্কার | ১০৭ |
| দ্বিত্ত শাহা—উলার রাণ্ডাঘাট-নির্মাণে টানা | ৪৩১ | —টীকা, ভরত মল্লিক কৃত | ৪৭৩ |
| ‘দুবাদক সমাজ’ | ২৭৪ | অমরচরণ শেঠ—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারলাভ | ৩৫ |
| ‘দুবাদিক’ | ১২৫, ১৩৩, ৩৯৬ | অমরপুর ফুল, চলননগর | ২১৭ |
| দ্বোষ্ট্রিক্রিয়র রেলমোচন | ২৮৪ | অমলচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়—‘বিজ্ঞানসেবধি’ | ১৩৩-৩৪ |
| একাদশদশ বন্দ্যোপাধ্যায়, তেলিনিপাড়া | ২১৬ | —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের বৈঠক | ১৪ |
| —প্রতিমা পূজার বিপক্ষে গ্রন্থ | ১২০ | অমৃত প্রাণ মুন্সুফী—উলার দাঁকো-নির্মাণ | ৪২৯-৩০ |
| একদশদশ | ৪৭১ | অযোধ্যাবাল র্যা, রাজা—নিউ বেঙ্গল টেম ফণ্ড | ২৪৯ |
| —সচিত্র—গজাকিশোর ভট্টাচার্য | ৪৭৬ | অর্থনৈতিক অবস্থা | ২৪২-৪৪ |
| একপূর্ণা দানী—উলার রাণ্ডাঘাট-নির্মাণে টানা | ৪৩১ | অ্যাপড়া মজুত | ২০৮ |
| একতারচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় | | অ্যাপরাড়া | ১৯৯ |
| —হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১৯ | অ্যাপাকরবলাই মহাশয়—নিউ বেঙ্গল টেম ফণ্ড | ২৪৯ |
| অবিনাশচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, ইংরেজী ভাষার স্থপতি | ৪৭৯ | ‘অ্যাদিরদ’ | ৪৭২ |
| —শোভাবাজার রাজবাটিতে নৃত্যগীত | ৩৬৫ | অ্যানথকিশোর সিংহ, রাজা—জনহিতকর কাব্য | ২১৫ |
| ‘অবোধ বৈদ্যবোধদয়’—রাজনারায়ণ মুলী | ১০২ | অ্যানন্দনুনারী, রাণী—ভক্তচন্দ্রের বিরুদ্ধে অভিযোগ | ৩০৫ |
| অভ্যুতরণ বোধ, দেওয়ান, কষ্টম্ হাউস | ৩১০ | অ্যানন্দগোপাল শর্মা—এডুকেশন কমিটির | |
| অভ্যুতরণ চট্টোপাধ্যায় | | নিকট দরখাস্ত | ৪০৬ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | অ্যানন্দচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—বারান্দা ইংরেজী ফুল | ৬৪ |
| অভ্যুতরণ তর্কালঙ্কার, অধ্যাপক, হুগলী কলেজ | ৩৮ | অ্যানন্দচন্দ্র তর্কচূড়ামণি—অ্যান্দল ইংরেজী ফুল | ৬৪ |
| অভ্যুতরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | | অ্যানন্দচন্দ্র দত্ত—উলার রাণ্ডাঘাট-নির্মাণে টানা | ৪৩২ |
| —হিন্দু কলেজে পারিতোষিক বিতরণ | ২১ | অ্যানন্দচন্দ্র বহু—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| অভ্যুতরণ বহু—ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ | অ্যানন্দচন্দ্র রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল স্থাপনে টানা | ২৩৬ |
| —হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০, ২১ | অ্যানন্দনারায়ণ বোধ—হিন্দু কলেজে বৈঠক | ৪৫২ |
| অভ্যুতরণ ভট্টাচার্য—ধর্মসভা | ৪১৩ | —মাতৃভাষা কাকালি বিদায় | ৩৮৯ |
| অভ্যুতরণ শর্মা, জনাই | ৪০০ | ‘অ্যানন্দলহরী’ | ৪৭২ |
| | | ‘অ্যানা ব্যাপাজিন’ | ১৪৫ |

| | | | |
|---|-------------------------|--|----------|
| আনুল | ৬২-৬৪, ১৪৭-৪৮, ৩৮৪, ৪৩৪ | ইংরেজী শিক্ষার প্রচলন | ৯২ |
| —ইংরেজী স্কুল | ৬২ | ‘ইংলিশম্যান’ | ১৩৫ |
| আমোদ-প্রমোদ | ২০৪-২১৩ | ইজরুদীন, সুলী—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| ‘আরব্য ইতিহাস সারসংগ্রহ’ | ৪৭৪ | ইতিহাস (গে সাহেবের), পরার চন্দ্রে অনুবাদ | |
| ‘আরবিয়ান নাইট,’ ইংরেজী ও বাংলা | | —মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০২ |
| —হরিমোহন সেন | ১১৬ | ইতিহাস আঁকাডেমী | ৫১, ৪৫৫ |
| আন’ট, ভাণ্ডফোর্ড—‘হিন্দুস্থানী গ্রামার’ | ১০৭ | ‘ইতিহাস গেজেট’ | ১৩৬-৩৭ |
| আন্তোনিও দেব (সাতুবার্) | ১৪৭, ১৯৯, ২৪০, ৪৫২ | ‘ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টার’ | ১৩৫ |
| —গ্রীষ্ম জুরী | ২৫৮ | ইলকুমারী দেবী, হুগলী | ২১৫ |
| —ছপোর্ৎসবে বাইজীর নৃত্য | ২০৯ | ইয়ামবারা, হুগলী | ২১৯-২৩ |
| —নুতন সমাজ গঠন | ১৯৭-৯৯ | ইয়ং, কর্ণেল জেম্‌স—মৃত্যাব্যতের স্বাধীনতা প্রচেষ্টা | ৩৩৩ |
| —ধর্মসভা | ৩৯৪, ৪১৬ | —রামমোহন রায়ের মৃত্যুসভা | ৩৫৯, ৩৬১ |
| —প্রবোধ উজ্জল সভা | ৪৫৫ | ‘ইসপ্‌স ফেব্‌ল্‌স’, ইংরেজী ও বাংলা | ১১১ |
| —বুলবুলি পাণীর লড়াই | ২০৮, ২১২ | ঈশানচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ ১৬ |
| —মাতৃশ্রদ্ধা | ৩৮৯-৩৯১ | ঈশানচন্দ্র দত্ত—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি | ১৫ |
| —হরলাল ঠাকুরের তালুক ঠায় | ৩২০ | ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—অধ্যাপক, হুগলী কলেজ | ১৮ |
| —হাফ-আবড়াই সঙ্গীত | ২০৯ | —শিক্ষক, হুগলী স্কুল | ৩৮, ৫৭ |
| —হিন্দু বেনেভলেন্ট ইনস্টিটিউশন | ৪৭ | ঈশানচন্দ্র শর্মা—এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৪-৫ |
| ‘আশুবা উপাখ্যান’—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১৪ | ঈশ্বরচন্দ্র ঘোষাল—হিন্দু কলেজ | ১৫ |
| ‘আসাম বুয়জি’—হলিরাম চৌকিয়াল ফুকন | ১৫১, ৪৭৪ | ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত—‘উপদেশ কোমুদী’ | ১১৭ |
| আসাম দেশে জ্ঞানবুদ্ধি | ১৫১-৫২ | —বঙ্গভাষা একাডেমিক সভা | ২৯০ |
| আসামের ইতিবৃত্ত—মণিরাম বড়বন্দ্যর বড়ুয়া | ৪৫১-৫২ | —বঙ্গরঞ্জিনী সভা | ৮৫ |
| ‘আডাম, ডক্টর—ধর্মতলা আঁকাডেমী | ৪২ | —বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ ১৫ |
| আডাম, ডবলিউ—আমেরিকা-যাত্রা | ৪৩৮ | —সম্পাদক, ‘সংবাদ প্রভাকর’ | ১২২ ২৩ |
| —কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য | ২৩৩ | ঈশ্বরচন্দ্র তর্কবাচস্পতি—আনুল ইংরেজী স্কুল | ৩৪ |
| —কমিশ্যনার, ছোট আদালত | ৩৪, ৮২, ৪৩৮ | ঈশ্বরচন্দ্র দত্ত শর্মা পাণ্ডের, কালী সংস্কৃত কলেজ | ৪০১ |
| —রামমোহন রায় মৃত্যুসভা | ৩৫৯ | ঈশ্বরচন্দ্র নন্দী—উলার বারমাসিরা খালে সেতু | ৪১৩ |
| —শিক্ষা বিষয়ে রিপোর্ট | ৪৩৭ | ঈশ্বরচন্দ্র গুহালাকর—আনুল ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —ট্রেনরির কমিটি | ৮২ | ঈশ্বরচন্দ্র পাল চৌধুরী—উলার বারমাসিরা খালে সেতু | ৪৩৩ |
| —সম্পাদক, ‘ইতিহাস গেজেট’ | ৪৩৭ | —ঈরানপুর হাসপাতাল | ২৩৬ |
| —হিন্দু ত্রি স্কুল | ৪৩ | ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য—সংস্কৃত কলেজে পারিতোষিক | ৯ |
| ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক | ২৪৫ | ঈশ্বরচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—উলাগ্রামে রাস্তাবাড়ি | ৪৩১ |
| ইউনিয়ন স্কুল | ৫০ | ঈশ্বরচন্দ্র মুখুজী—উলার সাকো-নির্মাণে টাকা | ৪২৯-৩০ |
| ইংরেজী শিক্ষার কৃকল | ১৭৩ | ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, খিদিরপুর | ৪০১ |
| ইংরেজী শিক্ষার বিপক্ষে আন্দোলন | ১৬৯, ৪৭৭ | ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, ভবানীপুর | ৪০৭ |

| | | | |
|--|-----------------------------|---|-------------------|
| ঈশ্বরচন্দ্র শাহা—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ | উলা (বীরনগর) | ৩৭২, ৪২৮-৩৪ |
| ঈশ্বরচন্দ্র সরকার—শিক্ষক, হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন, জামবাজার শাখা | ৪৮ | 'উষাহরণ' | ৪৭১ |
| 'ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান' | ২৮, ১০০, ৩২৬, ৪২৩, ৪৬৭, ৪৭৫ | 'উনবিংশতি সংহিতা'—জবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২ |
| 'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া পলিটিক্যাল' | ১৪২ | 'এট্‌লাস'—ভুবনমোহন মিত্র | ১১৩ |
| ঈষ্ট. স্তর হাইড—রামমোহন রায়ের সহিত সাক্ষাৎ | ৩৪০ | এডামসন—হিন্দু কলেজে নিয়োগ | ১৩ |
| —হিন্দু কলেজ | ৩০, ৩৩৭ | এডুকেশন কমিটি | ৯২, ৪১১ |
| উইলসন, এইচ. এইচ. | ১২, ১৩৪, ৪৫৭ | 'এনকোয়েরার'—কুমারমোহন বন্দ্যো | ৭৪, ১২৩, ১৯৪, ৪৮০ |
| —'উত্তররামচরিত', ইংরেজী অনুবাদ | ২০৫ | 'এশিয়াটিক মিরর' | ১৩৭ |
| —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের বৈঠক | ১৩, ১৪ | এশিয়াটিক সোসাইটি | ১৫৫ |
| • —'হিন্দু কলেজে পুরস্কার-বিভরণ | ১১ | এ্যাংলো-ইণ্ডিয়ান হিন্দু অ্যাসোসিয়েশন | ৮৩ |
| —হিন্দু কলেজের ছাত্রগণ কর্তৃক | | | |
| রূপার পাড় প্রদান | ২২৯, ৪৫৪ | ওয়ার্ড, পাদরি | ৭৮, ৮১ |
| —হিন্দু কলেজের সেক্রেটারী পদভাণ্ডার | ১৩ | ওয়ার্ল্ড জী রপ্তানী ও কলনজী—উত্তর-ভারতের | |
| 'উত্তররামচরিত'র (ইংরেজী) অভিনয় | ২০৫ | হস্তিক চাঁদা | ২৩৪ |
| উদয়চন্দ্র আচা—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' | ১৪২ | 'ওরিয়েন্টাল অবজারভার' | ১৪৩ |
| উদয়চন্দ্র বোম—বারান্দা ইংরেজী স্কুল | ৬৪, ৬৫ | ওরিয়েন্টাল সেমিনারি | ৪২-৫১, ৯২, ৪৬৮-৭০ |
| উদয়চাঁদ দত্ত, হাটখোলা—ধর্মসভা | ৪১৩ | —বাংলা ভাষা শিক্ষা | ৪৫৫ |
| —সামাজিক দলাদলি | ১২৮ | ঐশ্ব্যালয় | ২৫৩ |
| 'উপদেশ কোমলী'—কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় | ১১৭ | কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৩ |
| উপেন্দ্রমোহন ঠাকুর—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | কটন মিল, খালুরি | ২৪৩ |
| উমারচরণ চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর | ৩৩১ | কষ্টিরাম খুন্সি, কৈবর্ত | ২০১ |
| উমারচরণ দাস | ২০১ | কন্দর্পদাস, কৈবর্ত | ২০১ |
| উমারচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—শোভাবাজার | | কন্দর্প সিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য, পুঁড়া | ৭৪ |
| রাজবাটীতে বাচ | ৩৬৫ | কপিল মুনি, গঙ্গাসাগর | ৩৭৯ |
| উমারচরণ বহু—হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ | কবরভাঙ্গা ইংরেজী স্কুল | ৯২ |
| উমারচরণ মিত্র—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০ | 'কবিকল্প চণ্ডী' | ৪৭১ |
| উমাকান্ত শর্মা, উত্তরপাড়া | ৪০১ | 'কবিতা রচয়ক' | ৪৭২ |
| উমানন্দ পর্বত, আগার | ৪০৩ | কমরতল ব্যাঘ | ২৪৩ |
| উমানন্দ ঠাকুর, পাখুরিমাধাটা | ৪৭৭ | কমলকুমারী, বর্ধমানের মহারানী | ৩০০ |
| —জ্ঞানদীপন সভা | ৮৩ | কমলকুমার বাহাদুর—'সংবাদ রসরাজ' পত্রের বিলোপ | ৪৬৩ |
| —'পাণ্ডুপীড়ন' | ৪৭৪ | —হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ |
| উমানাথ সরকার—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| উমেশচন্দ্র পাল চৌধুরী—উলার সীকো-নির্মাণ | ৪৩৩ | | |
| উমেশচন্দ্র রায়, জমিদার, শান্তিপুর | ৩৩১ | | |

| | | | |
|--|------------------|--|---------------|
| কমল বহু, জোড়াসাঁকো | ২৯২ | কালাচাঁদ স্বর্ণকার—উলার রাত্তাঘাট-নির্দ্বাণে চাঁদা | ৪৩২ |
| কমলকান্ত চক্রবর্তী—রামমোহন রায় স্মৃতিদণ্ড | ৩৬২ | কালিকুমার মুখোপাধ্যায়—ওরিয়েন্টাল ক্রি স্কুল | ৫২ |
| কমলাকান্ত বিদ্যালয়কার ভট্টাচার্য | ৮১ | কালিদাস পালিত—প্রধান শিক্ষক, | |
| —ধর্মসভা | ৮৭ | হিন্দু বেনেভলেট ইনষ্টিটিউশন | ৪৬ |
| কমলাপ্রসাদ রায়—হিন্দুস্থানে বাঙালীর ছন্দশা | ৪৬০ | কালিদাস বিদ্যাবাগীশ, শান্তিপুর | ৩৩২ |
| ‘কল্পণানিধান বিলাস’ | ৪৭৭ | কালিদাস মুখোপাধ্যায়—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ |
| ‘কলিকাতা কমলালয়’ | | কালিয়দমন বাত্রা | ৩৯৬ |
| —ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২-১৩, ৪৭২, ৪৮০ | কালীকান্ত বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্য—ধর্মসভা | ৮৮-৮৯ |
| কলিকাতা—কুষ্ঠরোগীর চিকিৎসালয় | ২৩৯ | কালীকান্তর পালিত | ৪১১ |
| —চিরপুরের রাস্তার জলসেচনার্ণ চাঁদা | ৪২৩ | —অমরপুর স্কুল, চন্দ্রনগর | ২১১ |
| —পাবলিক লাইব্রেরি | ৯৪ | —ডিস্ট্রিক্ট চারিটেবল সোসাইটি | ২২৫, ২২৯ |
| —দুগরা | ৪৪৭ | —হিন্দু বেনেভলেট ইনষ্টিটিউশন | ০ ৪৭ |
| —রাস্তাঘাট | ৪১৭, ৪২৩-২৬ | কালীকান্তর মল্লিক, মল্লিক নগরপাড় | ৩১১ |
| —লোক ও বাড়ির সংখ্যা | ৪৪৬ | কালীকুমার বহু—উলার বারদাসিরা খালে সেতু | ৪৩৩ |
| —স্বাস্থ্য | ২৯৪-২৫ | কালীকুমার ঘোষ—হিন্দু কলেজে স্বাস্থ্য | ২০ |
| কলিকাতা-স্কুল-সোসাইটি | ৫০ | কালীকুমার বাহাদুর, মহারাজা | ৩২৬, ৩৮২, ৪৫২ |
| কলোনাইজেশান | ৪৮২-৮৩ | —অস্ত্রোচিকিৎসার ক্লিনিকমোচন | ৩৮৪ |
| কালজালি বিহার | ৩৮৯-৯০ | —অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট | ৩১৬ |
| কাত্যায়নী, রাণী | ৩৩০ | —গে মাহেবের ইতিহাস, পয়ার ছন্দে অনুবাদ | ১০২ |
| কানাইলাল ঠাকুর | ৩৮২, ৪৫২ | —ধর্মসভা | ৫২ |
| —কটকে বিপন্ন লোকসের সাহায্য | ২৩৪ | —ধর্মসভা | ৩৯৪ |
| —নিউ বেঙ্গল টীম ফুট | ২৪৯ | —নিউ বেঙ্গল টীম ফুট | ২৪৯ |
| —হিন্দু ক্রি স্কুলে সাহায্যদান | ৪৩ | —‘নীতিসংকলন’, ইংরেজী অনুবাদ সমেত | ১০০ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইনষ্টিটিউশন | ৪৭ | —‘পুস্তকপরিচয়’, ইংরেজী অনুবাদ | ১০০ |
| কান্তাবু, হেষ্টিংসের দেওয়ান | ২৯৮, ৪৫৪ | —বাহাদুরী খেলাং প্রাপ্তি | ১০১ |
| কান্ত মড়, কৈবর্ত | ২০১ | —‘বিষম্বোধিতরঙ্গিনী’, সংস্কৃত ও ইংরেজী | ১০০ |
| কান্তিচন্দ্র ভট্টাচার্য, শোভাবাজার | ৩০১ | —‘বেতালপঞ্চবিংশতি’, ইংরেজী অনুবাদ | ১০১ |
| কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তেশ্বর, শান্তিপুর | ১৯৯ | —‘মহম্মদ লতাহেদ’, ইংরেজী ও হিন্দী | ১০২ |
| ‘কামরূপবাত্রাপদ্ধতি’—হলিয়ার টেকিলাল ব্রুন্স ১০১-১০৫ | | —‘মর্যালু ম্যাকসিম’ | ১০০ |
| কার ঠাকুর এণ্ড কোম্পানী | ২৪৬-৪৭, ৩০৮ | —‘মহানীটক’ ইংরেজী অনুবাদ | ১০১ |
| কালাচাঁদ কটম—মুশািবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | —রাসদাত্রা | ৩৭১ |
| কালাচাঁদ নশাডি ভট্টাচার্য | ৩৩২ | —‘রাসেলোস’ (জনন), বাংলা অনুবাদ | ১০০ |
| কালাচাঁদ বহু—কটকে বিপন্ন লোকসের সাহায্য | ২৩৩ | —শোভাবাজার রাজবাটীতে নৃত্যগীত | ৩৬৫ |
| —ডিস্ট্রিক্ট চারিটেবল সোসাইটি | ২২৫, ২২৭, ২৩১ | —‘সংশ্লিষ্ট সাহিত্যবলী’ | ১০২ |
| —ধর্মসভা | ৪১৬ | —হিন্দুকলেজে পারিতোষিক বিতরণ | ২১ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইনষ্টিটিউশন. | ৪৭ | —হিন্দু বেনেভলেট ইনষ্টিটিউশন | ৪৬৮ |

| | | | |
|--|--------|---|--------------|
| কালীবাটে হিন্দু কলেজের ছাত্র | ১৭১ | কালীবাড়ি, ব্লাজোড় | ৩৯৫ |
| কালীচরণ নন্দী—বাগবাজারে বিদ্যালয় | ৪৯ | কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়—‘উপদেশ কোমুদী’ | ১১৭ |
| কালীচরণ হালদার, মলঙ্গা | ২০০-০১ | কালীশঙ্কর ঘোষাল, রাঙ্গা—‘করণানিধান বিলাস’ | ৪৭৪ |
| কালীদাস তর্করস্বতী—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন, | | —‘...প্রবোধদীপন ব্যবহারমুদ্র’ | ৪৭৪ |
| শ্রামবাজার শাখা | ৪৮ | কালীশঙ্কর রায়, জমিদার, নড়াইল—জীবনী | ৩১৪ |
| কালীনাথ রায় চৌধুরী, জমিদার, টাকী ৭৪, ১৯৯, ২১৬, | | —সুত্না | ৩১৫ |
| ২৯৬, ৩৩৮, ৩৪৯, ৪৫২, ৪৮১ | | —শিক্ষাবিস্তারে ধান | ২৬ |
| —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৩ | কাশীনাথ কর—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ |
| —জনহিতকর কার্য | ২১৫ | কাশীনাথ চট্টোপাধ্যায়—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —জেনরল অ্যাসেম্বলী, টাকী | ৫২, ৫৩ | কাশীনাথ তর্কালঙ্কার | ১৯৯, ৩২৭-২৯ |
| —টাকী হইতে বারাসত পর্যন্ত ১৮ কোশ রাস্তা | ২১৩ | কাশীনাথ পাল—বাণিজ্যকুঠী দেউলিয়া | ২৪৭ |
| —ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪ | কাশীনাথ বহু—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ |
| —দুর্গোৎসব | ১৭৫ | কাশীনাথ বহু—ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| —নিউ বেঙ্গল প্রীম ফণ্ড | ২৪৯ | —ধর্মসভা | ৪১৬ |
| —বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৮৯-৯১ | —ভূম্যধিকারী সভা | ২৯২ |
| —বরাহনগর ইংরেজী স্কুল | ৫৪ | —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৬, ৪৭ |
| —রামমোহন রায় শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | কাশীনাথ মল্লিক—ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| —রামমোহন রায় শ্রুতিসভা | ৩৫৯ | কাশীনাথ মুখোপাধ্যায়, জোড়াসাঁকো—আখড়া | |
| —রামমোহন রায়ের শ্রাদ্ধ | ৩৫৯ | সঙ্গীত | ২৮৮ |
| —‘সম্বাদ কোমুদী’ | ১৩১ | কাশীনাথ মৌদক—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ |
| —হিন্দু ক্রি স্কুলে অর্থসাহায্য | ৪৩ | কাশীপ্রসাদ ঘোষ—গ্র্যাণ্ড জুরি | ২৫৮ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ | — ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭, ২২৯ |
| কালীনাথ শিরোমণি | ৩৯৮ | — ‘বিজ্ঞানসেবধি’ | ১৩৩ |
| কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়—উলার বারমাসিয়া | | —শোভাবাজার রাজবাটিতে নৃত্যঙ্গীত | ৩৬৫ |
| খালে সেতু | ৪৩৩ | —সম্পাদক, ‘হিন্দু ইন্টেলিজেন্সার’ | ২৬০ |
| কালীপ্রসন্ন সিংহ | ৪১৪ | — হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ |
| —বিজ্ঞোৎসাহিনী সভা | ১৬-১৭ | —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৬, ৪৭ |
| কালীপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়—রামমোহন রায় | | কাশীশ্বর বিদ্যালয়কার ভট্টাচার্য্য, আন্দুল | ৬৩ |
| শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | কিশুচন্দ্র মিত্র—উলারগ্রামে রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ |
| কালীপ্রসাদ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য, পূর্বহলী, | | কিশু রায় কোং | ৪৫৫ |
| পণ্ডিত, ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ—সুত্না | ৭৪ | কুমারহট্ট (হালিশহর) | ৭৩, ১১৪, ৩২৩ |
| কালীপ্রসাদ ভাদ্রপকানন ভট্টাচার্য্য—ধর্মসভা | ৪১৩ | কুলী, বীপান্তরে প্রেরণ | ৪৫০ |
| কালীপ্রসাদ পোদ্দার, যশোহর—জনহিতকর কার্য | ২১৫ | কুলীন ব্রাহ্মণদের অত্যাচার | ১৭৭, ১৮১ |
| কালীপ্রসাদ বহু—নিউ বেঙ্গল প্রীম ফণ্ড | ২৪৯ | কুঠি রোগীর চিকিৎসালয় (সার্জলার রোড) | ২০৮, ২০৯ |
| কালীপ্রসাদ রায়—রামমোহন রায় শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | কৃষ্ণকিঙ্কর গুণাকর—নবাবুদের নবকীর্ত্তি | ৩৯৭ |
| কালীপ্রসাদ সিংহ, দেওয়ান, নদীয়া | ২৯৯ | কৃষ্ণকিঙ্কর তর্কভূষণ | ২৮৫ |

| | | | |
|--|---------------------------------|--|---------|
| কৃষ্ণচন্দ্র, রাণী—জনহিতকর কাণ্ড | ২১৫ | কৃষ্ণমোহন মিত্র রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ১০ |
| কৃষ্ণচন্দ্র পোষ, রাতকৃষ্ণ বাহাদুরের ভাগিনেয় ১০০, ৪৭৪-৭৫ | | কৃষ্ণলাল দেব—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন, | |
| —বাঁদশাহী খেলাৎ প্রাপ্তি | ১০১ | গ্যামবাটার পাঁথা | ৪৮ |
| ‘বিজ্ঞানসম্মত’ উত্তরোত্তর গ্রন্থাবলি | ১০১ | কৃষ্ণমোহন বিশ্ববিদ্যালয়, নতালি | ১২৯ |
| কৃষ্ণচন্দ্র চৌধুরী—মুর্শিদাবাদ উত্তরোত্তর স্কুল | ৬১ | কৃষ্ণমণি ঘোষ | ১০১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র দত্ত—হিন্দু নাট্যশালা | ২০৫ | কৃষ্ণচাঁদ বসু—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ১৬ |
| কৃষ্ণচন্দ্র খাল—খলাগ্রামে রাস্তাঘাট মার্কেট | ৪১১ | —ই গ্যামবাটার পাঁথা | ৮০ |
| কৃষ্ণচন্দ্র বিজ্ঞান-বসু, আশ্বিনপাড়া | ১২৯ | কৃষ্ণানন্দ বসু—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| কৃষ্ণচন্দ্র মিশ্র—অক্ষয় ও গতিবিজ্ঞান-কোদক | ৭৬ | কোদাকনাথ চট্টোপাধ্যায়—বারাসত উত্তরোত্তর স্কুল | ৬৬ |
| কৃষ্ণচন্দ্র রায়, মহারাজ | ১৮৮ | কোবি, চট্টব | ৮১, ১২৯ |
| —পঞ্জিকা প্রকাশে অমুখ্য | ১১৩ | —কাবনা | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র লাল রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —মুদ্রা | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র, শেঠ—মুর্শিদাবাদ উত্তরোত্তর স্কুল | ৬১ | কোলাসচন্দ্র বোম্বাল—বাবাসত উত্তরোত্তর স্কুল | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র বিজ্ঞান-বসু, গুৱাহাটী স্কুল, কোডাকসীকো | ৪১ | কোলাসচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র বিজ্ঞান (লালা বাবু) | ৩২৪-২৬ | —বাবাসত উত্তরোত্তর স্কুল | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র মিত্র—সম্পাদক, ‘কোদাকসীকো’ | ১২১ | কোলাসচন্দ্র দত্ত—চৈপটি কলেজের কটক | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র রায়, মহারাজ | ৬২, ৭৬, ১৮৪, ১৬৮, ১১২, ১০১, ৬০৮ | —সম্পাদক, ‘হিন্দু পাঠ্যোপনিয়ান’ | ৮১ |
| —উত্তরোত্তর স্কুল | ৬১ | হিন্দু কলেজে প্রাপ্তি | ৮১, ১২১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র মুখোপাধ্যায় উল্লাস বাহাদুর ও মার্কেট | ৪১০ | কোলাসচন্দ্র, হেনরি টমাস | ৮১, ১২১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র রায়, কৃষ্ণাব—মুর্শিদাবাদ উত্তরোত্তর স্কুল | ৬০ | —মুদ্রা | ৮১ |
| —‘সম্পাদক বসু’ | ৪৬৬ | —হিন্দু বসু কৃষ্ণ বিজ্ঞান-বসু-বসু | ৮১ |
| কৃষ্ণচন্দ্র রায়, কৃষ্ণাব—মুর্শিদাবাদ উত্তরোত্তর স্কুল | ৪০১ | ‘কোলাসচন্দ্র নাটক’ | ৮১ |
| কৃষ্ণমোহন চন্দ্র—‘হিন্দু চারিত্রিক’ মোসটি | ২২৭ | ‘কোলাসচন্দ্র বিজ্ঞান’ | ১৩১ |
| কৃষ্ণমোহন চৌধুরী—মিউ বেল্ল লাল ফণ্ড | ২৪৯ | ‘কোলাসচন্দ্র গোল্ড’ | ১৩১ |
| কৃষ্ণমোহন বসু—মুখোপাধ্যায় পাদবি | | ‘কোলাসচন্দ্র’—প্রাপ্তি-বসু | ১৩১ |
| —‘এনকোয়েস্টার’ সম্পাদক ১২৩, ১২২, ৪৫৪, ৪৮০ | | ‘কোলাসচন্দ্র’ | ১৩১ |
| —বৃষ্ণচন্দ্র গ্রন্থ | ৭৪৪ | কোলাসচন্দ্র মার্কেট কোলাসচন্দ্র—বসু | ১৩১ |
| —‘পাণ্ডিতিক টেবিল’ নাটক | ১০১ | —বসু দত্তকে নিয়ন্ত্রণ | ১৩১ |
| —‘বসুদত্ত’ | ৪১৫ | ‘বসুদত্ত’ | ১৩১ |
| —বসুদত্ত কলেজ গীর্জার পাদবি | ৭৪ | গুৱাহাটী বিজ্ঞান—বসুদত্ত-বসুদত্ত | ১৩১ |
| —মুখোপাধ্যায় বিজ্ঞান-বসুদত্ত | ৭৫ | —‘বসুদত্ত’ কলেজের বসুদত্ত | ১৩১ |
| —‘হিন্দু ইন্ড’ | ১২৪ | ‘বসুদত্ত’-বসুদত্ত | ১৩১ |
| —হিন্দু কলেজের নিকটে প্রাপ্তি-বসুদত্ত | ৪১১ | —‘বসুদত্ত’-বসুদত্ত | ১৩১ |
| —‘হিন্দু বালকগণকে গুৱাহাটী করণ | ১৭০-৭৪ | কোলাসচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | ১৩১ |
| —‘বসুদত্ত’-বসুদত্ত-বসুদত্ত | ৭৪, ১২৩, ৪৮১ | —বসুদত্ত-বসুদত্ত | ১৩১ |

| বিভাগ | ২০২-০৪, ৩১৯, ৪০২ | পরিমাপ | ১০১, ৪০৬-০৭ |
|---|------------------|---|---------------|
| গোপালনাথ' | ১২০ | জি. ডাকার বাণী পাঠ্যপত্র চিত্র-কল্পন | ২৩ |
| গোপালচন্দ্র - মুনিদাবার ইংরেজী স্কুল | ৬১ | গুরুদাস, রাণী, বাণীয়া, | ২৯৮ |
| গঙ্গাকর্ণোৎ উট্টাচায়া 'অন্নদামঙ্গল', মচিত্র | ৪৭৬ | গুরুদাস তর্কবী - উট্টাচায়া, বাণীয়া কৃষ্ণনগর | ৩৯৮ ৯৯ |
| ---'বাঙ্গাল গেজেট', প্রথম বাংলা সংবাদপত্র | ১১৬ | গুরুদাস দে - শ্রীমৎ গুরুদাসনাথ | ২১১ |
| গঙ্গাপোবিল্লজীবন মুগোপাধ্যায়, টলা | ৪২৯ | গুরুদাস উট্টাচায়া, পাণ্ডিত্য | ৩৩২ |
| গঙ্গাপোবিল্ল বিধান-উল্লাস বাস্তাব্য-নিম্মাণ | ৭৩৩ | গুরুদাস মুগোপাধ্যায়, মহারাষ্ট্র প্রতাপচন্দ্র দেওয়ান | ৩৭১ |
| গঙ্গাপোবিল্ল সিং দেওয়ান | ২৯৮, ৩২৪, ৩২৫ | গুরুদাস দে - বাংলা পাঠ্যপত্র | ২৪ |
| গঙ্গাচরণ সেন--'বিজ্ঞান সাবসংগ্রহ' | ১৩৫ | ---শ্রীমৎ গুরুদাসনাথ | ২৩৬ |
| - বামমোহন বায় স্মৃতি-শাস্ত্র | ৩১৬ | গুরুদাস উট্টাচায়া - উল্লাস বাস্তাব্য-নিম্মাণ | ৪১১ |
| - হিন্দু কলেজে ছাত্রদেব সভা | ১৬ | গুরুদাস বায় - পাঠ্যপত্রের দ্বারা | ৯৬ |
| - হিন্দু স্কুল | ৪১ | গুরুদাস, কাকা - নিউ বেঙ্গল প্রেস ফণ্ড | ৩৪৯ |
| গঙ্গাধর ঝাট্টাচায়া, ইংরেজী বায় স্মৃতি-শাস্ত্র | ৪৭৬ | গোবিন্দ গঙ্গোপাধ্যায়, হাট্টাচায়া--'মহা প্রবন্ধ' | ১৯৯ |
| গঙ্গাধর তর্কবীয়া, সংস্কৃত কলেজ | ৪০১ | গোবিন্দচন্দ্র গোপাল, গুরুদাস দেওয়ান দেওয়ান | ২৯৮-৯৯ |
| গঙ্গাধর পোদ্দার--উল্লাস বাস্তাব্য-নিম্মাণ | ৪১০ | গোবিন্দচন্দ্র বসু, কৃষ্ণনগর | ৩১০ |
| গঙ্গাধর মিত্র--নিউ বেঙ্গল প্রেস ফণ্ড | ২৪৯ | গোবিন্দচন্দ্র বসু--বামমোহন বায় স্মৃতি-শাস্ত্র | ৩৬৩ |
| গঙ্গাধর শর্মা, কুমারহাট--'মহা সংগ্রহ' | ১১৬ | গোপাল মিত্র--গুরুদাসনাথ স্কুল | ৭১ |
| গঙ্গানাথরাম দাস--বামমোহন বায় স্মৃতি-শাস্ত্র | ৩১৬ | গোপালচন্দ্র মিত্র - বামমোহন বায় স্কুল | ৬৪ |
| গঙ্গানাথরাম রায়, গুলা | ৩১৬ | গোপালনাথ মুগোপাধ্যায় - হিন্দু কলেজে ছাত্রদেব সভা | ১৯৮-৯৯ |
| গঙ্গানাথরাম লস্কর, পাঁচালি পাঠ্য | ১০১ | গোপালনাথ ঠাকুর | ৪২২ |
| গঙ্গানাথরাম সেন--হিন্দুনাট্যশালা | ২০৫ | ডিক্টিং চারিটেল মোসাইট ২২৪-২৫, ২০৭, ২০৮ | |
| 'গঙ্গাভক্তি তরঙ্গিণী' | ৪৭১ | - নিউ বেঙ্গল প্রেস ফণ্ড | ২৪৯ |
| গঙ্গাযাত্রী দ্রবদ্র | ৩৮৭ ৮৮ | বিবাহ | ৩৮৩ |
| 'গঙ্গার স্তোত্র' | ৪৭২ | - হিন্দু বেঙ্গল গেজেট উট্টাচায়া | ৪৭ |
| গঙ্গাসংগর মেলা | ৩৭৯-৩৮১ | গোপালচন্দ্র, বাণী - গুরুদাসনাথ কবি | ২১৫ |
| গণিত গ্রন্থ (বাংলায়) - হরদাস সেন | ১১৮ | গোপালচন্দ্র শাল - কটক বিপন্ন গোপালের সাহায্য | ২১৫ |
| 'গবাতীর্থ বিস্তার'--ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২, ৩১৪ | গোপালনাথ-বিগ্রহ, অগ্রদূত | ৩০১ |
| গবাতীর্থ আকাডেমী | ৯২ | গোপালনাথ তর্কবীয়া | ১৯৯ |
| গির্জাচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় - বামমোহন ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | গোপালনাথ মিত্র - উল্লাস বাস্তাব্য-নিম্মাণ | ৪৩২ |
| গিরীশ ঘোষ--হিন্দু কলেজে ছাত্রদেব সভা | ২০ | গোপালনাথ শিরোমণি--বামমোহন ইংরেজী স্কুল | ৬৫ |
| গিরীশচন্দ্র গুপ্ত - বামমোহন ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | গোপালনাথ সেন--ডিক্টিং চারিটেল মোসাইট | ২২৪ |
| গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, গিরীশপুর | ২৯৮ | ---মুনিদাবার ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়--'পারস্ক ইতিহাস' | ১১১ | গোপালনাথ চট্টোপাধ্যায় | ৩৩১ |
| গিরীশনাথ ঠাকুর--কার ঠাকুর এও কোম্পানী | ২৪৭ | - পাণ্ডিত্য গুরুদাসনাথ | ৫৯ |
| গীর্জা, হিন্দু কলেজের নিকট নির্মাণ-প্রস্তাব | ৪১১ | গোপালনাথ ঠাকুর | ১৭৪, ৩০৫, ৩০৬ |
| গীর্জাঘর ভবন--ধর্মসভা | ৮৮ | ---গুরুদাসনাথ নাট্য-সাহিত্য বাস্তাব্য | ২১০ |

| | | | |
|---|---------------|--|----------|
| গোপীমোহন দেব, রাজা | ১৯৯, ৩৮৯, ৩৯৯ | গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ—জীবনী | ২৭২-৭৪ |
| গোবিন্দচন্দ্র গুপ্ত—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ | —ওরিয়েন্টাল ফ্রি স্কুল | ৫১ |
| গোবিন্দচন্দ্র দত্ত—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১৯, ২০ | —প্রমথেন্দ্র হাউসে সহমরণ বিষয়ে বক্তৃতা | ২৭২ |
| গোবিন্দচন্দ্র ধর | ৩৮৩ | —‘চণ্ডী’ | ২৭৪ |
| —ডিস্ট্রিক্ট চারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ | —‘জ্ঞানপ্রদীপ’ | ২৭৩ |
| গোবিন্দচন্দ্র প্রাথমিক | | —‘জ্ঞানাবেষণ’ পত্রের বাংলা-বিভাগ সম্পাদন | ২৭২ |
| —উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | —‘নীতিরত্ন’ | ২৭৩ |
| গোবিন্দচন্দ্র বন্দোপাধ্যায়, পিদিরপুর | ২৯৮ | —বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৮৯-৯০ |
| গোবিন্দচন্দ্র মজুমদার—ওরিয়েন্টাল ফ্রি স্কুল | ৫১ | —‘ভগবদগীতা’ | ২৭৩ |
| গোবিন্দচন্দ্র মিত্র, মলঙ্গা | ২০২ | —‘ভূগোলদর্শন’ | ২৭৩ |
| গোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—বাঙালীর চরিত্র | ৪৬০ | —‘মহাভারত’ | ২৭৪ |
| গোবিন্দচন্দ্র রায়, আন্দুল | ৩৪৮ | —মহারাজা বসন্তকুমারীর মোক্তার | ২৬৯-৭১ |
| গোবিন্দচন্দ্র শর্মা—এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৬ | —মৃত্যু | ৪৬২ |
| গোবিন্দচন্দ্র সরকার | | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| —উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | —‘সংবাদসার’ | ২৭৪ |
| গোবিন্দচন্দ্র সেন | | —‘সংবাদ সার’ | ১৪৫, ২৭৩ |
| —মার্ম্যানের ইতিহাসের বঙ্গানুবাদ | ১২০ | —‘সংবাদ রসরাজ’ | ২৭৩, ৪৬৩ |
| গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | —‘হিন্দুত্ব কমলাকর’ | ৪৬৩-৬৪ |
| গোবিন্দলাল সিংহ, ভালুকা, কৃষ্ণনগর | ২৬৮ | গ্র্যান্ট, কোলসওয়ার্থি—এদেশীয় লোকের মুখচ্ছবি | ১১৬ |
| গোবিন্দপ্রসাদ রায় | | গ্র্যান্ট, স্ত্রর জন পিটার | ৩২২ |
| —বর্ধমানের মোকদ্দমা | ৩৪৯, ৩৫২ | —কলিকাতা পুস্তকালয় | ৯৪ |
| গোবিন্দ বিশ্বাস—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | —কিতাব হাঙ্গপাতাল | ২৩৮ |
| গোবিন্দরাম—মুসলিমাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬০-৬১ |
| গোবিন্দরাম মিত্র, বাগবাজার | ৩৪৯ | গ্র্যান্ড জুরি—বাঙালীদের প্রথম উপবেশন | ৪৫৪ |
| গোবিন্দসিংহ রায়—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | গ্র্যান্ড জুরির পদে ভারতবাসী নিয়োগ | ২৫৪ |
| গোরাচাঁদ কর—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | গ্র্যান্ট—টাকশালের নিকট | ৪২৬ |
| গোরাচাঁদ চক্রবর্তী—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —নিমতলার ইষ্টক-নির্দিষ্ট | ২১৮ |
| গোলাম আকাস—বান্দা শিকার | ৪৫৫ | চড়ক পুঁজা—আলোচনা | ৩৭৩, ৩৭৮ |
| গৌর পোদ্দার—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | —ভাষাশা ও সং | ৩৭৫, ৭৬ |
| গৌরমোহন আচা—ওরিয়েন্টাল সেমিনারি ৪১, ৫১, ৪৬৮-৭০ | | —বাগকোড়া | ৩৭৬-৭৮ |
| —ওরিয়েন্টাল সেমিনারিতে বাংলা ভাষা শিক্ষা | ৪৫৫ | ‘চণ্ডী’—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ভট্টাচার্য | ২৭৪ |
| গৌরমোহন গোস্বামী—ঈশ্বরামপুর হাঙ্গপাতাল | ২৩৫ | চণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ, উল | ৩৭২ |
| গৌরমোহন বসাক, গরাণহাটা | ৪১৬ | চণ্ডীচরণ শর্মা, বালি | ৪০০ |
| গৌরমোহন বহু—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | চণ্ডীপ্রসাদ শর্মা, ষামারপাড়া | ৪০১ |
| গৌরহরি কর—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | চণ্ডীপ্রসাদ | ৩৯৬ |
| গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য, রংপুর—‘জ্ঞানপ্রদীপ’ | ১১৯ | | |

| | | | |
|--|---------------|--|-------------|
| চতুর্ভুজ চট্টোপাধ্যায়—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | অগ্নীশঙ্কর শর্মক—আনুল ইংরেজী স্কুল | ৬৩, ৬৪ |
| চতুর্ভুজ স্মারক, পণ্ডিত, | | —‘ব্রাহ্মণ্য চক্রিকা’ | ১০৮ |
| সদর দেওয়ানী আদালত | ২৮০, ২৮৬, ৩০১ | —‘সংবাদ রত্নাবলী’ | ১৩৪, ১৩৫ |
| চতুর্ভুজ শর্মা—এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৪৬ | অগ্নীশঙ্কর ভট্ট—নিউ বেঙ্গল স্ট্রীট ফণ্ড | ২৪৯ |
| চতুপাঠী | ৬৫-৬৬, ১৮৫ | অগ্নীশঙ্কর শর্মা, বালি | ৪০১ |
| ‘চন্দ্রকান্ত’ | ৪৭১ | অগ্নীশঙ্করের কর রহিত করার প্রস্তাব | ৪০৭ |
| চন্দ্রকান্ত চট্টোপাধ্যায়—বাঙালীর ছদ্মশ্রী | ৪৩০ | অগ্নীশঙ্কর শর্মা—‘সংবাদ অগ্নীশঙ্কর’ | ১৪৬ |
| চন্দ্রকান্তের ঠাকুর—মৃত্যু | | অগ্নীশঙ্কর মুখোপাধ্যায়—মুন্সিফাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| ‘চন্দ্রবংশোদ্ভূত’ | ৪৭১ | অগ্নীশঙ্কর দত্ত—শ্রীরামপুর হাটপাঠাল | ২৩৬ |
| চন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়—রামমোহন স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | অগ্নীশঙ্কর মহাশয়—মুন্সিফাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| চন্দ্রশেখর দেব—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | অগ্নীশঙ্কর রায়, রামমোহন রায়ের স্মৃতিভাণ্ডার | ৩৫১ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ | ‘জন স্কুল’ | ১৩৫, ৩৯৫ |
| চন্দ্রশেখর বিদ্যালয়কার—আনুল ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | জনহিতকর অনুষ্ঠান | ২১৩-৪২ |
| চব্বিশ-পরগণার সীমানা অদল-বদল | ২৮৭ | জনাই | ৪০০, ৪২৭ |
| চাঁপকের বিদ্যালয় | ৫৫ | ‘জম-ই জাহান্নাম’ | ১৫০ |
| ‘চাঁপকা শোক’ | ৪৭২ | অগ্নীশঙ্কর মুখোপাধ্যায়, হুগলী | ২১৬, ৪৫২ |
| চার্চ মিশনারি স্কুল | ৫০ | অগ্নীশঙ্কর তর্কালঙ্কার, পণ্ডিত, সংস্কৃত কলেজ | ১০৯, ৩৯৮ |
| চিকিৎসালয়, কলকাতা, কলিকাতা | ৪৫৫ | —‘চন্দ্রমোহন’ | ১০৯ |
| চিনির কারখানা—হিন্দুদের ধর্মহানির আশঙ্কা | ৪৪৯ | —‘ধর্মসভা’ | ৮৮, ৮৯, ৪০১ |
| চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য, ভূপতিপল্লী—‘বিদ্যামোহনতরঙ্গিণী’ | ১০১ | —বাংলা ও ইংরেজী অভিধান | ১১৪-১৫ |
| চুঁচুড়া—বরফ-কুণ্ড | ২৫১ | —‘বৃন্দাবনাবলী’ | ১০৯ |
| চুরি-ডাকাতি | ২৬১-৬৯ | —‘মহাভারত’ | ১১৩ |
| চেতন শর্মা, পূর্ণিমা | ৪০১ | —‘সম্রাটের ধর্ষণ’ সম্পাদন | ১২৯ |
| চেতনচরণ অধিকারী—‘শঙ্করানন্দুরাভিধান’ | ৪৭০-৭১ | অগ্নীশঙ্কর বসু—সর্বভাষাভাষিক সভা | ৮৬, ৮৭ |
| ‘চোরপঞ্চাশিক’ | ৪৭২ | অগ্নীশঙ্কর পাণ্ডে—উল্লাস সেতু-নির্মাণ | ৪৩৩ |
| চৌকীদারের উৎপাত, জলপথে | ৪৮৩ | অগ্নীশঙ্কর মিত্র—‘ধর্মসভা’ | ৪১৬ |
| | | ‘অগ্নীশঙ্কর’ | ৪৭১ |
| ছক্করাম সিংহ, হুগলী | ২১৬ | অগ্নীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর, মহারাজা | |
| ‘ছন্দোমঞ্জরী’ | ১০৯ | —‘কল্পানিধান বিলাস’ | ৪৭৪ |
| | | —‘...প্রবোধদীপন ব্যবহারমুকুর’ | ৪৭৪ |
| অগ্নীশঙ্কর চট্টোপাধ্যায়—উল্লাস রাত্নাঘাট | ৪২৯ | অগ্নীশঙ্কর পাণ্ডে—উল্লাস সেতু-নির্মাণ | ৪৩৩ |
| অগ্নীশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়—নবাববৃন্দে নবকীর্তি | ৩৯৭ | অগ্নীশঙ্কর সিংহ, রাজা—জনহিতকর কার্য | ২১৫ |
| অগ্নীশঙ্কর সেন—জিবেশী স্কুল | ৫৭ | ‘জটিল অব দি পীস’ পদে ভারতীয় নিয়োগ | ২৫৪ |
| অগ্নীশঙ্কর চক্রবর্তী, বালি | ২১৩ | জাল-অপরাধের দণ্ড | ২৭৫ |
| অগ্নীশঙ্কর তর্কালঙ্কার, জিবেশী | ৩০১ | জাল বাবু—মুন্সিফাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| অগ্নীশঙ্কর দত্ত—উল্লাসে রাত্নাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | জীবন-বীমা | ২৫০ |

| | | | |
|---|-------------|---|--------------|
| জীবনরায় শাস্ত্রী, পাকাল দেশ | ৪০২ | ডিক্‌শনারি | |
| জুভিনাইল স্কুল | ৫০ | —ইংরেজী অন্তরে—মেম্বারশিপের সাংকেত | ১১২ |
| জুয়ামেলা, খড়দহ | ২০৩ | —ইংরেজী বাংলা—সুপ্রসিদ্ধ হাউটন | ১১১ |
| জুরন নিসা, রাণা, পূর্ণিমা—জনহিতকর কাব্য | ২১৫ | —ইংরেজী, বাংলা ও হিন্দুস্তানী—পি. এস. | |
| জেনারেল আর্সেমেরী, ঢাকা | ৫২-৫৩ | ডি রোজারিও | ১১২ |
| জোস, অর ডঃ নিয়ম—মুসলিম ইংরেজী অনুবাদ | ১০৩ | —ফার্সি ও ইংরেজী | ৪৭২ |
| জোনকোন্দা | ৪৭৩ | ডিব্রুগড় ক্লাব, লক্ষ্মীনারায়ণ দত্তের বাট | ৮০ |
| জোনকোন্দার সভা, ঠানঠানিয়া, কলিকাতা | ৮৯ | ডিব্রুগড়, জেনারেল—জনহিত দান | ৪৩৭ |
| 'জোনপ্রদীপ'—গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য | ২৭৩ | ডি-রোজারিও, পি. এস | |
| 'জোনবসন্তরজিবা'—ভবানীচরণ ভট্টাচার্য | ১০৯ | —ডিক্‌শনারি, ইংরেজী, বাংলা, হিন্দুস্তানী | ১১২ |
| জোনমলাপন সভা | ৮৩ | ডিব্রুগড় | ২৭-৩০ |
| 'জোনপ্রদীপ'—গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য | ১১২ | —অ্যাক্সাটিক হিন্দুটিউশন | ২৯ |
| 'জোনবোধন' ১২৪, ১৩২, ১৪৫, ১৫০ ৫১, ২৭৪ | | —'প্রশ্ন ও উত্তর' ২৮, ১৩০, ১৫৩, ১৬১, ১৭৫ | |
| 'জোনবোধন'—রামচন্দ্র মিত্র ও কৃষ্ণধন মিত্র | ১২৭ | —ড্রামাটিক সোসাইটির স্কুলে শিক্ষার্থী | ২৮ |
| অর, কলিকাতা | ৪৫৪, ৪৮১ | —বঙ্গভাষা অ্যাক্সাটিক, ডাক্তারের পণ্য-গ্রহণ | ৪২ |
| 'জ্যোতিষ' | ৪৭১ | —পার্সেন | ২৮-২৯ |
| | | —মৃত্যু | ৩৭, ৪৫৩ |
| টড, কর্ণেল | ৪৩৭ | —মৃত্যু | ২৮ |
| টমসন, জর্জ—ব্রিটিশ ইণ্ডিয়া সোসাইটি | ২৯২ | —হিন্দু কলেজের কক্ষ ভাগ | ১২, ২১ |
| টাগ আদোমিসেশন | ২৪৭ | —হিন্দু স্কুল, ডাক্তারের পরীক্ষা-গ্রহণ | ০২ |
| টিচাস সোসাইটি | ৯১ | —'হেমপারাস' | ৩৮ |
| টাকা, ইংরেজী | ২৯৫ | ডিক্‌শনারি চাবিটেল সোসাইটি | ২২৩-২৩৩, ২৩৯ |
| | | —নেটব কমিটি | ৪৫৮ |
| ঠাকুরদাস ভট্টাচার্য, গাঙ্গুলী | ৩৩২ | ডেপুটি কালেকটরি পদ | ৩২৮ |
| ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়—মুনিবাবদ ইংরেজী স্কুল | ৬০ | —দেশীয় ব্যক্তির নিয়োগ | ৪৪৪ |
| ঠাকুরদাস রায়—আব্দুল ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | | |
| ঠাকুরদাস সরকার—জা—অপরোধে রাগদগ | ২৭৫ | ঢাকা—বঙ্গশিক্ষার হাট | ২৪৩-৪৪ |
| | | ঢাকা জালালপুর—ঢাকা মিলাব সামিল হওন | ২৮৭ |
| ডাইস, কর্ণেল—মৃত্যু | ৪৪৫ | | |
| ডান্সমেন | | 'তবু'—রত্নমল ভট্টাচার্য | ১১০, ৩১২ |
| —হিন্দু কলেজের শিক্ষকতা কক্ষ ভাগ | ১৭২ | তারকনাথ ঘোষ—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ |
| ডাক, ডবলিউ এইচ | | তারকনাথ চৌধুরী—শ্রীরামপুর হাটপাতাল | ২৩৬ |
| —অধ্যক্ষ, হিন্দু বেনেফিট ইনস্টিটিউশন | ৪৬ | তারকনাথ ঠাকুর—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১৫ |
| ডাক, পাদরি—জেনারেল আর্সেমেরী, ঢাকা | ৫২, ৪৫৪ | তারকনাথ মুখোপাধ্যায় | |
| — স্কুল, কলিকাতা | ৪১, ৫০, ৪৬৮ | —বঙ্গভাষা একাডেমী সভা | ২২০ |
| — তারকনাথ ঠাকুরের অর্থসাহায্য | ২২৩ | তারকনাথ সেন—স্বচ্ছন্দ স্কুল | ৪৫ |

| | | | |
|--|-------------|---|----------|
| গীকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়, উলা | ৪৩১ | দক্ষিণানন্দন মুখোপাধ্যায় | |
| গীকান্ত দাঁস—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ | —কটকে বিপন্ন লোকদের অর্থসাহায্য | ২৩৪ |
| গীরাঙ্কব চট্টোপাধ্যায়, পিদিবপুর | ২৯৮ | —জানাবেষণ | ১৩২, ২৭২ |
| গীরাচাঁদ চক্রবর্তী—গ্রাণ্ট-অঙ্কিত চিত্র | ১১৬ | —রামমোহন রায় স্মৃতি ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| —‘মহাসংহিতা’ সংস্কৃত, বাংলা ও ইংরেজী | ১০৬ | —জামাপুত্রার রাজিতে মুগলমানদিব | |
| —হিন্দু কলেজে চাত্রদের সভা | ১৫ | দেবোন্মোহর বিক্রেত পুঁসিমে খাবেদন | ১৮৪ |
| গীচাঁদ দত্ত—দেওয়ান, কাস্টমস হাউস | ১১০ | —নিউ বেঙ্গল স্ট্রীম ফণ্ড | ২৪৯ |
| —নিমক একেকটিব সিরিশতাদার | ১০৯ | —মোক্তাব, রাণা বসন্তকুমারী | ৩৮৮ |
| —‘সম্বাদ কোমুদী’ | ১৩০ | —হিন্দু ফি স্কুল | ৪২ |
| গীবালাথ শঙ্কর | | দক্ষিণানন্দন মুখোপাধ্যায় (‘দক্ষিণানন্দন’ দ্বিষ্টা) | |
| —এডুকেশন কমিটিব নিকট দরখাস্ত | ৪৫ | দণ্ড | ২৭৫ |
| গীবালাথ মুস্তফা, উলা | ৪২৯ | ‘দণ্ডপত্র’ | ৪৭১ |
| গীবালাথ ও চাঁচাখা, সংস্কৃত কলেজে পাবিতোমিকলাভ | ৯ | ‘দম্পত্য শিক্ষা’ | ১০৯ |
| গীবিলাচরণ কবিবাজ, শিবনগর | | দয়্যারাম চৌধুরী—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| —সংঘেব বিদ্যাহন্দর মাত্রা | ২৭৭ | দয়্যারাম চৌধুরী—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৫ |
| গীবিলাচরণ মিত্র, উংরেজা ভাষায় অপণ্ডিত | ৪৭৬ | দয়্যারাম চৌধুরী—চৌধুরীসংঘেব মাত্র | ২১০ |
| গীবিলাচরণ মুখোপাধ্যায়—হিন্দু কলেজে ছাত্রসমিতি | ১১ | মুর্শা | ৪৫৫ |
| তিতুমীবিদ্যোহ | ৪৫৩ | দর্পণাবয়ব কব—উল্লাসগানে বাস্তবায়িত-নির্মাণ | ৪৩৩ |
| তিতুমীর বহু—উল্লাসগানে বাস্তবায়িত-নির্মাণ | ৪১০ | ‘দলগুস্তা’ | ১২৭ |
| তিমিরনাথক সভা, ঢাকা | ৯০ | দাশগুপ্ত ও মণিকান্তী ব্রহ্মসভা, ক্যাটন | |
| তিলকরাম পাকড়াশী, মল্লিকা | ২০০ | —উত্তর-ভারতের ছাত্রসমিতি-সভিকারে দান | ৩৩৪ |
| তিলক রায়, কবিবাজ, অগস্ত্য গুরু | ২৮৮ | ‘দায়িত্ব’ | ৪৭১ |
| ত্রিবেণী | ৩০১ ৪৩৫ | দায়িত্বের উপস্থাপন, মফঃস্বলে | ৪৫৮ |
| —স্কুল | ৫৭ | দাস বাবসায় | ২৫৩ |
| ত্রিলোচন তর্কপঞ্চাশ, কৃষ্ণনগর মুর্শা | ১২, ৩৯১ | দায়িত্বের শক্তি, সংস্কৃত কলেজেব দায়িত্ব | |
| তর্কাকর রহিত, প্রমাণ গণ্য ও শ্রীক্ষেত্রে | ২৮৪ | —পূর্ণপ্রদায় প্রাপ্তি | ৭ |
| ‘তর্কাকর কবলা দায়ক’ | ৪৭২ | দীননাথ দত্ত—শ্যামপুত্রের মুগল | ৪৪৭ |
| তর্কান্ত্যানে পবর্ণমেটের দায় | ৭০১, ৪০৭-১১ | দুর্গাচরণ চক্রবর্তী | ২০১ |
| ‘তুতিনাথ’ | ৪৭১ | দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়—হিন্দু বেনেভলেট ইনস্টিটিউশন | ৪৬ |
| তুলানান | ৩৭৯, ৪১৬ | দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়, বাগবাগা | ৩২৩-৩৩ |
| তেজস্বজ্ঞান বাহাদুর, বর্জমানের মহারাজা | ৩৬৯, ৩০২-০৪ | দুর্গাচরণ সরকার | |
| —মুর্শা | ২৯৯ | —হিন্দু বেনেভলেট ইনস্টিটিউশন, জামাবাজার শাখা | ৪৮ |
| —পূর্ণপ্রদায়ের অভিযোগ | ১০২ | দুর্গাচরণ তর্কপঞ্চাশ | |
| —রামমোহন রায়ের সত্যিকার নোংরা | ৩৪৯-৫২ | —বঙ্গভাষা শিক্ষা সমিতি | ৩৮৯-৯০ |
| —চলতিতরকার | ৩১৫ | দুর্গাচরণ মিত্র—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ |
| হেলিনীপাড়া ইংরেজী স্কুল | ৫৮ | দুর্গাচরণ শঙ্কর—এডুকেশন কমিটিব নিকট দরখাস্ত | ৪৬ |

| দুর্গোৎসব—নাচ-তামাশা | ২০৯-১১ | দারকানাথ ঠাকুর (পূর্ণানুবৃত্তি) | | |
|--|---|--|--------------------------|-----|
| 'দুর্জয়ন ধমন মহানবনী' | ২৭৩ | —প্রানিবিরক মোকদ্দমা | ৩১৮ | |
| দুর্ভিক্ষ-প্রতিকারে সাহায্য, উত্তর-ভারতের | ২৩৪ | —চৌরঙ্গীর নাট্যশালা ক্রয় | ৩১৯ | |
| দুলাল সর্দার, কৈবর্ত, সোনালিকুলী গ্রাম | ২০১ | —জটিল অব দি পীস | ২৬১ | |
| 'দুতী বিলাস' | | —জোসেফ ব্যারেটোর সম্পত্তি ক্রয় | ৪২৪ | |
| —ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২, ৩১৪, ৪৭২, ৪৮০ | —টাপ অ্যাসোসিয়েশন | ২৪৭ | |
| দেবনাথ ভট্টাচার্য—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | —ডাক সাহেবের স্কুলে দান | ২২৩ | |
| দেবনারায়ণ দেব, ইটালী | ৩০২ | —ডিক্সিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪-২৫, ২২৭, ২২৯, ২৩১-৩২ | |
| —ভুলানদান | ৩৭৯ | — | —লক্ষ টাকা দান | ২৩২ |
| দেবীকৃষ্ণ, রাজা—পানিহাটীর রাসদাতা | ৩৭১ | —দারকানাথ ফণ্ড | ২৩২ | |
| দেবীচরণ তর্কালঙ্কার, নবদ্বীপ | ৪০১ | —দুর্গোৎসবাদি | ১৭৫ | |
| দেবীপ্রসাদ বহু—হিন্দু বেনেভলেট ইনস্টিটিউশন | ৪৮ | —নিউ বেঙ্গল ষ্টীম ফণ্ড | ২৪৮, ২৪৯ | |
| দেবীপ্রসাদ রায়, রাণী কাতায়নীর কর্মস্বাক্ষর | ৩৩০ | —পশ্চিম-যাত্রা, স্বাস্থ্যলাভের জন্য | ১১৭ | |
| 'দেবীমাহাত্ম্যচ্যুতি' | ৪৭১ | —পত্রী ও পুত্র বিয়োগ | ৩১৮ | |
| দেবেলনাথ ঠাকুর—আত্মজীবনী | ২৪৫ | —পিতৃশ্রাদ্ধে দান | ২১১, ২২৫ | |
| —কার ঠাকুর কোম্পানী | ২৪৭ | —পুষ্করিণী-খনন কমিটি | ৪২৪ | |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —'বঙ্গদূত' | ১৯৫ | |
| —সর্বভাষাশিক্ষা সভা | ৮৬, ৮৭ | —বাংলা পাঠশালা | ২৩, ২৬ | |
| দেবেলনাথ বাবু, হুগলী | ২১৬ | —'বেঙ্গল হরকরা' | ১৯৫ | |
| দেশহিতবিধি সভা—কমল বহুর বাটী | ২৯২ | —'বেঙ্গল হেরাল্ড' | ১৯৫ | |
| দেশীয় ভাষায় গ্রন্থ | ১৫৩ | —বেলগেছিয়া উদ্যান-বাটিতে ভোজ | ৩১৬, ৩১৯ | |
| দারকানাথ গুপ্ত -ঔষধালয় | ২৫৩ | —মাতার মৃত্যু | ৩১৮ | |
| —মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি | ৩৫ | —মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কার দান | ৩৪, ৩৫ | |
| দারকানাথ ঠাকুর | ২১১, ২১৬-১৭, ৩১৬-১৯, ৩২১, ৩৩৮, ৪৫২, ৪৭৪ | —মেডিক্যাল কলেজে দান | ২৩৯ | |
| —অবৈতনিক ম্যাগিষ্ট্রেট | ৩১৬ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | |
| —ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক | ২৪৫ | —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৫৯-৬১ | |
| —'ইংলিশমান', প্রোগ্রাইটর | ১৯৫ | —রামমোহন রায়ের শ্রাদ্ধ | ৩৫৯ | |
| —ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেস ক্রয় | ১৩৬, ১৯৫ | —লর্ড উইলিয়ম বেটিকের প্রশংসাত্মক পত্র | ৩১৬ | |
| —উত্তর-ভারতের দুর্ভিক্ষ-প্রতিকারে দান | ২৩৪ | —সঙ্গীত-সংগ্রাম | ৪৫৫ | |
| —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৩ | —সতীদাহ-নিবারণে সভা | ৩৪৭ | |
| —কমরস্তাল ব্যাঙ্ক | ২৪৬ | —'সম্মান কোমুদী' | ১৩১ | |
| —কার ঠাকুর এণ্ড কোম্পানী | ২৪৬ | —হরিশচন্দ্রবর্দনে অমৃতমতি | ৩৮৩ | |
| —কানী হইতে প্রত্যাগমন | ৩৮৯ | —হিন্দু কলেজে পুরস্কার-বিতরণ | ১১ | |
| —কুঠরোগীর চিকিৎসালয় | ২৩৯ | —হিন্দু ক্রি স্কুল | ৪৩ | |
| —গ্রাণ্ড জুরি | ২৪৮ | —হিন্দু বেনেভলেট ইনস্টিটিউশন | ৪৬, ৪৭ | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---------------------------|
| দ্বারকানাথ ভট্টাচার্য্য, সংস্কৃত কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি | ২ | নন্দকুমার বিদ্যারত্ন - আনন্দ ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| দ্বারকানাথ মিত্র - সর্বতত্ত্বদীপিকা সভা | ৮৬ | নবকুমার শর্মা, নবদ্বীপ | ৪০১ |
| ‘জ্যোত্বর্ণ’ | ৪৭১ | নবকুমার, মহারাজা, লর্ড ক্লাইভের দেওয়ান | ২২৮, ৪১৫ |
| | | নবকুমার মুখোপাধ্যায় - উলার শাস্ত্রভাগে সেতু | ৪৩৩ |
| ধর্মকৃত্য | ৩৭১-৩৯৭ | নবকুমার শর্মা - এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৪-৬ |
| ধর্মভলা অ্যাকাডেমী | ৪২ | নবকুমার সিংহ | ১৭৫, ৩৩৮, ৪৫২ |
| ধর্মব্যবস্থা | ৩৯৭-৪০২ | নবকুমার সিংহ, ঢগলী | ২১৫ |
| ধর্মসভা | ৭১, ৮৭, ১৪৮, ১৯৮, ২২১, ৩১৩, ৩৯৩-৯৪ | নবচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, খিদিরপুর | ২২৮ |
| | ১১২-১৭, ৪৫১ | নবদ্বীপ | ৬৩, ২৪১, ৩৯৮, ৪০১, ৪২৮-২৯ |
| —ধনরক্ষক | ৩৯৩-৯৪ | ‘নবদ্বীপ বিলাস’ - তবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ১২১, ১৬৭, ৩১৩, ৪৭২, ৪৮০ |
| —নৃতন | ৪১৭ | নবদ্বীপের নবকোষ্ঠি | ৩৯৩ |
| —প্রতিজ্ঞাপত্র | ৪১৩ | নবদ্বীপের পোশাক-পরিচ্ছদ | ১৭০ |
| —বিরুদ্ধে অভিযোগ | ৮১৪-১৫ | নবীন সিংহ - ধর্মসভা | ৪১৬ |
| —ভঙ্গদশা | ৩৪৮ | নবীনচন্দ্র পাল - মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ |
| —শাখা | ৪১৫ | নবীনচন্দ্র মিত্র - মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ |
| —সম্পাদক | ৩২১, ৩৯৮ | নবীনচন্দ্র মিত্র - বারাগ ৫ ইংরেজী স্কুল | ৬৫ |
| ধর্মস্থান | ৪০২-১২ | নবীনচন্দ্র গুপ্ত - রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ |
| —আয় | ৪০৩, ৪৮৮-৯৯ | নবীনমাধব দে | ১১৮ |
| —কর রহিতকরণ | ২৮৪, ৪০৮ | —সর্বতত্ত্বদীপিকা সভা | ৮৬, ৮৭ |
| —পাণ্ডার দৌরাস্তা | ২৬৯ | নরনারায়ণ রায়, রাজা, জলমুঠা, মেদিনীপুর | ৩০২ |
| জন্ম, ভারতবর্ষের—মেজর রেনল | ৪৩৭ | নরবলি | ৩৮৫-৮৭ |
| নন্দকিশোর ঘোষাল, হুগলী | ২১৬ | নরেন্দ্রনাথ বাবু, তগলী | ২১৬ |
| নন্দকুমার কবিরত্ন—‘বৈদ্যোৎপত্তি’ | ১০২ | নরেন্দ্রনাথ দাস—হিন্দু কলেজে ‘আত্মজি’ | ১৯ |
| নন্দকুমার ঘোষ—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | ‘নন্দময়রত্নী উপাখ্যান’ | ৪৭২ |
| নন্দকুমার ঠাকুর | ১২২ | নাচ | ৩৬৫, ৩৮২ |
| নন্দকুমার বিদ্যালয়কার (হরিহরানন্দ তীর্থধামী), | | —দুর্গোসবে | ২০৯-১১ |
| পালপাড়া, স্বধর্মগার—কালীতে যুত্যা | ৭৩, ৭৪ | নাট্যশালা, চৌরঙ্গী | ৩১৯ |
| নন্দলাল ঠাকুর—হিন্দু কলেজে পুরস্কার বিতরণ | ১১ | —হিন্দু | ২০৫-০৬ |
| নন্দলাল সিংহ | ৪১৪ | নাথুরাম শাস্ত্রী, ধর্মসভাধক্ষ—যুত্যা | ৪৫৬ |
| —ওরিয়েন্টাল ফ্রি স্কুল, জোড়াসাঁকো | ৫১ | নারায়ণ, নর্তকী | ৪১৫ |
| নবকিশোর বন্দ্যোপাধ্যায়, হুগলী | ২১৬ | নাবালক জয়দারদের বিদ্যালয়শিক্ষা | ৯৬ |
| নবকিশোর বাবু, ঝাঁপবেড়িয়া | ৩৯৭ | নিউ বেঙ্গল ট্রাম ফণ্ড—অনুষ্ঠানপত্র | ২৪৭-৪৯ |
| নবকুমার চক্রবর্তী—‘বিশ্বান সারসংগ্রহ’ | ১৩৫ | নিউ হিন্দু স্কুল | ৫০ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ | নিকী, নর্তকী | ২০৯, ৪১৫ |
| নবকুমার তর্ককানন | ৩৯৮ | ‘নিত্যধর্মীমুখিকী’ | ৪৬৪ |

| | | | |
|---|----------|---|------------------|
| ‘নিভাশ্রকাশ’ | ১২৬ | নৈহাটি | ১৯৯, ৪০১ |
| নিমাইচরণ দত্ত—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | নৌনিধি দাস - মূর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| নিমাইচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১১-১২ | ‘স্বায়মর্শন’ | ৪৭২ |
| নিমাইচরণ মল্লিক | ২১০, ৩০৯ | | |
| নিমাইচরণ শিরোমণি—ঐশ্বর্যসত্তার স্বাক্ষর | ৪০১ | প্ৰকায়েত, বালি | ২৭৬ |
| —কর্ণিপুরে রানবহু রায়ের বাটী পণ্ডিত-সভা | ৩৯৮ | ‘পঞ্জিকা’ | ১১৩, ৪৭৩ |
| —সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক—মৃত্যু | ১০ | —গণনার স্থান | ১১৩, ৩৯৮ |
| নিমাইচাঁদ স্বর্ণকার—উলার রাস্তাঘাট-নির্দাণ | ৪০২ | পটনিমল, রাস্তা, জনহিতকর কার্য | ২১৫ |
| ‘নীতিরত্ন’ - গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য | ২৭৩ | পণ্ডিতদের কথা | ৭৩-৮২ |
| ‘নৌতিসংকলন’—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০০ | পরশুনাথ বহু, রায় | ৩৩১ |
| নীলকমল পালচৌধুরী - উলার প্রান্তে সেতু | ৪৩৩ | পরান মিত্র—পাঁচালি-গায়ক | ২০৯ |
| নীলকমল বন্দ্যোপাধ্যায়, মলঙ্গা | ২০০ | পশুপতিনাথ, নেপাল | ৩৯২ |
| নীলকর | ৪৪৯ | ‘পদ্মাবলি’—রামচন্দ্র মিত্র | ১৩৭ |
| নীলমণি আচার্য, গুমারহাট - মৃত্যু | ৭৩ | ‘পাক্সভ্যেজের’- বিবেশ্বর তর্কালঙ্কার | ১০৫, ২৭৪ |
| নীলমণি দত্ত, ইংরেজী শিক্ষায় সুপণ্ডিত | ১৭৫, ৪৭৬ | পাঁচালি | ২০৯, ৩০১ |
| নীলমণি দে, ইংরেজী ভাষায় সুপণ্ডিত | ৪৭৭ | পাবলিক লাইব্রেরী, কলিকাতা | ৯৪, ৯৫ |
| —উত্তর-ভারতের ছুঁতিখ-প্রতিকাবে দান | ২৩৪ | ‘পারসিকিউটেড, দি’—কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় | ১০৬ |
| —দীন দুঃখীকে দান | ২৪১ | ‘পারস্ত ইতিহাস’ | |
| —মৃত্যু | ২৪০ | —গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও নীলমণি বসাক | ১১১ |
| নীলমণি বসাক—‘পারস্ত ইতিহাস’ | ১১১ | পাবস্ত্রভাণ্ডার রহিত করণ | ১৫৮ |
| নীলমণি মতিলাল—হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৩ | ‘পার্শ্বেন’ | ২৮, ২৯ |
| নীলমণি মল্লিক | ৩৮১ | পার্কসীচরণ তর্কালঙ্কার—আনুল ইংরেজী স্কুল | ১৪ |
| নীলমণি হালদার—মৃত্যু | ৩২৮ | পার্কসীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, বোঝাজার—মৃত্যু | ২৯৬ |
| নীলমোহন পালিত, ভগলী | ২১৬ | পার্কসীচরণ শর্মা, আড়পুলি | ৪০১ |
| নীলমোহন শিরোমণি | ১৯৯ | পার্কসীচরণ সরকার—ভগলী কলেজের শিক্ষক | ৪০ |
| নীলরত্ন হালদার | ১১৯, ৪৭৯ | পার্শী অগ্নি-মন্দির, ভূমতলা | ৪১২ |
| —‘বঙ্গদূত’ সম্পাদক | ১৩১ | ‘পাশুপৌড়ন’—উমানন্দন ঠাকুর | ৪৭৪ |
| নীলনাথ চট্টোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | ‘পিকনিক’ | ৪৫৫ |
| নীলনাথ ঐ—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | পীতাশ্বর কর উলার রাস্তাঘাট-নির্দাণ | ৪৩১ |
| নৃসিংহ রায়, মূর্শিদাবাদ—মূর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬০ | পীতাশ্বর ডাক্তার—উলার রাস্তাঘাট-নির্দাণ | ৪৩২ |
| নৃসিংহচন্দ্র রায়, রাজা | ৩১৪, ৪৫২ | পীতাশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়—মূর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| —জনহিতকর কার্য | ২১৫ | পীতাশ্বর মিত্র—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ |
| —কিভার হাসপাতাল | ২৩৭ | পীতাশ্বর রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২৩৬ |
| —শিক্ষা-বিস্তারে দান | ২৬ | ‘পুস্তকপরিচী,’ ইংরেজী অনুবাদ—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০০ |
| নেটস হসপিটাল | ২২৮ | ‘পুস্তকোত্তম চল্লিকা’—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২, ৩১৫ |
| নৈতিক অবস্থা | ১৬৫-২০৪ | পুলিস | ২৬৯-৭০, ৪৫৮, ৪৮৩ |

| | | | |
|---|-------------------------|--|---------------|
| পূর্ণচন্দ্র রায়, শান্তিপুর | ৩৩১ | প্রসন্নকুমার ঠাকুর (পূর্বাঙ্গবৃত্তি) | |
| পূর্ণানন্দ চৌধুরী—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —চুর্ণোৎসব | ১৭৪ |
| পূর্ণানন্দ সেন—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —দেবী-পূজা | ৩৯৪ |
| পূর্ব্বহলী | ৭৪ | —নিউ বেঙ্গল ষ্ট্রীট ফুট | ২৪৯ |
| পের, জেনারেল—চুঁচুড়ার বাটী | ৪০ | —বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৯১ |
| পেরেন্টাল অ্যাকাডেমি | ৪০ | —বাংলা পাঠশালা | ২২-২৩, ২৪-২৬ |
| —বাংলা ও হিন্দী শিক্ষার ব্যবস্থা | ১১৬ | —ভূম্যধিকারী সভা | ২৯৩ |
| 'পোলাইট্‌ লিটারেচার'—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০১ | —মেদিনীপুরের তালুকদার রাজস্ব | ২৫১ |
| প্যারিকুমারী, রাণী—তেজস্বিন্দ্রের বিরুদ্ধে অভিযোগ | ৩০৪ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| প্যারিমোহন বসু—ওরিয়েন্টাল ফ্রি স্কুল | ৪১ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-সভা | ৩৭৯ |
| —বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৯০ | —রামমোহন রায়ের শাস্ত্র | ৩৪৯ |
| প্যারিমোহন রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২১৪ | —'রিফর্মার' | ১২৫, ১৩৩, ৩৯৬ |
| 'প্রজ্ঞানিভ', হিন্দী সংবাদপত্র | ১৩৬ | —হিন্দু কলেজে পুস্তক-বিতরণ | ১১, ২১ |
| প্রতাপচন্দ্র ঘোষ—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩১৭ | —হিন্দু নাট্যশালা | ২০৫ |
| —হিন্দুকলেজে আবৃত্তি | ১৯ | —হিন্দু ফি স্কুলে অর্থসাহায্য | ৪৩ |
| প্রতাপচন্দ্র বাহাদুর, বর্ধমান-রাজ | ৩০১-০২ | —হিন্দু বেনেভলেন্ট ইনস্টিটিউশন | ৪৭ |
| প্রতাপনারায়ণ রায়, হুগলী | ২১৬ | 'প্রাচীন পদ্যাবলী' | ৪৭২ |
| প্রতাপানন্দিতা, বশোহর | ২২৬ | প্রাণকুমারী ব্রাহ্মণ, ভূম্যধিকারিণী, রংপুর - | |
| —বংশ | ৪৮১ | সাকো নির্মাণ | ২১৮ |
| প্রতিমা পূজা, বালি উপদ্বীপ | ৪১৯ | প্রাণকুমার কুঁহু—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| —বিপক্ষে গ্রন্থ—অন্নদা প্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় | ১২০ | 'প্রাণকুমার ক্রিয়াবৃত্তি' | ৩২০ |
| প্রবোধ কৌমুদী সভা, টাণ্ডাতলা | ৪৪৪ | প্রাণকুমার তর্কালঙ্কার, পুঁড়া | ৭৪, ১৯৯ |
| 'প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক', সটাক | | প্রাণকুমার বিশ্বাস, গড়গড়—'ক্রিয়াবৃত্তি' | ৪৭৪ |
| —ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২, ৪৭২ | —'প্রাণতোষণী' | ৩২০, ৪৭৪ |
| 'প্রবোধদীপন ব্যবহারমুকুর' | ৪৭৪ | —মৃত্যু | ৩১৯ |
| প্রমথনাথ দেব—ধর্ম্মসভার ধনরক্ষক | ৩৯৩-৯৪ | প্রাণকুমার মল্লিক—সঙ্গীত-সংগ্রাম | ২০৯ |
| —হরলাল ঠাকুরের তালুকদার | ৩২০-২১ | —বিবাহ | ৩৮২ |
| প্রসন্নকুমার ঠাকুর | ২১৬, ৩০৫, ৩২১, ৩২৯, ৪৪২ | প্রাণকুমার মিত্র, বারাসত—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —'অমুবারিকা' | ৩৯৬ | প্রাণকুমার মিত্র, রায়, বারাসত | ২৯৯ |
| —অবৈতনিক ম্যাগিষ্ট্রেট | ৩১৬ | প্রাণকুমার রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২৩৫ |
| —উত্তর-ভারতের ছতিকে দান | ২৩৩ | প্রাণকুমার রায় চৌধুরী, পানিহাটি | ২০১ |
| —উত্তররামচরণের অভিনয় | ২০৫-০৬, ২০৮ | —ইংরেজী স্কুল স্থাপন | ৪৪ |
| —রুটলি রিপোর্ট লেখকদের সভা | ২৩৩ | প্রাণকুমার শর্মা, বালি | ৪০০ |
| —ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭, ২২৯, ২৩১-৩৩ | প্রাণকুমার সিংহ, গঙ্গাগোবিন্দের প্রপৌত্র | ৩২৪, ৩২৬, ৩২৯ |
| —ডেবিড হেরারের প্রতিমূর্ত্তি-নির্মাণার্থ সভা | ৩৩ | প্রাণকুমার হালদার, চুঁচুড়া—সরস্বতী নদীতে সেতু | ৪০৫ |
| | | —চুঁচুড়ার বাটীতে হুগলী কলেজ স্থাপন | ৩৮, ৪০ |

| | | | |
|---|--------------------|---|------------------|
| প্রাণচন্দ্র রায়, হুগলী | ২১৬ | বনমালি শর্মা, কুমারহট্ট | ৪০১ |
| প্রাণচন্দ্র বাবু, দেওঘান, বর্ধমান | ৩০০ | বনমালী মিত্র—হিন্দু কলেজ | ১৫ |
| ‘প্রাণতোষিণী’—প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস | ৩২০, ৪৭৪ | বনমালীলাল—চিৎপুরে জলসেচনার্থ চাঁদা | ৪২৩-২৪ |
| প্রাণনাথ পাল—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ | বরদাকর্ষ রায়, রাজা, চাঁচড়া | ৩২২, ৪৫২ |
| প্রাণনাথ রায় চৌধুরী, বরাহনগর—ঋক্ষসভা | ৪১৬ | বরাহনগর ইংরেজী স্কুল | ৪৪ |
| — নিউ বেঙ্গল প্রিম ফণ্ড | ২৪৯ | বর্ধমান—বিদ্যালয় | ৫৮ ৫৯ |
| —বরাহনগরে ইংরেজী স্কুল স্থাপন | ৫৪ | —মহারাজা, ফিভার হাসপিটালে দান | ২৩৮ |
| প্রাণহরি দাস—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | — — মেদিনীপুরে ইংরেজী স্কুল স্থাপনে দান | ৫৯ |
| প্রিন্সেপ, জেমস—হিন্দু কলেজে বৈঠক | ১৪ | — — হিন্দু কলেজের গবর্নর | ১৮ |
| —হিন্দু কলেজের সেক্রেটারী | ১৩ | —মেলা | ৩৮১ |
| ঐতিরাম মাড় | ২০১ | বলদেব ভট্টাচার্য—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| প্রেমচাঁদ ঘোষ, মলঙ্গা | ২০২ | বলরাম দাস—শোভাবাজার রাজবাটিতে নৃত্যগীত | ৩৬৫ |
| প্রেমচাঁদ তনুবাগাণ—সংস্কৃত কলেজ | ৪০১ | বলরাম সমাদার—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| প্রেমচাঁদ রায়, কাঁচড়াপাড়া—‘সম্বাদ স্রবাকর’ | ১৩২ | বলরাম হড়—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ১৬৩ |
| | | বসন্ত রোগ, কলিকাতা | ২৯৪ |
| | | বসন্তকুমারী, মহারানী, বর্ধমান | ২৫৯, ৩০০, ৩০৮ |
| ফকিরচাঁদ প্রামাণিক - উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | বচবিবাহ | ১৮৩-৮৭ |
| ফিমেল সেন্ট্রাল স্কুল | ৪২, ৭০ | বাংলা পাঠশালা—হুগলী, চুঁচুড়া | |
| ফিরোজ ষাঁ—সঙ্গীত | ২০৯ | প্রভৃতি স্থানে | ৫৬-৫৭ |
| ফ্রি স্কুল গীর্জাবর | ৪৫৩ | বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ সংযুক্ত) | ২২-২৭ |
| | | বাকিংহাম, সিন্ধু— ক্যালকাটা জর্নাল | ১৩০ |
| | | বাগবাাজারে বিদ্যালয় | ৪৯ |
| | | বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনা | ২৯১ |
| বাংশীধর দেবশর্মা, খানাবুল কৃষ্ণনগর | ৩৯৯ | বাজীপাড়া ইংরেজী স্কুল | ৫৯ |
| বাংশীধর মজুমদার—রামমোহন রায় | | বাঞ-শিক্ষালয়—গোলাঘাট আকাস | ৪৫৫ |
| স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | বামনদাস সুখোপাধ্যায়—উলা | ৩৭২, ৪২৯-৩০, ৪৩৩ |
| বাংশীধর মনোহর দাস, মির্জাপুর—উত্তর-ভারতের | | বারইয়ারি—দুগাপুঞ্জ | ৩৮৪-৮৫ |
| দ্রুতিকে অর্থসাহায্য | ২৩৪ | বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪, ৬৫ |
| ‘বঙ্গদূত’ | ১৩১, ১৪৫, ১৪৯, ১৯৫ | বালা বাঞ, —জনহিতকর কাব্য | ২১১ |
| —ভোলানাথ সেন | ৪৭৪ | বালি উপদ্বীপ—প্রতিমা পুঞ্জ | ৪১৯ |
| ‘বঙ্গদেশের ইতিহাস’—গোবিন্দচন্দ্র সেন | ১২০ | বালিকা বিদ্যালয় | ৭০-৭১ |
| বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৮৯-৯১ | বিচারালয়ে ভাষা সম্বন্ধে আলোচনা | ১৫২ |
| বঙ্গরত্নিনী সভা, সিমলা | ৮৫ | বিজয় গোবিন্দ সিংহ, পুর্নিয়ার রাজা—সাধারণ শিক্ষা | |
| বঙ্গহিত সভা | ৮৩ | কমিটিতে দান | ৯৫ |
| ‘বঙ্গাভিধান’—হলধর ন্যায়রত্ন | ১১৬-১৭ | বিজয়নাথ রায়, আনুল—অন্নপ্রাশন | ৩৮৪ |
| ‘বঙ্গবন্ধু’ | ৪৭৩ | ‘বিজ্ঞান সারসংগ্রহ’ | ১৩৫ |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| 'বিজ্ঞানসেবধি' | ১৩৩-৩৪ | বিশেষের বহু, মল্লিকা | ২০২ |
| 'বিদ্যমুখমণ্ডল' | ৪৭২ | বিশেষের শব্দা, নবাবীণ | ৪০১ |
| বিভাগ্য | ৪১ ৬৫ | বিহারীলাল—মুন্সিবাংলা ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| 'বিভাগ্যম্বর' | ৪৭১ | বিহারীলাল চৌবে—ধর্মসভা | ৪১২ |
| —ইংরেজী অনুবাদ | ১০১ | বিহারীলাল শেঠ হিন্দু লিবারেল অ্যাকাডেমী | ৪৮ |
| বিভাগ্যম্বর ষাট | ২০৭ | বীরনুসিংহ মল্লিক | ৪৫২ |
| বিভাগ্যসাহিনী সভা | | —গ্রাণ্ড জুরি | ২৫৮ |
| —মাইকেল মধুসূদন দত্তকে অভিনন্দন প্রদান ১৫-১৭ | | বুলগুনি পাখীর লড়াই | ২০৮, ২১২ |
| বিভাগ্যপার্জনী সভা | ৮৯ | 'সুত্তরভাবলী' | ১০৯ |
| 'বিষমোদতরঙ্গিণী', সংস্কৃত ও ইংরেজী | | 'গুস্তাভবাহক' | ১৩৫ |
| • —মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০০ | 'গুস্তাভ সৌদামিনী'—ব্রহ্মনাথ মিত্র | ১৪৩ |
| বিধবা-বিবাহ প্রস্তাব | ৭১, ১৯২ | সুন্দারন ধাম, বিবরণ | ৪০৪-০৬ |
| 'বিপ্রভক্তি চল্লিকা' | ১০৭ | বেগম সমর ('সমর' জষ্টব্য) | |
| বিবাহ | ১৭৬, ১৮৩-৮৪, ৩৮১-৮২ | 'বেঙ্গল গেজেট'—পত্রাঙ্কিশোণ ভট্টাচার্য | ৪৭৬ |
| —কঙ্কাক্রম | ১৮৫-৮৬ | বেঙ্গল ব্যাঙ্ক | ২৪৫-৪৬ |
| —বহু- | ১৮৩-৮৪ | 'বেঙ্গল হরকরা'—ধারকানাথ ঠাকুর | ১৯৫ |
| —বিধবা | ৭১, ১৯২ | 'বেঙ্গল হেরাল্ড' | ১৪৩, ১৯৫ |
| বিরূপাক্ষ শর্মা, যশোহর | ৪০২ | 'বেঙ্গল শ্বেক্টেটন' | ২৯২ |
| বিশ্বনাথ গুপ্ত—সংস্কৃত কলেজে পারিতোষিক প্রাপ্ত | ৯ | বের্ণনাথ ঘোষ রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| বিশ্বনাথ তর্কভূষণ—'মমুসংহিতা' | ১০৬ | বের্ণনাথ চট্টোপাধ্যায়—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| বিশ্বনাথ ভট্টাচার্য—ধর্মসভা | ৮৯ | বের্ণনাথ মজুমদার—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ |
| বিশ্বনাথ ভট্ট—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | বের্ণরাম উদিতরাম হিম্মত বাহাদুর | |
| বিশ্বনাথ মতিলাল | ২০১, ৪৫২ | —উত্তর-ভারতের ছত্তিফে দান | ২৩৪ |
| —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৪ | বেটিং, লর্ড উইলিয়াম | ১৩৮, ২১৮, ২৫৬, ২৭২, ৩১৬, ৩২৭, ৩৪৬, ৩৪৮, ৩৬৮, ৪২৯ |
| —ডিক্টিশ্যু চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭ | —ডিক্টিশ্যু চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৬, ২২৮ |
| —নিউ বেঙ্গল প্রীম ফণ্ড | ২৪৮ | —নাবালক কর্মিদারদের শিক্ষা ব্যবস্থা | ৯৬ |
| —মল্লিকার অধর শিরোমণির চতুস্তায়ী | ৬৬ | —মুদ্রায় | ২৭৯ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ | —মেডিক্যাল কলেজ | ৩৪ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬১ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ |
| —হিন্দু ফ্রি স্কুলে দান | ৪১ | —হিন্দু হানসপাঠাল, পটলডাঙ্গা | ২৩৪ |
| বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট | ৪২৯, ৫৩০ | 'বেঙ্গল পাবলিশিং'—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০১, ৪৭২ |
| বিশ্বনাথ দত্ত—শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২৩৬ | বেঙ্গলারিলাল রায়, রাজা—শিক্ষা-বিস্তারে দান | ৯৬ |
| বিশ্বনাথ সেন—ডিক্টিশ্যু চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ | বেঙ্গল | ৪৪৭-৪৮ |
| —নিউ বেঙ্গল প্রীম ফণ্ড | ২৪৮ | বৈকুণ্ঠনাথ রায় চৌধুরী | ৫২, ২১৬, ৩৪৯ |
| বিশ্বনাথ হালদার, চুঁচুড়া | ১৮০ | —জেনারেল অ্যাসেসরী, ঢাকা | ৫৩ |
| বিশ্বনাথ তর্কালঙ্কার—'পাকরাজেশ্বর' | ১০৬, ২৭৪ | | |

বৈকুণ্ঠনাথ মুখোপাধ্যায়—হিন্দু বেনেভলেট

ইন্সটিটিউশন

বৈকুণ্ঠনাথ শর্মা, বাঁশবেড়িয়া

বৈদ্যনাথ বিদ্যারত্ন, আগরপাড়া

বৈদ্যনাথ-নন্দিন

বৈদ্যনাথ মুখোপাধ্যায়, পাখুরিয়াবাটা

বৈদ্যনাথ রায়, রাজা,—ফিটার হুপিটাল

—পুলুলি পাণ্ডার লড়াইয়ে শালিস

—মোকদ্দমার মুজিলাভ

—শিক্ষা-বিস্তারে দান

বৈদ্যনাথ শর্মা, সদর দেওয়ানী পণ্ডিত

বৈদ্যসমাজ

'বেদোৎপত্তি'—নন্দকুমার কবিরত্ন

বৈষ্ণবদাস মলিক

'বৈষ্ণবভক্তিকৌমুদী'

বোডন, কর্বেল

ব্যবসায়-বাণিজ্য—ঔষধালয়

—কাপড়ের কল

—টাকাই কাগড়

—দাসকর

—প্রথম বাঙালী কোম্পানী

—বরফের ব্যবসা

—বীমা আপিস

—ব্যাঙ্ক

বারেটো, জোসেফ—সম্পত্তি নীলাম

ব্রজনাথ তর্কভূষণ—বাংলা অভিধান

ব্রজনাথ ধর—হাফ-আঞ্চাই সঙ্গীত

ব্রজনাথ বাবু, হুগলী

ব্রজমোহন ষাঁ—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার

ব্রজমোহন চক্রবর্তী—'ভাগবত সমাচার'

ব্রজমোহন বহু, মেদিনীপুর

ব্রজমোহন মোদক—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ

ব্রহ্মসভা

ব্রাহ্মণ, কুলী—দৌরাত্ম

'ব্রাহ্মণ্য চক্রিকা'

ব্রিটিশ ইন্ডিয়া সোসাইটি

'ভক্তিসূচক'

ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়

ভগবতীচরণ মিত্র, গোবিন্দরাম মিত্রের পৌত্র

—ডিক্রিট চ্যারিটেবল সোসাইটি

—ধর্মসভা

'ভগবতী গীতা'

'ভগবলীতা'

—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ

ভগবানচন্দ্র সরকার—হিন্দু বেনেভলেট

ইন্সটিটিউশন

ভক্তহরি দে—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ

ভবদেব শর্মা, ফরাসডাঙ্গা

ভবশঙ্কর স্মারক

ভবশঙ্কর বিদ্যারত্ন

ভবানীচরণ তর্কভূষণ—'জ্ঞানরসতরঙ্গিণী'

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

—'অজিন্দ্রহিতা'

—'উনবিংশতি সংহিতা'

—'কলিকাতা কমনালয়'

—ডিক্রিট চ্যারিটেবল সোসাইটি

—'দুর্ভাবিলাস'

—ধর্মসভা

—'নববাবুবিলাস'

—'পুরুষোত্তমচক্রিকা'

—'প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক'

—'মহুসহিতা' সটিক

—'শ্রী ভগবলীতা'

—'শ্রীমদাভগবত'

—'শ্রীজ্ঞানতীর্থ বিস্তার'

—'সমাচার চক্রিকা' সম্পাদক

—'সম্বাদ কৌমুদী'

—'হাস্যার্ণব নাটক'

—'হিতোপদেশ'

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়—পৈতৃক বিষয় সম্বন্ধে ব্যবস্থা

ভবানীচরণ মিত্র, ইংরেজী ভাষায় স্থপতিত

—ভূম্যধিকারী সভা

১৪০

৩২২-২৩

৪৭২

২২৭

৩৪৮-৪৯, ৪১৬

৪৭৩

৪৭১

২৭৩

৪৭

৪০২

৪০১

৩২৮

১২৯

১০৯

৩০১, ৩০৯-১৫

৩১২

৩১২

৩১২-১৩

২২৭

৩১২, ৩১৪

১২৯, ৩১২, ৩১৮, ৪১৪

৩১৩

৩১৪

৩১২

৯৯, ৩১২, ৩১৪

৩১২

৯৯, ৩১২, ৩১৪

৩১২, ৩১৪

৪৬৭

১৩০

৩১২

৩১৪

৪৭২

২৯৩

| | | | |
|--|----------|---|---------------|
| ভবানীপুর সেমিনারি | ৯২ | মতিলাল রায়—বালিগাড়া ইংরেজী স্কুল | ৫৯ |
| ভবানীপ্রসাদ রায়—জেনারেল আদেমুরী, ঢাকা | ৫৩ | মতিলাল শীল | ২০০, ৪৫২ |
| ভাগবত বোধক—উলার রাস্তাঘাট নির্মাণ | ৪৩১ | —কলুতলার নন্দমা-নিম্মাণে দান | ২১৭ |
| 'ভাগবত সমাচার'—ব্রজমোহন চক্রবর্তী | ১২৪ | —ডিক্সিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৫, ২২৭, ২৩৩ |
| 'ভারতবর্ষীয় ইতিহাস'—মর্শম্যান | ১০৭ | —ধর্মসভা ও 'বিশ্বতত্ত্ব চক্রিকা' | ১০৭ |
| ভারতবর্ষের ইতিহাস—স্বরূপচন্দ্র দাস | ১১৬ | —নিউ বেঙ্গল গ্রীম ফণ্ড | ২৪৯ |
| ভুবনচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—বারানত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | —প্রমতি হাসপাতাল স্থাপনে দান | ২৩৫ |
| 'ভুবনপ্রকাশ' | ১১২ | —বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ সংযুক্ত) | ২৩, ২৬ |
| ভুবনমোহন ঠাকুর—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০, ২১ | —বাগবাজারের দুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের | |
| ভুবনমোহন মিত্র—'এটলাস' | ১১৩ | বাড়ি ক্রয় | ৩২৩ |
| —হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ | —বিধবা-বিবাহ প্রচলন প্রস্তাব | ৭১ |
| 'ভূগোলবর্ণনাবলী'—ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর | ৯ | মথুর হালদার—শ্রীদাসবাড় ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| 'ভূগোলসার'—গৌরীশঙ্কর তর্কগোঁশ | ২৭৩ | মথুরানাথ ঠাকুর—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| ভূদেব মুখোপাধ্যায়—হিন্দু কলেজ | ১৫ | মথুরানাথ মল্লিক | ৩৪৮-৪৯ |
| ভূমিধিকারী সভা | ২৯২-২৩ | —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৩ |
| ভৈরুলাল আকাদেমী | ৪২ | —ডিক্সিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪-২৫, ২৩১ |
| ভৈরবচন্দ্র দত্ত—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | —ধর্মসভা | ৪১৩-১৪, ৪১৬ |
| ভৈরবচন্দ্র দেব শর্মা, রসিদপুর, ভূগুয়া | ২৯৯ | —নিউ বেঙ্গল গ্রীম ফণ্ড | ২৪৮-৪৯ |
| ভৈরবচন্দ্র নন্দী—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ | —মৃত্যু | ৩৩২ |
| ভৈরবচন্দ্র বসু—বেদ্যসমাজ | ৮৫ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| ভৈরবচন্দ্র ভট্টাচার্য—বারানত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-সভা | ৩৬১ |
| ভৈরবীচরণ বিদ্যাসাগর ভট্টাচার্য, আনুল | ৬৩ | —রামমোহন রায়ের জাহাজ | ৩৫৯ |
| ভোলানাথ বসু—ওবিয়েটাল ফ্রি স্কুল, জোড়াসাঁকো | ৫১ | মথুরানাথ মুখোপাধ্যায়—উলার আস্তে দেহু | ৪৩৩ |
| ভোলানাথ বসু—বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৯০ | মথুরামোহন মুখোপাধ্যায়, বাণবেড়িয়া | ৩৯৭ |
| ভোলানাথ বসু—বারানত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | মদনমোহন খাটা—ডিক্সিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ |
| ভোলানাথ শর্মা, নবদ্বীপ | ৪০১ | মদনমোহন কল্লুরিয়া, রাণী বসন্তকুমারীর কণ্ঠস্বর | ৩০৮ |
| ভোলানাথ সেন—দুর্গোৎসব | ১৭৫ | মদনমোহন কর—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩২ |
| —'বঙ্গদূত' | ১৩১, ৪৭৪ | মদনমোহন গুপ্ত—বারানত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | মদনমোহন চট্টোপাধ্যায়—রামমোহন স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| —'বিক্রমদ্বীপ' | ১৭৫, ৪৭৪ | মদনমোহন দত্ত—সামাজিক দল | ১৯৮ |
| | | মদনমোহন ভট্টাচার্য, ডাক, সংস্কৃত কলেজ | ৯ |
| | | মদনমোহন সেন, দেওয়ান, বেঙ্গল ব্যাঙ্ক | ২৪৫ |
| | | —মৃত্যু | ৩০৮ |
| 'মুজুমল লভায়েক' ইংরেজী ও হিন্দী | | | |
| —মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০২ | মদনমোহন শিরোমণি—আনুল | ৬৪ |
| মণিরাম বড়বন্দর বড়রা—আসামের ইতিবৃত্ত | ৪৫১-৫২ | মধুসূদন গুপ্ত, চিকিৎসা শাস্ত্রাধ্যাপক, সংস্কৃত কলেজ | ৩, ৪ |
| মতিলাল বসাক—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২১ | মধুসূদন চক্রবর্তী, বালি | ২১৩ |

| | | | |
|---|---------------|---|----------|
| মধুসূদন তর্কালঙ্কার—এসিষ্ট্যান্ট সেক্রেটারী, | | মহাভারত দর্পণ, হিন্দী | ১০৩ |
| সংস্কৃত কলেজ | ৯ | মহামারী, ভগবানগোলা | ২৯৩ |
| —‘জ্ঞানাজ্ঞান’ | ১১৯ | মহেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কুস্তিগীর, বালি | ২১২ |
| মধুসূদন দত্ত, মাইকেল—ঢাকাবাসীর মানপত্রের | | মহেশচন্দ্র তর্ককানন, গ্রাণ্ট-অফিস চিত্র | ১১৬ |
| উত্তর | ১৭-৮ | মহেশচন্দ্র নান—মোড়িকাল কলেজ | ৩৫ |
| —বিদ্যোৎসাহিনী সভার মানপত্র | ১৬ ১৭ | মহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য, শান্তিপুর | ৩৩২ |
| —বিদ্যোৎসাহিনী সভার মানপত্রের উত্তর | ১৭ | মহেশচন্দ্র মিত্র—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —হিন্দু কলেজের ছাত্র | ১৫ | মহেশচন্দ্র, রায়—মুশিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| মধুসূদন নন্দী—বাগবাগারের বিদ্যালয় | ৪৯ | মহেশচন্দ্র শর্মা, নবদ্বীপ | ৪০১ |
| মধুসূদন রায়—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | মহেশচন্দ্র শর্মা, ভবানীপুর | ৪০০ |
| মধুসূদন শর্মা—এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৬ | মহেশচন্দ্র সিংহ—বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৮৯-৯০ |
| মধুসূদন সবকার—হিন্দু বেনেভলেন্ট ইন্সটিটিউশন | ৪৬ | মহেশপুর ইংরেজী স্কুল | ৫৭ |
| মধুসূদন সাক্ষাৎ | ৩৬৮ | মহিমান গোস্বামী—মুশিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| ‘মধুসংহিতা,’ ইংরেজী ও বাংলা অনুবাদ | ১০৩ | ‘মহিমঃসুখ’ | ৪৭২ |
| —কৃষ্ণক ভট্ট টীকা সহিত | ১০৯ | মাণিকচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়—উলার রাণ্ডাঘাট | ৪৩০ |
| —বিশ্বনাথ তর্কভূষণ ও তারিচাঁদ চক্রবর্তী | ১০৬ | মাণিকচন্দ্র গুপ্ত—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —সটীক, ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ৯৯, ৩১২, ৩১৪ | | মাতবর সিংহ, নেপাল | ৩৯২ |
| মনোহর সিন্ধী, শ্রীরামপুর—অগ্নর ও প্রতিবিম্ব ক্ষোদক ৭৬ | | মাধবচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার, আনুল | ৬৪ |
| মনোহর মোদক—উলার রাণ্ডাঘাট নির্মাণ | ৪০২ | মাধবচন্দ্র মল্লিক—হিন্দু কলেজের ছাত্র | ১২ |
| মন্দির—পার্শ্ব অগ্নি- | ৪১২ | —হিন্দুধর্মে বিরাগ | ৪৫৩ |
| ‘মন্দির আঁকার,’ বঙ্গোপবাস | ১০৮ | —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১ |
| ‘মন্দির আঁকসিঁদ’—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০০ | —হিন্দু নাট্যশালা | ২০৫ |
| মহতাপচন্দ্র বাহাদুর, বর্ধমান | ৩০০ | —হিন্দু ফ্রি স্কুল | ৪২-৪৫ |
| —কিছার হসপিটালে অর্ধদান | ২৩৮ | মাধবচন্দ্র শর্মা, কালীঘাট | ৪০০ |
| —বাংলা পাঠশালা | ২৩ | মাধবচন্দ্র শর্মা, নবদ্বীপ | ৪০১ |
| মহম্মদ আসকরী—নিউ বেঙ্গল ষ্টীম ফণ্ড | ২৪৯ | মাধবচন্দ্র সেন—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ |
| মহম্মদ খাঁ—নিউ বেঙ্গল ষ্টীম ফণ্ড | ২৪৯ | মাধব দত্ত | ৩৩০ |
| মহম্মদ মহসীন, হাজী, হুগলী | ২১৯, ২২১, ২২৩ | —কমুটোলার রাস্তায় নর্দমা | ২১৭ |
| —মৃত্যু | ২২১ | —ডিক্লিউ চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ |
| মহম্মদ হোসেন—নিউ বেঙ্গল ষ্টীম ফণ্ড | ২৪৯ | ‘মাধবমালতীর উপাখ্যান’ | ৪৭৩ |
| মহারোষিধ্বজী, বুলদান ধাম | ৪০৪ | মাধব সিংহ, রাজা, পুণিয়া | ৩২৯ |
| মহানন্দ রায়—মুশিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | ‘মাধব মলোচনা উপাখ্যান,’ পদ্মপুরাণ | ৪৭২-৭৩ |
| ‘মহানটক’—মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০১ | মানকজী রত্নমজী | ২৩৪, ৪৫২ |
| ‘মহাভারত’—গোকুল গাঙ্গুলী | ১৯৯ | মাশমান, জে. সি. | |
| —গৌরীশঙ্কর তর্কবাসী | ২৭৪ | —শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ৩৩৫ |
| —জয়গোপাল তর্কালঙ্কার | ১১৩ | —‘ভারতবর্ষীয় ইতিহাস’ | ১০৭ |

| | | | |
|---|-------------------------|--|--------|
| মার্শখান, ডক্টর | ৭৮, ২০৫ | মেলা - গঙ্গানগর | ৩৭৯-৮১ |
| — মুদ্রা | ৮১, ৮২ | — বর্ডমান | ৩৮১ |
| — শ্রীমানপুর হাসপাতাল | ২০৫ | যেহর সারোব - সংস্কৃত কলেজের ছাত্রগণকে | |
| মিত্রজিৎ সিংহ, রাজা—জনহিতকর কার্য | ২১৫ | পারিতোষিক প্রদান | ৮-৯ |
| মিনার্ভা অ্যাকাডেমী, চিংপুর রোড, | | মোহন মুণোপাধ্যায় - হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২১ |
| শোভাবাগর | ৫০ | মোহনচাঁদ বহু, বাগবাগর - আশুড়া সন্মিত | ২০৮-০৯ |
| মিল, ডক্টর—অনুগ্রহ গমন | ৮১ | মোহনলাল মিত্র—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৫ |
| মীর্জাপুত্র ইংরেজী স্কুল | ৭৫, ৯২ | মোহন সেন—ত্রিবেণী স্কুল | ৫৭ |
| মুজ্জারাম তটচাঁদ—সংস্কৃত কলেজে পারিতোষিকলাভ | ৯ | ম্যাকটেন, স্ত্রী ফ্রান্সিস | |
| ‘মুজ্জবোধ ব্যাকরণ’ | ৪০৩ | — হিন্দু শৈতনিক বিষয় সম্বন্ধে ব্যবস্থা | ২৮৫ |
| মুদ্রা, নূতন আইন | ২৮৩ | ম্যাকিটন কোম্পানীর পতন | ২৪৬ |
| মুদ্রাব্যয়ের স্বাধীনতা | ২৭৬ | ম্যাগিষ্ট্রেট, অটোমটিক | ৩১৩ |
| — আইন—স্ত্রী চাল স মেট্রিক | ২৮২ | | |
| — অগ্রগামী সভা, টাউন-হল | ২৮২-৮৩ | যজ্ঞরাম মুকন—ইংরেজী পড়ের বাংলা পড়াশুনা | ১৫১ |
| মুর্শিদাবাদ | ৫৯-৬০, ২৯৩, ৩২৪-২৫, ৪৫৪ | যাত্রী - কালিদাসন | ৩৯৬ |
| — ইংরেজী সংবাদপত্র | ১৪৯ | — চণ্ডী | ৩৯৬ |
| — নবাব কর্তৃক ইংলওয়েরকে উপঢৌকন প্রদান | ৪৩৭ | — চন্দ্রকান্ত | ২০৭ |
| — নবাবের তত্ত্বাবধায়ক, পরসুনাথ বহু | ৩৩১ | — বিদ্যাহাস্যর, সখের | ২০৭ |
| — নিজামত স্কুল ইংরেজী প্রচলন | ৫৯ | — রাম | ৩৯৬ |
| — সমদাবাদের নিকট ইংরেজী বিদ্যালয় স্থাপন | ৬০ | যাদবচন্দ্র ঘোষ—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৬ |
| মুজাপুত্র ইংরেজী স্কুল—রামকমল সেন | ৬৫ | যুগলকিশোর বন্দ্যোপাধ্যায়, হুগলী | ২১৬ |
| মে সারোবের স্কুল, চুচুড়া | ৫৬ | যুগিষ্ঠির দেবশর্মা, খানাহুল কুকনগর | ৩৯৯ |
| মেট্রিক ইন্সটিটিউশন | ৯০ | যোগদান মিশ্র—সংস্কৃত কলেজ | ৪০২ |
| মেট্রিক ফ্রি প্রেস পুস্তকালয় | ৯৫ | — সার হুগাবিথ প্রেস | ১০৮ |
| মেট্রিক, স্ত্রী চাল স | ২৬০ | যোগেন্দ্রমোহন ঠাকুর—‘সংবাদ প্রকাশকর’ | ১২২ |
| — ডিক্টিং চ্যাবিটবল সোসাইটি | ২২৬ | | |
| — পাবলিক লাইব্রেরী | ৯৫ | ম্যাকাদেমিক ইন্সটিটিউশন | ২৯ |
| — পেরেটাল অ্যাকাডেমী | ৫০, ৪৪৫ | | |
| — মুদ্রাব্যয় বিষয়ে কলিকাতাবাসীর | | রঘুনন্দন দেবশর্মা, খানাহুল কুকনগর | ৩৯৯ |
| অস্তিনন্দনের উত্তর | ২৭৬-৮২ | রঘুনন্দন তটচাঁদ—‘তত্ত্ব’ | ১১০ |
| — মুদ্রাব্যয়ের স্বাধীনতা বিষয়ক আইন | ২৮২ | — ‘তত্ত্ব নবা স্মৃতি’ | ৩: ২ |
| — মুদ্রাব্যয়ের স্বাধীনতা অগ্রগামী সভা | ২৮২-৮৩ | রঘুনাথ বহু—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| — হিন্দুকলেজে পুস্তক বিতরণ | ১১ | রঘুনাথ গঙ্গোপাধ্যায়—উলায় রাতাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ |
| মেডিক্যাল কলেজ | ৩৪-৩৭, ৫৫, ২০৯ | রঘুনাথ গোস্বামী, শ্রীমানপুর | ২১৬ |
| মেদিনীপুর ইংরেজী স্কুল | ৫৫, ৫৮-৫৯ | — শ্রীমানপুর হাসপাতাল | ২৩৬ |
| মেন্দোআলী বাঁ, হাকিম, জনহিতকর কার্য | ৩১৫ | রক্ষিণী দেবী, বর্ডমান—নরবলি | ৩৮৬ |

| | | | |
|---|-------------------|--|----------|
| 'রত্নমালা' | ৪৭২ | রাজকাব্যে দেশীয় ভাষার প্রচলন | ১৬১ |
| রথযাত্রা—উল্লা | ৩৭২ | —বঙ্গভাষার ব্যবহার, আলোচনা | ১৫৬-৫৮ |
| —কলিকাতা | ৩৭৩ | রাজকিশোর সেন—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| —শ্রীক্ষেত্র | ৪০৯ | রাজকৃষ্ণ খাঁ—উল্লার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩১ |
| রথজিৎ সিংহ | ৪৫০ | রাজকৃষ্ণ গুপ্ত, ছাত্র, সংস্কৃত কলেজ | ৯ |
| 'রবীন্দ্রস গ্রামার অব্ বিল্ডিং', বঙ্গানুবাদ | ১০৯ | রাজকৃষ্ণ দে—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫-৩৬ |
| রমানাথ ঠাকুর | | রাজকৃষ্ণ দেব, রাজা—ধর্মসভা | ৪১৫ |
| —উত্তর-ভারতের ছুটিকে দান | ২৩৪ | রাজকৃষ্ণ দেব, শ্রীরামপুর—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| —ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ | —শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২৩৬ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | রাজকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১১-১২ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬০ | রাজকৃষ্ণ মিত্র—বীরসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| —'রথপীঠ' | ১২৫ | রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী, পানিহাটি | ৩৬৮ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ | —ইংরেজী স্কুল স্থাপন | ৫৪ |
| রমানাথ মজুমদার—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | —হাসযাত্রা | ৩৭১ |
| রমাশ্রমাদ রায়—সর্বস্বত্বদোষিকা সভা | ৮৬ | রাজকৃষ্ণ সিংহ | ৩৩৮ |
| 'রসমঞ্জরী' | ৪৭২ | —দুর্গোৎসব | ১৭৫ |
| রসময় দত্ত | ১২, ২৬১, ৪৫২, ৪৭৭ | —ধর্মসভা | ৪১৩-১৪ |
| —কটক বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৪ | রাজচন্দ্র দাস | ২০১ |
| —কুঠরোত্তীর্ণ চিকিৎসালয় | ২৩৯ | —অবৈতনিক ম্যাজিষ্ট্রেট | ৩১৬ |
| —কুটেত্তন ম্যাকিলপ এণ্ড কোম্পানী | ২৬০ | —গঙ্গাযাত্রীর ঘর নির্মাণ | ২১৯ |
| —গ্র্যাণ্ড জুরি | ২৫৮ | —জনহিতকর কার্য | ৩২৪ |
| —ছোট আদালতের বিচারপতি | ৩৪, ২৬০, ৩২৮-২৯ | —ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| —ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪-২৫, ২২৭, ২৩২ | —কিভার হসপিটাল | ২৩৮ |
| —দুর্গোৎসব | ১৭৫ | —বুড়ু | ৩২৩ |
| —বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ সংযুক্ত) | ২৩ | —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬০ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৫৯ | রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায় | |
| —হুক ডেভিস কোম্পানী | ২৫৯ | —ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২৩১-৩২ |
| —হিন্দু কলেজে পুরস্কার-বিতরণ | ১১ | রাজদত্ত | ২৭৫ |
| রসিককৃষ্ণ মল্লিক, ডেপুটি কালেক্টর, বর্ডমান | ২৭৫, ৩২৮ | রাজনারায়ণ দত্ত—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৪০-৬১ | রাজনারায়ণ বাহাদুর, মহারাজ, আলুল ইংরেজী স্কুল | ৬২, ৬৪ |
| —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ | রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়—'সম্বাদ লুপ্তকর' | ২৯৭ |
| —হিন্দু স্ক্রি স্কুল | ৪২, ৪৩ | রাজনারায়ণ মূলী, 'অবোধ বৈজ্ঞানিকোদয়' | ১০২ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ | রাজনারায়ণ রায়, মহারাজ, আলুল | ৩৮২, ৪০৫ |
| রসিকলাল সেন—শিক্ষক, চাপক বিদ্যালয় | ৫৪ | —পুত্রের অন্নগ্রাশন | ৩৩৪ |
| —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ | —শ্রীনাথ রায়, 'সম্বাদ ভাণ্ডার' সম্পাদক | ১৪৬-৪৮ |
| রাধবরাম গোস্বামী, শ্রীরামপুর—বুড়ু | ২৯৬ | রাজনারায়ণ রায়, রাজা রামচাঁদের পুত্র—বুড়ু | ৪৮০ |

| | | | |
|--|--------------------|---|--------------------|
| রাজবল্লভ রায় চৌধুরী | ৩৬৮ | রাধানাথ গঙ্গোপাধ্যায়—জ্ঞানচন্দ্রোদয় সভা, ঠাকুরদিয়া | ৮৯ |
| রাজমহালের তত্ত্ব অট্টালিকা | ৪৪৮ | রাধানাথ দাস—উলার রাতাবাট-নির্মাণ | ৪৩২ |
| রাজরাজেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১১ | রাধানাথ পাল—হিন্দু ক্রি স্কুল | ৪২, ৪৩ |
| রাজারাম রায় | ৩৬৩-৬৪ | রাধানাথ মিত্র—ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭, ২৩১ |
| —বোর্ড অব কন্ট্রোলে কেরানিসিগরি | ৩৬৩ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ |
| —ভারত-গবর্নমেন্টে চাকরি | ৩৬৪ | রাধানাথ মুখোপাধ্যায়, উলা | ৩৭২, ৪২৯, ৪৩১ |
| —ভারতে প্রত্যাগমন | ৩৬৪-৬৫ | রাধানাথ শিকদার—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১২ |
| —শোভাবাজার রাজবাটিতে নৃত্যগীত | ৩৬৫ | রাধানাথ শীল—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| —কটলাগে ভ্রমণ | ৩৬৪ | রাধাপ্রসাদ রায় | ১৭৫, ২১৬, ৩৩৯, ৪৫২ |
| রাজীবলোচন মুখোপাধ্যায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল | ২৩৬ | —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৩ |
| রাজেন্দ্রনাথ বহু—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০, ২১ | —ডক্ সাহেবের স্কুলের উদ্ভাবনকারক | ৪১, ৪৬৮ |
| রাজেন্দ্রনাথ মল্লিক—বিবাহ | ৩৮১ | —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪-২৫, ২২৭ |
| রাজেন্দ্রনাথ সেন—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০ | —দিল্লীঘরের সহিত সাক্ষাৎ | ৩৫৭ |
| রাজেন্দ্রনারায়ণ মিত্র—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২০-২১ | —নিউ বেঙ্গল টীম কণ্ঠ | ২৪৯ |
| রাজেশ্বরী দেবী (দেওয়ান গোকুল ঘোষালের পত্নী) | ২৯৮ | —রামমোহন রায়ের আশ্রয় | ৩৫৮-৫৯ |
| রাধা পোহালা, কুন্তীগীর | ২১২ | —‘সম্বাদ কোমুদী’ | ১৩১ |
| রাধাকান্ত দেব, রাজা | ১৯৯, ৩৬৮, ৪৫২, ৪৭৭ | রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় | ২৬০, ৪৫২ |
| —অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট | ৩১৬ | —অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট | ৩১৬ |
| —‘জটিল অব দি পীস’ | ২৬১ | —ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক | ২৪৫ |
| —খর্গসভা | ৩৯৪ | —কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৩৪ |
| —নেটিব্ ম্যাজিস্ট্রেট | ৬ | —গ্রাণ্ড জুরি | ৩৫৮ |
| —কিতার হাসপাতাল | ২৩৮ | —ঘাট, নিমতলা | ২১৮-১৯ |
| —বাংলা পাঠশালা | ২৩ | —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭, ২৩১ |
| —ভূমিধিকারী সভা | ২৯৩ | —নিউ বেঙ্গল টীম কণ্ঠ | ২৪৯ |
| —‘শব্দকল্পক্ৰম’ | ৪৭৪ | —বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ সংযুক্ত) | ২৩ |
| —সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটারী | ৮ | রাধামোহন সরকার, বোম্বাই | |
| —ইন্সপেক্টর অফ মতি | ৩৮০ | —চাঁপাতলার দলের সখের সঙ্গীত সংগ্রহ | ৪৫৫ |
| রাধাকান্ত ভট্টাচার্য, বোম্বাই | | রাধামোহন সেন, বারানসী ঘোষ ক্রীট | ৪৭৪ |
| —‘শব্দকামধুরাভিধান’ | ৪৭১ | ‘রাধিকার সহস্রনাম’ | ৪৭২ |
| রাধাকান্ত হাটগাধা—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | রায়কমল গুপ্ত—বারানসী ইংরেজী স্কুল | ৩৪ |
| রাধাকান্ত মিত্র—ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২০২ | রায়কমল শর্মা, বৈষ্ণবী | ৪০১ |
| রাধাকৃষ্ণ বসাক | ৫০১ | রায়কমল শর্মা, বাণি | ৪০০ |
| রাধাকৃষ্ণ মিত্র | ১৯১, ২০০ | রায়কমল সেন | ৩২৬, ৩৬৮, ৪৫২, ৪৭৭ |
| —গ্রাণ্ড জুরি | ২৫৮ | —অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট | ৩১৬ |
| —হিতোপদেশক নৃতন সভা | ২৯৩ | —গবর্নমেন্ট লাইক ইনসিওরেন্স সোসাইটি | ২৫০ |
| রাধা চন্দ—হসলীর ভাণ্ডার-সম্বাদ | ২৬৪ | —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭, ২২৯ |

রামকমল সেন (পূর্নামুখ্য)

| | |
|---|-----------|
| — ডিক্টেচারিটেবল সোনাইটি—নেটব কমিটি | ৪৫৮ |
| — নিউ বেঙ্গল থ্রম কণ্ড | ২৪৮ |
| — ফিটার হসপিটাল | ২৩৮ |
| — বাংলা পাঠশালা | ২৩, ২৫-২৬ |
| — বেঙ্গল বাণক | ২৪৫-৪৬ |
| — সূমাধিকারী সভা | ২২২-২৩ |
| — মুজাপুর ইংরেজী স্কুল | ৬৫ |
| — সংস্কৃত কলেজ, সেক্রেটারী | ৭-৮ |
| — হিন্দু কলেজে পুরস্কার বিতরণ | ১১, ২১ |
| — হিন্দু বেনেভলেণ্ট ইনস্টিটিউশন | ৪৭ |
| — হিন্দু দবারের অপায়র সম্বন্ধে বক্তৃতা | ৪৫৮ |

| | |
|--|-----|
| রামকানাই গঙ্গোপাধ্যায়, উলা | ৪২২ |
| রামকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় | ২৮২ |
| রামকান্ত বার, ঢাকা, ছেটিংসের মুন্সী | ৪৮১ |
| রামচন্দ্র রায়, রামমোহন রায়ের পিতা | ৩৪২ |
| রামকান্ত শর্মা, বাগবাজার | ৪০০ |
| রামকুমার ঘোষ—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| রামকুমার দত্ত—উদ্বোধন | ২৫৩ |
| — মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ |

| | |
|--|--------|
| রামকুমার স্মারকপানন | ৩৯৮ |
| রামকুমার স্মারকচাম্চতি | ২৮৫ |
| রামকুমার মোদক—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ |
| রামকুমার শর্মা, বরাহনগর | ৪০০ |
| রামকৃষ্ণ আশাশিক—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| রামকৃষ্ণ মিত্র—ডিক্টেচারিটেবল সোনাইটি | ২২৯ |
| রামকৃষ্ণ রায়—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| রামকৃষ্ণ সমাধার—রামমোহন স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| রামকৃষ্ণ হাজরা | ২০১ |
| রামগোপাল ঘোষ, মল্লিকা | ২০২ |
| রামগোপাল ঘোষ—নিউ বেঙ্গল থ্রম কণ্ড | ২৪২ |
| — মেডিক্যাল কলেজে দান | ২৩৯-৪০ |
| — রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| — হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১ |
| রামগোপাল তর্কপানন তট্টাচার্য্য, আশুল | ৬৩ |
| রামগোপাল মল্লিক—পুষ্করিণী-খনন কমিটি | ৪২৪ |

রামগোপাল মুখোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ ৪৩১

| | |
|--|----------|
| রামগোবিন্দ এবং কাশীনাথ চৌধুরী | |
| —মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ |
| রামচন্দ্র গাঙ্গুলী—ডিক্টেচারিটেবল সোনাইটি | ২২৪, ২২৭ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ |
| রামচন্দ্র ঘোষাল—শোভাবাজার রাজবাটিতে স্তম্ভগীত | ৩৬৫ |
| রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—বাজিগাড়া ইংরেজী স্কুল | ৫৯ |
| রামচন্দ্র দত্ত | ২০২ |
| রামচন্দ্র বিজ্ঞানাগীণ, অধ্যাপক, সংস্কৃত কলেজ | ৭৩, ১২৯ |
| —বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ) | ২৫, ২৭ |
| —বাংলা ভাষার অধিধান | ১১৪ |
| —রামমোহন রায়ের শ্রাদ্ধ | ৩৫৯ |
| রামচন্দ্র তট্টাচার্য্য—সংস্কৃত কলেজে পরিতোষিকলাভ | ৯ |
| রামচন্দ্র মিত্র | ৩১২ |
| —‘জ্ঞানোদয়’ | ১২৭ |
| —‘পঞ্চাবলি’ | ১৩৭ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ |
| রামচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—উলার রাস্তা | ৪২৯ |
| রামচন্দ্র মোদক—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ |
| রামচন্দ্র শর্মা, শিমলা | ৪০০ |
| —এডুকেশন কমিটির নিকট দরখাস্ত | ৪, ৫ |
| রামচন্দ্র সরকার—সুপের বিজ্ঞানন্দর যাত্রা | ২০৭ |
| রামচন্দ্র রায়, গার্গী ভাগিনাটের দেওয়ান | ২৯৮ |
| রামচাঁদ খাঁ, রাজা—নিউ বেঙ্গল থ্রম কণ্ড | ২৪২ |
| রামচাঁদ রায়, রাজা | ৪৮০ |
| রামচাঁদ চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর | ৩৩১ |
| রামজয় তর্কপানন তট্টাচার্য্য—ধর্মপত্র | ৮৮ |
| —তাম্রাঙ্গুর ব্যবস্থা | ৩৯৭ |
| রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায়, ভবানীচরণের পিতা | ৩৯৯, ৩১১ |
| রামজয় বিজ্ঞানচরণ তট্টাচার্য্য, আড়পুলি | ১২৩ |
| রামজয় শর্মা, স্বর্গকোটের ধর্মপত্রাধ্যক্ষ | ৪০১ |
| রামজীবন চট্টোপাধ্যায়, আমীন, সদর চৌকী | ৩০৯ |
| রামহনু তর্কপানন, পটলডাঙ্গা—ধর্মপত্র | ৮৮ |
| —ধর্মপত্রাধ্যক্ষ পথে নিয়োগ | ৪৫৬ |
| —তাম্রাঙ্গুর ব্যবস্থা | ৩৯৭ |
| রামহনু তর্কপানন—‘লক্ষ্যকামধুরাতিধান’ | ৪৭১ |

| | | | |
|--|---------|--|-----------------------------|
| রামতনু রায়, দেওরান, রামমোহন রায়ের কবিতা | ৩৪৯ | রামমোহন রায় | ৪৯, ১৩১, ১৭৫, ৩১৯, ৩৩৬-৩৬৩, |
| রামতনু লাহিড়ী—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬৩ | | ৩৭৭, ৪১৩, ৪৪৮ |
| —হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১২ | —ইংলণ্ডের কর্তৃক 'রাজ্য' খ্যাতি স্বীকার | ৩৪৩ |
| রায় তর্কবাগীশ | ১৯৯ | —ইংলণ্ডের অতিথিক-উৎসবে | |
| রামতারণ দেবশর্মা | ৩৯৯ | রাজপ্রতিনিধি আগমন প্রাপ্তি | ৩৪৩ |
| রামদাস তর্করত্ন ভট্টাচার্য—শিমলায় চতুর্পাঠী | ৬৫ | —ইংলণ্ডের জাতি ডিউক অব্ সাংসনের | |
| রামচন্দ্রলাল সরকার | ১৯৯ | সহিত আলোচনা | ৩৪২ |
| রামধন বোষ—ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ | —ইংলণ্ডের সহিত সংকাণ্ড | ৩৪২ |
| রামধন বন্দ্যোপাধ্যায়, হুগলী | ২১৬ | —স্ট্রট ইণ্ডিয়া কোম্পানী কর্তৃক সম্মানার্থে প্রাপ্ত | ৩৪১ |
| রামধন শর্মা, সিল্কুর | ৪০০ | এডওয়ার্ড হাইড্রেন্টের সহিত আলোচনা | ৩৪০ |
| রামধন সেন—শেঠাবাজার রাজবাড়ীতে নৃত্যগীত | ৩৬৫ | —কলোনাইনগের সপক্ষে আরজী | ৩৩৮ |
| রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন—ধর্মদত্তা | ৪১৩ | —গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য, রংপুর | ১১৯ |
| রামনারায়ণ তর্কবাগীশ—আব্দুল ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | —জাহাঙ্গির আহাঙ্গির সঙ্ক্ষে স্বতন্ত্র ব্যবস্থা | ৩৩৫ |
| রামনারায়ণ ভায়রত—আব্দুল ইংরেজী স্কুল | ৬২, ৬৪ | —'টাইমস' পত্রে প্রতিবাদ | ৩৪২ |
| রামনারায়ণ বহু—উলার রাস্তাঘাট-নির্মাণ | ৪৩২ | —দিল্লীর কর্তৃক 'রাজ্য' উপাধি দান | ৩৪৩ |
| রামনারায়ণ ভট্টাচার্য—সংস্কৃত কলেজে | | —দিল্লীর দোতাকার | ৩৩৩-৩৪, ৩৫২-৫৭ |
| পারিতোষিকলাভ | ৯ | —দিল্লীর নিকটে মাসিক অর্থসাহায্য | ৩৫৩-৫৪ |
| রামনারায়ণ শর্মা, ভূঁইয়াস | ৪০০ | —দিল্লীর ৩ লক্ষ টাকা আর-বৃদ্ধি | ৩৫৬, ৩৬৩ |
| রামনারায়ণ সরকার—উলার রাস্তাঘাট নির্মাণ | ৪৩১ | —ফ্রাংস গমন | ৩৪৫ |
| রামনারায়ণ সরকার, বিন্দ্রপুর—রাজদণ্ড | ২৭৫ | —বর্ধমান-রাজের সহিত যৌদ্ধদমা | ৩৪৯-৫২ |
| রামনিধি দত্ত দেওয়ান ভারতীয় দস্তার পিতা | ৩০৯ | —বিলাত যাত্রা | ৩৩৪ |
| রামনিধি স্মারকপান—আব্দুল ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | —বিলাত যাত্রার কলিকাতার আন্দোলন | ৩৬৬-৩৮ |
| রামনিধি শিরোমণি, শান্তিপুর | ৩৩২ | —বিলাত-যাত্রার সংস্করণ | ৩৩৪, ৩৪০, ৩৬৪, ৩৬৭ |
| রামপ্রসাদ দাস | ৪৭৭ | —বিলাতে অধ্যয়ন | ৩৩৯ |
| —ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ | —বিলাতের পথে কেপে পৌঁছান | ৩৩৫, ৪৫২ |
| রামপ্রসাদ দোবে—গ্র্যান্ট অর্জিত চিত্র | ১১৬ | —ব্রহ্মদত্তা | ৩৩৮ |
| রামপ্রসাদ মিত্র—রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —ভারতবর্ষের শাসন-সংস্কারমূলক প্রস্তাব | ৩৪৩-৪৪ |
| রামনিধি ঠাকুর, দ্বারকানাথ ঠাকুরের পিতা—প্রাচ্য | ২২৫ | —মৃত্যু | ৩১৭ |
| রামনিধি বিদ্যালয়কার | ৮৯ | —মৃত্যু-সংবাদে পেরপূর্ণ কবিতা | ৩৫৯ |
| —ধর্মদত্তা | ৮৭, ৪০১ | —ম্যাক্টোর দর্শন | ৩৪০ |
| —রামতনু রায়ের কবিতার বাটীতে | | —যুদ্ধ-শিক্ষার্থীদের পরীক্ষা দর্শনার্থে অ্যাডিসকোম | |
| পণ্ডিত-সভা | ৩৯৮ | গমন | ৩৪২ |
| রামমোহন চক্রবর্তী | ২৯৯ | —রমাল এশিয়াটিক সোসাইটিতে কোলকাতা | |
| রামমোহন দে-চৌধুরী—উলার প্রান্তে সেতু | ৪৩৩ | সাহেব সঙ্ক্ষে বক্তৃতা | ৩৪৪ |
| রামমোহন বিদ্যাব্যাসপতি ভট্টাচার্য, আব্দুল | ৬৩ | —রাজারাম | ৩৪০ |
| রামমোহন মল্লিক—আখড়া সঙ্গীত | ২০৮ | —হর্ড সঙ্গার গমন | ৩৪৩ |

| | | | |
|--|----------------|---|-----------------------|
| রাসমোহন রায় (পূর্বাশ্রুতি) | | রাসমোহন ভট্টাচার্য—মুর্শিদাবাদ ইয়েজী খুল | ৩১ |
| —জিতারপুল হইতে লঙনে গমন | ৩৩৯ | রাসমোহন শিরোবসি—শাখা ধর্মসভা | ৪১৬ |
| —প্রাক্ষ | ৩৪৮-৪৯ | রাসমোহন শর্মা, সর্বপার—ধর্মসভা | ৪০২ |
| —ষ্টেপল টুনে কবর | ৩৪৮ | রাসমোহন মিত্র, দেওরান, বারানসী | ২৯৯ |
| —সতীদাহ নিবারণে প্রচেষ্টা, বিলাতে | ৩৪৬-৪৭ | রাসমোহন শর্মা, বালি | ৪০০ |
| —সতীদাহ নিবারণে ব্রাহ্মসমাজে সভা | ৩৪৭-৪৮ | রাসমোহন ব্রহ্মচারী সর্বভাষা সিদ্ধান্তবাসী | |
| —সতীদাহ নিবারণের দরখাস্ত | ৩৪৮ | —শাখা ধর্মসভা | ৪১৬ |
| —‘সম্বাদ কোমুদী’ | ১৯৫, ৩১১ | ‘রাসমোহন আদিকান্ত ভাষা’ | ৪৭১ |
| —শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬১-৬৩ | রাসমোহন বিজ্ঞানকার—‘অমরকোষ’ | ১০৭ |
| —শ্রুতিসভা | ৩৫৯-৬১ | রাসমোহন, স্ত্রী এডওয়ার্ড | ২৫৮, ২৬০, ৩২২ |
| —হিন্দু কলেজ | ৩১, ৪১, ৩৩৭ | —ডিক্টিং চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৬, ২৩১ |
| —হিন্দু স্কুল | ৪১, ৮৬-৮৭, ৩৩৮ | —ফিচার হসপিটাল | ২৩৬ |
| রাসমোহন শাহা—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | —বাংলা পাঠশালা | ২২, ২৩, ২৬ |
| রাসমোহন স্বর্ণকার—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩২ | —শিক্ষকের পরীক্ষা | ৯৪ |
| রাসমোহন | ৩৯৬ | —হিন্দু কলেজে পুরস্কার-বিতরণ | ১১, ২১ |
| রাসমোহন বসু, মল্লিকা | ২০২ | —হিন্দু নাট্যশালা | ২০৫ |
| রাসমোহন বিজ্ঞানকার, শান্তিপুর | ৩৩২ | রাস্তাঘাট | ৪২৩-৩৬ |
| রাসমোহন মুখোপাধ্যায় | ৩৬৬-৬৮ | —উল | ২৬৮, ৪২৮, ৪২৯, ৪৩৩-৩৪ |
| —ভাস্কর্যের মোজাররপে বিলাস-গমন | ৩৬৬-৬৭ | —কলিকাতা হইতে বর্ধমান | ৪২৭ |
| —মুর্শিদাবাদের ডেপুটি কালেক্টর | ৩৬৮ | —খিদিরপুরের খালের উপর সেতু | ৪২৩ |
| —রাসমোহন রায়ের বিলাস-বাজার সহচর | ৩৬৭ | —গঙ্গাতীরস্থ পথ | ৪২৪ |
| রাসমোহন মুখোপাধ্যায়, জনাই—বৃত্ত | ৩০৮ | —গঙ্গাতীরে কলিকাতা হইতে কোলার | |
| রাসমোহন রায়, নড়াইলের জমিদার | ৪৫২ | বাগানের আড়পার পর্যন্ত | ৪২৩ |
| —কানীপুরের বাটতে পণ্ডিত-সভা | ৩৯৮ | —গঙ্গার উপর সেতু | ৪২৫ |
| —মহানগর ইয়েজী খুল | ৪৪ | —চিংপুর, নর্দমা | ২১৭ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭২ | —ডাইকুনি হইতে জনাই গ্রাম | ৪২৭ |
| রাসমোহন হালদার—রাসমোহন রায় শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬২ | —ডাইকুনি হইতে দৈঘাট | ৪২৮ |
| রাসমোহন চক্রবর্তী—ধর্মব্যবস্থা | ৩৯৯ | —মিনাজপুর ও তিতালিয়ার মধ্যে সাঁকো | ২১৮ |
| ‘রাসমোহন’ কাব্য | ২০৭ | —মণিকতলা ও ভাস্কর্যের মন্দির খালে | |
| রাসমোহন গুপ্তাকর, বাঁশবেড়িয়া | ৩৯৭ | সেতু | ৪২৬ |
| রাসমোহন ঘোষ, দেওরান | ২৯৯ | —মেদিনীপুর | ৪২৭ |
| —ওরিয়েন্টাল ক্রি স্কুল, জোড়াসাঁকো | ৪১ | —সরস্বতী নদীর উপর সেতু | ৪২৭, ৪৩৪ |
| —ডিক্টিং চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭ | —হুগলী হইতে খেনখালি | ২১৭ |
| —নিউ বেঙ্গল টেম কল | ২৪৯ | ‘রাসমোহন’ | ৪৭২ |
| —বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা | ২৮৯-৯১ | রাসমোহন, রাণী | ৩২৩ |
| —রাসমোহন রায় শ্রুতি-ভাণ্ডার | ৩৬১ | রাসমোহন | ৪০২-০৪, ৩৭১ |

| | | | |
|--|-------------------------|---|-------------------|
| রিটার্ডসন, ডি. এল.—ডেপুটি গবর্ণরের এডিকং | ১৮ | লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত, চোরবাগান—ডিবেটিং ক্লাব | ৮৪ |
| —শোভাবাজার রাজবাটিতে মৃত্যুগীত | ৩৬৫ | —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| —হিন্দু কলেজ | ১৮ | —শোভাবাজার রাজবাটিতে মৃত্যুগীত | ৩৬৫ |
| ‘রিশোর্টার’—সাদার্ল্যাণ্ড, সম্পাদক | ১৩৬ | লক্ষ্মীনারায়ণ স্মারালকার ভট্টাচার্য | |
| ‘রিকর্দার’ | | —পণ্ডিত, মুসলক ও সদর আমিন, পুণিয়া | ৭৫ |
| —এসরকুমার ঠাকুর ১২৫, ১২৯, ১৩৩, ১৩৮, ৩৯৬ | | —‘শান্ত্র প্রকাশ’ সম্পাদক | ১২১-২২ |
| —বাংলা তর্জমা ‘অমুবাধিকা’ | ৩৯৬ | লক্ষ্মীনারায়ণ মিত্র—হিন্দু লিবারেল অ্যাকাডেমী | ৪৮ |
| —ভোলানাথ সেন | ৪৭৪ | লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় | |
| —রমানাথ ঠাকুর | ১২৫ | — ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭, ২৩১ |
| —আমলাল ঠাকুর | ১২৫ | — বাংলা পাঠশালা | ২৪, ২৬ |
| লক্ষ্মীনারায়ণ রায়, জলমুটা, মেদিনীপুর | ৩৩২ | —রামমোহন রায় স্মৃতি-সভা | ৩৫৯ |
| কৃত্তমজী কাওরাসজী | ৩১৬, ৪৫২ | —হিন্দু কলেজের সেক্রেটারী | ২৯৭ |
| —অগ্নিনিবারণ কমিটি | ২৩১ | —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| —উত্তর-ভারতের ছুডিক্স দান | ২৩৪ | লটারি কমিটি, কলিকাতা | ৪২৫-২৬ |
| —কটকে বিপ্লব লোকদের সাহায্য | ২৩৩ | —রহিত করণের আদেশ | ২৮৫ |
| —গ্রাউন্ড-অঙ্কিত চিত্র | ১১৬ | লা মার্ভিনিয়ের বিদ্যালয়—বঙ্গভাষা শিক্ষা | ১১৬ |
| —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭, ২৩১, ২৩২, ২৩৩ | ‘শ্রীকীর্তী গীতা’ | ৪৭২ |
| —নিউ বেঙ্গল প্রেস ফণ্ড | ২৪৯ | ‘লক্ষকরসম’—রাষ্ট্রাধিকার দেব | ৪৭৪ |
| —পার্সি অ’গ্র-মন্দির, ডুমতলা | ৪১২ | ‘লক্ষকামধুরাতিধান’ | ৪৭০ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতি-ভাণ্ডার | ৩৬১-৬৩ | ‘লক্ষ্যাবুধি’—প্রাণকৃষ্ণ বিবাস | ৩২০, ৪৭৪ |
| —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬০, ৩৬১ | লক্ষ্যুজ্ঞে কর | ৩২৯ |
| রূপলাল মল্লিক | ৩৮১, ৩৮২, ৩৮৯ | —উলার রাস্তাঘাট-নির্দোষ | ৪৩২ |
| —মৃত্যু | ৩২৮ | লক্ষ্যুজ্ঞে চন্দ্রবর্তী | ২৯৯ |
| রেনল, বেজর—ভারতবর্ষের নব্রা | ৪৩৭ | লক্ষ্যুজ্ঞে বাচস্পতি, বাগবাজার | ১৯৯, ৩৯৮ |
| —মৃত্যু | ৪৩৬ | —ধর্মসভাধ্যক্ষ | ৪০১ |
| ‘রোগান্তকসার’ | ৪৭২ | লক্ষ্যুজ্ঞে মিত্র—ধর্মসভা | ৪১৬ |
| ‘রাসেলস’ বঙ্গানুবাদ—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০০ | লক্ষ্যুজ্ঞে মুখোপাধ্যায়, বাগবাজার | ৩২২ |
| | | লক্ষ্যুজ্ঞে শর্মা, বাগবাজার | ৪০০ |
| লক্ষ্যুজ্ঞে দেব—হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ | লক্ষ্যুজ্ঞে মুখোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩০ |
| লক্ষ্মীকান্ত মুখোপাধ্যায় | | শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়—হিন্দু লিবারেল অ্যাকাডেমী | ৪৮ |
| —ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২৩২ | শশিচন্দ্র দত্ত—হিন্দু কলেজে আত্মপুষ্টি | ১৯ |
| লক্ষ্মীকান্ত বোরক—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | শশিভূষণ নপাতি ভট্টাচার্য, শান্তিপুর | ৩৬২ |
| ‘লক্ষ্মীচরিত্র’ | ৪৭২ | শান্তিপুর | ৫৯, ১৮৭, ১৮৯, ৩৩১ |
| লক্ষ্মীনাথ মল্লিক | ৪৫২ | শান্তিপুর অ্যাকাডেমী | ৫৯ |
| লক্ষ্মীনারায়ণ জীউ ঠাকুর, খিদিরপুরে ঘোষাল-বাটিতে | ২৯৮ | শান্তিরাম সিংহ, বেঙ্গল | ৫১ |

| | | | |
|---|---------------|--|----------|
| শারদীয়া পূজার ব্যবস্থা | ৩৯৮ | শুভদা সভা. খিরপুর | ৪৫৫ |
| শাসন | ২৫৪-২৮৭ | শ্রামচক্র দাস—ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| ‘শান্ত প্রকাশ’—লক্ষ্মীনারায়ণ স্মারালকার | ১২১, ১২২ | শ্রামচাঁদ নলন—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ |
| শিক্ষকদের পরীক্ষা | ৯৪ | শ্রাম তর্কভূষণ | ১২৯ |
| শিক্ষা | ৩-৯৬, ৪৬৭-৪৭০ | শ্রামলপ্রাণ মুস্তফা—উলার রাস্তাঘাট | ৪২৯-৩০ |
| —ইংরেজী, কুল | ১৭৩ | শ্রামনাল ঠাকুর—ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি ২২৫, ২২৭ | |
| —ইংরেজী, এচলন | ৯২ | —‘রিকর্ডার’ | ১২৫ |
| —ইংরেজী, বিপক্ষে আলোচন | ১৬৯, ৪৭৭ | শ্রামশঙ্কর বিগ্রহ, খড়হ | ২০২, ২০৪ |
| —বাংলা, সপক্ষে প্রস্তাব | ৯৩ | শ্রামাচরণ চট্টোপাধ্যায়, শান্তিপুর | ৩৩১ |
| —নানা কথা | ৯১-৯১ | শ্রামাচরণ তর্কপকানন, শান্তিপুর | ৩৩২ |
| শিনারী, চিত্রশিল্পী | ৪৩৭ | শ্রামাচরণ দাস—মেডিক্যাল কলেজ | ১৫ |
| শিবকৃষ্ণ বাহাদুর, রাজা | ১৭৪, ৩৬৮, ৩৭১ | শ্রামাচরণ নন্দী—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৬ |
| —হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ | শ্রামাচরণ ন্যায়োপাধ্যায় - বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪, ৬৫ |
| শিবচন্দ্র কর্ণকার—মেডিক্যাল কলেজ | ৩৫ | শ্রামাচরণ বহু—তিব্বিয়ারশক সভা, ঢাকা | ৯০ |
| শিবচন্দ্র ঠাকুর—‘রবিন্সন’ গ্রামার অব্ হিট্রি, বাংলা | ১০৯ | শ্রামাচরণ বহু—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২১ |
| —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ | শ্রামাচরণ শর্মা—জানচন্দ্রোদয় সভা, ঠনঠনিয়া | ৮৯ |
| শিবচন্দ্র দাস, ইংরেজী ভাষায় স্থপতিত | ৪৭৭ | শ্রামাচরণ সেনগুপ্ত—সর্বভাষাশিক্ষা সভা | ৮৬-৮৭ |
| শিবচন্দ্র বিশ্বাস—বাংলা পাঠশালা | ২৪ | শ্রামাপূজা—রায়িত মুসলমানদির দৌরাস্তা | ৩৮৩ |
| শিবচন্দ্র ন্যায়োপাধ্যায়, বাগবাজার | ৩২৩ | শ্রামাপূজার ব্যবস্থা | ৩৯৭ |
| শিবচন্দ্র রায়, রাজা | | শ্রামাহম্মদী দেবী—শ্রীমানপুর হাসপাতাল | ২৩৫ |
| —জনহিতকর কার্য | ২১৫ | শ্রাক্ষ | ৩৮৯-৯১ |
| —ফিচার হস্পিটাল | ২৩৭ | শ্রীকৃষ্ণ রায়, যশোহর | ৩২১-৩২ |
| —শিক্ষা-বিস্তারে দান | ৯৬ | শ্রীকান্ত তর্কপকানন ভট্টাচার্য | ১২৯ |
| —শ্রীমন্তাগবত মুদ্রণ | ৩১৪ | —ধর্মসভা | ৪০১ |
| শিবচন্দ্র সিংহ, নদীয়া | ২৬৮ | শ্রীকৃষ্ণ সিংহ | ৩৩৮, ৪৫২ |
| শিবচরণ ঠাকুর, ইংরেজী ভাষায় স্থপতিত | ৪৭৯ | —ডিক্লিট চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ |
| শিবনারায়ণ ঘোষ | ১৯৯, ২১৬, ৪৫২ | —ভূগোৎসব | ১৭৫ |
| —ধর্মসভাপতি | ৪১৬ | —বাংলা পাঠশালা (হিন্দু কলেজ সংযুক্ত) | ২৩ |
| —মাতৃশ্রদ্ধে কাল্পালি বিদায় | ৩৮৯ | —রামমোহন রায়ের স্মৃতি-সভা | ৩৫৯ |
| শিবনারায়ণ পাল—বাণিজ্য-কৃষ্টি দেউলিয়া | ২৪৭ | —হিন্দু কলেজে ছাত্রদের সভা | ১৪ |
| শিবনারায়ণ রায়, হুগলী | ২১৬ | —হিন্দু কলেজে পুস্তক বিতরণ | ১১ |
| শিবপ্রসাদ সরকার—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬১ | —হিন্দু নাট্যশালা | ২০৫ |
| শিবরাম মোদক—উলার রাস্তাঘাট | ৪৩১ | শ্রীধর ঠাকুর, উলার | ৩৭২ |
| শিবসেবক তর্কবাগীশ—উলার | ৩৭২ | শ্রীধর শিরোমণি ভট্টাচার্য—মল্লিকা চতুষ্পাঠী | ৬৬ |
| শিল্পবিদ্যালয় সভা | ৪৫৫ | শ্রীনাথ ঘোষ—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| শীতলা মূর্তি, গুরুগাঁওর নিকটবর্তী পর্কতে | ৪৪৩ | শ্রীনাথ বিশ্বাস—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৬ |

| | | | |
|--|--------------------|--|----------------------------|
| বাধ মলিক | ৩৪৯ | সংস্কৃতি ভাষার পুস্তক-মুদ্রণ সরকারের সাহায্য | ১৯০-৯৯ |
| বাধ মুখোপাধ্যায়—ডিক্টিটে চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৭ | —মেমার সোভের আপত্তি | ১৯৩ |
| বাধ মুখোপাধ্যায়, বীণবেড়িয়া | ৩২৭ | —সাহায্য রহিতকরণ | ১৯৯ |
| বাধ বার, টাকী | ৪৮১ | সঙ্গীত সংগ্রহ, সখের | ৯৯৯ |
| বাধ বার—‘সম্মান ভাষ্য’ সম্পাদক | ১৪৭ | সত্যদাহ | ৩২৩ |
| বাধ বর্কোথিকারী—ধর্মসঙ্গ | ৮৮ | —নিবারণ | ৩২১ |
| বাধ বনাদার—নিকক, হুগলী সুল | ৯৭ | —নিবারণ আইন | ২৭২, ২৯১ |
| বাধারণ বহু—হিন্দু কলেজে আয়ুক্তি | ২১ | —নিবারণ আইনের বিরুদ্ধে বিলাতে আপীল | ৩৪৬-৪৭, ৩৯১, ৩৯৩, ৪১২, ৪৯৩ |
| বাধারণ সিং—মুহুর | ৩২৪-২৬ | —নিবারণে ত্র্যক্ষুণ্ণসঙ্গে সভা | ৩৪৭ |
| বাধ কৃষ্ণানন্দ, গুপ্তপাড়া | ৪০৬ | —বিষয়ক পুস্তক | ৯৯ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি | ১১২ | সত্যচরণ বোঝাল—বাংলা পাঠশাল | ২৬ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি—ভবানীচরণ বন্দ্যো | ৯২, ১২১, ৩১২, ৩১৪ | —হিন্দু কলেজে পারিচোঁষক বিতরণ | ২১ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি | ৪৭৩ | ‘সত্যদাহী’ | ১৪০-৪১ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি, নবদ্বীপ | ৩২৯, ৪০১ | সদাশিব তর্কালঙ্কার, উল্লা | ৩২২ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১৪ | সদাশিব ত্রোদহার | ২০১ |
| ঐশ্বর্যদীপ্তি—ঠাকুর, গুপ্তপাড়া | ৪০৬ | সদাশিব সিদ্ধান্ত, বোঝাল—‘দক্ষকামধূমাত্রিধান’ | ৪৭০-৭১ |
| সংকল্প পরিদর্শনী—কালীকৃষ্ণ বাহাদুর | ১০২ | সঙ্গীত নীতি | ৮০-৯১, ২৮৭-৯৩ |
| সংবাদ অক্সোনিয়—সুগমসারসং শর্মা | ১৪১, ১৪২ | সময়, বেগম | ৪০৮-৪৪৯ |
| সংবাদ গুণাকর’ | ১৪৯ | —জনহিতকর কার্য | ২১৯ |
| সংবাদ দিবাকর’ | ১৪৯ | —ডাইনু বোঝারকে অহাবার সম্পত্তি দান | ৪৪২ |
| সংবাদ পূর্ণস্রোত—উদয়চন্দ্র আতা | ১৪২, ১৪১, ৩৭৭, ৪৬২ | —দান | ৪০৮, ৪৪১ |
| —হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | ১৪২, ১৪২, ১৪৯, ২১২ | —মুহুর | ৪৪২ |
| সংবাদ প্রভাকর’ | ১২২, ১২৩, ১৩১, ১৪৯ | —সম্পত্তির পরিমাণ | ৪৪০, ৪৪২ |
| সংবাদসার’—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ | ২৭৪ | ‘সম্যাচার চরিত্র’ | ১৪৯, ১৪০-৪১, ২১২, ৩১১, ৪৪৭ |
| সংবাদ প্রবাসিন্ধু’ | ১৪৯ | ‘সম্যাচার দর্পণ’ | ১২৮-২৯, ১৩০, ১৪৯, ১৪০-৪১ |
| সংবাদ সৌদামিনী’ | ১৪২ | ‘সম্যাচার সত্যদাহেজ’ | ১৩৩ |
| সংবাদ সার’ | ৪৭২ | সমাজ | ১৬৩-১৬৮, ৪৭৬-৪৮৪ |
| সংস্কৃত কলেজ | ৩-১০, ৪৪৬, ৪৪৭ | ‘সম্মান কোমলী’ | ১৩০, ১২৯, ২৭৪, ৩১১ |
| —ইংরেজী অধ্যয়ন রহিত | ৬ | —রামমোহন রায় | ১২৯ |
| —ইংরেজী শিক্ষাদান বিষয়ে আলোচনা | ৮ | ‘সম্মান গুণাকর’—গৌরীশঙ্কর বহু | ১৪৪ |
| —চাত্রদের সংসদী পড়বার অভিজ্ঞতা | ৪৪৬ | ‘সম্মান ত্রিহিন্দু’ | ১৩১, ৩৮৮ |
| —পুস্তকালয়ের অস্ত্র এচুকেপন কমিটি | ৪ | ‘সম্মান ভাষ্য’ | ১৪৬-৪৭, ১৪২, ২৭৪, ২৯১ |
| —প্রথম | ৪ | —গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ, সম্পাদক | ১৪৬ |
| সংস্কৃত ভাষার অনুশীলন, ইংলও ক্রাল ও কনিয়ার | ৯১ | —ঐশ্বর্যদীপ্তি, সম্পাদক | ১৪৭ |
| | | ‘সম্মান রহিতকরণ’ | ১২১, ১৩২, ৪৭৯ |

| | |
|---|------------------------------|
| 'সম্বাদ রত্নাবলী'—জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক | ১৩৪, ১৩৫ |
| 'সম্বাদ সমাজ'—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ, সম্পাদক | ৪৬৩ |
| 'সম্বাদ সারসংগ্রহ' | ১২৬, ৪৭২ |
| 'সম্বাদ স্রবাকর' | ১৩৩, ১৩২, ১২৫, ২০৭, ২৭৪, ২৯৭ |
| —কানাইলাল ঠাকুরের মুদ্রাবলি দান | ১৩২ |
| —রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায়, পাণ্ডুরিয়াঘাট | ১৯৭ |
| 'সম্বাদ স্রবাসিকু'—কালীশঙ্কর দত্ত | ১৪৩ |
| 'সম্বাদ সৌম্যমিনী' | ১২৬ |
| সংস্কৃতী পুণ্ডরীক-প্রমোদ | ২০৯ |
| সরুপচন্দ্র ভাস্কর উলার রাস্তাঘাট | ৪০২ |
| সর্বভাষাভাষিক সভা | ৮৬৮৭ |
| সরুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—উলার রাস্তাঘাট | ৪০১ |
| সর্বসাধারণ বিদ্যোপার্জন সভা | ৮২ |
| সর্বদানন্দ স্ত্রাববাগীশ, সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক | ৭ |
| —ধর্মদত্তাধ্যক্ষ | ৪০১ |
| সাত্ত্ব্যর তর্কভূষণ ভট্টাচার্য, আনুস | ৬৩ |
| সাদার্ল্যাণ্ড ডেমস | ২১, ১৩৬, ৩৬০, ৩৬১ |
| সাবর্ণ চৌধুরী, বড়িগাঁ | ১৮০, ৩৬৮ |
| সাময়িক পত্র | ১২০-১৫১ |
| সারদাপ্রসাদ বহু—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৫-৪৭ |
| 'সারসংগ্রহ' পত্রাধার শর্মা | ৪৭১ |
| সাহিত্য | ৯৭-১৬১, ৪১০-৪৭৬ |
| সীতানাথ সান্তাল—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬০ |
| সুখময় রায়, রাজা - জনহিতকর কাব্য | ২১৫ |
| --দুর্গোৎসব | ২১০ |
| সুপনজান, নর্তকী | ৪১৫ |
| সুপ্রজ্ঞা শাস্ত্রী, পণ্ডিত. সন্নয় দেওয়ানী আদালত | ২৮৫-৮৬ |
| সুধাকুমার ঠাকুর | ১৩২, ২৭২, ৩০৫ |
| 'সেতুদংগ্রহ' পত্রাধার শর্মা | ১১৪ |
| সৈয়দ হামেদউল্লা, চৌধুরি, বর্ধমান— | |
| কাজী-উল-হুসাইন, সন্নয় দেওয়ানী আদালত | ২৯৮ |
| সোম্বর, ডাইস | ৪৪৪-৪৫ |
| —দিল্লীর রাজপরিজনবর্গকে উপহার প্রদান | ৪৪৪ |
| —পিতার সঙ্গে যৌক্তিকতা | ৪৪৪-৪৫ |
| —পেরেটাল আ্যাকাডেমীতে দান | ৪৪৫ |
| —বিলান্ত গমন | ৪৪৫ |

| | |
|--|----------------------|
| সুন-বুক-সোসাইটি | ৫৭, ৯৯, ১১৬, ১৫৪ |
| স্বীকৃতির পোষাক-পরিচ্ছন্ন | ১২৫ |
| স্বীকৃতি | ৬৭-৭৩, ১৮৩, ১৮৭, ১৯১ |
| স্বরূপচন্দ্র দাস—ভারতবর্ষের ইতিহাস | ১১৬ |
| স্মিথ, ডেবিড কারমাইকেল, হুগলীর শাসনকর্তা | ২১৬ ১৭ |
| স্বরূপচন্দ্র ঘোষ—হিন্দু বেনেভলেট ইন্সটিটিউশন | ৪৭ |
| স্বরূপচন্দ্র ঘোষ—ডেবিড হেরারের সম্বর্ধনা | ৩১ |
| --হিন্দু কলেজে আগ্রহ | ১২ |
| --হিন্দু নাট্যশালা | ১০৫ |
| স্বরূপচন্দ্র ঠাকুর | ৩২১ |
| স্বরূপচন্দ্র দেবশর্মা, খানাবুল ককনগ | ৩৯৯ |
| স্বরূপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' | ১৩৯, ৩৯৯ |
| স্বরূপচন্দ্র বহু—উলার রাস্তাঘাট | ৪০১ |
| স্বরূপচন্দ্র বহু নিউ বেল্লান স্ট্রীট | ৩৪৯ |
| স্বরূপচন্দ্র ভট্টাচার্য—উলার রাস্তাঘাট | ৪০১ |
| স্বরূপচন্দ্র লাহিড়ী | ৪৭৭ |
| - ষটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য | ২৫৪ |
| —ডিক্রিট চারিটেবল সোসাইটি | ২২৪-২৫, ২২৭ |
| রামমোহন রায় স্মৃতি-সভা | ৫৫৯ |
| —হিন্দু স্কুলে অর্থসাহায্য | ৪৩ |
| স্বরূপচন্দ্র শর্মা, খড়গ | ৪০২ |
| স্বরূপচন্দ্র দেবশর্মা, খানাবুল ককনগ | ৩৯৯ |
| স্বরূপচন্দ্র তর্কনাথ—বারান্দা ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| স্বরূপচন্দ্র তর্কনাথ, ত্রিবেণী | ৩০১ |
| স্বরূপচন্দ্র তর্কভূষণ | ১৯৮, ৪০১ |
| স্বরূপচন্দ্র মল্লিক—সুলতান পাণ্ডুর লড়াই | ২১২ |
| স্বরূপচন্দ্র মুখোপাধ্যায়—হিন্দু কলেজে আগ্রহ | ১১ |
| স্বরূপচন্দ্র তর্কবাগীশ, শান্তিপুর | ৩০২ |
| স্বরূপচন্দ্র ঠাকুর | ৩২০ |
| স্বরূপচন্দ্র মিত্র—ডিক্রিট চারিটেবল সোসাইটি | ২২৪, ২২৭ |
| স্বরূপচন্দ্র দত্ত, হাটখোলা - সূত্র | ৪৮০ |
| স্বরূপচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়—বারান্দা ইংরেজী স্কুল | ৬৪ |
| স্বরূপচন্দ্র রায়, কান্তাবাড়ীর শোভা | ৬০, ২০৯, ২১০ |
| —সূত্র | ৪৫৪ |
| —শিখ-বিজয়ের দান | ৯৬ |

| | | | |
|--|----------|--|--|
| হরিনারায়ণ গুপ্ত—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | হিন্দু কলেজ | ১১-২৭, ৫০, ৫৫, ৯২, ১৬৫, ২৪০, ৩০৭, ৩১১, ৪৫২, ৪৫৪, ৪৬৭, ৪৮১, ৪৮২ |
| হরিনারায়ণ পান—'হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ২১ | —পরিকল্পনা, রামমোহন রায় | ৩১, ৩৩৭ |
| 'হরিনারায়ণ বিজ্ঞ—উলার রাণাঘাট | ৪০২ | —বাংলা ভাষা শিক্ষার প্রস্তাব | ১৬০ |
| হরপ্রসাদ তর্কবাগীশ, সংস্কৃত কলেজ | ৩৩২, ৪০১ | —শিক্ষার ফল | ১৬৭ |
| হরিশ্রদাস মুখোপাধ্যায়, কলিকাতা | ৪৬১ | —চাত্রদের আচার-ব্যবহার | ১৭২ |
| হরিশোহন ঠাকুর | ৪২৪, ৪৭৬ | —শিক্ষার উপর চিন্তা | ১৬৫, ১৬৬ |
| হরিশোহন দেন—সেওরান, টাকলাপ | ৪৩৫ | —সংস্কৃত বাংলা পাঠশালা | ২২-২৭ |
| —'আরোবিধান নাইট' ইংরেজী ও বাংলা | ১১৬ | —সান্নিধ্যে গীর্জা নির্মাণের প্রস্তাব | ২২ |
| —'হিন্দু কলেজে হারনের সভা | ১৪ | হিন্দু নাট্যশালা | ২০৪-০৭ |
| হরিশ্চন্দ্র বসু—'ডিউই চ্যারিটেবল সোসাইটি | ২২৯ | 'হিন্দু পাইরোনিয়ার'—কলামজল দত্ত | ১২ |
| হরিশ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়—উলার রাণাঘাট | ৪০১ | হিন্দু ফ্রি স্কুল | ৪২-৪৫, ৫০, ৯২ |
| হরিশ্চন্দ্র সিংহ—বারাসত ইংরেজী স্কুল | ৬৪ | হিন্দু বাসকর্ণপণ্ডে পুঁইন করণ | ১৭৪ |
| হরিশ্চন্দ্রকর্তন | ১৯৩ | হিন্দু মেনেংস্টেট উনট্রিটশন | ৪৫-৪৮, ৫৭, ৯২ |
| —সরকার কর্তৃক রচিতকরণ | ৩৮৩ | হিন্দু পূজা পার্বণ ও আচার ব্যবহার | ৭৭৮ |
| হরি সিংহ রায়—মুর্শিদাবাদ ইংরেজী স্কুল | ৬০ | 'হিন্দু কলসাকর'—গৌণীন্দ্র চট্টোপাধ্যায় | ৪৬১-৬৫ |
| হরিহর দত্ত | ৩০৯ | হিন্দু শিবাবেল আঁকাডেমী | ৪৮, ৫৯ |
| —গ্রাণ্ড জুরি | ৩০৯ | 'হিন্দু গানী গ্রামার'—আন'ট | ১০৭ |
| —নিউ বেঙ্গল প্রিন্ট প্রক | ২৫২ | হিন্দুগানী ভাষা আন্দোলনে প্রচলন প্রস্তাব | ৪৫৭ |
| —'সম্বাদ কৌমুদী', সহকারী সম্পাদক | ১০১ | হীরাম তর্কসরস্বতী—আলুল | ৭৪ |
| হরিহর দাস | ৩০৩ | ভগলী | ৭৩, ৩০১ |
| হরিহর মুখোপাধ্যায়—হিন্দু কলেজে আবৃত্তি | ১১-১২ | —ইমানবারা | ২১৯-২৩ |
| হরিহরানন্দ তাঁরখানীকুলাবদুত—মুতু | ৭০, ৭৪ | —কলেজ | ৩৭-৪০, ২১৯ |
| হলধর দ্বারক—'বঙ্গাচন্দ্র | ১১৬ | —জনিদার, তালুকদার, গজনিদার ইত্যাদি | ২১৬ |
| হলধর মল্লিক বিধা বিবাহ | ৭১ | —চেলিনীপাড়ী ইংরেজী স্কুল | ৫৮ |
| হলধর দেন—গণিত গ্রন্থ | ১১৮ | —মহেশপুর ইংরেজী স্কুল | ৪৭ |
| —শৌর্যকিক-পাঠশালা | ৪৯ | —রাধা চল, ডাকাত-সদ্বার | ২৬৪ |
| হলহেত সাহেব—মুতু | ৭৫-৭৬ | —স্কুল | ৫৭ |
| হলিরাম চৌকিয়াল ফুকন | | হরপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, মল্লা, বহুবাজার ২০০-০১, ২৯৬ | |
| —'সামান্য বৃত্তি' | ১৫৭, ৪৭৪ | হেয়ার, ডেবিড | ১১, ১৪, ২১, ৩০-৩৪, ৪১-৪২, ৫১ |
| —'কানরূপ ব্যোপকতি' | ১০০-০৫ | —চাত্রগণ কর্তৃক অভিনয় ও তত্ত্বাবধ | ৩২-৩৩ |
| হাউটন, জা. পের—অভিধান | ১১১ | —চোট আদালতের তৃতীয় কিস্তির | ৩৪ |
| হাড়ি দিবি, চট্টগ্রাম | ২৯৯ | —পট-ডাক্তারী স্কুল ৪৯, ৭৪ ৮৩, ৯২, ১২৩, ৩৬৫, ৪৮১ | |
| হালিফের ('সুনারহাট') উষ্টবা | | —প্রতিমূর্তি-চিত্রকর পোট সাহেব | ৩১ |
| 'হাডেনহাট' | ৪৭১ | —প্রতিমূর্তি-নির্মাণ | ৩১, ৩৩ |
| হানশাতাল—বেটিব, বর্ষতলা | ২৩৬ | —বাংলা পাঠশালা ('হিন্দু কলেজ সংস্কৃত') | ২২-২৩ |
| —কিণার | ২৩৬ | —রামমোহন রায় স্মৃতিসভা | ৩৬০-৬১ |
| —শ্রীমতপুর | ২৫৫-৩৬ | —হিন্দুকলেজের একজন প্রতিষ্ঠাতা | ৩০ |
| 'হাস্তার্ণব নাটক সতীক—অবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৩১২ | হেতুবাগী ঠাকুর—এনিম্যাটিক সোসাইটি | ৩৩৬ |
| 'হিটোপদেশ'—অবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় | ৪৭২, ৩১৪ | হেট্টেস, মাংকুট | ৪৪৪ |
| হিন্দু, ববরীপে ও বালিশীপে | ৪৭৭-১৮ | 'হেস্‌পারাস'—টিমোজিও | ২৮ |
| 'হিন্দু উইটন' বৃকসোহন বান্দ্যোপাধ্যায় | ১৯৪ | হোলি উইন | ৩৭৩ |
| 'হিন্দু ইন্টেলিজেন্স'—কানীপ্রসাদ ঘোষ | ২৬০৪, ৪৬ | | |

সংবাদপত্রে সেকালের কথা

প্রথম খণ্ড—১৮১৮-৩০

উনবিংশ শতাব্দীর বাংলার সমাজ রাষ্ট্র ও সাহিত্য কিরূপ ছিল তাহার সত্যকার পরিচয় এই গ্রন্থে আছে।

অভিমত

শ্রীযুক্ত যচনাথ সরকার :—“ব্রজবাবু ইতিপূর্বে ইতিহাস-রচনার বেশব ভূমির পরিচয় বিষয়চেন ভাষা এই সংকলন ও সম্পাদন কর্ণেও পরিস্কৃত হইয়াছে এবং এই গ্রন্থখানিও এক দিও হুপাঠা ও শিক্ষাপ্রদ সাহিত্যে এবং অপর দিও পাণ্ডিত্যের কীর্তিবৃত্তে পরিণত করিয়াছে। যুগে যুগে বঙ্গের ঐতিহাসিক চাতুৰ্য ইহার সাহায্যে লইতে বাঁচিয়াছে।” (‘ভারত-বর্ষ’—শেখ ১৩৩২)

আচার্য্য শ্রীযুক্ত প্রফুল্লচন্দ্র রায় :—“Mr. Rajendranath Banerji has been doing a public service by unearthing from the new-pape-files of a century or more and valuable material.” (*Life and Experiences of a Bengali Chemist*, p. 377.)

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি :—“যত দিন বাইবে ইহার দ্বারা তত বাড়িয়া।”

ডক্টর শ্রীযুক্ত সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় :—“It is a book for all libraries—family libraries and public libraries as well as personal collections of books, and I can thoroughly recommend it for perusal by all Bengali readers.” (*The Amrita Bazar Patrika* for Jan. 15, 1933).

ডক্টর শ্রীযুক্ত সুশীলকুমার দে :—“..highly interesting and useful work...all students interested in the cultural history of Bengal during last century will be eagerly looking forward to the continuation of these studies.” (*The Modern Review* for Nov. 1932).

ডক্টর শ্রীযুক্ত দীনেশচন্দ্র সেন :—“বাহাদুর একশত বৎসরের ধর্ম, কর্ম, আচার-ব্যবহার, রীতিনীতি, সাহিত্য ও সমাজের বহিঃপ্রকাশ নিখুঁত ছবি আপনারা দেখিতে চাহেন, তবে এই গ্রন্থখানি পাঠ করুন।” (‘বচিত্রা’—মার্চ ১৩৩২)

রায় বাহাদুর শ্রীযুক্ত জসধর সেন :—“যিনি যিহেতু লিখিত বলিয়া মনে করেন, তাহারই গুণে এই পুস্তকখানি সমস্তে বঞ্চিত হওয়া কর্তব্য; প্রত্যেক পুস্তকালয়ে এখানি স্থান প্রাপ্ত হওয়া চাই। বিবিধভাষার সমূহের দৃষ্টি এই পুস্তকখানির দিকে আকৃষ্ট হওয়া চাই। এমন উপাদেয় সন্মুখ্য সংগ্রহের বহিঃপ্রকাশিত আদর না হয়, তাহা হইলে বুদ্ধি, আমরা অনেক শিহাইয়া আছি, আবারের সাহিত্য পরীক্ষণ কর্তব্য।” (‘বঙ্গসঙ্গীত’—ফাল্গুন ১৩৩২)

অধ্যাপক শ্রীযুক্ত প্রিয়রঞ্জন সেন :—“Such a book as this, lighting up many a dark corner, removes a long-felt need and supplies the student of history of nineteenth century Bengal with authentic facts in a permanent form.” (*The Calcutta Review* for Nov.-Dec. 1932).

শ্রীযুক্ত সঙ্কীর্ণকান্ত দাস :—“যত যে-কোনও ইতিহাস ই চাতুর্য পাঠ করুন, ব্রজবাবু পুস্তক-খানিও বার দিলে তাহার দ্বন্দ্ব করিবেন।” (‘প্রবাসী’—শেখ ১৩৩২)

Liberty :—“...very useful publication.” (Dec. 18, 1932).

মূল্য :—পরিষদের সমস্ত ২২; শাখা-পরিষদের সমস্ত ২০/০; সাধারণ ২০।

